

Aportes de la teoría de roles a las dinámicas grupales en la educación infantil

Trabajo de grado para optar el título de Licenciada en Educación Infantil

Mariana Arango Arango

Asesora

Claudia Patricia Ortiz Escobar

Mg en Educación y Desarrollo Humano

Corporación Universitaria Lasallista

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Licenciatura en Educación Infantil

Caldas, Antioquia

2023

“Una escuela debe ser un lugar para todos los niños, no basada en la idea de que todos son iguales, sino que todos son diferentes”

Loris Malaguzzi

Agradecimientos

Estudiar educación infantil es cumplir el sueño que tenía desde que era una pequeña y jugaba a ser la profesora de todos mis peluches. Le doy las gracias a mis abuelitos por regalarme mi primer tablero de tiza, ellos saben que han sido mis personas favoritas siempre. Asimismo, le doy las gracias a mis papás por ser mi apoyo más grande, me educaron con todo el amor y cuidado, pero especialmente me enseñaron a no rendirme con su propio ejemplo de perseverancia. A mi hermanito que me ha cuidado aún más que ellos, simplemente no me imagino ninguno de mis días sin ti ~~en el~~.

Por otro lado, quiero darles las gracias a la hermana Virginia y a la coordinadora Angelita por abrirme las puertas del jardín infantil “La Gacela”, y a la profe titular de transición; Katerine, por abrirme las puertas de su salón. Gracias por permitirme implementar este proyecto con los niños y niñas, sus caritas sonrientes también se quedan en mi corazón.

Agradezco a mi universidad y a todos sus profes, especialmente a la profe Claudia, que también como colega psicóloga me ayudó a llenar de vida todas mis ideas y me invitó a compartir este trabajo a gran escala. Gracias a Sergio, que fue el primer rostro que me encontré al ingresar, a Julia, Luiska, Leandro, Lia, Mónica Rocha, Luzma, Andrés Vélez, Claudia Pepé, Luis Fernando, Angie, Mónica Ospina y Yoggy. Son todos unos profes increíbles.

Finalmente, la universidad me regaló amigas con las que seguiré creando recuerdos. Mis niñas, su amistad es un tesoro inmenso para mí; Salo, Pauli Valencia, Mai, Pauli Restrepo y Dani, tengo las colegas profes más incondicionales de todas, además de muy talentosas.

Gracias a todos por hacer parte de este sueño! Me siento muy orgullosa de ser “La profe Mari”.

Tabla de contenido

| | |
|---|----|
| Resumen..... | 9 |
| Abstract..... | 10 |
| Introducción | 11 |
| Contextualización | 13 |
| Contexto Institucional..... | 13 |
| Contexto De Aula | 16 |
| Contexto Familiar | 20 |
| Planteamiento De La Problemática O De La Oportunidad..... | 21 |
| Pregunta Orientadora | 25 |
| Objetivos..... | 26 |
| Objetivo General..... | 26 |
| Objetivos Específicos..... | 26 |
| Justificación | 27 |
| Antecedentes Investigativos..... | 29 |
| Antecedentes Teóricos | 31 |
| Referentes Legales | 33 |
| Marco Referencial..... | 37 |
| Teoría De Grupos Y Dinámica Grupal | 37 |
| Aproximaciones Teóricas Al Concepto De Grupo Desde La Psicología Social | 37 |

| | |
|--|----|
| Tipos De Grupos | 38 |
| Conformación De Los Grupos | 39 |
| Aspectos Fundamentales De La Dinámica Grupal | 40 |
| Roles | 41 |
| Definición Del Rol | 41 |
| Tipos De Rol | 41 |
| Roles Ocupados y Emergentes..... | 45 |
| Juego De Roles O “Role Playing” | 46 |
| El Grupo En La Educación Infantil | 46 |
| El Grupo En El Proceso De Socialización | 46 |
| Diseño Metodológico..... | 48 |
| Enfoque | 48 |
| Paradigma | 48 |
| Técnicas E Instrumentos | 49 |
| Técnicas Para La Recolección De La Información..... | 49 |
| Instrumentos..... | 50 |
| Instrumentos Para El Orden De La Información | 52 |
| Técnicas Para La Síntesis Y Organización De La Información | 53 |
| Técnicas Para El Análisis De La Información | 53 |
| Fases Y Cronograma De Ejecución Práctica Investigativa..... | 54 |

| | |
|--|----|
| Objetivo..... | 56 |
| Hallazgos..... | 57 |
| La Experiencia Como Punto De Partida..... | 57 |
| Formulación Del Plan De Sistematización..... | 57 |
| La Recuperación Del Proceso Vivido..... | 58 |
| Planeación 1: “La hormiga amiga y el valor de la escucha”..... | 72 |
| Planeación 2: “Los súper héroes de la amistad”..... | 74 |
| Planeación 3: “Pascual Musical y la Orquesta”..... | 76 |
| Planeación 4: “Arqueólogos de Dinosaurios”..... | 77 |
| Conclusiones..... | 83 |
| Referencias..... | 86 |
| Apéndices..... | 91 |

Lista de tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1 Referentes Legales | 33 |
| Tabla 2 Visión general de la relación objetivos, conceptos y métodos de la investigación | 56 |
| Tabla 3 Definición de Roles..... | 59 |
| Tabla 4 Roles propios del aula infantil | 64 |
| Tabla 5 Descripción de Roles - evidenciadas en el aula | 66 |
| Tabla 6 Itinerario estrategia pedagógica Planeación 1: “La hormiga amiga y el valor de la escucha” | 73 |
| Tabla 7 Itinerario estrategia pedagógica Planeación 2: “Los súper héroes de la amistad” | 75 |
| Tabla 8 Itinerario estrategia pedagógica Planeación 3: “Pascual Musical y la orquesta” | 76 |
| Tabla 9 Itinerario estrategia pedagógica Planeación 4: “Arqueólogos de dinosaurios” | 78 |
| Tabla 10 Cambios de los roles ocupados a los roles emergentes..... | 80 |

Lista de figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1 Ubicación de la institución La Gacela..... | 14 |
| Figura 2 Ubicación de la Institución La Gacela vista Satelital..... | 15 |
| Figura 3 Terraza de eventos..... | 17 |
| Figura 4 Parque..... | 18 |
| Figura 5 Salón de transición | 18 |
| Figura 6 Salón de transición | 19 |
| Figura 7 Patio externo de transición | 19 |
| Figura 8 Estructura de conceptos de este proyecto de investigación..... | 37 |
| Figura 9 Formato diario de campo..... | 50 |
| Figura 10 Formato planeador..... | 51 |
| Figura 11 Tabla anexo del planeador..... | 52 |
| Figura 12 Actividades y tiempos de ejecución | 54 |
| Figura 13 Imagen alusiva a Planeación 1 | 72 |
| Figura 14 Imagen alusiva a Planeación 2 | 74 |
| Figura 15 Imagen alusiva a Planeación 3 | 76 |
| Figura 16 Imagen alusiva a Planeación 4 | 77 |
| | |
| Apéndice A. Evidencias fotográficas..... | 91 |

Resumen

Este proyecto de investigación tiene un enfoque cualitativo y su método es la sistematización de experiencias educativas. Tiene como objetivo describir los aportes de la teoría de roles a las dinámicas grupales en la educación infantil. Desde la psicología social y el estudio de los grupos surgió la teoría de roles como una posibilidad para identificar los roles ocupados por las personas en los grupos de trabajo y las formas para dinamizarlos. La utilización de esta teoría es también provechosa al momento de llevarla al aula infantil a partir de estrategias pedagógicas que permitan a los niños y niñas tener experiencias retadoras y oportunidades para la emergencia de nuevos roles, afianzando a su vez las habilidades socioemocionales que beneficiarán la dinámica grupal.

Palabras Claves: Educación Infantil, Grupos, Psicología Social, Roles.

Abstract

This research project has a qualitative approach and its method is the systematization of educational experiences. Its objective is to describe the contributions of role theory to group dynamics in childhood education. From social psychology and the study of groups, role theory emerged as a possibility to identify the roles occupied by people in work groups and ways to energize them. The use of this theory is also beneficial when bringing it to the children's classroom based on pedagogical strategies that that allows boys and girls to have challenging experiences and opportunities for the emergence of new roles, also strengthening the socio-emotional skills that will benefit group dynamics.

Keywords: Childhood Education, Groups, Social Psychology, Roles.

Introducción

En la cotidianidad del ser docente nos enfrentamos a múltiples desafíos importantes: uno de los más difíciles es el manejo de los grupos, y dentro de ellos cada una de las individualidades que lo conforman, lo hacen diferente y no homogeneizable. Comprender las dinámicas de los grupos es clave para elevar la calidad de la educación, en este sentido la psicología social hace aportes importantes para la comprensión de los grupos, su dinámica y los roles al interior de estos. Desde esta investigación se quiere hacer un rastreo de los aportes de la teoría de roles con el fin de adaptarlos al aula infantil puesto que el docente trabaja con grupos y la dinámica de estos incide en la convivencia, socialización y aprendizajes. Posteriormente, se hará una lectura del aula caracterizando esos roles ocupados, los roles a los que los individuos tienden por sus rasgos de personalidad y características particulares con el fin de diseñar una estrategia pedagógica a partir de la teoría de roles que permita fortalecer la dinámica grupal en el grado transición a partir de la emergencia de nuevos roles, esperando con ello se fortalezca no solo la dinámica grupal sino las habilidades socioemocionales de los niños y niñas

Es importante recordar que la educación infantil es la etapa que abarca los primeros 6 años de vida. En esta etapa comienza a emerger su personalidad y por ende desde los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional se propone abordar en el aula conjuntamente 7 dimensiones de su desarrollo, estas son: Cognitiva, Corporal, Comunicativa, Estética, Espiritual, Ética y Socio-Afectiva. Este precepto invita a un acompañamiento integral con una concepción del niño como sujeto en formación.

La presente investigación demostró tras la realización de estrategias pedagógicas paralelas a los proyectos pedagógicos transversales de aula, que todos los niños y niñas tienen la posibilidad de adoptar múltiples roles y por ende estos nunca deben usarse como rótulos. Además, permitió

comprobar que convocar al grupo en las decisiones cotidianas aumenta la cohesión y mejora la comunicación entre los integrantes, los niños y niñas aumentaron su sentido de pertenencia por el grupo y se sintieron en múltiples ocasiones, debido a las estrategias, líderes positivos con el reconocimiento de sus compañeros.

Contextualización

El presente trabajo investigativo está estrechamente vinculado a la experiencia de práctica pedagógica en educación infantil, es por esto que es necesario exponer un poco la institución que me ha abierto las puertas para su realización.

Contexto Institucional

El centro educativo infantil “La Gacela” tiene más de 50 años de experiencia en el Municipio de Envigado y desde entonces ha sido dirigido por la congregación de las Hermanas Hospitalarias de la Santa Cruz por lo que la institución es de carácter privado. El centro educativo cuenta actualmente con 120 niños que se dividen en diferentes niveles:

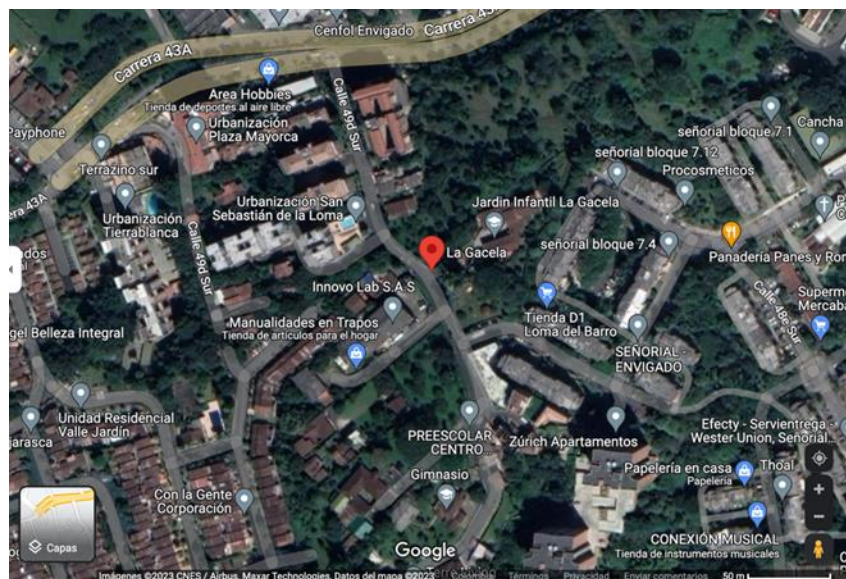
- Párvulos: 1 a 2 años
- Prejardín: 2 a 3 años
- Jardín: 3 a 4 años
- Transición: 4 a 5 años

Del grado prejardín y jardín hay 2 salones, mientras que de párvulos y transición hay un solo salón. Cada salón cuenta con una docente titular, los grados párvulos y transición cuentan con un auxiliar. Para las asignaturas de inglés, educación física y religión cuentan con profes externos que visitan la institución semanalmente. En los grados inferiores se trabaja a través de proyectos, pero en transición, grado que estaré acompañando, se ven las materias de: matemáticas, lengua materna, ciencias y arte.

La institución cuenta con una única jornada diurna que comienza a las 8:00 am y finaliza a las 12:30 pm. Algunos de los niños se quedan en jornada extendida que finaliza a las 3:30 y otros se quedan en electivas hasta la misma hora: de inglés, música o fútbol.

Figura 2

Ubicación de la Institución La Gacela vista Satelital



Nota. En la imagen se aprecia la imagen geo- Satelital de la Institución La Gacela (Google Maps, 2020).

La misión de la Gacela es brindar a los niños y niñas una formación integral fundamentada en los valores propios de las Hermanas Hospitalarias de la Santa Cruz: la solidaridad, el amor, el servicio, la autonomía, la responsabilidad y el respeto: consigo mismo, con sus semejantes, con Dios, la naturaleza y el entorno. Centrados en la comunidad y la familia bajo la orientación del Ministerio de Educación Nacional y sus políticas de atención a la primera infancia (Proyecto Educativo Institucional [PEI], 2017).

Por otro lado, la visión institucional es lograr el reconocimiento desde el municipio de envigado en el año 2025 como una institución de educación integral bajo los lineamientos de alta calidad mediante el uso de los 4 pilares de la educación infantil: el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio (PEI, 2017).

Los valores institucionales, heredados de la Congregación de las Hermanas de la Santa Cruz son:

- Alegría
- Caridad
- Hospitalidad
- Sencillez
- Solidaridad
- Amor a Dios, a sí mismo, al prójimo y a la naturaleza
- Participación

Es importante enunciar que el proyecto educativo institucional se encuentra en un proceso de transformación acorde a las exigencias presentadas desde la secretaría de educación de envigado.

Contexto De Aula

El grado transición que estaré acompañando tiene 20 niños actualmente. De los cuales 9 son niñas y 11 son niños. En su mayoría tienen 4 años de edad y cumplirán 5 en el presente año. De ellos es importante resaltar que 2 poseen diagnóstico psicológico de déficit de atención con hiperactividad y otro de ellos presenta dificultades significativas del lenguaje para la articulación por lo que asiste a proceso con Fonoaudiología.

El grupo de transición es dirigido por una licenciada en educación infantil, egresada de la universidad Luis Amigó hace dos años. La docente ha comenzado en la institución como docente titular el presente año 2023. Sin embargo, realizó su año de prácticas en la Gacela.

El salón de transición está localizado en el primer piso de la casa de las hermanas. Es amplio, colorido y muy bien dotado con recursos literarios, artísticos, elementos para el juego libre entre otros. Cuenta con un baño dentro del salón, una pequeña poceta y un patio. El salón además tiene una amplia zona verde aledaña. A través de un pequeño corredor se sube al primer piso en el

que podemos encontrar el resto de los salones, la terraza de los eventos, la oficina de la coordinadora y el comedor. Luego sobre un alto se encuentra el parque y una caseta.

Figura 3

Terraza de eventos



Nota. En la imagen se aprecia una fotografía de la estructura física de la institución educativa, imagen de fuente propia del año 2022.

Figura 4*Parque*

Nota. En la imagen se aprecia una fotografía de un parque ubicado en una zona contigua a la institución educativa La Gacela, imagen de fuente propia del año 2022.

Figura 5*Salón de transición*

Nota. En el gráfico se aprecia una imagen representativa del espacio de trabajo del curso de transición de interés de este proyecto investigativo. Gráfico de fuente propia del año 2022

Figura 6*Salón de transición*

Nota. En la imagen se aprecia una fotografía interna del salón de transición, imagen de fuente propia año 2022.

Figura 7*Patio externo de transición*

Nota. En la imagen se aprecia una fotografía del patio de la institución La Gacela, institución de interés de este estudio, imagen de fuente propia del año 2022.

Contexto Familiar

Las familias pertenecientes a la institución viven en su mayoría en zonas cercanas o en municipios aledaños como Sabaneta o la Estrella rondando en los estratos 3, 4 o 5. En el grado transición hay muchas familias con padres divorciados, o con niños a cargo de un solo cuidador. Asimismo, muchos de los niños son cuidados por otros miembros de la familia: se identifican hermanos mayores, tías o tíos y abuelos.

La institución educativa La Gacela reconoce dentro de su filosofía la importancia de la familia como “Célula fundamental de la sociedad” con capacidad formadora y mediadora principal de la vida de los niños y niñas, por lo que la participación familiar en el proceso educativo es de carácter necesario y requiere constancia y la mejor disposición.

Planteamiento De La Problemática O De La Oportunidad

El ser humano es un ser sociable por naturaleza, es por ende que a lo largo de su vida hará parte de diversos grupos o colectividades con multiplicidad de interacciones. La “Psicología Social” es la rama de la psicología que se ha encargado de observar, describir, comparar, analizar y clasificar los grupos, por lo que la psicología social nutrirá significativamente la presente investigación.

El “Grupo” desde allí, retomando autores como Enrique Pichon Riviere (1975) (como se citó en Andrade Salazar, 2011) es entendido como un conjunto restringido o limitado de personas, que comparten un tiempo y un espacio y que poseen un fin común.

En relación a lo anterior la palabra “Dinámica” tiene su origen en la física y estudia los cambios producidos en un objeto en consecuencia de la fuerza ejercida sobre el mismo. Al unir la palabra dinámica con la palabra grupo, es decir, “Dinámica Grupal” se deberá interpretar como todas aquellas acciones que suceden en los grupos y los movilizan de una u otra manera.

Los grupos, como los definió el autor anteriormente mencionado, no solo deben analizarse desde el conjunto, sino también considerando todas las personalidades que lo conforman y por ende pueden ser causa de la movilización del grupo en su totalidad. Este papel que desempeña una persona dentro del grupo será entendido como “Rol”. Existen múltiples roles dentro de un grupo y la división de estos papeles podrá ser explícita, como sucede en un entorno laboral en el que hay estructuras delimitadas de trabajo por estatus y funciones, o en equipos deportivos en los que también hay posiciones y estrategias. Por otro lado, puede haber una división implícita propia de los entornos académicos en los que estos roles simplemente van emergiendo en consecuencia de la personalidad y su interacción.

En la presente investigación se estudia el comportamiento de un grupo de 9 niñas y 11 niños que tienen entre los 5 y 6 años y cursan el grado transición en la institución educativa la Gacela. A partir de la caracterización a la que invita la psicología social y tras una observación no participante se realizó una caracterización inicial del grupo de la siguiente manera:

- Grupo Secundario, es decir diferente al grupo familiar.
- Grupo de Pertenencia, es decir al que no se escoge pertenecer.

Y frente a los elementos fundamentales de los grupos, se hace evidente que existe:

- Bajo cumplimiento de normas u acuerdos
- Baja comunicación
- Baja cohesión

Los niños y niñas del grupo suelen tener unos roles implícitos muy definidos, para el presente trabajo de investigación estos son “Roles ocupados” pues hay una tendencia significativa a actuar de la misma forma, la mayor parte del tiempo, en el grupo, por características de la personalidad emergente, o crianza. Por ejemplo, los líderes se identificaron con facilidad, pero la mayoría son líderes negativos, lo que conduce al debilitamiento de la dinámica grupal. Un rol de liderazgo positivo es por ejemplo aquel al que suelen escuchar sus compañeros y seguir de forma voluntaria, este liderazgo es utilizado por el mismo de forma positiva y se evidencia en expresiones facilitadoras o colaborativas, por ejemplo: “Amigos no están dejando escuchar la instrucción de la profe”, mientras que el líder negativo, en contraposición, también es escuchado por sus compañeros, que eligen seguirlo voluntariamente, pero es utilizado de forma negativa y sus expresiones podrían prestarse más para dificultar o convocan al desorden, por ejemplo: “Cantemos la canción de despedida” en un momento inicial del día.

Los roles como se dijo anteriormente tienen una tendencia, pero esto no debe ser un rótulo porque existen también los roles “Emergentes”, que son aquellos que las personas pueden interpretar si son estimulados con las estrategias pertinentes. Es allí en donde las maestras y maestros tienen una inmensa posibilidad de crear desde sus didácticas estas estrategias, aún más valiosas con los niños y niñas que no tienen definida aún su personalidad, sino que están iniciando esta construcción en la escuela como un escenario poderoso para este fin.

Benne & Sheats (1948), ambos psicólogos sociales, realizan una clasificación de roles sociales que se presentaban en equipos de trabajo en el año 1948, esta clasificación será tomada como referente para identificarlos en los niños y niñas, aunque permitiendo la definición de roles diferentes a los de los autores, especialmente porque fueron obtenidos a partir de la observación de adultos y no de niños como es el caso. Resulta oportuno resaltar que tras un rastreo no se identifica la aplicación de la teoría de los roles en el ámbito de educación inicial, lo que le da un valor agregado a la presente investigación.

Desde la ley general de educación (Ley 115 de 1994) y los fines de la educación, puntualmente en el artículo 5: fines de la educación y el numeral 1, se busca que mediado por la educación todos los niños y niñas logren el pleno desarrollo de su personalidad. Otro documento que se puede retomar es el número 20 de la serie de orientaciones pedagógicas para el marco de la atención integral titulado “El sentido de la educación inicial” (Ministerio de Educación Nacional [Mineducación], 2014). En el se mencionan las interacciones significativas y relevantes como el principal de los procesos que otorgan sentido a la educación inicial se expone que son “potenciadoras de los procesos de desarrollo” y “favorecedoras de la construcción de relaciones equitativas, democráticas y transformadoras de la realidad social” (Mineducación, 2014, p. 70).

Se pretende entonces hacer visibles los beneficios que trae para la docente del aula de educación infantil el conocer e identificar estos roles a modo de radiografía del aula, no con el fin de rotular a los niños y niñas, sino por el contrario servirse de estas caracterizaciones para movilizar activamente sus estrategias y dinámicas: presentando estos roles no emergentes como retos y de forma consecuente creando ambientes de aprendizaje que involucran el interpretar papeles y el jugar.

La realización de este análisis para el uso de las maestras del aula de la educación infantil, traerá consecuencias positivas a corto y mediano plazo para todos sus niños y niñas. Esto se traducirá en un acompañamiento integral de su crecimiento y desarrollo: pero también en su formación transversalizada por la educación. Debemos recordar que la educación es un acto externo, mediado por la familia, escuela y comunidad, pero la formación es un proceso interno de la persona, de apropiación personal de los saberes y prácticas y de su transformación. Los niños y niñas seguros de sí mismos son capaces de ocupar distintos roles y desde cada uno de ellos realizar un conjunto de acciones en correspondencia a un ambiente escolar inclusivo que promueve valores y facilita la formación de niños y niñas empáticos, críticos, propositivos, argumentativos y respetuosos de las diferencias en espacios colaborativos con plenas capacidades para construir positivamente en diferentes escenarios de la sociedad y a lo largo de las etapas posteriores de la vida tales como la universitaria y laboral.

En pocas palabras los roles que aparecen a los niños y niñas como desafíos promueven unas interacciones diferentes y les permiten ocupar papeles que quizás bajo las tendencias de su personalidad no ocuparían. Por lo que desde la presente investigación se quiere responder la siguiente pregunta de investigación:

Pregunta Orientadora

¿Cuáles son los aportes de la teoría de roles a las dinámicas grupales en la educación infantil?

Objetivos

Objetivo General

Describir los aportes de la teoría de roles a las dinámicas grupales en la educación infantil.

Objetivos Específicos

Rastrear los aportes de la teoría de roles con el fin de adaptarlos al aula infantil.

Caracterizar los roles ocupados en el aula infantil del grado transición.

Diseñar una estrategia pedagógica a partir de la teoría de roles para posibilitar la emergencia de nuevos roles y fortalecer la dinámica grupal en el aula infantil del grado transición.

Implementar una estrategia pedagógica a partir de la teoría de roles para para posibilitar la emergencia de nuevos roles y fortalecer la dinámica de grupo en el aula infantil del grado transición.

Justificación

Las dinámicas de grupo son un componente fundamental en el aula para garantizar un proceso pedagógico integral. En la etapa infantil la familia es aquella que realiza el proceso de socialización primaria, pero el ingreso a la escuela posibilita una interacción social diferente que se conoce como secundaria. En esta socialización los niños y niñas comienzan a concebir el mundo mediado por nuevos colaboradores: los maestros, y también por pares que acompañan vivencialmente los procesos de esta etapa, especialmente los que competen a la maduración del individualismo egocéntrico a la expansión de los gustos y el disfrute de los trabajos cooperativos.

La dinámica de grupo es uno de los factores que puede facilitar o dificultar la enseñanza y es misión de los maestros realizar acciones en su práctica que la mejoren: por ejemplo, creando redes colaborativas de trabajo a partir de la caracterización de niños y niñas.

Para hablar de la teoría de roles hay que partir de la comprensión de la subjetividad de los niños y de las niñas, es decir sus diversas formas de ser y estar en el mundo condicionadas también por factores externos con diferencias sociales importantes, generar consciencia de esto permite al maestro generar un aula con más apertura a la diversidad de ser y de pensar, un ambiente activo e incluyente y esto es lo que justifica la intención e importancia de adaptar la teoría de roles y convertirla en una herramienta de aula para potenciar el desarrollo del ser. Delors (1996) en su informe titulado “la educación encierra un tesoro” presentado a la UNESCO, subraya 4 pilares para la educación, que son: el aprender a conocer, hacer, vivir juntos y aprender a ser. Los 4 pilares traducen el acompañamiento integral en el proceso de crecimiento y desarrollo, incluyendo allí los aspectos de adquisición de conocimiento teórico y habilidades desde lo intelectual, pero circunscribiendo también allí, y con la misma importancia, el ámbito social y afectivo de los niños

y niñas en su relacionamiento interpersonal, que pretende ser abordado y ejercitado a partir de las intervenciones desde la teoría de roles.

Para ejemplificar tal situación uno de los roles comunes a la teoría de múltiples autores es el rol de líder: en la mayoría de las aulas de educación infantil estos emergen con facilidad. Por ejemplo: un niño que se destaca como líder continúa desempeñándose como tal en su ciclo de formación: sus cualidades de desempeño se hacen visibles desde la infancia. Esta apuesta investigativa es útil porque promueve que todos los niños, independiente de los rasgos de su personalidad experimenten situarse en este rol, y por ende interiorizar las plenas capacidades que tiene para transformar su comportamiento y no ocupar otros roles que no son necesariamente a los que más tiende. Por ejemplo, hay muchos niños con múltiples habilidades académicas, pero pocas habilidades sociales lo que los hace ocupar un rol tímido o con poca participación en el grupo, esta situación puede estar sujeta al cambio. Al igual que si se tiene la situación visceversa; niños y niñas con muchos amigos pero con déficits en lo académico que suelen ocupar roles dispersores. Estos roles no serán entonces rótulos sino puntos de partida para generar cambios en las interacciones.

En esta posibilidad radica la importancia de esta tesis para la sociedad, la concientización de los maestros de las cuantiosas consecuencias de impacto positivo que pueden tener al implementar la teoría de roles adecuada al aula de educación infantil. Al impactar la infancia, se dejan huellas importantes para el resto de la vida: se les demuestra aquello que pueden ser o llegar a ser.

Antecedentes Investigativos

Al realizar el rastreo de investigaciones se utilizaron las bases de datos EBSCO y google Académico. Las palabras clave para la búsqueda fueron: psicología social, grupos, roles y educación preescolar. Se seleccionaron investigaciones desde el año 2006 de origen nacional e internacional.

| Investigación | Resumen | Relación con la temática investigativa |
|---|--|--|
| Podcamisky Garber, M. (2006). El rol desde una perspectiva vincular. <i>Reflexiones</i> , 85(1-2), 179-187. | El artículo define el concepto de rol, sus representaciones, su constitución y su finalidad, diferenciándolo de la función. Analiza su utilización en las terapias grupales. | Este antecedente sitúa la utilización de los roles en las terapias grupales, pero define el rol y es valioso al hablar de perspectiva vincular. Los vínculos suceden en consecuencia de múltiples interacciones con sentido, lo que también tiene cabida sin duda alguna, en el aula de clase. Este artículo también aporta importantes definiciones de rol y grupo: categorías pioneras de la presente investigación. |
| Grande de Prado, M., & Abella García, V. (2010). Los juegos de rol en el aula. <i>Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información</i> , 11(3), 56-84. | El artículo demuestra que se ha asignado erróneamente el adjetivo calificativo de “peligrosos” a los juegos de rol en las aulas. Pues estos resultan ser positivos para desarrollar la personalidad y la creatividad. Este artículo aplica sus descubrimientos en un aula de educación secundaria. | Este antecedente enuncia los beneficios que pueden traer los juegos temáticos de roles en la socialización. A pesar de que lo hace en la etapa de educación secundaria se obtiene información relevante de lo que interpretar roles posibilita en las aulas desde lo personal y lo grupal. |
| Simkin, H., & Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. <i>Ciencia, Docencia y Tecnología</i> , XXIV(47), 119-142. | El artículo revisa el proceso de socialización como objeto de estudio de la psicología social. Contextualiza dicha socialización a partir de los agentes más comunes: familia, grupo de pares, escuela y medios de comunicación. | Este antecedente retoma el proceso de socialización y la escuela y el grupo de pares como agentes principales de este proceso que sitúa desde el comienzo de la vida, por lo que corresponde a la educación inicial el acompañamiento en la adquisición de dichas destrezas. |
| González Moreno, C. X., Solovieva, Y., & Quintanar Rojas, L. (2014). El juego temático de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar. <i>Avances en Psicología Latinoamericana</i> , 32(2), 287-308. | El presente artículo expone las ventajas de utilizar el juego temático de roles en el aula de educación infantil para el desarrollo de la actividad simbólica. Asimismo, para hacer posible el desarrollo de una buena comunicación y el despliegue de la | Este antecedente describe ampliamente los procesos que se gestan en la educación inicial desde la cognición. Ubica al juego temático de roles como un facilitador de las dinámicas del aula que en consecuencia contribuye a desarrollar la pregunta por el ser: ¿Quién soy? |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>imaginación. En otras palabras reconoce este juego como potenciador de las habilidades sociales.</p> | |
| <p>Pacheco Galán, Y. M., Molina Baquero, Y. M., & Arévalo Ascanio, J. G. (2017). Los roles gerenciales de Mintzberg: una evidencia empírica en la universidad. I+D Revista de Investigaciones, 10(2), 102-111.</p> | <p>El presente artículo da cuenta de la utilización de los roles propuestos por Mintzberg: docente de negocios. Esta investigación se desarrolló concretamente en un ámbito de educación superior específicamente con los decanos de los programas universitarios. Estos roles son de tipo: Interpersonales, de información y de decisión.</p> | <p>Este antecedente se trae a la presente investigación como uno de los múltiples artículos encontrados que dan cuenta de la amplia utilización de los roles en contextos de educación superior y organizacionales.</p> |

Nota. En la presente tabla se aprecian los antecedentes investigativos de este proyecto investigativo. Tabla fuente propia.

Tras este rastreo se puede llegar a deducir que existe una tendencia para abordar el rol desde la psicología social y desde algunos autores tales como Henry Mintzberg pero la mayoría de estas investigaciones pertenecen al ámbito laboral y de básica secundaria y universitaria. Se tiene entonces un vacío importante en relación a investigaciones que se centren al rol aplicado a la educación infantil. En los hallazgos para esta etapa evolutiva aparecen las categorías de rol y grupo, pero por lo general asociadas al juego temático, especialmente desde miradas de la psicología sociocultural de Vigotsky y no a los referentes de la psicología de grupo tales como Enrique Pichón Riviere, Robert Freed Bales, Jacobo Levy Moreno entre otros. En pocas palabras no se encuentran investigaciones similares a la que se desea implementar en el presente trabajo: que caractericen los roles ocupados y que posibiliten la emergencia de nuevos roles en el ámbito de la educación infantil.

Antecedentes Teóricos

El punto de partida de la presente investigación es la psicología social, rama de la psicología cuyos orígenes se remontan al año 1879 con la publicación de la “Psicología de los pueblos” del psicólogo alemán Wundt (2003). Sin embargo, la psicología social comenzó a popularizarse tras la segunda guerra mundial, esta se nutre de la sociología y ambas estudian el ser humano: no desde su individualidad sino desde su relacionamiento con los otros en el marco de un sistema cultural.

Son cuantiosos los autores que comienzan a desarrollar el sustento teórico de la psicología social: la palabra “grupo” se aborda desde diversos enfoques y comienzan a desglosarla: ¿Qué es un grupo?, ¿Cómo se forma un grupo?, ¿Cuándo se forma un grupo?, ¿Dónde se forma un grupo?, ¿Por qué se forma un grupo?, ¿Qué se necesita para formar un grupo? , entre otras cuestiones que buscaban caracterizar los grupos y aquellas cuestiones que se requerían para que funcionaran de forma óptima: como la cohesión, división de tareas y roles, comunicación entre otros.

De todos los autores que abordaron la temática utilizaremos como teórico principal de la presente investigación a uno de los más populares: Enrique Pichón Riviere, médico psiquiatra, de la corriente psicoanalista, de origen argentino (1907-1977) que desarrolló ampliamente la psicología social y en el contexto latinoamericano, lo que lo hace aún más valioso para el trabajo personal. Es el autor del libro “El proceso grupal: psicoanálisis de la psicología social” publicado en el año 1971 (Pichón-Riviére, 1971): uno de los más importantes de la fundamentación de la psicología social incluso a nivel mundial.

En la psicología social es de notorio interés desarrollar uno de sus conceptos claves que incluso se considera una teoría y es el de Rol. La teoría de roles tuvo también diversos autores que la desarrollaron y entre ellos hay diferencias significativas en los roles existentes, pero debe

reafirmarse que estos roles eran para adultos: dentro de contextos educativos superiores o laborales. Meredith Belbin es un investigador de origen británico que tiene actualmente 91 años de edad y que desarrolló la teoría conocida como: “La teoría de roles de Equipo” ampliamente difundida y que continúa utilizándose en estos ámbitos (Catalá Miguel, 2022). Otro de los autores que se tendrán a consideración es Robert Freed Bales (1944 – 2004), fue un psicólogo social estadounidense que desarrollo los roles a partir de una herramienta de observación grupal que denominó “SYMLOG”: su creación continúa utilizándose en pequeños grupos de trabajo para orientar la distribución estratégica de tareas (Bales, 2001). Y finalmente, aunque son múltiples los teóricos valiosos para nutrir esta investigación, fue seleccionado Jacobo Levy Moreno (1889-1974), un psiquiatra, psicólogo, sociólogo y educador rumano-judío quien además es de vital importancia para la psicoterapia de grupo, es el inventor del psico-drama como estrategia terapéutica, y para esta categorizó otro conjunto importante de roles a desarrollar (Pekalok, s.f.).

Se pretende entonces que la psicología social contribuya a desarrollar aportes en el campo de la educación preescolar en materia de roles. Pero debe rescatarse que son múltiples los teóricos de la educación que distinguen la importancia del componente social en esta etapa. El principal pedagogo será Loris Malaguzzi (1920- 1994) italiano fundador de la filosofía Reggio Emilia que entre sus premisas reconoce que los niños y niñas aprenden y crecen solo en relación con otros. En uno de sus libros más importantes: “La educación infantil de Reggio Emilia” se recogen los aspectos que fundamentan su filosofía educativa muy congruente con la visión del papel activo que se pretende los niños y niñas tengan con el proyecto (Vivas Elias et al., 2009)

Referentes Legales

Tabla 1

Referentes Legales

| Documento | Cita o apartado | Relación con la temática investigativa |
|---|--|---|
| Constitución política de Colombia (1991) | <p>Artículo 44: “Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión... Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.” (Asamblea Nacional Constituyente, 1991, Artículo 44)</p> <p>Artículo 67: “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura... El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.” (Asamblea Nacional Constituyente, 1991, Artículo 67)</p> | El presente trabajo investigativo en el marco de la educación preescolar tiene como punto de partida los niños y las niñas a los que sus derechos fundamentales, subrayando especialmente el de la educación, deben ser priorizados. |
| Ley General de educación (Ley 115 de 1994) | <p>Artículo 5: “De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines” (Ley 115 de 1994, 1994): Específicamente relacionados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.” • “La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.” <p>Artículo 16: “Objetivos específicos de la educación preescolar”</p> <ul style="list-style-type: none"> • e) “El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.” | El presente trabajo investigativo tiene por objetivo contribuir al desarrollo de la personalidad de los niños y las niñas en la escuela como entorno de socialización secundario o de convivencia con pares, docentes y otros miembros externos al núcleo familiar. |
| Derechos básicos de aprendizaje (DBA) para el | Propósito 1: “Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros: se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo” (Mineducación, 2016, p. 5). | El presente trabajo investigativo se centra sustantivamente en la |

| | | |
|---|---|---|
| <p>grado transición (2016) MEN</p> | <p>Derecho 4: “Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones” (Mineducación, 2016, p. 8).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia 2: “Reconoce que todas las personas tienen valores y cada una es importante” (Mineducación, 2016, p. 12). • Evidencia 3: “Describe roles de personas de su familia y entorno cercano” (Mineducación, 2016, p. 12). • Evidencia 4: “Reconoce que tiene derechos y los vive en interacción con los otros” (Mineducación, 2016, p. 12). <p>Derecho 5: “Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia 1: “Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva” (Mineducación, 2016, p. 13). • Evidencia 2: “Reconoce que los demás pueden tener un punto de vista diferente al suyo y los escucha” (Mineducación, 2016, p. 13). • Evidencia 3: “Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construyen en su familia, con sus pares y otros miembros de su comunidad” (Mineducación, 2016, p. 13). <p>Derecho 6: “Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia 2: “Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa” (Mineducación, 2016, p. 13). | <p>formación de la identidad de los niños y niñas, no solo desde la individualidad, sino también en el ser parte de un grupo diverso como lo es el aula de clases.</p> |
| <p>Lineamientos curriculares en educación preescolar (1994) MEN</p> | <p>1: “Significado y sentido de la educación preescolar” “Según Jacques Delors la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: Aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión: aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno: aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas, y, por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores.”</p> <p>2. “Marco de referencia del nivel preescolar”</p> <p>2.1 “Desde la psicología” “La psicología (...) ha enmarcado su búsqueda alrededor de la pregunta fundamental sobre lo humano”</p> <p>2.3 “Desde los principios de educación preescolar” 2.3.2 “Principio de participación: reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal,</p> | <p>El presente trabajo investigativo se nutre de los planteamientos de Delors sobre los pilares de la educación inicial. El “Aprender a ser”, no es otra cosa que el formar la personalidad y este, se encuentra trasversalizado por el conocer, hacer y especialmente por el vivir juntos. Se justifica en que el ser humano es un ser social por naturaleza. Así mismo el documento citado pone a la psicología</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso grupal y personal”.</p> <p>4.1 “Pilares del conocimiento como base de las competencias del futuro construidas en el presente”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender a vivir juntos: “Requiere partir del conocimiento de sí mismo (...) para poder realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones” • Aprender a ser: “Requiere que todos los seres humanos estén en condiciones de dotarse de un pensamiento autónomo, crítico y de elaborar un juicio propio para determinar por sí mismos que deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida” | <p>como un referente de la educación inicial. Esta ciencia humana y su rama social, serán punto de partida de la investigación.</p> |
| <p>Bases curriculares para la educación inicial y preescolar (2017) MEN</p> | <p>Fundamentación</p> <p>Las interacciones: “Las interacciones en la educación inicial comprenden las relaciones recíprocas o formas de actividad conjunta que establecen los niños y las niñas consigo mismos, con los demás y con los entornos naturales, físicos, sociales y culturales en los que ocurre su desarrollo (MEN, 2014a). Ocurren tanto de manera natural, en los juegos, las exploraciones y la comunicación, como en medio de las prácticas pedagógicas, y les permiten construirse como sujetos críticos, autónomos, libres, capaces de valerse por sí mismos, con un lugar en el mundo social y cultural que habitan”. (Ministerio de Educación Nacional, 2017, p. 33)</p> | <p>En el presente trabajo investigativo se reconoce que la socialización es quizás el proceso más importante que ocurre en la escuela, las bases curriculares lo traducen en “Interacciones significativas” protagonizando al medio en el que ocurren dichas interacciones como un facilitador. Este medio desde la investigación será la escuela y todos sus espacios. (Aula, baños, comedor, zona verde o de juegos, biblioteca entre otros).</p> |
| <p>Documento Número 20: “Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral:</p> | <p><i>¿Para qué educar en la primera infancia?</i></p> <p>“Las niñas y los niños son sujetos de derechos y, en esta medida, protagonistas de su propio desarrollo. Para la educación inicial ello implica propiciar y garantizar relaciones y experiencias que favorezcan la construcción de la identidad, el desarrollo de la autonomía y la participación activa y genuina de las niñas y los niños para dinamizar, incidir, construir, recrear y apropiarse las características del contexto en el que se desenvuelven. En este sentido, a través de los procesos educativos, niñas y niños deben visibilizarse mediante una atención</p> | <p>El presente trabajo investigativo tiene dentro de sus objetivos el desarrollo de una estrategia que genere experiencias poderosas para potenciar la naciente personalidad en las</p> |

| | | |
|---|--|--|
| Sentido de la educación inicial” (2014) MEN | <p>pertinente, oportuna y de calidad que contribuya a su desarrollo integral”. (Mineducación, 2014, p. 65)</p> <p>“Los primeros seis años de vida del ser humano son determinantes en su desarrollo posterior. Como lo muestran investigaciones recientes, durante este momento del ciclo vital ocurren procesos críticos relacionados con la formación de la inteligencia, el desarrollo de la personalidad, el establecimiento de vínculos afectivos y la generación de conductas sociales” (Mineducación, 2014, p. 65).</p> <p>¿Qué procesos otorgan sentido a la educación inicial?</p> <p>1. “Interacciones significativas y relevantes: La base de la educación inicial son las interacciones que ocurren en forma natural entre la niña y el niños consigo mismos, con los demás y con sus entornos. El medio ambiente natural, físico, social y cultural, los compañeros o amigos y los adultos ocupan un espacio importante en la vida de las niñas y los niños y contribuyen a su proceso de formación, les permiten aprender del mundo y sus visiones, y les ayudan a desarrollarse. (Mineducación, 2014, p. 69)</p> | <p>primeras etapas evolutivas. Como lo establece el documento a partir de un rastreo científico: los primeros 6 años serán determinantes en el futuro. Por otro lado, estas orientaciones retomando también lo significativo de las interacciones en esta construcción de la personalidad.</p> |
| Reglamento estudiantil “La Gacela” (2001) | <p>“La misión de la Gacela es brindar a los niños y niñas una formación integral fundamentada en los valores propios de las Hermanas Hospitalarias de la Santa Cruz: la solidaridad, el amor, el servicio, la autonomía, la responsabilidad y el respeto: consigo mismo, con sus semejantes, con Dios, la naturaleza y el entorno. Centrados en la comunidad y la familia bajo la orientación del Ministerio de Educación Nacional y sus políticas de atención a la primera infancia.”</p> | <p>El reglamento estudiantil de “La Gacela”, lugar en donde tiene lugar la presente investigación expone como parte de su misión el respeto como valor fundamental para el relacionamiento: consigo mismo, los otros, Dios (como comunidad religiosa), la naturaleza y el entorno.</p> |

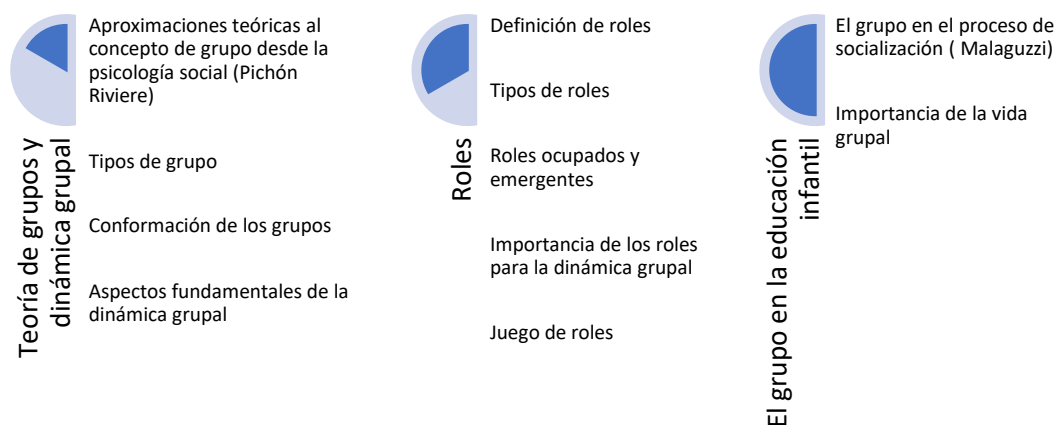
Nota. En la presente tabla se aprecia los antecedentes legales más relevantes para el desarrollo de este trabajo investigativo. Tabla fuente propia.

Marco Referencial

Son varios los conceptos que sustentan la base de este trabajo, y en la medida en que se definieron los objetivos y la práctica iba requiriendo interpretaciones y miradas nuevas emergieron otros. A continuación, se puede apreciar la estructura de conceptos y algunos de los autores que han dado línea y enfoque conceptual a la investigación.

Figura 8

Estructura de conceptos de este proyecto de investigación



Nota. En esta estructura se aprecian el esquema conceptual más relevante para interés de este trabajo investigativo. Gráfico de fuente propia.

Teoría De Grupos Y Dinámica Grupal

Aproximaciones Teóricas Al Concepto De Grupo Desde La Psicología Social

Los grupos han sido estudiados desde diversas disciplinas como la filosofía, la antropología y la sociología, pero para efectos del presente trabajo el grupo será analizado desde la psicología, puntualmente la psicología social de los grupos.

Para delimitar estas categorías de investigación será retomado el libro: “Dinámicas de grupos” de Vivas Elias, Rojas Arredondo & Torras Virgili (2009) por la editorial Eureka en la

ciudad de Barcelona. Dichos autores delimitan la psicología social como una rama de la psicología que se ha encargado de: “Teorizar y analizar los fenómenos y las interacciones que suceden en los grupos” (Vivas Elias et al., 2009, p. 3).

Es importante partir entonces del concepto Grupo. Los autores citan a Merton (1980), para dicha definición que se delimita como “Un número de personas que interactúan entre sí de acuerdo con esquemas establecidos” (Vivas Elias et al., 2009, p. 7), esta definición se adecúa a múltiples ámbitos sociales.

Otro de los autores que es importante retomar al ser el referente teórico más importante para esta investigación y es Enrique Pichón Riviere: en el artículo “La intervención grupal: una lectura de los conceptos de Enrique Pichón Riviere: Artículo de Reflexión Investigativa” Andrade Salazar (2011), el mismo define el grupo como un:

Conjunto restringido de personas que ligadas por constantes de tiempo y espacio y articuladas por mutua representación interna se proponen, en forma explícita o implícita, llevar a cabo una tarea, que constituye su finalidad, interactuando a través de complejos mecanismos de adjudicación y asunción de roles. (p. 196)

Tipos De Grupos

Los grupos tienen todas cuantiosas características que los hacen muy diversos el libro anteriormente mencionado “Dinámicas de grupos” clasifica los grupos en algunos tipos que serán expuestos a continuación:

- Grupos de referencia y pertenencia
- Grupos primarios y secundarios

Pichón Riviere (1982) como se citó en (Vivas, 2016) define la pertenencia como el “sentimiento de integrar un grupo y el identificarse con los acontecimientos y vicisitudes de ese

grupo” (p. 16). Un grupo de pertenencia podría entenderse como aquel al que se pertenece y el sujeto es reconocido como parte del mismo: es decir un integrante. Por otro lado, un grupo de referencia es aquel al que no se pertenece, pero se desea pertenecer por afinidad: es decir con el que la persona suele compararse y quisiera ser como sus miembros para hacer parte.

Por otro lado, la socialización primaria y secundaria es aquella que nos ayudará a definir los grupos primarios y secundarios. La socialización primaria es aquella que se da en la familia durante los primeros años de vida: El bebé socializa con sus cuidadores primarios que suelen ser los padres, abuelos o incluso niñeras y también con las demás personas de su entorno cercano. La socialización secundaria se da a lo largo de la vida, la etapa preescolar suele ser el segundo entorno para muchos de los niños y por esto es de vital importancia: los niños proyectan en este segundo entorno muchos de los aprendizajes del primer entorno: en la educación inicial se moldean mucho estas interacciones especialmente con los pares en edad. El grupo del salón de clases que es el escenario donde se lleva a la práctica la presente investigación es entonces el principal grupo secundario de todos los niños y niñas, a pesar de que pueden tener otros más en espacios deportivos, artísticos, musicales entre otros.

Conformación De Los Grupos

Esta clasificación nos permite deducir la conformación de los grupos: la pertenencia a los mismos puede ser involuntaria: como la familia a la que nacemos, o incluso la escogencia del centro infantil y colegio porque es una decisión de los padres en los primeros años de vida, aunque en la permanencia a la misma los niños y niñas si deben participar. En contraparte la pertenencia voluntaria la podemos ejemplificar en la escogencia de un deporte u actividad extracurricular o por ejemplo en la vida adulta: en la selección de una carrera u oficio determinado y posteriormente del lugar en el que se desempeñará tal función como una empresa determinada.

Aspectos Fundamentales De La Dinámica Grupal

En los grupos surgen diversos elementos que son fundamentales para que estos funcionen.

Se expondrá a continuación los más importantes:

- Existencia de normas u acuerdos: En el libro “Dinámica de grupos” de Vivas Elias et al. (2009) así mismo establecen que deben tener un “carácter compartido” por todos los integrantes del grupo, y que el hacerlas “explícitas” hará del grupo un grupo más eficaz en el cumplimiento de las tareas.
- Comunicación: En el libro “Dinámica de grupos” los autores Vivas Elias et al. (2009), señalan que la comunicación no debe ser un concepto reduccionista de la definición cotidiana de “proceso de simple trasmisión de información” (p. 31). Pues implica procesos complejos de interacción psicosocial: la comunicación verbal o código lingüístico y también los elementos no verbales. Es uno de los elementos más importantes puesto que sin comunicación no hay grupo sino individualidades. Es fundamental que el grupo sepa resolver las tensiones, cuya aparición no es extraña, desde la comunicación creando un clima de confianza.
- Cohesión: En el libro “Dinámica de grupos” Festinger (1954), como se citó Vivas Elias et al. (2009) define la cohesión como la “fuerza que obliga a no abandonar a un grupo y a continuar adherido a él” (p. 18). La cohesión puede ser entonces baja o alta. Una cohesión baja se traduce en uso los integrantes del grupo que no tienen mucho sentido de pertenencia por el mismo, y en sentido contrario una cohesión alta es aquella en la que los miembros disfrutan al pertenecer al grupo y llevar a cabo sus tareas.

Roles

Definición Del Rol

Retomando la definición inicial de Pichón Riviére (1982) como se citó en Porras Velásquez (2013) los roles también es un concepto para desglosar del grupo. El documento: “Qué es lo que hace exactamente un psicólogo organizacional? Una reflexión crítica desde las teorías del rol” nos ayuda a entender su concepción: el teórico los define como una “acción que apunta a asumir o desarrollar” una determinada tarea o por el contrario a realizar una acción que se “contrapone” al desarrollo de la misma. Convirtiendo esta afirmación desde los adjetivos calificativos se tratan de roles positivos que facilitan la dinámica grupal o que la obstaculizan. El autor también subraya que los roles son “es un modelo organizado de conducta, relativo a una cierta posición del individuo en una red de interacciones ligado a expectativas propias y de los otros” (Pichón Riviére (1982), como se citó en Porras Velásquez (2013, p. 4).

A continuación, se presentarán los roles encontrados en las investigaciones rastreadas y cómo estas serán adecuadas posteriormente a la educación infantil.

Tipos De Rol

La siguiente clasificación de los roles en: roles de rendimiento, de mantenimiento e individuales es retomada de los autores Benne & Sheats (1948) en su artículo “Roles funcionales de los miembros del grupo. Facilitación de grupos: una investigación y aplicaciones.”

“Roles de rendimiento”: Relativos al logro de los objetivos.

- Iniciador: Sugiere ideas para dar cumplimiento al objetivo.
- Coordinador: Señala las posturas y aspectos importantes resultantes de ellas para lograr el cumplimiento del objetivo: logra cohesionar ideas
- Estimulador: Busca que las producciones grupales sean amplias y con mucha calidad.

- Interrogador: Siempre está buscando aclaraciones para los hechos, le da mucha importancia a las explicaciones y razones de los sucesos.
- Informador: Siempre está aportando datos para orientar el diálogo que permita tomar decisiones.
- Opinante: Aporta juicios de valor sobre los hechos que suceden en el grupo para reconducir el actuar del grupo.
- Evaluador crítico: Se encuentra en actitud crítica frente al grupo en todos sus elementos: objetivos, relaciones y tareas.

“Roles de mantenimiento”: Relativos al funcionamiento del grupo en general.

- Estimulador o alentador: Elogia siempre los esfuerzos de los miembros del grupo. Demuestra siempre cercanía con todos y su actitud es positiva.
- Conciliador o armonizador: Busca siempre reducir la tensión entre los miembros del grupo ocasionada por diferencias buscando los puntos comunes para unificar. Suele tener un buen humor.
- Transigente: Esta dispuesto a cambiar su postura por el bien del grupo, busca los puntos intermedios.
- Regulador de comunicación: regula la comunicación grupal, se asegura de que todos los miembros tengan la posibilidad de expresarse incluso anima a los más tímidos. También suele frenar a los que dominan la conversación. Suele poner reglas para dar garantía de que todos participen.

“Roles individuales”: Relativos a la contribución individual en relación al grupo. Es importante aclarar que no son excluyentes entre sí y que varias personas pueden ocupar un mismo rol por sus características personales.

- **Locuaz:** Parlanchín, habla, habla y habla, siempre, a propósito de todo y de nada (el termino locuaz se relaciona con personas con facilidad de palabra y discurso brillante, pero aquí le damos el sentido contrario).
- **Pedante:** Si sabe mucho, lo hace con tal estilo y talante que causa risa, vergüenza ajena. Si no sabe, el ridículo es mayúsculo, pero lo hace con desparpajo.
- **Zorro:** Siempre astuto, hace sus análisis de la situación para dar el zarpazo (lograr lo que se propone) en el momento oportuno, cuando esté seguro del éxito.
- **Cerrado:** No admite más que su manera de ver y actuar. Puede ser cerrado solo a las ideas o a las normas o al estilo, al talante, al método. Otros son cerrados a todo, o a todo lo que venga de una dirección, grupo o personas. Es desagradable y refractario.
- **Positivo:** Siempre en actitud de hacer grupo, de aportar lo que sabe y puede. Sabe pedir disculpas, alegar su ignorancia, aceptar papeles que puedan servir al grupo. Da y recibe, nunca bloquea, nunca es el centro del grupo.
- **Sabelotodo:** Habla de todo, a todas horas, con aplomo, a menudo con tonos dogmáticos y magnificadores.
- **Tímido:** Con pocas intervenciones. Puede ser participativo desde el silencio, habla con los gestos, con el cuerpo, o puede ser pasota, frío, inexpresivo, como forzado.
- **Crítico:** Atento siempre a ver y expresar otro lado, otras perspectivas. Dentro del crítico está el positivo, en clave de aportar, abrir campos y ópticas distintas, y está el negativo, que siempre encuentra el “pero”, el lenguaje descalificador, el tono gris, el tono más amargo, el punto negro.

- **Discutidor:** Busca la polémica, la dialéctica, llevarlo todo al campo de las ideas, muy a menudo del protagonismo. Se enzarza en ideas, puntualizaciones, bloquea, desvía, aburre o intelectualiza todo.
- **Chivo expiatorio:** Ante los reales fracasos del grupo, o los aparentes, suele culpabilizarse como el causante, carga con las culpas. El mismo se acusa. Otras veces el grupo, como mecanismo de defensa, busca al chivo que cargue con la culpa. Hay quien asume el papel como descarga, terapia del grupo.
- **Picador o agresor:** Juega a pinchar, incordiar, atacar al grupo o alguno de los miembros.
- **Saboteador:** Busca destruir la reunión o el grupo, con mil artilugios. Va contra los objetivos, contra alguna persona o contra determinados valores, y desde la frustración o el despecho está a la caza de todos los medios para torpedear, bloquear al grupo.
- **Intimista:** Utiliza al grupo para traer sus problemas, sus sentimientos, sus descargas ideológicas, afectivas, preocupaciones. Hace del grupo una cabina, un confesionario, unas salitas de bis a bis. **Apoderado o representante:** se alza como portador del grupo, del pensar o sentir de todos o de unos cuantos.
- **Intérprete:** Se siente el intermediario justo, que sabe lo que el otro dice, quiere decir o llegaría a decir... Juzga sobre personas y situaciones. “No le entendéis lo que quiere decir...”
- **Flash:** Suele permanecer como al margen, pero de vez en cuando interviene, y como un cuco de reloj o como máquina con flash dice lo que ve, lo que está sucediendo, vuelve a su estado primitivo, para volver algo más tarde con la misma música: “lo que aquí sucede...”
- **Búho:** Ojos, nada más que ojos. Mira, admira, contempla, no habla.
- **Cuchicheador:** Hace frecuentes comentarios, cuchicheos con los de al lado. Es un auténtico incordio, molesta, no siempre resulta fácil interpretar las razones y sentido de sus apartes.

- Gracioso: Aprovecha las oportunidades (o las busca) de hacer gracia, amenizar el ambiente. Hay quienes intentan alegrar el clima general, tienen gracia y el don de la oportunidad (sirven al grupo), y hay quienes están ávidos de reconocimiento, protagonismo, y se sirven del grupo como plataforma, o bien intencionados no aciertan en los momentos o en los tonos.
- Organizador: Se ofrece para organizar actividades o para organizar al grupo mismo.
- Pacificador: Intenta siempre que haya paz y concordia. Hace de puente entre divergentes o rivales, aparece en los momentos de tensión o los prevé y evita.
- Estrella: Tiene que figurar, ser protagonista, acaparar la atención, se esforzará para ello.
- Maternal-cariñoso: Protege, tiene detalles, cariñoso, solícito con cada uno en sus reales o posibles necesidades, se adelanta, previene.
- Ausente-marginado: No parece estar en el grupo. Tiene otros caminos, otros sueños o realidades. Trabaja y veranea en otro sitio, está como de paso, como invitado. A veces simplemente se siente marginado. Su hablar, su colocación, su mirada, lo delata.
- Controlador: Sigue todo, sigue a todos, da cuenta de todos.
- Guardia: Vigila normas, el orden, lo que el grupo se ha impuesto o lo que él cree que se debiera haber impuesto.
- Moralista: Defiende siempre lo bueno, lo justo, lo ortodoxo. Corrige, amonesta, aconseja”
Benne & Sheats (1948).

Roles Ocupados y Emergentes

Es importante diferenciar los roles adscritos de los roles adquiridos. En el libro anteriormente referenciado, los primeros se entienden como aquellos que no dependen de la voluntad de las personas. Mientras que los segundos son como su nombre lo dice: adquirido por

una persona que con su “actividad u esfuerzo” lo ha asumido Vivas Elias et al. (2009). Para la presente investigación los roles adscritos serán reconocidos como roles ocupados, es decir a los que se tiende por las características de la personalidad, y los segundos serán roles emergentes, que demuestran la posibilidad de transformación.

Juego De Roles O “Role Playing”

Otro de los conceptos que es importante diferenciar y que de hecho es muy popular en las dinámicas grupales es el de “Juego de roles”, esta es una técnica creada por Jacobo Levy Moreno como se citó en Pekalok (s.f.), es otro de los autores referentes para la presente investigación, además fue un impulsor de la psicología de los grupos. En el libro “dinámicas de grupo” definen el juego de roles como una “técnica grupal” en la que los participantes actúan como si fuera un escenario, pero ni el argumento ni las interpretaciones están previamente escritos. Así mismo se menciona que es una “técnica potente para desarrollar procesos de socialización y de adaptación en las interacciones diarias” (Vivas Elias et al., 2009, p. 21).

El Grupo En La Educación Infantil

El Grupo En El Proceso De Socialización

Por otro lado, el grupo en el aula infantil será revisado desde el autor Loris Malaguzzi y su filosofía educativa “Reggio Emilia”: el mismo retoma el concepto de grupo como una comunidad de aprendizaje. El autor adjetiva su pedagogía como “relacional”. Andrés González en su artículo “La pedagogía de Reggio Emilia” desglosa un poco este aspecto de la propuesta de Loris. La aplicación de esta pedagogía tiene como propósito que los niños y niñas adquieran su identidad en “interacción directa con los acontecimientos del mundo y la convivencia con los otros dentro de la dimensión social” (González, 2019, párr. 3). El autor es enfático en la posibilidad de construir conocimientos de forma colectiva y en interacción con el ambiente que rodea dichas relaciones.

De acuerdo con Malaguzzi, como se citó en Civarolo & Pérez Andrada (2020) afirma que:

El auto y el co-aprendizaje de los niños (la construcción del conocimiento que hacen cada uno de ellos y la co-construcción del mismo que realizan junto a otros) respaldado por experiencias interactivas construidas con la ayuda de personas adultas, determinan la selección y la organización de procesos y estrategias que forman parte de los objetivos generales de la educación de la primera infancia y que son coherentes con dichos objetivos. (p. 31)

Este párrafo se traduce en que la educación de la primera infancia implica una multiplicidad de relaciones que median el conocimiento, pero que por sí solas también son fuente de aprendizaje y construcción de la identidad.

Los niños y niñas viven en su aula de clases una “vida grupal”, es decir, un escenario que los invita a salir de su individualidad para compartir con el otro y lo otro, que en muchas ocasiones implica incluso el dar prioridad a la mayoría a pesar de tener desacuerdos y allí radica el poder de esta vida grupal, muy diferente al grupo familiar. El relacionamiento interpersonal con los pares nutre el proceso identitario de cada uno de los integrantes del grupo preescolar, nos diferenciamos de los otros física y psicológicamente y lo hacemos en el día a día de forma consciente o inconsciente.

Diseño Metodológico

Enfoque

La investigación en términos generales es entendida como el “proceso para llegar a soluciones fiables para los problemas planteados a través de la obtención, análisis e interpretación planificada y sistemática de los datos” (Mouly, 1978 como se citó en Munarriz, 1992, p. 102).

El presente trabajo tendrá un enfoque cualitativo de investigación, este es entendido como la recolección de datos, sin mediciones de tipo numéricas, que tiene por finalidad la descripción profunda de un fenómeno para permitir su comprensión. Esta elección se justifica por tratarse de la recolección de información de la realidad educativa infantil y las interacciones significativas que en ella se desarrollan entre los niños y niñas: que a su vez se relacionan activamente con los maestros y con aspectos como el espacio.

Paradigma

El paradigma derivado de la investigación cualitativa que será utilizado se denomina sistematización de experiencias. Para definir este enfoque será retomado el autor Oscar Jara y su libro: “La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles” publicado en el año 2018.

Jara H, (2018) ubica la aparición de este enfoque en el contexto de América Latina en los años 60 donde se vivían múltiples revoluciones sociales como la cubana y chilena. Expone que dichas revoluciones llevaron a las comunidades al cuestionamiento social que fuera más allá para hacer posible una transformación: en palabras de Jara aparecieron prácticas que se enfocaban en la “búsqueda de justicia social y autodeterminación” (p. 27).

Jara para conceptualizar la sistematización de experiencias unifica puntos de confluencia para distintos investigadores que serán enumerados a continuación:

- “Proceso de reflexión individual y colectivo
- En torno a una práctica realizada o vivida
- Que realiza una reconstrucción ordenada de lo que ocurre en ella
- Que provoca una mirada crítica sobre la experiencia
- Que produce nuevos conocimientos”

Sergio Martinic (1984) como se citó en Jara H, (2018), define la sistematización de experiencias como un “proceso metodológico cuyo objeto es que el educador o promotor de un proyecto recupere su relación con la acción organizando lo que sabe de su práctica para darla a conocer a otros” (p. 57).

Ante los anteriores planteamientos se reconoce que es un método muy apropiado para la presente investigación. Lo más importante será la documentación rigurosa de la experiencia en el aula de clase marcando un antes, durante y un después con transformaciones importantes alrededor de las problemáticas identificadas en el contexto. Por otro lado, no se trata solo de documentar, sino de reflexionar continuamente sobre lo que sucede, ir más allá de lo evidente, en este caso para las niñas y niños que se encuentran en un proceso de crecimiento y desarrollo rodeados de infinitud de condiciones y escenarios: en donde el aula de clase y la interacción con sus pares y docentes es uno de los más poderosos e influyentes en la construcción de su personalidad.

Técnicas E Instrumentos

Técnicas Para La Recolección De La Información

Observación Participante. El escenario de investigación es el espacio en el que se desempeña la práctica. Las interacciones entre el investigador y los sujetos son naturales y no

intrusivas y dicha interacción debe ser descrita detalladamente retomando siempre las voces de los sujetos, pero también las propias reacciones, intenciones y motivos. En este tipo de técnica el investigador se une al grupo como un integrante más: no es un mero espectador, por tanto, reconoce que impacta la realidad observada.

Está técnica de recolección de información es la más oportuna debido a que se realiza de forma paralela al ejercicio de práctica universitaria para la obtención del título de licenciada en educación infantil: esto implica estar inmersos en una realidad educativa como docentes: partes de un grupo de niñas y niños a los que se les dará un acompañamiento pedagógico en su proceso formativo.

Observación Directa. Por otro lado, en muchas ocasiones no se es participante activo de las dinámicas del aula, sino un observador constante de las interacciones que allí suceden.

Instrumentos

Por las características de la práctica los instrumentos elegidos fueron:

El Diario De Campo. En el que se consigna a modo de bitácora el registro escrito de las experiencias vividas en el entorno educativo y los sucesos que allí ocurren. Este se realizó con una frecuencia diario y la extensión variaba, también de acuerdo a las actividades se acompañó la bitácora con elementos como fotografías o dibujos.

Figura 9

Formato diario de campo

| | |
|--|---|
| Día: | |
| Niños o niñas ausentes: | |
| Resumen del día: | |
| Niño o Niña líder: | |
| Resumen de su liderazgo y expresiones: | |
| Roles emergentes: | <ul style="list-style-type: none"> • • • |

Nota. En la presente figura se aprecia el Formato del Diario de Campo pertinente para el desarrollo de este trabajo investigativo. Tabla de fuente propia.

El Planeador. Tiene como objetivo consignar los diseños y ejecuciones de las intervenciones didácticas a cargo de la maestra. Permite una plena anticipación con objetivos concretos, poner a prueba la estructura de ciertas estrategias didácticas (Momentos de las sesiones: inicio, desarrollo y cierre), y confrontar los resultados esperados con lo obtenido, de manera que se identifican los hallazgos pedagógicos y didácticos pero también se hace un seguimiento del proceso de aprendizaje de los niños mediante los indicadores de desempeño diseñados para cada sesión (ej.: Motivación y Participación, Orden y Disciplina y Logros de Aprendizajes). Siempre las actividades están basadas en generar estrategias de Pensamiento Visible, es decir brindando a todos la posibilidad de participar sin tener que usar la palabra.

Figura 10

Formato planeador

| | |
|------------------------------|--|
| Día: | |
| Hora de la intervención: | |
| Duración de la intervención: | |
| Población: | |
| Objetivo: | |
| Materiales | |
| Momento inicial: | |
| Momento de desarrollo: | |
| Momento de cierre: | |

Nota. En la presente figura se aprecia el formato planeador pertinente para el desarrollo de este trabajo investigativo. Tabla de fuente propia.

Posterior a las intervenciones se realizará un momento evaluativo para identificar las fortalezas y debilidades en su ejecución. Estos momentos evaluativos serán:

- Autoevaluación: Implementada por mi persona
- Coevaluación: Realizada por la docente titular a mi persona través de un diálogo conjunto.
- Heteroevaluación: Realizada por los niños a través de una corta asamblea con preguntas dinamizadoras tales como: “¿Les gustó la clase?: ¿Qué fue lo que más les gusto?: ¿Hubo algo que no les gustara?: ¿Cambiarían algo de lo que sucedió en la clase?” Entre otras que puedan surgir.

Lo obtenido será registrado en la siguiente tabla como anexo al planeador.

Figura 11

Tabla anexo del planeador

| | |
|------------------------|--|
| Momento inicial: | |
| Momento de desarrollo: | |
| Momento de cierre: | |

Nota. En la presente figura se aprecian aspectos relevantes a anexar en el planeador. Tabla de fuente propia.

Instrumentos Para El Orden De La Información

Matriz de análisis. Organización y categorización de información: Marcadores

Los marcadores son señalamientos puntuales y manuales acordes a los objetivos de investigación. Sobre el diario de campo se utilizaron dos marcadores. El primero en relación a los roles tendencia por las personalidades (Rol ocupado) y a las situaciones en las que las personalidades demostraban que podían ocupar un rol diferente (Rol emergente). Y el segundo en relación a la facilitación u obstaculización de las dinámicas de grupo a causa del entorno próximo o escenario donde ocurrían las interacciones.

Técnicas Para La Síntesis Y Organización De La Información

Categorización. Es entendida como la creación de categorías de investigación a partir de los instrumentos utilizados en la práctica. La categorización es proceso posterior a la selección de información en la que aparecen elementos de forma reiterativa y hacen necesario su desarrollo a profundidad.

Técnicas Para El Análisis De La Información

Triangulación. Para Cisterna Cabrera (2005), la triangulación es entendida como la “reunión y cruce dialéctico de toda la información” (p. 68), recopilada a través de los instrumentos para generar unos resultados válidos y fundamentados del proceso investigativo. En la presente se analizan a la luz de 3 instrumentos: diario de campo, planeador y resultado de dicho planeador.

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Desarrollo de conclusiones | | | | | | | | | | | | | | | |
| Entrega del informe final de investigación | | | | | | | | | | | | | | | |
| Exposición de resultados | | | | | | | | | | | | | | | |

Nota. En la anterior tabla se aprecian actividades y tiempos de ejecución de este trabajo investigativo. Tabla de fuente propia.

Tabla 2

Visión general de la relación objetivos, conceptos y métodos de la investigación

| Objetivo | Categorías | Técnicas | Instrumentos |
|--|--------------------------------|--------------------------|---------------------|
| Rastrear los aportes de la teoría de roles con el fin de adaptarlos al aula infantil (2). | Grupo Roles | Revisión documental | Ficha de Rastreo |
| Caracterizar los roles ocupados en el aula del grado transición. | Grupo Roles | Observación participante | Diario de campo |
| Diseñar una estrategia pedagógica a partir de la teoría de roles para fortalecer la dinámica de grupal en el aula del grado transición. | Grupo Roles Dinámica grupal | Observación Participante | Planeador |
| Implementar una estrategia pedagógica a partir de la teoría de roles para fortalecer la dinámica de grupo en el aula del grado transición. | Grupo Roles Dinámica grupal | Observación Participante | Diario de campo |

Nota. En la anterior tabla se aprecia la visión general de la relación objetivos, conceptos y métodos de la investigación. Tabla de fuente propia.

Hallazgos

Jara H, (2018) en su libro “La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles” establece “cinco tiempos” (p. 133) para este proceso que fueron tomados como referentes del proceso para los hallazgos. Para la presente investigación se unifican los momentos 4 “Las reflexiones de fondo” y 5 “Los puntos de llegada” para la traducción de los hallazgos.

La Experiencia Como Punto De Partida

La experiencia para el autor es lo que se obtiene de haber participado activamente en el proceso y de igual manera haber registrado de diversas formas lo vivido. La observación inicial del grupo y su dinámica en las primeras semanas hizo evidente que eran necesarias intervenciones para cohesionar el grupo, para darle valor a la palabra del otro y así lograr interacciones positivas. Asimismo, los niños tenían roles muy definidos, incluso de forma explícita, se lograba diferenciar los niños líderes de aquellos que pasaban incluso desapercibidos. En la presente experiencia el instrumento principal se trató del diario de campo: realizado todos los días posterior a la jornada estudiantil de forma digital y con sus respectivos marcadores que señalaban los roles ocupados y emergentes, trayendo como evidencias acciones o expresiones de los niños y niñas. Este momento se puede ampliar a cabalidad en la contextualización del escenario de prácticas: “La Gacela” y su salón de transición.

Formulación Del Plan De Sistematización

El autor señala que para formular un plan debe tenerse como premisa el objetivo de la sistematización, las experiencias a sistematizar y los aspectos centrales en ellas, las fuentes de información necesarias y los procedimientos a seguir en un tiempo determinado. Este momento se tradujo también en la metodología de investigación: las técnicas e instrumentos para cada uno de los objetivos. A través del rastreo bibliográfico los autores Benne & Sheats (1948) identificaron

una serie de roles ocupados generalmente en los grupos de trabajo, pero a través de la observación y escucha minuciosa en el aula de clases se pudieron identificar otra serie de roles, más propios de la edad infantil que se presentaban en los grupos, algunos positivos y otros negativos pero que hacían parte fundamental de la dinámica grupal.

La Recuperación Del Proceso Vivido

El autor define este momento como la reconstrucción de la experiencia en una historia, lo que hace necesario un orden y clasificación de la información obtenida. Para la recuperación del proceso vivido en clave de la sistematización de la experiencia se especificará el accionar realizado para dar cumplimiento a cada uno de los objetivos derivados de la pregunta de investigación: “¿Cuáles son los aportes de la teoría de roles a las dinámicas grupales en la educación infantil?”:

Para el objetivo #1: “Rastrear los aportes de la teoría de roles con el fin de adaptarlos al aula infantil” se realiza una adaptación de los 29 roles sociales establecidos por los autores Benne and Sheats en el año 1948, es importante mencionar que para esta adaptación se observó minuciosamente a los niños y niñas en el aula documentando sus expresiones y su accionar. Esta adaptación se puede evidenciar en la siguiente tabla:

Tabla 3*Definición de Roles*

| Definición Rol social actual Benne & Sheats (1948) | Definición Rol social en el aula de primera infancia (adaptación 2023) |
|---|--|
| Locuaz: Parlanchín, habla, habla y habla, siempre, a propósito de todo y de nada (el termino locuaz se relaciona con personas con facilidad de palabra y discurso brillante, pero aquí le damos el sentido contrario). | Es aquel niño o niña que siempre tiene la respuesta correcta a pesar de parecer distraído o desconectado de las dinámicas de clase. |
| Pedante: Si sabe mucho, lo hace con tal estilo y talante que causa risa, vergüenza ajena. Si no sabe, el ridículo es mayúsculo, pero lo hace con desparpajo. | Es aquel niño o niña que suele estar más adelantado que los demás en conocimientos académicos pero suele hacer burla de aquellos que aún están en el proceso de adquisición de dichos conocimientos y cometen errores. |
| Zorro: Siempre astuto, hace sus análisis de la situación para dar el zarpazo (lograr lo que se propone) en el momento oportuno, cuando esté seguro del éxito. | Es aquel niño o niña que se mantiene alerta a todo lo que sucede en el aula, especialmente al comportamiento de sus amigos, por lo que suele poner constantemente quejas a las docentes. |
| Cerrado: No admite más que su manera de ver y actuar. Puede ser cerrado solo a las ideas o a las normas o al estilo, al talante, al método. Otros son cerrados a todo, o a todo lo que venga de una dirección, grupo o personas. Es desagradable y refractario. | Es aquel niño o niña que suele tener intereses muy restringidos, es selectivo en diversas cuestiones, por ejemplo, los juegos en tiempo libre o sus amigos. |
| Líder Positivo: Siempre en actitud de hacer grupo, de aportar lo que sabe y puede. Sabe pedir disculpas, alegar su ignorancia, aceptar papeles que puedan servir al grupo. Da y recibe, nunca bloquea, nunca es el centro del grupo. | Este niño o niña es un líder en diversos aspectos. Por ejemplo, destaca en sus conocimientos académicos, pero también en sus habilidades sociales: suele ser muy amigable y por ende sus compañeros de aula lo tienen en buen concepto. Además, es empático y se preocupa por todos. |
| Sabelotodo: Habla de todo, a todas horas, con aplomo, a menudo con tonos dogmáticos y magnificadores. | Este es un niño o niña al que se le debe llamar constantemente la atención pues distrae a sus amigos al conversar todo el tiempo. Sin embargo, es inteligente y lo recalca desmeritando las técnicas o conocimientos enseñados por el docente. |

Continuación de la Tabla 2

| Definición Rol social actual Benne & Sheats (1948) | Definición Rol social en el aula de primera infancia (adaptación 2023) |
|--|---|
| Tímido: Con pocas intervenciones. Puede ser participativo desde el silencio, habla con los gestos, con el cuerpo, o puede ser pasota, frío, inexpresivo, como forzado. | Es un niño o niña que pocas veces participa y cuando lo hace o se le pide hacerlo no desea hacerlo o lo hace con tono de voz muy baja y parece dubitativo. |
| Crítico: Atento siempre a ver y expresar otro lado, otras perspectivas. Dentro del crítico está el positivo, en clave de aportar, abrir campos y ópticas distintas, y está el negativo, que siempre encuentra el “pero”, el lenguaje descalificador, el tono gris, el tono más amargo, el punto negro. | Este es un niño o niña que todo el tiempo discute el porqué de las cosas y no descansa hasta obtener la respuesta o descubrirla por su cuenta. Desea las explicaciones con inmediatez, es impaciente. |
| Discutidor: Busca la polémica, la dialéctica, llevarlo todo al campo de las ideas, muy a menudo del protagonismo. Se enzarza en ideas, puntualizaciones, bloquea, desvía, aburre o intelectualiza todo. | Es aquel niño o niña popular que suele imponer en muchas ocasiones sus deseos sobre los demás, es el que pone las reglas y dirige en muchas ocasiones sin escuchar a los demás e incluso desmeritándolos. |
| Chivo expiatorio: Ante los reales fracasos del grupo, o los aparentes, suele culpabilizarse como el causante, carga con las culpas. El mismo se acusa. Otras veces el grupo, como mecanismo de defensa, busca al chivo que cargue con la culpa. Hay quien asume el papel como descarga, terapia del grupo. | Este es el niño o niña que no atiende a los llamados de atención y estos deben ser repetitivos en el aula. Es por esto que es culpabilizado, aun sin ser él o la responsable, de las acciones negativas que ocurren dentro del aula. |
| Picador o agresor: Juega a pinchar, incordiar, atacar al grupo o alguno de los miembros. | Es aquel niño o niña al que le cuesta el manejo de sus emociones tanto positivas como la alegría o negativas como la rabia. Ante la vivencia de sus emociones suele ser brusco con sus compañeros jugando espontáneamente o agrediendo, no hace uso de sus palabras para solucionar. |
| Saboteador: Busca destruir la reunión o el grupo, con mil artilugios. Va contra los objetivos, contra alguna persona o contra determinados valores, y desde la frustración o el despecho está a la caza de todos los medios para torpedear, bloquear al grupo. | Es un niño o niña que sin duda entorpece la dinámica grupal, es por ejemplo aquel que a pesar de haber entendido una instrucción realiza preguntas continuas enlenteciendo el proceso. Por otro lado, cuando se le pide dar una respuesta o salir al frente se equivoca intencionalmente, como si se tratase de un juego. |
| Intimista: Utiliza al grupo para traer sus problemas, sus sentimientos, sus descargas ideológicas, afectivas, | Es aquel niño que siempre está conversando con sus compañeros, independiente si son cercanos o no, sobre situaciones externas al |

| | |
|---|---|
| preocupaciones. Hace del grupo una cabina, un confesionario, unas salita de bis a bis. | aula de clase. Así mismo suele llevar continuamente juguetes o distractores, su escritorio es por esto personalizado. |
| Apoderado o representante: se alza como portador del grupo, del pensar o sentir de todos o de unos cuantos. | Es aquel niño o niña que ante situaciones que requieren la participación colectiva y la toma de decisiones a partir de la democracia prefiere hablar en representación de todos e imponer sus ideas incluso si estas no corresponden con la opinión mayoritaria. Así mismo se ofende si no se cumplen sus deseos. |
| Intérprete: Se siente el intermediario justo, que sabe lo que el otro dice, quiere decir o llegaría a decir...Juzga sobre personas y situaciones. “No le entendéis lo que quiere decir...” | Es aquel niño o niña que siempre intenta resolver las discusiones entre sus compañeros, incluso sin haber sido participe de ellas. Suelen ser siempre uno de los testigos de los hechos cuando la docente no ha observado lo sucedido. |
| Flash: Suele permanecer como al margen, pero de vez en cuando interviene, y como un cuco de reloj o como maquina con flash dice lo que ve, lo que está sucediendo, vuelve a su estado primitivo, para volver algo más tarde con la misma música: “lo que aquí sucede...” | Este es el niño o niña que termina con agilidad las tareas, puede ser de forma positiva realizándolas de forma correcta y ordenada, o por el contrario para salir rápido de ellas. Son niños que se dispersan puesto que terminan antes de los demás y les queda mucho tiempo, si no se les da una tarea comienza a obstaculizar el trabajo de los demás. |
| Búho: Ojos, nada más que ojos. Mira, admira, contempla, no habla. | Es un niño al que se le dificulta o no disfruta mucho de la interacción con los demás. Sin embargo, siempre se le ve espectador de lo que sucede. Prefiere jugar solo e incluso permanece cerca de los adultos. |
| Cuchicheador: Hace frecuentes comentarios, cuchicheos con los de al lado. Es un auténtico incordio, molesta, no siempre resulta fácil interpretar las razones y sentido de sus apartes. | Es un niño o niña que cuando se le pide hacer silencio lo interpreta como hablar en tono de voz bajo o secretar con asuntos no relacionados a la temática, esto también lo hace con sus amigos dejando a otros compañeros fuera de forma intencionada. |
| Gracioso: Aprovecha las oportunidades (o las busca) de hacer gracia, amenizar el ambiente. Hay quienes intentan alegrar el clima general, tienen gracia y el don de la oportunidad (sirven al grupo), y hay quienes están ávidos de reconocimiento, protagonismo, y se sirven del grupo como plataforma, o bien intencionados no aciertan en los momentos o en los tonos. | Es un niño o niña al que se le facilita hacer reír a los demás y lo hace continuamente, aunque también lo realiza en momentos no oportunos. No solo lo hace a través de palabras, chistes o comentarios sino también con su lenguaje corporal, realiza bailes o movimientos exaltados que siempre contagian a los demás. |

Continuación de la Tabla 2

| Definición Rol social actual Benne & Sheats (1948) | Definición Rol social en el aula de primera infancia (adaptación 2023) |
|---|---|
| Organizador: Se ofrece para organizar actividades o para organizar al grupo mismo. | Es un niño o niña que siempre se pone a disposición de la docente para ayudar en labores cotidianas: por ejemplo, para repartir el material del aula. |
| Pacificador: Intenta siempre que haya paz y concordia. Hace de puente entre divergentes o rivales, aparece en los momentos de tensión o los prevé y evita. | Este es un niño o niña que hace consciente para el grupo y de buenas formas cuando se cometen acciones equivocadas. Es por ejemplo aquel que pide silencio u actitud de escucha. Asimismo, interviene cuando sus compañeros están en situación de conflicto, se moviliza ante emociones negativas y actúa ya sea separándolos, brindándoles alternativas o solicitando ayuda de los docentes. |
| Estrella: Tiene que figurar, ser protagonista, acaparar la atención, se esforzará para ello. | Este es un niño o niña que constantemente requiere retroalimentación positiva por parte de sus docentes, por ejemplo, cuando realiza una acción positiva lo hace público para ser felicitado u alardeado. |
| Maternal-cariñoso: Protege, tiene detalles, cariñoso, solícito con cada uno en sus reales o posibles necesidades, se adelanta, previene. | Este es un niño o niña sensible, que se conmueve cuando aparecen emociones tristes en los demás, así mismo es colaborativo con sus compañeros para las acciones que aún no saben realizar. Por ejemplo, una actividad de clase u otras más sencillas como abrir una botella, amarrar unos cordones, abotonar o desabotonar algo, borrar, sacar punta entre otras propias del aula. |
| Ausente-marginado: No parece estar en el grupo. Tiene otros caminos, otros sueños o realidades. Trabaja y veranea en otro sitio, está como de paso, como invitado. A veces simplemente se siente marginado. Su hablar, su colocación, su mirada, lo delata. | Se trata de un niño o niña desconectado en múltiples ocasiones del aula de clase, de sus compañeros, la docente y las actividades en general. Esta situación es muy común en los niños o niñas que los acompaña un trastorno del neurodesarrollo y comienza a hacerse evidente en el primer ciclo de la educación. |
| Controlador: Sigue todo, sigue a todos, da cuenta de todos. | Este es un niño o niña que se adjudica funciones del docente, son “pequeños profes”. |
| Guardia: Vigila normas, el orden, lo que el grupo se ha impuesto o lo que él cree que se debiera haber impuesto. | Se trata de un niño o niña que constantemente amenaza con poner quejas a la docente, que es sin duda mandón y controlador. Es |

| | |
|---|---|
| | común que su apariencia física le ayude en la ocupación de este rol, puede ser grande o alto y por ende es respetado por los demás. |
| Moralista: Defiende siempre lo bueno, lo justo, lo ortodoxo. Corrige, amonesta, aconseja. | Es aquel niño o niño que suele actuar acorde a las normas del aula de clase e incluso se esfuerza por recordárselas a sus compañeros. Cuando los compañeros cometen faltas los reprende e incluso impone consecuencias. |

Nota. En la presente tabla se aprecian las definiciones de cada Rol pertinente en el desarrollo metodológico de este trabajo investigativo. Tabla de fuente propia.

Los autores Benne & Sheats (1948) establecieron estos roles bajo la observación de grupos de adultos en los entornos laborales y como se mencionó con anterioridad no existen investigaciones similares en grupos de niños y niñas. Tras la observación en el aula se agregaron los siguientes roles que pueden resultar más propios de esta etapa evolutiva y complementan la adaptación esperada en el objetivo específico # 1.

Tabla 4

Roles propios del aula infantil

| |
|--|
| Líder negativo: Es un niño o niña que sin duda es querido por el grupo y reconocido por todos, pero suele utilizar esta influencia para convocar a sus compañeros a la realización de acciones negativas que obstaculizan o entorpecen las dinámicas del grupo. |
| Interesado: Se trata de un niño o niña que se moviliza a la realización de tareas únicamente cuando aparecen motivadores externos o recompensas en el aula. |
| Emotivo: Este es un niño o niña que vive intensamente la emoción de la tristeza, esta se desata con facilidad de forma continua y llora desconsoladamente por acciones que en la mayoría de situaciones hacen que esta respuesta se vea desproporcionada. |
| Explosivo: Se trata de un niño o niña que vive intensamente la emoción de la rabia, esta se desata con facilidad de forma continua y la manifiesta de formas bruscas, como gritos, golpes, lanzamiento de objetos o huida escandalosa del lugar. |
| Audaz o valiente: Se trata de un niño o niña que siempre asume riesgos y para sentir adrenalina siempre se expone al peligro, por ende, es de los que más son vigilados para evitar accidentes. |
| Temeroso: Se trata de un niño o niña que puede parecer “miedoso”, eso se hace más evidente en el juego libre que implica tomar riesgos para unirse a las acciones que otros amigos han dominado. En algunas ocasiones no le favorece su físico, pues es más pequeño o delgado. |
| Limpio o aseado: Es un niño o niña que se caracteriza por la limpieza, físicamente suele verse ordenado y así mantiene sus cosas: por ejemplo, su escritorio. Es asquiento: no le gustan ciertas texturas o estar sucio, y por ende es cuidadoso en la realización de actividades que involucren este tipo de recursos. |
| Desordenado: Es un niño o niña que por el contrario su apariencia es desordenada y que disfruta explorar activamente las texturas dese todos los sentidos, toca cosas extrañas e incluso las prueba sin sentir asco sino curiosidad. |
| Vigía del tiempo: Es un niño o niña que constantemente está al pendiente del tiempo cronológico, lo inquieta la rutina que se realizará en el cotidiano, pero también de la duración de los momentos. |
| Pesimista: Es un niño o niña que sin duda tiene una autoestima baja, constantemente demanda ayuda de la docente pues no se siente capaz de desarrollar sus actividades con independencia. |
| Independiente: Es un niño que atiende ante la primera instrucción y es autónomo para la ejecución de las actividades: suele ser territorial con sus cosas y elementos de trabajo. |
| Cariñoso: Es un niño o niña al que le gusta dar abrazos y besos, ir de la mano o estar cargado, busca continuamente recibir y dar este tipo de afecto físico. Suele ser también detallista, le gusta hacer y dar regalos. |
| Imaginativo: Se trata de un niño o niña que parece vivir en un videojuego, y todo el tiempo estar actuando el papel del juego dentro del aula de clases o en sus actividades. |

Nota. En la presente tabla se puede apreciar la descripción de cualidades de los niños según bases empíricas en este estudio investigativo. Tabla de fuente propia.

En relación al objetivo 2 “Caracterizar los roles emergentes en el aula infantil del grado transición” se realiza la siguiente compilación de frases o momentos que dan cuenta del rol o roles a los que tienden los niños y niñas por su personalidad. Debe resaltarse que esta clasificación dependía de la intensidad y frecuencia con el que se realizaban acciones o se expresaban determinadas frases, es decir, una sola expresión no puede resultar en un rol ocupado, sino múltiples expresiones y acciones. A continuación, se podrá leer alguna de las frases que hacen evidente la ocupación del rol o múltiples roles.

Es importante también esclarecer que esta clasificación de los roles ocupados se realizó los primeros meses del año escolar, es decir, en febrero, marzo y las primeras semanas de abril. Los roles añadidos a la teoría de los autores comenzaron también a figurar en el mes de abril al recopilar expresiones de los niños. En los meses posteriores y tras las intervenciones a partir de las estrategias pedagógicas se espera una transformación de los mismos.

Tabla 5*Descripción de Roles - evidenciadas en el aula*

| Rol | Evidencias en el aula: palabras dichas por los niños o niñas |
|------------|---|
| Locuaz | <ul style="list-style-type: none"> • Profe: DB no estas escuchando a la profe por estar conversando y no vas a saber qué es lo que tenemos que hacer. • DB: “Profe, pero yo si se tenemos que hacer, tenemos que...” Tomado del diario de campo del día 15 de febrero del 2023 |
| Pedante | <ul style="list-style-type: none"> • JA: “Profe eso tan fácil: ponga cosas más difíciles” Tomado del diario de campo del día 13 de febrero del 2023 • JA: “Profe es que yo ya se escribir mi nombre desde el año pasado” Tomado del diario de campo del día 19 de febrero del 2023 • DB: “Si, si, ya sabemos” Tomado del diario de campo del día 22 de febrero del 2023 |
| Zorro | <ul style="list-style-type: none"> • JA: “¿Profe a dónde fuiste?” Tomado del diario de campo del día 14 de febrero del 2023 • JA: “¿Profe por qué te demoraste tanto” Tomado del diario de campo del día 2 de marzo del 2023 • JA a la profe: ¿Por qué a DB lo recogieron antes? Tomado del diario de campo del día 8 de marzo del 2023 • AP: ¿Profe que le dijiste a MJ, ¿La regañaste? Tomado del diario de campo del día 9 de marzo del 2023 |
| Cerrado | <ul style="list-style-type: none"> • FH: “Profe es que BF no quiere jugar conmigo” Profe ¿Y no te gustaría jugar con otro de los amigos, hay 19 en el salón? • FH: “No es que a mí solo me gusta jugar con BF” Tomado del diario de campo del día 14 de febrero del 2023 • Profe: ¿Por qué no te comiste la lonchera? FH: “Es que todo lo de esa comida es chatarra y no me gusta” Tomado del diario de campo del día 6 de marzo del 2023 |
| Positivo | <ul style="list-style-type: none"> • SO: “Chicos las hormigas no van a querer ser nuestras amigas porque estamos muy ruidosos” Tomado del diario de campo del día 28 de marzo del 2023 • SO: “JA nosotros si queremos hacer la actividad y no nos estas dejando escuchar a la profe” Tomado del diario de campo del día 24 de marzo del 2023 |
| Sabelotodo | <ul style="list-style-type: none"> • JA: “Profe otra vez esa clase tan aburrida” Tomado del diario de campo del día 15 de febrero del 2023 |

| | |
|-------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • JA: “MJ no sabes cuál es! y eso como es de fácil” (riendo) Tomado del diario de campo del día 15 de marzo del 2023 |
| Tímido | <ul style="list-style-type: none"> • MJ: “Profe es que... yo... creo que..., no yo no sé cuál es” (tono de voz muy bajo, rostro temeroso) Tomado del diario de campo del día 13 de febrero del 2023 |
| Crítico | <ul style="list-style-type: none"> • JA: “Profe por que sí no es una respuesta” Tomado del diario de campo del día 17 de febrero del 2023 • BF: “Profe y por qué me tengo que comer toda la lonchera si estoy lleno” Tomado del diario de campo del día 9 de marzo del 2023 |
| Discutidor | <ul style="list-style-type: none"> • BF: “Profe es que yo me corte el pelo con la tijera porque AP me dijo” Tomado del diario de campo del día 21 de marzo del 2023 • AP: “Es que si no me cambias el color de las burbujas ya no voy a jugar contigo” Tomado del diario de campo del día 24 de marzo del 2023 • JA: “Es que yo saque todo el papel higiénico porque AP me dijo” Tomado del diario de campo del día 30 de marzo |
| Chivo expiatorio | <ul style="list-style-type: none"> • Profe: ¿Quién fue el que dañó el juguete? Múltiples: “Eso fue AM” (en esta ocasión si fue AM) Tomado del diario de campo del día 31 de marzo del 2023 • Profe: ¿Quién fue el que votó este pedazo de la comida a la basura? Múltiples: “Eso fue AM” (en esta ocasión no fue AM) Tomado del diario de campo del día 4 de abril del 2023 • Profe: ¿Quién fue el que regó el termo del agua? Múltiples: “Eso fue AM” en esta ocasión son fue AM) Tomado del diario de campo del día 5 de abril del 2023 |
| Picador o agresor | <ul style="list-style-type: none"> • JC: “Profe es que yo le pegue a P porque yo estaba hablando y él no me dejaba” Tomado del diario de campo del día 17 de marzo del 2023 |
| Saboteador | <ul style="list-style-type: none"> • RG cuando sale al tablero, se tarda mucho en ubicar la palabra que empieza con la respectiva silaba. Cuando se toman medidas tales como: “Como no sabes entonces va a salir _____” lo ubica con inmediatez. Tomado del diario de campo del día 3 de marzo del 2023 • RG culpa a NG de haber robado su gomita y lo hace llorar. Tienen el mismo tipo de gomita y la suya estaba en el suelo. Tomado del diario de campo del día 23 de marzo del 2023 |
| Intimista | <ul style="list-style-type: none"> • AP suele tener un puesto muy personalizado, siempre lleva juguetes a pesar de no ser día de juguete. Lleva siempre un pequeño bolsito lleno de labiales, esmaltes, moños, stickers y otros elementos. En su cartuchera lleva múltiples elementos de papelería, lleva también un diario. Lo usa para establecer conversaciones con todos, es la niña que a pesar de reubicarla de lugar consigue entablar conversaciones con todos. |

Continuación de Tabla 4

| Rol | Evidencias en el aula: palabras dichas por los niños o niñas |
|---------------------------|---|
| Apoderado o representante | <ul style="list-style-type: none"> • Profe: Niños quieren que este descanso vamos al parque o que juguemos con las motos. Votemos • JA: “No profe vamos al parque” • Profe: Pero espera a ver que votemos • JA: “Pero es que a mí no me gustan las motos” <p>Tomado del diario de campo del día 30 de marzo del 2023</p> |
| Interprete | <ul style="list-style-type: none"> • JC: “Profe no es que yo sé lo que paso, BF si le pegó a NG pero fue un accidente” <p>Tomado del diario de campo del día 24 de febrero del 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • FH: “Profe mira es que yo sé por qué PM está llorando, es porque se tropezó” (PM estaba triste porque no quisieron jugar con el) <p>Tomado del diario de campo del día 9 de marzo del 2023</p> |
| Flash | <ul style="list-style-type: none"> • LM es uno de los niños más ágiles para completar sus tareas, de forma impecable y correcta. Cuando termina su tarea voluntariamente invierte el tiempo restante en ayudarles a sus compañeros. En una ocasión tenían que buscar letras en una revista, observó como la docente lo hacía y le ayudó a SB de la siguiente forma: “En este título ya vi una L: encuétrala” y así mismo lo hizo con R. <p>Tomado del diario de campo del día 22 de marzo del 2023</p> |
| Búho | En el salón de transición ninguno ocupa este rol. |
| Cuchicheador | <ul style="list-style-type: none"> • AP: “Mira que mi papá esta en Estados Unidos y me mandó 7 regalos para mi cumpleaños” (Durante la clase de lengua materna) <p>Tomado del diario de campo del día 10 de marzo del 2023</p> |
| Gracioso | <ul style="list-style-type: none"> • SO: “Chicos la profe es una señora” <p>Tomado del diario de campo del día 16 de febrero del 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • JM: “Miren como arremedo a DB” <p>Tomado del diario de campo del día 23 de febrero del 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • SO: “AP te dio la chiripiorca o qué?” <p>Tomado del diario de campo del día 2 de marzo del 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • JM: “Diga Mora... “Mañana se enamora” <p>Tomado del diario de campo del día 3 de abril del 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el momento de saludo DB comienza a cantar la canción de despedida haciendo reír a los niños <p>Tomado del diario de campo del día 4 de abril del 2023</p> |
| Organizador | <ul style="list-style-type: none"> • JM: “Profe te ayudo a repartir” <p>Tomado del diario de campo del día 14 de febrero del 2023.</p> |
| Planificador | <ul style="list-style-type: none"> • JA: “Yo ya sé cómo hacer este muñeco, primero la cabeza y luego así todo el cuerpo y luego le ponemos la cara” <p>Tomado del diario de campo del día 22 de marzo del 2023</p> |

| | |
|-------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • PM: “Profe mira primero me voy a comer la fruta, luego el maní, luego el mecató y luego me abres el agua” Tomado del diario de campo del día 24 de marzo del 2023 |
| Pacificador | <ul style="list-style-type: none"> • SO: “Ya cálmense todos, es que no se puede hablar todos al tiempo” Tomado del diario de campo del día 31 de marzo • BF: “PM, AG, JC, FH y NG ya sé, todos ponen una regla, pero por turnos” Tomado del diario de campo del día 4 de abril |
| Estrella | <ul style="list-style-type: none"> • GO a la docente: “Profe yo no era de las que estaban peleando” Tomado del diario de campo del día 16 de marzo del 2023 • MS a la docente: “Profe yo no estaba haciendo bulla, estaba pidiendo silencio” Tomado del diario de campo del día 23 de marzo del 2023 |
| Maternal | <ul style="list-style-type: none"> • PM a GO: “Yo te ayudo a desabotonar tu delantal” Tomado del diario de campo del día 15 de febrero del 2023 • PM a MJ: “Yo te ayudo a amarrar tus cordones” Tomado del diario de campo del día 23 de marzo del 2023 • LM a RG: “Yo ya terminé la tarea si quieres te ayudo” Tomado del diario de campo del día 13 de marzo. |
| Ausente/Marginado | En el salón de transición ninguno ocupa este rol. |
| Controlador | <ul style="list-style-type: none"> • RG a JA: “Es que tú ya no puedes jugar con nosotros porque esta mañana me dijiste que no podía jugar con ustedes” Tomado del diario de campo del día 3 de abril |
| Guardia | <ul style="list-style-type: none"> • BF: “AM le voy a tener que decir a la profe que siempre estás jugando cosas bruscas” Tomado del diario de campo del día 6 de marzo |
| Moralista | <ul style="list-style-type: none"> • JC: “Si no dejas de conversar ya no voy a ser tu amigo” Tomado del diario de campo del día 9 de marzo |
| Líder Negativo | <ul style="list-style-type: none"> • JA: “Que tal si todos cantamos la canción de Shakira cuando la profe llegue” Tomado del diario de campo del día 3 de marzo • JA: “Que tal si nos hacemos los muertos cuando la profe llegue” Tomado del diario de campo del día 16 de marzo del 2023 |
| Emotivo | <ul style="list-style-type: none"> • JF: “Profe es que a mí no me gusta el huevito así” (llanto intenso) Tomado del diario de campo del día 27 de febrero • JF: “Profe es que DB no quiere jugar conmigo” (llanto intenso) Tomado del diario de campo del día 2 de marzo • Profe: ¿Por qué estas llorando? AF: “Porque yo quería interpretar el papel de veterinaria y no el de cantante” Tomado del diario de campo del día 28 de abril del 2023 |

| | |
|------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • AF: “Me salió el antifaz verde y yo quería decorar el amarillo” (llanto intenso) Tomado del diario de campo del día 4 de mayo |
| Explosivo | <ul style="list-style-type: none"> • AG: “Estoy harto de esta escuela que no sirve para nada” Tomado del diario de campo del día 16 de marzo • AG: “Me voy ya de este salón no quiero nada ni quiero hablar con nadie” Tomado del diario de campo del día 3 de abril |
| Audaz o valiente | <ul style="list-style-type: none"> • AP: “Profe mira esta maroma que me aprendí” Tomado del diario de campo del día 27 de febrero • SO: “Profe mira desde donde puedo saltar” Tomado del diario de campo del día 7 de marzo • NG: “Profe mira lo que puedo hacer sin las manos” Tomado del diario de campo del día 16 de marzo |
| Temeroso | <ul style="list-style-type: none"> • MJ: “¿Profe puedes ayudarme a pasar por las llantas? es que me da miedo caerme” Tomado del diario de campo del día 28 de marzo |
| Limpio o aseado | <ul style="list-style-type: none"> • JP: “¿Profe puedo mojar el trapo para limpiar mi puesto?” Tomado del diario de campo del día 16 de febrero • JP: “¿Profe puedo ir a lavarme las manos ya?” (tras trabajar con pintura) Tomado del diario de campo del día 28 de febrero • AP: “Profe mira que N se está sacando el chicle de la boca y jugando con el” Tomado del diario de campo del día 28 de marzo • JP: “Profe puedes ponerme los moños bien” Tomado del diario de campo del día 28 de marzo • AF: “Profe yo no quiero sentarme en el suelo por que ayer llovió y esta mojado entonces me ensucio” Tomado del diario de campo del día 4 de abril. |
| Desordenado | <ul style="list-style-type: none"> • AM: “Profe hoy no me dio tiempo de bañarme porque me cogió la noche” Tomado del diario de campo del día 13 de abril • NG: “Profe hoy me demoré entonces mi mamá no me desenredo el pelo” Tomado del diario de campo del día 3 de marzo |
| Vigía del tiempo | <ul style="list-style-type: none"> • RG: “Profe cuanto falta para que se acabe la clase de inglés” Tomado del diario de campo del día 23 de febrero del 2023 • JP: “Profe falta mucho para que vengan por mí?” Tomado del diario de campo del día 28 de febrero del 2023 • AG: “Profe cuanto falta para ir al descanso?” Tomado del diario de campo del día 10 de marzo • NG: “Profe cuantos días faltan para que sea mi cumpleaños” |

| | |
|---------------|--|
| | Tomado del diario de campo del día 14 de marzo |
| Pesimista | <ul style="list-style-type: none"> • RG: “Profe es que yo no sé hacer eso” Tomado del diario de campo del día 16 de febrero del 2023 • RG: “Profe es que eso es muy difícil, yo no puedo sola” Tomado del diario de campo del día 9 de marzo del 2023 • SO: “Profe necesito tu ayuda, yo no sé” Tomado del diario de campo del día 14 de marzo del 2023 |
| Independiente | <ul style="list-style-type: none"> • LM: “¿Profe ya terminé, donde te pongo el cuaderno?” Tomado del diario de campo del día 9 de marzo del 2023 |
| Cariñoso | <ul style="list-style-type: none"> • JM: “Profe yo te amo a ti” Tomado del diario de campo del día 17 de febrero del 2023 • SB: “Profe quiero darte un abrazo” Tomado del diario de campo del día 20 de febrero del 2023 • JF: “¿Profe me cargas?” Tomado del diario de campo del día 23 de febrero del 2023. |
| Imaginativo | <ul style="list-style-type: none"> • AM: “Profe es que mira este triángulo es el zombi sacerdote y la planta le está tirando balas para matarlo” Tomado del diario de campo del día 2 de marzo del 2023 • AM: “Profe es que estábamos jugando a que yo le disparaba y él se moría” Tomado del diario de campo del día 15 de marzo del 2023 |

Nota. En la presente tabla se aprecia la descripción de roles evidenciadas en el aula. Tabla de fuente propia.

En relación al cumplimiento del objetivo # 3: “Diseñar una estrategia pedagógica a partir de la teoría de roles para fortalecer la dinámica de grupal en el aula del grado transición” y del objetivo # 4: “Implementar una estrategia pedagógica a partir de la teoría de roles para fortalecer la dinámica de grupo en el aula del grado transición” se implementaron 4 estrategias diferentes a forma de proyectos transversales de cada uno de los 4 periodos académicos institucionales.

Estos fueron: “La hormiga amiga y el valor de la escucha”, “Los súper héroes de la amistad”, “Pascual Musical y la orquesta” y “Los arqueólogos de dinosaurios. Debe aclararse que todas ellas llevaban un mismo propósito implícito y era la posibilidad de transformar los roles ocupados, por lo que en cada una de ellas todos los niños en su cotidiano tuvieron la oportunidad de tener el rol protagónico de liderazgo: jugando a ocupar el papel de alcalde, súper héroe, director de orquesta o arqueólogo entre otras infinitas posibilidades comprobando la aparición de roles emergentes.

Planeación 1: “La hormiga amiga y el valor de la escucha”

Figura 13

Imagen alusiva a Planeación 1

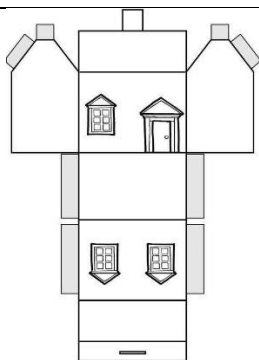


Nota. En la imagen se aprecia una alusión significativa a la planeación 1. Imagen de fuente propia.

Tabla 6

Itinerario estrategia pedagógica Planeación 1: “La hormiga amiga y el valor de la escucha”

| | |
|-----------------------------|--|
| Día | Martes 28 de febrero del 2023 |
| Hora de la intervención | 09:00 a.m. a 10:00 a.m. |
| Duración de la intervención | Transversal al proyecto del período # 1 |
| Población | <ul style="list-style-type: none"> • Institución educativa “La Gacela” • Grado transición • Edades entre los 5 y 6 años • 9 niñas • 11 niños |
| Objetivo | Implementar la estrategia “Los súper héroes de la amistad” con el propósito de que los niños y niñas ocupen roles positivos dentro de la dinámica grupal. |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none"> • Impresiones del molde de la casa en opalina para cada niño • Colores • Tijeras • Colbón • Plastilina • Collar Distintivo • Hormiga amiga y su casita modelo • Medios audiovisuales: tv con sonido |
| Momento inicial | <p>En el momento inicial se contará una pequeña historia de la autoría personal sobre “Animalandia” la ciudad más ruidosa del mundo, en la que un día tras una tormenta los oídos de los animales quedaron muy sensibles. Animalandia tiene una presidenta: “La hormiga Amiga” que visita el salón de transición para que los niños y niñas les enseñen a los animales la importancia de escuchar.</p> <p>La hormiga fue elegida por múltiples razones, una de ellas es que tras observar el contexto hay múltiples hormigas que ingresan al aula y los niños las matan. También porque a pesar de ser un animal pequeño es muy inteligente y fuerte, además de que trabaja en equipo con mucha eficacia. Para ilustrar esta cuestión se les pondrá un pequeño fragmento de la película “bichos” que ilustra un poco más sobre estos animales.</p> |
| Momento de desarrollo | La hormiga amiga les pide a los niños de transición “adoptar” un animalito. Los niños inicialmente colorean y decoran el molde de las casitas para sus animales. |



Tras finalizada la docente le ayudará a cerrarla mientras ellos usando plastilina crean su animal favorito y piensan como nombrarlo.

Momento de cierre

Las docentes escogerán a uno de los niños para ser el primer alcalde, lo harán a partir de la forma en la que ejecutó los momentos previos. El niño o niña elegido será el alcalde del próximo día y al terminar su “candidatura” deberá escoger a otro de sus compañeros para ser el nuevo alcalde. Para elegir un alcalde deberá tener en cuenta el cuidado de su animalito y su comportamiento a lo largo del día. Cuando el alcalde identifique que los oídos del animalito de alguno de sus amigos se vean en riesgo deberá llevarse la casita con el animalito dentro para protegerlos dentro de su escritorio.

Este proyecto es transversal y busca que todos puedan llegar a ser los “alcaldes” los mismos se emocionan y se esmeran por cuidar los animalitos para ser escogidos por sus amigos.

Nota. En la presente tabla se aprecia una descripción metodológica de la Planeación 1. Tabla de fuente propia.

Planeación 2: “Los súper héroes de la amistad”

Figura 14

Imagen alusiva a Planeación 2



Nota. En la imagen se aprecia una alusión significativa a la planeación 2. Imagen de fuente propia.

Tabla 7

Itinerario estrategia pedagógica Planeación 2: “Los súper héroes de la amistad”

| | |
|-----------------------------|--|
| Día | Martes, 11 de abril del 2023 |
| Hora de la intervención | 11:00 a.m. a 12:00 p.m. |
| Duración de la intervención | Transversal al proyecto del período # 2 |
| Población | <ul style="list-style-type: none"> • Institución educativa “La Gacela” • Grado transición • Edades entre los 5 y 6 años • 9 niñas • 11 niños |
| Objetivo | Implementar la estrategia “Los súper héroes de la amistad” con el propósito de que los niños y niñas ocupen roles positivos dentro de la dinámica grupal. |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none"> • Un par de bolitas de icopor de dos tamaños para cada niño • Pinceles • Pinturas • Palitos de chuzo • Pedazos de limpiapipas • Ojitos móviles • Retazos cuadrados de tela • Silicona líquida • Sharpie • Stickers de letras brillantes • Medios audiovisuales: tv con sonido • Canopus y Kentauros con sus respectivos villanos y super héroes modelos. |
| Momento inicial | En el momento inicial se contará una pequeña historia de la autoría personal sobre los “Súper héroes y los Súper villanos”: los primeros viven en un planeta maravilloso llamado “Canopus” y tienen muchos poderes geniales, todos además deben de tener el poder de la “Súper amistad”. Los villanos por otro lado también tienen poderes increíbles pero los usan de forma inadecuada y no saben ser malos amigos, por ende no pueden entrar a Canopus. |
| Momento de desarrollo | Los niños podrán crear su súper héroe con bolitas de icopor, pintura y otros elementos. Deberán pensarle un nombre y un súper poder. |
| Momento de cierre | Este proyecto que también es transversal tendrá un funcionamiento diferente. Día a día llegará una misión para un niño o niña y su respectivo súper héroe o heroína. Estas misiones serán pensadas por los docentes para que sean personalizadas y aludan a aspectos que pueden ser mejorados por cada uno de ellos. El súper héroe al que le llegue la misión también tendrá el deber de llevar los súper héroes que no sean buenos amigos al planeta de Kentauros. Si los niños son buenos amigos podrán dejarlos dentro de sus escritorios. |

Nota. En la anterior tabla se aprecia una descripción metodológica de la Planeación 2. Tabla de fuente propia.

Planeación 3: “Pascual Musical y la Orquesta”

Figura 15

Imagen alusiva a Planeación 3



Nota. En la imagen se aprecia una alusión significativa a la planeación 3. Imagen de fuente propia.

Tabla 8

Itinerario estrategia pedagógica Planeación 3: “Pascual Musical y la orquesta”

| | |
|-----------------------------|--|
| Día | Lunes, 17 de julio del 2023 |
| Hora de la intervención | 11:00 a.m. a 12:00 p.m. |
| Duración de la intervención | Transversal al proyecto del período # 3 |
| Población | <ul style="list-style-type: none"> • Institución educativa “La Gacela” • Grado transición • Edades entre los 5 y 6 años • 11 niñas • 11 niños |
| Objetivo | Implementar la estrategia “Pascual Musical y la orquesta” con el propósito de que los niños y niñas ocupen roles positivos dentro de la dinámica grupal |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none"> • Un par de claves en madera chingalé para cada niño • Papel de lija • Pintura de madera • Caja musical • Pascual Musical (Peluche) • Medios audiovisuales: tv con sonido • Sobre con los nombres de todos |

| | |
|-----------------------|---|
| Momento inicial | En el momento inicial se indagarán los conocimientos previos de los niños y niñas sobre lo que es una orquesta, también nos dispondremos a escuchar cómo suena una orquesta en la que todos están coordinados y otra que suena de forma contraria. También se introducirá a nuestro personaje “Pascual Musical” un pollito que toca los cocos y desea formar una orquesta con todos los niños. Se les presentará la caja musical y las claves que tendrán cada uno para hacer parte de la orquesta. Se les explicarán algunos asuntos como: su origen latinoamericano, su material, el tipo de instrumento y que han sido obtenidos de un Luthier en el municipio de La estrella: Antioquia. |
| Momento de desarrollo | Las claves aún no están terminadas, por los que cada niño deberá lijar la madera para pintarlas posteriormente de acuerdo a los colores que deseen. |
| Momento de cierre | Este proyecto que también es transversal tendrá un funcionamiento diferente. Se les explicará a los niños que en la caja musical hay un sobre con todos los nombres del grupo y que día a día iremos sacando uno para que sea el director de orquesta. El director de orquesta podrá inventar una melodía que todos deberemos imitar en el momento inicial del día y además estará supervisando que todos los miembros de la orquesta estén en sintonía, si alguno no lo está deberá llevar las claves a la caja musical. Así mismo podrá llevarse a Pascual a su casa para jugar, pero deberá traerlo al día siguiente. Al día siguiente su nombre de director será pegado en la tapa de nuestra caja y seleccionaremos un nuevo director, si sale algún niño o niña al que sus claves se les hayan guardado se deberá tomar otro nombre. Se explicará esta dinámica y se indagará que les parece, y que les pareció la ejecución de los instrumentos y la clase en general. |

Nota. En la presente tabla se aprecia una descripción metodológica de la Planeación 3. Tabla de fuente propia.

Planeación 4: “Arqueólogos de Dinosaurios”

Figura 16

Imagen alusiva a Planeación 4



Nota. En la imagen se aprecia una alusión significativa a la planeación 4. Imagen de fuente propia.

Tabla 9*Itinerario estrategia pedagógica Planeación 4: “Arqueólogos de dinosaurios”*

| | |
|-----------------------------|--|
| Día | Lunes, 2 de octubre del 2023 |
| Hora de la intervención | 09:00 a.m. a 10:00 a.m. |
| Duración de la intervención | Transversal al proyecto del período # 4 |
| Población | <ul style="list-style-type: none"> • Institución educativa “La Gacela” • Grado transición • Edades entre los 5 y 6 años • 11 niños • 9 niñas |
| Objetivo | Implementar la estrategia “Arqueólogos de Dinosaurios” con el propósito de que los niños y niñas ocupen roles positivos dentro de la dinámica grupal. |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none"> • Dinosaurios de plástico (20) • Arcilla • Cajitas de cartón • Silicona Liquida • Pintura • Pinceles • Elementos naturales para decorarlas • Medios audiovisuales (TV con sonido) |
| Momento inicial | En el momento inicial a los niños les llegará una carta de la “Sociedad Jurásica Colombiana” en la que les informan que han aparecido unos fósiles de dinosaurios en la institución de la Gacela, el “Presidente” de tal asociación les pide que los descubran, clasifiquen y protejan. |
| Momento de desarrollo | A los niños se les dará una ficha en la que podrán encontrar todos los dinosaurios que estarán en los fósiles en siluetas. Con ayuda de una presentación se irán especificando las características de cada dinosaurio. Las físicas como su longitud, elementos diferenciadores y alimentación. Los niños de transición disfrutan mucho el jugar con cartas pokemon, así que se realizó una adaptación de las mismas a “cartas jurásicas”, cada uno de los dinosaurios tendrá también un poder representado en números. En la ficha deberán: 1. Poner el poder, 2. Encerrar con rojo los carnívoros y 3. Encerrar con verde los herbívoros. |
| Momento de cierre | Se les explicará que las docentes escogerán al primer arqueólogo y este se encargará de elegir el del día siguiente y así sucesivamente hasta que todos puedan serlo. Nos dispondremos a pintar una cajita de cartón con sus colores favoritos en los que deberán preservar los fósiles. Al secarse estas serán llenadas con elementos de la naturaleza. Las cajitas serán retiradas por el arqueólogo líder cuando los niños no estén comportándose de la mejor manera, pero siempre retornarán al día siguiente. Solo podrán ser elegidos aquellos a los que sus cajitas no les hayan sido retiradas. |

Nota. En la presente tabla se aprecia una descripción metodológica de la Planeación 4. Tabla de fuente propia.

Continuando con la ruta para la sistematización propuesta por Jara H (2018) y por objetivos de la presente investigación se unirán los últimos 2 tiempos: “Las reflexiones de fondo” (p. 154), que consiste en el análisis de la información recopilada para su interpretación crítica y “Los puntos de llegada” que traduce la formulación de conclusiones y la comunicación de los aprendizajes. El autor también sugiere desde allí realizar recomendaciones para la futura aplicación de experiencias similares.

La siguiente tabla da cuenta de la ocupación de los roles iniciales por características de la personalidad en construcción de los niños y niñas y también, cómo a medida que se implementaban las estrategias pedagógicas estos se iban transformando apareciendo nuevos roles, especialmente el rol de líder positivo.

Tabla 10*Cambios de los roles ocupados a los roles emergentes*

| Niño o niña | Roles ocupados (Caracterización inicial) | Roles emergentes (Posterior a las intervenciones) |
|-------------|--|--|
| JA | Pedante, Zorro, Sabelotodo, Crítico, apoderado o representante, planificador, líder negativo | <ul style="list-style-type: none"> Líder positivo: “DB no le des la respuesta a MJ, esa es una misión de los super héroes no ves que todos tenemos que aprender” Tomado del diario de campo del día 7 de junio del 2023. |
| MS | Tímido, Estrella, Temeroso Roles emergentes: Líder positivo | <ul style="list-style-type: none"> Líder positivo: “Profe yo le dije a AP que no puede decirle a RG que ya no somos sus amigas porque todas somos amigas en el salón” Tomado del diario de campo del día 31 de mayo del 2023 |
| DB | Locuaz, Gracioso | <ul style="list-style-type: none"> Conciliador: “JM ya te dije que no juguemos brusco porque nos aporreamos como la otra vez” Tomado del diario de campo del día 21 de julio del 2023 |
| FH | Cerrado, interprete, Pesimista | <ul style="list-style-type: none"> Líder positivo: “Profe es que yo hoy quiero jugar solo con las niñas y BF se enojó conmigo, pero es que yo ya he jugado mucho con él y con las niñas también me divierto, estamos jugando a la familia y yo soy el tío” Tomado del diario de campo del día 4 de octubre del 2023 |
| BF | Crítico, Discutidor, Pacificador, Guardia | <ul style="list-style-type: none"> Líder positivo: “A mí me pueden escoger para ser el arqueólogo porque me he comportado juicioso y cuando me hablan para distraerme les digo que mejor en el descanso” Tomado del diario de campo del día 26 de septiembre del 2023 |
| SO | Positivo, gracioso, pacificador | <ul style="list-style-type: none"> Maternal: “RG yo te voy a enseñar a dibujar con conejito con ojitos tiernos”. Tomado del diario de campo del día 7 de junio del 2023 <ul style="list-style-type: none"> Moralista: “NG las hormigas no se matan, la hormiga amiga debe estar llorando porque era de su familia” Tomado del diario de campo del día 9 de junio de 2023 |

| | | |
|----|--|--|
| AP | Discutidor, Intimista, cuchicheador, valiente, limpio o aseado | <ul style="list-style-type: none"> Moralista: “Profe yo ya sé que arrancar las flores está mal porque tú nos habías dicho entonces MJ arrancó, pero mira que las mías son flores secas del suelo” <p>Tomada del diario de campo del día 10 de mayo del 2023</p> |
| AG | Picador o agresor, Explosivo, Vigía del tiempo. | <ul style="list-style-type: none"> Maternal: “NG mira cuenta mis dedos de las dos manos, 1-2-3-4-5 y en la otra 1, entonces cuantos hay? – Muy bien entonces pones el 6. Chocalas!”. <p>Tomado del diario de campo del día 4 de octubre del 2023.</p> |
| JC | Picador o agresor, interprete, Moralista | <ul style="list-style-type: none"> Emotivo: “Profe JF me empujó (llorando) pero yo no soy grosero”. <p>Tomado del diario de campo del día 2 de junio del 2023.</p> |
| JM | Organizador, Cariñoso, Gracioso, Saboteador, Estrella | <ul style="list-style-type: none"> Conciliador: “Bueno profe que BF te acompañé porque yo fui ayer” <p>Tomado del diario de campo del día 9 de agosto del 2023.</p> |
| GO | Estrella, Cariñoso | <ul style="list-style-type: none"> Maternal: “JP mira yo ya se amarrar los cordones con una historia de un conejito y te la voy a enseñar” <p>Tomado del diario de campo del día 9 de junio del 2023.</p> |
| AF | Emotivo, Aseado | <ul style="list-style-type: none"> Sabelotodo: “JA esa no es una razón para llorar, yo termino y luego sigues tu además yo ya se leer entonces no me demoro” <p>Tomado del diario de campo del día 27 de julio del 2023</p> |
| JP | Limpio o aseado, vigía del tiempo, Emotivo | <ul style="list-style-type: none"> Líder Positivo: “Profe AP estaba grosera con MJ entonces yo le dije que jugáramos juntas y ya se MJ se puso mejor” <p>Tomado del diario de campo del día 3 de agosto del 2023</p> |
| PM | Planificador, Maternal | <ul style="list-style-type: none"> Cariñoso: “GO yo creo que cuando grandes nos vamos a casar, pero como estamos pequeños podemos ser muy buenos amigos y darnos abrazos” <p>Tomado del diario de campo del día 10 de agosto del 2023</p> |
| RG | Saboteador, Controlador, Vigía del tiempo, Pesimista. | <ul style="list-style-type: none"> Moralista: “Profe yo he estado hablando mucho con mi hermano porque él no sabe cuidar a los animales y yo soy la mamá de buñuelo mi hámster y no voy a permitir que le pase nada”. <p>Tomado del diario de campo del día 22 de agosto del 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> Valiente: “Profe mira esta maroma que aprendí y se la voy a enseñar a SO que le da un poco de miedo”. <p>Tomado del diario de campo del día 14 de septiembre del 2023</p> |

| | | |
|----|---|--|
| NG | Audaz o valiente, desordenado, Vigía del tiempo | <ul style="list-style-type: none"> Maternal: “GO después de vomitar es bueno que tomes agua, yo te regalo de la mía”. Tomado del diario de campo del día 27 de marzo del 2023 |
| LM | Flash, Maternal, Independiente | <ul style="list-style-type: none"> Moralista: “Profe es que yo les dije que no podían arrancar las frutas y no me hicieron caso” Tomado del diario de campo del día 19 de septiembre del 2023 |
| JF | Tímido, Emotivo, Cariñoso | <ul style="list-style-type: none"> Conciliador: “BF pero es injusto que tú siempre tengas la carta de más poder, repartamos sin ver y al que le toque” Tomado del diario de campo del día 18 de octubre del 2023. |
| SB | Cariñoso | <ul style="list-style-type: none"> Gracioso: “Dios mío! Parecemos una orquesta desordenas vamos a aturdir a Pascual Musical” Tomado del diario de campo del día 6 de septiembre del 2023. |
| AM | Chivo expiatorio, Desordenado, Imaginativo | <ul style="list-style-type: none"> Líder positivo: “Profe yo ya no volví a jugar a las cosas de armas, ahora juego a los monstruos, pero buenos” Tomado del diario de campo del día 15 de septiembre del 2023 |

Nota. En la presente tabla se aprecian los roles ocupados por los niños y niñas de transición y la transformación de los mismos ejemplificadas con expresiones verbales. Tabla de fuente propia.

Conclusiones

Tras la recopilación de este proceso de sistematización de la experiencia y el momento de los puntos de llegada, es posible concluir:

En relación a los objetivos de investigación;

Son múltiples los aportes de la teoría de roles al comportamiento de los grupos, incluyendo allí los grupos de educación infantil, relación que no se había establecido previamente en otras investigaciones.

La dinámica grupal es de vital importancia, puesto que el docente no trabaja con los niños y niñas desde su individualidad, a pesar de ser esta muy importante. Puesto que el mismo grupo jalona los procesos de aprendizaje.

Los niños y niñas en la primera etapa evolutiva aun no tienen una personalidad definida. Sin embargo, comienzan a emerger rasgos importantes de la misma. Es por esto que se logró caracterizar con facilidad los roles ocupados por los niños y niñas del grado transición de la institución educativa “La Gacela” a partir de una observación participante continua y la sistematización de la experiencia a través del diario de campo.

Es por esto el principal hallazgo de la presente investigación es que la caracterización va más allá de la nominación de un rol, puesto que el docente podrá plantear estrategias pedagógicas transformadoras apuntando con ello a uno de los principales objetivos de la educación infantil; el desarrollo de la potencialidad humana, espacialmente en la dimensión socio-afectiva a partir de la cual el niño se vera favorecido tanto en la esfera intrapersonal como interpersonal.

Los roles ocupados se tomaron como punto de partida para diseñar 4 estrategias pedagógicas que buscaban la transformación positiva de los mismos o la emergencia de nuevos roles con la participación activa del grupo en su totalidad.

La implementación de las 4 estrategias demostró la posibilidad que tienen los niños y niñas para interpretar roles positivos y de liderazgo dentro de su grupo.

En relación a los referentes teóricos;

Enrique Pichón Riviere, psicólogo social argentino, estudió a cabalidad los grupos, los tipos de grupos, las características de los mismos, su conformación y los roles y funciones de los integrantes, pero lo hizo pensando en unos miembros de edad adulta. Es por esto que los complementos del educador Loris Malaguzzi fueron tan valiosos para la presente investigación, ayudando a comprender la pedagogía relacional que resulta de las interacciones de los niños y niñas con sus pares, maestros y ambiente que los rodea. A partir de estos autores como cimientos y la contrastación de las vivencias en el aula se hace exitoso el proceso de la triangulación de la información. La educación y la psicología cuando trabajan en conjunto para el acompañamiento de los niños y niñas permite el desarrollo de estrategias integrales que van más allá de lo académico y contribuyen a la formación del ser.

En modo general y sobre las categorías investigativas: Educación infantil, grupos, psicología social y roles, es posible concluir;

Es de fundamental importancia reconocer los roles que ocupan los niños y niñas en la dinámica grupal del aula infantil, no con el fin de que estos sean rótulos, sino por el contrario para posibilitar la emergencia de nuevos roles.

Los niños y niñas en la etapa de educación inicial están en un proceso importante de construcción de su personalidad, es por esto que se les facilita ocupar o “interpretar” roles

diferentes y explorar modos de ser y estar en el espacio en relación con otros. Esto hace que el aula de educación infantil sea un escenario poderoso para este proceso identitario.

Todos los niños y niñas estimulados a través de estrategias pedagógicas conscientes logran ocupar roles positivos: todos los niños lograron ser líderes positivos en el aula y fueron reconocidos como tal por sus compañeros.

Las estrategias que convocan al grupo en conjunto logran una mejoría notoria en las dinámicas cotidianas, aumentan la cohesión y hacen que la comunicación entre los miembros sea más funcional y cooperativa.

En la presente investigación a medida que se implementaron las diversas estrategias fue emergiendo como elemento central la participación de los niños y niñas; esta podría ser considerada como una categoría. Los roles ocupados se transformaron en roles emergentes cuando se le dio a los niños la oportunidad de participar activamente en su proceso educativo. Esta participación ejerció de forma indirecta competencias ciudadanas. Tales como; resolución de conflictos, dialogo asertivo, escucha respetuosa, toma de perspectiva, valoración positiva de las diferencias, empatía y toma consciente de decisiones pensando en el bienestar común.

La unificación de la categoría emergente; participación infantil y la categoría utilizada; dinámica grupal, es un tema que podría estudiarse a cabalidad y con mayor profundidad en nuevos procesos investigativos y en los ciclos de formación de las educadoras infantiles pues contribuye al desarrollo de la identidad y las habilidades sociales.

Finalmente, resulta de gran utilidad que los docentes se inspiren en las ciencias de la educación. La psicología por ejemplo, ayuda a comprender las bases del comportamiento humano y el desarrollo de la persona; elemento central para el curso exitoso de una práctica pedagógica investigativa.

Referencias

- Andrade Salazar, J. A. (2011). La intervención grupal: una lectura de los conceptos de Enrique Pichón Riviere: artículo de reflexión investigativa. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 14(3), 194-228.
<https://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol14num3/Vol14No3Art11.pdf>
- Asamblea Nacional Constituyente. (1991). *Constitución Política de Colombia de 1991*. Gaceta Constitucional 116 de 20 de julio de 1991:
http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html
- Bales, R. (2001). *Sistemas de interacción social: Teoría y Medición*.
<https://doi.org/10.4324/9781315129563>
- Benne, K. D., & Sheats, P. (1948). Functional Roles of Group Members. *Journal of Social Issues*, 4(2), 41-49. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4560.1948.tb01783.x>
- Catalá Miguel, I. (2022). *Teoría de Belbin: roles en los equipos de trabajo*. Universitat Politècnica de València: <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/184333/Catala%20-%20Los%20Roles%20de%20Belbin.pdf?sequence=1>
- Cisterna Cabrera, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14(1), 61-71.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29900107>

Civarolo, M. M., & Pérez Andrada, M. (2020). *Loris Malaguzzi, cien mundos posibles...* Aique.

https://www.aique.com.ar/sites/default/files/indices/loris_malaguzzi_cien_mundos_posibles.pdf

Cuartas Giraldo, D. C., Pelaez Noreña, L. F., & Franco Muñoz, D. (2016). *Las representaciones sociales de los maestros de preescolar acerca del cuerpo de los niños entre los tres y los cinco años de edad*. [Tesis]:

<https://bibliotecadigital.usb.edu.co/entities/publication/1af87360-77d1-4e3d-9eec-90ee2038e362>

Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación*. En La educación encierra un tesoro.

Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI: https://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918_9.pdf

González Moreno, C. X., Solovieva, Y., & Quintanar Rojas, L. (2014). El juego temático de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(2), 287-308. <https://www.redalyc.org/pdf/799/79930906008.pdf>

González, A. (21 de Noviembre de 2019). *La pedagogía de Reggio Emilia*. Dédalo:

<https://www.dedalomexico.com/post/la-pedagog%C3%ADa-de-reggio-emilia#:~:text=La%20pedagog%C3%ADa%20Reggio%20Emilia%20hace,situada%20al%20norte%20de%20Italia.>

Grande de Prado, M., & Abella García, V. (2010). Los juegos de rol en el aula. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 11(3), 56-84.

<https://www.redalyc.org/pdf/2010/201021093004.pdf>

- Jara H, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE.
<https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/wp-content/uploads/2019/09/La-Sistematizaci%C3%B3n-de-Experiencias-pr%C3%A1ctica-y-teor%C3%ADa-para-otros-mundos-posibles.pdf>
- Ley 115 de 1994. (1994). *Por la cual se expide la ley general de educación*. Diario Oficial No. 41.214 de 8 de febrero de 1994:
http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html
- Ministerio de Educación Nacional Colombia. (2014). *Sentido de la educación inicial*. Documento No. 20: https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-341810_archivo_pdf_sentido_de_la_educacion.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. https://wccopre.s3.amazonaws.com/Derechos_Basicos_de_Aprendizaje_Transicion.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2017). *Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar*. https://www.mineduccion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf
- Munarriz, B. (1992). Técnicas y métodos en Investigación cualitativa. *Metodología educativa I*, 101-116. <https://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/8533>
- Pacheco Galán, Y. M., Molina Baquero, Y. M., & Arévalo Ascanio, J. G. (2017). Los roles gerenciales de Mintzberg: una evidencia empírica en la universidad. *I+D Revista de Investigaciones*, 10(2), 102-111. <https://doi.org/10.33304/revinv.v10n2-2017009>

Pekalok, A. Y. (s.f.). *El psicodrama de Jacob Levy Moreno: ¿una opción educativa?* Asesora de la UPN 094:

<http://unidadupn094.upnvirtual.edu.mx/u094/revista/53/01.html#:~:text=El%20psicodrama%20es%20una%20t%C3%A9cnica,persona%20y%20consecuentemente%20su%20salud.>

Pichón-Riviére, E. (1971). *El proceso grupal*. <https://xn--paelosenrebeldia-gxb.com.ar/wp/wp-content/uploads/2020/05/Enrique-Pich%C3%B3n-Reviere-El-proceso-grupal.pdf>

Podcamisky Garber, M. (2006). El rol desde una perspectiva vincular. *Reflexiones*, 85(1-2), 179-187. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72920817012>

Porras Velásquez, N. R. (2013). ¿Qué es lo que hace exactamente un psicólogo organizacional? Una reflexión crítica desde las teorías del rol. *Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis»*.

<https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/download/646/619>

Proyecto Educativo Institucional. (2017). *Centro Educativo La Gacela*.

Simkin, H., & Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, XXIV(47), 119-142.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14529884005>

Vivas Elias, P., Rojas Arredondo, J., & Torras Virgili, M. E. (2009). *Dinámica de grupos*.

Material docente de la Universitat Oberta de Catalunya:

<https://utecno.files.wordpress.com/2014/12/dinamica-de-grupos.pdf>

Vivas, S. (2016). *Identificación organizacional: sus distintas denominaciones, enfoques y relaciones* [Tesis].

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/7921/1/Vivas%2C%20Santiago.pdf>

Wundt, W. (2003). Psicología de los pueblos. *Revista de Pensamiento e Investigación Social*, 1(3). <https://doi.org/10.5565/rev/athenead/v1n3.69>

Apéndices

Apéndice A. Evidencias fotográficas. Imágenes de fuente propia.

