

**Consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas  
menores de 6 años**

**Trabajo de grado para optar por título de Licenciada en Educación Infantil**

**Jisseth Paola Tapias**

**Asesor  
Nora Luz González de Cortes  
Magister en Educación**

**Unilasallista Corporación Universitaria  
Facultad de Ciencias Sociales y Educación  
Licenciatura en Educación Infantil  
Caldas-Antioquia**

**2023**

## Contenido

<b>Resumen</b>	<b>8</b>
<b>Palabras clave:</b>	<b>9</b>
<b>Introducción</b>	<b>10</b>
<b>Contextualización</b>	<b>11</b>
<b>Misión:</b>	<b>12</b>
<b>Visión:</b>	<b>12</b>
<b>Política de Calidad:</b>	<b>13</b>
<b>Valores Institucionales:</b>	<b>13</b>
<b>Planteamiento de la Problemática o de la Oportunidad</b>	<b>15</b>
<b>Pregunta Orientadora:</b>	<b>17</b>
<b>Objetivos de investigación</b>	<b>18</b>
<b>Objetivo General</b>	<b>18</b>
<b>Objetivos Específicos</b>	<b>18</b>
<b>Marco referencial</b>	<b>21</b>
<b>Estado de arte</b>	<b>21</b>
<b>A nivel Internacional.</b>	<b>21</b>
<b>Antecedente Nacional:</b>	<b>24</b>
<b>Antecedente Local</b>	<b>25</b>
<b>Referente conceptual</b>	<b>27</b>
<b>Pandemia Covid 19:</b>	<b>27</b>
<b>Habilidades sociales:</b>	<b>27</b>
<b>Desarrollo socio afectivo:</b>	<b>27</b>
<b>Infancia:</b>	<b>28</b>
<b>Referente Legal</b>	<b>29</b>
<b>Referente teórico</b>	<b>38</b>
<b>Pandemia COVID-19:</b>	<b>38</b>
<b>Habilidades sociales:</b>	<b>43</b>
<b>Teorías Habilidades sociales</b>	<b>44</b>
<b>Desarrollo afectivo:</b>	<b>47</b>
<b>Estrategias metodológicas:</b>	<b>50</b>
<b>Pedagogía de la ternura:</b>	<b>51</b>
<b>Infancias:</b>	<b>52</b>
<b>Diseño Metodológico</b>	<b>55</b>
<b>Enfoque - Paradigma</b>	<b>55</b>
<b>Técnicas e instrumentos de recolección de la información</b>	<b>56</b>
<b>Población y muestra</b>	<b>63</b>
<b>Delimitación alcance</b>	<b>63</b>
<b>Consideraciones éticas</b>	<b>64</b>
<b>Resultados</b>	<b>65</b>
<b>Fases de la investigación</b>	<b>65</b>
<b>Cronograma de Ejecución</b>	<b>66</b>
<b>Resultados – Hallazgos</b>	<b>68</b>
<b>Análisis y discusión</b>	<b>85</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>90</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>92</b>

**Anexos**

### **Lista de Tablas**

Tabla 1. Aprobación del trabajo de grado

Tabla 2. Matriz flor

Tabla 3. Referente legal, normas, artículos y aportes a la investigación

Tabla 4. Bancos 2009 Habilidades sociales

Tabla 5. Formato Foto lenguaje

Tabla 6. Formato matriz recolección de datos

Tabla 7. Formato de entrevista semiestructurada

Tabla 8. Propuesta de intervención

Tabla 9. Consentimiento informado

Tabla 10. Cronograma de ejecución

Tabla 11. Resultados

## **Lista de Ilustraciones**

Ilustración 1. Categorías principales y emergentes

Ilustración 2. Fases del proceso de investigación

### **Lista de Apéndices**

Anexo 1. Consentimientos informados

Anexo 2. asentimiento informado estudiantes

Anexo 3. Foto lenguaje

Anexo 4. Aprobación del cuestionario de preguntas

Anexo 5. Entrevistas directivo docente y docentes

Anexo 6. Fotografías y evidencias

Título del trabajo de grado	Consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas menores de seis años
Nombre del estudiante	Jisseth Paola Tapias
Nombre del asesor	Nora Luz González de Cortes
Nombre del evaluador(a)	Claudia Ortiz
Fecha de evaluación: (día/mes/año)	

## Resumen

El presente trabajo de grado, tuvo como objetivo el análisis de las consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas menores de seis años, mediante el diseño de una propuesta de intervención pedagógica que permitiera afianzar el desarrollo de las habilidades sociales en un grupo de estudiantes de kínder del colegio canadiense a fin de facilitar su participación activa dentro de la sociedad y mejorar sus relaciones interpersonales.

De la misma manera y para dar cumplimiento a los objetivos específicos propuestos, dividió la ruta metodológica en cuatro fases en primera instancia se parte de la caracterización de la institución para identificar la problemática y a partir de ella describirla, formular los objetivos y la justificación, seguidamente se procedió con el diseño del marco teórico en el que se realiza a partir del rastreo documental el estado del arte, así como la construcción de los referentes legales, conceptuales y teóricos; para continuar con la ruta metodológica desde un diseño cualitativo, en el que desde un paradigma interpretativo que como lo afirma Martínez (2013), citado por Miranda S y Ortiz J (2020) “se fundamenta en las subjetividades y da cabida a la comprensión del mundo desde la apropiación que de él hacen los individuos” (p.6), y para lograrlo se utilizaron como técnicas el rastreo documental y la observación participante y como instrumentos la matriz de recolección y el foto lenguaje; en un segundo momento se utilizaron como técnicas la entrevista semiestructurada y algunas técnicas interactivas y como instrumentos el cuestionario de preguntas y el mural de sensaciones; por último se utiliza el taller como técnica interactiva, para, finalmente, contrastar la información obtenida desde la parte teórica y el ámbito práctico.

Datos que permitieron reafirmar el desconocimiento de algunos adultos corresponsables de la formación de los niños y niñas con respecto a los cuidados que debieron tenerse frente al evento post pandémico y su influencia en el control de las emociones, por cuanto se pudo concluir que la pandemia Covid-19 influyó significativamente en el desarrollo emocional de los estudiantes, de ahí la importancia de la ejecución de los talleres lúdico recreativos de gran significación para el proceso. Destacándose entre otros como resultados la necesidad de utilizar estrategias metodológicas fundamentadas en la pedagogía de la ternura, mediante el uso de las actividades rectoras como parte fundante para el mejoramiento de las habilidades sociales en los niños y niñas, quienes requieren de mucha atención y acompañamiento luego de un periodo de receso en el que vivieron confinados en su hogar trayendo como consecuencias momentos de ansiedad, angustia y depresión.

**Palabras clave:** Pandemia; estrategias pedagógicas; desarrollo afectivo; primera infancia.

## Introducción

Durante los años 2019 y 2020, se presentan una gran cantidad de personas afectadas por una enfermedad que posteriormente se conocería como COVID-19, el primer coronavirus que genera una pandemia a escala mundial; declarado posteriormente por la Organización Mundial de la Salud (OMS, Marzo de 2020) como una pandemia, situación que generó mucha controversia por cuanto cada país asumió una postura diferente frente a la enfermedad por tanto han tomado distintas medidas en salud pública para hacer frente a la transmisibilidad y aumento en casos de contagio. En este caso Colombia en cabeza del Ministerio del Interior, en marzo de 2020 determinó como principal normativa para todo el territorio nacional el aislamiento preventivo, así como el uso obligatorio de elementos de bioseguridad.

De acuerdo a lo anterior, es importante preguntarnos por las consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas menores de seis años, por cuanto, desde la psicología educativa se resalta la importancia de favorecer el desarrollo armónico de los niños y niñas en todas las dimensiones, encaminados desde el afecto hacia la promoción de un adecuado desarrollo de conocimientos y competencias de orden social y emocional, lo que podría garantizar la prevención de problemas de violencia y salud mental que en muchos de los casos son consecuencias de la pandemia. Al respecto Ortiz A. citado por Valenzuela, D., (2022) expone que es necesario que los docentes se comprometan con la:

configuración del modelo pedagógico organizacional y, si el maestro no es únicamente un receptor pasivo le permitirá reconfigurar las prácticas pedagógicas cotidianas con ...especial atención a las configuraciones del proceso formativo que hacen referencia a propósitos, contenidos curriculares, estrategias de enseñanza,

recursos didácticos y evaluación formativa. (Ortiz A. citado por Valenzuela, D., 2022 p.12).

Para dar continuidad y respuesta a lo anteriormente planteado, se dio inicio desde la observación participante a la interacción con los estudiantes, docentes y sus familias para encontrar la problemática analizarla e iniciar la formulación de la pregunta de investigación, los objetivos, la justificación, para luego analizar el estado de arte a través de un rastreo documental que posibilite el estudio de investigaciones previas, así como la construcción de los referentes legales, conceptuales y teóricos que dan paso al marco teórico el cual como respuesta a las categorías que se desprenden de la pregunta de investigación ¿Cuáles son las consecuencias de la pandemia del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de los niños y niñas menores de seis años? el cual se compone de cuatro apartados específicos, en primer lugar aborda el tema de la pandemia; en segunda instancia las estrategias educativas; seguido del desarrollo afectivo; para terminar con la primera infancia.

Consecuentemente, se realiza el diseño metodológico que da cuenta de un enfoque cualitativo, un paradigma interpretativo y un método de investigación acción pedagógico participativo dado que se procedió con el diseño de una propuesta de intervención que permitió la puesta en escena de actividades lúdicas acompañadas de las actividades rectoras, el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio. seguidamente y para la recolección de la información se utilizaron como técnicas la observación participante, el rastreo documental, la entrevista semiestructurada, la técnica interactiva del taller y como instrumentos la foto lenguaje, el cuestionario de preguntas, la matriz de recolección de la información y la matriz de análisis de datos, para finalmente proceder con el apartado de conclusiones y recomendaciones.

## **Contextualización**

El Presente trabajo de investigación, se ubica en el Colegio Canadiense conformado por una comunidad educativa en función a la formación de personas íntegras, con valores y principios espirituales, éticos y patrióticos, formando ciudadanos con una mentalidad emprendedora y global, con las habilidades para crear en el mundo digital desde donde se cultivan líderes competentes para nuestra sociedad con alto sentido social y ambiental, autónomos, auténticos y siendo también pensadores críticos y creativos. Cuenta con un equipo con alta calidad profesional, ética y humana, en permanente formación y con un proyecto pedagógico incluyente, construido a la luz de la legislación educativa.

La institución educativa se encuentra ubicada en el Municipio de la Estrella, Barrio La Inmaculada, carrera 51 # 97 Sur - 137, código del DANE 305380019472, Establecimiento de Educación formal de carácter privado, mixto, calendario B jornada Única, con licencia de funcionamiento Resolución 17001 del 22 de noviembre de 2005, para ofrecer los niveles de Preescolar y Básica, y Resolución 021787 del 26 de julio de 2011 para ofertar el nivel de la Media Académica, expedida por la Secretaría de Educación de Antioquia.

Es una institución rodeada de fincas, y algunas instituciones educativas tal es el caso del Colegio Fe y Alegría y varias empresas dedicadas a la comercialización de la madera y la pintura, lo cual permite fomentar ese ambiente de paz y armonía campestre. Comunidad educativa, dedicada a la formación integral de estudiantes de preescolar, básica y media, con el objetivo de contribuir significativamente con la construcción y deconstrucción de aprendizajes

significativos que posibiliten relacionarse con ellos mismos, con los otros y con lo otro para finalmente aprender a vivir con los demás y transformar el contexto.

Por consiguiente, uno de los principios institucionales es el de la formación integral desde donde se posibilita el desarrollo armónico de las dimensiones cognitiva, comunicativa, corporal, socio-afectiva, estética, ética y espiritual, a través de la potenciación de las inteligencias múltiples, la enseñanza para la comprensión y pensamiento visible para la básica primaria. Es indispensable, en este aspecto, el desarrollo de programas curriculares que vayan orientados a una alta calidad académica en la implementación de metodologías que soportan el enfoque pedagógico y formativo del Colegio en cada una de las asignaturas que se encuentran estipuladas en el Plan de Estudio. Tal como se describe en los aspectos teleológicos del Proyecto educativo institucional:

Misión: Formamos los Futuros Empresarios de Colombia: Ciudadanos globales, multilingües, íntegros y trascendentes, con mentalidad emprendedora y las habilidades para crear en el mundo digital. Cultivamos líderes competentes para nuestra sociedad con alto sentido social y ambiental, autónomos, auténticos y siendo también pensadores críticos y creativos.

Visión: Todos los estudiantes están enamorados de su proceso de aprendizaje. Ofrecer una educación pertinente, flexible y que, a su vez, desarrolle una profunda pasión por aprender, emprender, contribuir y ser mejores personas.

Política de Calidad: Promueve una educación con altos estándares de calidad educativa por medio de la formación de ciudadanos globales, íntegros y trascendentes, con mentalidad

empresaria y las habilidades para crear en el mundo digital. Cultivando líderes competentes para nuestra sociedad con alto sentido social y ambiental, autónomos, auténticos y siendo también pensadores críticos y creativos.

Se compromete con la implementación y actualización constante de un Sistema de Gestión Institucional con un enfoque hacia la Calidad y el aprendizaje continuo para el mejoramiento de los procesos institucionales y la actualización permanente en beneficio de los actores impactados, integrando en el quehacer institucional las normas, legislación y acuerdos nacionales e internacionales Valores Institucionales: (Tomado del manual de convivencia 2021 – 2022 p. 10)

**Respeto:** los estudiantes creen que la dignidad y el bienestar de las personas son importantes. No juzgan a los demás por sus características personales o físicas, raza, religión o ideología política, comprenden “la regla de oro” (tratar a los demás como quisiera ser tratado), son educados, respetuosos, honran los derechos de los demás, a la privacidad y el autogobierno.

**Confiabilidad:** los estudiantes entienden la importancia de crear relaciones significativas demostrando virtudes éticas tales como la integridad, la honestidad, el cumplimiento de promesas, las comunicaciones honestas y la lealtad.

**Responsabilidad:** los estudiantes asumen con propiedad sus vidas y reconocen su poder de elegir lo que piensan (incluye sus actitudes y modos de pensar), lo que dicen y lo que hacen. Cumplen sus promesas y compromisos, son puntuales y éticos, hacen lo que hay que hacer, protegen a los demás del peligro o abuso.

**Justicia:** los estudiantes se esfuerzan por ser imparciales y objetivos, toman turnos, siguen las reglas, dan el debido crédito a los demás, solicitan solo lo que les

corresponde y al tomar decisiones validan diferentes puntos de vista y dejan de lado lo sentimiento.

**Bondad:** los estudiantes incluyen en todos los aspectos de su vida, las virtudes de la compasión, el cariño, la bondad, la benevolencia, el altruismo, la caridad, la generosidad y el compartir. Demuestran preocupación por el bienestar de los demás siendo amables, compasivos y comprensivos.

**Buen civismo:** los estudiantes cumplen con sus responsabilidades cívicas y sociales, contribuyen con el bienestar de su comunidad, entienden y valoran los derechos y libertades consagrados en la constitución, contribuyen con el cuidado de los recursos naturales, respetan la autoridad, contribuyen con el orden, la equidad social y obedecen las leyes.

**Mentalidad emprendedora:** los estudiantes son líderes positivos e innovadores, son agentes de cambio que desarrollan proyectos pensados en el bienestar de su comunidad y aportan a la sociedad, son personas optimistas, perseverantes, aprenden de sus errores, tiene tolerancia al fracaso, fuerza de voluntad y flexibilidad, están comprometidos con la excelencia y entienden la importancia del alfabetismo financiero.

#### Matriz de caracterización de la población sujeto de intervención

Como resultado del proceso de observación participante y posterior a la revisión y análisis de algunos elementos contemplados en el Proyecto Educativo Institucional del Colegio Canadiense, además del análisis en las respuestas a las entrevistas de algunos docentes se elabora la presente matriz de necesidades que dan cuenta de la importancia del trabajo, la cual se

estructura de la siguiente manera, en el lado derecho se mencionan algunas fortalezas y oportunidades y en el lado izquierdo las limitaciones y retos.

Finalmente es importante señalar que, la apuesta de este trabajo de grado, posibilita el diseño e implementación de una propuesta de intervención como compromiso de la investigadora para fortalecer el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas del grado kinder, desde el acercamiento a la realidad social del educando y en la que el grupo de docentes se involucren poco a poco, en primera instancia mediante la transformación de sus prácticas pedagógicas; unidas al reconocimiento de la diversidad individual, étnica y cultural que subyace al interior del colegio estudiado.

<b>Fortalezas</b>	<b>Limitaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ disponibilidad de recursos</li> <li>➤ Planta física al aire libre, con posibilidad de interactuar con la naturaleza.</li> <li>➤ Formación integral, espiritual y en valores</li> <li>➤ Currículo bilingüe e Internacional (preparación para el programa Global de Educación de British Columbia)</li> <li>➤ Tener como lema el aprender haciendo y creando</li> <li>➤ Potencializa mentalidades emprendedoras Es un Colegio Mixto</li> <li>➤ Tiene beneficios para la modalidad de preparación para el programa global de educación de BC Pre-Jardín a 8° en la escala Nacional o K4 a 9° en la escala Internacional, como un recurso de internacionalización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En ocasiones se genera un clima de tensión en las relaciones maestro-estudiante; maestro-maestro; maestro-directivo; maestro-cooperador auxiliar.</li> <li>➤ Poca claridad en el manejo y reestructuración del proyecto de convivencia escolar.</li> <li>➤ Dificultades en el manejo de las emociones en algunos estudiantes quienes se muestran poco receptivos al cumplimiento de la norma.</li> <li>➤ Dificultades en algunos estudiantes para relacionarse con sus pares y con el contexto, variedad de temperamentos, impulsos emocionales y desmotivación para realizar algunas actividades.</li> </ul>
<b>Oportunidades</b>	<b>Retos</b>
<p>Familias bien informadas y conscientes de su papel como padres y madres de familia. Reconocimiento en el medio, como uno de los colegios de grandes aportes a la educación.</p>	<p>Reestructura de la planta física, ya que no está adecuada para personas en condición de discapacidad o limitaciones para caminar</p>

**Tabla No 2 Matriz FLOR**

### **Planteamiento de la Problemática o de la Oportunidad**

En la actualidad, estamos atravesando por una crisis mundial, que ha afectado a un sinnúmero de personas alrededor del mundo (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2020) “...todo ello ocasionado por una enfermedad infecto contagiosa dando origen al surgimiento de una pandemia”. Se trata del virus COVID-19 (SARS-CoV-2), con aparición de los primeros brotes en diciembre de 2019 en la ciudad china de Wuhan, enfermedad que hace parte de una nueva variación de coronavirus, de ahí que desde la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), la Organización Mundial de Sanidad Animal (OIE) y la Organización Mundial de la Salud (OMS) (2022) se exprese que: ...al entrar en el tercer año de la pandemia, el SARS-CoV-2, el virus que causa la COVID-19, se está propagando entre las personas a un nivel intenso en todo el mundo. “Hay muchos factores que están impulsando la transmisión, entre ellos la aparición de variantes preocupantes altamente transmisibles, la última de las cuales es la variante ómicron. El virus sigue evolucionando y el riesgo de aparición de variantes en el futuro es alto”. (p.1)

Por su parte, en Colombia se reportaron cifras alarmantes de contagios y para contrarrestar la propagación del virus en sus territorios, se tomaron numerosas medidas, algunas son entre otras la cuarentena, el uso de mascarillas de protección nasal-bucal, el distanciamiento social y el confinamiento. En el contexto de la educación, las niñas y los niños de primera infancia se vieron obligados a participar desde la virtualidad su inserción al nivel inicial por cuanto fue muy escasa la socialización entre pares; un menor acceso a materiales didácticos, a juegos y juguetes de calidad, a ámbitos de esparcimiento como plazas y parques, por ejemplo.

Es por ello que como lo cita Bartlett, Griffin, y Thomson, (2020) citado por Armus, (2022) “Es importante `prestar asistencia emocional a las niñas y los niños, y enseñarles a cuidarse adecuadamente a sí mismos” (p.8) y “por consiguiente las niñas y los niños pequeños son observadores entusiastas de las personas y los entornos, y notan el estrés en sus padres y cuidadores, docentes y compañeros de la comunidad, y reaccionan frente a él. Pueden hacer preguntas directas sobre lo que está sucediendo ahora o lo que sucederá en el futuro y pueden comportarse de manera diferente en reacción a sentimientos fuertes (miedo, preocupación, tristeza, enojo) sobre la pandemia y las condiciones relacionadas” (Armus, M. 2022 p. 9).

Es por consiguiente, el componente socioafectivo uno de los elementos más importantes para el desarrollo armónico de los niños y niñas, que bien orientado y estimulado puede atenuar o brindar recursos de afrontamiento, de ahí que, citando a Armus, M., ...et al (2022) “desde los escenarios de modificación, transformación y adecuación activa que trae la pandemia han venido para quedarse” (p.9), por lo que no se puede desconocer que los problemas descritos y por supuesto sus consecuencias persistirán por mucho tiempo, dado que la crisis cuando es colectiva, afecta igualmente a todos los niños y las niñas, pero las condiciones preexistentes siguen diferenciándolos.

De ahí que, como lo expresa, Bejarano (2020) no se tiene claridad sobre las implicaciones que el confinamiento puede generar en los niños y adolescentes debido a que la emergencia es algo nuevo para el mundo y sus efectos aún no pueden concretarse; siguiendo esta línea, Brazendale, Beets y Weaver citados en Bejarano (2020) mencionan que “cuando los niños y las niñas no asisten a la escuela, “[...] son físicamente menos activos, dedican mucho más tiempo frente a las pantallas, y muestran patrones de sueño irregulares y dietas menos equilibradas”

(p.7) de ahí que, la permanencia en casa por un periodo tan largo pudo haber desencadenado nuevos comportamientos no tan saludables tanto a nivel físico como psicológico, modificando las rutinas en las que estaban acostumbrados.

De acuerdo a lo anterior, el colegio Canadiense, no queda inmerso en esta situación, por tanto, el regreso a la presencialidad como se pudo evidenciar en las respuestas de algunos entrevistados ha generados cambios significativos en el comportamiento de los niños y niñas, así como también un incremento en síntomas de ansiedad, cambios en el estado de ánimo y desmotivación. Por esta razón, se considera pertinente explorar los cambios ocurridos y sus posibles alteraciones en el desarrollo socio-afectivo de niños entre los 4 y 6 años de edad, durante la pandemia de COVID-19 y la relación que tienen estos cambios con la presente contingencia, en consecuencia, es de suma importancia explorar estos cambios, teniendo en cuenta que hay pocos estudios en el contexto actual, así como plantearse medidas e intervenciones psicoeducativas para favorecer el desarrollo de habilidades sociales a fin de que las reconozca, las redescubra y exprese sus propias emociones, sentimientos y pensamientos, con mayor seguridad y sin prejuicios e inhibiciones en su contexto, cuidando el medio ambiente siendo los garantes de un mundo mejor a fin de fortalecer su aprendizaje.

Por tanto, es de gran relevancia señalar algunos interrogantes que surgen al observar las situaciones complejas que se están gestando como consecuencia del confinamiento y que se constituyen en los supuestos de la presente investigación ¿Qué oportunidades brindó el aislamiento social al interior de la familia y la escuela? ¿Cómo se evidencia el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas menores de 6 años antes y después de la pandemia COVID 19? ¿Qué consecuencias deja la pandemia en niños y niñas de 5 y 6 años en el desarrollo de

habilidades sociales? ¿Cómo promover el desarrollo armónico de habilidades sociales en niños y niñas para enfrentarlos a la post pandemia? preguntas que permitieron formular el problema que se relaciona a continuación:

Pregunta Orientadora:

¿Cuáles son las consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de 5 y 6 años Colegio Canadiense Medellín 2022?

## **Objetivos de investigación**

### Objetivo General

Analizar las consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas menores de 6 años del Colegio Canadiense Medellín 2022.

### Objetivos Específicos

1. Rastrear desde la teoría y previas investigaciones, las consecuencias que ha tenido el COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños menores de 6 años.
2. Implementar estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas menores de 6 años a través de las actividades rectoras: el arte, la literatura, el juego y la exploración del medio.
3. Describir las reacciones de los estudiantes de Kinder frente a las actividades propuestas;

## Justificación

La pandemia, trajo consigo innumerables consecuencias que apenas estamos afrontando, en el caso de los niños y niñas, podemos ver reflejados sus efectos en diversos aspectos dado que la educación y las interacciones sociales son algunas de las cosas que se vieron afectadas por el confinamiento. En la actualidad, muchos de ellos se perciben inseguros y con poca confianza para participar en actividades de grupo, y se observa que necesitan mayor ayuda para aprender a compartir y esperar su turno, es así que como lo describen Cabrera B., y Clemen M., (2001)

... El aprendizaje estimula y activa una variedad de procesos mentales que afloran en el marco de la interacción con otras personas, interacción que ocurre en diversos contextos y es siempre mediada por el lenguaje. Esos procesos, que en cierta medida reproducen esas formas de interacción social, son internalizadas en el proceso de aprendizaje social hasta convertirse en modos de autorregulación. (Cabrera B., y Clemen M.,2001 p.43)

De acuerdo a lo anterior, se ve la necesidad de realizar la presente investigación a fin de dotar a la comunidad educativa de estrategias que posibiliten el reencuentro del niño con su contexto para que pueda transformarlo y asumirlo como parte integrante de su desarrollo armónico en todas las dimensiones, por ello es que hay que entender que cada ser humano tiene comportamientos y capacidades mentales diferentes, tiene diversas formas de aprender, y por tanto su aprendizaje varía según el ambiente sociocultural al que pertenece. A este contexto, le influye la necesidad de interactuar con el otro y de reconocerse así mismo, por tanto los distintos

comportamientos facilitan la construcción de aprendizajes significativos, en función de su contexto social y cultural, factores asociados a las habilidades sociales del niño y la niña, a participar activamente, como sujeto político de derechos, en primer lugar, con su familia, con su contexto, y en últimas con la sociedad mismo, proceso que lleva implícito los diversos apoyos externos que puede recibir de un adulto corresponsable de su formación, en donde resalte la confianza y el acompañamiento oportuno y amoroso.

En consecuencia, luego de analizar los planteamientos anteriores, y después de realizar el proceso de observación participante y posterior al análisis de los resultados de las entrevistas con los docentes, se pudo concluir que, en el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas, los factores de mayor incidencia en el aula de clase son entre otras la falta de seguimiento a las instrucciones; la realización de trabajos en clase, tanto a nivel individual como grupal; el bajo nivel de compromiso con las tareas escolares en algunos estudiantes; el poco compromiso con las actividades académicas; y la falta del cuidado de sus útiles escolares, como excusa para evitar realizar las actividades en clase. De igual manera, otros aspectos comportamentales, tales como el trato brusco con sus pares, el poco control de la emoción, las pataletas en algunos niños y niñas y la falta de adaptación con el contexto educativo y otros.

Así las cosas, para fortalecer en los niños y niñas sus prácticas, destrezas y capacidad de relacionarse con los otros, se hace viable aplicar una investigación sobre el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y como se lee en el Ministerio de Educación Nacional (2014) formarlos en competencias, definidas por el Ministerio de Educación Nacional (2014) como las "capacidades que surgen de la reorganización de sus afectos y conocimientos al interactuar con los otros, con sus entornos y con ellos mismos" (p. 16) , para que así excluyan las posibles

barreras u obstáculos que puedan presentarse en el transcurso de su vida, al relacionarse con su familia, su contexto y la sociedad misma. Por tanto, esta propuesta de investigación implementó estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas menores de 6 años a través de las actividades rectoras de la infancia: el arte, la literatura, el juego y la exploración del medio, para fortalecer la autoconfianza y seguridad de los niños y las niñas; como base para incentivar y motivar el desarrollo de las habilidades sociales y de aceptación y cuidado de sí mismo, del otro y de lo otro.

## Marco referencial

### Estado de arte

La emergencia de salud pública a nivel internacional, que se generó por la pandemia del COVID 19, representa un gran desafío a la salud mental y emocional sobre todo en los niños y niñas de la primera infancia, quienes pese a su conformación cerebral se están viendo afectados en el desarrollo de habilidades sociales tanto a nivel individual como grupal, de ahí la multiplicidad de alteraciones psicosociales marcadas por el deterioro en las relaciones con ellos mismos, con los otros y con lo otro, tanto en el hogar como en la escuela. En este contexto es necesario hacer un rastreo documental sobre otras investigaciones relacionadas con las consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas, para lo cual se rastrearon en diversas fuentes tales como Scopus, SCIELO, Google Académico entre otras un promedio de 25 tesis y/o trabajos de grado de los cuales se resaltan a nivel internacional, nacional y local los siguientes:

### ***A nivel Internacional.***

Inicialmente, se encuentra un trabajo realizado en Perú por Suclupe (2020) llamado "Habilidades sociales en niños de cinco años en un contexto de crisis por pandemia" Con una metodología de corte cualitativo y un diseño fenomenológico que se orienta a observar la realidad del contexto, utilizando como técnica para recolectar la información, una entrevista semi estructurada y como instrumento un guion de entrevista, con una muestra representativa de cinco padres y madres de familias. Concluyendo que, a pesar del confinamiento social, se pueden

comprender que algunos niños les faltan desarrollar sus habilidades sociales, los cuales los padres de familia al pasar más tiempo en sus hogares tenían la oportunidad de intervenir y dar soluciones a distintos problemas a través de diálogos, juegos, cuentos, normas, disciplina y afecto entre otros.

De la misma manera se encuentra un trabajo realizado en Perú por Mazariegos (2021) titulado: “Efectos de la pandemia del COVID-19 en la socialización infantil y el juego”, con el objetivo de analizar cómo la pandemia del Covid-19 ha repercutido en la población infantil en niños y niñas con edades comprendidas entre los 3 y los 6 años; una investigación de corte mixto, en donde, se utilizaron como técnicas para la recogida de datos unos cuestionarios en Google Drive dirigidos tanto a padres como a docentes. También se ha incorporado la transcripción de las entrevistas realizadas a niños externos al grupo-clase, donde, permitió a los autores realizar un análisis mucho más objetivo del grado de repercusión de la crisis sanitaria en la población infantil.

Así mismo, se encuentra una investigación realizada en Ecuador por Quiroga (2021) con el título: “Efectos de la modalidad online en la interacción socio-afectiva de los niños y niñas de 3 a 4 años que ingresan al subnivel i en tiempos de pandemia por el covid-19” con el objetivo general orientado a demostrar cómo la pandemia ha provocado la pérdida de interés en especial de los niños que inician la etapa escolar, debido a la escasa interacción tanto social como afectiva que existe entre los párvulos y docente, Investigación de tipo descriptiva con un paradigma constructivista, cualitativo dos instrumentos de recolección de datos la entrevista corta. Cabe resaltar, los resultados obtenidos de esta investigación la interacción socio-afectiva representa

un problema en los niños que están empezando el periodo escolar presentando desmotivación, tristeza y falta de interés.

Consecuentemente, Rojas (2013) realiza en Perú, un trabajo de investigación que lleva como título: "El nivel de socialización de los niños de 5 años de la I.E.I. 001 Niño Jesús de Praga en el distrito de los Olivos". Con un tipo de estudio descriptivo simple cuyo diseño es no experimental transversal; de ahí que se concluya que el nivel de desarrollo de la categoría de integración de la socialización alcanzado por los niños de cinco años los niños, entonces se puede decir que el nivel de desarrollo de socialización alcanzado por los niños de 5 años de la IEI. Niño Jesús de Praga. Correspondientemente, la mayoría de los niños con un porcentaje del 66.67% se encuentran en una escala de logro; sin embargo, hay un 29.63% de los alumnos que se encuentran en una escala de proceso; pero un 3.7% de los alumnos que se encuentran en un nivel de inicio.

Del mismo modo, en Perú, Villena (2016) realiza una investigación denominada: "Inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º113 "Domingo Savio" con una metodología descriptiva y simple, donde se pretende recoger información a través de un test de inteligencia considerando las normas del Ministerio de Educación del Perú a lo largo de su proceso investigativo nos da pasos y herramientas a seguir, La cual tiene mayor relevancia en el quehacer pedagógico trabajando de la mano con los agentes educativos, por dichas problemáticas presentes en el aula, da gran importancia considerar la evaluación de la inteligencia emocional por cual la planificación de dichas actividades que se llevan a cabo e involucran las emociones con gran importancia en la enseñanza aprendizaje.

Por su parte, en España, Cifuentes, (2020) realiza una investigación denominada “Consecuencias del Cierre de Escuelas por el Covid-19 en las Desigualdades Educativas” afirma que la crisis sanitaria producida por el Covid-19 ha provocado el cierre de escuelas para contener la pandemia y evitar la propagación del virus. Aunque para algunos alumnos no ir a la escuela inicialmente puede ser bastante emocionante y un alivio, la falta de socialización y aprendizaje podría acabar siendo un gran problema a largo plazo. Debido al Covid-19. Las consecuencias de un mayor tiempo en casa pueden reducir la satisfacción con el hogar para los niños, especialmente para aquellos que generalmente son infelices con su hogar.

Adicionalmente en Ecuador, Almeida y Quishpilema, (2021) en su investigación titulada “Habilidades sociales de niños escolarizados de la provincia de Cotopaxi en distanciamiento social por la pandemia del Covid-19” cuyo objetivo principal se basó en identificar los niveles de habilidades sociales en niños escolarizados de la provincia de Cotopaxi en distanciamiento social por la pandemia del Covid-19. La investigación se caracteriza por ser un estudio de enfoque cuantitativo, con alcance descriptivo-exploratorio y de corte transversal. La población fueron 103 estudiantes de 8 a 11 años de edad, de cuarto a séptimo año de Educación General Básica. Los resultados obtenidos reflejan un nivel moderado en las habilidades sociales. El análisis comparativo entre las variables Habilidades Sociales y Miedos al Coronavirus (Covid-19) reportan diferencias estadísticamente muy significativas en relación con las habilidades básicas y diferencias significativas de las habilidades de relación con adultos.

Posteriormente, en Perú, Ramos, et al. (2022) en su artículo de investigación denominado "Habilidades sociales en tiempos de pandemia COVID-19 "mediante este estudio se exploró desde la literatura académica un sobre las habilidades sociales en tiempos de pandemia de

COVID 19. El cual se desarrolló bajo la metodología de una revisión sistemática con la literatura de 12 artículos que consideraron el tema. Con respecto a las habilidades sociales en tiempo de pandemia se pudieron impulsar mediante la implementación de programas, además en el aspecto emocional destacó la resiliencia en los estudiantes. La revisión sistemática de la literatura académica permitió concluir, que si se pudo impulsar el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes durante la educación virtual; para un eficaz impulso, resulta necesario implementar proyectos o programas, los cuales sean de conocimiento en la comunidad educativa, evaluados constantemente y adecuados a la exigencia de la nueva normalidad; además la principal emoción que permitía afrontar desde las habilidades sociales las complicaciones emanadas del nuevo sistema educativo a distancia, remoto o virtual, fue la resiliencia, permitiendo el empoderamiento de los estudiantes, resignación y mantener su formación académica.

Para finalizar este apartado es importante concluir que al interior de las investigaciones revisadas se encuentran distintas manifestaciones que dan cuenta de pocas habilidades sociales que concluyen en dificultades emocionales que en la mayoría de veces generan en los niños y niñas apatía, desinterés, irritabilidad y agotamiento emocional, lo que puede repercutir en el desarrollo de las habilidades sociales, requeridas para contribuir con la formación integral de los niños y niñas del grado kínder en el colegio Canadiense.

#### ***Antecedente Nacional:***

A nivel nacional, se analiza la investigación realizada en Bogotá por Gómez y Castrillón (2021), titulado: “Efectos del confinamiento y la educación mediada por las TIC en el desarrollo

emocional de la primera infancia (niños Grado Primero) en tiempos de pandemia de la I.E.D Villa Amalia". Investigación cualitativa que utiliza como técnicas de recolección, la entrevista, los textos observacionales, entre otros, se emplea como metodología-Etnografía

Por su parte, Carreño y Teherán (2021) de la ciudad de Bogotá en la investigación titulada "Narrativas de un Grupo de Madres Sobre Comunicación, Habilidades sociales y Roles frente a la cuarentena por Covid-19" estudio de carácter cualitativo con diseño narrativo, para analizar las narrativas que tienen las madres frente al desarrollo psicosocial de sus hijos, que se vio afectado por la pandemia del virus Covid-19, ya que, los niños se vieron obligados a quedarse en sus casas, expuestos diariamente a la tecnología, con limitaciones de la comunicación, baja estimulación de habilidades sociales, que implicó una modificación de roles frente a la cuarentena. Para la realización de este estudio se contó con varias madres de familia, de las cuales se obtuvo información por medio de la entrevista libre, arrojando como resultado significativos cambios en las habilidades sociales de los niños e interacciones con la familia extensa; sobrecarga en las responsabilidades parentales a consecuencia del confinamiento; Manifestaciones de estrés y de ansiedad a consecuencia de la incertidumbre generada por la pandemia entre otras.

De otro lado, Ariza y Payares (2022) de la ciudad de Cartagena, intervienen con una investigación llamada "El fenómeno del COVID 19 como factor de incidencia en la permanencia y deserción escolar en el marco de las interacciones socio- académicas en escuela básica primaria en el ámbito educativo en Colombia" estudio monográfico y documental para la interpretación y análisis de información sobre el fenómeno del Covid-19 como factor de incidencia en la permanencia y deserción escolar en el marco de las interacciones socio-académicas en la

escuela básica primaria en Colombia, en donde se aborda desde la gestión documental la importancia del reconocimiento de la niñez como una etapa indispensable en el desarrollo integral del ser humano, asociado a múltiples factores tanto individuales como sociales que afectan directamente al sector educativo en cuanto al tema de la permanencia educativa y deserción escolar.

Ahora bien, Alvarado, Quintero, Carmona, Velásquez, y López, (2021) en su estudio “Factores asociados a la decisión paterna sobre el retorno a clases presenciales en Colombia durante la pandemia COVID-19” realizaron un estudio cuantitativo y analítico de corte transversal mediante la aplicación de una encuesta, dirigida a padres que acuden a consultorios con sus hijos en varias ciudades de Colombia. Se determinó el porcentaje de padres que deseaban mantener la escolarización mediante la virtualidad y los factores asociados que motivan a no aceptar el pronto retorno a clases presenciales.

Así mismo, Arévalo, Triana, y Santacruz, (2021) en su investigación: “Impacto del aislamiento preventivo obligatorio en la actividad física diaria y en el peso de los niños en Colombia durante la pandemia por SARS-CoV-2”. Cuyo objetivo consistió en conocer y evaluar el comportamiento de niños y adolescente durante el período de confinamiento por Covid-19, para establecer las consecuencias sobre la actividad física y el aumento de peso. Estudio de corte cuantitativo a través de la aplicación de una encuesta virtual abierta, dirigida a los padres, Entre los principales Resultados: se encontró que durante el período de aislamiento obligatorio la mayoría de los niños superó el tiempo de permanencia frente a dispositivos electrónicos, pero en actividades diferentes a la academia y que en un porcentaje significativo aumento de peso.

Para concluir, es importante detallar, que algunas de las investigaciones revisadas coincidieron en afirmar que era necesario incrementar las estrategias pedagógicas que ayuden a afrontar el estrés, mediante la activación de contactos sociales positivos. Para ello debe facilitarse el acceso a la realización de investigaciones que permitan precisar las dificultades que predominan en el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas menores de seis años, para en consonancia con ello articular procesos de intervención con mayor efectividad y eficacia.

### ***Antecedente Local***

A nivel local se estudia en Medellín a Velásquez, Taborda, Moscoso, Vargas, y Guevara,(2021) quienes realizan una investigación llamada “Habilidades sociales de niñas entre los 7 y 12 años en época de pandemia y educación virtual “ según afirma: la Pandemia del virus COVID-19, que ha generado diversos efectos en la vida cotidiana, específicamente en la sociabilidad; esa falta de sociabilidad ha repercutido de diferentes maneras en los entornos económicos, sociales, culturales, laborales, y demás, de la población en general. Es importante resaltar que, para los niños y las niñas, las consecuencias de la pandemia pueden ser más notables por la transformación de sus habilidades sociales, teniendo en cuenta que ellos y ellas pasan gran parte de su tiempo en la escuela compartiendo e interactuando con sus pares, y al estar confinados todos los días en familia se cambia ese espacio de sociabilidad presencial que tenían antes del confinamiento.

Paralelamente, en el municipio de Caldas, Llanos, Londoño, y Chica, (2021) realizan una investigación denominada “El cuento infantil como estrategia pedagógica para favorecer el desarrollo de competencias emocionales en niños y niñas de 4 a 6 años en medio de una

pandemia (covid-19)” resultado que mostraron que, por medio del relato infantil, los chicos y chicas manifiestan sus emociones, se identificaban con los personajes y asociaban instantes de la verdad. A lo largo de la enfermedad pandémica, el relato infantil ha sido un instrumento que permitió a varios chicos y chicas reconocer no lo único que pasaba en el planeta, sino con sus emociones; este favoreció el desarrollo de competencias emocionales para que cada infante y niña conociera y controlará sus propios sentimientos, se motivara a él mismo, identifica los sentimientos ajenos y tuviera control sobre las interacciones.

Cabe mencionar asimismo en Medellín, a Orozco, (2022) con la investigación nominada “Incidencia de la pandemia Covid-19 en los procesos de promoción a la lectura de la Biblioteca Pública Corregimental El Limonar durante el mes de marzo del 2020 a marzo del 2021 en la ciudad de Medellín” quien afirma que la pandemia generada en el mundo por Covid-19 ha traído grandes cambios a la humanidad, en aspectos personales, laborales, profesionales y educacionales se puede evidenciar la transformación a consecuencia del virus. Muchos aspectos sociales han pasado de realizarse de forma presencial a la virtualidad, en este caso, el enfoque estará en la Biblioteca Pública Corregimental El Limonar y la nueva dinámica social en las actividades que realizaron con los usuarios, pues la pandemia nos forzó a adaptarnos a una nueva forma de vida.

Continuando con el análisis de investigaciones a nivel local, encontramos a Vélez, (2021) quien realiza una investigación llamada “Confinamiento por el Covid 19: consecuencias psicosociales y jurídicas en niños, niñas y adolescentes en Colombia por la universidad de Antioquia ” con una metodología de corte mixto, a través del rastreo documental desde donde se afirma, que el virus Covid-19 es una enfermedad infecciosa que ha generado problemas a nivel

mundial trastornando múltiples aspectos tales como políticos, económicos y sociales, en especial, la población de niños, niñas y adolescentes en nuestro país. Se concluyó que se necesitan decisiones articuladas entre el Estado, la sociedad y la institución de la familia para poder planear, programar y ejecutar medidas profundas que protejan realmente los derechos y la salud mental de los niños, niñas y adolescentes para su pleno desarrollo.

Por su parte, Correa y Gutiérrez, (2020), proponen una investigación llamada “El Covid-19, su Impacto, Efectividad y Calidad en la Atención en Salud en Medellín, Colombia” donde se afirma que el brote de coronavirus COVID-19 ha sido ampliamente difundido por todos los medios de comunicación a todo el mundo. La finalidad de esta monografía es analizar el desempeño en la prevención, control de la transmisión y calidad en la atención del COVID-19 en el Municipio de Medellín, por medio del método exploratorio y documentalista, que permite adquirir, escoger, organizar, comprender y analizar la información sobre la calidad de la salud destacando que las estrategias usadas durante la emergencia sanitaria; ha sido ejemplo para el país y para América Latina.

Concluyendo entonces, se puede anotar que el contexto social y cultural visionado en muchas de las investigaciones anteriormente citadas, dan cuenta de que muchos de los sujetos de intervención se perciben carentes de habilidades sociales, lo que da cuenta de una notoria influencia del ambiente emocional que se vive en familia, por cuanto dentro de muchos hogares se viven situaciones adversas tales como la separación, la violencia intrafamiliar, el desempleo, la pérdida de un ser querido, la soledad que surge de la pandemia entre otros, lo que puede desencadenarse en muchos casos en dificultades de aprendizaje y de las habilidades sociales que permitan un mejor acercamiento al otro y lo otro, situación que refuerza la importancia de

realizar proyectos de investigación que generen propuestas de intervención pedagógica mediante la utilización de herramientas que conlleven al educando a fortalecer su proceso de aprendizaje, desde el desarrollo de las habilidades sociales, por cuanto son los docentes con una nueva mentalidad los encargados de transformar el contexto desde la pedagogía de la ternura.

#### Referente conceptual

Con el fin de abordar el referente teórico de la presente investigación, es de gran relevancia el rastreo, la revisión, y el análisis de varios artículos y autores que se centran en profundizar sobre los elementos categoriales de la presente investigación entre las cuales se encuentran, pandemia por COVID-19 en Colombia y su impacto, seguido del desarrollo socioafectivo y las habilidades sociales por consiguiente se abordará el tema de la pedagogía de la ternura, enfocándose en la convivencia y el manejo de las relaciones inter e intra personales.

***Pandemia COVID 19:*** Con relación al Covid 19, es importante referenciar los aportes de Oña (2020) quien manifiesta que este se originó por la carencia de relaciones sociales que mantenían en buen estado de la salud emocional, por cuanto, cuando se cortan estas habilidades que deben ser solventadas desde la primera infancia, el estrés se hace evidente, justamente **su** desarrollo desde la infancia están influenciadas por **el** conglomerado escolar, lo que le permitirá al niño y a la niña comprender las conductas de sus pares, respetar opiniones ajenas y sobresalir de su egocentrismo para comprender la realidad social.

***Habilidades sociales:*** Concepto que ha sido estudiado y mencionado por diversos autores, con el pasar del tiempo, debido a la importancia de las misma en el desarrollo humano

y social, estas se entienden como un conjunto de conductas que exhibe un individuo en un contexto interpersonal, expresando sus emociones, sentimientos, actitudes, deseos y creencias adecuados a la situación, mediados por el respeto a los demás. Por ello como lo expresa García, (2005) citado por Morales, Barrera, Veytia, y González, (2018) las habilidades sociales también se entienden como la capacidad que tiene un individuo para resolver sus propios problemas y los del contexto sin perjudicar a los demás.

Asimismo, Braz, Cómodo, et al (2013) afirman que las habilidades sociales son la capacidad de los individuos para organizar sus pensamientos, sentimientos y acciones, algunas de las cuales son: expresar empatía, establecer y brindar resolución de problemas tanto intrapersonales como interpersonales. Por lo tanto, un niño o una niña manifestará comportamientos positivos o negativos en diversas situaciones, que generalmente se encuentran en un entorno interpersonal.

**Desarrollo socio afectivo:** al respecto, es importante señalar los aportes dados por Estévez, Paredes y Calcina, (2020) quienes señalan la socialización como una de las principales funciones que consiste en dirigir la participación activa del niño y la niña en su propio círculo social y educativo que infunde cultura en los miembros, así como la protección, que contribuye a la estabilidad emocional, afectiva y axiológica, donde se aprende la conducta y el afecto, por ello que la funcionalidad familiar y las habilidades sociales presentan altas influencias en factores como la autoestima, la autosuficiencia, y la adaptabilidad social, mostrando la gran influencia de los entornos familiares en el desarrollo de habilidades sociales para la vida de los niños y niñas.

Al respecto Vygotsky (1978) citado por Cernaque & Montalvo, (2021) desde su teoría sociocultural, propone como ejemplo el aprendizaje sociocultural, por ello cree que el aumento y el proceso de aprender influyen recíprocamente en el aprendizaje como agente de desarrollo. Así mismo, el aprender se considera como una manera de socializar, pues afirma, que la persona es una organización social más que organización biológica. En este sistema, la función superior es el resultado del incremento cultural y compromete tener un mediador.

Por consiguiente, Alomoto y Ordóñez, (2021) citando la teoría del aprendizaje social de Bandura (1987) opina que la "cognición" no surge de la nada, ni ocurre como una causa autónoma de la conducta, sino que desarrolla y verifica el concepto individual de sí mismo y la naturaleza de las cosas.

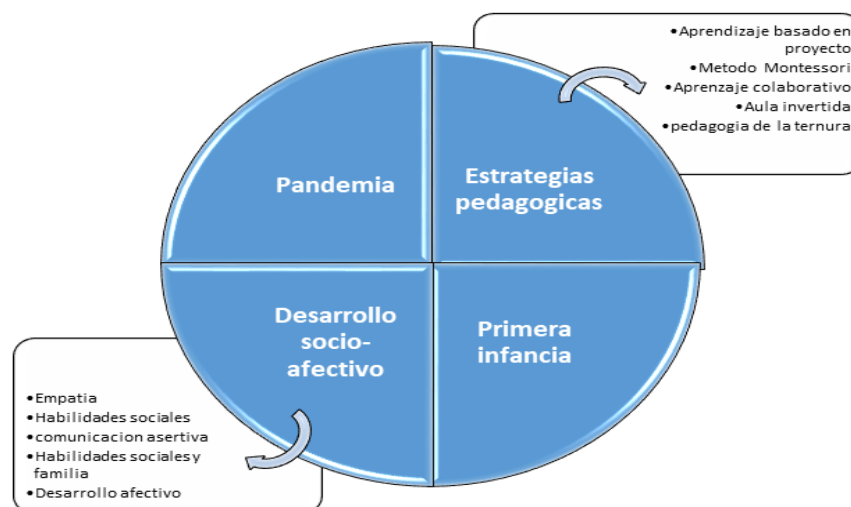
De acuerdo a lo anterior, el proceso de esta investigación partió de la observación participante permitiendo revisar los efectos de las acciones realizadas por los niños, niñas y docentes con relación a su experiencia e implementación de estrategias metodológicas innovadoras en torno al trabajo colectivo para con la mejora en las habilidades sociales de los menores por cuanto las acciones de otros, los juicios expresados y la deducción del conocimiento previo a través del razonamiento.

**Infancia:** Es indispensable incorporar este concepto, puesto que se ha convertido en el objeto de estudio del presente trabajo de investigación, es pertinente ahondar en sus implicaciones dentro del contexto educativo, social y cultural, es por ello que se toma el aporte de Bustelo, (2011), el cual refiere que:

“(…) La infancia no puede quedar reducida al desarrollo de una subjetividad individual: el niño o la niña singular (…) Como lo he anticipado, una tesis central de nuestro análisis es la definición de la infancia como una categoría social, colocándola en el juego de relaciones sociales que se constituyen históricamente con los adultos.” (Bustelo, 2011, p. 139).

Por lo anterior, se hace evidente que no hay un concepto único de infancia, sino que a lo largo de la historia se han venido estructurando aspectos que lo han ido reforzando, y de ésta manera ir integrando los diferentes conceptos, expuestos por varios autores y organizaciones que velan por la integridad y derechos de los niños y las niñas.

Categorías principales y emergentes



**Gráfico No 1 Categorías principales y emergentes**

Referente Legal

El desarrollo de la presente investigación, se sustentará en el cumplimiento de políticas públicas vigentes y aplicables en el mundo y especialmente en el contexto educativo colombiano;

así también, se complementará con otros cuerpos legales de gran relevancia como los que se citan a continuación, sin restringirse únicamente a los mismos, en caso de que las autoridades así lo señalen, por ello en la siguiente tabla se exponen los principales referentes normativos que enmarcan la temática y los objetivos del presente estudio investigativo, así como el aporte de los mismos a la propuesta investigativa:

<b>Política pública</b>	<b>Artículos</b>	<b>Aporte a la investigación</b>
<p>ONU: Declaración de los derechos humanos 10 de diciembre de 1948</p>	<p>Artículo 1 “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”.</p> <p>Artículo 26:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.</li> <li>2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.</li> <li>3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.</li> </ol>	<p>La educación es un derecho universal que genera el compromiso de garantizar el desarrollo integral de las personas basándose en el respeto y aceptación de las diferencias entre las naciones para propiciar la paz. Es por esto que esta propuesta de investigación tiene el propósito de describir las consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas menores de 5 años del Colegio Canadiense Medellín 2022. para que desde la familia y el aula de clases puedan establecer relaciones interpersonales competentes, que conlleven a la práctica de una convivencia pacífica, logrando así una convivencia pacífica.</p>
<p>Unicef: Convención sobre los derechos de los niños. Noviembre 20 de 1989 (Primera ley internacional sobre los derechos de los niños y las niñas)</p>	<p>La Convención, a lo largo de sus 54 artículos, reconoce que los niños (seres humanos menores de 18 años) son individuos con derecho de pleno desarrollo físico, mental y social, y con derecho a expresar libremente sus opiniones (Unicef, 2006, p.6).</p>	<p>Esta política pública, emanada internacionalmente promueve y protege los derechos de los niños y niñas, por tanto, esta investigación vincula a la familia y a la escuela en el desarrollo social y la expresión de las opiniones de los menores, con el propósito de asegurar su formación como un sujeto de derechos.</p>

Constitución política de Colombia. Julio 4 de 1991	<p>Artículo 44. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.</p> <p>Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.</p>	<p>Los derechos de los niños vistos en el artículo 44 de la constitución política de Colombia ratifican la importancia del desarrollo integral de los pequeños mediante una adecuada protección familiar y social basada en el amor.</p> <p>Siendo así mismo la educación un derecho fundamental, que busca desde la propuesta investigativa generar aprendizajes significativos en el aula en donde se propicie el desarrollo integral mediante la estimulación de la inteligencia emocional permitiendo la regulación y manifestación adecuada de las emociones en las relaciones sociales.</p>
Ley 115 de 1994. Ley General de Educación	<p>Artículo 5. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines, destacando el numeral 2 requerido para la presente investigación:</p> <p>2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad</p> <p>Artículo 15. Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.</p>	<p>Formar niños y niñas en competencias ciudadanas desde sus ámbitos de aplicación: Convivencia y paz, identidad y respeto por la diferencia y participación y responsabilidad democrática permitiendo la construcción de una sociedad capaz de solucionar pacíficamente los conflictos que se generan en las relaciones de tipo interpersonal.</p> <p>De la misma manera se define la educación preescolar como aquella que busca el desarrollo integral de los niños mediante procesos de socialización, en los cuales desde la dimensión socioafectiva se fortalezcan relaciones sustentadas en vínculos afectivos, cumplimiento de normas y adquisición de habilidades sociales.</p>
Derechos Básicos de Aprendizaje DBA (grado transición)	<p>Propósito 1: “Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo”.</p> <p>Propósito 2: “Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad”</p>	<p>La propuesta permite estructurar aprendizajes significativos en el contexto de las relaciones consigo mismos, con los otros y con el mundo, para potenciar su desarrollo integral.</p>
Estándares básicos de	“Las competencias ciudadanas se enmarcan en la perspectiva de derechos y	Es importante que desde la educación infantil se propenda por

competencias ciudadanas (2004)	brindan herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros” (p.6).	la formación de ciudadanos competentes para participar activamente en el ejercicio de la democracia, en la cual reconozcan y practiquen sus derechos y deberes en las interacciones de tipo social que se establecen en la escuela.
Ley 1404 de 2010 Programa escuela para padres y madres en las instituciones de educación preescolar, básica y media del país	Artículo 1. Objetivo. La presente Ley tiene como propósito fundamental integrar a todos los padres y madres de familia, así como a los acudientes a un cuerpo organizado que se articule con la comunidad educativa, principalmente docentes, alumnos y directivos, asesorados por profesionales especializados, para pensar en común, intercambiar experiencias y buscar alternativas de solución a la problemática que se presente en la formación de los hijos e hijas, la recuperación de valores, el fortalecimiento de instrumentos adecuados en técnicas de estudio y la comunicación e integración de la familia	Referente legal que integra a la familia con la institución educativa en la cual se encuentran vinculados sus hijos, mediante el programa escuela para padres y madres como un estamento que permite reflexionar y crear estrategias de mejora en los procesos de socialización y aprendizaje de los niños y niñas, propiciando pautas para el fortalecimiento de las conductas socialmente habilidosas de la población sujeto de intervención.
Ley 1098 de 2006 Código de la Infancia y Adolescencia.	Artículo 43. Obligación ética fundamental de los establecimientos educativos. Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar. Para tal efecto, deberán: 1. Formar a los niños, niñas y adolescentes en el respeto por los valores fundamentales de la dignidad humana, los derechos humanos, la aceptación, la tolerancia hacia las diferencias entre personas. Para ello deberán inculcar un trato respetuoso y considerado hacia los demás, especialmente hacia quienes presentan discapacidades, especial vulnerabilidad o capacidades sobresalientes.	Las instituciones educativas deben garantizar en sus educandos una adecuada convivencia. Por consiguiente, la investigadora en calidad de corresponsable de la formación académica y formativa de sus estudiantes propone el presente estudio investigativo con el propósito de describir los efectos de la pandemia del Covid 19 en el desarrollo de habilidades sociales de los niños y niñas menores de cinco años con el fin de fortalecer las habilidades sociales, propiciando de esta manera una adecuada convivencia.
Ley 1620 de 2013 Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la	Artículo 1o. objeto. El objeto de esta ley es contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural, en concordancia con el mandato constitucional y la Ley General de Educación –Ley 115 de 1994– mediante la creación del Sistema Nacional	Es relevante que desde el nivel de educación preescolar se promuevan procesos formativos que sirvan como estrategias generadoras de una adecuada convivencia escolar, mediante el desarrollo de competencias ciudadanas como propiciadoras de

Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.	de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, de	los deberes y derechos necesarios para convivir en paz a fin de erradicar la violencia que en ocasiones afecta la armonía del aula de clases.
Ley 1804 de 2017 Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre	<p>Por la cual se establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre y se dictan otras disposiciones. La presente iniciativa legislativa tiene el propósito de establecer la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre, la cual sienta las bases conceptuales, técnicas y de gestión para garantizar el desarrollo integral, en el marco de la Doctrina de la Protección Integral. Con ello busca fortalecer el marco institucional para el reconocimiento, la protección y la garantía de los derechos de las mujeres gestantes y de los niños y las niñas de cero a seis años de edad, así como la materialización del Estado Social de Derecho.</p> <p>Artículo 1. Propósito de la Ley La presente iniciativa legislativa tiene el propósito de establecer la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre, la cual sienta las bases conceptuales, técnicas y de gestión para garantizar el desarrollo integral, en el marco de la Doctrina de la Protección Integral.</p> <p>Con ello busca fortalecer el marco institucional para el reconocimiento, la protección y la garantía de los derechos de las mujeres gestantes y de los niños y las niñas de cero a seis años de edad, así como la materialización del Estado Social de Derecho.</p>	<p>La política de “cero a siempre”, en tanto política pública, representa la postura y comprensión que tiene el Estado colombiano sobre la primera infancia, el conjunto de normas asociadas a esta población, los procesos, los valores, las estructuras y los roles institucionales y las acciones estratégicas lideradas por el Gobierno, que en corresponsabilidad con las familias y la sociedad, aseguran la protección integral y la garantía del goce efectivo de los derechos de la mujer en estado de embarazo y de los niños y niñas desde los cero (0) hasta los seis (6) años de edad.</p> <p>Se pretende con esta Ley sentar las bases conceptuales, técnicas y de gestión que garanticen el desarrollo integral de los niños y niñas propósito fundamental de la presente investigación haciendo énfasis en el desarrollo de habilidades sociales.</p>
Decreto 1411 de 2022 Ministerio de Educación Nacional	Artículo 1. Objeto. El presente Decreto tiene por objeto subrogar el Capítulo 2 del Título 3, Parte 3 del Libro 2 del Decreto 1075 de 2015 y adicionar una Subsección nueva a este Capítulo, con el propósito de reglamentar la educación inicial como servicio educativo para las niñas y los niños menores de seis (6) años, de conformidad con lo dispuesto en la Ley 115 de 1994, Ley 1098 de 2006 y la Ley	La educación inicial se encuadra en la formación integral de niños y niñas a fin de garantizar procesos pedagógicos con calidad, pertinencia y oportunidad de acuerdo con los intereses, necesidades, expectativas y características de desarrollo así como sus ritmos de aprendizaje; contribuyendo con una adecuada

	<p>1804 de 2016, estableciendo sus disposiciones generales, definiendo la organización del servicio, su prestación y las responsabilidades de los prestadores del servicio de educación inicial y las entidades territoriales.</p> <p>Artículo 2.3.3.2.1.1. Definición. De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley 1098 de 2006 y el artículo 5 de la Ley 1804 de 2016, la educación inicial es un derecho impostergable de las niñas y los niños menores de seis (6) años y hace parte del servicio educativo en los términos previstos por el artículo 2 de la Ley 115 de 1994.</p> <p>Es un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente, y estructurado, a través del cual se potencia el desarrollo, capacidades y habilidades, y se promueve el aprendizaje de las niñas y los niños al interactuar en diversas experiencias basadas en el juego, las expresiones artísticas, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor fundamental de dicho proceso.</p>	<p>atención relacionada con el cuidado y crianza; salud, alimentación y nutrición; ejercicio de la ciudadanía, la participación y recreación, desarrolladas de forma articulada y complementaria para los diferentes sectores como vivienda, cultura, salud, planeación, prosperidad social, deporte entre otros.</p>
--	---	---

**Tabla No 3 Referente Legal (Normas, artículos y aporte a la investigación)**

Referente teórico

**Pandemia COVID-19:** Enfermedad epidémica, definida por el diccionario de la lengua española, citada en Rosselli (2020), como una “enfermedad epidémica que se extiende a muchos países o que ataca a casi todos los individuos de una localidad o región” (p. 169) que se ha extendido a numerosas personas originando emergencias sanitarias que condicionan la vida de muchísimas personas, por su alto contagio, convirtiéndose en una pandemia declarada como emergencia de salud pública por la Organización Mundial de la Salud (OMS) (2020) debido a la rápida propagación y al número de personas afectadas que ésta tuvo en varios países.

La COVID-19 es la enfermedad causada por el nuevo coronavirus conocido como SARS-CoV-2 y la OMS tuvo noticia por primera vez de la existencia de este nuevo virus el 31 de diciembre de 2019, al ser informada de un grupo de casos de «neumonía vírica» que se habían declarado en un lugar de la República Popular China llamado Wuhan.

Los síntomas más habituales de la COVID-19 son entre otros fiebre, tos seca y cansancio acompañados de otros síntomas menos frecuentes y que afectan a algunos pacientes tales como la pérdida del gusto o el olfato; congestión nasal; conjuntivitis (enrojecimiento ocular); dolor de garganta; dolor de cabeza; dolores musculares o articulares; diferentes tipos de erupciones cutáneas, náuseas o vómitos, diarrea y escalofríos o vértigo. de ahí que cuando es un cuadro grave en la pandemia COVID-19 se incluyen la disnea o dificultad respiratoria, la pérdida de apetito, la confusión, el dolor u opresión persistente en el pecho, y la temperatura alta (por encima de los 38° C). así mismo otros síntomas menos frecuentes son la irritabilidad, la reducción de la conciencia a veces asociada a convulsiones, la ansiedad, depresión, trastornos del sueño además de complicaciones neurológicas más graves y raras, como accidentes cerebrovasculares, inflamación del cerebro, estado delirante y lesiones neurales.

De acuerdo a lo anterior, Rosselli (2020), nos plantea que es necesario anotar que en promedio del 80% de las personas que desarrollan algunos síntomas, se recuperan de la enfermedad sin necesidad de recibir tratamiento hospitalario, un 15% desarrollan una enfermedad grave y requieren oxígeno y el 5% restante llega a un estado crítico y precisa cuidados intensivos; generando con ello complicaciones que pueden llevarlos a la muerte, entre las cuales se citan el síndrome de dificultad respiratoria aguda, la septicemia o enfermedad grave generalizada en todos los órganos pasando genes infecciosos a la sangre y el choque septicémico ocasionado por la caída de la presión sanguínea a niveles difíciles de sostener; de la misma manera aparece como complicaciones la tromboembolia y/o la insuficiencia

multiorgánica, incluidas las lesiones cardíacas, hepáticas y renales. Cabe resaltar que algunos niños y niñas suelen manifestar unas semanas después de la infección un síndrome inflamatorio grave.

Ligado a lo anteriormente planteado, se entiende entonces que los síntomas de COVID-19 si bien se pueden tratar desde casa, afectan la forma en que la vida transcurre, cambiando hábitos y rutinas que interfieren en el desarrollo que están teniendo los niños y las niñas, interfiriendo en la forma en que se relacionan con los demás, durante y después de la pandemia. Al respecto los niños y niñas que crecieron en la pandemia vienen con ciertos comportamientos de autocuidado reforzados, teniendo presente las precauciones sencillas que por mucho tiempo han existido pero que la pandemia reafirmó, entre ellos el evitar aglomeraciones, lavarse las manos periódicamente, taparse al toser, entre otras.

Si bien, ya ha pasado mucho tiempo posteriores a los picos grandes que ha habido en Colombia ante el COVID-19, y la mayoría de población ya cuenta con las diferentes vacunas generadas por los laboratorios y autorizadas por los organismos de reglamentación nacional, aún deben seguirse ciertas precauciones para evitar un nuevo brote del virus que afecte de nuevo a la población. A nivel psicológico, muchas familias tuvieron gran cantidad de pérdidas, tanto de familiares como en su economía, lo que transformó las formas en que se desarrollaban los trabajos, las composiciones familiares y a su vez las interacciones sociales. Aquellos niños y niñas que vivieron la pandemia y en la época escolar recurrieron a la virtualidad, tuvieron la posibilidad de fortalecer sus habilidades técnicas con el uso de la tecnología, sin embargo, sus relaciones interpersonales se vieron fragmentadas por la escasez de encuentros físicos, generados por el encierro y la modificación de sus vidas en términos generales.

De acuerdo a lo anterior, se define el COVID-19 como una enfermedad que afecta no sólo la salud física de las personas que la padecen, sino también la psicológica y comportamental de los mismos y de las familias que acompañan esta enfermedad, dado que, aunque no se haya demostrado ser portador positivo de la enfermedad, el hecho de estar cerca a quien sí lo esté, afecta a toda la familia, puesto que las medidas restrictivas se aplican de forma global.

Por otra parte, teniendo en cuenta la afección general de la pandemia en todos los aspectos cotidianos de los ciudadanos, la necesidad de confinamiento reestructuró los proyectos de vida de todos sus integrantes repercutiendo en la realización de las actividades diarias, cambiando así, las formas de comunicación entre conocidos, familiares, por tanto las actividades laborales debieron replantearse pues estas debieron instalarse de manera remota, por tanto actividades tan sencillas como hacer el mercado, salir en familia, hacer deporte o simplemente llevar los niños al parque se vieron restringidos al máximo.

Dadas estas circunstancias, la parte académica también se vio muy afectada, de tal manera que los establecimientos educativos tuvieron que cerrar sus puertas, el gobierno y los entes encargados de la educación, se vieron en la obligación de reformar las maneras habituales de enseñar, creando así nuevas estrategias académicas que les permitieran a los niños, niñas, jóvenes, adolescentes y personas adultas que participan de la educación superior, continuar su proceso de formación académico.

Desde ese momento el planeta entero se vio inmerso en la virtualidad, ya que esta se convirtió en la nueva manera de comunicarnos, creando así, paginas, plataformas digitales, y todo tipo actividades y encuentros virtuales que promovieron la continuación de las actividades académicas de los estudiantes. Sin duda esta fue una excelente manera de afrontar la situación, y de lograr que el mundo no se paralice ante la crisis que se vivía en ese momento. Sin embargo, esta modalidad también tuvo sus repercusiones en el estudiantado, ya que, si bien notamos, fue

de gran ayuda para que de alguna manera se lograra la realización de los objetivos trazados, también se logró evidenciar la falta de compromiso y responsabilidad por parte de algunos estudiantes y por consiguientes sus padres para con el cumplimiento de responsabilidades académicas, reportando así la insuficiencia académica de algunos, por otro lado, un impacto negativo para cierta parte de la población fue el limitado o nulo acceso a las redes de conexión digital y a los aparatos electrónicos, por lo que muchos se vieron obligados a abandonar sus actividades académicas.

Siguiendo la misma línea de hechos, no todo lo sucedido durante la crisis fueron malos acontecimientos, teniendo en cuenta las metodologías utilizadas por las escuelas para el fortalecimiento de las habilidades de los alumnos para darle cumplimiento a sus actividades académicas y centrándonos en la educación infantil, a través de las distintas dinámicas y actividades otorgadas por los docentes, se logra obtener una mayor confianza por parte de los niños y niñas hacia sus padres cuando trabajan en conjunto para realizarlas, a través del dialogo, por cuanto desde la interacción, un poco de ocio y juego se obtiene mayor efectividad y desempeño en las actividades ya que la importancia del juego ha sido exaltada por diversos autores de variadas ramas; en primer lugar, Montessori (1967) lo concibe como principio de la educación al afirmar que se aprende jugando; Piaget (1976), establece que el juego es un verdadero revelador del grado de evolución mental especialmente en la niñez, y Nimnicht & Arango (1991) aclaran que el juego ofrece una forma excelente de ayudar a los niños y niñas a aprender y desarrollar un auto concepto realista, pues a través de él pueden ganar confianza en sí mismos, arriesgarse a experimentar y reconocer sus propias capacidades y limitaciones.

Cabe mencionar, que muchos padres estarían de acuerdo si se les menciona que a través del juego los niños sienten mayor confianza para aprender y mejorar sus habilidades, ya que a través de este ellos mismos se permiten explorar nuevos campos y tener confianza en sí mismo,

también a través del juego se promueven nuevos espacios en los que ellos naturalmente van a querer participar, además de recalcar que a través de la lúdica ellos pueden mejorar aspectos cognitivos, conductuales y de aprendizaje para el desarrollo de sus capacidades.

Continuando con el enfoque hacia la primera infancia en el marco de lo vivido en la crisis del 2020, otro aspecto importante para el desarrollo de las experiencias que tendrán gran impacto en la adultez de los niños y niñas, es el crecimiento afectivo de estos, puesto que, el contexto, las circunstancias, y los adultos corresponsables, son de gran influencia en el manejo de las relaciones consigo mismo y con los demás, motivo por el cual el confinamiento fue de cierto beneficio para ellos, dado que al encontrarse en esta situación, lograban experimentar diferentes estados de ánimo y emociones que se validan para que logre gestionarlas de manera que pueda saber que es necesario sentir las pero que también es de suma importancia aprender a manejarlas, un ejemplo de esto es el drástico cambio en las actividades que ellos solían realizar por cuanto ya no podían salir a jugar con sus vecinos lo que para un adulto es más sencillo comprender, pero para ellos fue una experiencia más dura de afrontar.

Otro punto importante para lograr que ellos pudiesen desarrollar sus emociones son las relaciones que ellos mantenían con su entorno, por ejemplo: la relación diaria con sus compañeros de clase y sus familiares lejanos ya que por medio del contacto y las relaciones entre los demás ellos lograr también experimentar todo tipo de emociones y sensaciones, que les permiten saber que es válido sentirse de esas maneras, pero que al mismo tiempo logran identificar cómo pueden mejorar y sentirse mejor consigo mismo y con los demás.

### ***Estrategias pedagógicas***

Las estrategias pedagógicas juegan un papel central en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que son herramientas diseñadas para facilitar la transferencia de conocimientos y fomentar el desarrollo integral de los estudiantes. Estas estrategias, creadas por expertos en

el campo de la educación, han evolucionado con el tiempo y se han adaptado a las necesidades cambiantes de los estudiantes y del entorno educativo. A continuación, exploramos algunas de las estrategias pedagógicas más influyentes y sus autores.

El enfoque de aprendizaje basado en proyectos abordado por Ruiz, G. (2013), pp. 103-124.) Fue propuesto por el filósofo y educador estadounidense John Dewey. A principios del siglo XX, Dewey argumentó que el aprendizaje se vuelve más significativo cuando los estudiantes participan en proyectos que les permiten investigar, investigar y resolver problemas del mundo real. Esta estrategia tiene como objetivo vincular los contenidos curriculares a situaciones prácticas, fomentando el pensamiento crítico, la colaboración y la independencia en los estudiantes.

El Método Montessori - María Montessori: La médica y educadora italiana Mar Montessori, M, 2013. desarrolló el método Montessori a principios del siglo XX. Esta estrategia se basa en respetar el aprendizaje individual de cada niño y crear un ambiente preparado con materiales de aprendizaje apropiados. La libertad de elección y el enfoque en el uso de materiales concretos promueve la independencia, la concentración y el autodescubrimiento de los niños.

Aprendizaje colaborativo Johnson D, y Johnson R, (1975, pp. 54 -56) El aprendizaje cooperativo es una estrategia desarrollada por los psicólogos educativos David Johnson y Roger Johnson en la década de 1960 para alentar a los estudiantes a trabajar en grupos y cooperar para lograr objetivos comunes. Al completar tareas en grupos pequeños, los estudiantes desarrollan sus habilidades sociales, resuelven problemas juntos y refuerzan conceptos que fomentan un ambiente de aprendizaje positivo y educativo.

Aula Invertida Bergmann J, y Sams A, 2012 El enfoque de aula invertida o flipped classroom fue creado por los profesores Jonathan Bergmann y Aaron Sams. Esta estrategia significa cambiar el paradigma de enseñanza tradicional, donde los estudiantes ven lecciones en

video o materiales didácticos antes de la clase y luego pasan tiempo en el aula haciendo actividades prácticas y respondiendo preguntas. Esto promueve el aprendizaje activo e individual, lo que permite a los profesores pasar más tiempo en contacto directo con los estudiantes.

Para concluir las estrategias pedagógicas desarrolladas por estos distinguidos autores han tenido un impacto significativo en la educación y han demostrado su eficacia en la promoción del aprendizaje significativo, el desarrollo de habilidades clave y la creación de un entorno educativo estimulante. Cada una de estas estrategias proporciona un enfoque único para mejorar la enseñanza-aprendizaje y adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes, enriqueciendo la experiencia educativa de las generaciones actuales y futuras.

#### ***Pedagogía de la ternura:***

Ahora bien, se pretende aclarar cuál es la función de la metodología dentro de las estrategias metodológicas, y se toma como referencia lo argumentado por Pamplona et al. (2019). Los educadores deben desprenderse del exceso de confianza en sí mismos, dejar la idea que es suficiente solo con dominar las temáticas curriculares y dar un cambio radical en su pedagogía, con el fin de generar la construcción de aprendizajes significativos, donde cada una de las partes ejerce un rol activo con autonomía y creatividad. (Pamplona et al. (2019 p.18).

Dentro de la metodología curricular se debe plantear un cambio que trascienda, que logre dar un giro en la perspectiva docente-estudiante, que se deje de ver como alguien pasivo y se le brinden las herramientas pedagógicas y metodológicas, para que construya su propio aprendizaje como agente activo, que involucre competencias y habilidades que integren su proceso educativo.

Otro aspecto relevante dentro la presente investigación es la pedagogía de la ternura, donde se rescata lo dicho por Cussiánovich, (2010). Su núcleo fuerte con el que se emparenta

con todo lo que llamamos pedagogía y educación, es el de aprender la condición humana. En realidad, se trata de un núcleo en torno al cual se anudan la ética del género humano, y la entrada en dicho núcleo vía la condición de aprender la humanidad desde el mundo de los afectos, de los sentimientos, de la amistad, de la constitución erótica de la humanidad es decir como tendencia a la expresión del amor humano componente de dicho aprendizaje y desarrollo de la vida". (p. 75)

La pedagogía de la ternura, le apuesta a una enseñanza basada en la esencia humana, que va más allá del aprendizaje monótono y rutinario, en donde se busca que el estudiante rinda según la medición de sus logros de aprendizaje, ésta por el contrario se basa en fortalecer y conectar al estudiante con sus emociones y sentimientos, que aprenda a gestionarlos y a ser capaz de construir escenarios de amor y sana convivencia, en los diferentes contextos en los que se desenvuelve. De manera similar, se destaca lo planteado por Arias & Mallarino, (2003). La pedagogía del amor, la de los abrazos posibles, la que no discrimina ni inculpa, la de la disciplina comprendida y compartida por niños y adultos, donde el respeto no se impone, sino que se gana, y la autoridad se merece y se cultiva con un aprendizaje continuo. (Arias & Mallarino, 2003 p. 21).

Si hoy la educación estuviera enfocada hacia la pedagogía de la ternura, el futuro cosechado por niños y adultos estaría cimentado en el respeto que se ha perdido con el paso del tiempo, en donde no hay un compromiso por parte de la familia en el proceso de enseñanza de sus hijos, donde los valores y el amor se han desvanecido dejando una huella imborrable en la vida de los niños y las niñas, que lo único que necesitan es afecto y protección, esto garantizara sin duda el desarrollo de habilidades Socio afectivas que promuevan su desarrollo biopsicosocial.

***Habilidades sociales:***

Del mismo modo, se precisa abordar otra de las categorías de la presente investigación, como lo son las habilidades sociales, que, según lo expuesto por Gonzáles, (1999) se refiere a ellas como el “conjunto de comportamientos aprendidos que nos facilitan la consecución de refuerzos en situaciones de interacción. Esta, describe un conjunto de conductas en términos de su utilidad”(p. 154). Es decir, que para el autor las habilidades sociales se aprenden a través de las interacciones que el niño o niña tengan a lo largo de su curso de vida, las mismas son reforzadas dependiendo del grado de satisfacción que proyectan dichos comportamientos.

Ahora bien y según Lacunza y Contini, (2009) “una persona desde niño, a los cinco años tiene indicios de cooperación, ya que ha adquirido conductas pro sociales tales como: ayudar o compartir, hacer pequeños favores a otros niños, ayudar a un amigo cuando está en dificultades, ayudar a otros niños en actividades y juegos y es amable con los adultos conocidos” (p 154). Este postulado recalca la importancia que tiene sobre todo en la primera infancia, el poder desarrollar habilidades sociales y poder ponerlas en práctica, para potenciar de una manera u otra el relacionamiento psicoafectivo.

Dichas habilidades, son de gran importancia para el desarrollo humano entre ellas la convivencia y la comunicación como elemento fundamental en los procesos de aprendizaje y enseñanza para los niños y niñas. Diversos autores hacen mención a las habilidades de desarrollo social verbales y no verbales como hitos importantes en el desenvolvimiento social del ser humano; por ello Jaramillo y Guzmán, (2019) mencionan que el habla, la escucha y son elementos fundamentales a la hora de construir bases sostenibles de socialización y comunicación, las cuales se forman en los primeros años de escolaridad y se fortalecen a lo largo de la vida. El desarrollo de estas habilidades es necesario para que los estudiantes logren un proceso de adaptación favorable y positivo ante los cambios en su vida escolar y social, lo que

incide directamente en la adquisición de muchas otras habilidades necesarias para alcanzar el desarrollo de capacidades físicas y mentales.

El objeto de estudio de este proyecto se centrará en el tema del desarrollo de habilidades sociales, por lo que a continuación se definirá esta idea. De acuerdo con MWC 2015) las habilidades sociales son definidas como un conjunto de capacidades interpersonales, que ayudan a las personas a relacionarse con otras de manera apropiada, de manera que les permiten expresar sus sentimientos, opiniones, deseos, entre otros. Habilidades desarrolladas desde la primera infancia a través de las relaciones establecidas con otras personas, como la familia, cuidadores, etc. Posteriormente, estas relaciones se siguen presentando a lo largo de la vida de las personas, y van ligadas a sus experiencias. Las emociones, sentimientos, ideas y percepciones subjetivas tendrán influencia en la conducta que se despliegue en las relaciones con los demás.

#### Teorías Habilidades sociales

Autor	Año	Teoría	Descripción
Thorndike	1929	Inteligencia Social	Considera que las personas tienen una habilidad para comprender a otros y para comportarse con sensatez en las relaciones con los demás.
Vygotsky	1978	Socio-Histórica	Concibe que todas las habilidades de un sujeto se originan en el contexto social
Gardner	1994	Inteligencias Múltiples	Hace una propuesta de una serie de inteligencias entre las que se encuentra la interpersonal, en la cual va a incluir dos aspectos: la inteligencia intrapersonal y la inteligencia intrapersonal.
Wong, Day, Maxwell y Meara	1995	Variables Cognitivas	Implica la posibilidad de tomar perspectiva de los hechos, comprender a la gente, conocer reglas sociales y apertura hacia los demás.

Tabla No 4 Bances (2019). Habilidades Sociales

De acuerdo a lo anteriormente planteado, es importante traer a consideración algunos conceptos de gran relevancia para el entendimiento y desarrollo de las habilidades sociales, entre las que se cuenta:

**La empatía**, definida por Fernández, Pérez y Márquez, (2008), citados en Arias, & Gómez. (2020), como una tendencia innata que permite imaginar y reconocer la realidad del otro, lo que facilita la aceptación de su existencia y permite que cada uno responda a sentimientos y emociones, de la misma manera y según varios estudios, la empatía es pionera de conductas pro sociales que surgen como una actitud voluntaria y benévola hacia los demás, porque requiere la capacidad de comprender y defender al otro.

Asimismo, para un correcto desenvolvimiento social el asertividad, es un punto clave por ello Vélez, Martínez & Chávez. (2021) la definen como una habilidad que forma parte del comportamiento que puede ser modelado por un individuo y como un comportamiento. El concepto de asertividad como habilidad proviene de su definición como un componente de la competencia social y emocional que permite al sujeto expresar adecuadamente sus emociones en las relaciones sociales. El individuo logra esta capacidad de expresar sus emociones con autocontrol a través de la comunicación asertiva.

**Comunicación asertiva:** forma de articular y priorizar las relaciones con los demás y con uno mismo, pues integra el bienestar personal con diferentes entornos, debido a la suma del valor comunicativo, que busca la expresión de los sentimientos, pensamientos y deseos de las personas. por tanto, como lo sostienen Vera, Pinto, Villarreal, Herrera & Saavedra, (2021) “La comunicación asertiva en los estudiantes de las instituciones educativas ha tomado gran importancia en todos los países debido a que facilita el desarrollo de las habilidades sociales que son parte de su formación integral a corto plazo (p. 16).

**Habilidades sociales en el contexto escolar:** estas se ven reforzadas tanto en los contextos educativos, como en la familia pues son de gran importancia porque hacen parte del grupo primario social de las personas, puesto que es allí donde los niños y niñas inician su proceso de desarrollo afectivo por cuanto necesitan seguir instrucciones directas, por ello como los sostienen Feroso, Cruze, y Ruiz, (2019) la edad escolar se asocia con un buen rendimiento académico, así como una buena adaptación social, instancia esencial en el desarrollo integral de una persona, pues con su ayuda el sujeto recibe un importante refuerzo social del entorno más próximo, lo que contribuye a su adaptación al medio.

Al respecto, un estudio realizado por Feroso, (2019), acerca de la implementación de un programa que busca reforzar las habilidades sociales en los niños y niñas en edades de entre nueve y diez años; investigación de corte cuantitativo en el que se analizaron variables que podían influir en la educación dirigida a las habilidades sociales por medio de la aplicación de instrumentos que ayudan a evaluar la conducta, la violencia y la autoestima, como la escala de comportamiento asertivo para niños, resultando que aplicar el programa de habilidades sociales, basado en el análisis de la influencia de los valores, principalmente el respeto, para lograr que los pequeños no ejercieran violencia en sus compañeros; además de la aplicación del trabajo en equipo y la no discriminación son muy importantes puesto que ayudan a disminuir conductas agresivas y a desarrollar actitudes positivas en el ámbito educativo, familiar y social.

De la misma manera se puede aducir que las habilidades sociales son de fundamental importancia en el desarrollo integral, pues a través de ellas el sujeto obtiene importantes refuerzos sociales del medio que le rodea, logrando su adaptación, al incorporarlos o fortalecerlos, por ello el niño y la niñas aprenden a desarrollarse mejor en cuanto al contacto con sus pares y demás personas que los rodean, ya sea en la escuela, con su grupo de amigos, en casa con su familia y en su entorno, con los vecinos o con la gente a lo largo del tiempo.

**Habilidades sociales y Familia:** Así como la escuela al ser parte de grupo social primario del niño y la niña, la familia es de gran influencia en el desarrollo de sus habilidades sociales, al ser considerada como el primer contacto social y de establecimiento de relaciones interpersonales, dado que esta juega un papel fundamental en el desarrollo de las mismas. Al respecto White (2007 citado en Esteves, Paredes y Calcina, 2020) destacan que la familia es el ente responsable de la formación de los miembros que la componen, y además no olvidan que el hogar cumple la función principal de criar a los hijos proporcionando estabilidad emocional que tendrá repercusiones al largo de la vida.

Abordando de forma más amplia la funcionalidad de las habilidades sociales, se pueden destacar que existen tres factores importantes: El componente conductual, el cognitivo y el fisiológico Hofstadt, (2005).

Dentro del componente conductual se encuentran: la expresión facial, la mirada, sonrisas, postura corporal. En la parte cognitiva: se destacan las competencias, estrategias de codificación y constructos personales. Y por último en el componente fisiológico: la frecuencia cardiaca, la presión sanguínea. (p. 21)

Estos factores constituyen las bases para que las habilidades sociales se fundamentan en parámetros que marcan la estructura conductual, cognitiva, así como la fisiológica en los niños y las niñas, una vez que empiezan a interactuar con sus pares, figuras de autoridad, adultos entre otros. Así mismo se precisa resaltar a Patricio, Maia y Bezerra, (2015) quienes definen algunos tipos de comportamiento propios de las habilidades sociales como lo son: “la cortesía, empatía, autocontrol, enfoque emocional, habilidad social y asertividad, los cuales se consideran de suma importancia, al momento de ocuparse de sus propias emociones y vivir en sociedad” (p 40). Para estos autores el poder desarrollar habilidades sociales nos prepara para gestionar las emociones

negativas, así como las positivas, permitiendo darles un manejo adecuado, y procurando siempre la autorregulación emocional lo que garantizará una convivencia sana y funcional.

**Desarrollo afectivo:** Así mismo, se cita el concepto relevante para el desarrollo de las habilidades sociales como lo es el desarrollo socio afectivo, éste y según la junta de educación del estado de Illinois. Dicho desarrollo está estructurado como lo sostiene Illinois State Board of Education, (1997) a partir de tres metas fundamentales.

La primera es el desarrollo de habilidades de autorregulación y conciencia de sí mismo para poder lograr éxito en la escuela y en la vida, la segunda se refiere al desarrollo de habilidades interpersonales y conciencia social para establecer y mantener relaciones positivas, la tercera se refiere al desarrollo de habilidades en toma de decisiones y comportamiento responsable". (Illinois State Board of Education, 1997 p. 4).

Estos componentes afianzan el curso del desarrollo de las habilidades sociales, permitiendo que los niños y las niñas adquieran la capacidad de autorregularse al aprender a conocer sus emociones y su entorno, integrando las herramientas que le brindan las competencias de relacionamiento social y familiar, así como el poder ser libre de tomar sus propias decisiones incluidas las consecuencias que las mismas traigan consigo. Por otro lado, y tomando como punto de referencia lo expuesto por González, (2005).

La expresión de afecto está presente desde los primeros momentos de vida de todo individuo, y lo acompaña durante toda su existencia, iniciada ésta en el seno de la familia. Parte del desarrollo afectivo y social de los individuos tienen que ver con la formación de los componentes culturales, paradigmas, actitudes y valores, desde los cuales la cultura juega un papel determinante en la manera de pensar, de sentir y de

actuar de la gente con relación a las relaciones que establece con los otros y con el medio. (González, 2005, p. 4).

Para el autor, es determinante el papel que juegan en el desarrollo socio afectivo, los paradigmas (modelo, idea), actitudes y valores así como el componente cultural, el cual forma parte de ese simbolismo e idiosincrasia propios de cada ser humano, lo que marca el accionar de su diario vivir con sus actitudes y valores, propios y adquiridos a través de los diferentes sistemas, en los que interactuamos como lo son la escuela, la familia y la sociedad, los cuales de cierta forma determinan la manera en la que pensamos, sentimos y actuamos frente a nosotros mismos y con los demás, ante diversas situaciones.

Del mismo modo, se subraya como factor importante en el desarrollo de las habilidades sociales el pensamiento, y reforzando el mismo encontramos a Santrock, (2006) “El pensamiento implica manipular y transformar información en la memoria. Con frecuencia esto se hace para formar conceptos, razonar, pensar de manera crítica, tomar decisiones, pensar de manera creativa y resolver problemas” (p. 287). Es claro que el autor resalta al pensamiento como la capacidad cognitiva, que le permite al ser humano realizar diversas funciones que lo diferencian de otras especies, esto es que puede ser capaz de buscar alternativas de solución de forma única y usando herramientas cognitivas que lo caractericen, y así enfrentar y resolver los diferentes conflictos que se le puedan presentar.

De manera similar, juegan un papel importante las habilidades de pensamiento, por lo que retomamos lo expuesto por Ortiz, 2010, el cual afirma que “(...) están relacionadas con la cognición, que se refiere a conocer, reconocer, organizar y utilizar el conocimiento” (p. 1). Estas habilidades son las que facilitan que el conocimiento sea analizado, interpretado, argumentado, etc. Con el fin de dar sentido, lógica y significado a nuestras ideas las cuales se forman a través del pensamiento. Del mismo modo, para Santrock, (2006), expone que:

(...) el modelo del procesamiento de la información hace hincapié en que los niños manipulan la información, verifican y forman estrategias con ella, desarrollan una capacidad que aumenta de forma gradual para procesar la información, la cual permite la adquisición de conocimientos y habilidades cada vez más complejos. (Santrock, 2006, p. 246)

Esto afianza en los niños y las niñas su capacidad de procesamiento de la información, que reciben tanto del medio interno como del externo, aumentando la adquisición de habilidades en diferentes áreas del conocimiento. Por consiguiente, dentro del procesamiento de la información, se encuentra uno de sus exponentes más sobresalientes como lo es Piaget (1952), citado por Santrock, (2006), se refiere a que:

(...) existen dos procesos responsables de la forma en que los niños utilizan y adaptan sus esquemas cognitivos: la asimilación y acomodación. La asimilación ocurre cuando el niño incorpora nuevos conocimientos a los existentes y la acomodación ocurre cuando el niño se adapta a nueva información, es decir ajusta sus esquemas al entorno. (Santrock, 2006, p. 39)

Este postulado reafirma que el niño y la niña están dotados de dos procesos cognitivos en donde adquieren información interactuando con su entorno, para luego incorporar a sus esquemas mentales previos, lo cual permitirá que enriquezca sus constructos, habilidades, capacidades y su conocimiento.

**Infancias:** Es clave de igual manera, precisar el concepto de infancia, el cual nos permitirá tener una visión mucho más amplia sobre el papel que juegan los niños y las niñas en el proceso de socialización, y en el desarrollo de habilidades sociales, mismas que se potencian en este curso de vida, resultando un proceso de asimilación y acomodación mucho más práctico durante este desarrollo evolutivo. De esta manera se toma lo expuesto por Gaitán, (2006). “La

etapa de la infancia es un constructo social que, aunque en la actualidad tenga una repercusión dentro de los ámbitos tanto sociales, como culturales, su consideración como tal, ha supuesto un fenómeno histórico tanto en la teoría como en las prácticas sociales". (p. 117).

Este postulado confirma, que en la infancia es donde se establecen patrones de comportamientos sociales y culturales, los cuales se van estructurando en la medida en que el niño y la niña empieza su proceso de relacionamiento socio afectivo.

De forma similar encontramos lo argumentado por Gaitán, L. (2006).

La infancia es ese ámbito donde la socialización se desarrolla de una forma privilegiada, ya que es una etapa donde es posible introducir tanto valores como formas de conducta socialmente aceptadas, dando lugar a una correcta integración en la sociedad que revierte en sociedades cohesionadas socialmente. Esto también puede verse desde el otro lado, ya que se puede dar una socialización negativa, donde los valores y las conductas sean disruptivas y no encajen en el modelo socialmente aceptado. (Gaitán, L. 2006, p. 118).

De ahí la importancia, de que los niños y las niñas, tengan referentes, modelos a seguir, que propicien un desarrollo activo, que integre valores, principios, amor, habilidades sociales, entre otros, puesto que si no se articula la teoría con la práctica, no se reforzará de forma funcional el proceso de integración y socialización en la infancia, y por el contrario tendremos niños y niñas, aislados, retraídos, ensimismados, apáticos, o en casos más extremos con problemas de comportamiento, de aprendizaje y de relacionamiento socio afectivo.

Para terminar, se resalta lo expuesto por Gaitán, en donde tanto de la rama social como la rama de la psicología, "plantean un enfoque centrado en el proceso evolutivo y biológico de la infancia, en donde se refleja que, el propósito de la vida del niño o la niña es prepararse para participar de forma correcta en la vida social y cultural de su sociedad". (Gaitán, 2006. p. 115).

Es importante reconocer que esta etapa del curso de vida de los niños y las niñas, funciona como una ventaja para su proceso de adaptación social, cultural y educativo, así como para su aprehensión de las diferentes habilidades, y conocimientos, asimilados en los diferentes contextos en los que interactúa, bien sea como agente pasivo o activo.

## Diseño Metodológico

### Enfoque - Paradigma

La presente investigación está diseñada bajo el enfoque cualitativo definido por Sánchez (2019) citando a Pérez S. (1994) como “procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos dibujos, gráficos e imágenes’ [...] la investigación cualitativa estudia diferentes objetos para comprender la vida social del sujeto a través de los significados desarrollados por éste” (p. 3) dado que como lo plantea Hernández, S., R.; Fernández C., c.; y Baptista L., M.; (2014) este se selecciona “... cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados” (p. 390). De la misma manera se asume un modelo de investigación humanista por cuanto como lo afirma Sánchez (2019) “el enfoque cualitativo hace hincapié en la necesidad de interesarse por el ser humano, su individualidad, para conocer su mundo de vida, lejos de patrones teóricos estereotipados” (p. 9),

Consecuentemente, se asume como paradigma de la investigación el interpretativo constructivista, relacionado por Ramos (2015) citando a Gergen (2007) como un paradigma que “... maneja la propuesta de abordar acontecimientos históricos de alta complejidad, en donde el saber no se considera como absoluto y acumulado, ya que, en lo social, los fenómenos se encuentran en constante evolución” (p 12)

A razón de ello, el presente trabajo de investigación estuvo centrado en la interacción social de los niños y niñas del grado kínder. Desde la observación participante se pudo caracterizar a cada estudiante focalizado, permitiendo de esta manera indagar sobre los distintos comportamientos de los niños y niñas, en temas de roles sociales, situaciones académicas y comportamentales. Asimismo, se cuenta con un diseño de investigación acción por cuanto como lo sostienen Piñero, M., et al (2008) citando a Restrepo (2005)

... como la emprendida por personas, grupos o comunidades que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos, consistente en una práctica reflexiva social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investiga, quién investiga y el proceso de investigación. (Piñero, M. 2008 p.100)

De acuerdo a lo anterior es importante señalar que como lo sostiene Latorre A (2005) que: La enseñanza deja de ser un fenómeno natural para constituirse en un fenómeno social y cultural, en una práctica social compleja, socialmente construida, e interpretada y realizada por el profesorado. ...La enseñanza deja de ser una técnica, un saber aplicar la teoría, para constituirse en un proceso reflexivo sobre la propia práctica que lleva a una mayor comprensión de las prácticas y contextos institucionales. (Latorre A, 2005, p. 11)

Y en este caso se asume como muestra el grupo de niños y niñas menores de seis años y parte de la caracterización de la institución y en especial del grupo de menores impactados, a partir de las cuales se observan sus vivencias para valorar las consecuencias de la pandemia y estructurar acciones tendientes a la construcción de aprendizajes significativos, que favorezcan el desarrollo armónico de habilidades sociales.

Dado que el objetivo general de esta investigación es analizar las consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas menores de 6 años del Colegio Canadiense Medellín 2023, se comprende que los sujetos de estudio son analizados en su contexto, donde el investigador como observador participante observa cada una de las situaciones vividas y hace un análisis de las mismas procurando no intervenir para cambiar la realidad que se vive.

Técnicas e instrumentos de recolección de información.

La investigación utiliza una serie de técnicas e instrumentos para la recolección de los datos, lo que posibilita un mayor entendimiento de los significados y experiencias de las personas. En este caso para el logro del objetivo No 1 se utilizan como técnicas la observación participante que implica, como lo sostiene Latorre A (2005) “La observación implica, en este sentido, la recogida de información relacionada con algún aspecto de la práctica profesional. Observamos la acción para poder reflexionar sobre lo que hemos descubierto y aplicarlo a nuestra acción profesional (p.11), y como instrumento para la recolección de la información se utiliza Foto lenguaje que tiene como propósito:

<b>Título de la investigación:</b>			
<b>Institución Educativa:</b>		<b>Población intervenida:</b>	
<b>Investigadora:</b>		<b>Maestra cooperadora:</b>	
<b>Fotografía</b>	<b>Descripción</b>	<b>Análisis</b>	<b>Contraste teórico práctico</b>
<b>Referentes bibliográficos</b>			

**Tabla No 5 formato Fotolenguaje**

De la misma manera se asume la técnica a revisión documental porque como lo señalan Gómez T., Carranza A., Y., y Ramos C., (2016):

...puede ser una herramienta que evidencia los primeros procesos investigativos de los estudiantes, pues además de que se visualiza su proceso en una página de perfil de investigación, refleja su desarrollo y trazabilidad, característica tanto de la investigación formativa como aplicada. (Gómez T., Carranza A., Y., y Ramos C., 2016, p.50)

### **Formato Matriz de recolección de datos**

<i>Autor</i>	<i>Lugar y año</i>	<i>Título</i>	<i>Objetivo</i>	<i>Metodología</i>	<i>Hallazgos</i>	<i>Conclusiones</i>	<i>Citas textuales</i>

**Tabla No 6 formato matriz recolección de datos**

Continuando con lo anterior y para dar cumplimiento al objetivo específico No 2 se toman como técnicas la observación participante y la entrevista semi estructurada entendida como un diálogo exploratorio para recopilar datos a través de una guía o protocolo que se centra en un tema central para proporcionar una estructura general, y da pautas para seguir una trayectoria temática a medida que se desarrolla la conversación. Entrevista semiestructurada que será aplicada a los directivos docente, docentes y auxiliares del grado Kinder para ampliar la información y de allí crear las estrategias para la solución de las problemáticas tanto académicas como comportamentales que permitan el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas menores de seis años.

#### ***Formato de entrevista semiestructurada para directivos docentes y docentes***

Título del proyecto: Consecuencias y efectos del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas menores de 6 años.		
<p>La presente entrevista, busca Analizar las consecuencias de la pandemia COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas menores de 6 años Colegio Canadiense Medellín 2022, realizada por Jiseth Paola Tapias con cédula como aparece al pie de la firma, estudiante de la Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria, como parte de uno de los instrumentos utilizados para la recolección de información a la luz de la investigación titulada Efectos del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales en menores de 6 años, utilizada únicamente para fines académicos, y su identidad será totalmente preservada.</p> <p>Está dirigida a Directivos docentes y docentes pertenecientes al grado Kinder en el Colegio Canadiense, sede Sabaneta. Antes de llevar a cabo dicha entrevista, le recuerdo que la información es absolutamente confidencial; que valoro enormemente su honestidad y que cada una de las preguntas relacionadas con situaciones como el papel del directivo docente y docente en el acompañamiento y solución a los conflictos vividos en familia y el colegio posterior a la pandemia, en caso de no entender alguna de las preguntas, por favor sienta la confianza de expresarlo. Agradezco significativamente su participación.</p>		
<b>Objetivos específicos</b>	<b>Categorías</b>	<b>Preguntas</b>
<u>No 1</u> : Rastrear desde la teoría y previas investigaciones, las consecuencias que ha tenido el COVID 19 en el desarrollo de	Pandemia COVID 19, estrategias de acompañamiento familiar, inteligencia emocional, desarrollo	1. ¿Cuenta con algún tipo de formación en educación emocional? 2. ¿Cómo se sistematiza y se abordan las situaciones de conflicto vividas entre los estudiantes – estudiantes, estudiantes – docentes, docentes – padres y madres de familia y

<p>habilidades sociales de niños y niñas menores de 6 años.</p>	<p>socio afectivo e Infancias</p>	<p>que impactan el desarrollo emocional y socio afectivo de los niños y niñas antes y después de la pandemia del COVID19</p> <p>3. ¿Cree que la pandemia ha podido influir en el desarrollo emocional y socio afectivo de los niños y niñas? Si así lo creyera, ¿de qué manera cree que ha podido influir?</p> <p>4. ¿Qué estrategias pedagógicas viables en la situación actual, se implementan en el colegio, para la realización de actividades que potencien el desarrollo emocional y socio afectivo de los niños y niñas del kínder?</p>
<p>2. Implementar estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas menores de 6 años a través de las actividades rectoras: el arte, la literatura, el juego y la exploración del medio.</p>	<p>Desarrollo socio afectivo (pensamiento, tipos de pensamiento, pensamiento convergente y divergente, filosofía para niños) pandemia, COVID 19 e infancias</p>	<p>1. ¿Considera importante trabajar el manejo de las emociones, su expresividad y las relaciones en su entorno socio afectivo en los niños y las niñas? ¿Por qué?</p> <p>2. ¿Considera que los niños y niñas que presentan cualquier tipo de NEE tienen una mayor dificultad para desarrollar su capacidad emocional y socio afectiva? ¿Por qué?</p> <p>3. ¿Ha detectado casuísticas de déficit significativo en el desarrollo de competencias sociales y emocionales en el colegio? ¿Qué tipos?</p>
<p>3. Describir las reacciones de los estudiantes de Kinder frente a las actividades propuestas;</p>	<p>Estrategias de acompañamiento emocional, Pensamiento crítico, Infancias</p>	<p>1. ¿Considera que es importante trabajar las emociones, su expresividad y las relaciones en el aula? ¿Por qué?</p> <p>2. ¿Considera que los niños y niñas que presentan cualquier tipo de NEAE tienen una mayor dificultad para desarrollar su capacidad socio afectiva, emocional y su expresividad? ¿Por qué?</p> <p>3. ¿Qué valor le da usted a la educación psicomotriz y artística para el desarrollo emocional y socio afectivo de los niños y niñas?</p> <p>4. ¿Trabaja la competencia social y emocional en las diferentes áreas? En caso afirmativo, ¿cómo trabaja?</p>

**Tabla No 7 Formato entrevista semi estructurada**

Para el logro del objetivo No 3 se utiliza como técnica la observación participante y las técnicas interactivas y como instrumentos el taller, el fotolenguaje y la matriz de análisis de la

información. Es así que, como lo sostienen García y González (2002) las técnicas interactivas para la investigación social cualitativa, permiten que la actitud de cada persona frente a sus acciones diarias trata de una realidad vivenciada por cada uno de los actores en un determinado grupo social, por tanto hay que optimizar un análisis social para encontrar el verdadero sentido y significado del niño y la niña frente a los procesos de desarrollo de las habilidades sociales, caso de gran relevancia, porque el trabajo abordado con la institución educativa investigada trata de un potencial humano diversificado con características individuales diferentes como lo son los niños y niñas menores de seis años y que se encuentran cursando del grado Kínder.

### ***Propuesta de intervención***

<b>Título de la propuesta:</b> Disfruto relacionándose conmigo, con mis pares y en contexto
<b>Objetivos</b> Implementar estrategias de intervención pedagógica que permitan el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas del grado Kínder en el colegio canadiense, a través del arte, la literatura, el juego y la exploración del medio.
<b>Justificación:</b> En la actualidad y como efecto de la pandemia los niños, niñas, jóvenes y adolescentes están atravesando por una crisis en el desarrollo de habilidades sociales definidas por Dongil C., E.; y Cano V., A.; (2014) como el "... conjunto de capacidades y destrezas interpersonales que nos permiten relacionarnos con otras personas de forma adecuada, siendo capaces de expresar nuestros sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos o situaciones, sin experimentar tensión, ansiedad u otras emociones negativas" (p. 2). Es así que la permanencia en casa obligó a los niños y niñas a permanecer en casa en compañía de su familia y mediante el uso continuo de las tecnologías las que tienen su pro y su contra, en el proceso de aprendizaje, lo cual hace que pierda interés por el estudio en algunas ocasiones o ayuda a fortalecerlas. Culminada la pandemia del COVID 19 y de regreso a clases con frecuencia los niños y niñas son cohibidos por el mismo grupo o compañeros de curso, por desconocimiento de las habilidades sociales que posee el otro. Por las mismas situaciones de falta de valores como el respeto, tolerancia, aceptación del otro, solidaridad, autoestima, y otros, hace que crezca en un rumbo desorientado. No obstante, gracias a la Constitución Política de Colombia, nuestro país es democrático y participativo, en la medida que todos los entes sociales y estatales se coadyuven a la realización, perfeccionamiento y consolidación de las propuestas presentadas en cualquier ámbito de investigación, sea educativo, científico, tecnológico. Por lo tanto, se hace necesario la siguiente propuesta que contiene una serie de talleres que serán implementados con los niños y niñas del grado Kínder; con el fin de potenciar la sensibilización, motivación y socialización del contexto escolar del aprendiz, con niños desde los más pequeños hasta los más grandes.
<b>Metodología:</b> La presente propuesta tiene un enfoque constructivista con una metodología activa y participativa, en la que a través de las actividades rectoras: el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio, a fin de que los niños y niñas sean los protagonistas de su propio aprendizaje, permitiendo la construcción de aprendizajes emocionales, significativos y funcionales, dada la necesidad de crear experiencias emocionales a partir de los conocimientos previos del estudiante, según sus intereses, necesidades y expectativas.

Es por ello que, a través de diversas actividades se ofrecen herramientas para enseñar a nuestros estudiantes a tranquilizar sus mentes, a relajar el cuerpo, a sentirse cómodos consigo mismos y crear buenas relaciones con ellos mismos, con los otros y con lo otro, mediante el uso de estrategias que les ayuden a identificar las emociones propias y ajenas, a desarrollar la empatía, a hacer frente a los miedos, a trabajar en equipo y a resolver conflictos de forma constructiva.

**Actividades:**

Fecha	Tema	Propósito	Actividades	Recursos
11/07/2022	Jugando a la gallina turuleca (Aprendizaje significativo)	Proponer espacios de aprendizaje que vayan enfocados a la construcción de aprendizajes significativos	<p><b>Iniciación:</b> Bienvenida, saludo, Canción: de “La gallina turuleca”.</p> <p><b>Desarrollo:</b> De manera espontánea cada niño y niña elabora un dibujo de lo más significativo vivido en el aula.</p> <p><b>Finalización:</b> Cada niño y niña evaluarán su participación y motivación en la actividad.</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> Hojas de papel Lápices Colores</p>
15/08/2022	Disfruto y aprendo con el cuento del patito feo (Empatía)	Fortalecer la empatía, la tolerancia y la asertividad.	<p><b>Iniciación:</b> Bienvenida, oración, y lectura del cuento “El patito feo”.</p> <p><b>Desarrollo:</b> dinámica ponerme en los zapatos del otro se les pide a los niños y a las niñas que intercambiaran sus zapatos, y caminen por el aula.</p> <p><b>Finalización:</b> Se les pidió que cambiaran de nuevo sus zapatos y que contaran su experiencia.</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> Cuento Zapatos</p>
18/08/2022	Habilidades comunicativas	Incentivar en los estudiantes, el control de sus emociones y comunicar lo que sienten de manera asertiva y adaptativa.	<p><b>Iniciación:</b> Saludo, luego jugamos al “Teléfono roto”.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Leímos la historia del monstruo de las emociones, luego dibujaron la emoción que más les llamó la atención.</p> <p><b>Finalización:</b> Se hizo una galería con todas las pinturas, para resaltar su creatividad y participación.</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> Historia Hojas de papel Lápices Colores</p>
06/09/2022	Los corazones amigos (Pedagogía de la ternura)	Reconocer que a través del amor y el afecto también se puede enseñar.	<p><b>Iniciación:</b> bienvenida, canción infantil “Los corazones Amigos trabajo con las emociones”.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Realizar la dinámica “La barca sube y baja”, un compañerito cayó al agua, así saltamos para salvarla y al hacerlo, le dimos un beso en la mejilla y un abrazo.</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> Canción Video</p>

			<b>Finalización:</b> Preguntamos cómo se sintieron con la actividad.	
15/09/2022	El baile de las emociones (inteligencia emocional)	Motivar a los niños y niñas a auto gestionar sus emociones, a través del reconocimiento de las mismas.	<p><b>Iniciación:</b> Bienvenida, ronda infantil. “El baile de las emociones”</p> <p><b>Desarrollo:</b> diálogo en torno a la actividad realizada, los niños y niñas describirán las emociones y luego deberán realizar con plastilina, algo que los haga sentir tristes y felices.</p> <p><b>Finalización:</b> Se hace un museo con las esculturas, destacando su creatividad y capacidad de autorregulación.</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> Video de la ronda infantil Plastilina</p>
04/10/2022	Aprendo jugando al gato y al ratón (Resolución de conflictos)	Desarrollar estrategias comunicativas y afectivas que propicien el diálogo y conciliación.	<p><b>Iniciación:</b> Saludo, oración, cuento el “El león y el ratón”</p> <p><b>Desarrollo:</b> dinámica “La telaraña”, los niños y niñas deberán enredarse, y buscar la manera de salir con la ayuda de todos.</p> <p><b>Finalización:</b> Se expresaron opiniones y se socializaron experiencias.</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> · Cuento · Lana</p>
26/10/2022	Sé el adulto que necesitabas cuando eras niño	Orientar el camino de los niños y las niñas, a través de la pedagogía, fortaleciendo su aprendizaje.	<p><b>Iniciación:</b> bienvenida, luego se leyó el cuento de “Pinocho”.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Realizar un dibujo de la persona que considere un modelo a seguir.</p> <p><b>Finalización:</b> Se socializan las obras de arte de los niños y niñas, y expresan quienes serán sus modelos a seguir.</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> · Cuento · Hojas · Lápices · Colores</p>
02/11/2022	Juego de roles “el mundo y sus banderas” (Adaptabilidad y compañerismo)	Fomentar a través del cambio positivo y progresivo, en las actividades un aprendizaje inclusivo.	<p><b>Iniciación:</b> Saludo, oración, ronda infantil “Cu Cu, cantaba la rana”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Dibujar cómo se sintieron antes y después de hacer los cambios en la actividad, “Banderas del mundo”.</p> <p><b>Finalización:</b> realizar un mural de expresiones artísticas y resaltar la importancia de incluir a todos a pesar de sus diferencias.</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> Ronda Hojas Lápices Colores Foto de las banderas</p>
14/11/2022	Modelando y modelado	Guiar a los niños y niñas a través de estrategias que les permitan modelar	<p><b>Iniciación:</b> bienvenida, cuento “Hansel y Gretel”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Por cada comportamiento positivo, se les</p>	<p><b>Humano:</b> Jisseth Tapias.</p> <p><b>Materiales:</b> · Cuento</p>

		su comportamiento, aprendizaje y habilidades sociales.	daba una carita feliz, y por cada comportamiento negativo una carita triste. <b>Finalización:</b> Expresaron cómo se sintieron al recibir las caritas.	Stikers de Caritas
22/11/2022	Reinventar y transformar	Dinamizar el aprendizaje de los niños y las niñas, por medio de la aceptación y la inclusión	<b>Iniciación:</b> Bienvenida, cuento “Ricitos de oro y los tres ositos” <b>Desarrollo:</b> Se les pidió a los niños y niñas que enrollaran con papel higiénico a su compañero. <b>Finalización:</b> Se les pidió adivinar a quien habían convertido en momias, en que se parecían, y cómo se sintieron con la actividad.	<b>Humano:</b> Jisseth Tapias. <b>Materiales:</b> Cuento Papel higiénico

**Tabla No 8 propuesta de intervención**

### ***Población y muestra***

La población a intervenir, está compuesta por los directivos docentes, docentes, auxiliares y estudiantes matriculados en el Colegio Canadiense y como muestra representativa se cuenta con un directivo docente, cuatro docentes, tres auxiliares y veinte niños y niñas matriculados en el grado Kinder. Así mismo la investigación acción pedagógica participativa se caracteriza por la presencia del investigador en el área en que se desarrollan las actividades.

### ***Delimitación alcance***

La presente investigación se llevó a cabo en el Colegio Canadiense ubicado en el municipio de la Estrella. Este es un colegio de carácter privado que ofrece los niveles de formación en educación preescolar, básica y media. La institución es amplia, rodeada de enormes zonas verdes y cuenta con una población promedio de 35 estudiantes por salón. Asimismo, la población, sujeto de intervención, pertenece en su mayoría a los estratos 4, 5, y 6, en su mayoría con recursos suficientes para su manutención. El grado Kinder está compuesto por 40 niños y niñas, se divide en 21 niños y 19 niñas. De ellos, la mayoría viven en unidades residenciales cercanas al colegio.

En cuanto a sus edades menores de 6 años años. A nivel temático, este estudio se encuadra dentro de la línea de investigación de Didáctica. Esto implica identificar las habilidades sociales de los estudiantes e implementar el trabajo colaborativo con el fin de determinar su efecto en estas habilidades si hay diferencias significativas sí o no. Cada una de estas categorías se delimita en apartados dentro del marco teórico. Este estudio investigativo está circunscrito en un periodo de tiempo entre los meses de febrero a noviembre de 2022 y entre febrero y junio de 2023.

### ***Consideraciones éticas***

La presente investigación con un enfoque cualitativo, tiene en cuenta que la investigadora se enfrenta permanentemente a diferentes realidades lo que permite analizarlas desde diferentes miradas. En concordancia con ello es importante reconocer que los participantes en la investigación tienen sus propias vivencias, costumbres, opiniones y miradas de su realidad por tanto sus aportes están mediados por sus sentimientos y emociones, por ello es importante considerar algunos criterios de gran relevancia para la transparencia del proceso y para ello hay que considerar todo lo que tiene que ver con el uso de la información, puesto que al interactuar con personas, la información obtenida es confidencial y solo estará disponible para los profesionales involucrados en la investigación; motivo por el cual los participantes deben conocer con anterioridad las acciones que se pretenden llevar a cabo y por ello deben participar en la lectura, aprobación y firma del consentimiento informado, lo que permite dar cuenta de su aceptación voluntaria como participantes de la investigación. Teniendo en cuenta que la presente investigación se desarrollará no solo con las directivas docentes, docentes y auxiliares, sino también con los niños y niñas, debe existir un consentimiento informado diferente para los adultos y los niños y niñas.

De la misma manera, es importante considerar el uso adecuado que se tendrá con la información recolectada, con lo cual la investigadora se compromete éticamente a salvaguardar y utilizarla exclusivamente para adelantar el ejercicio investigativo, responsabilizándose de la privacidad de la misma y comprometiéndose con la no citación de nombres o fotografías en las que se observan los rostros de las personas involucradas en la investigación.

### **Consentimiento informado**

Por medio de la presente, Yo \_\_\_\_\_ identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. \_\_\_\_\_ y como directiva docente y/o docente, informo que he sido notificado por la Docente Jiseth Paola Tapias estudiantes de Licenciatura en educación infantil de Unilasallista Corporación universitaria, que la información suministrada en las entrevistas las cuales hacen parte de su proyecto de investigación: Consecuencias del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas de 5 y 6 años y que mi identidad será preservada.


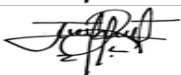
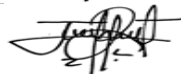
De esta manera, entiendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, la investigadora se compromete a darme parte de los resultados de esta, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica:


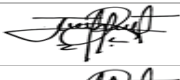
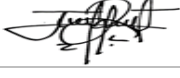


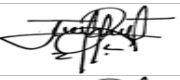
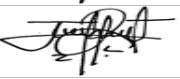

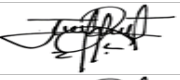


Firma del adulto responsable: \_\_\_\_\_

Firma de la Investigadora: \_\_\_\_\_

### **Tabla No 9 consentimiento informado**

### **Cronograma de Ejecución**

Práctica pedagógica e investigativa I						
Actividad	Objetivos	Tiempo				Responsables
		feb	Mar	abr	Ma y	
Planteamiento del problema	Definir el planteamiento del problema y la pregunta de investigación					
Objetivos	Plantear y revisar los objetivos					
Justificación	Realizar la justificación del proyecto					

Estado de arte	Realizar estado de arte en investigación de tesis internacionales, nacionales y locales					
Metodología	Definir y crear el diseño metodológico de la investigación					
Feria de investigación	Participar en la feria de investigación					
<b>Práctica pedagógica e investigativa II</b>						
Actividad	Objetivos	Tiempo				Responsables
		ago	sep	oct	nov	
Marco referencial	Rastrear información de los conceptos claves y hacer el marco referencial					
Elaboración del marco teórico	Elaboración del marco teórico a partir del rastreo y análisis de distintos textos en revistas indexadas					
Diseño de técnicas e instrumentos	Definir y crear los instrumentos para la recolección de datos y ejecutarlos					
Feria de investigación	Socializar los avances del trabajo de grado					
<b>Práctica pedagógica e investigativa III</b>						
Actividad	Objetivos	Tiempo				Responsables
		Feb	Mar	abr	ma	
Aplicación de técnicas e instrumentos	Aplicar las técnicas e instrumentos y el consentimiento informado					
Análisis de datos	Hacer el análisis de los datos					
Conclusiones y recomendaciones	Generar las conclusiones y cierre de proyecto					
Feria de investigación	Socializar los avances del trabajo de grado					

**Tabla No 10 Cronograma de ejecución**

### Fases de la investigación

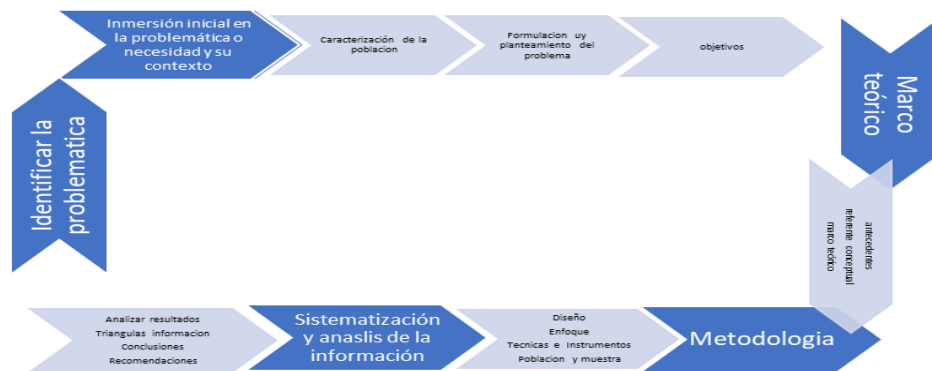


Gráfico No 2 fases del proceso investigativo

## Resultados

Para dar cuenta de la información recolectada se requiere que ésta sea debidamente registrada, sistematizada y contrastada, utilizando para ello la técnica de triangulación, desde la perspectiva o datos contrastada con la teoría recolectada. Una vez culminada la investigación como lo sostiene Piñero, M., et al (2008) se procede con la “elaboración del informe final de carácter descriptivo, haciendo uso de un lenguaje sencillo sin que ello signifique disminuir el rigor y la seriedad del análisis” (p. 109). Por ello el informe final se presenta con un esquema narrativo con un lenguaje fresco y natural, este parte de la revisión de las categorías y se realiza a cada uno de los objetivos específicos y su respectiva triangulación de los resultados de la aplicación de las técnicas, instrumentos y referentes teóricos. Al finalizar el análisis y elaborar el reporte cualitativo es importante revisarlo de nuevo para poder realizar y validar los resultados y conclusiones.

Para el análisis e interpretación de la información, se tienen como punto de partida, los talleres realizados con los niños y niñas del grado Kinder durante los meses de agosto, septiembre, octubre y noviembre 2022 y en febrero, marzo, abril y mayo 2023, las experiencias relatadas en los foto lenguajes así como en las respuestas de los entrevistados, donde se logró evidenciar cada una de las categorías de habilidades sociales (autonomía, habilidades para hacer amigos, habilidades relacionadas con sentimientos y emociones, habilidades de solución de problemas interpersonales y las habilidades para relacionarse con los adultos).

Objetivos	Categorías	Entrevistados	Foto lenguaje	Teoría	Comentarios
No 1 Rastrear desde la teoría y previas investigaciones las consecuencias que ha tenido el COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños menores de 6 años.	Pandemia Estrategias educativas Desarrollo socio afectivo primera Infancia	E1: “la pandemia influyó de manera significativa en la etapa escolar de los niños, ya que al estar frente a una pantalla no genero interacción significativa con sus pares”	F1: “Muchas veces no es fácil reconocer y gestionar las emociones, es propicio apoyar a los niños y niñas en este proceso complejo, de ahí la importancia de favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional, para que puedan expresar lo que están sintiendo y si para ellos es positiva o negativa”	Autor: Daniel Goleman (1995) sostiene que la inteligencia emocional “abarca cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones” (p. 80)	Se hace indispensable enseñar a los estudiantes, a expresar lo que sienten a que reconozcan sus emociones y las de los demás, pero lo más importante es guiarlos para que desarrollen para adaptarse al medio y fortalecer sus relaciones interpersonales e intrapersonales.
		E2: “La pandemia nos trajo muchos aprendizajes ya que nos tocó acostumbrarnos a una realidad virtual, ... influye muchísimo ya que en casa están solamente sus familiares el colegio es un mundo exterior y nuevo para ellos y de esta manera se afectaron estas relaciones	F2: Saber comunicar de forma asertiva, lo que queremos y pensamos, resulta un problema bastante común entre los estudiantes, he notado que en algunos escenarios los niños y las niñas no saben pedir las cosas de forma amable y educada, sino que hacen muchas veces berrinches al no conseguir lo que desean,	(López, Miranda y Mattioli, 2008) “El uso de la lengua es el escenario comunicativo del aula es un pilar esencial a la hora de adquirir diferente aprendizaje y, por tanto, la organización de la clase necesita favorecer el intercambio entre todos sus actores: docentes y alumnos” (p.5)	Cuando presencio este tipo de comportamientos en los niños y niñas, lo primero que hago es intentar calmarlos, enseñarles a respirar, a que logren identificar, que los llevó a ese punto y sobre todo enseñarles con el ejemplo, que con la agresividad no se consiguen las cosas y que hay maneras más divertidas y adecuadas de comunicar y pedir lo que se quiere.

		socio afectivas”	estos comportamientos crean ambientes tensos, poco saludables para propiciar el aprendizaje.		
		E3: la educación emocional como su nombre lo indica es todo el manejo de emociones y todo el proceso que se realiza con los estudiantes, es decir, cómo se gestiona, he, realizando preguntas y por medio de actividades como, por ejemplo: ¿cómo te sientes? ¿Por qué te sientes hoy? ¿Estás feliz? ¿Estás triste? Es preguntarle al niño, es muy importante preguntarles si este chiquito sabe que es estar triste, que es estar feliz y que el niño vaya gestionando todo este tipo pues como de emociones	F3: Cuando hacemos actividades dirigidas a esta temática como por ejemplo el monstruo de las emociones, al relacionarlas con colores, se hace mucho más divertido y fácil de aprender el manejo de las mismas, y veo cómo logran identificar en ellos y los demás qué emoción están sintiendo y si para ellos es positiva o negativa, y poder transmitirles esas estrategias pedagógicas para que se regulen emocionalmente es algo que deja una huella imborrable.	Autor: Daniel Goleman (1995) sostiene que la inteligencia emocional “abarca cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones” (p. 80)	Es tan vital para el desarrollo integral de los niños y las niñas y que, desde el aprendizaje, también se trabaje su parte afectiva, que se les recuerde que son seres humanos que sienten, que lloran y que expresarse esta bien, que nadie los tiene porque juzgar, lograr a su vez que ellos se sientan seguros a salvo en el aula y fuera de ella. Enseñarles a pedir ayuda en caso de que la necesiten ellos o alguien cercano, lo más importante siempre debe ser su estabilidad emocional.

		<p>E4: De la educación emocional tengo conocimiento que es educar a través de la emoción, del amor, del respeto y del cariño y no a través de la imposición y de la norma.</p>	<p>F4: Este aprendizaje se logra con más pasión y entusiasmo por parte de los estudiantes, si el docente le dice hagamos grupos de 2 o de 5... Ellos son felices de poder compartir de forma más directa y cercana con sus compañeros de aula, esto los motiva mucho y el aprendizaje se hace más enriquecedor.</p>	<p>Expuesto por Smith (1759), Es pertinente apoyar esta temática con lo, y partiendo desde el Enfoque Cognitivo, el cual define la empatía como "ponerse mentalmente en el lugar del otro".</p>	<p>Es satisfactorio como futuros docentes, poder potenciar en los niños y niñas, la capacidad de relacionarse con sus pares y docentes, socializar es una habilidad innata, pero debemos reforzar estos comportamientos para que los sigan practicando, es cierto también que para unos estudiantes es mucho más difícil abrirse e interactuar, pero también participan y se emocionan de la misma manera</p>
--	--	--	---	---	---

<p>2. Implementar estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas menores de 6 años a través del arte, la literatura, el juego y la exploración del medio.</p>	<p>Pandemia Estrategias educativas Desarrollo socio afectivo primera Infancia</p>	<p>E1: Desde mi experiencia considero que los niños con necesidades especiales tienen diferentes peculiaridades, pero desde lo que yo he vivido con estudiantes así, la interacción y la capacidad de relación socio afectiva y emocional también son desde lo que ven en sus docentes, no es lo mismo estar con una docente que su método sea ser un poco más seria a estar con unas docentes que sea importante saludar, dar un abrazo o brindar soluciones de la mejor manera posible.</p>	<p>F1: Con el paso de los días y del tiempo, durante mi recorrido en esta aula de clases, he aprendido a observar la forma en que cada uno de los estudiantes se desenvuelven a la hora de realizar sus actividades. y llama mucho mi atención el caso de un estudiante en particular. Quien es introvertido, amoroso, callado y trabaja muy bien, pero si le cuesta relacionarse con los demás, es un estudiante que poco habla o interactúa en el salón en la manera en que lo hacen el resto de los estudiantes su comportamiento o llamó mucho mi atención así que decidí acercarme un poco más a él.</p>	<p>psicólogo y pedagogo Albert Bandura quien en su experimento EL MUÑECO BOBO nos enseña cómo los estudiantes aprenden por el modelamiento, es decir el ejemplo. Como nosotros seamos con ellos, es lo que ellos van a hacer con nosotros y siento que eso está pasando en el aula con EL.</p>	<p>Lo he visto de cerca y vivido con ellos cuando sus sonrisas iluminan cada escenario de aprendizaje, y es que desde la socialización se construye y desarrolla la empatía, esa habilidad social que permite que el niño y la niña se pongan en el lugar del otro.</p>
		<p>E2: Causas de déficit en el desarrollo de</p>	<p>F2: Es importante que todo lo que se diga, muestre, haga o enseñe</p>	<p>Según "Bandura (1986), los elementos del aprendizaje observacional</p>	<p>Como en cada clase llegué con toda la estructura de lo que se iba a realizar en la clase con los niños y</p>

		<p>las emociones de los niños he detectado dificultades en la parte emocional de los niños, sobre todo en instituciones de un nivel socioeconómico alto, ya que muchos papás trabajan la mayor parte del tiempo y delegan la crianza de sus hijos a un tercero como una nana o unos abuelos y ese tiempo de ausencia lo quieren compensar con cosas materiales, dando todo lo que el niño les pido y no ejerciendo autoridad sobre ellos.</p>	<p>en el aula es un ejemplo para cada niño y niña, somos adultos y ellos niños y en la mayoría de las veces asume que todo está bien, tener muy presente que no es solo hablar por la hablar, llenar fichas, recortar o hacer actividades sin sentidos. Que podamos dejar huellas positivas en la vida de cada niño y niña que pasa por nuestras vidas al igual que sus familias.</p>	<p>son: Atención, Retención, Reproducción y Motivación" nos dice que si vamos a aprender o enseñar algo necesitamos tener estos cuatro pilares implementados en nuestro proceso, tanto en dar y recibir.</p>	<p>las niñas, por lo cual noté que no estaba funcionando de la manera en que se estaba implementando. Debido a que un estudiante que está siendo tratado con autismo, El hizo que me pensara como docente y en un par de segundos replantear la forma en como estaba enseñando la actividad para poder captar su atención.</p>
		<p>E3: Considero que la mayoría de los casos cuando se trata de problemas académicos de desarrollo y viene detrás un diagnóstico, ese problema del desarrollo social también está inmenso</p>	<p>F3: En la vida de cada niño y niña existen eventos que los marcan ya sea positiva o negativamente , pero de nosotros como sus guías su norte, depende de que estas situaciones sean transformadas</p>	<p>Es preciso tomar lo dicho por Judson (2000), el cual señala que "para la resolución de conflictos de hemos de hacer hincapié en la intersubjetividad , la comprensión empática y el diálogo y que para ello la elaboración y</p>	<p>Ver a los estudiantes reconocer cuando cometen una falta, y tener la capacidad de decir "disculpas", "lo siento" eso es algo que llena el alma. Es por ello que no debemos restarle importancia a este tema, y debemos educar en valores que fomenten el respeto por las diferencias individuales, siempre</p>

		<p>dentro de ese mismo diagnóstico, entonces si hablamos de un estudiante que tenga autismo esa habilidad social se verá afectada porque está dentro de su proceso y dentro de su diagnóstico sin embargo, probablemente se pueda ver afectado porque ve que su entorno avanza de una manera diversa a la forma en que él avanza.</p>	<p>en experiencias gratificantes que aporten a sus habilidades sociales, y que sobre todo sean capaces de buscar estrategias para la resolución de los conflictos, mismos que se pueden presentar dentro y fuera del aula, lo importante es que ellos mismos asuman las consecuencias de sus actos y decisiones.</p>	<p>valoración positiva de nuestra imagen, juega un papel fundamental". Visto así, se hace resaltar el diálogo como la estrategia pedagógica más eficaz, a la hora de resolver un conflicto en el aula.</p>	<p>les hago ver a mis niños y niñas la importancia de ser inclusivos con sus compañeros, de poder convivir y crecer en un ambiente óptimo para su bienestar integral, es así como aprender a no solo resolver sus propios conflictos, sino que también asumen el rol de mediadores, y esto es muy satisfactorio para nuestra labor.</p>
		<p>E4: Se les dificulta más, porque como su nombre lo indican, tienen, tienen una condición y esa condición muchas veces independiente de lo que sea se les dificulta más a unos estudiantes que a otros y mucho más cuando es interacción entre pares y también afecta mucho en la comunicación por qué no</p>	<p>F4: Cuando les brindamos las herramientas desde la pedagogía, para que sean niños y niñas activos, y que se apropien de la construcción de saberes, es la meta a la que queremos llegar, pero muchas veces también he podido notar que existen muchas barreras que aún impiden que se dé el aprendizaje significativo en las aulas, y por</p>	<p>Es pertinente plantear al autor David Ausubel (2002), quien afirma que "el aprendizaje significativo se caracteriza por edificar los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que es un aprendizaje que se construye a partir de conceptos sólidos. Parece una serie de vasos</p>	<p>Muchas veces he visto docentes que cohiben a los niños y las niñas, no los dejan explorar a través de su imaginación y creatividad, sino que los llevan por parámetros que están muy alejados de la pedagogía, les cuesta mucho romper esos moldes con los que enseñan, y esto ocasiona que los estudiantes no quieran participar de las actividades, lo que nos invita a replantear las estrategias que se están usando en las aulas.</p>

		<p>pueden expresarlo, gestionarlo de una forma adecuada.</p>	<p>el contrario este se vuelve monótono y rutinario, lo que es bastante agotador, y desmotivante para los estudiantes.</p>	<p>comunicantes que se interconectan unos con otros formando redes de conocimientos". Es por esto que debemos pensar siempre en las estrategias pedagógicas que más se adapten para explotar en los estudiantes sus habilidades, y que propendan a construir su propio conocimiento.</p>	
--	--	--	--	--	--

<p>3. Describir las reacciones de los estudiantes de Kínder frente a las actividades propuestas;</p>	<p>Pandemia Estrategias educativas Desarrollo socioafectivo o primera Infancia</p>	<p>E1: claro que sí, la manera en que las trabajo es dando primeramente mi ejemplo y los niños aprenden de él, siempre llevó a los estudiantes a una reflexión sobre sus actos que son negativos, pero también felicitó en público cuando sus actos son muy positivos o simplemente es lo que espero de ellos durante cualquier actividad,</p>	<p>F1: Sí, ha influido mucho, influyó mucho en la parte emocional de los estudiantes, ya que se volvieron más dependientes de sus padres, les cuesta lograr la autonomía dentro del aula, también desde la parte académica retrocesos que en años anteriores no veíamos reflejados, por ejemplo, el proceso lecto-escritor se ve muy, comprometido en esa parte ya que se unen mucho a las pantallas, les cuesta mucho escribir, relacionarse y solucionar sus problemas.</p>	<p>Es pertinente plantear al autor David Ausubel (2002), quien afirma que “el aprendizaje significativo se caracteriza por edificar los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que es un aprendizaje que se construye a partir de conceptos sólidos. Parece una serie de vasos comunicantes que se interconectan unos con otros formando redes de conocimientos”. Es por esto que debemos pensar siempre en las estrategias pedagógicas que más se adapten para explotar en los estudiantes sus habilidades, y que propendan a construir su propio conocimiento.</p>	<p>“Profe tú me hace sentir en casa y siento que me amas como me ama mi mamá, me cuidas, mi mamá me cuida en casa “</p> <p>Por el contrario, en una simple historia de una niña que tocó mi corazón por el simple hecho de tener un gesto noble con ella y ayudarle en un accidente que tuvo en el colegio, el cual no permitió que le ayudara nadie más sino yo simplemente por ponerme a su altura, a su disposición y tratarla con amor.</p>
		<p>E2: A través de actividades lúdicas se fomenta el valor del respeto, el manejo de los turnos, el</p>	<p>F2: RECONOCER NUESTRAS EMOCIONES Muchas veces no es fácil reconocer y gestionar las</p>	<p>Es claro resaltar lo expuesto por Daniel Goleman (1995, pp. 80-81) la I.E. "abarca cinco competencias principales:</p>	<p>Es tan vital para el desarrollo integral de los niños y las niñas y que, desde el aprendizaje, también se trabaje su parte afectiva, que se les recuerde que son</p>

		<p>ganar y el perder. A través de actividades literarias se fomentan espacios de reflexión, de escucha, de valorar y retomamos enseñanzas que podemos adecuar a determinadas situaciones que se estén presentando en el aula. El arte, la música, la danza son expresiones corporales que nos van a permitir conocer más de nuestro cuerpo, valorarlo, sentirlo y generar más amor propio. Actividades encaminadas al cuidado del medio genera en los niños más conocimiento y amor a nuestro entorno, valorar y admirar todo cuanto tenemos a nuestro alrededor.</p>	<p>emociones, es propicio apoyar a los niños y niñas en este proceso complejo, es por ello que desde nuestra labor se hace indispensable enseñar a los estudiantes, a dejar salir lo que sienten a que reconozcan sus emociones y las de los demás, pero lo más importante es guiarlos a que desarrollen habilidades para adaptarse al medio y fortalecer sus relaciones interpersonales e intrapersonales, y que a su vez procesen y expresen lo que sienten de forma asertiva, es decir en el momento y lugar adecuados, sin lastimar a los demás</p>	<p>competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones" (p. 80)</p>	<p>seres humanos que sienten, que lloran y que expresarse esta bien, que nadie los tiene porque juzgar, lograr a su vez que ellos se sientan seguros a salvo en el aula y fuera de ella. Enseñarles a pedir ayuda en caso de que la necesiten ellos o alguien cercano, lo más importante siempre debe ser su estabilidad emocional.</p>
		E3: En las diferentes áreas, claro	F3: Este aprendizaje se logra con más	Es pertinente apoyar esta temática con lo	Es satisfactorio como futuros docentes, poder potenciar en

		<p>que incluyen en el desarrollo social, no solo el arte, el juego, la literatura, sino que todas aportan un grano pequeño que ayudará a los estudiantes a desarrollar habilidades ya que en cada asignatura les toca socializar, hablar exponer ideas y diferentes cosas que le ayudarán a mejorar su habilidad social.</p>	<p>pasión y entusiasmo por parte de los estudiantes, si el docente le dice hagamos grupos de 2 o de 5... Ellos son felices de poder compartir de forma más directa y cercana con sus compañeros de aula, esto los motiva mucho y el aprendizaje se hace más enriquecedor.</p>	<p>expuesto por Smith, (1759), y partiendo desde el Enfoque Cognitivo, el cual define la empatía como "ponerse mentalmente en el lugar del otro".</p>	<p>los niños y niñas, la capacidad de relacionarse con sus pares y docentes, socializar es una habilidad innata, pero debemos reforzar estos comportamientos para que los sigan practicando, es cierto también que para unos estudiantes es mucho más difícil abrirse e interactuar, pero también participan y se emocionan de la misma manera.</p>
		<p>E4: Con el apoyo del aula de psicología, que realiza semanalmente actividades para fortalecer todo el manejo de emociones y la gestión de las mismas, así mismo, cada docente también cuando está con su grupo anticipa a los estudiantes, haciendo un recordatorio de la importancia</p>	<p>F4: El conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones". Lo que reafirma la importancia de que, a través de la pedagogía, los niños y niñas también desarrollen</p>	<p>Es pertinente apoyar esta temática con lo expuesto por Smith, (1759), y partiendo desde el Enfoque Cognitivo, el cual define la empatía como "ponerse mentalmente en el lugar del otro".</p>	<p>Así que nuestra responsabilidad siempre será dar lo mejor. Y eso se lo agradezco este estudiante que en medio de su discapacidad me hizo ver que soy capaz, el simple hecho de tener que reestructurar mi clase para poderlo involucrar a él.</p>

		sobre el gestionar muy bien las emociones y expresarlas correctamente, se hacen talleres, se hacen actividades, se toma evidencias para que los niños y niñas puedan interiorizando cada vez más.	habilidades que los ayuden a interactuar sanamente con sus pares y entornos.		
--	--	---	--	--	--

**Tabla No 11 Resultados**

## Hallazgos

A continuación, se darán a conocer los resultados obtenidos y por consiguiente la valoración de los mismos como respuesta a los objetivos específicos propuestos; donde se procedió con la triangulación de la información, con respecto al análisis de las técnicas e instrumentos de recolección de información utilizados durante este proyecto de investigación, los cuales son: el análisis documental, la observación participante, la entrevista semiestructurada y algunas técnicas interactivas y como instrumentos la matriz de recolección de la información, el fotolengiaje, el cuestionario de preguntas y el taller.

Con relación a las respuestas de las entrevistas realizadas a una directiva docente y tres maestras, vía WhatsApp debido a la dificultad para encontrarnos desde la presencialidad y mediante soporte a los diálogos sostenidos con ellas y mencionados en la descripción de los resultados, se han obtenido los siguientes resultados entre ellos los de mayor relevancia para el estudio:

Con respecto al logro del objetivo específico No 1 sobre Rastrear desde la teoría y previas investigaciones, las consecuencias que ha tenido la pandemia COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas menores de 6 años, desde las preguntas formuladas en la entrevista y mediante las cuales, se indago por los elementos teóricos, que los docentes manejan en torno a la temática en cuestión, se pudo constatar que algunos de los entrevistados están formados en habilidades para con el acompañamiento a los niños y niñas, con relación al manejo de las situaciones de conflicto vividas entre los estudiantes – estudiantes, estudiantes – docentes, docentes – padres y madres de familia y que impactan el desarrollo emocional y socio afectivo de los niños y niñas antes y después de la pandemia del COVID 19, reconociendo como se puede evidenciar en la mayoría de las respuestas que el proceso de socialización de los

menores, se ha visto muy impactado por el confinamiento, aunque es clara la capacidad de resiliencia denotada por la mayoría de los niños y niñas quienes por su capacidad cerebral poco a poco se han ido interactuando de manera más efectiva y eficaz, tal es el caso de la respuesta dada por el entrevistado No 4 quien aduce que:

Para mí la pandemia influyó de manera significativa en la parte emocional de los niños en etapa escolar, ya que al estar tras una pantalla no generó una interacción significativa con sus pares, estaban la mayor parte del tiempo con un adulto que supervisaba, dirigía y en muchos casos hacían las actividades por ellos, sin permitir que ellos fueran independientes en el desarrollo de sus actividades, Además, para los docentes no era fácil mediar en situaciones a través de la pantalla donde en algunas ocasiones se veían a los niños aburridos, desmotivados o cansados al estar varias horas sentados frente a un monitor.

De la misma manera el E1 adujo que

La pandemia nos trajo muchos aprendizajes como maestros ya que nos tocó acostumbrarnos a una realidad virtual pero más allá de ello acostumbrar a los alumnos y padres de familia, donde muchas veces estaban pasando alguna necesidad. Entonces considera que influye muchísimo ya que en casa están solamente sus familiares el colegio es un mundo exterior y nuevo para ellos y de esta manera se afectaron estas relaciones socio afectivas con los niños.

Con relación a la Pregunta No 4 con relación a ¿Qué estrategias pedagógicas viables en la situación actual, se implementan en el colegio, para la realización de actividades que potencien el desarrollo emocional y socio afectivo de los niños y niñas del kínder? Algunos de los entrevistados coincidieron en afirmar que el colegio cuenta con estrategias que favorecer el

desarrollo socio afectivos de los niños y niñas tal es el caso de la respuesta del E3 quien sostiene que:

Desde el aula de psicopedagogía se hacen diferentes charlas, actividades que favorecen el desarrollo emocional de los estudiantes a través del cuento, historias, desde la propia experiencia de los niños, también se muestran esos casos que ayudan a que los estudiantes eh, manejen mejor sus emociones, también desde dirección de grupo cada aula tiene algo llamado el rincón de las emociones y allí se encuentran diferentes objetos o estrategias para que los niños puedan poner en orden sus emociones, cómo por ejemplo una lámpara de lava, cuentos sobre las emociones, un peluche, una colchoneta y allí pueden realizar en, realizar y manejar la emoción de una mejor forma esas mismas estrategias se le transmiten a los padres de familia para que se implementen también desde casa.

Aunque algunos de los entrevistados expresaron no estar documentados para con el acompañamiento en el desarrollo socio afectivo por lo que encontraron significativo el trabajo realizado pues se entregó a los docentes material de gran valor y significación para su proceso de autoformación.

Como pudo evidenciarse en las respuestas es importante resaltar que como lo sostienen Paricio y Pardo (2020)

...el desarrollo de los niños y niñas se vio afectado no solo por el cierre de las escuelas, sino por la restricción de las relaciones con iguales, la prohibición de salidas al exterior para llevar a cabo actividades físicas y el veto de hábitos saludables. Todo ello supuso un cambio radical para los niños y niñas, pues sus rutinas y hábitos se vieron totalmente modificados. A esto se le suma factores estresantes que han tenido que vivir a consecuencia de esta emergencia sanitaria, como son el miedo al contagio o las

posibles pérdidas de seres queridos y duelos (Paricio y Pando, 2020, p. 30) y siguen narrando que las evidencias han mostrado que la violencia y la vulnerabilidad sufrieron un aumento para los niños en el tiempo de cierre de escuelas, incrementando las tasas de abuso infantil. Además de la violencia intrafamiliar, el confinamiento y la pandemia han influido en un aumento de riesgo psicosocial (aislamiento), la pobreza y el abuso de nuevas tecnologías (p. 30).

En Relación con el logro del objetivo No 2 en torno a Implementar estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas menores de 6 años a través de las actividades rectoras: el arte, la literatura, el juego y la exploración del medio, las entrevistadas constataron en las respuesta a las preguntas formuladas que es de gran relevancia trabajar el manejo de las emociones, su expresividad y las relaciones en su entorno socio afectivo en los niños y las niñas porque es a través del control de las emociones como ellos y ellas pueden ganar en autonomía, en su capacidad de adaptación y aceptación de los otros procurando asimismo, por el cuidado del contexto como parte fundamental para favorecer el desarrollo armónico de todas su dimensiones y con ello cualificar su proyecto de vida.

Por consiguiente, es importante dar cuenta de algunas respuestas de gran significación para el presente trabajo tal es el caso de la respuesta del E3 quien cuando se le indaga sobre si ¿Considera importante trabajar el manejo de las emociones, su expresividad y las relaciones en su entorno socio afectivo en los niños y las niñas? Y ¿Por qué? A lo que respondió que

Es uno de los avances más importantes dentro de la educación, gracias a esto se desprenden las diferentes problemáticas que se presentan en un aula de clase y se abordan desde un conocimiento estructurado de la misma. He leído que fue el pedagogo, teólogo y filósofo que define por primera vez el término.

Asimismo, el E2 responde a la pregunta ¿Considera que los niños y niñas que presentan cualquier tipo de NEE tienen una mayor dificultad para desarrollar su capacidad emocional y socio afectiva? ¿Por qué? respondió que:

Considero que los niños con algún tipo de dificultad de aprendizaje, tiene una desventaja en la parte emocional, ya que por lo general tienen una autoestima baja, y creen que no están al nivel de sus compañeros y esto hace que se genere en ellos más ansiedad y estrés.

Como puede apreciarse según lo planteado por Álvarez (2006), el colegio y la familia son los establecimientos más poderosos en educación infantil, por lo que deben tener en cuenta desde temprana edad las habilidades sociales, potenciando y planificando acciones educativas. Por ello, es importante una buena relación y comunicación entre ellas, para que los niños o niñas no encuentren diferencias o contradicciones entre lo que le enseñan estos dos agentes educativos.

Consecuentemente con lo anterior y para dar cuenta del logro del objetivo No 3 en relación a describir las reacciones de los estudiantes de Kínder frente a las actividades propuestas; los docentes entrevistados se mostraron de acuerdo en resaltar la importancia de realizar un acompañamiento especial y diferenciado con los niños y niñas que presentan algún problema de aprendizaje por cuanto manifiestan que es necesario que desde el colegio se tenga un trato preferencial con estos menores y se acompañe a los docentes y sus familias para lograr una permanencia de los niños y niñas con más oportunidades de ser incluidos con especificidad, diferencia y respeto. Por tanto, son conscientes de que deben estar formados emocionalmente para abordar este tipo de problemática en el aula.

De ahí la importancia de relatar algunas de las respuestas de mayor relevancia, tal es el caso de la respuesta del E2 cuando se le pregunta acerca de la importancia sobre trabajar las emociones, ¿su expresividad y las relaciones en el aula? A lo que responde que

Es de suma importancia, ya que este tipo de actividades ayudan a tener un ambiente tranquilo en el aula de clase, ayudan a mejorar la convivencia escolar, que haya un mejor trato entre los compañeros y se aprenda con más amor y de manera significativa para la vida... pues a través de actividades lúdicas se fomenta el valor del respeto, el manejo de los turnos, el ganar y el perder... a través de actividades literarias se fomentan espacios de reflexión, de escucha, de valorar y retomamos enseñanzas que podemos adecuar a determinadas situaciones que se estén presentando en el aula...asimismo, el arte, la música, la danza son expresiones corporales que nos van a permitir conocer más de nuestro cuerpo, valorarlo, sentirlo y generar más amor propio.

En relación a la observación Participante, durante el tiempo de acompañamiento al proceso formativo, se evidencio que, los niños y las niñas del grado Kínder poco a poco han interiorizado algunas normas que han favorecido las relaciones interpersonales entre pares y con las docentes. De igual manera, seguir las normas ha permitido que el desarrollo de las experiencias se convierta en un aprendizaje significativo para los niños y las niñas. Por este motivo, las estrategias propuestas a partir de la planeación, ejecución y valoración de las actividades implementadas; permitieron dar cumplimiento parcial a los objetivos específicos 2 y 3 planteados para este proyecto de investigación, finalizando entonces en la elaboración e implementación del plan de intervención el cual fue evaluado para encontrar la efectividad de las estrategias, siendo importante reconocer que los niños y niñas son muy resilientes y si bien es cierto la pandemia impidió que realizaran procesos de socialización exitosos, este tiempo de regreso a la normalidad está permitiendo su reincorporación exitosa a su contexto.

Sin embargo, como investigadora y en compañía de la directiva docente y las docentes que atienden el grado se pudo concluir que el trabajo con niños y niñas en la primera infancia se vio impactada desde el análisis de documentos por cuanto desde la praxis pedagógica se

favoreció la convivencia al interior del grupo a través de la puesta en escena de algunas actividades de interés sobresaliendo entre otras que:

Por medio de dramatizaciones se representó la forma en como corregir los comportamientos inadecuados, teniendo en cuenta el ejemplo que la maestra da en el aula de clase, respetando a sus estudiantes y ayudándolos en todo momento; de ahí que sea preciso concluir que para los niños y niñas es muy sencillo comprender ciertos conceptos y la forma en la cual deben comportarse o hacer algo cuando lo han observado a través de dramatizaciones y cuando lo han percibido en el ejemplo de la docente; esto último se sustenta en lo expuesto por Bandura (2001) sobre cómo los niños y las niñas actúan de unas maneras determinadas según el ejemplo que han recibido en casa y, en nuestro caso, desde el colegio.

Teniendo en cuenta que a la edad de 3 y 4 años los niños sienten más afinidad por el juego, se realizaron actividades que permitieron el juego con énfasis en trabajo en equipo, mediante los cuales cada grupo iba pasando cumpliendo con las normas establecidas como: compartir, no pelear y cuidar los juguetes y/o materiales. Esta estrategia permite a los niños y las niñas no solo desarrollar habilidades sociales, sino fortalecer su sentido de pertenencia al procurar el cuidado del material con el cual están interactuando porque luego otro compañero o compañera lo va a utilizar, asimismo, crear una dinámica durante el juego, aunque este sea espontáneo, dará una intencionalidad a lo que se está haciendo como aprender a compartir, a trabajar en equipo y cuidar los objetos del colegio; además, de esta forma las docentes nos aseguramos que se seguirá un orden y una forma de trabajar que sea equitativa para los niños y las niñas, promoviendo así el seguimiento de instrucciones de acuerdo al control social que ejerce la docente desde la norma (Palomer L. 2006) Y (Cárdenas Arias, 2002).

Elaborar cartas viajeras a los compañeros/as del grupo cuando haya conflictos entre los niños y las niñas, en donde ellos manifiesten entre ellos una disculpa y por qué quisieran seguir siendo amigos. A través de estas cartas los niños y las niñas fortalecen los vínculos afectivos que han establecido con los compañeros al interior del grupo; además, aprenden otras formas en las cuales pueden solucionar sus diferencias más allá de acciones violentas como arañar, golpear o gritar, las cuales afectan la convivencia entre ellos. “una persona desde los cinco años tiene indicios de cooperación, ya que ha adquirido conductas pro sociales tales como: ayudar o compartir, hacer pequeños favores a otros niños, ayudar a un amigo cuando está en dificultades, ayudar a otros niños en actividades y juegos y es amable con los adultos conocidos” (p 154). Lacunza y Contini de González (2009). al mencionar la importancia que tiene que los niños y las niñas fortalezcan sus relaciones interpersonales, permitiendo así que otros participen positivamente en la construcción de su personalidad.

Por medio de asambleas se concientizo a los niños y las niñas de que la violencia no es la mejor opción para solucionar los desacuerdos que se presenten cuando se incumplen las normas establecidas mientras se ejecuta una experiencia o juego. En torno a esta estrategia se hace necesario mencionar que el diálogo constante con los niños y las niñas es esencial en los primeros años de vida. Si las docentes les explicamos cómo se deben comportar o cómo solucionar los conflictos con los demás en un espacio que sea ameno para ellos en donde pueden participar activamente, y además usando un lenguaje que ellos puedan comprender de acuerdo a la edad en la cual se encuentran, la norma la podrán interiorizar de mejor manera que si la atención solo les llama en medio de la situación problema, en donde hay emociones encontradas entre los niños y las niñas, y la docente. Acerca de esto Colorado y García (2012) mencionan la creatividad de los docentes en sus intervenciones pedagógicas como metodología del docente para lograr que los contenidos, temáticas e información logren ser aprendidas por el estudiante

y se genere el desarrollo de competencias. Según Martínez y Zea (2004) son los recursos y actividades que implementa el educador para promover el aprendizaje del alumnado, de igual manera se definen las estrategias de enseñanza como los medios, los procedimientos y las herramientas pedagógicas que planifica y utiliza el docente para apoyar y facilitar al estudiante el aprendizaje, a lo cual Díaz y Hernández (2004)) plantean que: “Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica” (p. 141), son el medio y no el fin de los procesos de aprendizaje.

Se observaron videos sobre el cuento “Los tres cerditos” con el fin de mostrar a los niños y las niñas la importancia de compartir y preocuparse por el otro, de ayudarlo cuando se encuentra en apuros porque el otro también tiene necesidades, intereses y sentimientos. Si bien esta estrategia se propone desde lo expuesto por Barra (1987) sobre el nivel pre convencional de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg, en donde menciona que los individuos actúan desde sus propios intereses, como agentes educativas se puede decir que mediante la literatura los niños y las niñas poco a poco adquieren unos patrones de comportamiento que pueden favorecer la convivencia al interior del grupo.

En este caso en particular, el cuento “Los tres cerditos” les permite identificar la importancia que tiene ofrecer su ayuda a los demás como lo hace el hermano mayor; que no se deben decir mentiras como lo hace el lobo porque esto hace daño a los demás. Otro aspecto que pueden aprender del cuento es que deben cuidar las pertenencias de los demás, no se dañan como el lobo lo hizo al soplar las casas de paja y madera, Al igual que el trabajo en equipo y el preocuparme por el otro.

Las canciones son una estrategia que permite a los niños y las niñas interactuar entre ellos a la vez que aprenden valores y normas mediante estas y para lograrlo, se entonaron canciones durante las asambleas que les permitieron interiorizar la norma como “los amiguitos

no se pelean, siempre se abrazan y se respetan” o “arroz con leche no voy a pelear, con los amiguitos de este lugar. Patadas no, mordiscos no; besos y abrazos con amor”. Como se dijo en la estrategia anterior, la música es otra forma de hacer llegar un mensaje a los niños y las niñas de acuerdo a lo que se desea fortalecer en ellos. Ellos tienen diferentes formas de explorar el mundo que les rodea (Pavez, 2012) y tanto la música como la literatura infantil les permite comprender desde la parte social cómo se deben comportar para favorecer la convivencia al interior del grupo.

## **Análisis y discusión**

Para iniciar con el análisis y la discusión, se emplearon como técnicas: la observación participante con los estudiantes del grado Kínder tanto en el aula como fuera de ella, la entrevista semiestructurada realizada con algunos docentes, y algunas técnicas interactivas utilizadas para la implementación de las actividades que a través de estrategias pedagógicas innovadoras se proyectan a los pequeños generando aprendizajes significativos y como instrumentos se procedió con la elaboración de los foto lenguajes, el cuestionario de preguntas, la planeación de los talleres y la matriz. De ahí que en ese proceso re significativo se valora en los niños y niñas en relación con el desarrollo de habilidades sociales, su capacidad para relacionarse con sus pares, docentes y adultos responsables, su autonomía, participación, alegría, entusiasmo, y estados de ánimo.

En este sentido es necesario resaltar que los niños y las niñas disfrutaron más de las actividades realizadas al aire libre, dado que pudieron expresarse con mayor fluidez se mostraron más alegres y gozaron de mayor autonomía, por cuanto se les permitió interactuar con mayor libertad y su participación fue más activa generando más confianza en sí mismo para demostrar sus habilidades sociales. Lo que permitió concluir que el cerebro del niño es muy flexible y si bien las consecuencias del tiempo de permanencia en casa por el encierro provocado por el COVID 19 les impidió relacionarse con sus pares y otros adultos, los procesos de socialización mejoran notablemente al encontrarse con sus pares y disfrutar de actividades que generan aprendizajes significativos.

El análisis en la aplicación de las técnicas e instrumentos de investigación y su respectiva triangulación, con respecto a los objetivos específicos y a las distintas categorías principales consultadas en Tesauro tal es el caso de pandemia, desarrollo socio afectivo, estrategias

pedagógicas y primera infancia y algunas de las emergentes tales como empatía, comunicación asertiva, habilidades sociales, habilidades sociales y familia y desarrollo afecto para la categoría de desarrollo socio afectivo y el aprendizaje basado en proyectos, el método Montessori, el aprendizaje cooperativo, las aulas invertidas y la pedagogía de la ternura para el caso de estrategias pedagógicas que fueron abordadas no solo a nivel teórico sino mediante la reflexión generada a través de las entrevistas y el foto lenguaje posibilitando el proceso de organización, sistematización y análisis de la información y que permitieron las siguientes interpretaciones.

En relación con lo anterior, en una de las actividades realizadas en el parque, respecto al tema de disfruto y aprendo con el cuento del patito feo (Empatía) en uno de los espacios que se abren para explorar con los niños y niñas, sobre cómo se han sentido con la actividad, se resalta como lo expresa uno de los estudiantes que “La clase fue muy buena, me gustó mucho, pero sería más divertido poder jugar también con otros niños de otros salones”, lo que refleja la necesidad de los niños y niñas por expandir sus lazos de relacionamiento, no solo en su salón, sino también en general con sus pares, por cuanto el tema se relaciona mucho con sus saberes, algo sustancial que muchos habían adquirido durante la convivencia familiar.

Es por ello necesario realizar con los estudiantes actividades que los motiven para conocer, explorar, aprender y reaprender de las experiencias formadoras permitiéndoles la construcción de aprendizajes significativos unidos a su propia reflexión y experiencia, a su sentido crítico y a la manera de percibir y participar de su propio contexto, muestra de ello es la reflexión que se hizo en uno de los foto lenguajes consignados cuando se acerca una de las estudiantes y aduce “Profe porque los niños no me ayudan a buscar algo que perdí”, y cuando lo dijo, se pudo percibir que estaba muy triste, porque para ella eso significaba que sus compañeros no la querían, al preguntarle por el motivo de sus frustración respondió que había perdido su color favorito, en ese momento fue necesario

explicarle que a veces no se perciben las emociones de los demás, porque se distraen en otras cosas, pero que sí, era importante para sus compañeros y sus profesores, al rato encontró su color gracias a que todos la ayudaron a buscarlo; experiencia que es necesario contrastarla con una de las respuestas de los docentes a una de las preguntas surgidas durante la entrevista la cual respondió que sensibilizar a los niños y niñas para que sean autónomos “reafirma la importancia de que, a través de la pedagogía, los niños y niñas también desarrollan habilidades que los ayudan a interactuar sanamente con sus pares y entornos”.

Dichas razones muestran el interés y la utilidad percibida por los maestros y estudiantes hacia este tipo de propuestas, encontrando comentarios como los que se citan a modo de ejemplo a continuación: un estudiante en particular que le cuesta mucho, comunicar lo que siente y piensa, un día me acerque y le pregunté el porqué de su timidez, y él me dijo “A veces quisiera no tener miedo y poder hablar con todos”. De acuerdo a lo anterior, no resulta extraño comprobar que un significativo número de estudiantes son tímidos y dialogando con los maestros concluimos que este es un efecto significativo de la pandemia del COVID 19 pues dos años permanecieron muy solos y con interacciones muy reducidas.

En otro encuentro se pudo percibir, que la timidez en este contexto es muy común, puesto que los niños y niñas están en ese proceso de afianzamiento social, he notado que hay un estudiante en particular que le cuesta mucho, comunicar lo que siente y piensa, un día me acerque y le pregunté el porqué de su timidez, y él me dijo “A veces quisiera no tener miedo y poder hablar con todos”.

Continuando con el análisis, en uno de los encuentros áulicos, uno de los niños se sentía frustrado por algo, y trabajaba pero sin control de sus emociones, mostrando actitudes desafiantes al tirar los elementos de trabajo y gritar a sus compañeros, y al indagar por su actitud

respondió “Mi mamá no se despidió de mí cuando me dejó en el salón”, se le explicó que a lo mejor estaba apurada y se le pasó, pero que eso no quería decir que ella no lo quisiera, que al terminar la jornada ella lo recibiría con abrazos y muchos besos, al instante su cara cambió y empezó a trabajar de forma más fluida y asertiva, al contrastar lo vivido en el aula con una de las respuestas de uno de los entrevistados quien al preguntársele por el manejo de las emociones respondió que “Muchas veces no es fácil reconocer y gestionar las emociones, es propicio apoyar a los niños y niñas en este proceso complejo, es por ello que desde la labor del docente se hace indispensable enseñar a los estudiantes, a dejar salir lo que sienten a que reconozcan sus emociones y las de los demás, pero lo más importante es guiarlos a que desarrollen habilidades para adaptarse al medio y fortalecer sus relaciones interpersonales” de ahí la importancia "La educación emocional no es una asignatura más que sumar al currículum, sino un enfoque que implica a todas las áreas y a todas las personas de una organización. Requiere, por tanto, la implicación activa del profesorado y del equipo directivo. El profesorado es el principal agente de cambio en el aula y en la vida de los alumnos, pero para poder enseñar emociones es necesario que primero se haya trabajado en su propia inteligencia emocional." considerar lo expuesto por Ramírez, P. (2021).

En uno de los descansos, los niños estaban jugando y compartiendo, cuando de pronto acudieron donde la Miss, porque dos niños estaban peleando, al acercarse ella les pregunta por lo que había pasado y ellos le contaron que querían el mismo columpio, por lo que se empujaban para poder subirse, la Miss los separa del resto de los estudiantes, y les pregunta acerca de qué hacer para solucionar el inconveniente, ellos le dijeron “Podemos compartir”, la maestra les que esta era una buena propuesta, un rato sube uno y después el otro, así que se dieron un abrazo y se fueron a jugar.

De acuerdo a lo anterior es importante resaltar como se lee en algunos foto-lenguajes: que es gratificante ver que al maestro, se le considera como un referente o modelo a seguir, esto da muestra de que vamos por buen camino, y que se han creado lazos afectivos estrechos con los niños y niñas, por lo que llena de alegría y satisfacción seguir reforzando estos vínculos, que los ayudan a ser más independientes y autónomos, cuando te dicen “Quiero ser como tú cuando sea grande, o Gracias por cuidarme y ayudarme”, es algo que mueve por dentro, y que reafirma que la esencia de enseñar también involucra, guiar en el desarrollo de sus habilidades sociales. "En el ámbito de la educación, la educación emocional es un campo emergente y de gran interés. Se trata de una educación que busca fomentar el desarrollo emocional positivo, y que se puede aplicar en cualquier ámbito educativo: en el hogar, en la escuela, en la universidad, en la empresa, etc. La educación emocional tiene como objetivo desarrollar competencias emocionales en las personas, para que puedan gestionar de forma adecuada sus emociones y mejorar su bienestar emocional, social y académico." Collado, R. (2019). La educación emocional en el aula. Pearson.

Consecuentemente, cuando el maestro se niega a realizar cambios, en sus planeadores de actividades y hermetiza el aprendizaje en los niños y niñas y el aprendizaje se vuelve algo traumático y difícil para algunos estudiantes, olvidando que este proceso debe ser algo dinámico, armónico y divertido, se desconoce la importancia de adaptar, a las capacidades y ritmos de aprendizaje de los niños y niñas las actividades a desarrollar, esto afianzará su confianza y autonomía, y el maestro podrá ser testigo de una la transición mágica, al escuchar decir “Gracias por hacerme sentir parte de mi grupo”.

Es por ello de suma importancia destacar que el presente estudio se acogió a una estrategia de investigación muy utilizada en contextos escolares donde se requiere de una continua reflexión sobre los encuentros áulicos. La investigación acción pedagógica investigativa

es una estrategia que accede al estudio sistemático de una realidad para luego reflexionarla y evaluarla, investigación con variadas aplicaciones dentro de la educación, pues permite valorar el diseño curricular, el profesorado, las prácticas áulicas entre otras. De ahí que en la presente investigación se hayan analizado algunos parámetros contextuales, organizativos e instruccionales dentro del aula.

Por consiguiente, desde el análisis realizado se propuso describir los diferentes fenómenos que acaecen en el contexto áulico, en otras palabras, se partió del análisis de las capacidades de los estudiantes (pensamientos, sentimientos, comprensión), de los contextos agregados (individuo, grupo y clase) y de la actividad (aprendizaje académico y socialización). Para ello, se utilizaron como técnicas: la observación participante y la entrevista semiestructurada para la recogida de incidentes críticos asimismo se puso en práctica la propuesta de intervención.

Así las cosas, es necesario aclarar que el desarrollo cognitivo, social y afectivo no es lineal, es decir, no siempre progresan de un estado a otro en la misma dirección dado que las experiencias que relatan los docentes entrevistados, llevan a aceptar que ellos presentan comportamientos diversos: un día parece que han entendido y aprendido (conocimiento explícito) y en un tiempo subsiguiente han olvidado lo que antes sabían o comprenden (conocimiento implícito).

En este sentido, se pudo apreciar en las respuestas de uno de los entrevistados, que en la gran mayoría de las aulas se encuentra una diversidad única, de costumbres, valores, principios, hábitos, comportamientos, entre otros, lo que amplía las expectativas del docente al momento de interactuar con ellos y ellas, pues sus apreciaciones, actitudes y aptitudes enriquecen sus experiencias de vida, pues ellos enseñan también a conocerlos y a saber que potenciar en su desarrollo, por lo que es esencial sensibilizar y motivar a los niños y niñas más callados y tímidos, para que pierdan el temor de tomar la iniciativa y de relacionarse con sus

compañeros, y con el paso del tiempo escuchar “Ahora sí tengo amigos con quien jugar”, expresión que da cuenta de la importancia de ser ese modelo que potencie sus habilidades sociales, De acuerdo con González, Olivos y González (2020), "los adultos tienen un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas, ya que son modelos a seguir y pueden influir significativamente en su comportamiento y aprendizaje social" (p. 62). Por lo tanto, es importante que los adultos fomenten la empatía, el respeto, la colaboración y la comunicación efectiva en su propia conducta, para que los niños y niñas puedan imitar y aprender de ello.

En cuanto a la frecuencia en que los maestros reconocen que en algunos niños y niñas falta control de sus emociones encontramos que la mayoría de los entrevistados coinciden en afirmar que muchos de los pequeños se muestran desbordados en sus emociones y reconocen la necesidad de elevar su nivel de apoyo a los estudiantes que lo requieren de ahí la valoración tan significativa que le dieron a la propuesta de investigación, uniéndose en conjunto a implementar las estrategias que favorezcan la regulación emocional.

Continuando con el análisis y para dar respuesta a objetivo No 2 en relación con, describir la manera en que los profesores caracterizan los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado Kinder, una de las actividades realizadas y que se analiza en otra de las respuestas recogidas en el entrevistado No 3 cuando expresa que “salir de la zona de confort no es nada fácil, pero si algo le han enseñado sus estudiantes y su profesión es a estar abierta a nuevas experiencias y posibilidades de transformar, y es que esa es una de las funciones del todo educador, tal es penetrar en la vida de cada niño y niña y hacerlo sentir parte de su grupo, que se sienta incluido y feliz”, y que diga “Profe, gracias que divertido, todos somos iguales”, estos desafíos nos motivan a seguir apoyando su desarrollo, no solo de aprendizaje, sino también social y familiar, es por ello importante resaltar lo expresado por, Guerrero, (2020)

Ser un modelo de conducta emocionalmente inteligente es el primer paso para que nuestros hijos y alumnos aprendan a serlo. La educación emocional no consiste en enseñar a los niños a ocultar o reprimir sus emociones, sino en que sean capaces de reconocerlas, comprenderlas y expresarlas de manera adecuada y respetuosa. Y esto solo puede lograrse a través de la práctica y el ejemplo, fomentando un clima de confianza y respeto mutuo en el que las emociones sean valoradas y aceptadas como parte esencial de nuestra experiencia humana. (Guerrero, 2020, p. 25)

Estos resultados están en congruencia con la valoración que hacen sobre la necesidad de acompañar a los niños y niñas en su proceso de formación integral considerándolo un trabajo motivador, por cuanto es necesario recurrir a elementos motivadores que ayuden a los pequeños a superar las disfunciones que les deja la pandemia del COVID 19, por tanto es necesario aprender a enseñar desde el cerebro de los niños y niñas escuchando lo que sienten y piensan más allá de lo que dicen, pues es necesario que el maestro ame lo que hace y se preocupe por trabajar por su desarrollo personal y, principalmente, la satisfacción y el interés que despierta su trabajo.

A la vista de los resultados, se puede afirmar que los maestros que participaron del proceso, son conscientes de los beneficios de desarrollar sus competencias emocionales, en los pequeños a fin de contrarrestar los efectos dejados por la pandemia, evidenciándose en ellos y ellas un nivel alto de motivación no sólo hacia la formación integral de los pequeños, sino hacia su propia formación, considerando necesario desarrollar aspectos socioemocionales principalmente ligados a la gestión y regulación de sus propias emociones, puesto que es necesario como lo expresa una de las entrevistadas “si no controlo mis emociones, no puedo ayudar a los estudiantes a que lo hagan”.

Dichos resultados, están en consonancia con otros estudios adicionados en los antecedentes, pues en algunos, se evidenció la necesidad auto percibida por desarrollar competencias relacionadas con la resolución de conflictos o el desarrollo de habilidades sociales comunicativas que favorezcan el control de los grupos o el establecimiento de relaciones interpersonales con las familias, centrándose el interés en aspectos relacionados con el manejo y el control de las emociones favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales o de los sentimientos de ansiedad o frustración de los estudiantes y por consiguiente de los maestros y cuidadores de los pequeños.

Del mismo modo, conviene indicar que varios de los autores trabajados en el marco teórico, consideran necesarias para favorecer el desarrollo de habilidades sociales y de las que carecen algunos niños y niñas, por encima de otros factores identificados y derivados de su percepción sobre las consecuencias de la pandemia COVID 19 tales como el ausentismo, timidez, poca participación, desmotivación entre otros, sugiriendo la necesidad desarrollar la dimensión socioemocional, de forma sistemática, siendo conscientes de que la educación tiene como propósito fundamental el desarrollo integral del estudiante; aceptando los errores como parte del proceso de formación; facilitando en el estudiante la introyección de valores necesarios para afrontar la vida conforme a su dignidad de persona, para favorecer el desarrollo armónico de la personalidad del estudiante y su incorporación a la vida social y colectiva..

Si bien puede destacarse una limitación al presente estudio por el tamaño reducido de la muestra, se ha de tener presente la naturaleza del mismo, pues más allá de evidenciar la necesidad auto percibida por la autora desde la práctica pedagógica investigativa, para indagar por las consecuencias de la pandemia del covid 19 en el desarrollo de habilidades sociales de los niños y niñas del grado kínder en el colegio canadiense, el interés principal se centra en poder implicar al profesorado en procesos formativos que le permitan fortalecer las competencias

emocionales de los pequeños de cara a hacer frente a los desafíos de su práctica docente y favorecer su propio bienestar personal y social.

Para finalizar, es necesario puntualizar en dos aspectos que fueron de gran relevancia para con el presente análisis y ello hace alusión a los comportamientos de los niños y las niñas, en primera instancia hay que destacar el papel que cumplen los niños y niñas en el hogar donde algunos se quedan en casa acompañados de las nanas o participando de numerosas actividades extracurriculares situación completamente distinta a la vivida durante la pandemia donde permanecían todo el tiempo con su familia, situación que en ocasiones es contraproducente pues los niños extrañan su núcleo familiar y se muestran en ocasiones muy retraídos o por el contrario muy rebeldes y con pocas habilidades para relacionarse con los demás.

En segundo lugar, concluimos que la mayoría de niños y niñas desarrollan su rol social en su contexto, mediante actividades lúdicas y recreativas que realizan en su barrio, como celebraciones de fechas especiales, cumpleaños, encuentros deportivos, vinculación en actividades extracurriculares además de las prácticas de juegos interactivos, lo que da cuenta de su capacidad de adaptación a las adversidades.

Con relación, al desarrollo de habilidades de interacción que los niños y niñas, deben adquirir para lograr una correcta socialización, la que más se ha visto afectada con el confinamiento, ha sido la expresión de emociones. De ahí que, Miguel (2014) resalte la importancia de que los niños y niñas fuesen capaces de expresar sus emociones propias en el momento de las relaciones con sus iguales, debido a que esta incapacidad por parte del niño o la niña puede generarse por la propia falta de socialización infantil que la pandemia no les permitió entablar. Por ello, invita a los adultos responsables de apoyar los procesos de socialización a que generen situaciones en las que las estudiantes comuniquen a sus compañeros/as sus sentimientos, opiniones, deseos, entre otros y para lograrlo se podrían crear situaciones de juego

de roles en las que se recreen situaciones y el grupo comente cómo se podrían haber sentido los sujetos que la interpretaban.

Como bien defendía Gallardo, (2017), un buen método para que los estudiantes puedan resolver sus emociones y controlar sus sentimientos, es a través del juego, que además es una herramienta fundamental para el desarrollo social en esta etapa. Otra opción podría ser solucionar conflictos mediante la reflexión y para ello se puede utilizar el dilema moral es decir una narración breve en la que se plantea una situación problemática que presenta un conflicto de valores, tal es el caso de reflexionar en torno a una situación vivida dentro del aula, como pudo apreciarse en la vivida por el S1, cuando manifestaba ser poco reconocido por sus compañeros, pues se mostraban apáticos y distantes para trabajar con él, al exponer la situación, dramatizarla y analizarla se pudieron extraer muchas de las causas y consecuencias y se llevó a los niños y niñas a ponerse en los zapatos del compañero y posterior a la puesta en escena de la estrategia se mejoró la situación con el niño y este empezó a ser aceptado por sus compañeros.

Como puede apreciarse en la estrategia, luego de describir el conflicto se dirige a los estudiantes a que desde un razonamiento moral sobre los valores que están en juego, reflexiones acerca de la importancia que damos a nuestros valores, puesto que no se trata de que el adulto decida en una situación conflictiva quién tiene la razón y quién no, sino que hay que permitirles reflexionar sobre cómo se ha podido sentir la otra persona, con el fin de que en algún momento esta mecánica sea automática y que sean el propio estudiante el que solventa la situación generada.

En cuanto a los posibles errores y limitaciones de la investigación, podemos mencionar que podríamos haber añadido más información sobre cuáles eran las habilidades que más se han visto afectadas en los infantes posterior al confinamiento. También señalar que las

respuestas a la entrevista fueron realizadas por un número poco significativo de docentes. Por tanto, es necesario reconocer que gracias a esta investigación se podría haber tenido claro cuáles eran las habilidades que más se vieron afectadas en los estudiantes tras la pandemia del COVID, para poder trabajar más aquellas que han sufrido de un retroceso.

Finalmente es importante señalar que los resultados de la investigación ayudaron a ser conscientes sobre cómo la pandemia afecta a los estudiantes del grado Kínder, con relación al desarrollo de habilidades sociales. Por todo lo investigado, se considera importante que, para solucionar esta situación de retroceso de habilidades sociales e inadaptación social, se debe hacer mayor énfasis en el trabajo de aquellas habilidades de menor dominio en los estudiantes, mediante creación de situaciones de relaciones interpersonales tanto en el aula como en los distintos niveles. Aunque bien es cierto que se están eliminando distintas medidas de prevención del contagio del Covid 19 y se está volviendo a la normalidad.

## Conclusiones

Para la población infantil, la pandemia del COVID 19, ha tenido consecuencias negativas para el desarrollo de habilidades sociales. Por una parte, el motivo del confinamiento no permitió que los niños y niñas pudieran relacionarse ni desarrollar habilidades sociales y, por otra parte, las medidas que se han debido adoptar como protocolo sanitario para prevenir el contagio del virus tales como el confinamiento, uso de la mascarilla, entre otros, también han influido en las situaciones de posibles relaciones interpersonales entre los niños y niñas.

En consecuencia, en el presente trabajo de grado, realizado en torno al análisis de las consecuencias de la pandemia del COVID 19 en el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas menores de seis años, se evidenció que la participación de la mayoría de los pequeños dentro del colegio es activa y participativa, aunque algunos se mostraron bastante retraídos y aislados para participar de las actividades, pese a ello se logró motivarlos con actividades de gran significación e impacto mediante la realización de diferentes estrategias pedagógicas orientadas desde el arte, la literatura, el juego y la exploración del medio, favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales ganando en autonomía, participación y amor propio.

Respecto al cumplimiento de los objetivos trazados para la presente investigación, se pudo evidenciar que hubo retroceso en las habilidades sociales de algunos niños y niñas tras la pandemia, situación que se pudo evidenciar, gracias a las maestras que rellenaron el formulario, las cuales expresaron que han captado un retroceso en estas habilidades, nombrando distintas alteraciones como son la poca tolerancia a la frustración, el insuficiente desarrollo social, afectivo, lingüístico, dificultades para la resolución de conflictos y bajo nivel madurativo. De hecho, este hallazgo coincide con las afirmaciones de Tapia (2021) en las que aduce que el cierre de las

escuelas y la disminución de los momentos de socialización infantil, supuso el impedimento de aprendizaje, de la pertinencia social y la resolución de problemas.

En general, los resultados en el análisis de la información recolectada, muestran la importancia de desarrollar habilidades sociales y emocionales en los niños y niñas, para su bienestar y desarrollo personal. Los maestros tienen un papel clave en este proceso y deben ser modelos a seguir para sus estudiantes.

La pandemia COVID-19 es una de las dificultades mundiales más significativas de las que la sociedad ha sido testigo, pues afectó a todos los contextos sociales, culturales y/o educativos, sobre todo a los niños y niñas, quienes gracias al confinamiento están demostrando algunos periodos de angustia y de poco acercamiento social, por cuanto las consecuencias de la pandemia seguirán generando pérdidas durante años, amenazando el cumplimiento de sus derechos. de ahí la importancia de que los maestros, agentes educativos y cuidadores hagan equipo y generen propuestas que permitan el acercamiento y protección de los niños y niñas, con ambición y confianza en el futuro.

En la actualidad la mayoría de docentes son poseedores de todo un campo de emociones que les permiten sentir gusto y agrado por su profesión, dando cuenta del amor por lo que hacen pues reconocen trabajar por vocación lo que les permite generar en sus estudiantes nuevos y significativos aprendizajes que redundan en una mejor construcción de sus proyectos de vida.

Los maestros y maestras deben reconocer que el aula es un espacio de conversión de diferentes culturas y visiones del mundo, así que es necesario crear estrategias que fortalezcan el respeto y reconocimiento por las diferencias, ya sea propia y la de los demás.

Al explorar los sentimientos de los estudiantes, se destacó la necesidad de los niños y niñas por expandir sus lazos de relacionamiento con sus compañeros de otros salones. Además,

se evidenció que ellos y ellas necesitan experiencias formativas para construir aprendizajes significativos unidos a su propia reflexión y sentido crítico.

En relación al manejo de emociones, se observó que la timidez, es común en el aula y que algunos estudiantes pueden mostrar actitudes desafiantes si no saben cómo expresar sus emociones, es por ello importante apoyar a los niños y niñas en este proceso y enseñarles habilidades para reconocer y gestionar sus emociones, adaptarse al medio y fortalecer sus relaciones interpersonales.

Los hallazgos de la investigación, muestran que el desarrollo de habilidades sociales, con desempeños específicos para todos los niños, no era adecuado. Resulta necesario un acompañamiento de los adultos y cuidadores para se que tenga en cuenta la diversidad de caracteres y comportamientos a través del tiempo y los cambios que presentan las actitudes y aptitudes de los niños y niñas de la misma edad; que dé cuenta de sus avances y retrocesos, respetando su individualidad generando experiencias reorganizadoras que marque significativamente momentos cruciales en el desarrollo de habilidades sociales, pues ellos se esquematizan y se proyectan desde los conocimientos previos, convirtiéndose en la base para desarrollos posteriores, más elaborados y complejos.

Los maestros deben conocer el proceso de maduración cerebral y las características del desarrollo armónico de los niños y las niñas a fin de estar alerta a las distintas alteraciones para remitirse a los respectivos profesionales para que puedan ser intervenidas y de ser posible corregidas.

Importante anotar que los niños y niñas requieren de la interacción social, para alcanzar exitosamente su neurodesarrollo, entendido este como la capacidad que ellos alcanzan para concebir, experimentar, enunciar y manejar las emociones que les permitan desplegar relaciones adecuadas consigo mismo y con los demás.

Reconocer que el cerebro de los niños y niñas, es bastante flexible y adaptable, por lo que, algunos de los problemas generados por la pandemia del COVID 19 no serán permanentes pues a medida que vayan recuperando sus interacciones sociales podrán acomodarse y continuar desarrollando aprendizajes propios y significativos.

## Recomendaciones

La gran mayoría de las actividades se llevaron a cabo en el aula, en el patio, en las zonas verdes y en la cancha, ello con el propósito de incentivar el desarrollo de las habilidades sociales de cada estudiante, siempre orientadas al cumplimiento de los objetivos de la investigación, de ahí la importancia de motivar a los docentes para que asuman una actitud más crítica y participativa orientada desde la pedagogía de la ternura, mediante la aplicación de estrategias pedagógicas que fortalezcan y enriquezcan las relaciones socio-afectivas y con ellos el desarrollo de habilidades sociales entendiendo el legado que tienen estas en su desarrollo armónico y su importancia para su proyecto de vida.

Las actividades rectoras de la infancia, tales como el arte, la literatura, el juego y la exploración del medio, deben ser implementadas mediante la realización de actividades significativas entendiendo el sentido de las mismas, como una manera para expresar emociones y sentimientos. Recordar siempre, que la idea no es hacer por hacer sino encaminarse a formar seres sensibles e integrales en cada campo de su vida.

Se debe asimismo, fomentar el buen trato, a través del afecto es esencial desde nuestro quehacer, por tanto es necesario que asumamos con responsabilidad y conciencia el acompañamiento afectivo y efectivo de los pequeños para que tengan relaciones exitosas en ellos mismos, con los otros y con lo otro pues no se puede desconocer que los adultos son modelos de construcción de habilidades sociales por tanto hay una enorme influencia en lo que se dice y hace bien sea de forma positiva o negativa, lo que implica que se deben seguir reforzando en las estudiantes prácticas basadas en la pedagogía de la ternura.

Se recomienda al Colegio Canadiense, que se siga llevando a cabo en el quehacer diario la implementación de la pedagogía de la ternura como base para la cualificación de las relaciones inter e intra personales, evitando la implementación solo de talleres, sino como eje transversal en todos los espacios en los que interactúen los niños y niñas, enfatizando en la resolución pacífica de conflictos, fomentando la colaboración y el compartir entre los estudiantes.

De la misma manera es importante que tanto en la familia como en el colegio se preocupen por la salud mental de los estudiantes, y para lograrlo es necesario brindarles espacios de comunicación asertiva, escucha activa, y educación emocional, con el fin de generar componentes protectores que potencien recursos personales para que puedan afrontar de mejor manera este periodo post pandémico tan complicado.

La familia, y el colegio, son las instancias de mayor relevancia para favorecer el desarrollo afectivo de los niños y niñas, pues es en ellas donde se establecen las primeras interacciones consigo mismo y con los demás; es por ello que las prácticas educativas deben convertirse en el punto de referencia, permitiendo el desarrollo de competencias emocionales para que puedan reconocerse, verbalizar y regularizar sus emociones y habilidades sociales.

Por consiguiente es necesario educar emocionalmente lo que representa desplegar competencias emocionales, que permitan desde los distintos ámbitos de aplicación tal es el caso convivencia y paz; identidad y respeto por la diferencia y participación y responsabilidad democrática, por ello, se sugiere que los padres, madres de familia, cuidadores y maestros acompañen un proceso de formación que contenga técnicas y recursos específicos que permitan mejorar la convivencia y reducir el manejo inadecuado de algunas emociones tales como la ira o el estrés.

Continuando con las recomendaciones, es importante anotar que el desarrollo de habilidades sociales en la primera infancia es importante para el crecimiento emocional y el

bienestar general de los niños y niñas. Concientizando a los maestros sobre su importancia y brindándoles las herramientas necesarias, se puede mejorar el desarrollo social y emocional de los niños. Es por ello necesario sensibilizar a los docentes sobre la importancia de generar propuestas de intervención que promuevan el desarrollo de habilidades sociales en los menores de 6 años, con actividades tales como:

- Juego de roles y dramatizaciones: Realizar actividades que integren juego de roles y dramatizaciones que puedan ayudar a los niños y niñas a practicar situaciones sociales y aprender cómo comportarse en diferentes escenarios, e incluso de la vida diaria.
- Resolución de conflictos: En este proceso comprendí lo vital que es enseñar desde edades tempranas a los niños y niñas técnicas adecuadas para resolver conflictos de manera pacífica y constructiva puede ser beneficioso para sus interacciones sociales y futuras relaciones.
- Comunicación asertiva: Ayudar a los niños y las niñas que puedan expresar sus pensamientos y sentimientos de manera clara y respetuosa, lo cual les permitirá y escuchar activamente a los demás, y es esencial para el desarrollo de habilidades sociales.
- Involucrar a los padres: Que los padres participen de manera activa en las diferentes actividades para establecer y compartir estrategias y actividades que puedan ser reforzadas tanto en la escuela como en el hogar.
- Evaluación formativa: Observar de cerca la evolución de cada niño y niña, tener seguimiento constante del progreso de los niños y las niñas en cuanto a sus habilidades sociales, y realizar retroalimentación constructiva tanto a los niños y las niñas como a los padres para motivar su desarrollo continuo.

- Programas de educación emocional: Trabajar de la mano con programas de educación emocional en el proceso escolar puede ayudar a los niños y las niñas a comprender y manejar sus emociones, lo que es indispensable para establecer relaciones saludables con los demás.

### Referencias bibliográficas

- Almeida, L., y Quishpilema, P. (2021). Habilidades sociales de niños escolarizados de la provincia de Cotopaxi en distanciamiento social por la pandemia del Covid-19.
- Alomoto, I., y Ordóñez, K. (2021). Teorías de las habilidades sociales en los adolescentes.
- Araya, N. (2014). Las habilidades del pensamiento y el aprendizaje significativo en matemática, de escolares de quinto grado en Costa Rica. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 14, núm. (2), mayo-agosto, 2014, pp. 1-30. Universidad de Costa Rica San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica.
- Arias Vásquez, Y., y Gómez Vásquez, L. F. (2020). revisión de la calidad técnica de los cuestionarios cociente de empatía (eq) y cociente de sistematización (sq).
- Armus M., Duhalde C, Oliver M., y Woscoboinik N., (2012) Desarrollo emocional. Clave para la primera infancia. UNICEF Fundación Kaleidos
- Bona, C. (2017). La emoción de aprender: cómo el sistema educativo español puede mejorar. Editorial Planeta.
- Bances, R. (2019). Habilidades Sociales: Una Revisión Teórica Del Concepto.
- Bejarano, G. (2020). Impacto de la pandemia COVID-19 en niños/as
- Bergmann, Jonathan, Sams y Aaron. (2012). Flip your classroom. Reach every student in every class every day. Estados Unidos: International Society for Technology in Education
- Cano M., S.; Zea J., M., (2012) Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida Revista Logos, Ciencia & Tecnología, vol. 4, núm. 1, julio-diciembre, pp. 58-67 Policía Nacional de Colombia Bogotá, Colombia.
- Carrera, B., Mazzarella C., Vygotsky (2001) Enfoque sociocultural. Educere [en línea]. 2001, 5(13), 41-44[fecha de Consulta 20 de Julio de 2023]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Cernaque, M., y Montalvo, V. (2021). Estrategias lúdicas para desarrollar habilidades sociales afectadas por COVID 19 en niños de 5 años de la IE 11024, Chiclayo.
- Colombia. Congreso de la República. (1991). Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 44. 67 de julio de 1991 (Colombia).
- Collado, R. (2019). La educación emocional en el aula. Pearson.
- Colmenares E., Ana Mercedes; Piñero M., Ma. Lourdes LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas Laurus. mayo-agosto, 2008, pp. 96-114 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela
- Cruz, A. (2017). "La pedagogía de la ternura: Relaciones socio – afectivas asertivas conmigo mismo, con el otro y mi entorno. Trabajo con los niños y las niñas de la fundación hogares club Michín sede ciudad Bolívar". [Trabajo pregrado]. Universidad distrital Francisco José de Caldas. Bogotá. D.C.
- Díaz, G. (2020). Las habilidades sociales y la empatía en niños de 4 años de educación inicial,

- De Ara, C. (2021). La concepción de la infancia: Recorrido sociohistórico y su relación con los centros educativos de menores con medidas judiciales. [Trabajo de pregrado]. Universidad de La Laguna. España.
- Dongil C., E.; Cano V., A.; (2014) Habilidades Sociales Sociedad Española para el estudio de la Ansiedad y el Estrés (SEAS)
- Esteves V., A., Paredes M., R., Calcina C., C., Yapuchura S., Feroso, D. A., Cruzes, G. C., & Ruiz, E. J. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH, 10(19), 191-206.
- Flores, E. (2016). Las habilidades sociales y la comunicación interpersonal de los estudiantes de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno. *Comunicación* vol.7 No. (2) Puno jul/dic. Universidad Nacional del Altiplano – Perú.
- Gallardo, Martín, E. (2017). *Psicomotricidad y Socialización mediante el Juego*. Inter consulting Bureau S.L.
- García R., J., (2012) La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje Educación, vol. 36, núm. 1, pp. 1-24 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica.
- Gómez T., Carranza A., Y., y Ramos C., (2016) Revisión Documental, una herramienta para el mejoramiento de las competencias de lectura y escritura en estudiantes universitarios. *Revista Chakiñan*, N°.1, diciembre, (46-56)
- González, S. (1999) Cinta de Moebio: *Revista de Epistemología de Ciencias Sociales* 6: 277-284
- Guevara, Á., y Riveros, O. (2019). Orientaciones Pedagógicas para el Desarrollo de la Competencia de Lectoescritura.
- Guerrero, R. (2020). *Educación de las emociones: una guía práctica para padres y educadores*. Alianza Editorial.
- Gutiérrez, J. P. (2009). *Los estudios de caso en la lógica de la investigación interpretativa*. México.
- Hernández S. R.; Fernández C., C.; y Baptista L., P., (2014) *Metodología de la Investigación*. McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Hoyos, K. (2018). La dimensión socioafectiva: un desafío formativo permanente para la institución educativa. [Trabajo de posgrado]. Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín.
- Jaramillo Valencia, B., y Guzmán Atehortúa, N. (2019). Las habilidades sociales en los ambientes escolares. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*, (3), pp. 151-162. DOI.
- Johnson D, y Johnson R, *Aprendizaje colaborativo* (1975, pp. 54 -56)
- Lacunza, A, De González, B,. Las habilidades sociales en niños preescolares, vol. III, núm. 1, mayo, 2009, pp. 57-66 Universidad Católica del Uruguay Dámaso Antonio Larrañaga Montevideo, Uruguay
- Loor, K. & Alarcón. L. (2021). “Estrategias metodológicas creativas para potenciar los Estilos de Aprendizaje”. *Revista San Gregorio* vol.1 No. (48). Portoviejo dic/feb.

- Márquez A., Quishpilema, L., y Rosero P., (2021), Habilidades sociales de niños escolarizados de la provincia de Cotopaxi en distanciamiento social por la pandemia del Covid-19.
- Martin, M. (2018). Diseño participativo para el Fortalecimiento de las habilidades de interacción social como el trabajo en equipo y la cooperación en los niños de la fundación SENTIRES.
- Medina, P., y Sánchez, V. (2019). Conociéndome Y Construyéndome: Un Proyecto De Promoción De Habilidades Sociales En Niños Y Niñas De Cuarto Y Quinto De Primaria En El Liceo Moderno Mis Compañeritos En La Ciudad De Bogotá.
- Melo, A., y Rodríguez, M. (2020). Habilidades sociales en niños y adolescentes. Una Revisión Teórica.
- Ministerio de Educación nacional (2006) Ley 1098 de noviembre 8. Código de la Infancia y la Adolescencia. Diario Oficial No 46.446. Bogotá, D.C.
- \_\_\_\_\_ (2007). Cartilla para padres de familia: ¿Cómo participar en los procesos educativos de la escuela?
- \_\_\_\_\_ (1994) Ley 115. Ley General de Educación. Bogotá, Imprenta MEN.
- \_\_\_\_\_ (2014) Guía No. 6 estándares Básicos de Competencias Ciudadanas Bogotá, Imprenta MEN.
- \_\_\_\_\_ (2014) Guía No. 10 desarrollo Infantil y Competencias en primera infancia Bogotá, Imprenta MEN.
- \_\_\_\_\_ Ley 1620 del 15 de marzo de 2013 Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Imprenta MEN.
- \_\_\_\_\_ Ley 1804 política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a siempre. 2 de agosto de 2016.
- \_\_\_\_\_ Decreto 1411 de 2022. Normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar
- Miranda S., y Ortiz A., (2020) Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. Revista Iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo. Vol. 11, Núm. 21 Julio - diciembre, 113.
- Morales, I. C. H., Barrera, Y. G., Veytia, G. G., & González, A. D. (2018). Las habilidades sociales y sus diferencias en estudiantes universitarios. VERTIENTES- Revista Especializada en Ciencias de la Salud, 20(2), 22-29.
- Montessori, M, *El Niño. El secreto de la infancia*, Ámsterdam, Montessori-Pierson Publishing Company, 2013.
- ONU. (1958). La declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Oña, J. (2020). Desafíos de la Educación Preescolar en Tiempos de Covid 19.
- Olivos, P., y González, M. T. (2020). Impacto de la educación emocional en la regulación emocional de estudiantes universitarios. Revista Iberoamericana de Educación, 82(2), 59-82. doi: 10.35362/rie8223036
- Paricio R. y Pando M. F. (2020). Salud mental infanto -juvenil y pandemia de Covid-19 en España: cuestiones y retos. Revista de Psiquiatría infanto-juvenil, 37 (2),

- Colmenares E., (2008) La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. Laurus, Vol. 14, núm.27, pp.96-114 ISSN: 1315-883X.
- Pulido, M., y Schambach, C. (2019). Habilidades sociales desarrolladas en niños, niñas y adolescentes entre 11 y 15 años mediante los programas educativos ofrecidos en la Fundación Levántate y Anda de la localidad de Barrios Unidos entre el segundo semestre del año 2018.
- Quevedo, V., Parra, A., y Perbis, P. (2020). Las habilidades sociales en los albores de la adolescencia: un diagnóstico con escolares del centro Alejandro Játiva Martínez.
- Ramos, E., Antezana, S., Bravo, J., y León, J. (2022). Habilidades sociales en tiempos de pandemia COVID-19.
- Rodríguez, A. (2018). Concepciones de Infancia y su influencia en la interacción con los niños y niñas de Primera Infancia. [Trabajo postgrado]. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá. D.C.
- Ruiz R., C. (2021). La educación emocional en el aula: una propuesta de intervención en Educación Primaria. Editorial Graó.
- Ruiz, G. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo. *Foro de Educación*, 11(15), pp. 103-124.
- Salueña T., A., Antoñanzas L., J., y Mateo H., I., (2021) Aprendiendo en positivo; superando el covid. La respuesta socioemocional en tiempos de pandemia de Covid 19 en el aula de segundo de curso de educación primaria. Universidad de Zaragoza.
- Sánchez A., (2021). Efectos de la pandemia del COVID-19 en la socialización infantil y el juego. Universidad de Valladolid Perú.
- Sánchez Flores, F. A. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122.
- Tapia P., (2021) Socialización de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica en tiempos de pandemia del COVID-19. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad Politécnica Salesiana].
- Unicef. (2006). Convención sobre los derechos del niño.
- Valenzuela, D., (2022) El docente pospandemia, Nuevos retos, viejas necesidades/ David Valenzuela. - Caldas: Corporación Universitaria Lasallista.
- Vélez, R. M. V., Martínez, O. S., & Chávez, O. B. (2021). Estrategia metodológica para el desarrollo de la comunicación asertiva en el proceso de enseñanza en estudiantes de Bachillerato. *Revista Cognosis*, 6(4), 55-70.
- Vera, D. D. Pinto, A. R., Villarreal, S. P., Herrera, T. A., & Saavedra, A. B. (2021). La comunicación asertiva en las instituciones educativas militares: una revisión de la literatura científica del 2015-2020. *Alpha Centauri*, 2(1), 14-24.
- World Health Organization. Coronavirus disease 2019 (COVID-19) Situation Report –51. 2020.
- World Health Organization. Mental health and psychosocial considerations during the COVID-19 outbreak. 2020.

### Anexos

#### Anexo No 1 consentimientos informados



##### CONSENTIMIENTO INFORMADO A DOCENTES

Por medio de la presente, Yo Kathleen Hoyos identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. 43 345 635 y como directiva docente y/o docente, informo que he sido notificado por la Docente JISSETH PAOLA TAPIAS estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria, que la información suministrada en las entrevistas las cuales hacen parte de su proyecto de investigación titulado: EFECTOS DEL COVID 19 EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DE NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 AÑOS y que mi identidad será preservada.

De esta manera, entiendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, la investigadora se compromete a darme parte de los resultados de esta, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica: kathleen.hoyos@colegiocanadiense.edu.co

Medellín, febrero 7 2022

Firma del adulto responsable

Firma de la Investigadora

CC: 1010063386



##### CONSENTIMIENTO INFORMADO A DOCENTES

Por medio de la presente, Yo Leda Henao Agudelo identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. 1123744232 y como directiva docente y/o docente, informo que he sido notificado por la Docente JISSETH PAOLA TAPIAS estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria, que la información suministrada en las entrevistas las cuales hacen parte de su proyecto de investigación titulado: EFECTOS DEL COVID 19 EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DE NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 AÑOS y que mi identidad será preservada.

De esta manera, entiendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, la investigadora se compromete a darme parte de los resultados de esta, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica:

Medellín, febrero 7 2022

Firma del adulto responsable

Firma de la Investigadora

CC: 1010063386



##### CONSENTIMIENTO INFORMADO A DOCENTES

Por medio de la presente, Yo Melissa Bedoya Cano identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. 90123559 y como directiva docente y/o docente, informo que he sido notificado por la Docente JISSETH PAOLA TAPIAS estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria, que la información suministrada en las entrevistas las cuales hacen parte de su proyecto de investigación titulado: EFECTOS DEL COVID 19 EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DE NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 AÑOS y que mi identidad será preservada.

De esta manera, entiendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, la investigadora se compromete a darme parte de los resultados de esta, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica: Melissa.bedoya@colegiocanadiense.edu.co

Medellín, febrero 7 2022

Firma del adulto responsable

Firma de la Investigadora

CC: 1010063386



##### CONSENTIMIENTO INFORMADO A DOCENTES

Por medio de la presente, Yo Sethy Muñoz Cárdenas identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. 11234862 y como directiva docente y/o docente, informo que he sido notificado por la Docente JISSETH PAOLA TAPIAS estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria, que la información suministrada en las entrevistas las cuales hacen parte de su proyecto de investigación titulado: EFECTOS DEL COVID 19 EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DE NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 AÑOS y que mi identidad será preservada.

De esta manera, entiendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, la investigadora se compromete a darme parte de los resultados de esta, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica: SethyMuñoz3011@gmail.com

Medellín, febrero 7 2022

Firma del adulto responsable

Firma de la Investigadora

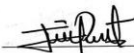
CC: 1010063386

CONSENTIMIENTO INFORMADO A DOCENTES

Por medio de la presente, Yo Mónica Mendoza identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. 42.896.968 y como directiva docente y/o docente, informo que he sido notificado por la Docente JISSETH PAOLA TAPIAS estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria, que la información suministrada en las entrevistas las cuales hacen parte de su proyecto de investigación titulado: EFECTOS DEL COVID 19 EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DE NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 AÑOS y que mi identidad será preservada.

De esta manera, entiendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, la investigadora se compromete a darme parte de los resultados de esta, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica: monica.mendoza@colegiocanadiene

Medellín, febrero 7 2022



Firma del adulto responsable



Firma de la Investigadora

CC: 1010063386

CONSENTIMIENTO INFORMADO A DOCENTES

Por medio de la presente, Yo Mónica Mendoza identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. 42.896.968 y como directiva docente y/o docente, informo que he sido notificado por la Docente JISSETH PAOLA TAPIAS estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria, que la información suministrada en las entrevistas las cuales hacen parte de su proyecto de investigación titulado: EFECTOS DEL COVID 19 EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DE NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 AÑOS y que mi identidad será preservada.

De esta manera, entiendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, la investigadora se compromete a darme parte de los resultados de esta, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica: Monica1924@hotmail.com

Medellín, febrero 7 2022



Firma del adulto responsable



Firma de la Investigadora

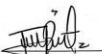
CC: 1010063386

CONSENTIMIENTO INFORMADO A DOCENTES

Por medio de la presente, Yo Evelyn Johana Ortiz identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. 1011254526 y como directiva docente y/o docente, informo que he sido notificado por la Docente JISSETH PAOLA TAPIAS estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria, que la información suministrada en las entrevistas las cuales hacen parte de su proyecto de investigación titulado: EFECTOS DEL COVID 19 EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DE NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 AÑOS y que mi identidad será preservada.

De esta manera, entiendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, la investigadora se compromete a darme parte de los resultados de esta, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica:

Medellín, febrero 7 2022



Firma del adulto responsable



Firma de la Investigadora

CC: 1010063386

Anexo No 2 Asentimiento informado estudiantes

**Unilasallista** Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una la investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: Yo: De: 9 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>[Firma]</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: 14/08/2020 Responsable: JESSE PAOLA TAPIA LIC. EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista** Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una la investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>[Firma]</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: 14/08/2020 Responsable: JESSE PAOLA TAPIA LIC. EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista** Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una la investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: Yo: De: 4 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>[Firma]</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: 14/08/2020 Responsable: JESSE PAOLA TAPIA LIC. EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista** Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una la investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: Yo: De: 9 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>[Firma]</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: 14/08/2020 Responsable: JESSE PAOLA TAPIA LIC. EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista** Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una la investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: Yo: De: 4 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>[Firma]</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: 14/08/2020 Responsable: JESSE PAOLA TAPIA LIC. EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista** Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una la investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: Yo: De: 10 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>[Firma]</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: 14/08/2020 Responsable: JESSE PAOLA TAPIA LIC. EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>LEEV</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2014 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 4 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>ANA</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2014 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>Juan José</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2014 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 4 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>Marta</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2014 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>Celeste</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2014 Responsable: LIC EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>Sofía</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2014 Responsable: LIC EN EDUCACION INFANTE

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>HOJIN</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2011 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACION INFANTIL

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>INDYGO</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2011 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACION INFANTIL

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>SUCHAMA</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2011 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACION INFANTIL

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>ADDE</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2011 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACION INFANTIL

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 4 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>ELIN Y GABRIELA</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2011 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACION INFANTIL

**Unilasallista**  
Corporación Universitaria

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 4 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <u>ECIAO</u>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: Jul 2011 Responsable: JESETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACION INFANTIL

**Unilasallista** Corporación Universitaria **ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 4 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <i>DAVIDE</i>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: *Jul 2011* Responsable: *HELETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACIÓN INFANTIL*

**Unilasallista** Corporación Universitaria **ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 5 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <i>SAMUE</i>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: *Jul 2011* Responsable: *HELETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACIÓN INFANTIL*

**Unilasallista** Corporación Universitaria **ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

Yo: De: 4 Años:

Deseo participar?

Firma y huella <i>DAVIDE</i>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: *Jul 2011* Responsable: *HELETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACIÓN INFANTIL*

**Unilasallista** Corporación Universitaria **ASENTIMIENTO INFORMADO**

He sido informado sobre una investigación en la que participare con todos mis amigos

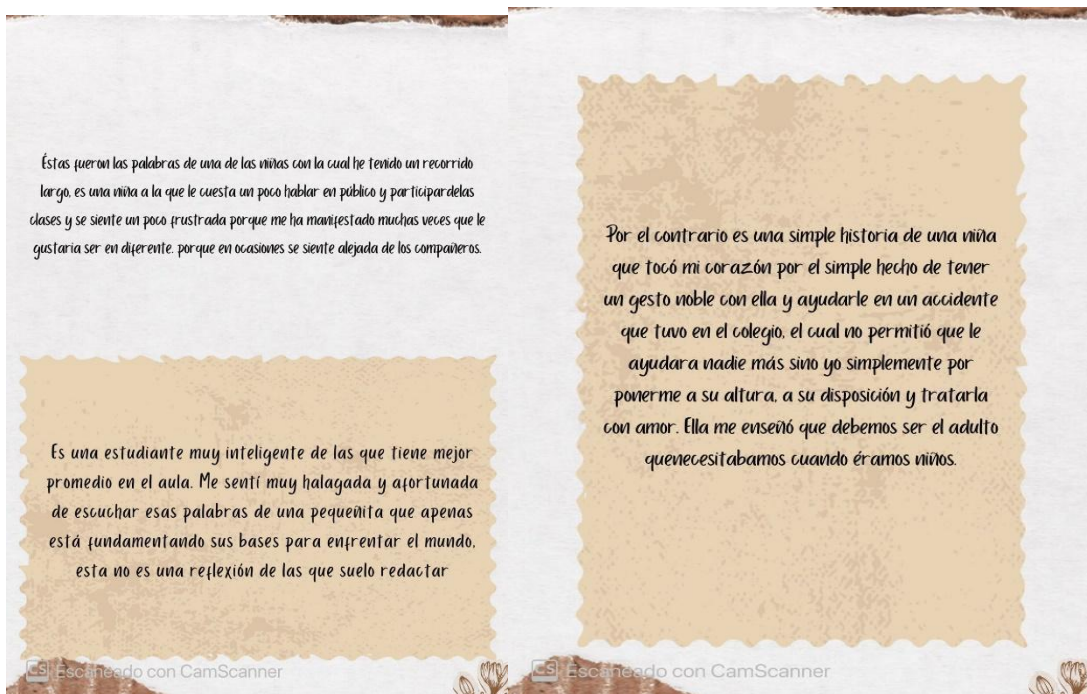
Yo: De: 4 Años:

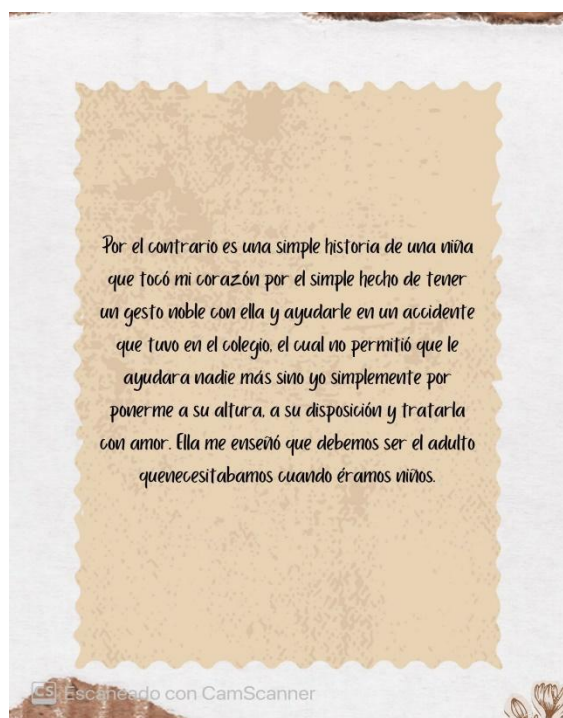
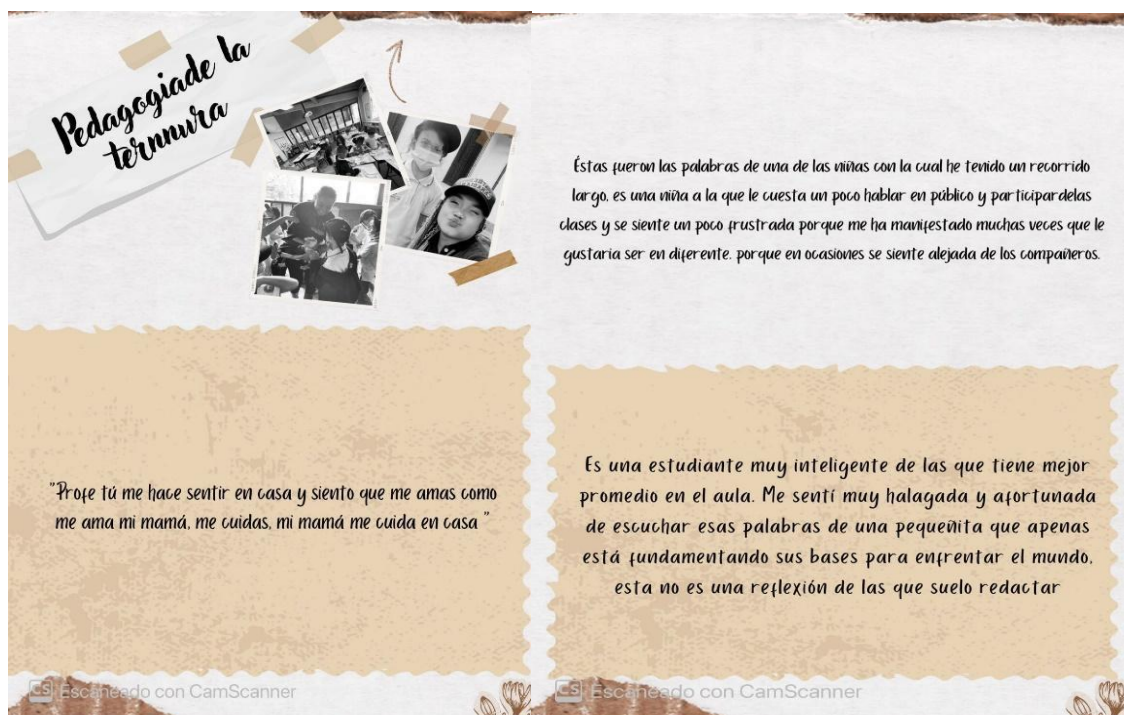
Deseo participar?

Firma y huella <i>DAVIDE</i>	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella
Firma y huella	Firma y huella

Fecha: *Jul 2011* Responsable: *HELETH PAOLA TAPIAS LIC. EN EDUCACIÓN INFANTIL*

## Anexo No 3 Foto Lenguajes







Con el paso de los días y del tiempo, durante mi recorrido en esta aula de clases, he aprendido a observar la forma en que cada uno de los estudiantes se desenvuelven a la hora de realizar sus actividades, y llama a mucho mi atención el caso de un estudiante en particular. Quien es introvertido, amoroso, callado y trabaja muy bien, pero si le cuesta relacionarse con los demás, es un estudiante que poco habla o interactúa en el salón en la manera en que lo hacen el resto de los estudiantes su comportamiento llamo mucho mi atención así que decidí acercarme un poco más a él.

Fue un proceso fácil porque el estudiante tiene mucho acercamiento conmigo, siempre que coincidimos en alguno de los espacios de la institución correr abrazarme, me platica de forma abierta y fluida lo que realiza durante los fines de semana o en vacaciones. Lo que me hace ver que su comportamiento no es porque el estudiante tenga algún diagnóstico o alguna discapacidad como se murmura en los pasillos o como lo rotulan algunos docentes. Eso hace que mi corazón duela, porque es muy triste ver que como docentes tenemos la capacidad de dañar el futuro de un estudiante o por el contrario potencializarlo, ser callado o muchas veces tímido no es motivo de ser diagnosticado.

Nuestra labor como docentes es potencializar al estudiante, ayudarlo a desarrollar sus habilidades sociales, brindarle espacio en el que el estudiante se sienta pleno, tranquilo y con la confianza de disfrutar de todas las actividades y de todos los espacios. Para mí es un superhéroe cambió mi vida de manera positiva, me enseñó a ver que cada característica que tenemos como seres humanos nos hace únicos, son los que tenemos que aprender a ver el mundo de manera diferente saber que cada niño nos enseña su mundo a su manera que es un tesoro y debemos tratarlo como tal.

El me enseñó el mejor de los mundos, me hace recordar y citar a psicólogo y pedagogo Albert Bandura quien en su experimento EL MUÑECO BOBO nos enseña como los estudiantes aprenden por el modelamiento, es decir el ejemplo. Como nosotros seamos con ellos, es lo que ellos van a hacer con nosotros y siento que eso está pasando en el aula con él.



Cuando les brindamos las herramientas desde la pedagogía, para que sean niños y niñas activos, y que se apropien de la construcción de saberes, es la meta a la que queremos llegar, pero muchas veces también he podido notar que existen muchas barreras que aún impiden que se de el aprendizaje significativo en las aulas, y por el contrario este se vuelva monótono y rutinario, lo que es bastante agotador, y desmotivante para los estudiantes.

Muchas veces he visto docentes que cohiben a los niños y las niñas, no los dejan explorar a través de su imaginación y creatividad, sino que los llevan por parámetros que están muy alejados de la pedagogía, les cuesta mucho romper esos moldes con los que enseñan, y esto ocasiona que los estudiantes no quieran participar de las actividades, lo que nos invita a replantear las estrategias que se están usando en las aulas.

Es pertinente plantear al autor David Ausubel (2002), quien afirma que "el aprendizaje significativo se caracteriza por edificar los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que es un aprendizaje que se construye a partir de conceptos sólidos. Parece una serie de vasos comunicantes que se interconectan unos con otros formando redes de conocimientos". Es por esto que debemos pensar siempre en las estrategias pedagógicas que más se adapten para explotar en los estudiantes sus habilidades, y que propendan a construir su propio conocimiento.



y de esta manera sean mucho más responsables en lo que dicen y hacen, de allí la importancia de tener normas de convivencia, las cuales garantizan la armonía dentro del aula entre pares y docentes. Cuando se presentan conflictos entre compañeros, la mayoría de las veces es por algo que para nosotros tal vez sea insignificante, pero los niños lo ven como algo de mucha preocupación

Es por ello que no debemos restarle importancia a este tema, y debemos educar en valores que fomenten el respeto por las diferencias individuales, siempre les hago ver a mis niños y niñas la importancia de ser inclusivos con sus compañeros, de poder convivir y crecer en un ambiente óptimo para su bienestar integral, es así como aprenden a no solo resolver sus propios conflictos, sino que también asumen el rol de mediadores, y esto es muy satisfactorio para nuestra labor.

Para sustentar lo expuesto anteriormente es preciso tomar lo dicho por Judson (2000), el cual señala que "para la resolución de conflictos hemos de hacer hincapié en la intersubjetividad, la comprensión empática y el diálogo y que para ello la elaboración y valoración positiva de nuestra imagen, juega un papel fundamental". Visto así, se hace resalta el diálogo como la estrategia pedagógica más eficaz, a la hora de resolver un conflicto en el aula.

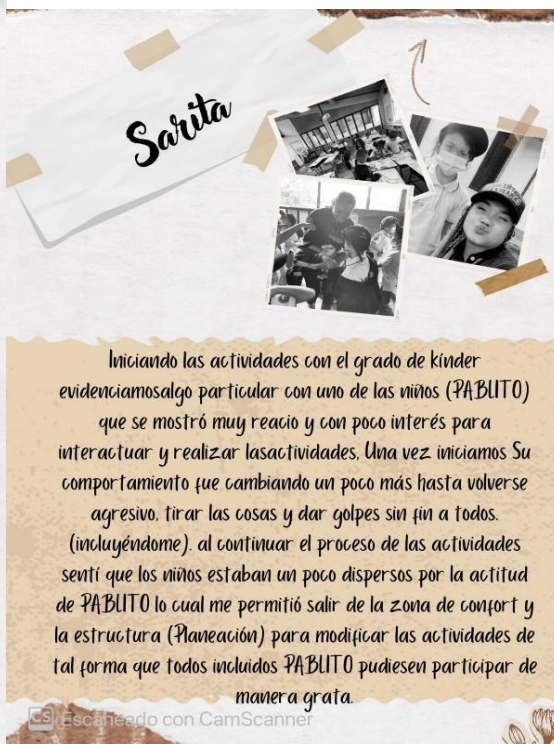
Ver a los estudiantes reconocer cuando cometen una falta, y tener la capacidad de decir "disculpas", "lo siento" eso es algo que llena el alma.



Es tan vital para el desarrollo integral de los niños y las niñas y que desde el aprendizaje, también se trabaje su parte afectiva, que se les recuerde que son seres humanos que sienten, que lloran y que expresarse está bien, que nadie los tiene porque juzgar, lograr a su vez, que ellos se sientan seguros a salvo en el aula y fuera de ella. Enseñarlos a pedir ayuda en caso de que la necesiten ellos o alguien cercano, lo más importante siempre debe ser su estabilidad emocional.

por lo que puedan llegar a decir, sentir, o pensar, la importancia de la inteligencia emocional, la vivencia a diario con mis niños y niñas, cuando hacemos actividades dirigidas a esta temática como por ejemplo el monstruo de las emociones, al relacionarlas con colores, se hace mucho más divertido y fácil de aprender el manejo de las mismas, y veo como logran identificar en ellos y los demás que emoción están sintiendo y si para ellos es positiva o negativa, y poder transmitirles esas estrategias pedagógicas para que se regulen emocionalmente es algo que deja una huella imborrable.

Es claro resaltar lo expuesto por Daniel Goleman (1995, pp. 80-81) la I.E. "abarca cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones". Lo que reafirma la importancia de que a través de la pedagogía, los niños y niñas también desarrollan habilidades que los ayudan a interactuar sanamente con sus pares y entornos.



Iniciando las actividades con el grado de kinder evidenciamos algo particular con uno de los niños (PABLITO) que se mostró muy reacio y con poco interés para interactuar y realizar las actividades. Una vez iniciamos su comportamiento fue cambiando un poco más hasta volverse agresivo, tirar las cosas y dar golpes sin fin a todos. (incluyéndome). al continuar el proceso de las actividades sentí que los niños estaban un poco dispersos por la actitud de PABLITO lo cual me permitió salir de la zona de confort y la estructura (Planeación) para modificar las actividades de tal forma que todos incluidos PABLITO pudiesen participar de manera grata.

Decidí hacer todo de manera muy distinta, y trabajar un poco a su manera, sin dejar de lado al resto del grupo lo cual me permitió observar que a él no me gustaba cuando cantábamos en un tono de voz alto y provocaba una reacción agresiva en el grupo. Con el fin de hacer menos ruido se acordó con PABLITO y el grupo que cada vez empezando por PABLITO cantaríamos de la forma más baja posible una parte de la canción y al final de las actividades plasmaría lo que le hizo sentir y así fue, tanto PABLITO como el grupo trabajaron de una manera que hizo que mi corazón llorara de felicidad.

Y más al observar que PABLITO que nunca trabajaba en su puesto y menos con los otros niños ese día se sentó y lo hizo de forma grata. por eso lo llamo golpes de amor, un golpe que me partió mirar a través del amor para así lograr avances significativos en la vida de este niño, y más en la aceptación de su grupo, es esto lo que hace entender que ser maestro es ir más allá de una planeación, o de solo pintar, es llegarle a los corazones y poder transformarlos mediante la enseñanza.

Lo cual me lleva a reflexionar que en mi quehacer docente cuántas veces he herido, lastimado o incluso dañado un niño o una niña por mis palabras, me hizo darme cuenta de la importancia tan grande y la responsabilidad que tenemos al momento de dirigirnos hacia los niños, así sea alguna charla que en el momento pensemos que es normal para un niño puede significar mucho, ya que ellos son muy literales y para ellos se pueden formar en una crisis. Es importante como docentes huellas que dejemos en nuestros estudiantes sean buenas, palabras de amor, cuidadores y sobre todo responsable de no ocasionar crisis, o frustraciones en la vida de los niños y las niñas.

Estas fueron las palabras de una de las niñas con la cual he tenido un recorrido largo, es una niña a la que le cuesta un poco hablar en público y participar de las clases y se siente un poco frustrada porque me ha manifestado muchas veces que le gustaría ser en diferente, porque en ocasiones se siente alejada de los compañeros.

Es una estudiante muy inteligente de las que tiene mejor promedio en el aula. Me sentí muy halagada y afortunada de escuchar esas palabras de una pequeñita que apenas está fundamentando sus bases para enfrentar el mundo, esta no es una reflexión de las que suelo redactar

**fotolenguaje**



Jisseth Paola Tapias  
Corporación Universitaria  
lasallista  
Caldas antioquia 2023

Escaneado con CamScanner

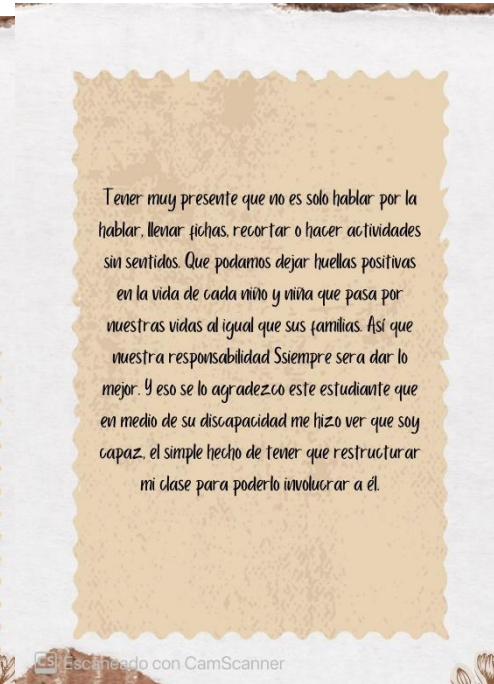
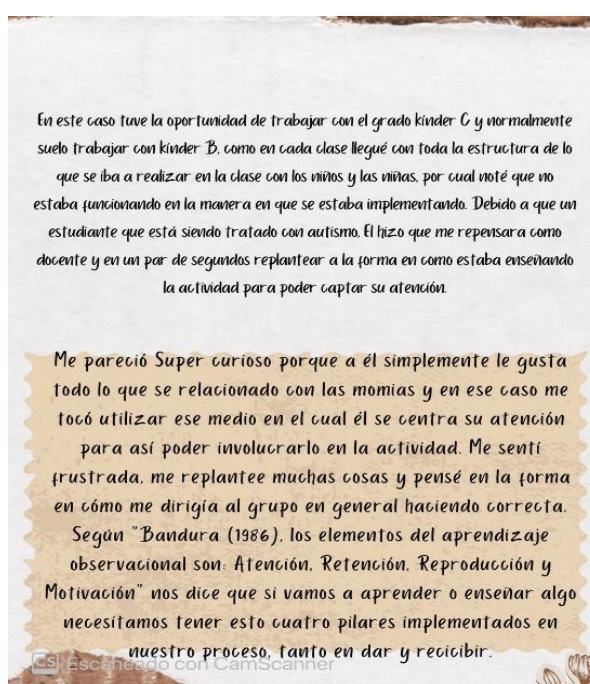
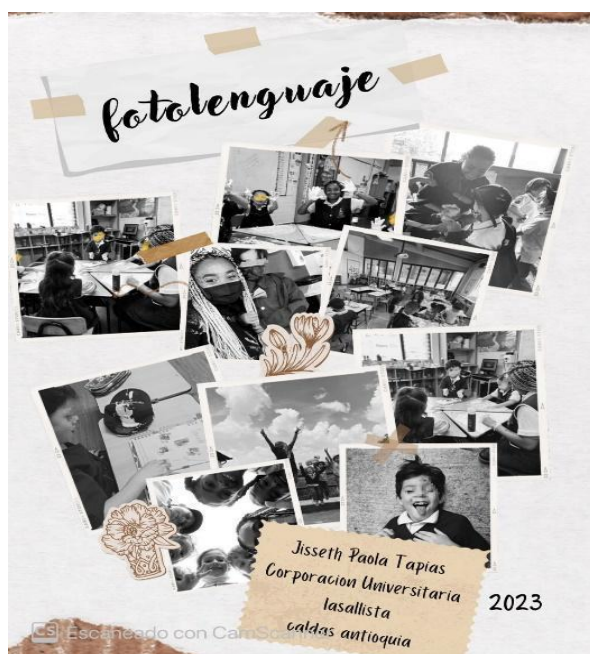
**Se el adulto que necesitabas cuando eras niño**



“Profe tú me hace sentir en casa y siento que me amas como me ama mi mamá, me cuidas, mi mamá me cuida en casa”

Por el contrario es una simple historia de una niña que tocó mi corazón por el simple hecho de tener un gesto noble con ella y ayudarle en un accidente que tuvo en el colegio, el cual no permitió que le ayudara nadie más sino yo simplemente por ponerme a su altura, a su disposición y tratarla con amor. Ella me enseñó que debemos ser el adulto que necesitábamos cuando éramos niños.

Escaneado con CamScanner



**fotolenguaje**

**Empatía y socialización**

*Cada recorrido por las aulas me enseña el verdadero significado de aprender*

Este aprendizaje se logra con más pasión y entusiasmo por parte de los estudiantes, si el docente le dice hagamos grupos de 2 o de 5... Ellos son felices de poder compartir de forma más directa y cercana con sus compañeros de aula, esto los motiva mucho y el aprendizaje se hace más enriquecedor.

Lo he visto de cerca y vivido con ellos cuando sus sonrisas iluminan cada escenario de aprendizaje, y es que desde la socialización se construye y desarrolla la empatía, esa habilidad social que permite que el niño y la niña se pongan en el lugar del otro.

Jisseth Paola Tapias  
Corporación Universitaria  
lasallista  
caldas antioquia

2023

Escaneado con CamScanner

"La empatía se establece en cualquier ámbito del quehacer humano, en el juego, en las relaciones interpersonales e intrapersonales. Por consiguiente, es con la imaginación que se logra entender las sensaciones de los demás a partir de la copia de la impresión de los propios sentidos".

El juego es una de las principales estrategias pedagógicas que ayudan y contribuyen a desarrollar en los estudiantes la capacidad de socializar y empatizar. Estas habilidades le servirán para su desenvolvimiento biopsicosocial, y ser niños y niñas mucho más felices.

Que sientan por un momento lo que siente su compañero, que si notan que están siendo rechazados o excluidos, ellos tengan las herramientas cognitivas, sociales y pedagógicas para frenar esos comportamientos que generan discriminación. Es sorprendente ver como se defienden y se protegen, es lindo sentir que nos consideran una familia, somos sus referentes, por lo que es indispensable y nuestra responsabilidad enseñar desde la empatía y promover la gestión de sus emociones.

Es satisfactorio como futuros docentes, poder potenciar en los niños y niñas, la capacidad de relacionarse con sus pares y docentes, socializar es una habilidad innata, pero debemos reforzar estos comportamientos para que los sigan practicando, es cierto también que para unos estudiantes es mucho más difícil abrirse e interactuar, pero también participan y se emocionan de la misma manera. Es pertinente apoyar esta temática con lo expuesto por Smith, (1759), y partiendo desde el Enfoque Cognitivo, el cual define la empatía como "ponerse mentalmente en el lugar del otro".

## foliolenguaje



Jiseth Paola Tapias  
Corporación Universitaria  
lasallista  
caldas antioquia

2023

## Empatía y Socialización

Cada recorrido por las aulas me enseña el verdadero significado de aprender



Este aprendizaje se logra con más pasión y entusiasmo por parte de los estudiantes, si el docente le dice hagamos grupos de 2 o de 5... Ellos son felices de poder compartir de forma más directa y cercana con sus compañeros de aula, esto los motiva mucho y el aprendizaje se hace más enriquecedor.

Lo he visto de cerca y vivido con ellos cuando sus sonrisas iluminan cada escenario de aprendizaje, y es que desde la socialización se construye y desarrolla la empatía, esa habilidad social que permite que el niño y la niña se pongan en el lugar del otro.

"La empatía se establece en cualquier ámbito del quehacer humano, en el juego, en las relaciones interpersonales e intrapersonales. Por consiguiente, es con la imaginación que se logra entender las sensaciones de los demás a partir de la copia de la impresión de los propios sentidos".

El juego es una de las principales estrategias pedagógicas que ayudan y contribuyen a desarrollar en los estudiantes la capacidad de socializar y empatizar. Estas habilidades le servirán para su desenvolvimiento biopsicosocial, y ser niños y niñas mucho más felices.



## Anexo No 5 entrevistas directivo docente y docentes

Las entrevistas fueron de manera virtual, y se transcribieron los audios.

<b>Entrevistado:1</b>	
<b>OBJETIVO 1</b>	
Pregunta 1	Es una de los avances más importantes dentro de la educación, gracias a esto se desprenden las diferentes problemáticas que se presentan en un aula de clase y se abordan desde un conocimiento estructurado de la misma. He leído que fue el pedagogo, teólogo y filósofo que define por primera vez el término.
Pregunta 2	para esta no tengo respuesta.
Pregunta 3	totalmente. La pandemia nos trajo muchos aprendizajes como maestros ya que nos tocó acostumbrarnos a una realidad virtual pero más allá de ello acostumbrar a los alumnos y padres de familia, donde muchas veces estaban pasando alguna necesidad. Entonces considera que influye muchísimo ya que en casa están solamente sus familiares el colegio es un mundo exterior y nuevo para ellos y de esta manera se afectaron estas relaciones socio afectivas con los niños.
Pregunta 4	En el colegio canadiense al principio de ingresar sobraron estrategias para hacer muchísimas actividades, pero en sí nadie vio que los niños y sus relaciones también cambiaron. Considero que hasta este momento el colegio no uso estrategias para el desarrollo emocional y socioafectivo de los estudiantes.
<b>OBJETIVO 2</b>	
Pregunta 1	Considero que los niños especialmente del colegio canadiense, deben tener sus relaciones interpersonales, socioafectivas y demás bien estructuradas y esto lo digo con base en el lema que tiene la institución: " formando los futuros empresarios de Colombia" y para llegar a este lema su misión y visión la apoyan, entonces considero que está es una base fundamental para llegar a ser grandes empresarios con valores y habilidades fuertes
Pregunta 2	Desde mi experiencia considero que los niños con necesidades especiales tienen diferentes peculiaridades, pero desde lo que yo he vivido con estudiantes así, la interacción y la capacidad de relación socioafectiva y emocional también son desde lo que ven en sus docentes, no es lo mismo estar con una docente que su método sea ser un poco más seria a estar con docentes que sea importante saludar, dar un abrazo o brindar soluciones de la mejor manera posible
Pregunta 3	Como no he estado pendiente de esto, no puedo dar una definición de quien exactamente o brindar una solución porque no tengo casos presentes
<b>OBJETIVO 3</b>	
Pregunta 1	claro que sí, es importante para los niños saber que las emociones son normales y sentirlas mucho más, pero la idea es guiar a los estudiantes a reaccionar frente a ellas. Y esto nos llevará a un ambiente más sano dentro del salón de clases.
Pregunta 2	no sé
Pregunta 3	claro que sí, la manera en que las trabajo es dando primeramente mi ejemplo y los niños aprenden de él, siempre llevo a los estudiantes a una reflexión sobre sus actos que son negativos, pero también felicito en público cuando sus

	actos son muy positivos o simplemente es lo que espero de ellos durante cualquier actividad
--	---

<b>Entrevistado:2</b>	
<b>OBJETIVO 1</b>	
Pregunta 1	<p>La educación emocional es buscar herramientas que permitan que los niños desde muy temprana edad aprendan a conocer y a controlar sus emociones, sus impulsos, aprendan a auto regularse, controlarse, que aprendan a tener confianza en sí mismos y que tengan buenas relaciones con sus pares.</p> <p>Es de suma importancia trabajar la inteligencia emocional desde casa y desde la escuela, ya que todo debe ser equilibrado, la escuela no sólo debe enfocarse en la parte académica, sino que debe formar niños sanos y equilibrados emocionalmente.</p>
Pregunta 2	sistematización de conflictos entre estudiantes. después de la pandemia.
Pregunta 3	<p>Para mí la pandemia influyó de manera significativa en la parte emocional de los niños en etapa escolar, ya que al estar tras una pantalla no generó una interacción significativa con sus pares, estaban la mayor parte del tiempo con un adulto que supervisa, dirigía y en muchos casos hacían las actividades por ellos, sin permitir que ellos fueran independientes en el desarrollo de sus actividades.</p> <p>Además, para los docentes no era fácil mediar en situaciones a través de la pantalla donde en algunas ocasiones se veían a los niños aburridos, desmotivados o cansados al estar varias horas sentados frente a un monitor.</p>
Pregunta 4	<p>Actividades: El colegio piensa mucho en el desarrollo emocional de los niños por lo que se sacan espacios en orientación de grupo para trabajar de manera lúdica a través de cuentos, juegos y actividades la parte emocional.</p> <p>En cada salón tenemos el rincón de las emociones, un lugar especial para cuando los niños se sientan angustiados, enojados o tristes, es un lugar donde van a encontrar una cartilla con varias opciones para que ellos mismos logren calmarse y auto controlarse, encuentran también una botella de la calma que los hace sentir mejor.</p> <p>Además, los docentes detectamos esos casos especiales de niños que se le dificulta controlar sus impulsos y buscamos la estrategia para que este chiquito avance y logre poco a poco controlar sus emociones.</p>
<b>OBJETIVO 2</b>	
Pregunta 1	<p>Es de suma importancia trabajar el manejo de las emociones en los niños, porque estas son habilidades básicas para la vida, para el día a día, un niño que no tiene buen control de sus emociones es un niño que sufre, se aburre y es un niño que todo se le va a volver un conflicto.</p> <p>Es importante porque mejora la autoestima, se aprende a solucionar mejor los problemas y la persona lleva una vida más tranquila y más feliz.</p>
Pregunta 2	Considero que los niños con algún tipo de dificultad de aprendizaje, tiene una desventaja en la parte emocional, ya que por lo general tienen una autoestima baja, y creen que no están al nivel de sus compañeros y esto hace que se genere en ellos más ansiedad y estrés.
Pregunta 3	Causas de déficit en el desarrollo de las emociones de los niños ...

	<p>La verdad si he detectado dificultades en la parte emocional de los niños, sobre todo en instituciones de un nivel socioeconómico alto, ya que muchos papás trabajan la mayor parte del tiempo y delegan la crianza de sus hijos a un tercero como una nana o unos abuelos y ese tiempo de ausencia lo quieren compensar con cosas materiales, dando todo lo que el niño les pido y no ejerciendo autoridad sobre ellos.</p>
<b>OBJETIVO 3</b>	
Pregunta 1	<p>Es de suma importancia, ya que este tipo de actividades ayudan a tener un ambiente tranquilo en el aula de clase, ayudan a mejorar la convivencia escolar, que haya un mejor trato entre los compañeros y se aprenda con más amor y de manera significativa para la vida.</p>
Pregunta 2	<p>Porque a través de actividades lúdicas se fomenta el valor del respeto, el manejo de los turnos, el ganar y el perder.</p> <p>A través de actividades literarias se fomentan espacios de reflexión, de escucha, de valorar y retomamos enseñanzas que podemos adecuar a determinadas situaciones que se estén presentando en el aula.</p> <p>El arte, la música, la danza son expresiones corporales que nos van a permitir conocer más de nuestro cuerpo, valorarlo, sentirlo y generar más amor propio.</p> <p>Actividades encaminadas al cuidado del medio genera en los niños más conocimiento y amor a nuestro entorno, valorar y admirar todo cuanto tenemos a nuestro alrededor.</p>
Pregunta 3	<p>Favorece demasiado en el desarrollo de las diferentes áreas, ya que un niño sano emocionalmente es un niño que va a rendir en todo, va a saber tomar decisiones, argumentar, decir sí o decir no cuando sea necesario, es un niño tranquilo que no se deja afectar fácilmente por las cosas que suceden a su alrededor.</p> <p>Para trabajarlo tengo en cuenta los siguientes elementos: el autocontrol; que aprendan a manejar conflictos, autoconocimiento; conocer sus emociones, ser empáticos; respetar las diferencias y por último que aprendan a tomar decisiones y asumir las consecuencias de estas.</p>

Entrevistado: 3	
<b>OBJETIVO 1</b>	
Pregunta 1	<p>De la educación emocional tengo conocimiento que es educar a través de la emoción, del amor, del respeto y del cariño y no a través de la imposición y de la norma.</p>
Pregunta 2	<p>se sistematiza siguiendo primero un conducto regular haciendo uso del respeto, del diálogo y de la comunicación asertiva, de esta manera se pueden resolver todos los conflictos buscando la raíz de los problemas y de las demás situaciones que se presenten respecto a alguna situación ya sea con un padre de familia, ya sea con un estudiante, ya sea con un compañero de trabajo, siempre recurriendo al diálogo asertivo</p>
Pregunta 3	<p>eh, creo que sí, ha influido mucho, influyó mucho en la parte emocional de los estudiantes, ya que se volvieron más dependientes de sus padres, les cuesta lograr la autonomía dentro del aula, eh, desean que uno les haga muchas de las actividades que podrían hacer por sí solos tanto en el aula como en los descansos, en los desayunos se ha evidenciado mucho también</p>

	<p>desde la parte académica retrocesos que en años anteriores no veíamos reflejados, por ejemplo el proceso lecto-escritor se ve muy, muy comprometido en esa parte ya que se unen mucho a las pantallas, em, les cuesta mucho escribir, son perezosos entonces esa parte influyó mucho ya que cuando comenzaron el proceso de pandemia eran niños que apenas estaban en una aprehensión y en un aprestamiento y lo hicieron todo a través de las pantallas.</p>
Pregunta 4	<p>desde el aula de psicopedagogía se hacen diferentes charlas, actividades que favorecen el desarrollo emocional de los estudiantes a través del cuento, historias, desde la propia experiencia de los niños, también se muestran esos casos que ayudan a que los estudiantes eh, manejen mejor sus emociones, también desde dirección de grupo cada aula tiene algo llamado el rincón de las emociones y allí se encuentran diferentes objetos o estrategias para que los niños puedan poner en orden sus emociones, cómo por ejemplo una lámpara de lava, cuentos sobre las emociones, un peluche, una colchoneta y allí pueden realizar en, realizar y manejar la emoción de una mejor forma esas mismas estrategias se le transmiten a los padres de familia para que se implementen también desde casa.</p>
<b>OBJETIVO 2</b>	
Pregunta 1	<p>creo que es muy importante el manejo de las habilidades sociales porque los niños van a crecer y necesitan esa socialización desde que son pequeños, cierto, entonces al darles herramientas de socialización y demás, van a tener mayor autonomía, independencia y van a poder solucionar por si solos diferentes conflictos y diferentes situaciones que se le presentan diariamente.</p>
Pregunta 2	<p>bueno, creo que la mayoría de los casos cuando se trata de problemas académicos de desarrollo y viene detrás un diagnóstico ese problema del desarrollo social también está inmenso dentro de ese mismo diagnóstico, entonces si hablamos de por ejemplo un estudiante que tenga autismo ese habilidad social se verá afectada porque está dentro de su proceso y dentro de su diagnóstico sin embargo, probablemente se pueda ver afectado porque ve que su entorno avanza de una manera diversa a la forma en que él avanza.</p>
Pregunta 3	<p>sí, he conocido diferentes estudiantes que han tenido problemas para el desarrollo de habilidades sociales he, demostrando apatía, dificultad para socializar, para hablar con sus compañeros, he, quedándose solo en descansos y allí es donde uno empieza a buscar diferentes actividades y diferentes cosas que le favorezcan ese, ese desarrollo social que tanto necesitan, em, propiamente en el grado segundo que es en el que me desenvuelvo.</p>
<b>OBJETIVO 3</b>	
Pregunta 1	<p>sí, creo que es muy importante porque los niños necesitan la habilidad del desarrollo social tanto para su vida en la niñez, como en la adultez y en la vejez.</p>
Pregunta 2	<p>he, porque a través de estás diferentes actividades el niño puede socializar, puede em, leer diferentes experiencias de diferentes estudiantes de lo que pasa en el medio y esto le va a ayudar a darse cuenta de diferentes cosas que lo van a permear que esa habilidad social va a estar más favorecida, el arte,</p>

	la literatura, los juegos, son cosas que permea de una forma óptima para un desarrollo social adecuado.
Pregunta 3	las diferentes áreas, claro que incluyen en el desarrollo social, no solo el arte, el juego, la literatura, sino que todas aportan un grano pequeño que ayudará a los estudiantes a desarrollar diferentes habilidades ya que en cada asignatura les toca socializar, hablar exponer ideas y diferentes cosas que le ayudarán a mejorar su habilidad social.

Entrevistado:4	
<b>OBJETIVO 1</b>	
Pregunta 1	Bueno, la educación emocional como su nombre lo indica es todo el manejo de emociones y todo el proceso que se realiza con los estudiantes, es decir, cómo se gestiona, he, realizando preguntas y por medio de actividades como, por ejemplo: ¿cómo te sientes? Em ¿Porque estás...cómo te sientes hoy? ¿Estás feliz? ¿Estás triste? Es preguntarle al niño, es muy importante preguntarles si este chiquito sabe que es estar triste, que es estar feliz y que el niño vaya gestionando todo este tipo pues como de emociones, para esto es muy importante realizarlo por medio de actividades y de esta forma como docentes nos damos de cuenta como el niño a través de, a través de situaciones que se presentan en el día a día en el aula, sabe resolverlas, sabe gestionarlas, de lo contrario se necesita fortalecerlas mucho más.
Pregunta 2	primero que todo es muy importante siempre anticipar a los niños con la norma y con la regla, recordarles antes de iniciar cualquier tipo de actividad sobre la importancia de respetar, del cuidar al, a, a los amigos, del no golpear, anticiparse frente a cualquier situación, en caso tal de que se presente alguna dificultad de, cómo en la falta de resolución de conflictos con algún estudiante es muy importante que el docente inmediatamente haga el acto reparador y haga la retroalimentación con el estudiante de, de preguntarles ¿Porque lo hiciste? ¿Cómo te sentiste? ¿Crees que fue correcto?, Hacer muchas más preguntas de indagación para saber en motivo de porqué reaccionó de esa forma y tratando de hacer que el estudiante sea un poco más consciente de la forma en que actuó, se hace un acto reparador, es decir, si dos estudiantes golpearon o se dieron. eh se faltaron al respeto, que hagan una carta, de que se comprometan de que no lo van a volver a hacer y de este modo hacer un seguimiento.
Pregunta 3	creería que se incluye, porque es una enfermedad que afecta nuestro sistema inmunológico y por ende también altera algunos cambios físicos, también eh, a alterado cambios a nivel emocional y se han logrado notar de que después de la pandemia ya las personas no son tan tolerantes y también se presenta mucho en este caso con los estudiantes, creería que sí, si como adultos a veces se nos dificulta por ejemplo eh, eh, en mi caso cuando tuve COVID he, se redujo más la falta de concentración, la capacidad de memoria y creo que hay secuelas después del COVID, siento que en los niños también podría, también pudo haber influido.
Pregunta 4	el colegio con, con el apoyo del aula de psicología, hace semanalmente actividades para fortalecer todo el manejo de emociones y la gestión de las mismas, así mismo, cada docente también cuando está con su grupo anticipa a los estudiantes, he anticipa a los estudiantes, haciendo un recordéis muy

	importante sobre el gestionar muy bien las emociones y expresarlas correctamente entonces el, en Pandemia también se trabajó mucho, se hacen talleres, se hacen actividades, se toma evidencias para que los niños también puedan irlo he, interiorizando cada vez más.
<b>OBJETIVO 2</b>	
Pregunta 1	es muy importante enseñarles a los niños todo el tema sobre el manejo de emociones y también eh, porque esto les facilita interactuar mucho más fácil em, con los demás, es decir, con el otro, la interacción social en edad temprana es importante y también la docente debe tener herramientas y estrategias para poderlas enseñar, no solamente para ahorita que están en la infancia si no también para, para cuando estén adultos ir formando el carácter.
Pregunta 2	si se les dificulta más, porque como su nombre lo indican, tienen, tienen una condición y esa condición muchas veces independiente de lo que sea eh, se les dificulta más a unos estudiantes que a otros y mucho más cuando es interacción entre pares y también afecta mucho en la comunicación por qué no pueden expresarlo, gestionarlo de una forma adecuada.
Pregunta 3	Mi amor buenos días, no porque cada estudiante, cada niño tiene su ritmo de aprendizaje y también de la forma en que interactúa con los demás todo lo hacen de una forma muy diferente y cada, cada estudiante tiene un proceso, diferente a los demás y todos nos van a la par, entonces...

Anexo 6 Fotografías y evidencias de las actividades relevantes

