

Procesos de autorregulación de niños y niñas del grado primero del colegio  
Londres mediados por la literatura infantil

Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Educación Infantil

Laura Vargas Vallejo

Asesora

Claudia Patricia Ortiz

Magister en Educación y Desarrollo Humano

Unilasallista - Corporación Universitaria

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Licenciatura en Educación Infantil

Caldas, Antioquia

2021

## **Agradecimientos**

Quiero agradecer a mi familia por darme la oportunidad de estudiar y con tantos esfuerzos hacer posible este sueño de intervenir en las infancias de forma positiva pues desde pequeña ha sido mi sueño y ahora estando a un paso doy fe de que los sueños si se cumplen, este logro es por y para ustedes.

A mi hija que llego en el momento preciso para hacerme más fuerte y motivarme, Isabela ha sido el motor más grande para salir adelante, ella me ha impulsado a ser una mejor persona, ahora debo ser ejemplo para este ser que depende de mí, todos mis esfuerzos son por ti y para ti mi bebé.

A mi asesora que siempre estuvo ahí para escucharme, entender mis preocupaciones, apoyarme y guiarme en todo mi proceso educativo e investigativo ella ha sido luz en medio de la oscuridad.

A una institución que confió en mí, abrió sus brazos y me acogió como parte de su familia, al colegio Londres que me dio la oportunidad de demostrar mi potencial y que permitió conocerme como maestra y me impulso a ser mejor cada día, a los niños que son el motor de la educación y que marcaron mi profesión para siempre.

A la universidad y maestros que sin duda me dieron bases para desempeñarme como una maestra.

De todo corazón le doy las gracias a todas las personas que estuvieron presente en mi proceso formativo, fueron fundamentales para construir en mí una buena maestra.

## Contenido

<b>Resumen</b> .....	8
<b>Introducción</b> .....	10
<b>Justificación</b> .....	11
<b>Contextualización social e institucional</b> .....	13
<b>Caracterización del grupo</b> .....	21
<b>Planteamiento del problema</b> .....	26
<b>Supuestos teóricos</b> .....	30
Preguntas problematizadoras .....	30
Pregunta de investigación.....	32
<b>Objetivos</b> .....	33
<b>Antecedentes</b> .....	34
Antecedentes legales .....	34
Antecedentes teóricos.....	36
Antecedentes investigativos.....	40
<b>Marco referencial</b> .....	47
<b>Diseño metodológico</b> .....	65
<b>Hallazgos</b> .....	76
<b>Conclusiones</b> .....	117
<b>Referencias</b> .....	124

## Lista de imágenes

1: Planta física .....	14
2: Vista del colegio .....	14
3: Playground .....	19
4: Primaria .....	19
5: Sala de informática .....	19
6: Laboratorio .....	19
7: Cancha primaria .....	19
8: Biblioteca .....	19
9: Cancha sintética .....	19
10: Auditorio .....	19
11: Estudiantes grado primero .....	21
12: Estudiantes grado primero .....	21
13: Categorización de las emociones .....	45
14: La literatura y sus autores .....	46
15: Dominios de la inteligencia emocional .....	48
16: Modelo pentagonal .....	49
17: Microcompetencias.....	56
18: El cuento .....	64
19: Gráfica grado primero .....	68
20: Pirámide de instrumentos .....	69
21: Estadística pregunta sesión 1 pregunta 1 .....	86
22: Estadística pregunta sesión 1 pregunta 2 .....	87
23: Estadística pregunta sesión 1 pregunta 3 .....	87
24: Estadística pregunta sesión 1 pregunta 4.....	88

25: Estadística pregunta sesión 1 pregunta 5 .....	89
26: Estadística pregunta sesión 2 pregunta 1 .....	90
27: Estadística pregunta sesión 2 pregunta 2 .....	91
28: Estadística pregunta sesión 2 pregunta 3 .....	91
29: Estadística pregunta sesión 2 pregunta 4 .....	92
30: Estadística pregunta sesión 2 pregunta 5 .....	93
31: Estadística pregunta sesión 3 pregunta 1 .....	94
32: Estadística pregunta sesión 3 pregunta 2 .....	95
33: Estadística pregunta sesión 3 pregunta 3 .....	95
34: Estadística pregunta sesión 3 pregunta 4 .....	96
35: Estadística pregunta sesión 3 pregunta 5 .....	97
36: Habilidades .....	100
37: Estructura de habilidades .....	102
38: Competencias trabajadas en el cuento .....	108

## Lista de tablas

1: Guía de observación .....	22
2: Análisis de antecedentes investigativos Categoría: Educación y desarrollo emocional. ....	40
3: Análisis de antecedentes investigativos Categoría: Autorregulación emocional. ....	41
4: Micro competencias.....	42
5: Ruta metodológica .....	67
6: Técnicas e instrumentos .....	70
7: Hallazgos observación participante.....	80
8: Ficha de cotejo .....	82
9: Matriz de triangulación .....	98
10: Planeación: el más poderoso .....	103
11: Matriz de análisis: el más poderoso .....	105
12: Observaciones del cuento (el más poderoso) .....	107
13: Planeación: la oveja y el cerdo .....	109
14: Matriz de análisis: la oveja y el cerdo .....	110
15: Observaciones del cuento (oveja y cerdo) .....	112
16: Matriz de análisis .....	115

## Lista de apéndices

Apéndice A: fichas de revisión .....	130
Apéndice B: formato diario de campo .....	138
Apéndice C: entrevista estructurada .....	139
Apéndice D: ficha de cotejo.....	143
Apéndice E: formato de planeación .....	145
Apéndice F: Matriz de análisis.....	146
Apéndice G: evidencias fotográficas .....	147

## Resumen

Proyecto de investigación con enfoque cualitativo el cual tiene como objetivo la descripción de cualidades de un fenómeno, en este caso desde la investigación exploratoria de la experiencia de la práctica pedagógica. Toma como método la sistematización de experiencias ya que pretende revisar, rectificar y reimpulsar la misma experiencia. Este método nos invita a detenerse, mirar hacia atrás, ver de dónde venimos, qué es lo que hemos hecho, qué errores hemos cometido, cómo los corregimos para orientar el rumbo de la investigación. Esta investigación tiene como tema la autorregulación teniendo en cuenta la educación emocional desde la propuesta de Bisquerra. Centrándose en las micro competencias que se necesitan para lograr procesos de autorregulación, se utiliza la literatura infantil como mediador para favorecer dichas micro competencias, a su vez articulando a ellas algunas habilidades conductuales, emocionales y cognitivas en un grupo de primero de primaria del colegio Londres.

Lo encontrado en la práctica pedagógica se evidencia en el comportamiento de los niños del grado primero del colegio Londres encontrando falencias en la educación emocional y por ende en los procesos de autorregulación dando cuenta de esto se pudo observar niños que les costaba la escucha, prestar atención, el seguimiento de instrucciones, el respeto de la autoridad lo que entorpecía los procesos de aprendizaje, socialización y convivencia.

La regulación emocional como lo plantea Bisquerra (2000) supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y emoción y esta toma de

conciencia se pudo fortalecer desde la literatura, pues los niños se involucraron en los procesos que implicaban el desarrollo de sus habilidades cognitivas, emocionales y conductuales y construyeron capacidades como la atención, la escucha, autonomía, respeto, afrontamiento de situaciones problema, resolución de conflictos, regulación de emociones, etc.

El presente trabajo supone entonces potenciar la capacidad para manejar las emociones ya que la relación entre emoción, cognición y comportamiento sustentan el objetivo de la regulación emocional y cumple con los objetivos propuestos de la investigación.

**Palabras clave:** Educación emocional, autorregulación, cognición, emoción, conducta.

## Introducción

El presente trabajo de investigación aborda los procesos de autorregulación en los niños y niñas entre los 5 y 7 años, retoma principalmente los planteamientos de Bisquerra acerca de la educación emocional. Desde una perspectiva pedagógica se piensa la práctica pedagógica investigativa como la oportunidad para fortalecer dichos procesos y se decide como mediador retomar la literatura infantil para potenciar las micro competencias de la autorregulación: autogeneración de emociones positivas, expresión emocional apropiada, habilidad de afrontamiento, regulación de emociones y sentimientos y capacidad de autorregulación por cuanto la literatura permite el conocimiento de otros mundos posibles, la proyección de sentimientos, la evidencias de conflictos y en general situaciones afectivas, cognitivas y conductuales que se juegan en la trama de las historias, las cuales el niño podrá reconocer y desde el rol como docente aprovechar todas estas posibilidades para potenciar dichas micro competencias. En la presente investigación se decide categorizar estas micro competencias a partir de tres ejes: cognitivo, emocional y conductual.

Como diseño metodológico se parte de la investigación cualitativa y como método la sistematización de experiencias. El trabajo se organiza partiendo de la contextualización, rastreo de antecedentes, problematización, diseño metodológico y se adopta para la sistematización de la experiencia la ruta que propone Jara (2018) desde los siguientes momentos: el punto de partida, formulación de plan de sistematización, recuperación del proceso vivido que a su vez se divide en dos momentos – momento de identificación y momento de implementación y por último las reflexiones de fondo y puntos de llegada.

## Justificación

La educación infantil tiene como propósito el desarrollo integral de los niños y las niñas, y desde este propósito se busca potenciar todas las dimensiones del desarrollo. La dimensión socio afectiva es una de las dimensiones más importantes del ser humano ya que abarca no solo los procesos afectivos, emocionales sino también los procesos de socialización. Es decir, desde esta dimensión se comprende la relación del niño y la niña consigo mismo y con los demás; teniendo en cuenta que si esta dimensión se afecta es posible que se afecten las demás dimensiones del desarrollo, ya que el desarrollo se comprende desde su integralidad.

La presente investigación le da valor a la dimensión socio afectivo y desde esta se quiere favorecer los procesos de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres. Se articula a la filosofía a la que apunta el colegio:

El eje de nuestra labor educativa es el estudiante, como persona que debe desarrollar sus potenciales físicos, afectivos, intelectuales y creativos, de modo que pueda encontrar sentido a su vida y perfilar su realización personal proyectada a la sociedad, para generar e impulsar procesos de transformación. (Colegio Londres, 2019, p.2)

Desde este ideal se busca el crecimiento personal pues este hace parte fundamental del desarrollo del ser humano, reconociendo lo que plantea la ley general de educación al comprendérsela como *“un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”*. (MEN, 1994, p.1)

En este proceso de formación permanente la vida emocional debe tener cabida al interior de la escuela, para que el desarrollo sea integral. Parte de esta educación integral se debe centrar en la educación emocional y desde ella abordar los procesos de autorregulación en consonancia con los aprendizajes básicos: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Es por esto que el objetivo de la presente investigación entonces busca favorecer el pleno desarrollo de la personalidad, pero sobre todo la formación integral del ser humano, centrándose en los procesos de autorregulación de los niños y niñas buscando con ello la autonomía moral e intelectual.

### **Contextualización social e institucional**

El colegio Londres se encuentra ubicado en el municipio de Sabaneta, Antioquia en la dirección Carrera 32 # 81AS-91 correspondiente a la vereda Pan de Azúcar. Brinda sus servicios, desde hace 30 años, a la comunidad del municipio de Sabaneta y algunos municipios aledaños como La Estrella, Itagüí y Envigado.

El colegio trabaja en calendario A y atiende a una población de educandos entre los 4 y 18 años, en los niveles de transición, básica primaria, básica secundaria y media académica; es una institución de educación formal, y de carácter privado, su modelo pedagógico es constructivista, teniendo como referencia el constructivismo cognitivo propuesto por Piaget, en donde se alude al aprendizaje de acuerdo a los estadios del desarrollo divididos en períodos, sensorio motor, pre-operacional y operaciones concretas y formales; se basa en el aprendizaje semi-personalizado, contando con un solo grupo por grado, además de no sobrepasar los 20 estudiantes por grupo. Su lema es “Un mundo para la persona” ya que toda la labor educativa del colegio gira en torno a la integralidad del estudiante, enfocándose en desarrollar las dimensiones del desarrollo y capacidades de cada estudiante; El colegio se considera un colegio bilingüe, enfocándose así en el idioma inglés. Por este motivo, su nombre es Colegio Londres; refiriéndose a la ciudad capital del país que se considera la cuna del idioma inglés.



Imagen 1

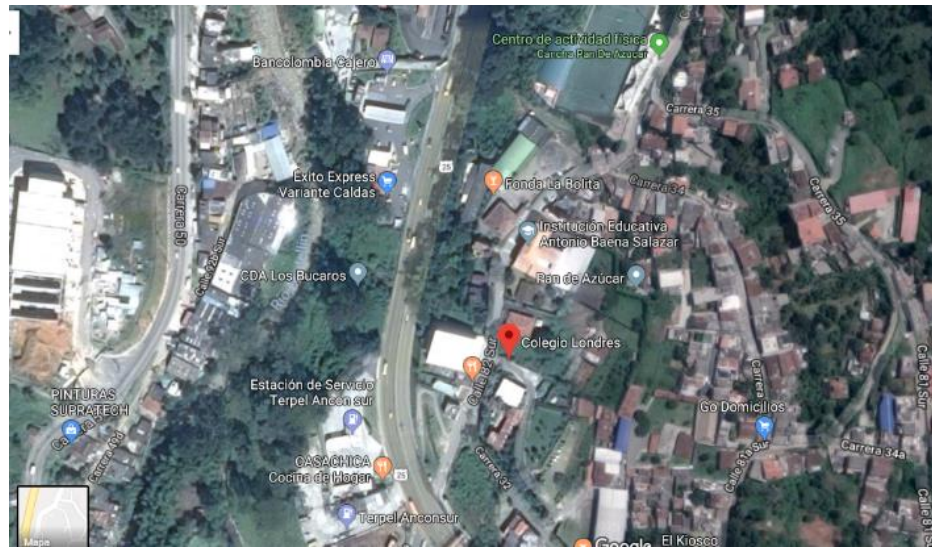


Imagen 2

## **Misión**

Contribuir a la formación de un hombre nuevo, consciente del espacio que ocupa, de su individualidad y de su papel relacional, capaz de reconocerse y de integrarse con su Creador, consigo mismo, con su semejante, y con su mundo. Un individuo formado en los valores de la modernidad, ético, cívico, participante, científico y técnico; que interprete con mesura el SER, el HACER y el TENER (Colegio Londres, 2019, p.2).

## **Visión**

Para el 2025 estar posicionados entre las cinco mejores instituciones a nivel departamental, por sus aciertos educativos dentro de un esquema abierto y participativo, que fomente una educación integral y de servicio, para el bien del país, promoviendo ciudadanos formados en valores para un mundo globalizado, que sean capaces de comunicarse con fluidez en el idioma inglés. Esto lo lograremos a través de la constante innovación educativa, acorde al contexto mundial, empleando recursos técnicos, tecnológicos y ayudas didácticas de última generación como apoyo al proceso de aprendizaje (Colegio Londres, 2019, p.2).

## **Valores institucionales**

*“Participación, corresponsabilidad, autonomía, diversidad, integralidad.”* (Colegio Londres, 2019,.2).

## Filosofía

El eje de nuestra labor educativa es el estudiante, como persona que debe desarrollar sus potenciales físicos, afectivos, intelectuales y creativos, de modo que pueda encontrar sentido a su vida y perfilar su realización personal proyectada a la sociedad, para generar e impulsar procesos de transformación. De ahí el lema que nos caracteriza “UN MUNDO PARA LA PERSONA” (Colegio Londres, 2019, p.2).

Las características sociales y económicas de los estudiantes y padres de familia del Colegio son proporcionalmente buenas; los padres, en su gran mayoría, son empresarios, altos ejecutivos de empresas, profesionales independientes y comerciantes, y su grado de escolaridad es de estudios superiores culminados en su gran mayoría. El estudiante del colegio Londres es el centro de la educación y la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del estudiante.

Las características sociales, económicas y culturales de las familias del Colegio favorecen la convivencia escolar, en la medida en que se observa un alto nivel de compromiso con la formación de los estudiantes, lo cual se manifiesta en la participación de los padres en los diferentes comités y entes institucionales, su comunicación constante con los profesores y directivas y el grado de educación, que en la gran mayoría alcanza un nivel universitario.

En cuanto al entorno, las familias vecinas son en su mayoría de estrato social medio bajo; lo que ha hecho que la institución se vincule directamente a través de

diferentes proyectos que benefician a sus vecinos, y permiten a los estudiantes relacionarse con la comunidad circundante.

Las familias son entonces familias nucleares en su gran mayoría, de estratos 4 y 5, su ubicación es rural, entre la autopista de la variante y la vereda pan de azúcar, ofrece una gran facilidad de acceso. el colegio cuenta con algunos proyectos institucionales encaminados al desarrollo de la zona; algunos son, la entrega de mercados a las familias que están ubicadas en la vereda.

La relación de la Institución con las organizaciones comunitarias es muy buena, y está orientada directamente por el Rectora. Se enfoca principalmente al desarrollo de actividades en salud, educación, bienestar comunitario, convivencia escolar, y dinamización cultural.

El colegio cuenta con única jornada por lo que su horario es de 7am a 2pm de lunes a jueves y los viernes de 7am a 1pm.

Su planta física se caracteriza por ser de amplios espacios verdes, en donde predominan los ambientes abiertos. Las aulas de clase son pequeñas, pues debido a su condición de educación personalizada, cada aula cuenta con un promedio de 15 a 20 estudiantes por grado y así mismo únicamente hay un grupo por cada grado.

El colegio Londres está dividido en dos “plantas” por lo que la parte de abajo está ubicada la primaria contando con 6 aulas de clase, 1 cancha, 1 tienda escolar, 1 parque de juegos el cual tiene columpios, deslizaderos, pasamanos, casita de muñecas y escuelita, la oficina de la rectora, 1 zona para calentar comidas, además una sala aula de lectura y los baños, todos sus espacios son amplios, limpios y

organizados, por otra parte está la zona de arriba donde se ubican 1 laboratorio de química y uno de matemáticas, 1 sala de arte, 1 tienda escolar, oficinas de agentes administrativos y académicos, 1 cancha deportiva, 1 cancha sintética, 1 playground, 1 auditorio, 6 aulas de bachillerato, los baños, 1 parqueadero, 1 quiosco y el aula de tecnología.



Imagen 10



Imagen 9



Imagen 8



Imagen 7



Imagen 6



Imagen 5



Imagen 4



Imagen 3

## **Personal**

### **Docentes**

Cuentan con 17 docentes de tiempo completo, 2 docentes externos con un promedio de 8 años de experiencia todos 100% con estudios en pedagogía y el 30% son profesores del área de inglés.

### **Grupos**

El promedio son 15 estudiantes por grupo máximo 20, todas las aulas cuentan con el 100% de ayudas audiovisuales tales como: Video beam, computador, bafles,

Acompañamiento: Siempre hay una magister en psicología, 7 funcionarios en el área administrativa y 4 colaboradores en servicios generales.

### Caracterización del grupo.

El grado primero del colegio Londres está compuesto por 17 niños, donde 11 son niños y 6 son niñas, con edades entre los 5 y 7 años. Es un grupo participativo, alegre, activo, curioso, ansioso, unido, etc. En el grupo hay 2 niños diagnosticados, uno con déficit de atención y otro con síndrome de asperger.

Se observa que la instauración de la norma está en proceso, se debe trabajar la escucha, pues se les dificulta escuchar atentamente, les cuesta seguir instrucciones, hacer silencio cuando se amerita, se debe reforzar constantemente el cuidado de sus pertenencias, el orden del salón lo que da cuenta de la importancia de fortalecer procesos de autorregulación. Cabe resaltar que la estrategia implementada en el aula de clases adoptó algunas medidas y estrategias de condicionamiento basadas en el refuerzo y castigo de las conductas. Esta estrategia fue muy útil y contribuyó a la mejora de esos procesos de regulación conductual y emocional.



Imagen 12



Imagen 11

<b>RESPONSABLES:</b>	Laura Vargas
<b>FECHA:</b>	Semana N°7 del 9 al 13 de marzo.
<b>TEMA:</b>	
<b>PARTICIPANTES:</b>	Para iniciar esta semana realice un cuadro de progresos llamado los progresos del grado primero donde se plantearon diferentes tareas, normas e instrucciones de clase como: pedir la palabra para hablar, respetar a los amigos y profes, obedecer, pedir permiso, ser organizado, escuchar a los demás, no interrumpir cuando alguien habla, etc. Este cuadro funciona por medio de estímulo negativo o positivo, que cada día se dará felicitando al niño por su buen comportamiento, pero también haciéndoles recomendaciones a los niños para mejorar su comportamiento. Esto causo felicidad en los niños y mejora en el comportamiento ya que todos querían ganar el estímulo positivo: estrella roja brillante y llenar su cuadro de progresos, pero sobre todo ser felicitados por los amigos del grupo y las profes, para entregar los estímulos o premios llamamos al frente a cada niño y le preguntamos cómo fue su comportamiento, le preguntamos que si siguió la normas, fue obediente, tomo su lonchera juicios@ y otras, ellos mismos deberán decir si merecen o no la estrellita pero también decir el porqué de si lo merecen y por qué no, los niños han desarrollado el valor de la honestidad y eso es algo que me ha gustado mucho, esta estrategia pedagógica ha tenido muy buenos resultados permitiendo que los niños construyan su autonomía y potencien sus valores y su comportamiento. Todos los niños se esfuerzan, no se quedan atrasados, se esmeran por copiar rápido y terminar sus actividades y seguir las instrucciones.
<b>DURACION:</b>	
<b>OBJETIVO</b>	Identificar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres

Tabla 1

Sin embargo, se cuestionó si eran efectivamente procesos de autorregulación o si solo obedecían y actuaban por la influencia del docente mediante estímulos y castigos, situación que permitió pensar en la estrategia desde la literatura para fortalecer dichos procesos desde una postura más participativa y desde un rol más activo de los niños y las niñas.

Los estudiantes no solo tienen la docente titular del grupo sino también un grupo interdisciplinar de docentes compuestos por el profesor de educación física y artística y las profesoras de tecnología, matemáticas e inglés.

Las clases son semi-personalizadas tienen un profesor para cada materia desde el grado transición, profesora de matemáticas, inglés, artística, tecnología, Educación física y complementaria.

La organización del salón se ubica de la siguiente manera: son 4 filas cada una de a 5 puestos, donde en tres filas hay 4 niños y en una de las filas hay 5; el puesto de la profesora está ubicado en la parte de adelante del salón al lado derecho donde tiene un computador y un baffle para realizar las actividades escolares, en la parte de atrás está un locker y un armario donde se guarda material didáctico, tienen 4 tableros, uno donde se escribe normalmente, uno donde están pegadas las fechas de cumpleaños y horario escolar, uno donde está el alfabeto y letras de imán y uno donde se puso el cuadro de progresos donde estaban las normas de clase. El salón de clases es un poco pequeño para el número de estudiantes.

El plan de área se estructura de manera que favorezca los procesos constructivos personales, siendo necesario partir de conocimiento del estudiante y llevarlo a la construcción del aprendizaje; partiendo de la experiencia física, el contacto con el medio, el intercambio de conceptos y la crítica en la búsqueda del conocimiento.

Los objetivos de la propuesta de lineamientos sobre educación en ética, moral y competencias ciudadanas que el MEN plantea, se busca la formación de estudiantes y futuros ciudadanos autónomos, que desarrollen la capacidad de discernimiento como fundamento de una ética cívica orientada hacia la construcción de una sociedad civil más participativa, más justa y más solidaria, cualidades en las que se haya

implícita la idea de corresponsabilidad, en la medida en que el sujeto en formación se valora como actor social, pero al mismo tiempo valora la importancia de los otros en su constante proceso de autoconstrucción. (Colegio Londres, 2019, p.3)

Así mismo se evidencia que:

El área de Ética y valores constituye entonces un escenario propicio para la reflexión y búsqueda del conocimiento y desarrollo del estudiante a nivel individual y colectivo, con miras a la obtención de sus propósitos de vida en armonía con los valores necesarios para un proceder justo, equitativo y consciente, lo que en los lineamientos curriculares del área se denominaría el desarrollo de la vida como Proyecto Individual y Proyecto Político (Colegio Londres, 2019, p.5).

Teniendo en cuenta lo anterior los PIAS del colegio Londres entonces se estructuran para cumplir el lema de la institución el cual es “un mundo para la persona” donde trabajan en el ser humano personal y social que al mismo tiempo dialoga con la autorregulación ya que esta pretende que el ser humano piense en el conocimiento de sí mismo, pero también en el de los demás ya que esto debe tener un balance para construirse.

En síntesis, se puede evidenciar que los procesos de autorregulación y educación emocional deben ser fortalecidos para mejorar tanto los procesos académicos como los socios afectivos ya que si se tiene un balance en estos se puede

obtener un desarrollo adecuado de los procesos de autorregulación y educación emocional.

### **Planteamiento del problema.**

El colegio Londres está ubicado en el municipio de Sabaneta en la vereda pan de azúcar, es una institución de educación formal, y de carácter privado, se basa en el aprendizaje semi personalizado, cuya finalidad es que el aprendizaje se ajuste a las fortalezas, necesidades, habilidades e intereses del estudiante. Su lema es “un mundo para la persona” ya que toda la labor educativa del colegio gira en torno a la integralidad del estudiante refiriéndose a los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual acorde a los fines de la educación y especial al primer fin de la educación, el cual se enfoca en desarrollar las dimensiones del desarrollo y capacidades de cada estudiante.

Teniendo en cuenta los principios pedagógicos, el lema del colegio y su filosofía y aunado a las características y necesidades del grado primero, las cuales se describieron en la contextualización y caracterización de grupo, donde se subrayaba la dificultad para el seguimiento de instrucciones, el concentrarse en una tarea, la escucha y las relaciones interpersonales e intrapersonales. Lo anterior, afectaba no solo los aprendizajes sino también la convivencia al interior del aula, la resolución de conflictos y los sentimientos de frustración de algunos niños al no encontrar una manera adecuada de tramitar sus impulsos y deseos. Desde el colegio se lideraban algunos proyectos transversales, y se veía la pertinencia de articular la educación emocional a estos proyectos transversales obligatorios.

- a. Estudio, comprensión y práctica de la constitución y la instrucción cívica.
- b. Aprovechamiento del tiempo libre.

- c. Educación sexual impartida de acuerdo a necesidades psíquicas, físicas y afectivas.
- d. Protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales (PRAE)
- e. La educación para la justicia, la paz, la democracia y la formación en valores humanos.
- f. Educación y seguridad vial (de acuerdo con la ley 1503 de 2011)

Desde el proyecto Educación sexual impartida de acuerdo a necesidades psíquicas, físicas y afectivas, hay un interés institucional por trabajar la educación emocional. Interés que a su vez se asocia al interés de la presente investigación por fortalecer desde la práctica pedagógica la educación emocional y los procesos de autorregulación en los niños y niñas del grado primero; lo que requiere trabajar desde la integralidad, el desarrollo de las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas.

La educación emocional es entendida como un proceso educativo y formativo que pretende potenciar el desarrollo de las emociones y va de la mano con los logros y aprendizajes cognitivos del ser humano y de su personalidad de manera integral, con el fin de que el sujeto pueda asumir de mejor manera las diferentes situaciones en que nos pone la vida cotidiana, buscando alcanzar el bienestar personal y social. (Bisquerra, R, citado por García 2003, p.3)

El objetivo de la educación emocional en las infancias busca favorecer el desarrollo integral, desarrollar las competencias emocionales para el equilibrio y

potenciación de la autoestima, potenciar actitudes de respeto, tolerancia, prosocialidad, potenciar la capacidad de esfuerzo y motivación ante el trabajo, desarrollar la tolerancia a la frustración, favorecer el autoconocimiento, autorregulación y conocimiento de los demás, desarrollar la capacidad para relacionarse con uno mismo y con los otros de forma satisfactoria para uno mismo y para los demás, desarrollar el control de la impulsividad. En conclusión, la problemática que se identifica en el grupo amerita que se identifiquen, implementen y describan el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres.

*“La autorregulación es un ejercicio cognitivo de control, es la capacidad de controlar nuestros impulsos y emociones antes de realizar algo o de actuar” (Goleman, 1995, 12).*

Como se evidencia estas habilidades no son innatas, sino que se van desarrollando y fortaleciendo. Por ello, son susceptibles de ser estimuladas mediante la educación. Teniendo en cuenta además que la formación integral hace parte del lema del colegio al plantear “un mundo para la persona” estas competencias sociales son potenciadas desde la educación emocional y van en sintonía con los valores institucionales y con los procesos formativos a los que apunta la filosofía del colegio.

Para concretar este ideal de formación, es necesario pensar en las estrategias que posibilitarán el desarrollo de estas habilidades. En la educación infantil es mediante las actividades rectoras como se instauran los procesos formativos de los estudiantes *“El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son las actividades rectoras de*

*la primera infancia, lejos de ser herramientas o estrategias pedagógicas, que se usan como medio para lograr otros aprendizajes, en sí mismas posibilitan aprendizajes”* (MEN, 2019, p.1).

Por otra parte, cabe resaltar la importancia que tiene la educación emocional en las infancias sabiendo que es este un periodo crítico, pero además teniendo en cuenta que esta puede ser vista como una dimensión más del desarrollo del sujeto y del mismo modo una inteligencia múltiple relacionada con el proceso interpersonal e intrapersonal del sujeto ya que se relaciona con las capacidades de inteligencia emocional, empatía, manejo de las relaciones intersubjetivas, resolución de conflictos, habilidades de comunicación y la autorregulación. Esta contribuye al desarrollo cognitivo y a los diferentes ámbitos de la vida, socialización, afectividad, autonomía, personalidad, etc. *“La inteligencia es una capacidad muy genérica que engloba a su vez distintas capacidades cognitivas. Dichas capacidades pueden llegar a relacionarse incluso con la dimensión emocional, afectiva y social”* (Ramírez citado por Fernández y Montero, 2016, 55).

En conclusión, en el proceso de la práctica pedagógica en el grado primero, se pudieron evidenciar dificultades en el proceso de autorregulación, lo que amerita se piense en un proyecto de educación emocional, enfocado en el desarrollo de habilidades cognitivas, conductuales y comunicativas que permitan a los niños y las niñas mejorar su proceso de autorregulación. Lo anterior ayudaría a mejorar el proceso de aprendizaje que conlleva el desarrollo de la atención, la escucha activa, el control de los impulsos, el cumplimiento de la norma, la atención tónica entre otros procesos necesarios para la adquisición de cualquier aprendizaje escolar.

## **Supuestos teóricos**

Las habilidades conductuales, cognitivas y emocionales relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres afectan los aprendizajes básicos de ser, hacer, conocer y convivir

## **Preguntas problematizadoras**

¿Cómo la literatura infantil puede aportar a la educación emocional de los niños del grado primero del colegio Londres?

¿Cómo desde la educación emocional se pueden vincular los valores institucionales?

¿Cómo desde la regulación emocional se puede contribuir a los procesos formativos a los que apunta la filosofía del colegio?

¿Cómo la educación emocional favorece a los procesos de aprendizaje en el aula?

¿Cuáles componentes de la educación emocional son más importantes para los procesos de aprendizaje?

¿Cómo favorecer la convivencia en el aula a través de la educación emocional?

¿Qué tipos de mediaciones desde las actividades rectoras para la educación infantil podrían contribuir a la educación emocional?

¿Cómo vincular la educación emocional a los proyectos transversales del colegio?

¿Cómo desde la filosofía institucional cuyo lema es un mundo para la persona se puede potenciar la dimensión afectiva la cual es uno de sus componentes?

### **Pregunta de investigación**

¿Cómo fortalecer desde la literatura infantil el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Describir el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres.

### **Objetivos específicos**

Identificar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres

Fortalecer desde la literatura infantil las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres

Examinar el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres que fueron promovidos a partir de la literatura infantil.

## **Antecedentes**

A continuación, se presentan los antecedentes más relevantes con relación a la educación emocional y específicamente los relacionados con los procesos de autorregulación en la infancia. La revisión de los antecedentes se divide en: Antecedentes legales, antecedentes teóricos y antecedentes investigativos.

### **Antecedentes legales**

Se limitó la búsqueda a la legislación colombiana partiendo de los elementos generales a los específicos, para ello se analizaron algunos referentes tales como: la ley 115 ley general de educación de 1994, La ley 1620 de 2013, Documento del MEN sobre competencias ciudadanas.

La ley 115 Ley General de Educación de 1994. Tomando como referente el Artículo 5º de los fines de la educación atendiendo a los siguientes fines enfocándonos en el #1.

El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos (MEN, 1994,p. 2).

La ley 1620 de 2013 ley de convivencia escolar que crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar; que el gobierno nacional reconoce que uno de los retos que tiene el país, está en la formación

para el ejercicio activo de la ciudadanía y de los derechos humanos, a través de una política que promueva y fortalezca la convivencia escolar, precisando que:

Cada experiencia que los estudiantes vivan en los establecimientos educativos, es definitiva para el desarrollo de su personalidad y marcará sus formas de desarrollar y construir su proyecto de vida. Y que de la satisfacción que cada niño y joven alcance y del sentido que, a través del aprendizaje, le dé a su vida, depende no sólo su bienestar sino la prosperidad colectiva (MEN, 2013, p.1).

El texto del MEN Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. (2004) aborda el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Retomando el concepto de competencia como saber hacer. Se trata de ofrecer a los niños y niñas las herramientas necesarias para relacionarse con otros. De una manera cada vez más comprensiva y justa y para que sean capaces de resolver problemas cotidianos. Las competencias ciudadanas permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica. Participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos. Y respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad, en su país o en otros países, donde nos enfocaremos en las competencias comunicativas, cognitivas y emocionales que sustentan la presente investigación.

El desarrollo de estas competencias está íntimamente ligado al desarrollo moral de los seres humanos, aspecto básico para la formación ciudadana. El desarrollo moral se entiende como el avance cognitivo y emocional que permite a cada persona tomar decisiones cada vez más autónomas tras considerar el punto de vista de los otros, con el fin de realizar acciones que reflejen una mayor preocupación por los demás y por el bien común. Estas decisiones y acciones no implican, necesariamente, la renuncia a los intereses personales, sino más bien la construcción de un diálogo y una comunicación permanente con los demás, que logre establecer balances justos y maneras de hacer compatibles los diversos intereses involucrados (MEN, 2004, p.8).

### **Antecedentes teóricos**

La búsqueda se limitó a aquellos autores que por su trayectoria con relación al tema de autorregulación donde sobresalen y son referentes de la mayoría de las investigaciones que toman como eje central la educación emocional, enfocándonos en los procesos de autorregulación. Entre ellos sobresalen Rafael Bisquerra y Howard Gardner.

#### **Rafael Bisquerra y la educación emocional**

La educación emocional se ha venido trabajando desde mediados de los noventa por el autor Rafael Bisquerra el cual en muchos de sus libros como 10 ideas clave, Educación emocional, Psicopedagogía de las emociones y Orientación, tutoría y educación emocional, nos ha venido presentando investigaciones y puntos de vista sobre el tema llamado educación emocional la cual nos describe como:

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos de los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral; El objetivo de la educación emocional es el desarrollo de competencias emocionales: conciencia emocional, regulación emocional, autogestión, inteligencia interpersonal, habilidades de vida y bienestar (Bisquerra, citado por García, 2003, p.3).

Para “educar” las emociones requerimos aprender a desarrollar unas competencias emocionales muy importantes que parten de:

La finalidad de la educación emocional es el desarrollo de competencias emocionales, entendidas como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada las emocionales. Las competencias son el resultado de un proceso de aprendizaje. Nadie nace con competencias, sino que se tienen que aprender. Entre las competencias emocionales están las siguientes.

La conciencia emocional es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la

habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Dentro de este bloque se pueden especificar una serie de aspectos como: toma de conciencia de las propias emociones, capacidad para dar nombre a las emociones, comprensión de las emociones de los demás, etc (Perera, 2017, p.15).

La regulación emocional es la capacidad para gestionar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc. La regulación emocional es un aspecto de las habilidades de afrontamiento (Perera, 2017, 16).

Partiendo de estas teorías se remite a fuentes que nos presenten información relevante donde se encuentra el autor:

### **Howard Gardner y las inteligencias múltiples**

La investigación de Howard Gardner ha logrado identificar Las inteligencias múltiples, es una teoría que nació a principios de los años 80 para dar respuesta a la idea de una inteligencia única y ampliarla añadiendo otros tipos de inteligencias potenciales en base a las soluciones que el individuo necesita encontrar a lo largo de su vida. A la hora de definir las 8 inteligencias múltiples, Howard Gardner marcó unos criterios de clasificación que debían tener las habilidades observadas para que fueran consideradas como inteligencias. Estos criterios contemplaban desde los talentos excepcionales en un ámbito y no en otros hasta la historia evolutiva de la persona o el apoyo de test de psicología experimental para averiguar qué habilidades se relacionan

con otras y cuáles funcionan de forma independiente. Con todo ello, estableció la inteligencia múltiple y definió 8 tipos de inteligencias. Dos ellas muy importantes para la presente investigación: llamadas inteligencia intrapersonal e interpersonal.

La inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo en lo que se refiere a la regulación de las emociones y del foco atencional. Las personas que destacan en la inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre estos elementos. Según Gardner, esta inteligencia también permite ahondar en su introspección y entender las razones por las cuales uno es de la manera que es. Por otro lado, tanto saber distanciarse de la situación para desdramatizar eventos con un impacto emocional negativo como saber identificar los propios sesgos de pensamiento son herramientas muy útiles tanto para mantener un buen nivel de bienestar como para rendir mejor en diferentes aspectos de la vida.

La inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a los demás e interactuar con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder y la posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica.

Estos temas han venido cobrando importancia en la educación infantil ya que permiten potenciar en los niños capacidades comunicativas, cognitivas y emocionales.

Estas teorías o conceptualizaciones serán retomadas en el marco teórico donde se explicará y abordarán con más profundidad

## Antecedentes investigativos

Se tomó como categoría de búsqueda inicialmente la educación emocional para tener un panorama amplio del tema y posteriormente la búsqueda se restringió a la autorregulación emocional en la infancia. Se tuvo en cuenta investigaciones desde el año 1998 al 2020, rastreando algunas investigaciones en revistas científicas indexadas en Redalyc, Scielo o Dialnet. Para esto la información se recoge en fichas de revisión documental (apéndice A). Y posteriormente se realiza un cuadro de antecedentes categorial para la interpretación.

Análisis de la revisión de antecedentes Investigativos.		
Categoría: Educación y desarrollo emocional.		
FICHA	Documento	Categoría
1	Jeta, P. M. P. A. (1998). El desarrollo emocional infantil (0-6 años): Pautas de educación. In Ponencia presentada en el congreso de Madrid. España.	Desarrollo emocional
2	Cassà, É. L. (2005). La educación emocional en la educación infantil. Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3), 153-167.	Educación emocional
3	Salguero, M. J. C. (2011). Importancia de la inteligencia emocional como contribución al desarrollo integral de los niños/as de educación infantil. Pedagogía magna, (11), 178-188.	Educación emocional
4	Retana, J. Á. G. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. Revista educación, 36(1), 1-24.	Educación socioemocional
5	Santos, N. D. N. D., & Franco, G. (2016). Inteligencia emocional: la comprensión emocional y las relaciones entre pares en el jardín de infancia. International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología., 5(1), 167-176.	Inteligencia emocional
6	Heras Sevilla, D., Cepa Serrano, A., & Lara Ortega, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología., 1(1), 67.	Desarrollo emocional
7	Serrano, A. C., Sevilla, D. H., & Hawrylak, M. F. (2017). La educación emocional en la infancia: una estrategia inclusiva. Aula abierta, 46, 73-82.	Educación emocional
8	Cardona, L. M. G. (2017). Primera infancia y educación emocional. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (52), 174-184.	Educación emocional
9	Aguaded Gómez, M. C., & Valencia, J. (2017). Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil: aplicación del modelo de Mayer y Salovey. Tendencias pedagógicas.	Educación emocional
10	Asociación Elisabeth D'ornano (2017) Guía breve de educación emocional para familiares y educadores. Recuperado de: <a href="https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/09/DOC2-educ-emo.pdf">https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/09/DOC2-educ-emo.pdf</a>	Educación emocional
Interpretación: Con relación al presente trabajo teniendo en cuenta el tema de la autorregulación y la educación emocional está claro que la inteligencia emocional, el desarrollo emocional, las competencias emocionales y los diversos temas que se constituyen alrededor de lo emocional contribuyen al desarrollo integral, a las competencias emocionales para el equilibrio y potenciación de la autoestima y autonomía a las actitudes de respeto, tolerancia, prosocialidad, a la capacidad de esfuerzo y motivación ante el trabajo, al desarrollar la tolerancia a la frustración, a favorecer el autoconocimiento y conocimiento de los demás, a desarrollar la capacidad para relacionarse con uno mismo y con los otros de forma satisfactoria.		

Tabla 2

Análisis de la revisión de antecedentes Investigativos.		
Categoría: Autorregulación emocional.		
FICHA	Documento	Categoría
1	González, C., Carnicero, J. A. C., Fuentes, L. J., Conesa, M. D. G., & Estévez, A. F. (2001). Mecanismos atencionales y desarrollo de la autorregulación en la infancia. <i>Anales de Psicología/Annals of Psychology</i> , 17(2), 275-286.	Autorregulación
2	Caycedo, C., Gutiérrez, C., Ascencio, V., & Delgado, Á. P. (2008). Regulación emocional y entrenamiento en solución de problemas sociales como herramienta de prevención para niños de 5 a 6 años. Artículos en PDF disponibles desde 1994 hasta 2013. A partir de 2014 visítenos en <a href="http://www.elsevier.es/sumapsicol">www.elsevier.es/sumapsicol</a> , 12(2), 157-173.	Regulación emocional
3	Manzanares, M. C. S., Martín, M. Á. C., & Sánchez, J. M. R. (2014). Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 7 años. <i>Theologica Xaveriana</i> , 13(1), 371-380.	Autorregulación
4	Vicente-Yagüe, M. D. (2018). Función de la Literatura Infantil y Juvenil para la Regulación de las Emociones. <i>Investigación e Innovación en Educación Literaria; Vicente-Yagüe, M, Jiménez, PE, Eds</i> , 17-31.	Regulación emocional
5	Bayón, B. C., & Berrocal, Ó. M. C. (2017). La autorregulación en Educación Infantil es posible. <i>Revista Infancia, Educación y Aprendizaje</i> , 3(2), 424-428.	Autorregulación
<p>Interpretación: Esta competencia como se menciona en los anteriores textos nos invita a desarrollar el control de la impulsividad, la resolución de conflictos, el manejo de las emociones, sentimientos, pensamientos y acciones en situaciones que se presenta en la vida cotidiana, ámbito familiar y/o escolar, este proceso se relaciona de manera directa con el desarrollo interpersonal del sujeto, las capacidades de <a href="#">inteligencia emocional</a>, empatía, manejo de las relaciones intersubjetivas, y habilidades de comunicación además contribuye al desarrollo cognitivo y a los diferentes ámbitos de la vida, socialización, afectividad, autonomía, personalidad, etc. Con respecto a los textos de investigación mencionan la autorregulación como la capacidad del ser humano para saber manejar sus emociones y sentimientos que al mismo tiempo relacionada con los procesos de maduración del cerebro hacen parte del desarrollo cognitivo del ser humano, por esto se habla de educación ya que haciendo buen uso de la misma se puede llegar a obtener dominio de la conducta y de los procesos cognitivos.</p>		

Tabla 3

En el artículo “*La autorregulación en la educación infantil es posible*” de Bayón & Berrocal (2017) se define la autorregulación como el fomento de la autonomía a la hora de realizar actividades, este nos habla que por medio de un proyecto los niños deberán apropiarse de la autorregulación organizando, construyendo y planificando su jornada de trabajo con el objetivo de establecer un orden específico para realizar cada tarea, este documento hace uso de la micro competencia de habilidades de afrontamiento la cual propone afrontar retos y situaciones de conflicto con las emociones que estas genera. Se hace una propuesta de trabajo con los niños y las niñas en la cual se

articula el desarrollo de la autonomía, la autorregulación y la planificación de actividades

En el artículo “*Mecanismos atencionales y desarrollo de la autorregulación e la infancia*” de 2001 se describe la autorregulación como el proceso de regular la propia conducta y la atención ya que implica la habilidad para modificar la conducta de acuerdo con las demandas cognitivas emocionales y sociales para el funcionamiento pro social de los individuos. El desarrollo de la autorregulación está relacionado con los procesos psicológicos y neurofisiológicos. El énfasis es puesto en “*la implicación de las redes atencionales en el desarrollo de la autorregulación en la infancia, incluyendo también otros aspectos que contribuyen a dicho desarrollo, como son los logros v cognitivo-lingüísticos de los individuos y los factores del entorno social*” (González, Carranza, Fuentes, Et al. 2001, 277). Este texto trabaja las siguientes micro competencias.

MICRO COMPETENCIAS		
Expresión apropiada	emocional	Expresarse de manera correcta con los demás.
Habilidades de afrontamiento	de	Propone afrontar retos y situaciones de conflicto y tareas que impliquen planificación y autonomía con las emociones que estas generan.
Regulación de emociones y sentimientos	y	Regular la ira, violencia así como el estrés, la ansiedad y depresión.
Habilidades de afrontamiento	de	Afrontamiento de conflicto y situaciones.
Autogeneración de emociones positivas	de	Experimentar y autogenerar emociones positiva como el amor, alegría. Disfrutar de estas.
Capacidad para comprender las emociones		Emociones positivas y negativas.

Tabla 4

Caycedo, C., Gutiérrez, C., Ascencio, V., & Delgado, A. P. (2005). En el artículo “*Regulación emocional y entrenamiento en solución de problemas sociales como herramienta de prevención para niños de 5 a 6 años*” Este documento hace referencia a la autorregulación como el manejo eficiente de la activación emocional o sea el

manejo de las emociones, respuestas emocionales y afrontamiento de las situaciones que las desencadenan. La regulación emocional tiene implicaciones en la competencia social ya que de esta depende la conducta prosocial. Los autores definen la regulación emocional como una habilidad para responder a las demandas del medio de manera eficiente, flexible y adaptable, demorando las acciones y reacciones, lo cual tendría implicaciones para la conducta social, la prevención de conductas violentas y la adaptabilidad. Este artículo se propone que si los niños en edad temprana obtienen educación acerca de la regulación emocional son niños que sabrán desenvolverse en el medio, expresarse de manera correcta, resolver conflictos, enfrentar situaciones difíciles o de conflicto.

Sáiz, M. C., Carbonero, M. M., & Román, S. (2014) en el artículo "*Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 6 años*" plantean que la autorregulación es un componente de la metacognición y habilidades atencionales, tiene como objetivo la resolución de problemas cognitivos y sociales, la autorregulación tiene componentes sociales y emocionales con relación al aprendizaje.

Vicente-Yagüe, M. D. (2019) en el artículo "*Función de la literatura infantil y juvenil para la regulación de las emociones*" el documento nos propone la autorregulación y regulación de las emociones como la asimilación, comprensión y manejo pertinente de las emociones y sentimientos para conseguir el bienestar. Además nos ofrece interesantes cuentos como herramientas imprescindibles para el desarrollo de la autorregulación.

Teniendo en cuenta los textos mencionados en el anterior apartado donde se anotan algunas investigaciones relacionadas específicamente con la autorregulación en la infancia se puede evidenciar que tienen un mismo objetivo, el cual es fomentar en las infancias la autonomía; además crear actividades que les permitan a los estudiantes adquirir habilidades conductuales, emocionales y cognitivas. En estos artículos es claro el enfoque psicológico buscando fomentar el desarrollo cognitivo por medio de la autorregulación, entendida como habilidad metacognitiva que tiene implicaciones en el desarrollo de conductas prosociales y que está íntimamente ligada a procesos atencionales, susceptible de desarrollo gracias a la maduración, es decir con la edad y con el desarrollo progresivo de otras habilidades como las lingüísticas pero también susceptible de ser desarrollado a través de la educación por medio de actividades que involucren la reflexión, la planificación y el desarrollo de la autonomía. Consideran importante fomentar un aprendizaje basado en la toma de conciencia sana y satisfactoria de las emociones que ayude a su regulación con el fin de promover bienestar social.

Por ejemplo, en el artículo "*Mecanismos atencionales y desarrollo de la autorregulación e la infancia*" de 2001 posee un enfoque desde la psicobiología, y neuropsicología ya que propone una hipótesis la cual menciona que la maduración de las redes atencionales está implicada en el desarrollo de la autorregulación y que esta implica la habilidad conductual, emocional y cognitiva además de mencionar que la autorregulación en la infancia dependerá de factores tales como la maduración cerebral.

Sin embargo, el lugar de la educación es resaltado en los artículos de Castro Castro, B. Casado O, M. (2017) “*La autorregulación en la educación infantil es posible*” y en el artículo de Caycedo, C., Gutiérrez, C., Ascencio, V., & Delgado, A. P. (2005). “*Regulación emocional y entrenamiento en solución de problemas sociales como herramienta de prevención para niños de 5 a 6 años*” y en el artículo Vicente-Yagüe, M. D. (2019) “*Función de la literatura infantil y juvenil para la regulación de las emociones*” enfatizan en el compromiso de la familia y la escuela. Pero sobre todo crear estrategias de solución de conflictos y menciona que si desde temprana edad se trabaja la educación de la autorregulación se puede aumentar la probabilidad de adaptación en los niños. Este último artículo propone categorizar las emociones en:

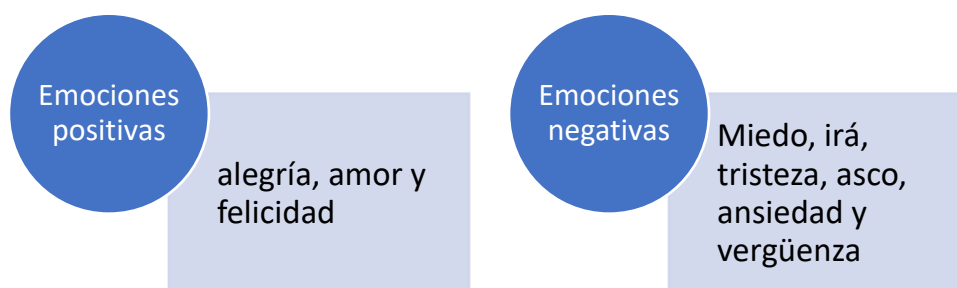


Imagen 13

Proponiendo el uso de la literatura como un recurso multidisciplinar que resulta pertinente en el desarrollo, trabajo y comprensión de las emociones para llegar a un punto final el cual es lograr la autorregulación.

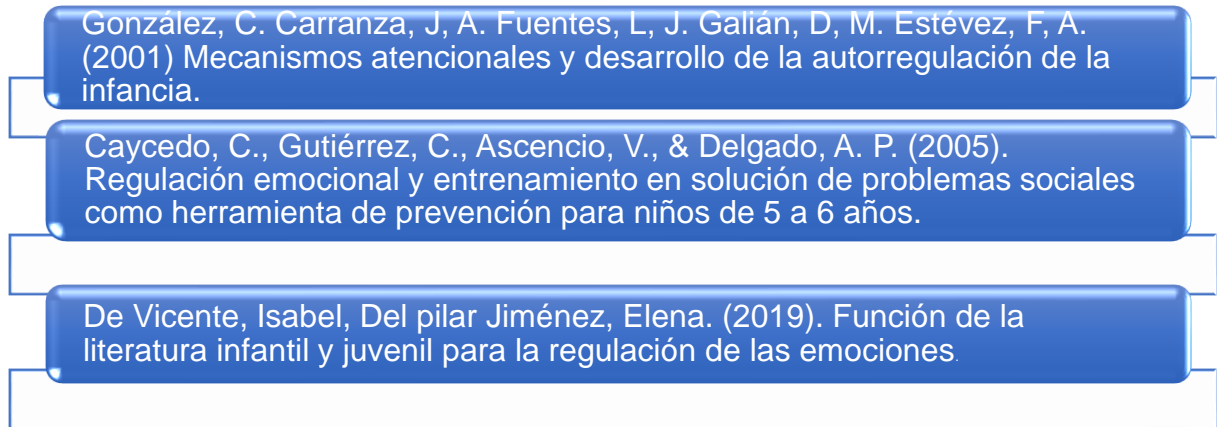


Imagen 14

Los textos hacen uso de la literatura como mediador y posibilitador de educación para la autorregulación y educación emocional.

## **Marco referencial**

Para comprender los procesos de autorregulación en las infancias se decide organizar el trabajo en dos capítulos: el primer capítulo enfocado a la educación emocional y el segundo capítulo enfocado hacia la literatura infantil. A partir de estas dos grandes categorías se decide pensar la práctica pedagógica mediada por la literatura infantil para fortalecer los procesos de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero.

### **Capítulo I: La educación emocional**

En este primer capítulo se abordará la educación emocional como proceso educativo en el desarrollo y control de las emociones del niño y la autorregulación como proceso principal que incluye las competencias cognitivas, emocionales y conductuales.

La educación emocional según Bisquerra, es definida como

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos de los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral; Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (Bisquerra, 2000, p. 243).

<b>Dominios de la inteligencia emocional y competencias asociadas</b>	
<b>COMPETENCIA PERSONAL</b>	<b>COMPETENCIA SOCIAL</b>
<p><b>CONCIENCIA DE SÍ MISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciencia emocional de uno mismo.</li> <li>- Valoración adecuada de uno mismo.</li> <li>- Confianza en uno mismo.</li> </ul> <p><b>AUTOGESTIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autocontrol emocional.</li> <li>- Transparencia.</li> <li>- Adaptabilidad.</li> <li>- Logro.</li> <li>- Iniciativa.</li> <li>- Optimismo.</li> </ul>	<p><b>CONCIENCIA SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empatía.</li> <li>- Conciencia de la organización.</li> <li>- Servicio.</li> </ul> <p><b>GESTIÓN DE LAS RELACIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liderazgo inspirado.</li> <li>- Influencia.</li> <li>- Desarrollo de los demás.</li> <li>- Catalizar el cambio.</li> <li>- Gestión de los conflictos.</li> <li>- Establecer vínculos.</li> <li>- Trabajo en equipo y colaboración.</li> </ul>

Competencias asociadas a la inteligencia emocional en Goleman, Boyatzis y Mckee (2002, 72-73)

Imagen 15

El objetivo de la educación emocional es el desarrollo de competencias emocionales: conciencia emocional, regulación emocional, autogestión, inteligencia interpersonal, habilidades de vida y bienestar.

Se sabe que los seres humanos tienden a tener una serie de pensamientos autodestructivos y comportamientos inapropiados como consecuencia de la falta de autorregulación emocional; esto puede llevar al consumo de drogas, anorexia, violencia, angustia, ansiedad, estrés, depresión, suicidio, etc. Es por eso que la educación emocional se propone contribuir a la prevención de estas acciones. Por otra parte, el desarrollo humano involucra el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto incluye el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicación en las situaciones de la vida.

Es por eso que para “educar” las emociones requerimos aprender a desarrollar unas competencias emocionales muy importantes que parten del objetivo o finalidad de

la educación emocional, teniendo en cuenta que una competencia es la capacidad que desarrolla el ser humano para realizar algo y por ende tener el control de la misma. A continuación, se hablará de tales competencias emocionales

Bisquerra, R. (2007) propone un modelo pentagonal el cual está compuesto por cinco competencias o habilidades juntas componen lo que se pretende construir en la educación emocional.

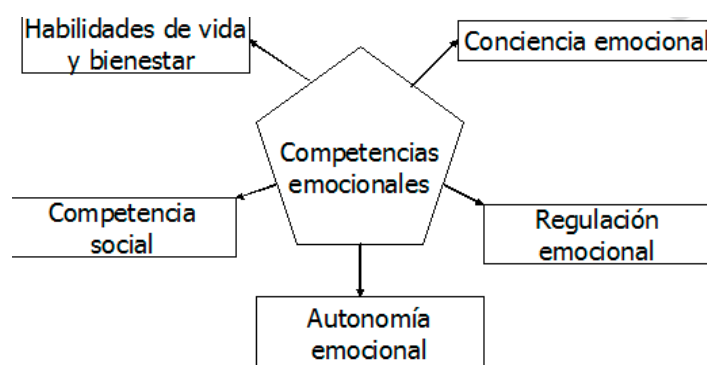


Imagen 16

Para la presente investigación se resalta la competencia centrada en la regulación emocional, ya que el tema central va encaminado a la investigación de esta, cabe resaltar que todas estas competencias están interrelacionadas y el desarrollo de cada una depende de las demás. A continuación, se definen estas competencias del modelo pentagonal tal como lo propone Bisquerra, R. (2007)

1. Conciencia emocional: Se define como la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Dentro de este bloque se pueden especificar una serie de aspectos como los siguientes: Toma de conciencia de las propias emociones; Dar nombre a las emociones;

Comprensión de las emociones de los demás; Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento.

2. Regulación emocional: Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc. Las micro competencias que la configuran son: Expresión emocional apropiada; Regulación de emociones y sentimientos; Habilidades de afrontamiento; Competencia para autogenerar emociones positivas;
3. Autonomía emocional: se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional. Como micro competencias incluye las siguientes: Autoestima; Automotivación; Autoeficacia emocional; Responsabilidad; Actitud positiva; Análisis crítico de normas sociales; Resiliencia.
4. Competencia social: es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales básicas, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pros sociales, asertividad, etc. Las micro competencias que incluye la competencia social son las siguientes: Dominar las habilidades sociales básicas; Respeto por los demás; Practicar la comunicación receptiva; Practicar la comunicación expresiva; Compartir

emociones; Comportamiento pro social y cooperación; Asertividad; Prevención y solución de conflictos; Capacidad para gestionar situaciones emocionales.

5. Competencias para la vida y el bienestar: Son la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean personales, profesionales, familiares, sociales, de tiempo libre, etc. Las competencias para la vida permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada, facilitándonos experiencias de satisfacción o bienestar. Como micro competencias se incluyen las siguientes: Fijar objetivos adaptativos; Toma de decisiones; Buscar ayuda y recursos; ciudadanía activa, participativa, crítica, responsable y comprometida; Bienestar emocional (Bisquerra, 2009, p. 147).

Como se evidencia en este modelo pentagonal, todas estas competencias emocionales involucran el desarrollo de la educación emocional y conllevan el desarrollo de una serie de habilidades conductuales, cognitivas, emocionales, y comunicativas. Son competencias que se desarrollan gradualmente a partir de la interacción social y su ejercicio en la vida cotidiana.

En la infancia estas competencias pueden potenciarse a partir de la educación emocional, lo que requiere que desde la práctica pedagógica se comprenda bien que es la educación emocional, que competencias involucra para así poder pensar en las acciones pedagógicas necesarias para lograrlo; ya que se necesitan interacciones y espacios de socialización desde los cuales estas competencias puedan ejercitarse,

Desde la práctica pedagógica es muy importante reconocer la importancia de la autorregulación y educación emocional tanto para el desarrollo de la dimensión socio

afectiva como para el desarrollo de la dimensión cognitiva y comunicativa. Es importante conocer y comprender su desarrollo para que las acciones pedagógicas sean pertinentes.

Teniendo en cuenta la pregunta de investigación la cual está centrada en los procesos de autorregulación en los niños y niñas del grado primero se decide profundizar en una de estas competencias propuestas por Bisquerra, es decir abordar la regulación emocional para comprender como se desarrolla en la infancia, como se educa para posteriormente pensar en estrategias mediadas por la literatura infantil que favorezcan dicho proceso. A continuación, se profundizará en el concepto de regulación emocional según Rafael Bisquerra.

### **Regulación emocional según Rafael Bisquerra:**

Bisquerra utiliza el término regulación emocional para referirse a la autorregulación que es definida como *“la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Donde supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento y capacidad para autogenerarse de forma positivas, etc”* (Bisquerra, 2007, 71).

Teniendo en cuenta esta cita cabe resaltar que la regulación emocional es aquella que permite al ser humano manejar y controlar sentimientos y emociones que se sienten en la vida cotidiana, es por esto que es importante conocer cuáles son las emociones que percibe el ser humano y cómo se pueden regular de forma inteligente para posibilitar un adecuado uso de las mismas.

La regulación emocional entonces es esa capacidad que va construyendo el ser humano a lo largo de la vida, de aquí parte un cuestionamiento que en mi posición como maestra me he hecho durante la investigación, ¿por qué no educar la capacidad de regular nuestras emociones desde la infancia? desde la infancia que es la etapa del desarrollo más importante del ser humano y en la que los niños y las niñas poseen mayor plasticidad cerebral se lograrían mejores resultados y teniendo en cuenta lo observado en la práctica pedagógica los procesos de socialización, la introyección de la norma, el desarrollo de rutinas, hábitos escolares y procesos de atención podrían favorecer los procesos personales, sociales y de aprendizaje. Por ello se hace necesario que desde la educación emocional se ayude a los niños y niñas a regular las emociones en vez de dejarse llevar por las mismas para mejorar los procesos educativos en general.

El manejo correcto de las emociones entonces permite que el ser humano actúe de forma positiva frente a las situaciones que se presentan en la vida del ser humano desde la infancia como por ejemplo en el jardín, su casa, el parque de juegos, la casa de la abuela entre otros lugares, cuando los niños se enojan porque no obtienen lo que quieren como los juguetes, cuando no pueden jugar todo el tiempo, cuando pierden un juego, cuando está ocupado el columpio, cuando se les derrama el jugo, se caen, extrañan a su mamá, etc.

Es por esto que Bisquerra propone las micro competencias que configuran a la regulación emocional y que la describen detalladamente ya que componen la regulación emocional y las acciones que se deben llevar a cabo para así ponerla en práctica en nuestra vida. Pensar en estas micro competencias que configuran la

regulación emocional y que inciden de manera directa en la resolución de problemas, puede verse como una oportunidad para la práctica pedagógica, ya que posibilita y crean interacciones pedagógicas para los niños y las niñas para que ellos puedan aprender cómo manejarlas adecuadamente.

Teniendo en cuenta la importancia de estas micro competencias que hacen parte y que componen la regulación emocional para Bisquerra, es importante describirlas a continuación

### **Micro competencias de la regulación emocional (2018)**

Según Bisquerra, las micro competencias que configuran la regulación emocional son:

1. Expresión emocional apropiada. - Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Implica la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa. Esto se refiere tanto en uno mismo como en los demás. En niveles de mayor madurez, supone la comprensión del impacto que la propia expresión emocional y el propio comportamiento, puedan tener en otras personas. También incluye el hábito para tener esto en cuenta en el momento de relacionarse con otras personas.

- 2 Regulación de emociones y sentimientos. Es la regulación emocional propiamente dicha. Esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados. Lo cual incluye: regulación de la

impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo); tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión); perseverar en el logro de los objetivos a pesar de las dificultades; capacidad para diferir recompensas inmediatas a favor de otras más a largo plazo, pero de orden superior, etc.

3. Habilidades de afrontamiento: Habilidad para afrontar retos y situaciones de conflicto, con las emociones que generan. Esto implica estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales.

4. Competencia para autogenerar emociones positivas. - Es la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida. Capacidad para auto-gestionar el propio bienestar emocional en busca de una mejor calidad de vida.

5. La capacidad de autorregulación pasa por superponer las emociones positivas sobre las negativas, o al menos, comprender que las emociones de frustración, ira o impulsividad, por ejemplo, deben manejarse para que no dominen el comportamiento, trayendo en algunos casos, consecuencias funestas para nuestras relaciones personales (Bisquerra, 2009, p. 147).



Imagen 17

Estas micro competencias nos explican claramente de qué manera funciona la regulación emocional por lo que nos permite comprender un poco más como debemos manejar lo que sentimos para así llevar a cabo la autorregulación emocional enseñándoles a los demás la importancia de esta y teniendo en cuenta los beneficios personales y colectivos que tiene la misma. Cuando sabemos manejar nuestras emociones y sentimientos evitamos, conflictos, disgustos entre otros y posibilitamos ambientes de seguridad, de tranquilidad y armonía, la autorregulación entonces es una de las capacidades más importantes que debe aprender a desarrollar el ser humano en la sociedad. Debido a lo anterior, es importante pensar cómo desde la práctica pedagógica el maestro puede generar esos espacios de interacción armónicos y tranquilos para que el despliegue de estas micro competencias tenga lugar.

Además de ser una capacidad debemos tener en cuenta que es una competencia social muy importante. Que claramente como lo vemos en el gráfico a lo que podemos contribuir llevando a la práctica la autorregulación emocional como competencia social.

### **La educación emocional según Howard Gardner**

Gardner utiliza el término inteligencia como una capacidad y la convierte en una destreza que se puede desarrollar. El término Inteligencia Emocional se refiere a:

La capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar los estados emocionales en uno mismo y en los demás, es decir dirigir y equilibrar las emociones y regular los sentimientos propios y ajenos para utilizarlos como guía del pensamiento y la acción, mediante la inteligencia emocional determinando nuestro potencial para aprender habilidades prácticas donde se combine la cognición y el afecto que son estados de la mente, que nos permiten reaccionar correctamente (Gardner, 1987, p. 47).

Con esta cita entonces tomamos la visión de Gardner que nos explica que el término de inteligencia emocional es pensar antes de actuar, en conclusión, regular los sentimientos y las emociones que son los que nos llevan actuar frente a diversas situaciones de nuestra vida cotidiana que, sabiendo regular, controlar y equilibrar las mismas hemos logrado empoderarnos de una competencia social, pero sobre todo de una capacidad de vital importancia en el comportamiento del ser humano.

Para Gardner entonces existen 8 tipos de inteligencia, pero centrándonos en aquellas que permiten construir en el ser humano la capacidad de autorregulación veremos 2 muy importantes que nos lleva a resaltar autoconocimiento de cada persona, ya que es muy importante para cada persona conocer nuestras fortalezas y debilidades para generar consciencia de lo que somos capaces de hacer.

### **Inteligencias asociadas a la educación emocional**

Según Gardner, la Inteligencia Intrapersonal: “consiste en el conjunto de capacidades que nos permiten formar un esquema de nosotros mismos y utilizarlo para desenvolvernos de manera eficiente en la vida. Incluye la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima” (Gardner citado por Sánchez, 2015, 8).

Conociéndonos a nosotros mismos, conociendo nuestras habilidades, destrezas, cualidades y valores podemos retornar a construir una mejor versión del ser humano que quiero ser en la sociedad y que papel y que ejemplo quiero dar a los demás, es por eso que esta inteligencia nos invita a revisarnos, explorar la persona que somos y la que queremos ser.

Inteligencia Interpersonal: *“es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder”* (Gardner citado por Sánchez, 2015, 8).

Teniendo en cuenta entonces que primero debemos conocernos a nosotros mismos, esta inteligencia nos invita a luego conocer a los demás, valorar las personas que son y admirar lo bueno de las mismas.

Estas inteligencias son las que le permiten al ser humano construir autoconocimiento y auto comprensión y comprensión, además se dan la mano con la autorregulación ya que como anteriormente se pudo evidenciar esta capacidad del ser humano nos permite entender, comprender, aprender y manejar nuestros sentimientos nuestras emociones, etc.

### **Finalidad de la educación emocional.**

Según Bisquerra (2007), su finalidad es el desarrollo de competencias emocionales, entendidas como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales.

Las competencias son el resultado de un proceso de aprendizaje. Nadie nace con competencias, sino que se tienen que aprender. Teniendo en cuenta el pensamiento de Rafael Bisquerra sobre la educación emocional cabe resaltar la importancia que tiene esta en las infancias (0 a 7 años) ya que se encuentran en la etapa del desarrollo más importante en la vida de los niños y las niñas, esta etapa es decisiva en su maduración, evolución y por ende en las dimensiones del desarrollo.

Es por esto que es de vital importancia crear interacciones pedagógicas que permitan generar aprendizaje en los niños y las niñas sobre el manejo de sus

emociones y por ende su cuerpo y comportamiento frente a diversas situaciones que se le pueden presentar en el día a día para que así mismo él pueda ir construyendo autonomía, autoconocimiento, autorregulación, buen comportamiento, manejo de la normal, escucha, seguimiento de instrucciones y otras capacidades que pueden desarrollar en la vida cotidiana y en el aula escolar.

## **Capítulo II: La literatura infantil**

En este capítulo se abordará la literatura infantil en relación con la autorregulación para dar respuesta a la pregunta de investigación ¿Cómo desde la práctica pedagógica mediada por la literatura infantil se puede fortalecer el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres?

### **La literatura infantil**

Para abordar el concepto de literatura infantil, en esta reflexión, es necesario hacer una breve contextualización del concepto de literatura ya que esta tiene diferentes perspectivas y abordajes.

Según el (MEN, 2014) La literatura es el arte de jugar con las palabras escritas y orales y además simbólico, es el arte que se vale de las palabras e imágenes que expresan las emociones humanas a través de símbolos que constituyen la vida del niño desde que nace, ahí la importancia de la literatura en la educación inicial.

La literatura de la primera infancia abarca los libros publicados, pero también todas aquellas creaciones en las que se manifiesta el arte de

jugar y de representar la experiencia a través de la lengua; no se restringe exclusivamente a la lengua escrita, pues involucra todas las construcciones de lenguaje oral, escrito, pictórico que se plasman, unas veces en los libros y otras veces en la tradición oral. La riqueza del repertorio que es posible encontrar en muchas regiones del país reúne arrullos, rondas, canciones, coplas, cuentos corporales, juegos de palabras, relatos, cuentos y leyendas que hacen parte de la herencia cultural (MEN, 2014, p.13).

Sabiendo esto entonces nos damos cuenta que utilizar el término literatura no solo se refiere a la combinación del acervo literario refiriéndose a diversos géneros literarios como la poesía, la narrativa, las coplas, los trabalenguas, adivinanzas, etc. sino también a un sinfín de herramientas que desencadenan la diversión y el apareamiento de la literatura y el arte, esta amistad tan estrecha que comparten estos dos términos que nos conllevan a nosotros los docentes a querer utilizarlos como herramientas posibilitadoras del aprendizaje significativo; para entender un poco mejor de que se tratan estas actividades rectoras tan importantes entonces hablaremos sobre la importancia que tienen en las infancias la literatura y el por qué pueden posibilitar el aprendizaje y hacer de la enseñanza un acción muy divertida.

### **La importancia de la literatura en la educación inicial y su relación con la autorregulación.**

La literatura infantil es potenciadora del desarrollo, es uno de los aprendizajes rectores en la infancia junto con el juego, el arte y la exploración del medio. Desde la

literatura se favorece el desarrollo integral del ser humano, es decir todas sus dimensiones de desarrollo y es una herramienta importante para conectar al ser humano consigo mismo y con la cultura.

La literatura infantil cumple un rol muy importante en el desarrollo del niño, ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño. El niño que practica la lectura a temprana edad se familiariza mucho más con la escritura, el vocabulario y aprende de ortografía; mejora la pronunciación de las palabras; su comunicación y expresividad es más fluida.

La lectura y narración de cuentos infantiles desarrolla el pensamiento de manera significativa y puede desarrollar valiosas conductas tales como la capacidad de analizar, hipotetizar y sintetizar. Desarrolla también habilidades de pensamiento analítico y creativo.

La literatura infantil es un camino que lleva al niño al desarrollo de la imaginación, expresar emociones y sentimientos, de forma placentera y significativa. Conociendo todo el potencial que desarrolla la literatura en la infancia entonces queda claro que esta herramienta utilizada de la manera correcta es una posible mediadora en las estrategias que se utilizan para comprender y trabajar la autorregulación, la educación y potenciar el desarrollo socio afectivo y cognitivo en los niños y las niñas de colegio Londres.

Es importante trabajar en el desarrollo de las emociones en la infancia, debido a que en ellas se establecen las primeras interacciones del niño con su medio; en este caso el conocimiento de estas por medio de la literatura favorece el reconocimiento de

las emociones, así mismo ayudará al niño a obtener un buen manejo de las mismas, además del enriquecimiento de sus aprendizajes; para así llegar a mejorar algunas de sus conductas y de sus decisiones.

Es importante entender que la literatura es una herramienta que favorece el desarrollo emocional de los niños, ya que por medio de los personajes, lugares y situaciones que hacen parte de las historias de los textos infantiles y juveniles se puede lograr el reconocimiento, comprensión y manejo de las emociones; al hacer uso de esta estrategia ellos lograrán reflexionar sobre situaciones y experiencias para fortalecer sus acciones.

Cabe resaltar que la literatura infantil nos permite potenciar en el niño su imaginación, creatividad, recursividad, lenguaje, expresión, comprensión entre otras habilidades que si bien son muy importantes que se desarrollen en las infancias.

Es importante recalcar que la literatura es utilizada para el manejo y conocimiento de las emociones y la autorregulación ya que se tiene en cuenta para que fortalezca el aprendizaje cognitivo por medio de estrategias pedagógicas, todo esto mediante el uso de la literatura, la cual ayudaría a fomentarla de una manera más fácil y reflexiva.

Es por lo anterior que se decide tomar como referente a la literatura infantil para implementar en el taller como técnica interactiva en las actividades que se desarrollaran con los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres, teniendo en cuenta la variedad de literatura que hay se escogerán cuentos que trabajen temas relacionados con el interés de la presente investigación, es decir la autorregulación y

sus micro competencias. Por esto entonces estos cuentos deberán tener imágenes, poco texto, además de que tenga inicio, nudo y desenlace.

Según Sandín (2008), el cuento es un relato breve de hechos imaginarios, de carácter sencillo, con finalidad moral o recreativa, que desarrolla la imaginación y despierta la curiosidad.

La estructura de cuento se organiza como se evidencia en la gráfica las historias contadas son narraciones cortas sobre hechos reales o ficticios como, por ejemplo: animales que hablan, hadas, reinos encantados, brujas, duendes, etc. Su estructura cuenta con un inicio de la historia donde dan detalle de personajes, lugares y tiempos. En el nudo ocurre una situación problema y por último en el desenlace o fin se soluciona y en ocasiones hay una enseñanza o moraleja.

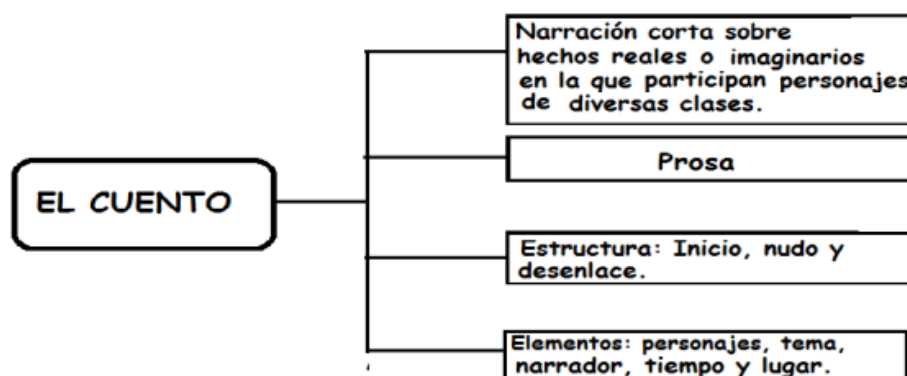


Imagen 18

## **Diseño metodológico**

### **Enfoque y estrategia de investigación**

La presente investigación opta por un enfoque cualitativo de la investigación ya que se pretende comprender la singularidad y realidad tanto de los sujetos como de la práctica pedagógica misma. Para ello se elige además como método de investigación la sistematización de experiencias dado que a partir de este método se pretende organizar la práctica, como lo propone Jara (2018) lo que se busca es:

Un proceso de reflexión e interpretación crítica sobre la práctica y desde la práctica, que se realiza con base en la reconstrucción y ordenamiento de los factores objetivos y subjetivos que han intervenido en esa experiencia, para extraer aprendizajes y compartirlos (Jara, 2018, p.67).

El enfoque cualitativo pretende describir, analizar, descodificar, traducir y sintetizar el significado, de hechos que se suscitan de manera natural, incluye la observación y el análisis de la información en ámbitos naturales que permite explorar los fenómenos, comprender los problemas y responder las preguntas. El objetivo de la investigación cualitativa es explicar, predecir, describir o explorar el “porqué” de la información como lo propone Álvarez (2003).

### **Método**

La sistematización de experiencias es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita el proceso vivido, los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. Esta produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos, las experiencias y permite

comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora.

Para la interpretación de los hallazgos se adaptará la ruta que propone Jara (2018) en la cual describe una propuesta llamada sistematización de experiencias donde se tienen 5 momentos específicos para describir la experiencia desde la observación participante, en la descripción de los hallazgos se dará cuenta de ello.

### **Ruta metodológica**

La presente investigación que tiene como pregunta ¿Cómo fortalecer desde la literatura infantil el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres? Y como objetivo general Describir el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres, se trazó además unos objetivos específicos y para alcanzarlos se pensaron en algunas técnicas e instrumentos tanto de recolección como de registro y de análisis. Además de definir para cada uno los sujetos y las categorías a las que apuntaban. En la siguiente gráfica puede apreciarse la manera como se pensaron alcanzar cada uno de ellos, teniendo en cuenta además que estos objetivos se van explicitando en el orden que lo propone Jara (2018) más adelante en los hallazgos

<b>Objetivos específicos</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>A quién</b>	<b>Categoría analítica</b>
Identificar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de	Observación participante Técnica	Guía de desarrollo de la técnica	Niños y niñas del grado	Habilidades conductuales Habilidades

autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres.	interactiva Entrevista estructurada	interactiva Ficha de cotejo Diario de campo Guía de entrevista en Google forms	primero	emocionales Habilidades cognitivas
Fortalecer desde la literatura infantil las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres	Técnica interactiva	Guía de desarrollo de la técnica interactiva Diario de campo	Niños y niñas del grado primero	Habilidades conductuales Habilidades emocionales Habilidades cognitivas
Examinar el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres que fueron promovidos a partir de la literatura infantil	Observación participante Técnica interactiva	Guía de desarrollo de la técnica interactiva Diario de campo	Niños y niñas del grado primero	Habilidades conductuales Habilidades emocionales Habilidades cognitivas

Tabla 5

## Contexto de la investigación

Se utilizó como escenario de la investigación el colegio Londres, ubicado en el municipio de Sabaneta.

## Población y muestra

La población tomada para la investigación son los estudiantes y docentes del grado primero del Colegio Londres, ubicado en la vereda Pan de Azúcar del municipio de Sabaneta.

Se toma como muestra la totalidad de los estudiantes del grado primero del colegio Londres que se encuentra compuesto por 17 estudiantes de los cuales 11 son niños y 6 son niñas.



Imagen 19

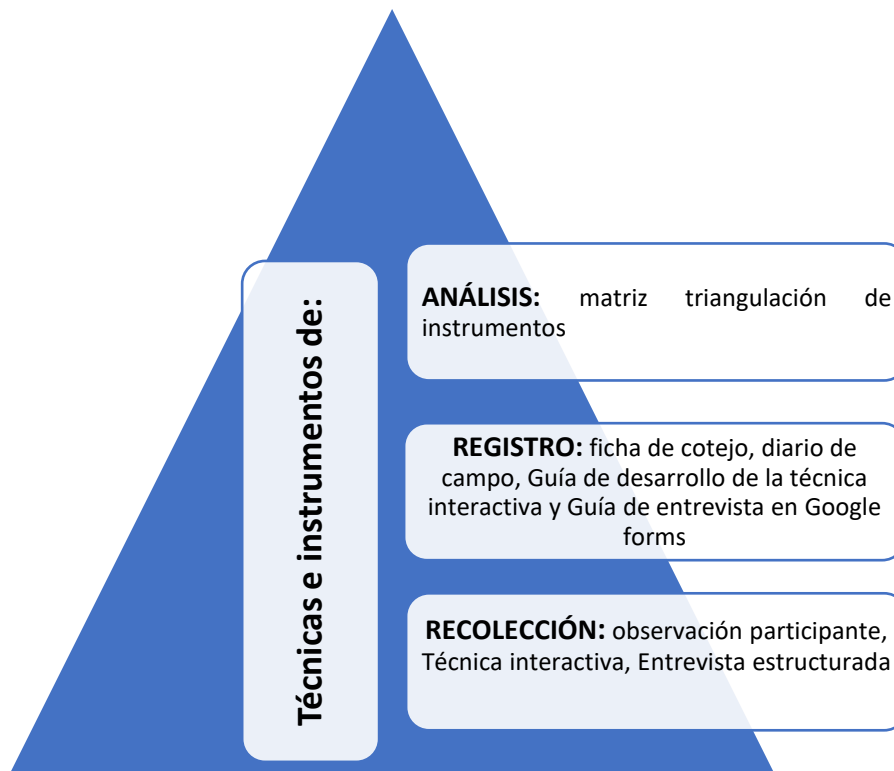


Imagen 20

A continuación, se describe cada técnica y se muestran los instrumentos utilizados para la construcción de los datos:

ACTIVIDADES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Caracterización del grupo.	Observación participante	Diario de campo. (Apéndice B)
Entrevista	Entrevista estructurada	Formulario de google forms. (Apéndice C)
Instrumento de evaluación	Observación participante	Ficha de cotejo (Apéndice D)
Taller	Técnica interactiva	Planeación (Apéndice E)

Tabla 6

## Instrumentos

## **Observación participante**

Según Taylor y Bogdan. (1984) es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en escenario social, ambiente o contexto en el que se recogen los datos. El observador o investigador participa de la interacción social.

Es por esto que para la caracterización del grupo se utilizó la técnica de recolección llamada diarios de campo entendiendo así que el diario de campo es “uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas, además una técnica que permite enriquecer la relación teoría- práctica ya que lo que vivimos en nuestras prácticas se debe fundamentar y es por esto que ambos términos siempre tienen una relación estrecha, no se realiza la práctica sin antes tener en cuenta la teoría.

Para dar cuenta de la observación participante durante el periodo de la práctica pedagógica investigativa se registran las observaciones en los diarios de campo; enfocándolos principalmente en aquellas situaciones que ocurrían con la población de estudio, relacionadas con el tema de Procesos de autorregulación de niños y niñas del grado primero del colegio Londres mediadas por la literatura infantil, donde se plasmaba la información relevante de lo que pasaba en el aula con los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres con respecto a los procesos de autorregulación. Esta observación participante se llevó a cabo durante los tres semestres de la práctica pedagógica investigativa. Debido a la pandemia por la Covid 19, se realizó la

observación participante de manera presencial durante el primer semestre del 2020, pero fueron solo 2 meses de presencialidad, el resto se desarrolló de manera virtual, lo que requirió flexibilidad por parte del investigador para la recolección de la información.

En estos diarios de campo se plasmaba el comportamiento de los niños y las niñas frente a la interacción educativa que se vivía en el colegio, además de sus habilidades conductuales, emocionales y cognitivas, se observaba como los niños reaccionaban frente a la norma, el concepto de autoridad, como era su atención frente al docente, las actividades que se plantean, su escucha, su comportamiento en el aula y fuera del aula, el seguimiento de instrucciones, la obediencia, el juego con los demás niños entre otras acciones. Sumado a estas conductas se fueron teniendo en cuenta las micro competencias de la regulación emocional propuestas por Bisquerra (2007). En primera instancia como se evidenció en el diagnóstico se logró observar que los niños no poseían el suficiente control de sus emociones, su autorregulación era muy poca. Este tema tan importante en las infancias para mejorar sus habilidades conductuales, cognitivas y emocionales no se trabajaba mucho en el aula y se convirtió en una de las principales preocupaciones ya que influían en el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas del grado primero.

El formato de diario de campo (Apéndice B) es entonces un cuadro donde se plasman los acontecimientos, creado con la intencionalidad de plasmar lo que en la práctica es relevante y se desarrolla con relación al tema de interés siendo este la autorregulación en los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres y por ende sus habilidades conductuales, emocionales y cognitivas articulando a estas habilidades las micro competencias que componen la regulación emocional.

## **Entrevista estructurada**

La entrevista estructurada es un formato de entrevista, donde se realizan preguntas referentes a un tema en específico con el que se busca responder a las inquietudes generadas de la observación participante y por ende la información recolectada en los diarios de campo, la entrevista estructurada seguirá un guion preestablecido para realizar las mismas preguntas a todos los candidatos. Con frecuencia son preguntas cerradas, esta entrevista en esta ocasión va dirigida a los padres de familia de los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres para hacer un estudio sobre sus habilidades, conductuales, cognitivas y emocionales teniendo en cuenta el tema principal que es la autorregulación específicamente en las infancias. Esta entrevista entonces se realizó a los 16 padres de familia por medio de un formulario de google forms donde se pretende investigar el pensamiento de cada padre de familia con respecto a los diferentes comportamientos que poseen sus hijos en la cotidianidad, con esta se busca que los papás tengan libre expresión y puedan responder las preguntas sin presión, con tiempo y de forma privada pero además de que sean sinceros y se les permita cuestionarse sobre sus hijos y que se nos dé a conocer la información pedida.

Dado este formulario (Apéndice C) entonces se logró conocer el pensamiento de los papás sobre el comportamiento de sus hijos con respecto a las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas que desarrollan en el aula de clases y espacios que comparten con sus compañeros y maestros.

## **Ficha de cotejo**

Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), donde se puede calificar los anteriores aspectos, este instrumento llamado ficha de cotejo se realizó con el objetivo de evaluar las habilidades emocionales, cognitivas y conductuales de los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres, teniendo en cuenta que se seleccionó a 5 niños del grado primero con los cuales se pretendía recoger información previa que permitiera valorar el grado de desarrollo de la regulación emocional para posteriormente realizar la estrategia implementada desde la literatura infantil y al final volver a evaluar en los mismos niños aquellos avances significativos frente a la regulación emocional.

Con este instrumento (Apéndice D) entonces se hace un análisis después de aplicarlo a 5 niños que llamaron la atención con respecto al tema de interés y a las habilidades mencionadas en el mismo que desarrollan y construyen los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres donde se pudo evidenciar que 3 de los 5 niños obtienen un si en la mayoría de los aspectos mencionados y dos de los 5 niños obtienen un no en las mismas.

### **Técnica interactiva.**

Es el diseño de un plan de trabajo donde se contemplan los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje en una clase, organizados en forma de taller, en este caso a partir de la literatura infantil como actividad rectora posibilitadora de aprendizaje.

Este formato entonces se crea con el objetivo de planear las actividades que se desarrollarían en el transcurso de la práctica pedagógica investigativa integrando la

literatura como mediadora en los procesos de autorregulación apuntando al desarrollo de las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas, brindando de igual manera educación emocional.

Se adopta entonces el taller como técnica interactiva por cuanto permite la reflexión que se desarrolla para que los niños y las niñas saquen sus propias conclusiones y de esta manera que puedan recrear sus experiencias, historias y saberes. El taller tiene como característica construir conocimientos, planteamientos, propuestas respecto a un tema, además a partir de este se promueve el habla, la escucha, y se reconoce como instrumento para la socialización, desarrollo de conocimientos y competencias.

El taller entonces será la técnica interactiva que se utilizara en la presente investigación además se tomará como mediador la literatura infantil para construir actividades que permitan dar cuenta de las habilidades conductuales, cognitivas y emocionales pero sobre todo los procesos de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres.

Implementar en el taller como técnica interactiva en las actividades que se desarrollaran con los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres, teniendo en cuenta la variedad de literatura que hay se escogerán cuentos que trabajen temas relacionados con el interés de la presente investigación, es decir la autorregulación y sus micro competencias. Por esto entonces estos cuentos deberán tener imágenes, poco texto, además de que tenga inicio, nudo y desenlace. Por esto se eligen 2 cuentos y a partir de ellos de manera integral se trabajan las micro competencias.

En este formato de planeación (Apéndice D) se puede evidenciar el paso a paso de los momentos de enseñanza que se trabajarán con los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres donde se describe con detalle los materiales que se utiliza, el tiempo para cada actividad, libros, canciones y otros elementos que se utilizan en esta.

Posteriormente, para la evaluación del taller a la luz de la autorregulación y sus micro competencias se diseña la matriz de análisis (Apéndice F).

## Hallazgos

En este capítulo se presentarán los principales hallazgos de la investigación denominada “Procesos de autorregulación de niños y niñas del grado primero del colegio Londres mediadas por la literatura infantil” que tuvo como objetivo general describir el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres, específicamente se centra en el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres y se desarrolló desde un enfoque cualitativo además utilizando como método la sistematización de experiencias.

A continuación, se presentarán los principales hallazgos y para ello se retoma la ruta de sistematización de experiencias propuesta por Jara (2018), en el texto “*La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*”. Desde este enfoque metodológico se organiza la sistematización adoptando algunos de estos momentos propuestos por Jara.

### **Punto de partida:**

El punto de partida de la presente investigación fue la experiencia la cual se desarrolla en el año 2020 en el colegio Londres en el grado primero. En este momento o punto de partida desde la experiencia y la interacción con los niños y el contexto educativo se comienza a vislumbrar una problemática, es decir una realidad susceptible de ser transformada mediante la práctica pedagógica y que fue expresada en el

apartado que corresponde a la contextualización y la problematización. Para una mejor comprensión se sugiere al lector leer este apartado pues allí se encuentra descrita la caracterización del grupo y la problematización que se da gracias a la observación participante realizada en el grado primero del Colegio Londres. Además, el surgimiento de este problema se fue generando también gracias al rastreo de antecedentes y la lectura denodada de los aportes de Bisquerra, los cuales permitieron ir comprendiendo los asuntos de la educación emocional y los procesos de autorregulación.

### **Formular un plan de sistematización:**

El plan de sistematización se concibe desde la formulación de las preguntas problematizadoras expuestas anteriormente, las cuales a su vez fueron delimitando la pregunta de investigación que luego se concreta en los objetivos de la investigación. Dentro del plan de sistematización se elige una ruta metodológica, la cual se explicó en el apartado de la metodología donde se exponen los objetivos, las técnicas e instrumentos que permitirían organizar la experiencia para responder a los objetivos propuestos.

### **Recuperación del proceso vivido**

Con el objetivo de reconstruir la historia del proceso vivido se ordena dicho proceso en dos momentos, los cuales están a su vez alineados a dos de los objetivos específicos de la presente investigación. A continuación, se da cuenta de estos momentos y posteriormente de su desarrollo.

#### **Momento de identificación o cumplimiento del objetivo 1**

En este momento de la experiencia se identifican situaciones problemáticas y susceptibles de ser transformadas mediante la práctica pedagógica, desde la observación participante y desde la entrevista a los padres se quiso Identificar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres

Fue así como llegar al colegio Londres, específicamente al grado primero, se generaron muchas expectativas, una cosa es lo que se piensa del grupo y de la práctica a priori y otra realmente la experiencia que se construye en el día a día.

Desde la observación participante se hace una caracterización del grupo en general, focalizando la atención en los procesos de autorregulación, y también se acentúa la mirada en algunos casos particulares en los cuales se evidencian mayores dificultades frente a procesos de autorregulación, en contraste con otros casos en donde este proceso se cumplía de manera excepcional. A continuación, se exponen los principales hallazgos al respecto.

A partir del análisis mediante la observación participante se evidencia lo siguiente:

En primer lugar 17 niños, pero posteriormente 17 mundos diferentes; mundos con diferentes características las cuales me llevaron a cuestionarme sobre mi profesión como futura maestra y como el maestro puede influir en el comportamiento de su alumno, los intereses de estos era lo que más me motivaba, quería que por mi parte se reconstruyera una educación basada en la autonomía y en los intereses de cada alumno. Los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres eran niños con

bastantes necesidades en el tema de la educación emocional, tema inicial donde se percibían carencias, pero sobre todo en los procesos de autorregulación ya que eran niños que se dejaban llevar por lo que sentían y no controlaban su comportamiento frente a diversas situaciones que se presentaban en el ámbito escolar, y que muchas veces interferían en el desarrollo de las clases.

Durante el desarrollo de las clases se percibía que los niños se angustiaban por cosas sencillas como que se les callera un lápiz, perder un juego, se les llamara la atención y otras; además los niños desobedecían todo el tiempo, no prestaban atención, no realizaban las actividades, no tenían instaurada una norma y autoridad; pero les encantaba jugar, competir y ganar. Se decide intervenir esta situación a partir de una estrategia de estímulos, donde se crea una tabla de estímulos positivos y negativos en la que se calificaba el comportamiento de los niños por filas y donde la fila ganadora se le aplaudía, se les ponían stickers y de esta manera se sentían alagados, se sentían felices, esta actividad incentivaba al cambio de comportamiento y logró mejorar el mismo. Se pudo evidenciar que esta estrategia fue efectiva y que era importante seguir fortaleciendo los procesos de autorregulación en los niños ya que estos también afectaban las interacciones y los aprendizajes. Por ello se decide posteriormente fortalecer los procesos de autorregulación a través de la literatura infantil.

Desde la observación participante se va consignando en los diarios de campo la focalización que se hace con relación a este aspecto. En la siguiente tabla se aprecian algunas evidencias de tales descripciones en el grupo.

Principales hallazgos encontrados en el punto de partida derivados de la observación participante			
Habilidades	Casos específicos	Descripción de situaciones	Análisis
<b>Habilidades conductuales</b>	<p>Casos específicos: J1 es un niño de 6 años, es un buen líder, sabe dirigir y aconsejar a sus amigos, pero siempre está pendiente de los demás y por esto no realiza sus actividades, se para mucho del puesto, desobedece y no puede estar atento en su puesto por un tiempo determinado, siempre tiene que estar en los puestos de sus amigos mirando que están haciendo además también los entretiene y no permite que los demás avancen en sus deberes escolares.</p> <p>D1 Es un niño nuevo en el colegio Londres, es muy inteligente sus saberes previos son excelentes, todo lo que le preguntas lo sabe, si lo pones hacer alguna actividad sabe hacerla y la realiza en cuestión de segundos pero es demasiado activo, no permanece en su puesto, no se concentra, no realiza las actividades por estar jugando, se sale del aula sin pedir permiso, no tiene concepción de la norma ni de autoridad, no obedece y siempre quiere estar jugando, cuando se le llama la atención hace como si no se le hubiera dicho nada.</p>	<p>En la clase de sociales se estaba realizando la pag#12 del libro todos los estudiantes estaban concentrados en su actividad, pero D1 empezó a jugar con unos dinosaurios que había llevado al colegio sin permiso</p> <p>Profesora: D1 sabes que el único día que puedes traer juguetes al colegio es el día viernes y además solo se juega en el descanso en este momento estamos realizando la actividad del libro, por favor guarda tus juguetes y haz la actividad</p> <p>D1: "Yo no quiero realizar la actividad, quiero jugar con mis dinosaurios, son míos, mis papás me dejaron traerlos"</p> <p>Profesora: D1 préstame tus dinosaurios y cuando salgas al descanso puedes jugar con ellos</p> <p>D1: "No, no te los presto, porque son míos y quiero jugar ya"</p> <p>D1 se sale del salón, no realiza la actividad, se le hace un llamado de atención a los padres explicándole lo sucedido, los papás no responden al llamado.</p> <p>D1 es un niño que desafía a la autoridad, no le importa si deben llamar a sus padres para contarles lo que sucede en el colegio.</p>	<p>De acuerdo con los procesos de autorregulación y educación emocional si se inicia la educación de ambos procesos desde temprana edad los niños podrán prescindir de calma, concentración, atención además obediencia. Es evidente en el caso de D1 la manera como predomina su deseo, el no acatamiento y respeto por la autoridad que lo lleva a no regular sus impulsos y deseos</p>
<b>Habilidades cognitivas</b>	<p>Casos específicos: M1 es un niño con un diagnóstico previo de déficit de atención, siempre se la pasa hablando solo, jugando debajo del puesto, recortando papeles, se le</p>	<p>En las clases M1 siempre se la pasa jugando, recortando y hablando por lo que yo me puse la tarea de estar al pie de él, cuando lo veo recortando jugando con sus</p>	<p>En las habilidades cognitivas se trata de tener un balance en la concentración y la regulación de la conducta para saber que se debe de hacer y que no y en qué momento es correcto hacer</p>

	<p>llama la atención y no atiende, no escucha instrucciones, se habla con él, se le dan oportunidades y no obedece, no termina sus actividades, no realiza las actividades de clase, no come su lonchera en el descanso.</p> <p>E1 vive en un mundo de fantasías donde los personajes de un video juego son los protagonistas, siempre los dibuja una y otra vez, aunque realiza sus actividades siempre al terminarlas habla del video juego y de los personajes, habla solo, los imagina todo el tiempo, no hace amistades, no socializa con los demás, juega solo todo el tiempo, dice que no tiene amigos que sus amigos son los personajes del video juego y se la pasa todo el tiempo dibujándolos.</p>	<p>muñecos le digo que los muñecos van a ser sus vigilantes mientras el realiza la tarea y que al terminar la actividad podría tener sus muñecos, pero guardados inmediatamente M1 se enoja dice</p> <p>M1: "yo si voy hacer las actividades, pero devuélveme mis muñecos"</p> <p>Yo: M1 hagamos un trato tu terminas y yo te los devuelvo</p> <p>M1: "No, no es justo, son míos, yo los guardo y no juego con ellos"</p> <p>Yo: te daré una oportunidad, se le da la oportunidad y la pierde al momento está nuevamente jugando, se le retiran los muñecos y se enoja</p>	<p>algo y en cuales no, por esto desde las observaciones se hace un diagnostico a los niños del grado primero del colegio Londres para saber cómo se estaban manejando estas habilidades y al mismo tiempo buscar herramientas para potenciarlas.</p>
<p><b>Habilidades emocionales</b></p>	<p>Casos específicos: B1 Es un niño con un diagnóstico previo a síndrome de asperger se desconcentra con facilidad, cuando se le cae un lápiz o color pierde el control y empieza a llorar sale corriendo y no es posible calmarlo hasta que debes sentarte con él y explicarle lo que sucedió, no tolera la pérdida, se frustra con facilidad frente a cualquier situación si por ejemplo se ríen de él o hablan de él.</p> <p>G1 Es una niña manipuladora, llora sin control, no se le puede llamar la atención, no tolera perder, no tolera obtener una mala nota o un regaño por que inmediatamente se desborda en llanto, no es posible calmarla y se enoja debido a esto deja de realizar sus actividades y no vuelve a realizar la actividad, se queda acostada en su puesto</p>	<p>En la clase de matemáticas se estaban realizando unos ejercicios en el ábaco sobre unidades, decenas y centenas en un momento a B1 se le cae el lápiz y sale gritando por todo el salón</p> <p>B1: "se me robaron el lápiz, ahora como voy a escribir, quien me cogió mi lápiz"</p> <p>B1 lloraba y gritaba, se puso rojo, estaba muy enojado, yo al ver la reacción de b1 voy a su puesto le pregunto qué le pasa, le digo que busquemos el lápiz en su puesto, en su cartuchera, en el piso y justo ahí lo encontramos el lápiz se había caído y b1 no supo controlar sus emociones frente a la pérdida de un objeto</p>	<p>En el momento de enojo, angustia, dolor o tristeza debemos autorregular nuestras emociones porque estas pueden ser las causantes de conflictos y desestabilización física y mental de la persona en este caso de los niños como en el caso de b1 quien no encontraba su lápiz y en medio del desespero se refugió en el llanto y enojo, por eso la autorregulación nos habla de potenciar la capacidad de la calma y el control de las emociones que nos rodean.</p> <p>En algunos niños la problemática es tan compleja que la educación emocional requiere ser pensada en cada caso particular, en la manera de establecer un vínculo con el niño, de motivarlo a la realización del trabajo escolar</p>

	llorando hasta finalizar la jornada escolar o hasta la hora del descanso.		
--	---------------------------------------------------------------------------	--	--

Tabla 7

Para dar cuenta del diagnóstico se realizaron fichas de cotejo aplicadas a 3 niños en específico, para evaluar el comportamiento de estos frente a las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas. A continuación, se muestra la evidencia de la ficha de cotejo realizada a 3 de los niños en particular.

<p>Tema: Procesos de autorregulación de niños y niñas del grado primero del colegio Londres mediados por la literatura infantil  Estudiante responsable: <b>Laura Vargas Vallejo</b>  Nombre a quien se realiza: <b>B1, D1, J1*</b>  Datos generales.  Nombre de la institución: <b>colegio Londres</b>  Municipio: <b>Sabaneta</b>  Estrato: <b>4</b>  Grado: <b>primero</b>  Edad: <b>6 años</b>  Jornada escolar: <b>Mañana</b>  Docente titular: <b>Paola Andrea Valencia</b></p> <p><b>En esta ficha de cotejo se compara la observación realizada a tres niños los cuales se denominan B1, D1 y J1, esta denominación con el fin de proteger la identidad de los niños y cumplir con el lineamiento ético de anonimato y confidencialidad</b></p> <p>Instrucciones: <b>Esta ficha de cotejo se realiza para hacer una evaluación diagnóstica de los saberes previos dentro del aula de clases a los niños de grado primero del colegio Londres sobre las habilidades cognitivas, conductuales y emocionales además de un tema central la literatura infantil como mediador didáctico en el aula. Para responder esta ficha deberás leer muy bien las ideas y responder SI cuando el niño cumpla con la propuesta y NO cuando por el contrario el niño no la desarrolle.</b></p>							
		<b>Se observa</b>					
Categorías, procesos, componentes, dimensiones	<b>Descripción aspectos a evaluar</b>	<b>B1</b>		<b>D1</b>		<b>J1</b>	
		<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Cognitiva	Reflexiono sobre mi comportamiento frente a diversas situaciones		X	X		X	
	Pienso antes de actuar.		X		X		X
	Identifico múltiples opciones para mejorar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción.	X		X		X	
	Identifico las instrucciones y autoridades a las que puedo acudir para pedir la protección.	X		X		X	
	Identifico y reflexiono acerca de las consecuencias de mis actos.		X		X	X	
	Reconozco el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones.	X			X	X	
Conductuales:	Es desafiante con las figuras de autoridad.		X	X			X
	Interrumpe a los demás compañeros y maestros contando historias.		X	X		X	
	Posee dificultad para respetar el turno de los compañeros y pedir la palabra.		X	X			X
	No tolera la frustración, se desespera fácilmente y reacciona agresivamente.	X		X			X
	Es impulsivo, hace rabietas frente a diversas situaciones.	X		X			X
	Se adapta al cambio con facilidad.		X		X	X	

Emocionales:	Expreso mis ideas y sentimientos en el salón de clases y escucho respetuosamente a los demás compañeros.	X			X	X	
	Identifico mis emociones ante personas o grupos que tienen intereses o gustos diferentes a los míos.		X	X		X	
	Identifico y manejo mis emociones, como el miedo, la rabia, la frustración, etc.		X		X		X
	Busco formas para tranquilizarme en diversas situaciones.		X		X	X	
	Analizo como mis pensamientos y emociones influyen en diversas situaciones.		X		X	X	

Tabla 8

Realizando un análisis de acuerdo a la información descrita en la ficha de cotejo nos demuestra como los estudiantes evaluados hacen uso de sus habilidades conductuales, cognitivas y emocionales y que deben mejorar en estas debido a su reacción y comportamiento frente a diversas situaciones de la vida escolar que entorpecen las interacciones con los otros niños, con la docente y por ende en el aprendizaje. B1 hace buen uso de sus habilidades cognitivas, pero falla en las emocionales así entorpeciendo sus habilidades conductuales como llorar sin control, salir corriendo y gritando, enojarse y otras. Así mismo D1, utiliza de buena manera sus habilidades cognitivas, pero se dejar llevar de sus habilidades emocionales causando inconvenientes por medio de sus habilidades conductuales como la desobediencia, salir del aula de clases, no realizar las actividades, etc. Mientras que J1 tiene un balance de sus habilidades, emocionales, cognitivas y conductuales.

Son los niños evaluados a partir de esta ficha de cotejo y por medio de estas respuestas se puede ver como los niños actúan en el aula de clases cuando realizan sus actividades, cuando juegan, cuando se les da una instrucción o cuando las cosas se salen de control por ejemplo cuando pierden un juego o pierden una nota, cuando se caen o se aporrean, etc. Además, se puede ver como hacen uso de su habilidad cognitiva en los momentos que deben pensar, reflexionar e identificar posibles

soluciones a conflictos o en los momentos que se comportan mal porque lo hicieron, si estuvo bien, si estuvo mal y otros, de una u otra forma también podemos ver que sienten en situaciones de pérdida, equivocación, tristeza o alegría.

Inicialmente, me encuentro a niños activos, participativos y espontáneos, percibía una necesidad en el tema de la autorregulación ya que los niños se dejaban llevar por sus emociones, es decir, desde una lectura teniendo en cuenta las micro competencias de regulación de emociones y sentimientos, la autorregulación, la capacidad de afrontamiento, la expresión emocional apropiada, autogeneración de emociones positivas se observaba cierta dificultad. Estas emociones tenían implicaciones en sus habilidades conductuales, cognitivas y emocionales, como se pudo evidenciar en la anterior ficha de cotejo; pero además en el desarrollo del aprendizaje ya que no había concepción de la norma, los niños interrumpían las clases, no pedían la palabra, no escuchaban al maestro y a sus compañeros y todo el tiempo estaban perdidos haciendo diferentes actividades a las propuestas por lo que me preguntaba ¿Siempre se tiene que regañar los niños? ¡En realidad me estoy convirtiendo en una maestra regañona! ¿Cómo construir una figura de autoridad y respeto para que los niños obedezcan? ¿Cómo llamar la atención de los niños sin tener que regañar? Entre otras, siendo este mi cuestionamiento entonces surge la necesidad de crear un sustento al tema de la autorregulación y que mejor con algo que a los niños les gustara, los motivara pero que sobre todo fuera de su interés y agrado por que lo de se decide tomar como mediador pedagógico a la literatura infantil y dentro de esta cabe resaltar que se desarrollaría entonces el arte, el juego, la imaginación, la creatividad

por medio de manualidades y otras actividades que llamaran la atención de los niños del grado primero de colegio Londres.

En síntesis, la observación participante, el comportamiento, las actividades, las verbalizaciones, el conocimiento sobre las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas con relación a las micro competencias según Bisquerra nos da a conocer como se debe llevar a cabo el desarrollo de la autorregulación o regulación emocional como lo llama Bisquerra en relación con el comportamiento de los niños del grado primero, es importante conocer estas micro competencias ya que nos dan luz de entender este proceso a fondo para trabajar y fortalecer falencias evidenciadas en el proceso de autorregulación y educación emocional de los niños del grado primero. Estas micro competencias entonces nos dan herramientas para así desarrollar estrategias pedagógicas que fortalezcan las habilidades mencionadas así mismo los procesos.

La teoría de Bisquerra y sus micro competencias ha evidenciado el potencial que tienen y que se pretende desarrollar para cumplir con los objetivos de la presente investigación.

Además, para constatar dichas micro competencias se realizó una entrevista estructurada que tenía como objetivo conocer las respuestas de los papás frente a las habilidades cognitivas, emocionales y conductuales que percibían en sus hijos. A continuación, conoceremos las estadísticas de las respuestas de los papás.

Entrevista estructurada de Google forms a padres de familia

### ***Primera sesión***

### 1. Creo que continuamente debo estar controlando el comportamiento de mi hijo (a)

13 respuestas

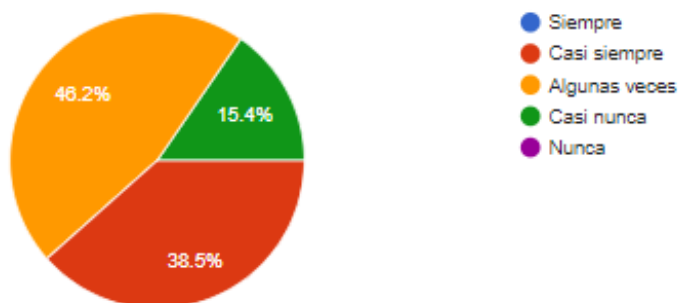


Imagen 21

Teniendo en cuenta la presente gráfica con respecto a la pregunta #1 de la entrevista se puede evidenciar como la mayoría de los papás se inclina por dar una respuesta que toma el 46.2% siendo la respuesta algunas veces queriendo decir que en ocasiones deben controlar el comportamiento de sus hijos por x o y motivo, este puntaje de algunas veces y casi siempre que suma el 84.7% evidencia que los padres intervienen de manera significativa en la regulación y control de la conducta de sus hijos, aspecto que refleja la necesidad de mejorar el proceso de autorregulación.

2. Considero que mi hijo (a) es impulsivo, no mide consecuencias en los actos y no piensa antes de actuar.

13 respuestas

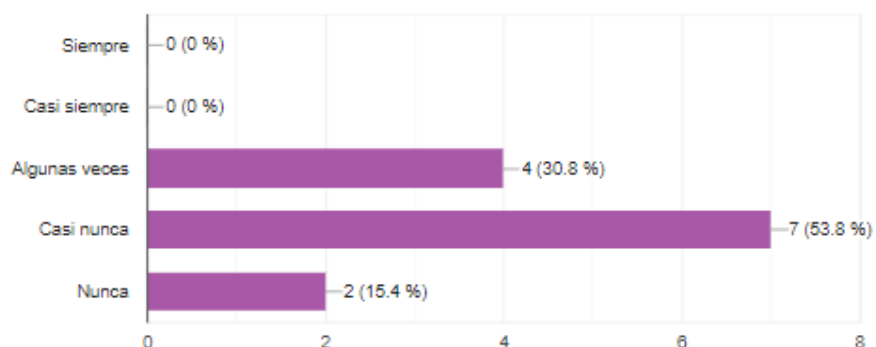


Imagen 22

En la pregunta número 2 de la entrevista a los papás vemos como sus respuestas logran obtener un 53.8% en casi nunca, siendo este el más elegido, donde nos demuestran que los niños no son impulsivos y que miden la mayoría de las veces las consecuencias a sus actos.

3. Creo que mi hijo (a) realiza con independencia actividades que son rutinarias como comer, lavarse los dientes, bañarse y hacer las tareas

13 respuestas

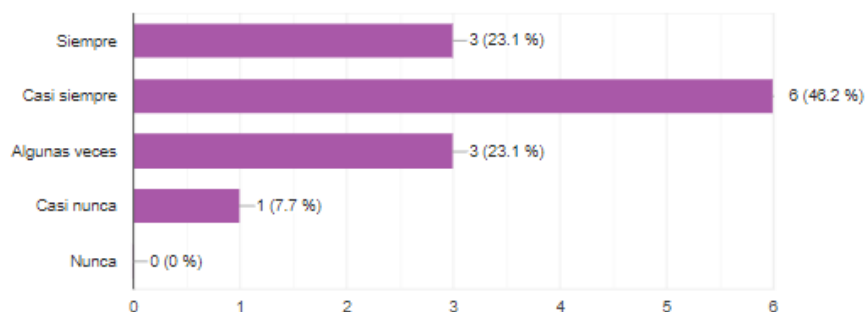


Imagen 23

En esta pregunta vemos como 6 de los papás responde que casi siempre sus hijos logran realizar actividades rutinarias con independencia y que debido a su edad

deberían realizarlas, mientras que un 23,1% dicen que siempre lo logran y un 23,1% dicen que algunas veces lo logran.

#### 4. Debo estar recordándole a mi hijo (a) continuamente que debe hacer

13 respuestas

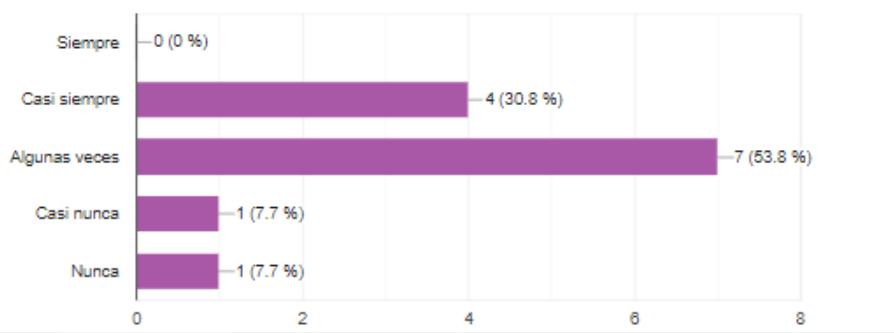


Imagen 24

La sinceridad y honestidad de los papás juega un papel muy importante en esta entrevista ya que estas respuestas nos darán a conocer el desarrollo de las habilidades cognitivas, emocionales y conductuales de sus hijos frente a los procesos de autorregulación, por lo que en esta respuesta logramos evidenciar que la mayoría de los papás sabe que continua y repetidamente deben recordarles a sus hijos que deben hacer. En esta respuesta se observa como los padres hacen la función de regulación cuando los hijos no son capaces de autorregularse.

## 5. Creo que mi hijo (a) pierde el control con facilidad

13 respuestas

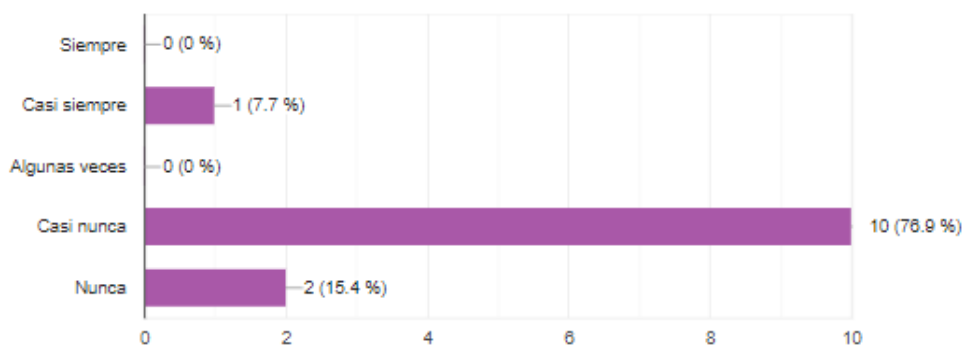


Imagen 25

Analizando la pregunta número 5 de la presente entrevista podemos notar como la respuesta casi nunca obtiene un porcentaje mayor siendo el 76,9%, sin embargo, uno de los papas que responde casi siempre su hijo pierde el control, esto nos confirma que uno de los niños no tiene estructurado los procesos de autorregulación y que con este niño se debe trabajar en este aspecto. Un porcentaje alto piensa que los hijos no pierden el control con facilidad.

## Segunda sesión.

1. Considero que mi hijo (a) presenta pataletas, rabietas y le cuesta calmarse cuando no consigue algo.

13 respuestas

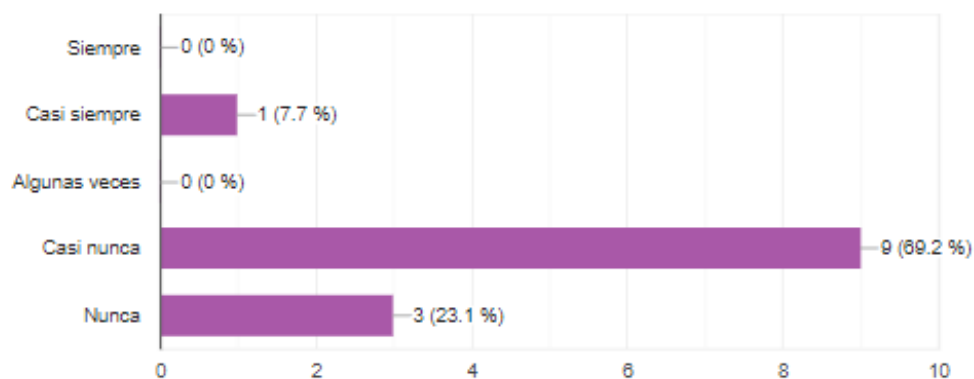


Imagen 26

En esta segunda sesión de preguntas se puede percibir como están las habilidades conductuales de los niños y como sus papás evidencian falencias o fortalezas en estas. Por lo que en esta pregunta nos confirma que la mayoría de los niños con un porcentaje de 69.2% casi nunca presenta pataletas esto evidencia que controlan sus emociones al momento de la frustración.

## 2. Cuando algo irrita o enfurece a mi hijo (a) estalla de manera inmediata

13 respuestas

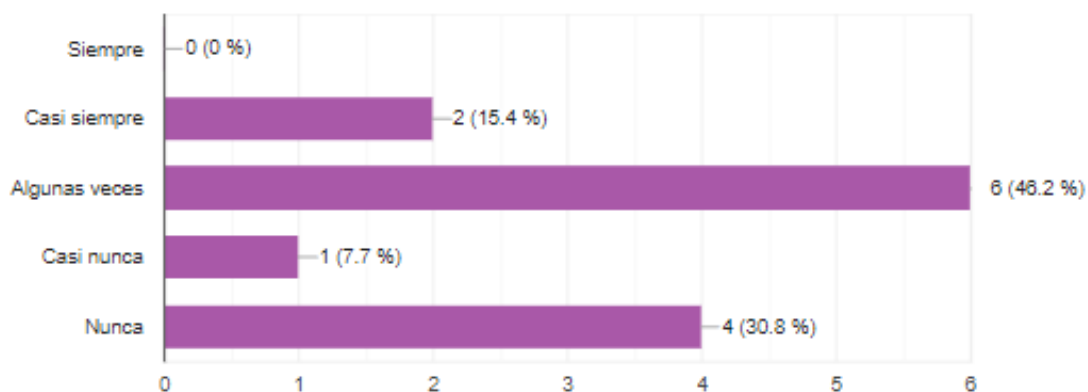


Imagen 27

Seguimos viendo como los niños actúan frente a la frustración y esta pregunta nos confirma por medio de las respuestas de 6 de los papás que piensan que algunas veces sus hijos estallan cuando se enojan por x motivo. Donde confirma que existen falencias en estos procesos de autorregulación y control emocional.

## 3. Tengo que intervenir en las peleas y alegatos de mi hijo (a) con otros niños

13 respuestas

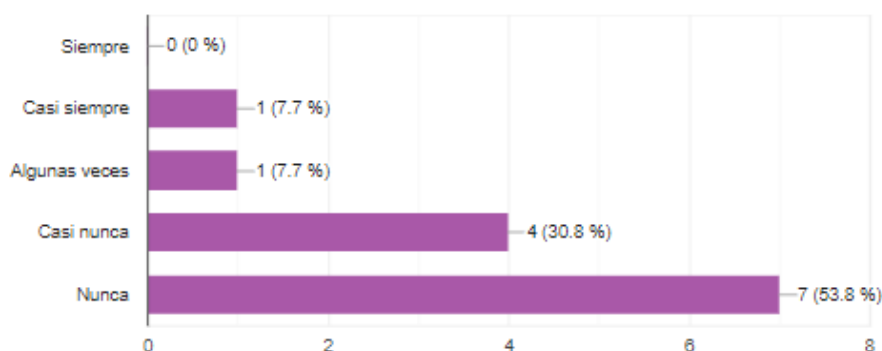


Imagen 28

En esta pregunta se puede evidenciar que con un porcentaje de 53.8% los niños pueden resolver conflictos y buscan soluciones de manera independiente, es aquí

donde se puede ver que las habilidades cognitivas de los niños se desarrollan de buena manera.

#### 4.Mi hijo (a) rompe y tira cosas cuando se disgusta

13 respuestas

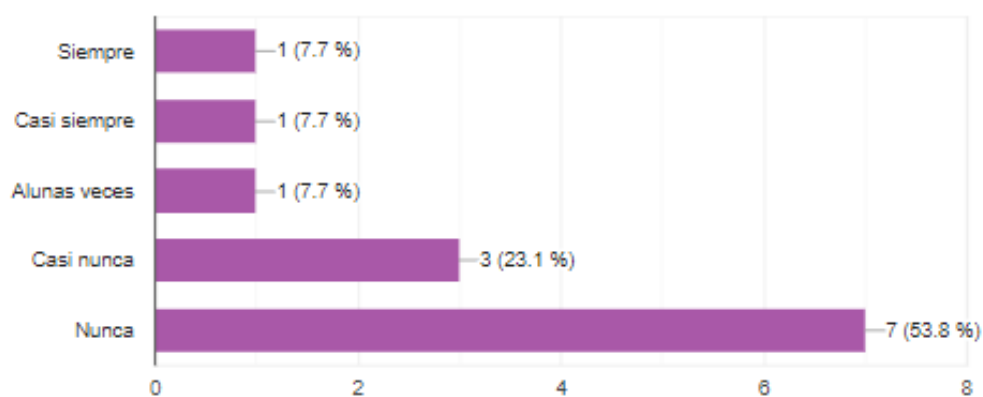


Imagen 29

En esta pregunta podemos evidenciar que algunos niños cuando se disgustan (uno siempre, uno casi siempre y uno algunas veces) pueden reaccionar de forma agresiva tirando cosas, lo cual nos confirma que no se tiene un buen manejo de la autorregulación emocional y que por el contrario se dejan llevar de las emociones.

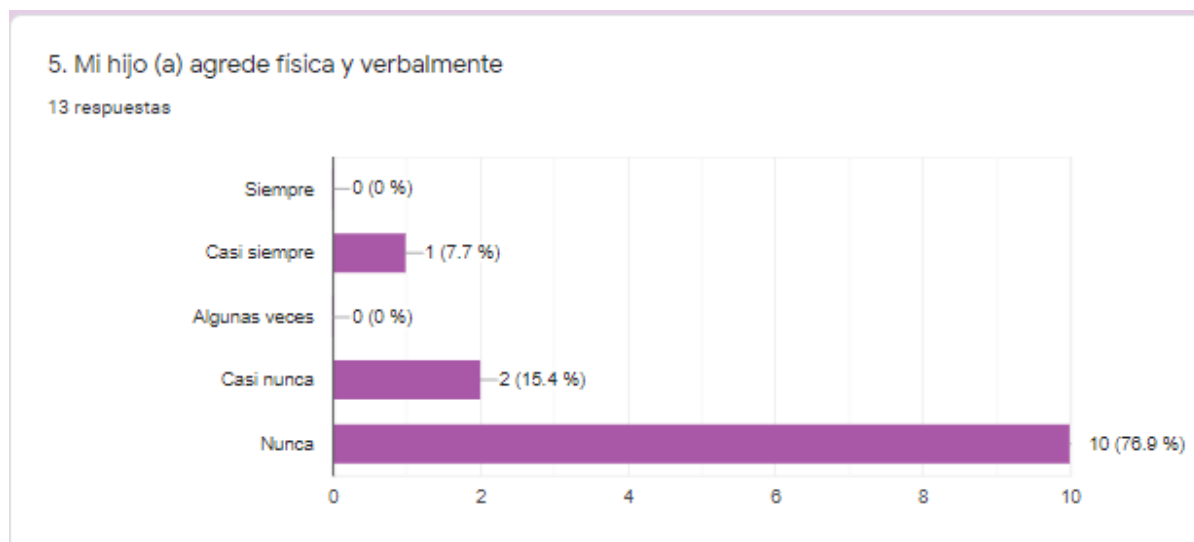


Imagen 30

Las reacciones frente a diversas situaciones de la vida cotidiana demuestran como es el comportamiento de los niños así mismo como están sus procesos emocionales por lo que en esta pregunta se puede evidenciar como se desarrollan las habilidades de los niños frente a estas situaciones. El 76.9%. se inclina a la respuesta nunca, pero se debe tener en cuenta las otras respuestas donde es importante trabajar con estos niños que poseen falencias en estos procesos.

### Tercera sesión

1. Considero que mi hijo (a) comprende con tranquilidad el punto de vista de los demás

13 respuestas

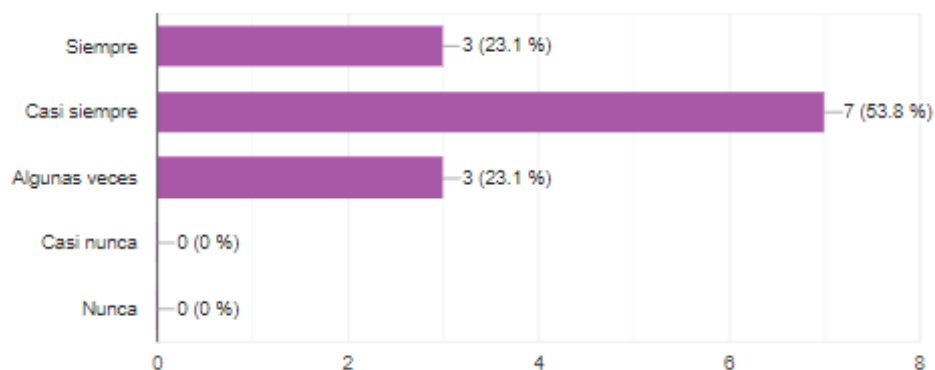


Imagen 31

Las habilidades cognitivas son muy importantes en el ser humano ya que demuestran cómo actúa el ser humano en su vida diaria, para hablar y actuar antes hay que pensar; es así como esta pregunta da a conocer que el desarrollo de estas habilidades en los niños del grado primero del colegio Londres se desempeña de manera correcta evidenciado en el porcentaje de 53.8%, donde la respuesta es casi siempre.

## 2. Mi hijo (a) manifiesta ideas, pensamientos y sentimientos

13 respuestas

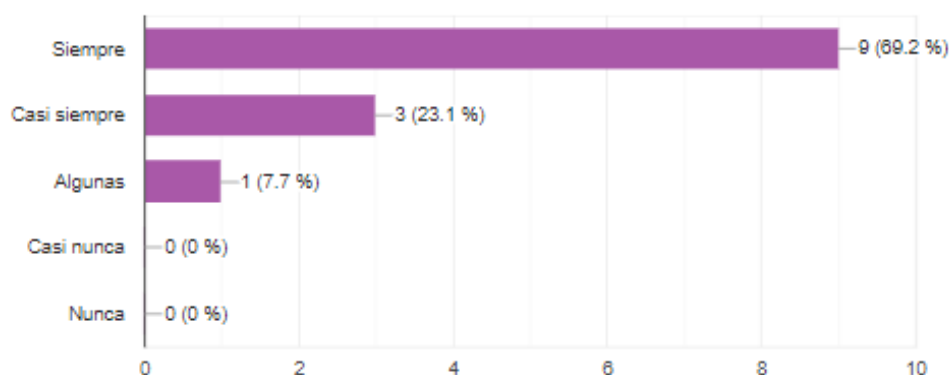


Imagen 32

Las habilidades emocionales también juegan un papel muy importante en el ser humano pues evidencia integralidad, es por eso que demostrar lo que se siente y se piensa de manera correcta fortalece esta integralidad, en esta gráfica se puede observar que efectivamente los niños del grado primero demuestran sus pensamientos y sentimientos en un 69,2% de los casos

## 3. Mi hijo (a) es capaz de argumentar y discutir respetando el punto de vista del otro

13 respuestas

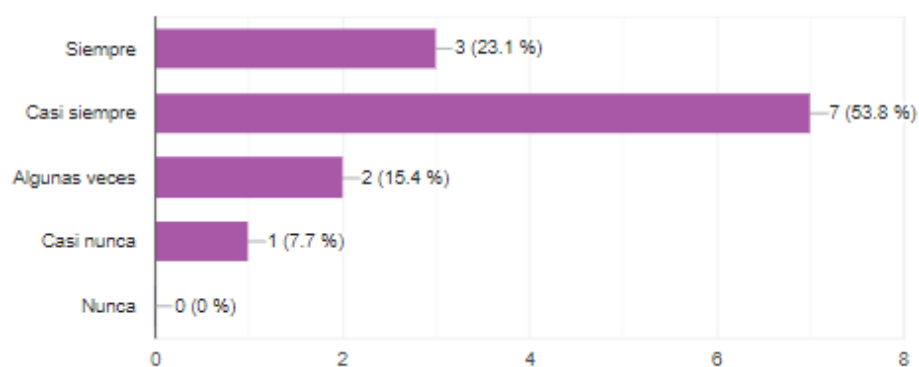


Imagen 33

Un papá que conoce a su hijo es un papá que está pendiente de su desarrollo y es en esta entrevista donde se demuestra; además dejar ser a su hijo una persona autónoma estando pendiente del buen desarrollo de sus emociones es lo correcto y acá se evidencia que, si se deja ser al niño, pero al mismo tiempo se le aconseja el niño podrá aprender de manera positiva a fortalecer sus habilidades, conductuales emocionales y cognitivas. La mayoría de padres consideran que sus hijos poseen estas habilidades y la respuesta que obtiene este puntaje (53.8%) es casi siempre.

#### 4. Mi hijo (a) planea sus actividades y es ordenado (a)

13 respuestas

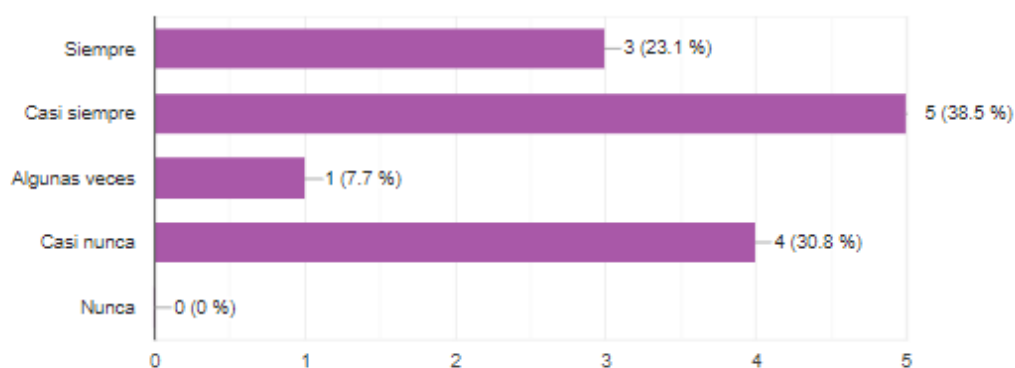


Imagen 34

En esta pregunta se puede evidenciar los diferentes comportamientos de los niños que es importante fortalecer para obtener buenos resultados ya que, si el niño es autónomo, pero sobre todo organizado se verá reflejado en sus emociones. Se resalta que un 30,8% considera que casi nunca los hijos planean las actividades y son ordenados; por lo que este aspecto requeriría apoyo educativo.

5. Mi hijo (a) es organizado (a) y reflexiona. Cuando algo no sale como lo espera cambia de estrategia para lograr lo que se propone

13 respuestas

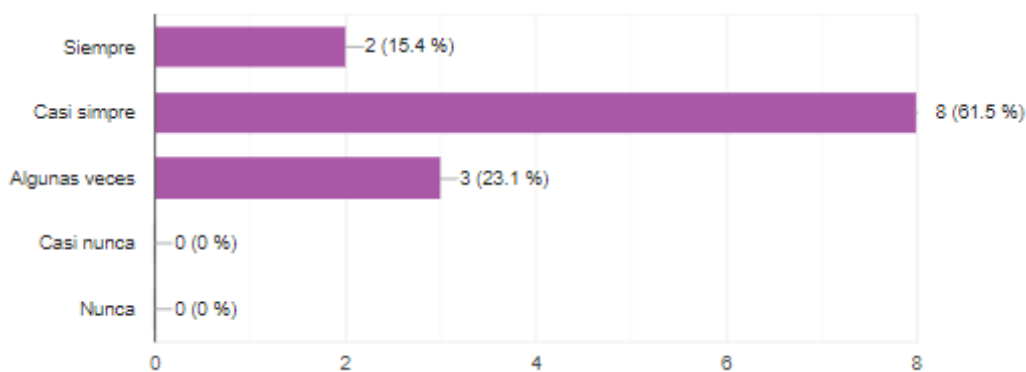


Imagen 35

La reflexión y el análisis son puntos muy importantes del pensamiento y este bien configurado dará cuenta de un buen desarrollo de habilidades cognitivas por lo que 8 papás reconocen que sus hijos plantean soluciones a situaciones que se les presentan sin ningún inconveniente al cambio de planes.

La herramienta utilizada entrevista de google forms nos permite conocer las voces de los papás con respecto a las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas y los procesos de autorregulación que desarrollan sus hijos a lo largo del año escolar, pero sobre todo de la práctica pedagógica que se realizó en el mismo.

### **Matriz de triangulación**

Triangulando la información recolectada a partir de la observación participante y la entrevista a los padres en diversos instrumentos de recolección y registro de la información como fueron los diarios de campo, el formulario Google forms y las fichas de cotejo se aprecia lo siguiente:

Técnica	Cognitivo	Emocional	Conductual
Diario de campo	La mayoría de los niños tiene la capacidad de reflexionar frente a la equivocación y comprende estados de ánimo propios y de los demás.	La mayoría de los niños a pesar de que comprenden las emociones no cuentan con los suficientes recursos a nivel emocional para regularlas, pues a pesar de identificarlas se dejan llevar por las emociones y muchas veces pierden el control expresándolo en llanto, pataletas, indisciplina y desobediencia	En el actuar es donde se evidencian mayores dificultades de autorregulación pues la impulsividad se apodera la mayoría de las veces de sus actos y son insuficientes las mediaciones vía la palabra, falla la argumentación y se pasa al acto fácilmente. En algunos niños se evidencia que luego pueden evaluar el acto, tener remordimiento y arrepentimiento como estado emocional más frecuente en el que pueden articular sus razones. Lo anterior justifica se busquen diversas estrategias para que los niños y las niñas puedan aprender a autorregularse y la expresión de las emociones sea más consciente
Formulario Google forms	Los niños analizan el comportamiento que tienen en el ámbito escolar saben cuándo algo está mal y cuando algo está bien, reconocen la equivocación y hacen uso de la reflexión.	Los padres consideran que sus hijos en ocasiones pierden el control de sus emociones y desde la observación participante se pudo evidenciar como los niños evidentemente efectivamente lo hacen, en diversas situaciones, algunos niños presentan pataletas, rabieta y otros comportamientos causados por la pérdida de juegos, notas o por qué no se les da la palabra y no se hace lo que ellos dicen, etc.	En este formulario se pudo evidenciar que los padres de los niños conocen el comportamiento de sus hijos; los niños desde el análisis actúan de forma correcta pero en ocasiones cuando olvidan la norma tienden a cometer errores en su conducta como en la obediencia el seguimiento de instrucciones, la escucha, la atención, la realización de actividades planteadas por los maestros, etc.
Ficha de cotejo	Los niños y las niñas analizan y reflexionan sobre sus emociones y sobre su conducta esto quiere decir que hacen uso de su habilidad cognitiva.	Las emociones juegan un papel muy importante en el comportamiento de los niños por esto cuando se dejan llevar de ellas actúan de diversas formas que no son positivas como por ejemplo desobedeciendo, saliendo del salón de clases, llorando, jugando, etc.	Los niños evaluados en la ficha de cotejo actúan de forma incorrecta en diversas situaciones, actúan sin medir riesgos y proceden a la ligera, llorando sin control, gritando, peleando y desobedeciendo.

Tabla 9

En síntesis, este momento de identificación a partir de la observación participante consignado en los instrumentos contruidos como diario de campo, ficha de cotejo y formulario de entrevista de Google forms demuestra la importancia de

fortalecer los procesos de autorregulación en los niños y niñas desde sus componentes conductuales, cognitivos y emocionales teniendo en cuenta que estas tres habilidades deben tener un balance para potenciar los procesos de autorregulación emocional pero que complementando la una de la otra se pueden lograr mejores resultados.

Este orden no minimiza la importancia de ninguna de las habilidades por el contrario potencia la construcción de los procesos de autorregulación ya que según lo evidenciado desde la experiencia los niños actúan y se dejan llevar por la emoción o la emocionalidad esto los lleva a actuar de manera deliberada sin pensar en las consecuencias; pero cuando logran reflexionar son capaces de evaluar sus actos y emociones. En algunas ocasiones logran planear, pensar antes de actuar lo que lleva a que los actos y emociones se autocontrolen.

El día lunes los niños perdieron el partido esto los hizo sentir tristes y a la vez enojados ya que el portero del equipo no pudo tapar ningún gol al llegar al salón empezaron a discutir echándole la culpa de la pérdida al portero, pero al hablar y pensar sobre lo que paso en el partido se dieron cuenta que la culpa no era solo del portero, todos conformaban un equipo, todos deben cuidar el arco e intentar quitar el balón para que no les metan el gol, además los contrincantes eran muy buenos jugadores.

Toda situación debería pasar primero por el pensamiento o sea por la habilidad cognitiva, la cual nos permite reflexionar y pensar cuando algo está bien o mal, luego vienen las emociones que si bien el ser humano no puede controlar lo que siente puede

regularlas, y por último se lleva a la conducta, al hacer, a la acción sin embargo el uso de las habilidades no tiene un desarrollo lineal, cada una se complementa de la otra.

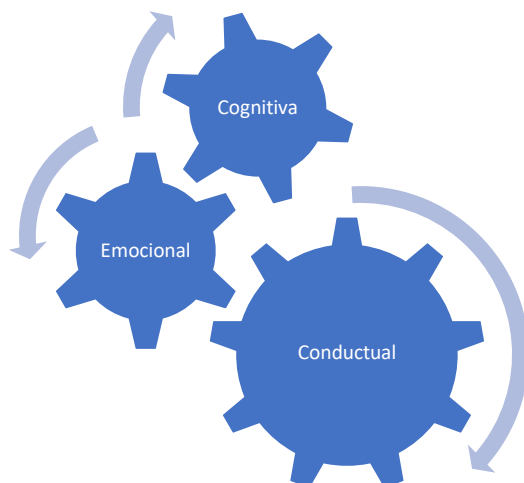


Imagen 36

### **Momento de implementación**

Luego de haber identificado el problema se procede a la implementación eligiendo a la literatura infantil como mediador en las actividades tendientes al fortalecimiento de procesos de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres.

Luego de realizar un análisis de todo lo encontrado en el diagnóstico de los niños del grado primero del colegio Londres se plasma en este momento el desarrollo de la mediación a través de la técnica interactiva propuesta, la cual es el taller y como mediador literatura infantil donde se pretende potenciar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas, teniendo en cuenta las falencias que se presentaron en los procesos de autorregulación plasmados en el planteamiento del problema, por esto se define lo siguiente.

El autocontrol, control emocional o autorregulación consiste en no dejarse llevar por los sentimientos del momento, es una habilidad de la inteligencia emocional e implica reconocer las emociones, controlarse, manejarse bien con los demás, gestionar adecuadamente los sentimientos impulsivos, mantener el equilibrio, ser positivos, pensar con claridad y permanecer concentrados frente a la presión y buscar ser empáticos. (Universidad Privada del Norte, 2016, p.1)

Para desarrollar la autorregulación entonces se debe aprender a escuchar, respetar turnos para hablar, pedir la palabra, tratar de estar tranquilos, tomar todo con calma, pensar antes de hablar y actuar entre otras.

Es por esto que para trabajar el tema de autorregulación y potenciar en los niños las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas se pensó en la literatura infantil como mediador y posibilitador de experiencias y un sinfín de capacidades que esta misma desarrolla en las infancias como: La literatura contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño, sirve para afianzar los lazos emocionales, el razonamiento y conocimiento, la memoria funcional y la atención.

Además, *“la literatura infantil es un camino que lleva al niño al desarrollo de la imaginación, expresar emociones y sentimientos de forma significativa”* (Experiencias Educativas, 2018, p.1)

Esta contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo de los niños y las niñas en la educación infantil.

Teniendo en cuenta lo anterior desde la práctica pedagógica se pensó entonces en la literatura infantil como mediadora con el objetivo de trabajar temas específicos en los que se pueda aplicar la autorregulación en el ámbito escolar. Temas: resolución de conflictos, reacciones positivas y negativas, reconocimiento de emociones, comportamientos adecuados, etc. En el siguiente formato se podrá evidenciar las planeaciones trabajadas con los niños del grado primero del colegio Londres, teniendo en cuenta el tema de investigación.

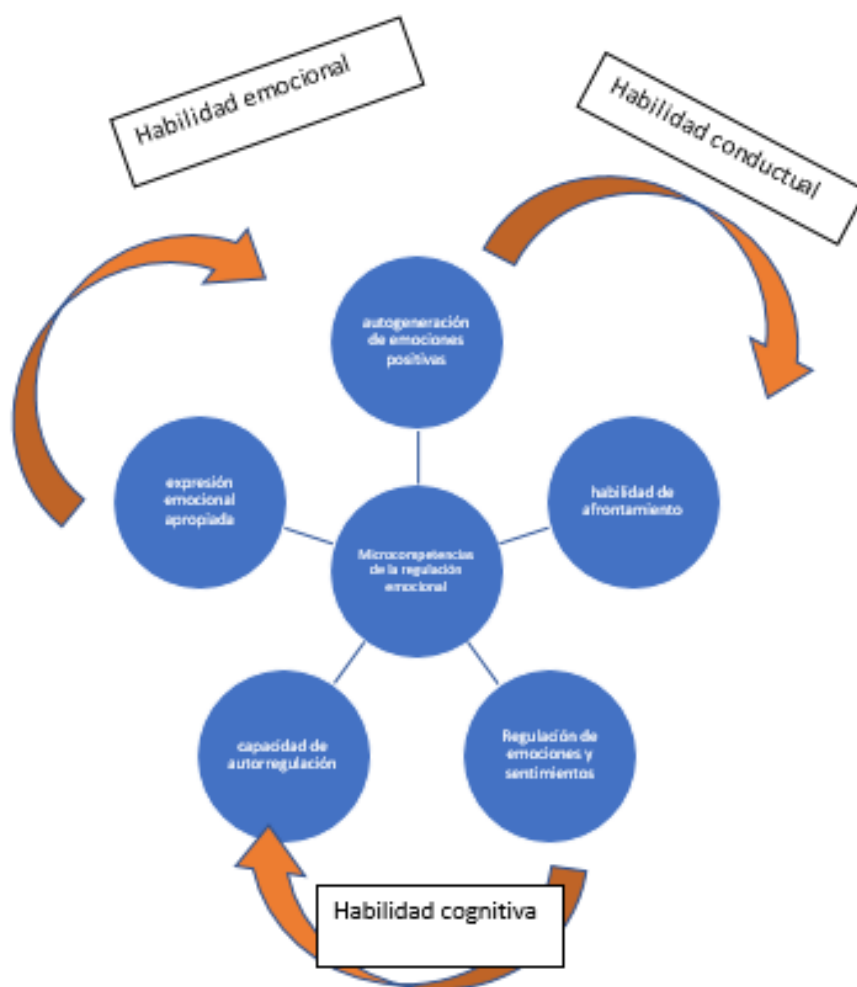


Imagen 37

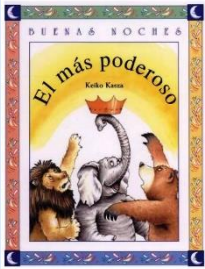
Nombre del proyecto:	Procesos de autorregulación de niños y niñas del grado primero del colegio Londres a partir de prácticas pedagógicas mediadas por la literatura infantil.
Tema:	Creación de cuentos.
Propósito:	Identificar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres.
Población objeto:	Niños y Niñas del grado primero del colegio Londres
Materiales pedagógicos:	Libro: El más poderoso Keiko Kasza 
Materiales didácticos:	Hojas de block, hojas iris, colores, marcadores, lápiz, colbon, tijeras, etc. <b>Momentos de enseñanza</b>
Acogida:	Como primero se hará una intervención literaria sobre el cuento por medio de preguntas, como creen que se llama el cuento, de que creen que trata el cuento, porque en la portada hay una corona, a qué lugar pertenecen estos animales, que otro nombre le pondrían al cuento, quien creen que es el más poderoso y otras.
Recuperación de saberes:	Lectura del libro: El más poderoso Keiko Kasza, en este libro se trabaja el valor de la amistad, el respeto y al mismo tiempo la solución de conflictos de manera positiva, en el cuento habrá una situación problema que los niños y las niñas deberán resolver y mediante la lectura del cuento hare preguntas alusivas al problema y a la solución del mismo.
Provocación:	Para esta actividad realizaremos un “chiqui cuento”, los niños deberán escoger máximo 3 personajes y crear un cuento utilizando un tema de su preferencia.
Expresión:	Exposición y lectura del cuento.

Tabla 10

## El más poderoso

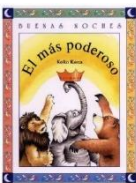
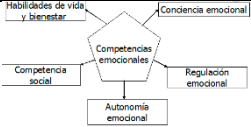

### Resumen

El león, el elefante y el oso encuentran una corona de oro con una inscripción que dice: "Para el más poderoso". Cada uno se siente digno de poseer la corona y entablan una disputa, pero repentinamente entra en escena un horrible gigante que pretende adueñarse de tan preciado tesoro. En un giro sorpresivo, aparece un personaje que demuestra a todos quién es el más poderoso. Este libro transmite con sencillez una importante enseñanza: el verdadero poder no se ejerce con violencia.

Al escoger este cuento se piensa en el conflicto que ocasiona encontrar la corona, pues si bien estos animales de la selva son fuertes, feroces y grandes por lo que aquí habría una discusión, por esto se escoge este cuento con el objetivo de que los niños puedan analizar y solucionar el conflicto que se presenta.

En este cuento se trabajan las micro competencias de la autorregulación y para que la historia se haga más divertida y haya una buena comunicación, pero sobre todo para que los niños comprendan la historia y se cumpla el objetivo propuesto, se hacen preguntas relacionadas con la historia para evidenciar cómo reaccionan los niños frente al cuento y cuáles son sus respuestas.

Para dar cuenta de las habilidades conductuales, cognitivas y emocionales relacionadas con la micro competencia habilidad de afrontamiento se realizaron algunas preguntas a los niños. Estas preguntas se planean con anticipación para evaluar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas, así poder escuchar las voces de los niños y el sentido con el que responden.

<p>Cuento</p>  <p>elegido.</p>	 <p>Modelo pentagonal de Bisquerra</p>	 <p>Micro competencias de la autorregulación emocional según Bisquerra. Esquema: elaboración propia Micro competencia de la regulación emocional elegida desde este cuento: habilidad de afrontamiento.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Propuesta: Se retoman la competencia regulación emocional, una de las competencias emocionales propuestas por Bisquerra, la cual a su vez se subdivide en 5 micro competencias. Desde este cuento se orienta la actividad especialmente apuntando a la identificación de las habilidades de afrontamiento. Esta habilidad se decide subdividir a su vez en tres componentes: habilidad conductual, habilidad cognitiva y habilidad emocional.

P r e g u n t a	Habilidad conductual	Habilidad cognitiva	Habilidad emocional	Respuesta de los niños
¿ Q u é s i g n i f i c a s e r p o d e r o s o ?	Antes de hacer uso del pensamiento puede hacer que los niños respondan dejándose llevar por las respuestas de los demás, por gustos, etc.	Esta pregunta está relacionada con el procesamiento de la información, ya que implica el uso de la memoria, la atención, la percepción, la creatividad y el pensamiento. Los niños deberán cuestionarse y resolver esta, ¿qué características tiene una persona poderosa? ¿Estás las tendrá alguno de los animales?	En esta pregunta juegan mucho las emociones ya que el gusto por alguno de los animales puede hacer que los niños escojan el animal sin pensar realmente lo que se les pregunto	“Ser poderoso significa tener súper poderes” B1  “Ser poderoso es salvar a las personas y a los animalitos” M1
¿ D e q u é é n c r e e s q u é e s l a c	En medio de la virtualidad se evalúa como responden los niños, ¿qué tiempo se toman? y ¿piden la palabra? ¿Respetan el turno de los demás?	Aquí hay un pequeño conflicto por lo que los niños deben hacer uno del análisis, el razonamiento, ¿Quién merece la corona? Y ¿Por qué?	En esta pregunta pueden entrar a jugar los sentimientos, que pesar dejar a un animal sin corona, y ¿si le damos la corona a uno y el otro se molesta? ¿se puede compartir la corona? Pueden ser pensamientos que invaden la cabeza de los niños al escoger a quien darle la corona.	“Del león es el más fuerte, feroz y es rey de la selva” D1  “Del oso es más grande, fuerte, miedoso y ruge más fuerte” M2

O r o n a ?				
¿ C u á l a n i m a l c r e e s q u e a s u s t o m á s a l a v i e j e c i t a ?	Los niños pueden haber visto cómo actúan los animales a partir de esta experiencia pueden responder a esta pregunta.	Si bien los animales de la selva son feroces, fuertes y grandes, los niños deberán pensar quien asustaría más a la viejecita.	Las emociones juegan un papel muy importante, el miedo es protagonista en esta pregunta, ellos pensarían en ellos mismos y así mismo responderían.	“A mí me asustaría más el oso a la viejecita también” V1  “El elefante por que la hizo volar” G1
¿ Q u i é n a s u s t o a l g i g a n t e ?	En este momento los niños estuvieron pensando su conducta fue paciente al dar su respuesta luego de haber pensado bien en la pregunta, aunque varios niños pueden responder adivinando.	Los niños pensarían bien ¿Quién podría asustar a un gigante, si los gigantes son grandes y fuertes?	El miedo nuevamente hace parte de esta pregunta, los niños pensaron bien en esta respuesta porqué ¿un gigante se podrá asustar?	“La mamá del gigante porque lo encontró molestando los animales” C1  “Un ratoncito así como los elefantes” E3

O t r o s c o m e n t a r i o s :	Con esta actividad se pudo evidenciar que los niños se entusiasman al ver imágenes, animales, conversar acerca del texto y que los incluyan en el desarrollo de la actividad, es por esto que el cuento como estrategia cumple con el objetivo propuesto ya que da cuenta de cómo los hacen uso de las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas. Los niños son participativos, se notan atentos, esta actividad llamo la atención de los niños y logro vincular a los niños y que acataran la norma y siguieran instrucciones acción que se complementa con la autorregulación emocional.
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tabla 12

DESCRIPCIÓN DE LOS CUENTOS	OBSERVACIONES
<p>Elaboración de cuentos: Para dar cuenta de las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas entonces se plantea esta actividad la cual dará cuenta de cómo los niños desde la experiencia misma pueden trabajar el concepto de regulación emocional. Los niños y las niñas crearán su propia historia.</p>	<p>En la elaboración de este cuento se pudo dar cuenta de cómo utilizan las habilidades cognitivas para crear su propia historia. Los niños estaban ansiosos por compartir su cuento. G “profe yo quiero ser la primera en leer el cuento” J “profe mi cuento trata sobre el amor y los amigos” D “Los personajes de mi cuento son animales grandes y poderosos así como los del cuento”</p> <p>La mayoría de los cuentos de los niños trabajaban el valor de la amistad, amor, perdón. Los niños también vinculan sus experiencias a los cuentos que realizan cuando pelearon con sus primos o sus amigos, cuando se enojaron con alguien entre otros.</p>

Tabla 12

Al escuchar las respuestas de los niños, como resuelven el conflicto y cuáles fueron sus respuestas las micro competencias que se trabajan en este cuento son:

Habilidad de afrontamiento	Regulación de emociones	capacidad para comprender las emociones
<ul style="list-style-type: none"> <li>•el reto que se les presenta a los niños al responder estas preguntas genera un conflicto ya que ellos pueden responder frente a lo que propone el cuento o lo que piensan desde alguna experiencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•El amor, el gusto por algun animal en especifico puede hacer que los niños quieran defender al personaje sin analizar lo que pasó en el cuento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•¿Que sintieron los personajes, tu que sentirias? esta micro competencia propone comprender tus emociones y las de los demás</li> </ul>

Imagen 38

Esta actividad se realizó en medio de la virtualidad por lo que al presentarles el cuento a los niños pudieron hablar sin pedir la palabra, no respetar el turno de sus amigos, hablar todos al mismo tiempo, prender micrófonos, hacer preguntas, etc. Por esto se busca un cuento que les permitiera participar, pero sobre todo que los niños utilizaran la competencia de autorregulación y sus micro competencias, teniendo en cuenta el conflicto del cuento y todo lo que sucede alrededor de este. Este cuento permitió observar como la autorregulación guiada por normas es posible educarla, dado que los niños respetaron el turno del compañero, pedían la palabra, no hablaron a destiempo y escuchaban que se dieron para dar inicio a la actividad.

### **La oveja y el cerdo.**


Nombre del proyecto:	Procesos de autorregulación de niños y niñas del grado primero del colegio Londres mediados por la literatura infantil	
Tema:	Conflictos de la vida cotidiana	
Subtema:	Identificación y solución de conflictos	
Propósito:	Identificar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres.	
Población objeto:	Niños y Niñas del grado primero del colegio Londres	
Materiales pedagógicos:	Video educativo: - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Fm7pxcpSuF8">https://www.youtube.com/watch?v=Fm7pxcpSuF8</a> - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cFr7e3RsjPY">https://www.youtube.com/watch?v=cFr7e3RsjPY</a>	
Materiales didácticos:	Plastilina de colores.	
<b>Momentos de enseñanza</b>		
Acogida:	Como primero haré una intervención sobre lo que es el conflicto haciendo preguntas sobre el tema y pidiendo que den ejemplos del mismo, para después darle apertura al video donde tendremos una explicación más detallada sobre el tema.	
Recuperación de saberes:	Video educativos: - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Fm7pxcpSuF8">https://www.youtube.com/watch?v=Fm7pxcpSuF8</a> - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cFr7e3RsjPY">https://www.youtube.com/watch?v=cFr7e3RsjPY</a> con el fin de tratar el tema propuesto de manera didáctica, con el cual se pueda captar la atención de los niños y niñas.	
Provocación:	Construcción y explicación de cómo hacer los títeres de los personajes principales de los videos vistos.	
Expresión:	Cierre de la actividad: Explicación de cada niño sobre porque es importante la solución de conflictos. Expondré casos para que los niños nos digan como solucionarían un conflicto que se les presente en cualquier situación de la vida.	
Personajes:		
Autor	Laura Vargas Vallejo	


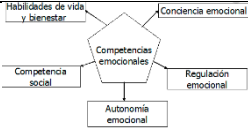

Tabla 13

## Resumen.

El granjero tuvo que hacer un viaje salió de prisa y no le dejó la comida al cerdito por lo que este iba a morir de hambre debía buscar una solución a este problema, entonces su amiga la oveja lo invita a que piense que puede hacer para mejorar la situación, que busque varias alternativas para que resuelva este conflicto.

Este cuento se escoge porque con relación al tema de la investigación posibilita en los niños hacer uso de la autorregulación al resolver el conflicto que se propone y sus micro competencias además de las habilidades cognitivas, conductuales y emocionales, invita a los niños a tener calma en medio de cualquier situación que deben pensar y no dejar que las emociones y los sentimientos nos invadan y nos hagan actuar de manera incorrecta; por esto al terminarse el cuento se hacen intervenciones por medio de preguntas como:

Posterior a las preguntas se propuso que los niños crearan un cuento y desde acá fue posible articular especialmente las habilidades cognitivas y comunicativas. (Apéndice G)

<p>Cuento elegido:</p> 	 <p>Modelo pentagonal de Bisquerra</p>	 <p>Micro competencias de la autorregulación emocional según Bisquerra. Esquema: elaboración propia Micro competencia de la regulación emocional elegida desde este cuento:</p>		
<p>Propuesta: Se retoman la competencia regulación emocional, una de las competencias emocionales propuestas por Bisquerra, la cual a su vez se subdivide en 5 micro competencias esta actividad las aborda todas. Esta habilidad se decide subdividir a su vez en tres componentes: habilidad conductual, habilidad cognitiva y habilidad emocional.</p>				
Pregunta	Habilidad conductual	Habilidad cognitiva	Habilidad emocional	Respuesta de los niños

¿Si fueras el cerdo qué harías?	Esta pregunta vincula la habilidad conductual dado que en una situación específica los niños deberán actuar para solucionar un conflicto así mismo la respuesta implica la solución por medio de la acción. Unos buscan solución rápidamente otros simplemente dejan se dejan vencer.	Para resolver esta pregunta los niños deben pensar bien cual sería una solución adecuada para resolver este conflicto, los niños pueden analizar y responder lógicamente otros puede responder a la ligera como se ve en la respuesta que dieron.	Aquí se da cuenta de la habilidad emocional al momento de pensar que solución dar al conflicto, como se evidencia en las respuestas, la prisa, el hambre, la angustia por no tener comida puede hacer que el ser humano reaccione de diferentes maneras.	"Me escaparía y buscaría comida lejos" J1  "Llamaría al hijo del amo él me tiene que echar comida" E1  "Pues me moriría de hambre no ve que estoy encerrado" J2
¿Dónde puede buscar comida el cerdito?	En estas situaciones donde hay pruebas los niños buscan actuar de forma correcta buscando una solución como se da cuenta en las respuestas de los niños.	La respuesta implica que los niños analicen la situación para dar una respuesta que solucione el conflicto. Así como se muestra en las respuestas los niños analizan buscando la implicación que se tiene "pero" "porque"	El hambre puede ocasionar perder el control de las emociones con esta pregunta se permite que los niños piensen antes de actuar y busquen soluciones adecuadas.	"En la basura, pero es que ahí solo hay basura ahí no hay comida" C1  "Dentro de la casa, en la nevera ahí siempre hay comida" E2
¿Cuál es el conflicto de este cuento?	Esta permite que ellos cuenten que paso, porque paso, como se soluciona, como actuarían.	Permite hacer un recordis de la situación problema y buscar una solución adecuada, permite reflexionar ante el problema.	Esta pregunta posee varios conflictos por lo que la confusión puede hacer responder a los niños varias respuestas y esto está bien	"El cerdito no tiene comida entonces se va morir de hambre" A1  "El amo lo dejo solo y está muy triste" G1  "El cerdito está encerrado en el corral y no tiene comida" B1
Otros comentarios:		Esta actividad permitió que los niños contaran sus experiencias sobre el tema propuesto para la actividad, nos contaban si habían tenido conflictos y como lo solucionaron, con quien tenían conflictos y permitió que sus voces fuera escuchadas como era el propósito de la actividad, ver las reacciones de los niños, ver como hacían uso de las habilidades y micro competencias propuestas.		

Tabla 14

OBSERVACIONES	
<p><b>Títeres dediles solución de conflictos medio de la implementación de la literatura infantil se comparte a los niños y niñas un cuento con una situación problema que permitirá que los niños cuenten desde su experiencia que es un problema, como se solucionan los problemas, si han tenido problemas y como los han solucionado, etc.</b></p>	<p>Que es un conflicto: M "Un problema o una dificultad o algo así" S "Cuando dos personas pelean" Como solucionar un conflicto: S: "Hablando" G: "Confundiendo en Dios" Cuéntanos un conflicto y como lo solucionaste: J" yo juego mucho con S en un juego donde nos podemos conectar y también podemos hablar y siempre todos los días cada rato peleamos por qué me cogió tal cosa por qué me robó unas curas jaja eso es un problema" " Cuando hemos peleado por ahí los 5 minutos ya volvemos a jugar" " A veces mi hermanita y yo jugamos con los juguetes y al rato que no vamos a jugar yo le digo a María que la mamá nos dice que recojamos y María está haciendo otra cosa y yo le digo que vamos a recoger los juguetes y ella me dice que no entonces yo le digo a la mamá que hable con ella y yo también" "Yo también tengo conflictos con mi nana me portó mal con ella unas veces, mi nana se enojó conmigo por qué desobedecí para que la nana no estuviera más enojada conmigo le hice una carta y le pedí perdón" "Yo siempre peleé con mi hermanita E es que algunas veces mi hermanita no quiere jugar conmigo, entonces no jugamos juntas es que yo la empiezo a molestar y ella también me molesta y después nos pedimos disculpas"</p>

Tabla 15

Estas preguntas permitieron dar a conocer las voces de los niños ya que nos contaban:

- ¿Qué es un conflicto?
- ¿Qué conflictos han tenido en su vida?
- ¿Cómo los solucionaron?
- ¿Con quién has tenido conflictos?
- ¿Cómo actúas cuando tienes conflictos?

Por otra parte, se hacen estas preguntas para potenciar en los niños las habilidades conductuales, cognitivas y emocionales dando cuenta por medio de las respuestas que dan los niños a estas.

Este cuento hace posible que los niños utilicen las micro competencias de la autorregulación tales como:

*Emociones positivas.*

Al encontrar un problema como el que se mencionaba en el cuento puedan buscar soluciones pensando y siendo positivos, pensando que todo tiene solución y así encontrarla.

*Capacidad de autorregulación.*

Ya que cuando tenemos un conflicto en nuestra vida pensamos que todas las puertas se cierran y nos invaden las emociones a los que nos invita la autorregulación es a controlar y manejar las emociones para que sea más fácil encontrar soluciones.

*Regulación de emociones y sentimientos.*

Cuando las cosas se salen de control estas nos invaden es por eso que la calma, el control hacen posible que podamos pensar y reflexionar.

*Expresión emocional apropiada.*

Muchas veces nos dejamos llevar por la rabia, el dolor y nos invade la depresión, el estrés, la autorregulación nos invita a manejar de manera adecuada estas para reaccionar correctamente porque en ocasiones podemos ser groseros con los demás, tratarlos mal debido a lo que nos está pasando y los demás sin tener culpa alguna.

*Habilidad de afrontamiento.*

Afrontar las situaciones de la vida es importante la fuerza para salir adelante para superar los malos momentos y dejar lo que nos molesta atrás, así como en el cuento afrontar que el amo se fue, buscar comida para no morir de hambre es afrontar el problema y buscar una solución adecuada

La actividad que se planteo fue crear títeres dediles.(Apéndice G)

MATRIZ DE ANÁLISIS				
HABILIDAD	CAPACIDAD	INTENCIONALIDAD	DESARROLLO	EVALUACION
HABILIDADES COGNITIVAS	Escucha, atención, analizar, pensar, resolver, cuestionarse, etc.	<p>El objetivo de la actividad era que los niños pudieran pensar soluciones a los conflictos presentados, que ellos mismos pudieran cambiar lo que pasaba en el cuento dándole un buen final, además desde su experiencia que contarán cuándo y cómo y si habían tenido conflictos como los resolvían de manera que recordando y pensando en las soluciones las interiorizaran. Además, se esperaba que las conductas analizadas en las que se observaban debilidades fueran trabajadas para potenciarlas.</p> <p>Así mismo en la actividad de los títeres, realizando su propio personaje pensarán de qué manera se podía solucionar el conflicto, llevar a la realidad y al tacto es otra forma de que se trabaje las capacidades de saber autorregular las emociones y el comportamiento frente a diversas situaciones de la vida.</p>	<p>Desde las anteriores planeaciones los niños pudieron reflexionar, analizar y pensar sobre el conflicto que se presentaba en el cuento, además ellos mismos respondían y creaban una posible solución a este.</p> <p>En la actividad de los títeres los niños crearon su personaje escuchando el paso a paso de cómo realizarlo. En ocasiones la frustración y preocupación también invadió su mente y actuar pero desde la búsqueda de soluciones pudieron encontrar la calma y realizar su actividad.</p>	<p>Las actividades tuvieron una buena acogida, los niños analizaban, se cuestionaban y resolvían los conflictos presentados creando nuevos finales y posibles soluciones a los mismos, estas dan cuenta de los procesos de autorregulación trabajados y como utilizando la literatura infantil se pueden potenciar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas.</p> <p>Los niños lograron tener un cambio muy notorio pasaron de tener muchas falencias a ser niños con mucho potencial.</p>
HABILIDADES CONDUCTUALES	Respetar el turno para hablar, pedir la palabra, crear.	En estas actividades la intencionalidad era que los niños crearan su personaje analizando lo que había sucedido en el cuento y que de esta manera interiorizaran las situaciones que se presentaban en la vida cotidiana y cómo era posible resolverlas de manera creativa, además crearan también un cuento con un problema y una solución donde nos demostraran que tan capaces desde la creatividad imaginar o traer al ahora una situación para compartirla.	Los niños participaban, pedían la palabra, respetaban y escuchaban a sus compañeros y compartían sus experiencias manteniendo la calma y sabiendo esperar y respetar.	En este punto entonces se comprendió que de manera creativa podíamos desarrollar las habilidades conductuales, creando estrategias que permitieran a los niños desde sus intereses actuar de manera correcta para trabajar sus debilidades.
HABILIDADES EMOCIONALES	Calma, tranquilidad, control, esperar el turno para hablar.	Desde la actividad planteada se esperaba que desde lo emocional los niños controlaran sus impulsos, que pensarán antes de hablar y compartir sus ideas, que esperaran su turno, que fueran pacientes y que	Desde las actividades entonces se dio a conocer que utilizando la literatura como mediadora los niños reaccionan de buena	Los niños fueron pacientes, pedían la palabra y esperaban el turno para hablar, esto dio cuenta que se cumplió con el objetivo de la

		comprendieran que es importante escuchar y estar tranquilos en las actividades para realizar todo lo planeado.	manera, controlan sus emociones sabiendo esperar, respetar, escuchar estar atentos, obedecer, seguir las instrucciones entre otras.	autorregulación y la educación emocional trabajada desde la creatividad y al mismo tiempo utilizando la teoría.
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tabla 16

## **Conclusiones.**

Siguiendo los planteamientos de Jara (2018) en relación a la ruta de la sistematización, el último paso corresponde al punto de llegada, en el que se espera identificar los principales aprendizajes desde una Interpretación crítica de las experiencias, con el fin de develar la manera como la misma sistematización se convirtió en una transformación de la práctica. En ese sentido, se retomarán algunas preguntas iniciales que en un principio fueron preguntas problematizadoras articuladas a la pregunta de investigación para revisar cómo fueron respondidas a lo largo de la sistematización o cuáles de ellas quedan aún abiertas para futuras investigaciones e indagaciones; puesto que la práctica misma es movilizadora de nuevas preguntas y también fuente de saber.

Además, se tienen en cuenta en este apartado cada uno de los objetivos para dar cuenta de las principales afirmaciones de ellos derivados, así como de los cambios o transformaciones a los que hubo lugar a lo largo del proceso de sistematización.

Por último, se dejarán algunas preguntas, puesto que la práctica no es una experiencia que se cierra, sino que se abre y en este sentido la o las preguntas abren nuevos horizontes de comprensión y de realidad que hacen replantear la práctica o sugerir nuevas relaciones con ella y que sirven como recomendaciones a futuro.

Como se ha mencionado anteriormente, la pregunta de investigación que movilizó la presente sistematización de experiencia fue comprender ¿Cómo fortalecer desde la literatura infantil el desarrollo de habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del

grado primero del Colegio Londres?; teniendo en cuenta algunas preguntas auxiliares que indagaban por aspectos tales como el aporte de la literatura infantil en la educación emocional y cómo esta educación emocional además, podría favorecer los procesos de aprendizaje en el aula y a su vez como este proceso de autorregulación enmarcado en la educación emocional podría favorecer a su vez la convivencia en el aula. También surgía la pregunta por los componentes conductuales, afectivos y cognitivos en la educación emocional, queriendo enunciar con ello la pregunta por cuál de ellos es más importante o cuál es su interdependencia, analizando desde la práctica misma cómo desde el aula se abordan y a cuál de ellos se le da mayor relevancia.

En un principio desde la práctica y la vivencia al interior del aula se evidencia como el componente conductual orientado a la regulación de la conducta de los niños y las niñas, con el único objetivo de mantener la disciplina, lograr la obediencia, el acato de la norma, el seguimiento de instrucciones se hace imperativo y para ello la necesidad de un agente exterior, en este caso el maestro como garante de control; situación que moviliza preguntas, inquieta el sentido de la relación pedagógica y moviliza hacia un saber hacer diferente que lleva a preguntar y preguntarse cómo volcar el control del maestro hacia el control de los niños y las niñas. En este sentido, se ve como desde la educación emocional esto podría ser posible, específicamente desde la regulación emocional como lo plantea Bisquerra.

De esta manera van surgiendo los objetivos queriendo indagar por los componentes no solo conductuales sino también emocionales y cognitivos relacionados con la autorregulación.

Desde la vivencia en el aula y cabe anotar que cuando se habla de aula se habla teniendo en cuenta una situación que incidió en la práctica pedagógica investigativa como lo fue la covid-19, razón por la cual en un principio la práctica pedagógica se desarrolló de manera presencial y se culminó de manera virtual. En este sentido, tanto desde el aula presencial como desde el aula virtual se identificaron las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres con el fin de fortalecer dichas habilidades teniendo como mediador a la literatura infantil para posteriormente poder examinar el desarrollo de las habilidades potenciadas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres.

En este sentido entonces se encuentra desde las técnicas utilizadas para hacer un rastreo al desarrollo de las habilidades conductuales, cognitivas y emocionales que los niños poseían falencias al controlar sus emociones y por ende se dejaban llevar de estas afectando así su conducta y que al ver las consecuencias reflexionaban, pero ya era demasiado tarde es por esto que educación emocional cumple este papel tan importante en la práctica realizada con los niños y las niñas de grado primero del colegio Londres ya que debíamos trabajar en los procesos de autorregulación que llevan al funcionamiento correcto del ser humano emocionalmente y por ende conductual y cognitivamente.

La educación emocional es un componente potente que se debe trabajar en la educación infantil ya que propone desarrollar integralidad en las habilidades conductuales emocionales y cognitivas de las infancias cómo se pudo notar en la

presente investigación la educación emocional es el centro del desarrollo meta cognitivo de los seres humanos así mismo la regulación emocional juega un papel de gran importancia ya que si este se potencia los y las niñas podrán tender desarrollo desde todas sus dimensiones, pero sobre todo en las micro competencias de la autorregulación que debe tener el ser humano para afrontar de forma positiva las situaciones de la vida cotidiana en este caso en el ámbito escolar, en las relaciones socio afectivas y en la adquisición del aprendizaje.

Teniendo en cuenta las actividades realizadas para la regulación emocional se pudo ver como en control de sus impulsos fue satisfactorio ya que los niños tomaban las cosas con calma en medio de la presencialidad los niños reflexionaban, aceptaban la perdida, controlaban sus impulsos, se disculpaban, tomaban las cosas con calma y buscaban soluciones. Así mismo en la virtualidad se pudo evidenciar como los niños esperaban el turno para hablar, no encendían el micrófono sin esperar que se les diera la palabra, escuchaban a sus amigos y participaban en las actividades regulando sus emociones.

El niño es un ser sumamente capaz de desempeñar tareas inigualables es por eso que la educación temprana de la regulación emocional potenciaría en el niño habilidades, capacidades y competencias de gran importancia para su vida. La maduración y el crecimiento darían cuenta de este proceso trabajado durante su edad preescolar ya que en esta edad se tiene más plasticidad cerebral.

La autorregulación debe ser fomentada desde el ámbito escolar por medio de estrategias que favorezcan procesos alrededor de la regulación emocional ya que esta potencia en los niños capacidades importantes para su desarrollo y maduración. En

estas estrategias claramente se pueden utilizar las actividades rectoras como por ejemplo la literatura ya que es un mediador que favorece el desarrollo emocional de los niños y las niñas además potencia las dimensiones del desarrollo teniendo en cuenta la variedad de géneros y formas que posee. La literatura infantil es un potenciador significativo este incrementa en los niños la creatividad, la autonomía entre otras capacidades, como se pudo dar cuenta en la investigación por medio de las actividades planteadas, los niños controlaban sus impulsos, respetaban los turnos, pedían la palabra, escuchaban a los demás, etc., esto da cuenta de la efectividad que tiene la literatura infantil en el uso de actividades para potenciar en el niño procesos de autorregulación que favorezcan su desarrollo, el aprendizaje, la autonomía, la solución de conflictos desarrollar las competencias emocionales para el equilibrio y potenciación de la autoestima, potenciar actitudes de respeto, tolerancia, prosocialidad, potenciar la capacidad de esfuerzo y motivación ante el trabajo, desarrollar la tolerancia a la frustración, favorecer el autoconocimiento, autorregulación y conocimiento de los demás, desarrollar la capacidad para relacionarse con uno mismo y con los otros de forma satisfactoria para uno mismo y para los demás y desarrollar el control de la impulsividad.

Las micro competencias propuestas por Bisquerra lograron desempeñar un papel muy importante en las experiencias de los niños al realizar las actividades propuestas y desde los procesos de autorregulación se pudo notar que con estas actividades que se implementaron desarrollan en los niños diversas capacidades se pudo notar un gran avance ya que los niños respetaron el turno de sus amigos, pidieron la palabra, conservaron la calma y escucharon a los demás atentamente, esto da

cuenta que la literatura infantil como mediador tuvo un buen efecto y que se cumplieron los objetivos planteados además que las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas que desarrollaron los niños en la estrategia se vio evidenciada en los momentos de participación, atención y escucha.

Según lo observado en la práctica se pudo evidenciar que a partir de las estrategias implementadas en el colegio se observó que la regulación emocional no solo es un asunto conductual, sino que también involucra el proceso cognitivo y emocional. Teniendo en cuenta los procesos educativos en el ámbito escolar en sintonía con la familia y la escuela pueden posibilitar los procesos de autorregulación y regulación emocional.

De la práctica pedagógica desempeñada con los niños y las niñas del grado primero del colegio Londres aprendí que el ser humano se forma y se transforma por medio de la educación encaminada al desarrollo aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, la integralidad del ser humano es un asunto de gran importancia para los y las maestras en convivencia con el ámbito familiar es por esto que a este proceso se vinculan dos entidades tan importantes que acompañan el desarrollo, crecimiento y maduración de las infancias, la escuela y la familia son un complemento y juntas pueden intervenir de forma bastante positiva.

Los niños y las niñas son seres en constante aprendizaje y desde la práctica desempeñada se evidenció que aplicando estrategias potentes enfocadas al desarrollo de las infancias se pueden lograr grandes cambios que favorecen sus habilidades.

Desde las prácticas pedagógicas se transformó la educación, los procesos de autorregulación y la educación emocional brindando a los niños estabilidad cognitiva, conductual y emocional, teniendo en cuenta el objetivo de la regulación emocional y la presente investigación busca potenciar la capacidad para manejar las emociones ya que la relación entre emoción, cognición y comportamiento busca la integralidad del ser humano.

La educación día tras día está en constante cambio por eso se debe enfocar en los procesos del ser en valores, competencias, habilidades, capacidades, entre otras.

### Referencias bibliográficas

- Álvarez-Gayou, J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*.
- Bayón, B. C., & Berrocal, Ó. M. (2017). La autorregulación en Educación Infantil es posible. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje*, 3(2), 424-428.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis
- Bisquerra, R. (2000). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.
- Bisquerra, R. (2007). *Las competencias emocionales*. Educación 1, (10), 61-82. Madrid, España.
- Bisquerra Alzina, Rafael (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid, España: Síntesis. p. 1-147.
- Cassà, È. L. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 153-167.
- Cardona, L. M. (2017). Primera infancia y educación emocional. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (52), 174-184.
- Caycedo, C., Gutiérrez, C., Ascencio, V., & Delgado, A. P. (2005). Regulación emocional y entrenamiento en solución de problemas sociales como herramienta de prevención para niños de 5 a 6 años. *Suma Psicológica*, 12(2)
- Colegio Londres (2019) Manual de convivencia. Recuperado de: <https://drive.google.com/file/d/1wmCWSXcNOTaP6tzpqPmiX837OHLNH2jV/view>

Daniel Goleman inteligencia emocional: Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Barcelona, España. Kairos

D'Ornano, A. E. (2012). Guía breve de educación emocional para familiares y educadores. *Recuperado de: <http://elisabethornano-tdah.org/archivos/guía-educacion-emocional-familiares-educadores.pdf>*.

Escalante de Urrecheaga, D., & Caldera, R. (2008). Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer. *Educere*, 12(43), 669-678.

Experiencias Educativas, (20 de abril de 2018) Importancia de la literatura para el desarrollo infantil [Entrada en un blog] Koalaescuelas Recuperado de: <https://koalaescuelas.es/lospalitos/importancia-de-la-literatura-para-el-desarrollo-del-nino/>

Fernández, A. & Montero, I. (2016). Aportes para la educación de la inteligencia emocional desde la educación infantil. *Revista latinoamericana de ciencias sociales, Niñez y juventud*, 14 (1), PP. 53-66

García, M. V. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 4(2), 0.

Gardner, H. (1987). *La teoría de las inteligencias múltiples*. Santiago de Chile: Instituto Construir. Recuperado de <http://www.institutoconstruir.org/centro-superacion/La%20Teor%20de%20de,20,287-305>.

Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence* New York. NY: Bantam Books.

- Gómez, M. C., & Valencia, J. (2017). Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil: aplicación del modelo de Mayer y Salovey. *Tendencias pedagógicas*, (30), 175-190.
- González, C., Carnicero, J. A., Fuentes, L. J., Conesa, M. D., & Estévez, A. F. (2001). Mecanismos atencionales y desarrollo de la autorregulación en la infancia. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 17(2), 275-286.
- Heras Sevilla, D., Cepa Serrano, A., & Lara Ortega, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología.*, 1(1), 67.
- Jara Holliday, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Bogotá: Cinde.
- Jeta, P. M. (1998). El desarrollo emocional infantil (0-6 años): Pautas de educación. In Ponencia presentada en el congreso de Madrid. España.
- Manzanares, M. C., Martín, M. Á., & Sánchez, J. M. (2014). Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 7 años. *Theologica Xaveriana*, 13(1), 371-380.
- Mella, E. R., Rapimán, D. Q., Millán, S. Q., & Antileo, E. L. (2016). Predominancia de la educación emocional occidental en contexto indígena: necesidad de una educación culturalmente pertinente. *Psicología Escolar e Educativa*, 20, 523-532.

Ministerio de Educación Nacional (1994). Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de Educación. Bogotá; Febrero 8 de 1994. Recuperado de:

[https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2004). Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Bogotá, mineducación. Recuperado de:

[https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-75768\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2011). Ley 1503 de 2011 Por la cual se promueve la formación de hábitos, comportamientos y conductas seguros en la vía y se dictan otras disposiciones. Bogotá, mineducación. Recuperado de: [https://www.educacionbogota.edu.co/portal\\_institucional/sites/default/files/inline-files/Ley\\_1503\\_de\\_2011.pdf](https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/inline-files/Ley_1503_de_2011.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2013). Ley 1629 de 2013. Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.. Bogotá; Marzo 15 de 2013. Recuperado de:

[https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-327397\\_archivo\\_pdf\\_proyecto\\_decreto.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2014). La literatura en la educación inicial. *Serie de orientaciones pedagógicas para la Educación inicial en el marco de la atención integral* (23) 13-46 Recuperado de:

<http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N23-literatura-educacion-inicial.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (2019) *Actividades rectoras de la primera infancia y de la educación inicial*. Recuperado de:

<https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-178032.html#:~:text=El%20juego%2C%20el%20arte%2C%20la, en%20s%C3%A9D%20mismas%20posibilitan%20aprendizajes.>

Oliveros, V. B. (2019). La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra. *Revistas de investigación*, 42(93).

Perera, C. (2017). *Conciencia emocional y regulación emocional*. (Tesis de postgrado) Barcelona, España.

Ponce, V. (2010). Las inteligencias múltiples y su relación con el aprendizaje en niños de educación básica. Universidad de Cuenca. Cuenca, Ecuador.

Retana, J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista educación*, 36(1), 1-24.

Salguero, M. J. (2011). Importancia de la inteligencia emocional como contribución al desarrollo integral de los niños/as de educación infantil. *Pedagogía magna*, (11), 178-188.

Sánchez, L. (2015). La teoría de las inteligencias múltiples en la educación. *Sección de Investigaciones de la Universidad Mexicana*, 1-14.

Sandín, C. I. (2008). Actividades de Educación Infantil para una alumna especial. *Enclave pedagógica*, 10.

Santos, N. D., & Franco, G. (2016). Inteligencia emocional: la comprensión emocional y las relaciones entre pares en el jardín de infancia. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología.*, 5(1), 167-176.

Serrano, A. C., Sevilla, D. H., & Hawrylak, M. F. (2017). La educación emocional en la infancia: una estrategia inclusiva. *Aula abierta*, 46, 73-82.

Taylor, S. J., & Bodgan, R. (1984). La observación participante en el campo. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Universidad Privada del Norte, (18 de febrero de 2016) Autocontrol: una habilidad de inteligencia emocional [Entrada en un blog] Blog UPN Recuperado de: <https://blogs.upn.edu.pe/salud/2016/02/18/autocontrol-una-habilidad-de-inteligencia-emocional/>

Vicente-Yagüe, M. D. (2018). Función de la Literatura Infantil y Juvenil para la Regulación de las Emociones. *Investigación e Innovación en Educación Literaria*; Vicente-Yagüe, MI, Jiménez, PE, Eds, 17-31.

## Apéndices

### Apéndice A

#### Fichas de revisión

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°1							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> Pérez, P.M. Jeta, A.							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	1998
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País: Madrid-España
<b>Título del artículo/libro:</b> EI DESARROLLO EMOCIONAL INFANTIL (0-6 Años): PAUTAS DE EDUCACIÓN							
Nombre de revista:							
Volumen:	Número:					De la página 1 a la página 29	
Base de datos donde se encontró el libro/artículo:							
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): Inteligencia emocional, desarrollo, cerebro, mente y emoción							
B. Datos centrales							
<b>Resumen:</b>							
Este texto resalta la importancia que tiene la inteligencia emocional pero también busca términos que hacen parte de esta misma, que se relacionan o que para otro lenguaje la inteligencia emocional concuerda con la inteligencia impersonal e intrapersonal, pero además nos ayuda a entender desde otros puntos de vista la importancia que tiene esta en el desarrollo evolutivo y aprendizaje integral. Cerebro, mente y emoción palabras claves que tienen un gran sentido para la educación e inteligencia emocional.							
Este texto entonces pretende explicarnos como desde la función cerebral se desarrolla la inteligencia emocional y que nos aporta al ser humano en nuestra vida social.							
<b>Conclusiones:</b>							
la IE conlleva la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emociones, así como el poder acceder y/o generar sentimientos cuando estos facilitan el pensamiento, lo que posibilita conocer comprender y regular las emociones, lo que promueve el crecimiento emocional e intelectual (Salovey y Mayer, 1997, citados por Dueñas, 2002).							

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°2							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> López, E.							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País: España
<b>Título del artículo/libro:</b> La educación emocional en la educación infantil							
Nombre de <b>Revista:</b> Revista interuniversitaria de formación del profesorado							
Volumen:	Número:					De la página 153 a la página 167	
Base de datos donde se encontró el libro/artículo: Scielo							
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): Educación emocional, educación infantil.							
B. Datos centrales							

**Resumen:** Este documento nos da una explicación detallada sobre la importancia de las emociones en el ámbito educativo centrándose en la educación infantil, la importancia de reconocerlas y valorarlas, pero sobre todo educarlas en el sentido de que "Educar significa contemplar el desarrollo integral de las personas, desarrollar las capacidades tanto cognitivas, físicas, lingüísticas, morales como afectivas y emocionales. Así pues, las emociones también deben educadas y la escuela forma parte de ello" Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 19(3), (2005), pág. 155.

Además, nos expone miradas de algunos autores que han contribuido a la elaboración de ideas y documentos bien elaborados sobre investigaciones del tema central de este mismo documento.

Este documento nos da a conocer significados de la educación emocional en las infancias y la importancia de promover una buena educación emocional y a lo que contribuye está en las infancias, también nos permite observar objetivos de la educación emocional en la educación infantil lo que favorece, potencia y desarrolla y además nos da a conocer algunas actividades pensadas alrededor de la educación emocional para la educación infantil con sus respectivos objetivos, modelo de evaluación y metodología.

**Conclusiones:** Este documento nos invita a reflexionar a los docentes sobre como permitir educar a los niños alrededor de la dimensión y educación emocional en nuestros alumnos ya que esta les permite y favorece en el desarrollo de habilidades, físicas, cognitivas, lingüísticas, inter e intrapersonales, morales, afectivas y sobre todo emocionales.

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°3							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> Cabello, M. J							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País:
<b>Título del artículo/libro:</b> IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑO/AS DE EDUCACIÓN INFANTIL							
Nombre de revista: pedagogía magna							
Volumen:	Número: 11					De la página 178 a la página 188	
Base de datos donde se encontró el libro/artículo:							
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): educación , maestro, infantil, emocional.							
B. Datos centrales							
<b>Resumen:</b> En este artículo nos expone la definición de la educación emocional desde el pensamiento de autores los cuales nos invitan a pensar que la educación emocional requiere de un trabajo constante y colaborativo entre la escuela y la familia. Aspectos que están detrás de las emociones como los son el apego, la seguridad, la inteligencia y la conciencia. "La escuela ha centrado sus esfuerzos en desarrollo cognitivo; la sensibilidad, la afectividad y las emociones han sido aspectos olvidados de la vida del sujeto dándose primicia a lo intelectual" pedagogía magna, María José Cabello Salguero, 2011, pág. 180. Resalta que la educación emocional es quien prepara el niño para los conflictos de la vida cotidiana, la importancia de la educación emocional y de trabajar en conjunto no aislando lo emocional por el contrario potenciar el mismo para desarrollar en el niño seguridad, autoestima. Este artículo se centra en el maestro como ente principal de ejemplo, nuestros alumnos de una u otra manera se convierten en lo que nosotros seamos, brindemos, además de permitirle ser escuchado, darle la palabra, resolver sus dudas, acompañarlo en sus procesos.							
<b>Conclusiones:</b> La educación infantil es una etapa fundamental en la vida del niño por eso en familia y en la escuela debemos iniciar un proceso de educación emocional para potenciar en el niño procesos cognitivos e interpersonales.							

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°4							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> García, J. A							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2017
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País: Costa Rica
<b>Título del artículo/libro:</b> La importancia de la Educación Socioemocional							
Nombre de Revista: Educación							
Volumen: 36	Número: 1					De la página 1 a la página 24	

Base de datos donde se encontró el libro/artículo: Scielo
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): emociones, educación emocional, cognición, estilos de aprendizaje
<b>B. Datos centrales</b>
<p><b>Resumen:</b> Este artículo nos invita a reflexionar sobre el desarrollo integral del educando y con esto hace referencia a pensar en los procesos cognitivos y emocionales, pero no por separado por el contrario estos dos procesos son los que llevar al ser humano a crecer integralmente, además de que debemos tener en cuenta que este proceso se debe involucrar el ámbito educativo.</p> <p>Las emociones un término complejo de definir para el autor ya que abarca reacciones, cambios, sentimientos, estímulos, respuestas, etc.</p>
<p><b>Conclusiones:</b> la importancia de considerar a la educación emocional como un aspecto tan importante en la formación del individuo.</p> <p>las emociones son eventos o fenómenos de carácter biológico y cognitivo, que tienen sentido en términos sociales se pueden clasificar en positivas y negativas.</p>

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°5							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> De Nóbrega, N. Dos Santos, G.							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2014
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País:
<b>Título del artículo/libro:</b> INTELIGENCIA EMOCIONAL: LA COMPRENSIÓN EMOCIONAL Y LAS RELACIONES ENTRE PARES EN EL JARDÍN DE INFANCIA							
Nombre de <b>Revista:</b> Revista de Psicología							
Volumen: 5	Número: 1					De la página 167 a la página 176	
Base de datos donde se encontró el libro/artículo: Redalyc							
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): inteligencia emocional, comprensión emocional							
B. Datos centrales							
<p><b>Resumen:</b> Este artículo es una aplicación que se le hace a niños de varias edades para estudiar su comportamiento en sociedad y la comprensión emocional, analiza comportamientos entre pares e impares (de las mismas edades y de diferentes edades, del mismo género y de diferente género) además hace una investigación sobre la misma aplicación que se hace permitiéndonos observar por medio de tablas estadísticas los resultados obtenidos cuantitativamente, características de los niños que comprender como controlar sus emociones y los que no poseen un grado de comprensión, nos muestra factores que influyen en la comprensión emocional pero también nos da a conocer un punto importante sobre la maduración de los niños ya que está según el estudio es la que permite que se logre comprender las emociones pero sobre todo manejarlas.</p>							
<p><b>Conclusiones:</b> Los estudios relacionan las competencias sociales y la capacidad de regular las emociones, tanto así que esta interviene en la relación con los pares, la socialización con el medio y entorno que les rodea, cuando se logra manejar una capacidad emocional los niños son más activos, más sociables, autónomos, exploradores, etc.</p>							

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°6							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> Heras Sevilla, Davinia; Cepa Serrano, Amaya; Lara Ortega, Fernando							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2016
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País: España
<b>Título del artículo/libro:</b> DESARROLLO EMOCIONAL EN LA INFANCIA. UN ESTUDIO SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DE NIÑOS Y NIÑAS.							
Nombre de revista: INFAD							
Volumen: 1	Número: 1					De la página 67 a la página 73	
Base de datos donde se encontró el libro/artículo: Redalyc							

Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): Desarrollo Emocional; Competencias Emocionales; Infancia; sexo
<b>B. Datos centrales</b>
<b>Resumen:</b> Este artículo entonces nos muestra el estudio de caso donde su tema principal son las competencias emocionales y por ende evaluar, medir y comparar el comportamiento de 123 estudiantes del grado o curso 2° alrededor de las cuatro dimensiones de las competencias emocionales siendo las siguientes: conciencia emocional, regulación emocional, competencia social y habilidades de vida para el bienestar. El objetivo de este es dar a conocer por medio de una investigación detallada como una persona puede reconocer, expresar y regular sus emociones por medio de procedimientos como escalas analíticas para obtener dichos resultados.
<b>Conclusiones:</b> El objetivo de este estudio es analizar las competencias emocionales de niños y niñas de Educación Infantil, evaluando las posibles diferencias existentes en función del sexo. Por ello van medir y comparar las cuatro dimensiones expuestas: conciencia emocional, regulación emocional, competencia social y habilidades de vida para el bienestar.

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°7								
A. Datos bibliográficos del libro/artículo								
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> Amaya Cepa Serrano, Davinia Heras Sevilla, María Fernández-Hawrylak								
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2017	
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País: España	
<b>Título del artículo/libro:</b> La educación emocional en la infancia: una estrategia inclusiva								
Nombre de revista: Aula Abierta								
Volumen:		Número: 46				De la página 73 a la página 82		
Base de datos donde se encontró el libro/artículo:								
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): competencias emocionales, educación infantil, alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, educación inclusiva, educación emocional.								
B. Datos centrales								
<b>Resumen:</b> En este artículo nos encontramos con una investigación que hace un programa llamado EMO-ACCIÓN de educación emocional que busca hacer un estudio con 22 niños con algunas necesidades específicas en el ámbito educativo por medio de una escala llamada RRER para la medición de competencias emocionales además El programa favorece el desarrollo de las competencias emocionales.								
<b>Conclusiones:</b> En un modelo inclusivo de escuela, la educación emocional supone dar respuesta al conjunto de necesidades del alumnado, basándose en la prevención efectiva y en el desarrollo de competencias socio-emocionales, centrándose en la disminución de los factores de riesgo y en la potenciación de los factores protectores R, Bisquerra. (2012)								

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°8							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> Gómez Cardona, Liliana María							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2017
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	<b>País:</b> Colombia
<b>Título del artículo/libro:</b> Primera infancia y educación emocional.							
Nombre de <b>Revista:</b> Revista Virtual Universidad Católica del Norte							
Volumen:	Número: 52					De la página 173 a la página 184	
Base de datos donde se encontró el libro/artículo: Redalyc							
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): Educación emocional, primera infancia, enseñanza, aprendizaje.							
B. Datos centrales							
<b>Resumen:</b> El apartado de este artículo tiene como idea central resaltar la importancia de la educación emocional pero también considerarla como una dimensión en la educación integral de la primera infancia, exponiendo o utilizando como base el artículo 29, considerando que la educación emocional es necesaria incorporarla al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que la primera infancia tiene una gran importancia en la vida de una persona, en este proceso se debe incluir familia y escuela para lograr un trabajo organizado y sistemático sobre lo cognitivo y lo emocional.							
<b>Conclusiones:</b> La educación emocional debe ser vista, conceptualizada y puesta en marcha para procurar que los y las educandos se conozcan a sí mismos y conozcan a los demás, se respeten, respeten a los otros y al entorno donde viven, de manera que se pueda plantear el desarrollo integral de su personalidad como requisito para la construcción de la felicidad.							

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°9							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> María Cinta Aguaded Gómez, Jennifer Valencia Valencia.							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2017
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	<b>País:</b>
<b>Título del artículo/libro:</b> estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil: aplicación del modelo de mayer y salovey							
Nombre de revista: Tendencias pedagógicas							
Volumen:	Número: 30					De la página 175 a la página 190	
Base de datos donde se encontró el libro/artículo:							
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores): Inteligencia emocional, comprensión emocional, regulación, expresión de sentimientos.							
B. Datos centrales							
<b>Resumen:</b> Este documento nos expone los resultados de un modelo creado con el objetivo de trabajar las emociones en la educación infantil y para esto se crearon una serie de estrategias con el fin de fomentar la inteligencia emocional en las aulas de educación infantil, el modelo se hace pensando en la carencia de trabajo por parte de los maestros. En la actualidad para los padres de familia tanto como para los maestros la importancia recae en potenciar los conceptos matemáticos y se interesan poco por la educación emocional, la personalidad, la autonomía de los niños. Además este documento nos brinda el paso a paso de las estrategias que utilizaron como observación, el diario de clase, el registro anecdótico y rubrica evaluativa, se hace un análisis detallado sobre el comportamiento de los niños como Conocimiento de las emociones • tipos de emociones • representación corporal de las emociones • emociones positivas • emociones negativas.							
<b>Conclusiones:</b> La formación del profesorado es esencial porque un docente que educa emocionalmente a sus alumnos/as consigue que éstos/as afronten situaciones problemáticas con más éxito, enriquezcan su autoimagen, el sentimiento de seguridad y satisfacción personal, optimicen las expectativas de eficacia y los resultados positivos, disminuya el riesgo de trastornos psicológicos como la depresión. Asimismo, es importante que los familiares posean una base para poder trabajar con sus hijos/as en casa y poder transmitirles la importancia que tienen las emociones. tendencias pedagógicas (30), (2017) pág. 189.							

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL N°10							
A. Datos bibliográficos del libro/artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los Autores:</b> ORNANO ELIZABETH (2017)							
Año de publicación	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2017
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País:
<b>Título del artículo/libro:</b> educación emocional para familiares y educadores							
Nombre de Revista:							
Volumen:	Número:			De la página 175 a la página 190			
Base de datos donde se encontró el libro/artículo:							
Ruta de Búsqueda (palabras clave o descriptores):							
B. Datos centrales							
<p><b>Resumen:</b> Este documento hace énfasis a la definición de educación emocional exponiendo al mismo tiempo las inteligencias múltiples propuestas por el autor Howard Gardner reconociendo que la inteligencia emocional tiene que ver mucho con la inteligencia interpersonal expone habilidades, características que posee una persona que desarrolla dicha inteligencia.</p> <p>Pero por otra parte el documento también nos habla de la educación emocional y su objetivo que es el desarrollo de competencias emocionales: conciencia emocional, regulación emocional, autogestión, inteligencia interpersonal, habilidades de vida y bienestar; la educación emocional fomenta el autoconocimiento, la autoestima y la empatía, entre otros.</p>							
<p><b>Conclusiones:</b> la inteligencia emocional se puede organizar en torno a cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, reconocerlos, manejarlos, crear la propia motivación y gestionar las relaciones.</p>							

FICHA DE REVISION DOCUMENTAL N°11							
A. Datos bibliográficos del libro o artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los autores:</b> Carmen González, C. Carranza, J. A. Carnicero, L. J. Fuentes, M. D. Galián, C, Ángeles F. E.							
<b>Año de publicación:</b>	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2020
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País:
<b>Título del artículo libro:</b> Mecanismos atencionales y el desarrollo de la autorregulación en la infancia.							
<b>Nombre de revista:</b> Anales de psicología							
Volumen: 17	Número: 2			De la página 275 a la 289.			
Base de datos donde se encontró el artículo: Dialnet							
Ruta de búsqueda (palabras clave o descripción): autorregulación, atención							
B. Datos centrales							
<p><b>Resumen:</b> El desarrollo de la autorregulación en la infancia depende de factores tales como la maduración del cerebro es por esto que es importante estudiar los procesos de autorregulación a fondo para comprobar que los procesos cognitivos, así como la maduración del cerebro se dan a partir de la autorregulación.</p>							
<p><b>Conclusiones:</b> la capacidad para regular la propia conducta y la atención comparten una base biológica común, haciendo parte entonces del desarrollo cognitivo.</p>							

FICHA DE REVISION DOCUMENTAL N°12							
A. Datos bibliográficos del libro o artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los autores:</b> Caycedo, Claudia y Gutiérrez, Claudia y Ascencio, Viviana y Delgado, Ángela Paola							
<b>Año de</b>	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2020

<b>publicación:</b>	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País:
<b>Título del artículo libro:</b> Regulación emocional y entrenamiento en solución de problemas sociales como herramienta de prevención para niños de 5 a 6 años							
<b>Nombre de revista:</b> suma psicológica							
Volumen: 12	Número: 2			De la página 157 a la 173.			
Base de datos donde se encontró el artículo: Redalyc							
Ruta de búsqueda (palabras clave o descripción): habilidades, estrategias.							
<b>B. Datos centrales</b>							
<b>Resumen:</b> Este artículo hace una exhaustiva revisión acerca de los factores que influyen en la adquisición de las habilidades de regulación emocional y solución de problemas en niños de cinco a seis años de edad, y se discuten los programas para su entrenamiento. Se enfatiza en el compromiso de la familia y el contexto escolar a través de las estrategias de manejo de contingencias							
<b>Conclusiones:</b> La regulación resulta ser una habilidad importante para los niños con una reactividad emocional alta ya que está directamente relacionada con la presentación de problemas de comportamiento o de conducta pro social.							

FICHA DE REVISION DOCUMENTAL N°13							
<b>A. Datos bibliográficos del libro o artículo</b>							
<b>Nombres y Apellidos de los autores:</b> Sáiz María, Carbonero Miguel, Román José.							
<b>Año de publicación:</b>	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2014
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País: Colombia
<b>Título del artículo libro:</b> Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 6 años							
<b>Nombre de revista:</b> Universitas psychological.							
Volumen: 13	Número: 1			De la página 1 a la 23.			
Base de datos donde se encontró el artículo:							
Ruta de búsqueda (palabras clave o descripción): autorregulación, enseñanza.							
<b>B. Datos centrales</b>							
<b>Resumen:</b> El presente artículo nos expone la importancia que tiene la autorregulación en la metacognición y aprendizaje de los niños y niñas sin importar las diferentes condiciones que se pueden tener, es por esto que el artículo nos presenta situación en conflicto donde los niños deben hacer uso de los procesos de autorregulación para desarrollar autoconocimiento.							
<b>Conclusiones:</b> La autorregulación es un componente de la metacognición que se relaciona con el aprendizaje. Es por eso que la enseñanza de estrategias de autorregulación nos comprobara si mejora las habilidades atencionales, resolución de tareas.							

FICHA DE REVISION DOCUMENTAL N°14							
A. Datos bibliográficos del libro o artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los autores:</b> De Vicente, I. Del pilar, E.							
<b>Año de publicación:</b>	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2019
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País:
<b>Título del artículo libro:</b> Función de la literatura infantil y juvenil para la regulación de las emociones.							
<b>Nombre de revista:</b> revistas							
<b>Volumen:</b>		<b>Número:</b>		De la página 3 a la 18			
Base de datos donde se encontró el artículo: Dialnet							
Ruta de búsqueda (palabras clave o descripción): infantil, autonomía							
B. Datos centrales							
<b>Resumen:</b> Existen variedad de emociones como el estrés, la ansiedad, el miedo o la tristeza estas afectan a muchas personas es por esto que este artículo nos invita a utilizar la literatura como mediador para la regulación emocional en niños y jóvenes, pues esta nos permite comprender las emociones desde una perspectiva distinta							
<b>Conclusiones:</b> Este artículo considera necesario analizar las emociones utilizando la ficción literaria ya que permite rastrear las que tratan de educación emocional y así trabajarlas con los niños y jóvenes, la literatura es una forma de trastear las emociones de manera indirecta, permite que los niños dan cuenta de sus experiencias.							

FICHA DE REVISION DOCUMENTAL N°15							
A. Datos bibliográficos del libro o artículo							
<b>Nombres y Apellidos de los autores:</b> Castro Beatriz, Casado Oscar							
<b>Año de publicación:</b>	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2017
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	País:
<b>Título del artículo libro:</b> La autorregulación en la educación infantil es posible.							
<b>Nombre de revista:</b> revistas uv							
<b>Volumen:</b> 3		<b>Número:</b> 2		De la página 424 a la 428.			
Base de datos donde se encontró el artículo: Dialnet							
Ruta de búsqueda (palabras clave o descripción): infantil, autonomía							
B. Datos centrales							
<b>Resumen:</b> La experiencia descrita aborda los procesos de autorregulación en la educación infantil de forma que organizando actividades relacionadas con los proyectos trabajados de manera lúdica puedan acoger la autorregulación a su aprendizaje.							
<b>Conclusiones:</b> El objetivo de este artículo es lograr que en la etapa infantil adquiera autonomía ya que esta capacidad permite desenvolverse libremente y con suficiencia.							

## Apéndice B

### Formato diario de campo-observación participante

<b>RESPONSABLES:</b>	Laura Vargas Vallejo		
<b>FECHA:</b>			
<b>TEMA:</b>			
<b>DESARROLLO DE LA OBSERVACIÓN</b>	Cognitivo	Emocional	Conductual
<b>OBJETIVO</b>	Identificar las habilidades conductuales, emocionales y cognitivas relacionadas con el proceso de autorregulación de los niños y las niñas del grado primero del Colegio Londres		

## Apéndice C

### Entrevista estructurada (google forms)

# PROCESOS DE AUTOREGULACIÓN

Queridos papás

Las siguientes preguntas tienen como finalidad recoger información para el proyecto de investigación PROCESOS DE AUTOREGULACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO LONDRES MEDIADAS POR LA LITERATURA INFANTIL, el cual vengo adelantando en mi proceso formativo de la Licenciatura en Educación Infantil.

La información que me brinden será muy valiosa y será utilizada únicamente con fines académicos, se respetará el anonimato y la confidencialidad. Es importante que respondan con sinceridad ya que ello contribuirá a la comprensión de las prácticas pedagógicas y a mi cualificación como docente.

Muchas gracias

**Correo electrónico \***

Correo electrónico válido

**Nombre del niño (a) quien responde el formulario \***

Texto de respuesta breve

**1. Creo que continuamente debo estar controlando el comportamiento de mi hijo (a) \***

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

Casi nunca

Nunca

**2. Considero que mi hijo (a) es impulsivo, no mide consecuencias en los actos y no piensa antes de actuar. \***

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

3. Tengo que intervenir en las peleas y alegatos de mi hijo (a) con otros niños \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Casi nunca
- Nunca

4. Mi hijo (a) rompe y tira cosas cuando se disgusta \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Casi nunca
- Nunca

## Sección #2



Responde las siguientes preguntas.

1. Considero que mi hijo (a) presenta pataletas, rabietas y le cuesta calmarse cuando no consigue algo. \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Casi nunca
- Nunca

2. Cuando algo irrita o enfurece a mi hijo (a) estalla de manera inmediata \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Casi nunca

3. Creo que mi hijo (a) realiza con independencia actividades que son rutinarias como comer, lavarse los dientes, bañarse y hacer las tareas \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Casi nunca
- Nunca

4. Debo estar recordándole a mi hijo (a) continuamente que debe hacer \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Casi nunca
- Nunca

### Sección #3



Responde las siguientes preguntas

1. Considero que mi hijo (a) comprende con tranquilidad el punto de vista de los demás \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Casi nunca
- Nunca

2. Mi hijo (a) manifiesta ideas, pensamientos y sentimientos \*

- Siempre

3. Mi hijo (a) es capaz de argumentar y discutir respetando el punto de vista del otro \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Casi nunca
- Nunca

4. Mi hijo (a) planea sus actividades y es ordenado (a) \*

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces

## Apéndice D

### Ficha de cotejo

<b>Tema:</b> Procesos de autorregulación de niños y niñas del grado primero del colegio Londres mediadas por la literatura infantil			
<b>Estudiante responsable:</b> Laura Vargas Vallejo			
<b>Fatos generales.</b> <b>Nombre de la institución:</b> colegio Londres <b>Municipio:</b> Sabaneta <b>Estrato:</b> 4 <b>Grado:</b> primero <b>Número de estudiantes:</b> 16 <b>Edades:</b> 5 a 7 años <b>Jornada escolar:</b> Mañana <b>Docente titular:</b> Paola Andrea Valencia Valencia			
<b>Instrucciones:</b> Esta ficha de cotejo se realiza para hacer una evaluación diagnóstica de los saberes previos dentro del aula de clases a los niños de grado primero del colegio Londres sobre las habilidades cognitivas, conductuales y emocionales además de un tema central la literatura infantil como mediador didáctico en el aula.  Para responder esta ficha deberás leer muy bien las ideas y responder SI cuando el niño cumpla con la propuesta y NO cuando por el contrario el niño no la desarrolle.			
Categorías, procesos, componentes, dimensiones	Descripción aspectos a evaluar	Se observa	
		SI	NO
<b>Cognitiva</b>	Identifico las ocasiones en las que mis amigos o yo hemos hecho sentir mal a alguien excluyéndolo o burlándonos.		
	Comparo como me siento cuando me discriminan o excluyen y cómo, cuándo me aceptan.		
	Identifico múltiples opciones para mejorar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción.		
	Identifico las instrucciones y autoridades a las que puedo acudir para pedir la protección.		
	Identifico y reflexiono acerca de las consecuencias de mis actos.		
	Reconozco el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones.		
<b>Conductuales:</b>	Es desafiante con las figuras de autoridad.		
	Interrumpe a los demás compañeros y maestros contando historias.		
	Posee dificultad para respetar el turno de los compañeros y pedir la palabra.		
	No tolera la frustración, se desespera fácilmente y reacciona agresivamente.		
	Es impulsivo, hace rabietas frente a diversas situaciones.		
	Se adapta al cambio con facilidad.		
<b>Emocionales:</b>	Expreso mis ideas y sentimientos en el salón de clases y escucho respetuosamente a los demás compañeros.		
	Identifico mis emociones ante personas o grupos que tienen intereses o gustos diferentes a los míos.		

	Identifico y manejo mis emociones, como el miedo, la rabia, la frustración, etc.		
	Busco formas para tranquilizarme en diversas situaciones.		
	Analizo como mis pensamientos y emociones influyen en diversas situaciones.		



## Apéndice E

### Formato de planeación técnica interactiva

Fecha:	
Nombre del proyecto:	
Tema:	
Subtema:	
Propósito:	
Población objeto:	
Materiales pedagógicos:	
Materiales didácticos:	
Momentos de enseñanza	
Acogida:	
Recuperación de saberes:	
Provocación:	
Expresión:	
Personajes:	
<b>Autor</b>	Laura Vargas Vallejo

## Apéndice F

### Matriz de análisis

Matriz de análisis del taller a partir del modelo pentagonal de Bisquerra y las micro competencias de la regulación emocional				
Cuento elegido	 <p style="text-align: center;">Modelo pentagonal de Bisquerra</p>	 <p style="text-align: center;">Micro competencias de la autorregulación emocional según Bisquerra. Esquema: elaboración propia Micro competencia de la regulación emocional elegida desde este cuento:</p>		
Propuesta: Se retoman la competencia regulación emocional, una de las competencias emocionales propuestas por Bisquerra, la cual a su vez se subdivide en 5 micro competencias esta actividad las aborda todas. Esta habilidad se decide subdividir a su vez en tres componentes: habilidad conductual, habilidad cognitiva y habilidad emocional.				
Pregunta	Habilidad conductual	Habilidad cognitiva	Habilidad emocional	Respuesta de los niños
Otros comentarios:				

## Apéndice G

### Evidencias fotográficas

