

CONSTRUYENDO DISCIPLINA APRENDIENDO A CONVIVIR

**HNO. MIGUEL EMILIO NIETO
HNO. RODOLFO ALBERTO ARBOLEDA**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA LASALLISTA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
CALDAS – ANTIOQUIA**

2011

CONSTRUYENDO DISCIPLINA APRENDIENDO A CONVIVIR

HNO. MIGUEL EMILIO NIETO

HNO. RODOLFO ALBERTO ARBOLEDA

**TRABAJO PRESENTADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN ÉTICA, VALORES HUMANOS Y
EDUCACIÓN RELIGIOSA**

ASESORES

AVELINO QUEMBA GUERRERO

JUAN MANUEL URIBE CANO

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA LASALLISTA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN ÉTICA,
VALORES HUMANOS Y EDUCACIÓN RELIGIOSA**

CALDAS – ANTIOQUIA

2011

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Ciudad y fecha

DEDICATORIA

A Dios,
Por hacernos fieles al llamado de educar
Humana y Cristianamente a nuestros discípulos
A nuestros familias por apoyarnos en
Una opción de mucha exigencia;
A nuestra comunidad (Los Hermanos de la Salle) por
Ofrecernos los recursos para investigar,
A la comunidad educativa de La Salle Bello por
Acompañarnos en este caminar;
A nuestros maestros Juan Manuel Martín Uribe
Julia Victoria Escobar, Marta Inés Restrepo;
Y a nuestros estudiantes porque son
La razón de ser de este proyecto.

AGRADECIMIENTOS

Es un momento de profunda alegría mirar hacia atrás todo un proceso de formación y ver que son enormes los frutos que hemos recibido en nuestras vidas exultamos de alegría al ver que la investigación que hemos iniciado - porque no es un proceso estático- nos compromete con la esperanza de construir una escuela cada vez humanizada.

Este proceso de formación acompañado por la Corporación Universitaria Lasallista merece nuestro más sincero agradecimiento también, encarnado en las personas de aquellos docentes que viajan a sedes tan lejanas para compartir amablemente el conocimiento necesario para responder asertivamente a las nuevas exigencias de la sociedad.

San Juan Bautista de la Salle, atento por inspiración de Dios al desamparo humano y espiritual de los «hijos de los artesanos y los pobres» ha transmitido a los Hermanos la responsabilidad de ejercer con celo la educación Humana y Cristiana tan necesaria a nuestra sociedad. A él queremos rendir un sentido tributo y junto con los Hermanos de las Escuelas Cristianas queremos seguir trabajando por construir una sociedad más bondadosa y fraterna.

A La Salle Bello, Institución de la que tenemos gratos recuerdos y a la que deseamos enriquecer con los aprendizajes sociales necesarios para hacer de ella el faro de la calidad humana queremos, reconocerle también nuestra sincera admiración. Queremos que esta se profile como la fuente de las virtudes que animan a la población Bellanita.

Pero queremos agradecerte especialmente a ti Dios Padre Bueno, por permitirnos dar una respuesta a este llamado que nos has dado y que se refleja en las diversas personas que conocemos, ellas nos muestran la misión que tenemos de ser ministros y embajadores de Jesucristo en la tierra. Queremos encomendarnos también bajo tu santo mano protectora para que sigamos dando frutos de vida, de humanidad y fraternidad.

CONTENIDO

Numeral	Título	Página
	INTRODUCCIÓN	18
1.	GENERALIDADES	19
1.1	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	19
1.1.1	Formulación de la pregunta	19
1.1.2	Formulación del problema	19
2.	JUSTIFICACIÓN	22
3.	OBJETIVOS	23
3.1	OBJETIVO GENERAL	23
3.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	23
4.	ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	24
4.1	ANTECEDENTES INSTITUCIONALES	27
5.	DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO	28
5.1	DELIMITACIÓN TEMÁTICA	28
5.2	DELIMITACIÓN ESPACIAL	28
5.3	DELIMITACIÓN TEMPORAL	28
5.4	UBICACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL CONTEXTO	28
5.4.1	A nivel institucional	28
5.4.2	A nivel municipal	28
6.	SISTEMA CATEGORIAL	30
6.1	DISCIPLINA	30
6.1.1	Etimología de la palabra disciplina	30
6.1.2	La disciplina en el devenir filosófico	31
6.1.3	Concepción de disciplina en la Salle Bello	35
6.1.4	La disciplina desde la Guía de las Escuelas Cristianas	35
6.1.5	San Juan Bosco y la disciplina preventiva	37
6.1.6	La disciplina en el escenario educativo	37
6.1.7	Un aporte sociológico	39
6.1.8	Aportes psicológicos	40
6.1.9	Formas de entender la disciplina	41
6.2	APRENDIZAJE	44
6.2.1	Visión Del colegio La Salle Bello	44
6.2.2	El aprendizaje desde un enfoque psicológico	44
6.2.3	Estilos de Aprendizaje	46
6.2.4	Aprendizaje Significativo y Aprendizaje Sociocultural	51
6.2.5	El aprendizaje de la disciplina	53
6.3	CONVIVENCIA	55

6.3.1	Definición de convivencia	55
6.3.2	La convivencia en el Colegio La Salle Bello	55
6.3.3	Convivencia y socialización virtual	57
6.3.4	Un aporte sociológico para comprender los procesos de convivencia	59
6.3.5	Aportes educativos	59
6.3.6	La convivencia en el Plan Decenal de Educación	62
6.3.7	La convivencia y el Desarrollo Humano	63
6.3.8	Síntesis de las tres categorías	63
7.	DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	65
7.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN	65
7.1.1	Características de la investigación cualitativa	65
7.2	MÉTODO DE ESTUDIO	68
7.2.1	Categorías de análisis	69
7.2.2	Tipo De Análisis	69
7.2.3	Informantes clave	69
8.	RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	70
8.1	FUENTES	70
8.1.1	Fuentes escritas	70
8.1.2	Fuentes orales	70
8.2	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	73
8.2.1	Diseño de los instrumentos de recolección de información	73
8.2.1.1	Diseño de la encuesta	74
8.2.1.2	Estructura de la encuesta dirigida a estudiantes	76
8.2.1.3	Diseño de la entrevista	77
8.2.1.4	Estructura de la entrevista realizada a un directivo docente	79
8.2.1.5	Diseño de la técnica grupo focal de estudiantes	80
8.2.1.6	Estructura de la técnica grupal focal	80
8.2.1.7	Diseño del taller participativo con estudiantes	81
8.2.1.8	Estructura del taller participativo con estudiantes	82
8.2.1.9	Diseño del análisis documental para el observador escolar	82
8.2.1.10	Estructura del análisis documental realizado al observador escolar	83
8.2.2	Cronograma de análisis de la información	84
8.3	ANÁLISIS DE LOS DATOS	85
8.3.1	Análisis cualitativo	85
8.4	TABULACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	86
8.4.1	Análisis gráfico de la encuesta estructurada dirigida a estudiantes	90
8.4.2	Tabulación de la técnica grupo focal con estudiantes	95
8.4.3	Tabulación del taller participativo para estudiantes	99
8.4.4	Tabulación del análisis documental realizado al observador escolar	101

8.4.5	Tabulación de la encuesta dirigida a directivo docente	103
8.5	TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN	105
8.6	TRIANGULACIÓN DE LAS TRES CATEGORIAS: DISCIPLINA, APRENDIZAJE, CONVIVENCIA	122
9	CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN	124
9.1	RECOMENDACIONES	125
	BIBLIOGRAFÍA	127

LISTA DE TABLAS

Número de la tabla	Título	Página
1	Motores de conflicto escolar o indisciplina	43
2	Periodos del desarrollo cognitivo de Piaget	45
3	Estilos de aprendizaje y repercusiones disciplinarias	46
4	Usuarios de redes sociales	58
5	Plan de recolección de la información	71
6	Estructura de la encuesta aplicada a estudiantes	76
7	Estructura de la entrevista a un directivo docente	79
8	Estructura de la técnica grupo focal	83
9	Estructura del taller participativo con estudiantes	82
10	Estructura del análisis documental realizado al observador escolar	83
11	Plan de análisis de información	84
12	Explicación de la triangulación de las categorías	86
13	Tabulación de la encuesta dirigida a estudiantes	86
14	Tabulación grupo focal con estudiantes	95
15	Tabulación taller participativo con estudiantes	99
16	Tabulación del análisis documental realizado al observador escolar	101
17	Tabulación de la entrevista dirigida a un directivo docente	103
18	Triangulación de la categoría disciplina	106
19	Triangulación de la categoría aprendizaje	114
20	Triangulación de la categoría convivencia	119
21	Triangulación de las tres categorías	122

LISTA DE GRÁFICAS

Número del gráfico	Título	Página
1	Representación gráfica de la investigación.	67
2	Concepción de la disciplina en los estudiantes	92
3	Valoración de los estudiantes sobre sí mismos, compañeros, docentes y padres de familia sobre la disciplina.	93
4	Consideraciones de los estudiantes sobre la disciplina	94
5	Conductas de indisciplina identificadas por los estudiantes	95

LISTA DE ANEXOS

Número del Anexo	Título	Página
1	Fotografía del grado estudiado	134
2	Fotografíasde algunos docentes de grado séptimo	135
3	Fotografías de algunas familias del colegio	136
4	Características de los motores de conflicto o indisciplina	138

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Acto Educativo: establecimiento de la relación entre él (la) educando y el educador que busca el logro de las metas de él (la) estudiante.

Aprendizaje: proceso de adquisición de conocimientos y de experimentación con los mismos para obtener otros nuevos.

Aprendizaje Social: concepción de la forma de adquirir conocimientos desarrollado por A. Bandura y otros a partir de la teoría del aprendizaje, que postula que el desarrollo de la personalidad tiene lugar en base a las conductas que promueve en el sujeto el entorno social.

Autodisciplina: Dennis knapczyk argumenta que la enseñanza de la autodisciplina supone mostrar a los alumnos, cómo controlar sus propias acciones, desarrollando las competencias necesarias para organizar y regular la conducta de acuerdo con las exigencias de los ambientes y situaciones escolares.

Autonomía: estado y condición del individuo para gobernarse por sí mismo responsablemente.

Buen comportamiento: capacidad de autodomínio que se expresa en actitudes comportamentales que manifiestan adhesión responsable a los principios y normas acordes con la filosofía de la institución, que favorecen la formación personal y la convivencia armónica dentro y fuera del colegio. Sugiere responsabilidad y convicción.

Competencia social: "Las competencias sociales hacen referencia a las habilidades y estrategias socio-cognitivas con las que el sujeto cuente en la interacción social, dentro de las competencias sociales se incluyen las habilidades sociales, el autocontrol, la autorregulación emocional, el reforzamiento social y las habilidades de resolución de problemas, puesto que permiten al individuo hacer frente con éxito a las demandas de la vida diaria".¹

Comportamiento: conjunto de reacciones particulares de un individuo frente a una situación dada.

Comunidad educativa: conjunto de personas agrupadas por estamentos en la diversidad de roles y de niveles de participación, que aseguran la convergencia y la continuidad de la acción educativa en la realización del Proyecto de la

¹ DEFINICIÓN.ORG. Definición de competencia social. [En línea]. @<http://www.definicion.org/competencia-social>. [Citado el 25 de Mayo de 2011].

Institución. De conformidad con el artículo 6° de la ley 115 de 1994 y el artículo 18 del Decreto 1860.

Conciencia: conocimiento inmediato y directo que se tiene de la próxima existencia, condición, sensaciones, operaciones mentales, actos, etc.

Conciencia Moral: Capacidad del espíritu humano, para efectuar juicios sobre el valor ético de ciertos actos.

Conducta: forma de actuar de todo ser humano en la sociedad

Convivencia: conjunto de relaciones interpersonales que regulan las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.

Convivir: habitar en compañía de otros u otras personas resaltando armonía, entendimiento y tolerancia.

Deberes: estar obligado a algo por la ley divina, natural o positiva. Tener obligación de corresponder a alguien en lo moral. Cumplir obligaciones nacidas de respeto, gratitud, u otros motivos.

Disciplina: conjunto de normas para mantener el orden entre los miembros de un grupo.

“La disciplina es un tipo de poder, una modalidad para ejercerlo, que implica todo un conjunto de instrumentos, de técnicas, de procedimientos, de niveles de aplicación, de metas”²

Disciplina como convivencia: se perfila como la interiorización de las normas, los métodos de estudio y la comunicación asertiva.

Disciplina Escolar: no consiste en un recetario de propuestas con las que enfrentarse a los problemas de comportamiento de los alumnos, sino en un enfoque global de la organización y dinámica del comportamiento en la escuela y el aula, coherente con los propósitos institucionales, cuyo logro persigue, caracterizado por un carácter funcional e instrumental.³

Educación integral: es la educación que promueve el desarrollo armónico.

Emoción: estado somático y psíquico que se produce en un individuo, como respuesta a un acontecimiento inesperado y que tiene una significación particular para él. La emoción se encuentra estrechamente ligada a la necesidad y a la motivación, al deseo y a la frustración.

Estímulo: estrategia educativa que reconoce los esfuerzos de los (as) estudiantes en el proceso de crecimiento integral y valora su respuesta positiva a las intervenciones educativas.

²FOUCAULT, Michel. Vigilar y castigar. 33 ed. París :EdicionesGallimar, 2005. 400p.

³GOZENS, Concepción. La disciplina escolar. Cuadernos de educación edición : el valor instrumental y funcional de la disciplina en la historia. 1 ed. Barcelona : 1997. p.23.

Etnografía: ciencia que estudia las etnias o pueblos, sus orígenes, sus características o evolución histórica.

Libertad: es el desarrollo de la capacidad para tomar decisiones a la luz de los valores que dan sentido a la vida humana, asumiendo responsablemente las consecuencias de las decisiones

Manual De Convivencia: Según el artículo 87 de la ley 115 el Manual de convivencia se concibe como el instrumento donde se define los derechos y obligaciones de los estudiantes.

Moral: conjunto de costumbres, creencias, valores y normas de un individuo o grupo social determinado que sirven de guía para obrar bien, es decir, orientan acerca de lo bueno o lo malo, lo correcto e incorrecto de una acción.

Norma: Pauta o regla a la que ha de ajustarse la conducta en cualquier orden de cosas.

Responsabilidad: valor que expresa la capacidad del ser humano para asumir las consecuencias de sus actos.

RESUMEN

El presente trabajo da cuenta de una descripción de una posible fundamentación conceptual para comprender las dificultades disciplinarias de los estudiantes del grado séptimo del colegio La Salle Bello, donde se pueden apreciar conductas de indisciplina que entorpecen la convivencia, y el aprendizaje, es decir es un camino para hallar el sentido de una situación problemática y en búsqueda de mejores pedagógicas.

En el ejercicio de las prácticas pedagógicas constantemente se encuentran dificultades de tipo disciplinario, ante esta situación y por medio de la contrastación con experiencias similares puede considerarse en sumo la importancia de abordar esta problemática desde diversas ciencias: psicología, sociología, filosofía y pedagogía.

La disciplina, un tema tan discutido por el gremio de los educadores y entendido a en la historia de la educación de diversos modos se asocia generalmente a prácticas punitivas toda vez que controla las conductas indeseadas de niños y jóvenes en el aula de clase. Ante esta situación se quiere resaltar el papel educativo de la disciplina y la incidencia que tiene en el fortalecimiento de los procesos de convivencia y aprendizaje.

Disciplina y convivencia se perfilarán en este caminar investigativo como condiciones indispensables para el aprendizaje significativo, como método y finalidad de todo proceso formativo. Esta mirada investigativa quiere también resaltar la importancia de las dos categorías del trabajo a la luz de la misión y pedagogía Lasallista donde se resalta la vocación de la humanidad al desarrollo y a la construcción de valores que facilitan la coexistencia.

ABSTRACT

This paper reports a description of a possible conceptual basics for understanding the difficulties disciplinary seventh grade students from La Salle Bello Scholl, where you can see indiscipline behaviors that hinder the interaction, and learning. Is a way to find the meaning of a problematic situation and in search of better teaching.

In the exercise of pedagogical practices are constantly a disciplinary difficulties, in this situation and through the matching with similar experiences can be considered most important to address this problem from different sciences: psychology, sociology, philosophy and pedagogy.

Discipline, a topic discussed by the union of educators and understood the history of education in various ways is associated generally punitive practices while controlling all the unwanted behaviors of children and youth in the classroom. Faced with this situation is to emphasize the educational role of the discipline and the impact they have on strengthening the processes of living and learning.

Dean of Students will be outlined in this research to walk as prerequisites for meaningful learning methods and purpose of the whole training process. This research looked also wishes to stress the importance of the two categories of work in the light of the Lasallian mission and pedagogy which highlights the vocation of humanity to the development and construction of values that facilitate coexistence.

INTRODUCCIÓN

El presente estudio da cuenta de los fundamentos conceptuales que contribuyen a la comprensión de las dificultades disciplinarias de los estudiantes de grado séptimo, y se circunscribe en el marco de la investigación cualitativa estudiando las actitudes y los comportamientos de un grupo humano con unos valores y características afines a su edad reunidos en torno al aprendizaje de significados y principios propios de los procesos de formación integral.

Describiendo estos fundamentos se apuesta a la vez de manera general por resaltar el valor educativo que posee la disciplina en el aula de clase y su positiva influencia en el aprendizaje y el fortalecimiento de los procesos de convivencia, considerándola a la vez como una competencia social, nutriéndose para esto de las diversas teorías que caminan hacia la hermenéutica de conductas que entorpecen las prácticas educativas.

La génesis del trabajo se halla sustentada en una situación de incompreensión frente a fenómenos de conflicto en el aula de clase a los que no daba respuesta una aceptación estática del mismo. Frente a esta cuestión se buscaron formas de entender activamente los agentes que rodeaban el acontecer de las dificultades disciplinarias entre las que se puede resaltar: el momento evolutivo, las diferencias de aprendizaje, las formas emergentes de relacionarse, el contexto que rodea al estudiante y la incidencia del adulto a través del acompañamiento y la vigilancia en el desarrollo de hábitos en el preadolescente.

Durante el estudio se recurre al escenario académico para dar soporte a las tres categorías que guían la interpretación de los datos: disciplina, aprendizaje, convivencia y al aporte de los estudiantes considerados el recurso oral más valioso en la hermenéutica de las situaciones que motivaron el inicio de este proceso de producción de interpretaciones para mejoras pedagógicas.

La disciplina un concepto que ha sido entendido y vivido de diversas formas durante la historia, ha sido un fundamento importante en la marcha de las escuelas y los educadores siendo susceptible de dinamización en los tiempos actuales, formas de iniciar una clase o de dar la lección debe trascender el seguimiento de fórmulas objetivas para potenciar el espíritu investigativo en el docente y la creatividad en la elección de las actividades de clase que favorezcan la disciplina por captar la atención y fomentar el aprendizaje a través del respeto a las diferencias en el estilo de aprendizaje.

Los datos recolectados durante la presente investigación fueron de gran utilidad en la formulación de conclusiones pertinentes a la interpretación de los fundamentos de la disciplina en los estudiantes.

1. GENERALIDADES

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Formulación de la pregunta

¿Cuáles fundamentos conceptuales contribuyen a comprender las dificultades disciplinarias de los estudiantes en el grado séptimo del Colegio La Salle Bello?

1.1.2 Formulación del problema

El departamento de Antioquia concentra uno de los mayores índices de violencia y violación de los derechos humanos en Colombia como puede contrastarse en algunas estadísticas comparativas con otros países⁴, frente a este problema general nace un interés por fundamentar conceptualmente teorías sobre la «disciplina» que interiorizada puede favorecer profundamente la convivencia como un aprendizaje significativo⁵ para el estudiante.

El municipio de Bello no escapa a estas realidades sociales y en un caso particular mirado desde La Salle Bello puede apreciarse con una mirada crítica este fenómeno al interior de la misma.

El colegio La Salle Bello hace un esfuerzo por contribuir al desarrollo integral de la persona, es así como en ella se ha venido experimentando un progreso en todas sus dependencias para favorecer las actividades educativas: sus espacios físicos (laboratorios, aulas por áreas, kiosco pedagógico, coliseo) su nivel académico y sus procesos de convivencia donde los estudiantes sean asumidos como sujetos de derecho e interactúen sanamente; comprende el colegio de este modo para favorecer esta última intención en su proyecto de Desarrollo Humano: convivencias, salidas pedagógicas, retiros espirituales, charlas formativas, reflexiones por parte del rector, reflexiones por parte de cada docente antes de iniciar la clase, entre otros.

La Salle Bello hace una interesante apuesta desde la parte directiva, por cualificar a los docentes en la resignificación de las prácticas disciplinarias, este es apoyado desde la fuente investigativa que dinamiza los procesos comportamentales y los llena de sentido.

Existen en la actualidad diversas corrientes pedagógicas⁶ interesadas en este tema, uno de los aportes más valiosos se ha encontrado en un texto que define la disciplina como un competencia social⁷, desde esta perspectiva puede realizarse un acercamiento a la importancia de propiciar el interés en el estudiante de tener un control de sus emociones y con estas de sus actos.

⁴ SOLARTE L, Guillermo. La convivencia en Colombia más allá de las armas. Bogotá : Ediciones misión rural, 1998. p. 21.

⁵ AUSUBEL P, David. Adquisición y retención del conocimiento. Barcelona : Editorial Paidós, 2002. 325p.

⁶ GADOTTI, Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. México D.F : Ediciones siglo XXI, 1998. 354p.

⁷ TRIANES Torres, María Victoria. Las relaciones sociales en la infancia y en la adolescencia y sus problemas. Madrid : Editorial pirámide, 2007. 295p.

En el marco histórico de la educación Lasallista⁸ los procesos disciplinarios han sido un aspecto fundamental en la formación de sus estudiantes. Durante mucho tiempo en los colegios del Distrito Lasallista de Medellín, se ha insistido en este tema, sin embargo en el colegio La Salle Bello se ha visto afectada esta postura en algunos aspectos por diversas variables que atañen a situaciones propias que inciden en la conducta de los estudiantes en la actualidad⁹ y que requieren de una interpretación para entender estas situaciones.

Constantemente se observa como los maestros de la institución y aún más los Hermanos de la Salle- propietarios de la institución y dolientes máximos por su vocación educadora y evangelizadora- dan a expresar una amplia gama de dificultades vividas en el aula de clase dentro de su accionar pedagógico generadas especialmente por lo que se denomina indisciplina: “denominamos indisciplina escolar a la transgresión leve de las normas del ente educativo”¹⁰

Esta situación aparentemente solo recae en los docentes, pues los directivos cuando hacen presencia en el aula ven un ambiente apropiado para desarrollar las actividades educativas, deduciendo que es un problema en la metodología que maneja el docente, lo que genera a la vez inconformidad en muchos docentes sobre los aportes disciplinarios hechos por los directivos.

Algo interesante a considerar es que durante el año 2010, el colegio La Salle Bello comenzó el proceso de actualización del manual de convivencia bajo la participación democrática de distintos miembros de la comunidad educativa, dicho documento a la postre enfatiza en los siguientes criterios: comunicarnos, no agredir al semejante, valorar el saber social, entre otros¹¹. Es necesario resaltar que este manual de convivencia cumple con los criterios estipulados por el artículo 17 del decreto 1860.

Este manual plantea los derechos, deberes, faltas de estudiantes, docentes y padres de familia además de comprender procedimientos disciplinarios que dinamizan la institución, dentro de los cuales se puede resaltar el observador el cual se mueve en el ámbito de lo académico y lo disciplinario poseyendo una profunda riqueza por su valor articulador.¹² El observador se utiliza para: consignar el proceso formativo del estudiante durante un periodo, para describir los avances del estudiante a nivel disciplinario o académico, para circunscribir las faltas disciplinarias del alumno con su firma y para llevar un seguimiento especial en caso de existir un contrato pedagógico. Este instrumento es fundamental dentro del debido proceso, para verificar la necesidad de sancionar un estudiante dentro o fuera de la institución y para desembocar en un proceso de desescolarización del estudiante por cometer reiteradamente faltas gravísimas.

⁸ SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE. Guía de las Escuelas Cristianas. Lima : Edición príncipe, 1997. p. 25-28

⁹ BAUMAN, Zygmunt. Buenos Aires : La sociedad sitiada. Editorial fondo de cultura económica, 2004. 299p.

¹⁰ ARAMENDI, Pelo. Aprender a convivir: un reto para la educación secundaria obligatoria. Madrid : Ediciones WoltersKluwer SA, 2007. p. 138.

¹¹ COLEGIO LA SALLE BELLO. Manual de Convivencia : Criterios del Manual. Bello : El Colegio, 2010. p.14.

¹² Nota: Instrumento de seguimiento al proceso formativo del estudiante en el Colegio La Salle Bello.

Desde lo anteriormente planteado y considerando que en el imaginario de los investigadores existe una intención de comprender la incidencia de la indisciplina en las prácticas pedagógicas aun aplicando diversas metodologías de aprendizaje es que nace la pregunta:

¿Cuáles fundamentos conceptuales contribuyen a comprender las dificultades disciplinarias de los estudiantes en el grado séptimo del Colegio La Salle Bello?

2. JUSTIFICACIÓN

“El fin del Distrito Lasallista de Medellín es procurar educación humana y Cristiana a los jóvenes... las instituciones Lasallistas y su pedagogía se centran en los jóvenes, se adaptan a la época en que estos viven y se preocupan por prepararlos para que ocupen su puesto en la sociedad”¹³, hablar de educación humana en primer término, significa poner de manifiesto que la humanidad es digna de perfección como lo plantea la Guía de las escuelas Cristianas en su apartado primero, o por lo menos de caminar hacia ella. La Salle ayer, hoy y siempre ha creído en el progreso de la persona a través de la educación.

“Toda persona tiene vocación humana y trascendente; el fin de la educación lasallista es promover los valores necesarios para que los integrantes de la comunidad educativa realicen plenamente dicha vocación.”¹⁴ Por eso la educación enmarcada en el aprendizaje de valores, se convierte en un bastión que identifica al estudiante lasallista en un mundo que exige una estructura moral para personas representativas en nuestra sociedad, los contenidos académicos se podrían aprender por internet, pero los valores y la búsqueda de aprendizajes sociales requieren de una presencia indispensable de la escuela recreada en el ejemplo de los directivos docentes, de los docentes y del acompañamiento del padre de familia.

Las instituciones lasallistas se han caracterizado por la disciplina y el orden en las clases, es bien conocido que en los albores de sus obras educativas se utilizaban mecanismos de represión que hacían de la disciplina un fundamento heterónimo. En la actualidad donde se proclaman los derechos del niño y la prohibición de castigos que generen violencia física a los estudiantes, se han experimentado nuevas situaciones y variables en el aula de clase que necesitan de una fundamentación conceptual para leer esta realidad a la luz de este tiempo.

Situaciones como exceso de ruido, ansiedad, irresponsabilidad con los deberes, agresividad, indiferencia, poco interés en participar, entre otros, han conducido el interés de la presente investigación, al considerar que puede ser significativa como estudio de caso que puede enseñar a otras instituciones educativas orientadas por el Distrito Lasallista de Medellín, porque contribuye a fundamentar conceptualmente algo tan importante como la disciplina en las prácticas educativas.

¹³ MOLINA, Alexis. Caminar educativo Lasallista. En :Vademecum pedagógico. No 14 (2010); p.12.

¹⁴Ibíd. , p.11.

3 OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Describir los fundamentos conceptuales que contribuyan a la comprensión de las dificultades disciplinarias de los estudiantes en el grado séptimo del Colegio La Salle Bello

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las dificultades disciplinarias relevantes en los estudiantes que entorpecen la cultura de la convivencia como pilar del aprendizaje.
- Articular teorías que den el soporte conceptual al tema de la disciplina como condición necesaria para el aprendizaje y facilitador de convivencia.
- Contrastar aportes conceptuales sobre la disciplina con las experiencias del aula de clase para el entendimiento de las percepciones de los estudiantes sobre la misma.

4. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Durante la presente investigación, el sondeo por investigaciones similares o afines a la disciplina, giró en torno a los cuatro colegios del área metropolitana del Distrito Lasallista de Medellín, es decir San José de la Salle, Instituto San Carlos de la Salle, La Salle Envigado y la institución donde se desarrolla el presente trabajo Colegio La Salle Bello. Se reconoce con esto que no se visitaron otros colegios del sector privado u oficial en la ciudad de Bello.

Después de las visitas a los colegios anteriormente mencionados, donde se tuvo un dialogo no estructurado con rectores y coordinadores de convivencia sobre la existencia de fundamentos conceptuales que ayudaran a comprender las dificultades disciplinarias en el grado séptimo y como respuesta general se pudo contrastar que no existe un estudio sobre la anterior inquietud, aplicada a dicho grado.

Desde el colegio La Salle Bello puede encontrarse en su actual Manual de convivencia los procedimientos para desplegar las acciones disciplinarias en la institución:

“El coordinador de sección se encargará de orientar el proceso disciplinario a los estudiantes que lo ameriten de acuerdo con la reglamentación vigente en este manual de convivencia” el consejo de convivencia de esta institución está conformado por: “el rector, el coordinador académico, el jefe de Desarrollo Humano, los coordinadores de sección, los orientadores escolares. Su función es orientar, vigilar que se cumpla el debido proceso y decidir las sanciones y/o acciones correctivas necesarias para mejorar la convivencia”¹⁵

Vale la pena destacar la claridad en este documento para describir los parámetros que orientan las acciones disciplinarias en La Salle Bello, este texto incluso cuenta con anexos o planillas que constituyen el debido proceso.

El Ministerio de Educación también presenta una estructura para comprender el orden de los procesos de disciplina y convivencia en colegios y escuelas a través de la resolución ministerial N°13342 de Julio 23 de 1982 en su artículo 5° establece los siguientes criterios para el coordinador disciplinario, quien depende del rector para administrar profesores y alumnos:

“Participar en el Comité Curricular y en los demás comités en que sea requerido, Colaborar con el Rector en la planeación y evaluación institucional, dirigir la planeación y programación de la administración de alumnos y profesores de acuerdo con los objetivos y criterios curriculares, organizar las Direcciones de Grupo para que sean las ejecutoras inmediatas de la administración de alumnos, coordinar la acción de la unidad a su cargo con la coordinación académica, servicios de bienestar,

¹⁵ COLEGIO LA SALLE BELLO. Manual de Convivencia, Opcit, p.44.

padres de familia y demás estamentos de la comunidad educativa, establecer canales y mecanismos de comunicación, supervisar la ejecución de las actividades de su dependencia, colaborar con el Coordinador Académico en la distribución de las asignaturas y en la elaboración del horario general de clases del plantel, llevar los registros y controles necesarios para la administración de profesores y alumnos, administrar el personal a su cargo de acuerdo con las normas vigentes, rendir periódicamente informe al rector del plantel sobre las actividades de su dependencia, responder por el uso adecuado mantenimiento y seguridad de los equipos y materiales confiados a su manejo, cumplir las demás funciones que le sean asignadas de acuerdo con la naturaleza del cargo.”¹⁶

Las instituciones educativas lideradas por el Distrito Lasallista de Medellín, no poseen la figura del coordinador de disciplina como planta de personal pero el coordinador de sección cumple con las mismas funciones, siendo de esta manera el garante de los procesos disciplinarios.

Estos coordinadores de sección deben reunirse mensualmente en el Instituto San Carlos de La Salle (Medellín), para reflexionar sobre la importancia de seguir el debido proceso a nivel disciplinario, para cualificarse en el uso de matrices de planeación de actividades con las secciones y para analizar los casos que ameritan mayor cuidado en la institución en cuanto a comportamientos se refiere. A pesar de este esfuerzo, no existe a la postre un proyecto de grandes líneas que estudie los fundamentos conceptuales que contribuyan a la comprensión de las dificultades disciplinarias que se viven en el grado séptimo de básica secundaria.

En estas reuniones también se retoma la construcción de los manuales de convivencia y el proceso de dinamización en las instituciones educativas que se traduce en el trabajo que se haga con este en el aula de clase, en las comisiones de revisión de este mismo y en el diagnóstico que se hace de su aplicación.

A pesar que el manual de convivencia está animado por el espíritu Lasallista y en especial por los aportes de La Guía de las Escuelas Cristianas donde se considera la necesidad de que el niño aprenda a regular sus pensamientos y afectos, para gobernar conforme al deber sus palabras y obras¹⁷, se puede percibir la adaptación del concepto de disciplina al contexto cercano de las instituciones educativas que componen el Distrito Lasallista de Medellín dentro de su área metropolitana; por ejemplo el colegio San José De La Salle define la disciplina como un adiestramiento o experiencia que corrige, modela, fortifica o perfecciona¹⁸. El Colegio La Salle Envigado¹⁹ define este concepto como la actitud

¹⁶ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Resolución número 13342 de julio 23 de 1982 : El coordinador de disciplina [en línea]. http://www.dmsjuridica.com/CODIGOS/REGIMENES/REG_EDUCACION/RESOLUCIONES/RESOLUCION%20NUMERO%2013342%20de%20julio%2023%20de%201982.html [Citado el 25 de Mayo de 2011]

¹⁷ SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE, Op. cit., p. 16

¹⁸ COLEGIO LA SALLE BELLO. Manual de Convivencia, Opcit, p.13.

¹⁹ COLEGIO LA SALLE ENVIGADO. Manual de Convivencia. Envigado : El Colegio, 2009. p.12.

que debe iniciar en la participación, para aprender a integrarse en el entorno social y conseguir así la madurez y responsabilidad que necesitan para afrontar con espíritu solidario las situaciones o dificultades de cada día. El instituto San Carlos de La Salle considera la disciplina como “la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para lograr más rápidamente los objetivos deseados”²⁰

El Colegio La Salle Bello no presenta en el glosario de su Manual de Convivencia el concepto de disciplina, pero plantea claramente el de convivencia, esta situación motivó el título de la presente investigación al lanzar una apuesta por trascender la disciplina interiorizada como fundamento de la convivencia en el grado séptimo. La definición de convivencia que plantea la institución educativa mencionada durante este estudio es la siguiente:

“La convivencia en la Salle Bello, es un proceso de formación en la perspectiva integral que comprende todas las dimensiones de la persona, se concibe como el modelo de vida que seguimos en la cotidianidad con el fin de convivir sanamente dentro de los parámetros normales de coexistencia en cualquier sociedad por ende, este proceso busca la formación constante en valores que traducidos en procesos de desarrollo humano, dan cabida a la descripción de los deberes y derechos”

A nivel general el manual de convivencia es un instrumento que caracteriza las instituciones educativas en Colombia, cuya finalidad conforme al decreto 1860 en su artículo 17 debe ser “fomentar los principios de convivencia y democracia entre los integrantes de la comunidad educativa, promover el respeto, la valoración y el compromiso y establecer normas que sean formativas, que lleven especialmente a los estudiantes, a tomar conciencia de la responsabilidad que como ciudadanos tienen de vivir su libertad sin más limitaciones que las que le exige la libertad del otro”²¹.

Otro elemento que valdría la pena mencionar en esta investigación son las competencias ciudadanas:

“Las competencias ciudadanas como conjunto de actitudes, conocimientos y habilidades –cognitivas, emocionales, y comunicativas- que apropiadamente articuladas entre sí hacen que el ciudadano democrático esté dispuesto a actuar y actúe de manera constructiva y justa en la sociedad.

²⁰ INSTITUTO SAN CARLOS DE LA SALLE. Manual de Convivencia. Medellín : El Instituto 2010. p.14.

²¹ Colombia, Ministerio de Educación Nacional. Decreto 1860. Por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales [en línea]. <http://www.col.ops-oms.org/juventudes/Situacion/LEGISLACION/EDUCACION/ED186094.HTM> [Citado el 25 de mayo de 2011]

Las competencias están organizadas en tres ámbitos, Convivencia y relaciones pacíficas; Participación y responsabilidad democrática y Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias. Estos a su vez se componen por cuatro tipos de competencias: cognitiva referidas a la capacidad mental (reflexión y análisis crítico), emocionales aquellas habilidades necesarias para identificar las emociones propias y las de los demás, comunicativas habilidades requeridas para un diálogo constructivo e integradoras referidas a las que reúnen en la acción misma todas las demás”.²²

En estos ámbitos se promueve en general el respeto por la dignidad de la persona, el respeto por las diferencias individuales teniendo como principios los derechos fundamentales de la persona.

4.1 ANTECEDENTES INSTITUCIONALES

El colegio La Salle Bello ha sido objeto de estudio sobre temas afines al presente estudio por parte de diferentes investigadores que han aplicado estudios cualitativos para describir realidades sociales y comportamentales en la institución, dentro de estos productos vale la pena mencionar tres:

- **Los “códigos morales” que caracterizan a los adolescentes de los grados octavo y noveno del Colegio La Salle Bello en la actualidad:** este proyecto publicado en el año 2000 por el ex Hermano de la Salle David Alexander Henao Nieto, plantea la necesidad de hacer hermenéutica de las conductas de los estudiantes a partir del estudio de los códigos morales que estos elaboran al momento de ejecutar una conducta.
- **Diferencias existentes en el juicio moral de estudiantes considerados “disciplinados” e “indisciplinados”:** estudio publicado por los Hermanos de la Salle Royman Alfredo Racini, Luis Fernando Olaya y Yeison Andrés Cañar para hacer Hermenéutica de los juicios morales que forman los niños de grado tercero del Colegio La Salle Bello frente a diversas conductas.
- **Reestructuración del manual de convivencia durante el 2010:** durante el año 2010 la comisión para la reestructuración de este manual discutió sobre nuevos principios orientadores, además se consideró la inclusión de nuevas normas para la dinamización de la convivencia en la institución. El colegio muy generosamente permitió la revisión de las diversas actas de trabajo por comisiones para la reestructuración del Manual de convivencia; gracias a ellas se pudo comprender en su globalidad todo el proceso que se siguió para abordar el documento rector de la institución en esta materia.

²²RODRÍGUEZ, Andrea Constanza. Competencias ciudadanas aplicadas a la educación en Colombia. En: Universidad militar nueva granada [en línea] <http://www.umng.edu.co/docs/reeducacion/Vol1.No1/RevNo1vol1.Art10.pdf> [Citado el 24 de Mayo de 2011]

5. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO

5.1 DELIMITACIÓN TEMÁTICA

Construcción de la disciplina como fundamentode convivencia y aprendizaje.

5.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL

Grado séptimo Colegio La Salle Bello

5.3 DELIMITACIÓN TEMPORAL

Esta investigación se desarrollará teórica y prácticamente entre los años 2010 y 2011.

5.4 UBICACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL CONTEXTO

5.4.1 A nivel institucional

El colegio La Salle Bello se ubica en el Barrio Santa Ana del ya mencionado municipio, este lugar concentra una alta población de clase media (estrato 3 y 4) a la cual presta el servicio educativo. En su mayoría empleados de empresas como Fabricato y Postobón.

La institución se encuentra en la actualidad, trabajando conjuntamente con todos sus integrantes para alcanzar su visión: “ser la institución con mayor reconocimiento en el municipio de Bello por su calidad académica y la formación en valores”²³ además de ser conocida por su compromiso con la excelencia.

La población estudiantil del grado séptimo del Colegio La Salle Bello oscila en edad cronológica entre los 11 (once) y los 13 (trece) años, describen una apariencia física de contexturas delgadas en su gran parte y una estatura promedio de 1,60 mts por parte de los hombres y 1,50 por parte de las mujeres. Se evidencia una marcada tendencia por el Reggaetón como género musical y una apertura a la música del momento como Floger y Tectónica, esto influye notoriamente en las prendas de vestir y en los accesorios utilizados por los estudiantes.

El colegio está iluminado por una tradición religiosa y moral que exige una serie de comportamientos propios de la escuela lasallista con miras formar una población estudiantil con base en el respeto, la receptividad, el excelente rendimiento académico y la formación humana y cristiana.

5.4.2A nivel municipal

Según las estadísticas del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) el municipio de Bello a 2010 (fecha del dato citado) cuenta con 371 596 habitantes, ubicándose así en el segundo puesto poblacional de los municipios de Antioquia, es uno de los municipios que integra el área metropolitana del Valle de

²³ Nota: Proyecto Educativo Institucional. Colegio La Salle Bello.

Aburrá, un valle de la cordillera de los Andes. La ciudad cuenta con un área total de 142,36 Km² de los cuales 19,7 Km² son suelo urbano y 122,66 km² son suelo rural.

El 28 de diciembre de 1883 el “Ciudadano Presidente” del Estado de Antioquia le cambió el nombre al corregimiento de Hatoviejo por el de Bello, ante solicitud de un grupo de pobladores que consideraban que la denominación "Hato" los hacía despreciados y humillados por ser hato un sitio para animales. En cambio el nombre de Bello es “Más culto, más propio y más digno del gran patriarca de las letras americanas” don Andrés Bello.

En 1913 Bello contaba ya con 5000 habitantes y un inusitado crecimiento económico, razones suficientes para acceder al título de Municipio, distinción que fue obtenida mediante la Ordenanza 48 del 29 de abril de 1913. El hito económico del municipio fue la fundación de la Fábrica de Hilados y Tejidos del Hato, Fabricato, el 7 de agosto de 1923. Fue así que la actividad industrial textil caracterizó y marcó a la población bellanita por varias décadas.²⁴

En el marco de lo social el municipio de Bello concentra población de diversos estratos socioeconómicos, sobresaliendo la clase baja conformada por operarios del sector industrial de las fabricas textiles entre ellas: Fabricato, Tejicondor, Coopantex y otras empresas destacadas a nivel nacional como Postobón; a nivel regional alberga la sede central del Metro de Medellín.

En la actualidad ostenta un desarrollo en infraestructura notorio en proyectos de vivienda, en prestación de servicios y en el sector comercial viéndose continuamente construcción de nuevos centros comerciales, lo cual ha generado más empleo y calidad de vida en los habitantes de la población, generando así una clase media amplia y a futuro una clase alta. Bello se destaca también por la participación de sus habitantes en los procesos democráticos, liderazgo juvenil y elección de sus gobernantes.

Este municipio es reconocido a nivel nacional por tener un alto compromiso con los procesos culturales en los que se involucra a todas las personas sin importar su edad, la agenda cultural de la población es muy constante en la animación de conciertos, teatro y aprendizajes artísticos plasmados cada semana en la revista Bitácora, material patrocinado por la alcaldía de Bello y Corpodeso (corporación para el desarrollo social), por tal razón esta localidad es conocida como cuna de artistas y pléyade de ilustres personajes de la historia nacional como Marco Fidel Suárez presidente de la república de Colombia (1918 - 1921)

²⁴ ALCALDIA DEL MUNICIPIO DE BELLO. Estadísticas DANE. Bello : el Municipio, 2010.

6. SISTEMA CATEGORIAL

Con la finalidad de desarrollar la presente investigación con suficiente rigurosidad académica se emplearon algunos aportes filosóficos, pedagógicos, psicológicos, sociales y legales que enriquecen la formulación de la teoría y que más adelante conllevarán a la obtención de estrategias y soluciones pertinentes a las situaciones específicas que hacen parte del problema investigado.

El soporte teórico de la presente investigación se orientará desde tres categorías: disciplina, el aprendizaje y la convivencia. Se consideraron estas categorías porque son necesarias para formular conclusiones pertinentes que animen los datos arrojados por los instrumentos de recolección de información.

6.1 DISCIPLINA

6.1.1 Etimología de la palabra disciplina

La disciplina es una condición necesaria para el proceso de aprendizaje, pues es la actitud que manifiesta el deseo que tiene el discípulo de recibir el saber del maestro necesario para su vida. La disciplina sin embargo es similar a quien debe practicarla, es decir al discípulo.

“La palabra disciplina se deriva de la palabra latina *discere*. El origen etimológico de esa palabra significa *uno que está aprendiendo*, un discípulo que aprende de su maestro. Está aprendiendo. No amoldándose, no controlando, no reprimiendo ni siguiendo ni obedeciendo. Por el contrario aprende de la observación. Es decir, uno está aprendiendo qué es el deseo, aprende al respecto, lo cual no es memorizar”²⁵

El diccionario esencial de la Real Academia de la Lengua Española define Disciplina en varias acepciones, pero para el interés educativo de la presente investigación se retomará aquél con el siguiente significado: “Doctrina, instrucción de una persona, especialmente en lo moral”, por otro lado el Larousse (diccionario de usual citación) dentro de sus significados entiende ésta como el “conjunto y observancia de las leyes o reglamentos que rigen ciertos cuerpos como las magistraturas, la Iglesia, el ejército, las escuelas, etc”.

Observancia, instrucción y reglamento son significados que llaman la atención, si se enfoca este dentro del campo moral como lo sugiere en otra de sus acepciones el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, pues ofrece un campo dereflexión encaminado al mundo de los valores, resaltando algunos tales como: perseverancia, respeto, organización, voluntad, serenidad, paciencia, observación, entre otros similares o contenidos en las virtudes cardinales.

La disciplina desde una línea moral se puede definir escuetamente como el cumplimiento de las obligaciones en el tiempo requerido. Entendiendo la disciplina

²⁵ KRISHNAMURTI, J. Sobre la verdad. 1 ed. Barcelona : Ediciones EDAF, 1996. 163p.

como un valor que se nutre o se complementa de otros valores, es responsabilidad de la persona disciplinada cumplir con un itinerario marcado por dichos valores con la implicación de ser un acto voluntario.

La disciplina es un accionar que perfila, moldea²⁶, recompensa, corrige y perfecciona el comportamiento de las personas. Su fin es desarrollar hábitos personales en pro de alcanzar la felicidad de la persona. Es propio de aquel que practica la disciplina cumplir con sus compromisos y realizar las actividades más allá de lo que se le pide.

6.1.2 La disciplina en el devenir filosófico

Los siguientes aportes teóricos apuntan a considerar el tema de la disciplina como un aporte fundamental en el proceso de formación de los ciudadanos. Toda sociedad debe preguntarse: ¿Qué tipo de ciudadanos se quieren establecer en una sociedad? Y de acuerdo a esto, establecer todos los medios para afianzar en la persona el camino hacia la realización.

Estas teorías serán fundamentales para articular el carácter de la disciplina que se quiere afirmar en la presente investigación, un concepto que requiere de fortaleza, prudencia, templanza y obediencia (virtudes cardinales), es decir de organización en las distintas actividades que se hagan.

Para lograr esta finalidad se retomarán aportes filosóficos de diversas épocas, iniciando por la cultura helénica y romana y avanzando hasta aportes de la época moderna. Para empezar vale la pena darle una mirada a la educación griega, regida por la norma constitutiva de la sociedad que formaba a sus ciudadanos en el carácter y en la autodisciplina, educándose así el espíritu que rige sobre la razón y la ciencia.

Para los niños griegos era muy importante la lectura de los poemas de Homero y Hesíodo, donde se exaltaba la vida de los Héroes y con ello las virtudes Cardinales.

“Expresábase el ideal del valor militar a través del ejercicio o adiestramiento, la *askesis*, cuyo objetivo era la adquisición de las cuatro virtudes cardinales: la prudencia, la templanza, la fortaleza y la obediencia. Toda su vida pública en efecto, habría de caracterizarse por una obediencia elevada al rango de virtud primordial”²⁷ estas cuatro virtudes son un importante aporte teórico sobre los ideales formativos de la presente investigación.

Sócrates mencionado en uno de los diálogos de Platón, expresaba que la virtud podría enseñarse si existiese un modelo de virtud que pudiese ser

²⁶ WOLFANG, H Charles. Soluciones a los problemas de disciplina y autoridad. Barcelona : Editorial Ceac. 2007, 351p.

²⁷ ROJAS, Osorio Carlos. Filosofía de la educación. De los griegos a la tardomodernidad. 1 Ed Medellín : Editorial Universidad de Antioquia, 2010. p.4.

comunicada a los demás, servir de paradigma real. Nótese el interés con el cual Platón describe a este hombre virtuoso, que sería el único viviente entre meras sombras que yerran en un mundo tenebroso²⁸.

En la República de Platón se puede encontrar la fuerte represión que evoca el autor contra los poetas. En su opinión estos mienten acerca de los dioses. Se refiere al hecho de que Homero y Hesíodo presentan a los dioses en forma demasiado humana: se casan, tienen celos, pelean entre sí. Y esa mitología popular, Platón pretendía suprimirla por su mitología filosófica.

Desde el punto de vista platónico la poesía socaba el orden moral de la sociedad. Estas conductas sin duda alguna no fortalecen la idea de las cuatro virtudes cardinales en su plenitud, ya que se nutren en sus mitos de conductas no admitidas en un ciudadano forjado bajo la templanza, la prudencia, la fortaleza y la obediencia. “Platón inicia en Occidente una tradición que hace de la educación del gobernante –del príncipe, como dirá después Maquiavelo – el foco de atención del filósofo a la hora de programar lo que debe ser la educación”²⁹ en síntesis donde forjan hábitos basados en la recto obrar.

Aristóteles en la *Ética Nicomaquea* Libro III afirmaba que el hombre de bien, es el que practica el bien y que es sujeto de norma: “Porque así como el niño ha de vivir conforme al mandamiento de su ayo, de la misma manera en el hombre la parte apetitiva ha de regirse como le dicta la razón.”³⁰ En este caso concreto la norma se convierte en aprendizaje, pues el estudiante descubre las ventajas de vivir según estas en el aula de clase.

“Los hábitos se engendran por las operaciones semejantes. De ahí la necesidad de realizar ciertas acciones, puesto que a sus diferencias corresponderán hábitos. No tiene, por consiguiente poca importancia el adquirir desde jóvenes tales o cuales hábitos, sino muchísima, mejor dicho, total.”³¹

La *Paideia* (o formación) griega se transforma en Roma en *humanitas* (humanidad) “la *humanitas* como concepto es romana y no se refiere a la generalidad que define a todos los seres humanos, sino más bien a la serie de normas de conducta que deberían redundar en la construcción de la persona moral”³²

Este concepto de *humanitas* implica también conocimiento de sí mismo y perfeccionamiento de la persona, resumido en el ideal de honestidad, de allí que la cultura romana haya tenido un importante aporte a la jurisprudencia y al derecho, precisamente porque Justicia, virtud, deber y honor son conceptos heredados de la orientación moral romana.

²⁸ *Ibíd.*, p. 26.

²⁹ *Ibíd.*, p. 16

³⁰ ARISTÓTELES. *Ética a Nicómaco* : 1144b. Buenos Aires : Ediciones colihue, 2007. p.98

³¹ *Ibíd.*, p.250.

³² TOLLINCHI, Esteban. *La metamorfosis de Roma*. San Juan : Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 1998. 794p.

“Para Séneca el sabio es el hombre que sabe dominarse a sí mismo, pues la razón ejerce el gobierno de sí mismo. La *humanitas* toma también un nuevo giro en Séneca y Epíteto: se convierte en benignidad, afabilidad, en compasión con los humildes y con los débiles, incluso los gladiadores. Séneca escribe: “piensa que es tuyo el mal ajeno”³³, y en este sentido el estoico senequista entronca con el Cristianismo”³⁴

Emergente de estas culturas apareció el Cristianismo que se convirtió en una nueva fuerza cultural muy de lo que había sido la cultura griega, la helénica y la romana. El entusiasmo por difundir y convencer a todo el mundo en seguir las nuevas creencias obligó a dar un gran impulso a la educación. La gramática, la retórica y dialéctica como fuentes principales de inspiración de la enseñanza, son sustituidas por la doctrina Cristiana, como la llamaba San Agustín.

Tomas de Aquino expresaba que en todo ser humano hay un germen de ciencia, los primeros principios son razones seminales, porque el saber preexiste en quien aprende como una potencia activa (no solo pasiva). Esto se muestra por el hecho de que un ser humano puede adquirir el saber por sí mismo “cuando de estos conocimientos universales la mente es conducida a que conozca en acto lo particular, lo que antes era solo conocido en potencia y de un modo casi universal, es cuando se dice que alguien logra saber.”³⁵

“En Nicolás Maquiavelo (1649 - 1527) el tema de la disciplina o instrucción de los príncipes aparece ligado a una formación necesaria en la vida de los nobles. En el aparte sobre el cumplimiento de sus promesas”³⁶ sostiene que el líder debe ser como un “Zorro” más que como un “León” puesto que este último solo se deja llevar por la autoridad que genera su presencia, mientras que el primero constantemente se las estas ingeniando para poder desarrollar exitosamente las empresas.

El filósofo entonces pone en el horizonte algunos lineamientos para tener en cuenta a la hora de dirigir una empresa, recuerda la importancia de presentar una imagen desbordante de virtudes digna de imitar aunque no precisamente se cumplan en esta imagen. Para Maquiavelo no es tan importante el testimonio como practica sino como algo que se muestra así sea en apariencia.

De Montaigne³⁷ (1592) en sus ensayos, hace palpable la necesidad de entender la plasticidad del niño, por lo que deben plegarse a todos los hábitos y costumbres siempre que puedan, mantenerse el apetito y la voluntad dominados para lograr que el joven sea apto para vivir en todas las naciones y en todas las compañías. Aún más que no le sean extraños, si es preciso, el desorden y los

³³ SÉNECA. Cartas Morales a Lucilio : No 88. Barcelona : Ediciones Planeta, 1989. 451p.

³⁴ TOULLINCHI, Op, cit., p. 172

³⁵ AQUINO, Tomás. De Magistro. Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica, 1987. 237p.

³⁶ MAQUIAVELO, Nicolás. El Príncipe. La disciplina o instrucción de los príncipes. Madrid. Editorial Circulo de Lectores, 2001. p 48-57.

³⁷ MONTAIGNE, Michel Eyquem. Ensayos escogidos. Madrid :Edaf, 1999. 353p.

excesos. En esta postura alternativa, nos ofrece una nueva percepción: *los niños deben conocer los vicios, para no caer en ellos*. Los hábitos o virtudes, se pueden afianzar desde el conocimiento de los vicios.

Juan Amós Comenio (1592) plantea que:

“una escuela sin disciplina es como molino sin agua, como un campo que si no se escarda produce cizaña perniciosa para la mies, y si no se podan los árboles, echan mucha madera y producen brotes inútiles. No hay que inferir tampoco de esto que la escuela debe estar siempre llena de gritos, golpes y cardenales, sino por el contrario colmada de vigilancia y atención, tanto por parte de los que aprenden como de los que enseñan. ¿Qué es la disciplina sino un modo cierto, en virtud del cual los discípulos se hacen verdaderos discípulos?”³⁸

Rousseau al escribir el Emilio, no pretendía redactar de forma aislada un tratado de educación. El Emilio junto con su Discurso Sobre el Origen de la Desigualdad y el Contrato Social; forman un mismo conjunto; las tres obras son inseparables puesto que, para Rousseau, el buen ciudadano que ama la patria y respeta sus leyes, que cumple con sus deberes y es útil a la sociedad, es impensable sin una labor educadora. Para Rousseau en definitiva, todo depende de la educación.

“Las nodrizas, las madres se aficionan a las criaturas por los afanes que estas les cuestan; el ejercicio de las virtudes sociales planta en lo interior de los corazones el amor de la humanidad, y haciendo bien nos hacemos buenos: no conozco práctica más segura.”³⁹

El contrato social por otra parte resalta el papel del estado en la continuación de la identidad y el vigor de la nación, ofreciendo a los niños y a los jóvenes el conocimiento de su historia y el adiestramiento en los juicios rectos y prudentes, el estado debe delegar estas funciones a las personas más nobles, especialmente aquellas que den con sus propias palabras y experiencias testimonio de esto.

Ya *Johann Wolfgang von Goethe* decía en el Fausto: “El mejor gobierno es aquel que nos enseña a gobernarnos a nosotros mismos.”

Michel Foucault en su texto vigilar y castigar proporciona una importante relación entre el poder y la disciplina, donde la palabra disciplina posee un doble significado bajo la misma función. El autor parece dedicado a un elaborado juego sobre la palabra disciplina, que significa por una parte una rama del conocimiento, y por la otra un sistema de corrección y control. Este es su argumento:

“*la vida social es disciplina ajustada*. La disciplina hace posible la disciplina. El conocimiento deriva del control social y da la base para éste: cada forma

³⁸ COMENIUS, Juan Amós. Didáctica Magna. Madrid :Akal, 1996. 329p

³⁹ ROUSSEAU, Jean Jacques. El Emilio o de la educación. Burdeos : Imprenta Pedro Baume, 1817, 450p.

particular de control social se basa en una forma de conocimiento particular a la que hace posible. Se sigue que el poder no es solo represivo sino creativo, análogamente el conocimiento no es ideológico sino cierto. Pero esto no hace muy atractivo ni al poder ni al conocimiento”.⁴⁰

6.1.3 Concepción de disciplina en el colegio La Salle Bello

El colegio La Salle Bello no contempla dentro de su manual de convivencia un tratado donde aparezca la concepción de disciplina, aunque si resulten claros los principios de convivencia y su concepción. Esta condición como se decía algunas páginas atrás permite articular la concepción de disciplina como fundamento de convivencia desde la concepción que brinda La Salle bello para esta última.

Esta institución se plantea como reto en su visión institucional “ser reconocidos por su educación en valores” y la disciplina es uno de sus principales pilares para obtener tal fin, en la medida que fortalece los procesos de convivencia. Además valora la importancia de desarrollar en el estudiante una motivación interna que favorezca los procesos cognitivos, para ello concentra sus esfuerzos en que los estudiantes cumplan asiduamente con un excelente comportamiento dentro del aula de clase y fuera de ella y procura trabajar de la mano con las familias para orientar procesos que garanticen hábitos sanos en el hogar.

Lo que se busca en ultimas para lograr una persona disciplinada es desarrollar el sentido de pertenencia y el cariño por la institución además de fortalecer la capacidad de elegir lo consecuente con las metas para la vida. Capacidad de control y capacidad de elegir exige referentes claros que además de contribuir con su testimonio de vida puedan estar presentes para recordarle a la persona en proceso de formación lo que está en consecuencia con la disciplina y lo que no.

6.1.4 La disciplina desde la Guía de las Escuelas Cristianas

Un aporte de vital importancia para aplicar al presente trabajo es el de la Guía de las Escuelas Cristianas, una obra esencial en el proyecto de la educación humana y cristiana de Juan Bautista de la Salle y los primeros Hermanos. El primer manuscrito conocido lleva la fecha de 1706. Durante tres siglos esta “Regla de las Escuelas” ha sido el punto de referencia y evaluación de la actividad educativa y pedagógica de los Hermanos; más de 24 reediciones, así como el deseo muchas veces repetido de reeditar el texto fundador, dan prueba de su valor.

San Juan Bautista de la Salle, sacerdote y pedagogo del siglo XVII, hacía explícitas las distintas dificultades disciplinarias que se vivían en la escuela y proscribía algunos correctivos para estas prácticas de indisciplina, tales correctivos pueden verse en esta Guía, documento que recopila las prácticas educativas de los sabios maestros Lasallistas y que se aplicó a nivel general en Francia hasta principios del siglo pasado.

⁴⁰GAUNA, Aníbal. El proyecto político de Michel Foucault. Caracas : Publicaciones UCAB, 2001. 259p.

En esta Guía se predicán doce virtudes infaltables al buen maestro Lasallista: humildad, celo, piedad, dulzura, sabiduría, paciencia, vigilancia, medida, gravedad, prudencia, generosidad, silencio. Pero dentro de las actividades educativas orientadas por los Hermanos la vigilancia jugaba un papel muy importante.

“La vigilancia del maestro en la escuela consiste particularmente en tres cosas: 1. Corregir todas las palabras que diga mal el que lee; 2. Conseguir que sigan todos los que están en la misma lección; 3. Exigir que se guarde en clase silencio muy exacto. Debe prestar constante atención a estas tres cosas”⁴¹

El ejercicio de esta virtud hacía de los procesos disciplinarios lasallistas, prácticas más preventivas que punitivas, el castigo era el último medio para hacer que el silencio se observara en las clases puesto que la vigilancia permitía que el maestro o embajador de Jesucristo en la tierra tuviese sumo cuidado de indicarle al estudiante los fallas que pudiese cometer durante las lecciones. Le compete al docente y al padre de familia nutrir la práctica de la vigilancia con el testimonio y la transparencia en su vida.

Este término es otro de las joyas conceptuales de esta investigación, pues se asocia a muchas estrategias de orden preventivo y persuasivo como puede verse en algunas citas: “Ejerza bien la vigilancia sobre los niños, pues no hay orden en la clase sino en la medida en que se vela sobre los niños, y de ello depende su aprovechamiento. No será su impaciencia la que consiga que se corrijan, sino su vigilancia y su buen comportamiento”⁴² una lectura actual de este párrafo podría entenderse en la necesidad del testimonio que con nuestros actos podemos dar de la disciplina que queremos sembrar en los estudiantes, una docente que esté atenta a las diversas situaciones que se viven en el aula de clase y que sea disciplinado, será en sumo referente para los estudiantes.

Esta vigilancia en la actualidad puede entenderse también como el acompañamiento que ejercen los docentes y muy especialmente los padres de familia, pues la escuela y el hogar poseen una relación fundamental en el óptimo desarrollo de la personalidad en el individuo y en la adquisición de la estructura moral que le permite al sujeto identificar en la disciplina y la convivencia componentes fundamentales del aprendizaje.

Existen algunos aportes similares de pedagogos religiosos católicos con respecto a la forma de organizar las conductas en las clases, uno de los más significativos se puede visualizar en la pedagogía preventiva implícita en la pedagogía de San Juan Bosco.

6.1.5 San Juan Bosco y la disciplina preventiva

Entre sus escritos se puede encontrar: “el primer paso para hallar una solución a un comportamiento problemático consiste en observar escrupulosamente que

⁴¹DE LA SALLE, Op.,cit., p121-145

⁴²DE LA SALLE, Op. cit., p225-156

sucede cuando las cosas van mal. La mayoría de las situaciones de conflicto están caracterizada por tres fases que algunos estudiosos (entre ellos Douglas Baker) enmarcan bajo el título de las tres c: contexto, comportamiento y consecuencia”⁴³.

Esta consideración es un aporte muy importante para comprender la incidencia de la disciplina, pues plantea la necesidad de estar a los signos que preceden una conducta disruptiva, como puede ser la ansiedad, el falta de perseverancia y la baja capacidad de concentrarse en una tarea.

6.1.6 La disciplina en el escenario educativo

A continuación se retomarán aportes que nutran el camino investigativo para considerar la disciplina como el camino necesario para construir estudiantes virtuosos, fortalecidos en su espíritu y capaces de alcanzar importantes metas.

La disciplina en los planteles educativos que prestan su servicio bajo las características de la educación simultánea, enfrentan constantemente la presencia de la diversidad representada en las diferentes personalidades y temperamentos de los estudiantes, a esto se agrega un llamativo crecimiento durante la última década sobre el número de niños diagnosticados con déficit de atención e hiperactividad.

La disciplina al ser una condición muy necesaria para quien aprendese nutre de la experiencia que los docentes puedan aportar a su construcción toda vez que parte de procesos democráticos con la participación del estudiante especialmente.

“La disciplina es convenientemente atendida, en la enseñanza nueva, pero no la disciplina estática, sino armonizada con la participación activa de los alumnos, los cuales siempre deben estar haciendo algo planificado. En la enseñanza tradicional la disciplina es problema para muchos profesores: identifican disciplina con silencio, con estar quietos y con los brazos cruzados.”⁴⁴

Desde el anterior aporte bibliográfico, se propone una educación activa, para redimensionar la concepción de disciplina desde una pedagogía personalizada que haga de esta práctica un componente fundamental para el aprendizaje de la “templanza”⁴⁵ necesaria para ser un ciudadano idóneo.

A continuación se abordará en esta primera categoría, observando con atención algunos escenarios educativos a nivel mundial.

⁴³FERRERO, Bruno. La familia que educa con el método de don Bosco. Quito : Editorial UPS, 1998, 220p.

⁴⁴ HOZ, García Víctor. La educación personalizada en el mundo del trabajo. Madrid : Ediciones Rialp, 1994, 309p.

⁴⁵ IZQUIERDO, Ciríaco. Ética Educar para la construcción de la sociedad. Barcelona: Ediciones Paulinas, 2005. 273p

“La disciplina es la fuerza de los ejércitos: es necesario que cada superior obtenga de sus subordinados obediencia absoluta y sumisión en todo momento”⁴⁶ con esta concepción puede empezarse a ver en el marco de los derroteros teóricos que la disciplina se ha entendiendo tradicionalmente como un acto de heteronomía, donde existe una voluntad de autoridad y una voluntad de obediencia, donde la disciplina es propia del entorno militar y se aplica en la escuela como medio de coerción y garantía de aprendizaje.

La disciplina en la actualidad, se deja ver como un problema sometido a las diversas crisis por las que pasa el paradigma con que se entendía el mundo años atrás. Nuevas situaciones emergen en planteles educativos y lugares sociales, fenómenos como la violencia, la anarquía y la indiferencia golpean seriamente el corazón de los docentes y de los padres de familia.

A nivel mundial se constata que en países como Estados Unidos desde 1974 viene acentuándose en la escuela manifestaciones de violencia e indisciplina: “Según la National League of Cities (NLC) que realizó un estudio sobre 700 centros de todo el país en 1985, la violencia se había incrementado en los cinco últimos años con un 38% en los colegios de ciudades grandes y pequeñas, en centros urbanos y zonas rurales. "Denuncias de ataques, tiroteos, registros para buscar armas, actividades de bandas juveniles y otros incidentes han creado una atmósfera de miedo, ansiedad e incertidumbre en los chicos y chicas sobre lo que puede ocurrir cada día... Las bandas imponen su ley." (NLC.1985)”⁴⁷

En un estudio más reciente realizado en cuatro estados australianos se ha puesto de manifiesto que uno de cada seis alumnos sufre la intimidación física violenta cada semana. Lo más preocupante, según las conclusiones de la investigación, es que "se trata de un fenómeno alarmante, ya que los niños están aprendiendo que no pueden controlar o cambiar su entorno”⁴⁸

La disciplina contribuye al establecimiento de procesos de óptima convivencia, que deben llevar a la transformación de contextos problemáticos que cargados de violencia y la transgresión a los derechos fundamentales de las personas.

“En las conclusiones de un informe publicado en Francia por el Consejo Económico y Social, a mediados de febrero de 1994, se insiste en los problemas escolares de violencia, delincuencia, comportamientos racistas que inunda la Enseñanza Media y están entrando en la Primaria e insiste que es urgente adoptar medidas preventivas. (Le Monde, 1994). Con ideas semejantes se ha expresado el Consejo Superior de Justicia Francés. La Inspección General de Educación Nacional de Francia en febrero de 1995

⁴⁶CORNELOUP, Alain. Cómo Mantener la disciplina. Barcelona : Ediciones Ceac, 1991. 69p.

⁴⁷GARCIA, Correa Antonio. La disciplina escolar. Sevilla: Publicaciones Universidad de Murcia. 134p

⁴⁸Ibíd., p. 44

redacta un informe alarmante sobre la violencia física y psíquica en los Colegios, Liceos e Institutos”⁴⁹.

Continuando con este panorama global en relación con los procesos de disciplina y convivencia puede observarse en América Latina y particularmente en Colombia, que la educación es considerada como una puerta de acceso a muchas oportunidades laborales y profesionales importantes, sin embargo existen conflictos externos que son recreados en el aula de clase de muchos colegios oficiales y privados: conflictos armados en primera instancia (pandillas y terrorismo), conflictos sociales como la desigualdad social, el alto índice de prostitución y la corrupción política, finalmente conflictos familiares como la violencia intrafamiliar y la separación de los padres. Estos factores inciden notoriamente en los comportamientos que reflejan un significativo porcentaje de estudiantes en las instituciones educativas.

En los planteles del municipio de Bello, al igual que en otras del área metropolitana de Medellín se vienen presentando casos de Bullying⁵⁰, además de manifestaciones antisociales tales como estudiantes transgresores de las normas mínimas, insultos y amenazas de muerte a docentes y un incremento del expendio de drogas al interior de las instituciones. Existen sin embargo esfuerzos de la gobernación y de la secretaria de educación de Medellín y del municipio de Bello por fomentar aprendizajes ciudadanos que promuevan las artes en todas sus expresiones y la convivencia como eje fundamental del progreso de la sociedad, como lo expresa el doctor Sergio Andrés Velázquez Correa quien desde el 2008 viene desempeñándose como secretario de educación del municipio de Bello.

6.1.7 Un aporte sociológico

María Victoria Trianes plantea este concepto entendido bajo el marco de la competencia social⁵¹: un proceso de formación que lleva al estudiante a ser consciente de sus emociones, y a ejercer un dominio de ellas dentro de cada una de sus acciones, compete al estudiante como ser social, tejer relaciones humanas y epistemológicas dentro del aula de clase y a la institución como ente educador favorecer los espacios de interacción para que los agentes asociados a la escuela, es decir estudiantes, profesores y padres de familia sean cocreadores de los contenidos necesarios para formar una sociedad cada vez más humana, promotora de la dignidad y de los valores civiles.

6.1.8 Aportes psicológicos

⁴⁹Ibíd., p. 53

⁵⁰Beane, Allan L. Bullying aulas libres de acoso. Barcelona : Editorial GRAÓ, 2006. 238p.

⁵¹TRIANES, Torres María Victoria. Las relaciones sociales en la infancia y en la adolescencia y sus problemas. Madrid : Editorial pirámide, 2007. 296p.

Heinz Remplein⁵² escribía en su texto tratado de psicología evolutiva, que los seres humanos a la edad comprendida entre los 10 y los 13 años de vida -y que el ubica con el nombre de la prepubertad- viven un intersticio de tiempo donde empiezan a experimentar un cambio físico que afecta todo el componente neurosicosocial.

Con el cambio de los senos, el vello púbico, y otras características corporales los pre púber ingresan a una etapa marcada por la despreocupación de algunos aspectos propios de su responsabilidad, en palabras de Remplein una “desintegración y transformación psicológica”⁵³ cuyas características se pueden observar en comportamientos como la disminución del rendimiento académico, provocando trabajo extra para los profesores y los padres de familia.

Los prepúber se muestran en la escuela *distraídos, aturcidos, olvidadizos y no demuestran interés*. En vez de prestar atención en clase se observan comportamientos como *charla, risas o leen a escondidas*, en la casa el comportamiento manifestado es similar así se puede observar cuando están bajo la tutoría de sus padres irresponsabilidad con los quehaceres y la falta del complemento académico que exige la escuela.

Otro aspecto importante que señala Remplein es *la transformación del pensamiento concreto en pensamiento abstracto*, en primer lugar se logra pasar del *pensamiento intuitivo concreto al pensamiento abstracto*, el prepuber viene dejando atrás una etapa de pensamiento intuitivo pero con el desarrollo de su cerebro entra en otra etapa que será la que más tarde lo vaya perfilando en un individuo independiente.

La formación de estructuras morales en el estudiante con respecto a las distintas acciones que comete, le ayuda a construir juicios morales y a discernir con mayor exactitud las consecuencias de sus actos. Para entender con más profundidad la dimensión moral de los seres humanos a continuación se retoma el aporte de Lawrence Kohlberg en este tema.

“ESTADIOS DEL DESARROLLO MORAL

Preconvencional

Estadio 1. Orientación al castigo y la obediencia. Las conductas que se castigan se perciben como malas.

Estadio 2. Hedonismo instrumental. Aquí el niño se somete para obtener recompensas, obtener la devolución de favores, etc.

⁵² REMPLÉIN, Heinz. Tratado de psicología evolutiva. Sobre la prepubertad. Barcelona : Editorial Labor, 1968, p415 - 423

⁵³ Ibid, p416

Convencional

Estadio 3. Orientación hacia las relaciones interpersonales. La buena conducta es la que agrada o ayuda a los demás y es apoyada por ellos.

Estadio 4. Mantenimiento del orden social. La buena conducta consiste en cumplir el propio deber, respetar la autoridad y mantener el orden social por sí mismo.

Post – convencional

Estadio 5. Contrato social, orientación a la conciencia o ambos. Al comienzo de este estadio, la conducta moral se tiende a concebir en función de derechos y normas generales convenidas por la sociedad como un todo, pero en momentos posteriores existe una orientación creciente hacia decisiones internas de conciencia.

Estadio 6. El principio Ético universal. En este estadio, existe un intento de formular y guiarse por principios éticos abstractos (por ejemplo la regla de oro, el principio imperativo de Kant)⁵⁴

“Todas estas etapas están vinculadas a cambios de edad, son universales, irreversibles y constituyen una secuencia lógica y jerárquica. Puede darse una detención del individuo en uno de los estadios, pero nunca una regresión a un estadio inferior, o tendencia a invertir su orden.”⁵⁵ En este orden de ideas tanto la familia como los educadores encarnan una profunda responsabilidad con respecto a los infantes y a los jóvenes que viven procesos de configuración de su personalidad.

6.1.9 Formas de entender la disciplina

A lo largo de la Historia de la Educación, han existido diferentes formas de aplicar la disciplina en la escuela. Algunas de las más comunes pueden ser⁵⁶

1. Disciplina imperativa. Sobre todo pretendía obtener una clase en orden y sin ruidos. La autoridad del maestro se impone sobre la libre iniciativa de los alumnos, quienes han de limitarse a obedecer. Los premios y, preferentemente los castigos, son medios frecuentemente usados por esta disciplina. Corresponde este tipo a sistemas educativos estáticos en los que se presupone que la generación que se educa ha de asimilar todo lo recopilado por los adultos.

⁵⁴ COLEMAN J, C. Psicología de la adolescencia. Cuarta edición, Editorial Morata Madrid España. 2003, pág. 54

⁵⁵ CASTRO PENAS, Santiago. et al Aproximación a los valores y estilos de vida de los jóvenes de 13 y 14 años de la provincia de la Coruña. Santiago de Compostela, 2004, 368p. trabajo de investigación. (psicología evolutiva). Universidad de Santiago de Compostela. Facultad de Ciencias humanas.

⁵⁶ DÍEGUEZ POBLADOR, A. La disciplina escolar [en línea] http://www.canalsocial.net/ger/ficha_GER.asp?id=5410&cat=educacion [citado el 8 de Mayo de 2011]

2. Disciplina libertaria. Se protege principalmente la libertad de los educandos. Todo lo que puede coartar esa libertad (horarios, silencios prolongados, planes de estudio, etc.) queda proscrito. La ausencia de disciplina “se afirma” será la auténtica disciplina. El ruso León Tolstoi con sus experiencias en su finca de LasnaiaPoliana, y la sueca Elen Key, son los principales representantes de esta teoría, y en ambos se aprecia una clara influencia de los grandes pedagogos naturalistas como Juan Jacobo Rousseau y Pestalozzi.

3. Disciplina preventiva. Llamada también sistema preventivo, aparece como reacción ante el fracaso demostrado por la disciplina represiva. Entre los educadores que la propusieron se puede destacar a San Juan Bosco, “es mejor, afirma el santo prevenir que reprimir; el error se previene con la instrucción, y el vicio inculcando hábitos buenos”. Lo importante es suprimir las causas y ocasiones de las faltas. No prodigar los castigos, tampoco suprimirlos del todo; cuando éstos sean necesarios, que sean morales y no materiales.

Finalmente es necesario considerar algunos aportes de experiencias de aula sobre la indisciplina, para contrastar hacia el final del trabajo con las faltas que se observan en las prácticas educativas que se implementan en el grado séptimo, considerando que estas faltas son constantes en una gran cantidad de escuelas, colegios, núcleos educativos etc. Donde también puede entenderse el fenómeno de la carencia de disciplina como conflicto escolar

“el conflicto escolar se produce cuando dos grupos o personas, interpretan la realidad de forma distinta, tienen intereses distintos, defienden objetivos opuestos, intentan poseer el mismo objeto o desean desempeñar el mismo rol u obtener una misma función. El conflicto surge entonces, cuando existe enfrentamiento entre los componentes de la comunidad educativa por alcanzar más poder, aunque no siempre sea un factor negativo”⁵⁷

Estos conflictos son el producto de diversas faltas disciplinarias, en el proceso de interacción educativa entre estudiantes, maestros, directivos y docentes. Sin embargo para describir algunas de estas problemáticas con exactitud se postularan en base a los estudiantes, desde una experiencia similar⁵⁸ a la desarrollada en este trabajo como se muestra en la tabla 1.

⁵⁷ CARDA ROS, Rosa María. La organización del centro educativo Manual para maestros. Sevilla : Editorial club Universitario, 2006. p. 291.

⁵⁸ PELLO ECHEBERRÍA, Ayerbe. Aprender a convivir un reto para la educación secundaria obligatoria. Madrid : Ediciones WaltersKlumer, 2007. p. 711.

Tabla 1. Motores de conflicto escolar o indisciplina

- 1 No respetar las opiniones de los otros
2. Hablar en clase con amigos mientras se trabaja
3. No hacer los deberes
- 4 Estar despistado “ausente” en la clase
5. Insultarse entre compañeros
6. Hacer ruidos entre clases, en el pasillo
7. Hablar en clase mientras explica el profesor
8. No traer, o dejar olvidados libros, materiales, cuadernillos
9. Malas posturas corporales en clase
10. Lanzar en clase (papeles, tizas) unos a otros.

Fuente. PELLO ECHEBERRÍA, Ayerbe.

Al finalizar el trabajo, se contrastarán con las características que desde la experiencia de aula pueden establecerse para los motores de conflictos traducidos en indisciplina y entorpecimiento de las actividades educativas.

6.2 APRENDIZAJE

Aprender a convivir es uno de los procesos de aprendizaje sumamente importante en la escuela actualmente, por eso es necesario comprender cuál es el camino que permite al ser humano aprender algo. Para poder interpretar este fenómeno se pueden mirar los siguientes puntos.

6.2.1 Visión del colegio La Salle Bello

En conformidad con la visión del colegio la Salle Bello, se percibe que es importante esforzarse por favorecer los procesos de aprendizaje, pues lo que se quiere alcanzar requiere de una profunda exigencia académica y una arriesgada apuesta por los valores. La visión es la siguiente:

“en el 2015 el colegio La Salle Bello será reconocido en el municipio de Bello por dos aspectos fundamentales:

Primero: ser la institución con mejor nivel académico del municipio, verificable esto en la obtención de los resultados más altos en las pruebas de Estado: Pruebas SABER ONCE y pruebas SABER 5° Y 9° respectivamente y en incremento del número porcentual de egresados que ingresan a Educación Superior comparado internamente año tras año.

Segundo: ser una institución que forme en valores cristianos y ciudadanos, verificable esto en: la calidad de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y la solidaridad con los más necesitados”⁵⁹

Esta visión hace posible articular la pretensión de la presente investigación, pues se decía anteriormente que uno de los significados de la disciplina es el de valor que engloba otros valores, y estos son fundamentales en el alcance de la visión que también implica una alta exigencia académica y de aprendizajes.

6.2.2 El aprendizaje desde un enfoque psicológico

Para entender el aprendizaje de un concepto tan abstracto como la disciplina, se hace muy necesario identificar las etapas que encarnan este proceso, con respecto a esto puede entenderse por proceso de aprendizaje una interacción entre percepción y significado.

“El sistema de captura es la parte de la mente que recoge la información del mundo exterior. Incluye medios sensoriales (ojos, oídos, manos) y unos medios de retención sensorial a muy corto plazo o memoria intermedia. La información que llega por los sentidos queda guardada durante breves periodos en la memoria intermedia. La tosca imagen de un rastro visto al resplandor de un relámpago, por ejemplo permanecerá en el ojo de la mente (la memoria visual intermedia) durante un cuarto de segundo. Las

⁵⁹BELLO. COLEGIO LA SALLE. Sistema Institucional de Evaluación Escolar versión II. Bello : El Colegio, 2001. p.5.

sensaciones auditivas y táctiles, quedan retenidas durante períodos más largos, a veces hasta cuatro segundos, antes de su desaparición”.⁶⁰

Jean Piaget presenta la teoría cognitiva, que enfatiza en la estructura y el desarrollo de los procesos de pensamiento. Según esta doctrina, nuestros pensamientos y expectativas afectan profundamente nuestras actitudes, creencias, valores, supuestos y acciones. En la tabla 2 se identifica este proceso a través del desarrollo cognitivo.

Tabla 2. Periodos del desarrollo cognitivo de Piaget

Los periodos del desarrollo cognitivo de Piaget			
Edad aproximada	Periodo	Características del periodo	Principales adquisiciones durante el periodo
Desde el nacimiento hasta los dos años	Sensoriomotor	El niño utiliza los sentidos y las habilidades motoras para entender el mundo. El aprendizaje es activo; no hay pensamiento conceptual o reflexivo	El niño aprende que un objeto todavía existe cuando no está a la vista (<i>permanencia del objeto</i>) y empieza a pensar utilizando acciones mentales.
2 – 6 años	Preoperacional	El niño utiliza el <i>pensamiento simbólico</i> , que incluye el lenguaje para entender el mundo. El pensamiento es <i>egocéntrico</i> , y eso hace que el niño entienda al mundo sólo desde su propia perspectiva.	La imaginación florece y el lenguaje se convierte en un medio importante de autoexpresión y de influencia en otros.
6 – 11 años	Operacional concreto	El niño entiende y aplica operaciones o principios lógicos para interpretar las experiencias en forma objetiva y racional. Su pensamiento se encuentra limitado por lo que puede ver, oír, tocar y experimentar personalmente.	Al aplicar capacidades lógicas, los niños aprenden a comprender los conceptos conservación, número, clasificación y muchas otras ideas científicas.
A partir de los 12 años	Operacional formal	El adolescente y el adulto son capaces de pensar acerca de abstracciones y conceptos hipotéticos y razonar en forma analítica y no solo emocionalmente. Pueden pensar incluso en forma lógica ante hechos que nunca experimentaron.	La ética, la política y los temas sociales y morales se hacen más interesantes a medida que el adolescente y el adulto son capaces de desarrollar un enfoque más amplio y más teórico de la experiencia.

Fuente: BERGERSTASSEN, Katheen.

Este valioso aporte es fundamental para afirmar que los estudiantes de grado séptimo del colegio La Salle Bello, quienes se encuentran en una edad promedio

⁶⁰ DIGORRY S FARNHMAN, Sylvia. El aprendizaje Escolar : El sistema de captura. Madrid : Ediciones Morata, 1996. p.50-51.

de 13 años, están en la capacidad de poseer un pensamiento operacional formal que les permite interesarse por temas personales como es el control de sus emociones además etapa es muy propicia para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de actitudes y comportamientos en la institución educativa.

“Así, toda educación es el producto de la conciencia viva de una norma que rige una comunidad humana, lo mismo si se trata de la familia, de una clase social o de una profesión, que de una asociación más amplia, como una estirpe o un estado.”⁶¹

6.2.3 Estilos de Aprendizaje

Dentro de esta investigación es fundamental considerar que las aulas de clase, presentan una heterogeneidad en las personalidades y temperamentos que podrían torpedear las prácticas educativas propiciadas por los docentes en el aula de clase ante esto es necesario que el docente diagnostique los estilos de aprendizaje que pueden poseer los estudiantes y despliegue su accionar pedagógica de acuerdo a este estudio en pro de aprendizajes significativos. A continuación se describirán los tres más característicos.

Comprender estos procesos implica cualificarse en la necesidad de articular las prácticas educativas a la diversidad que se presenta en el aula de clase porque se podría incurrir en atropellar diferencias de aprendizaje en los estudiantes, como docentes y padres de familia.

Cuando la escuela es realmente promotora de aprendizaje se prepara para atender efectivamente estas diferencias y potencia las capacidad que tiene el estudiante para aprender. En la tabla 3 pueden observarse directamente estos estilos o diferencias de aprendizaje, además contiene un breve comentario que recomienda como actuar en estas situaciones de acuerdo a lo observado en la experiencia docente y articulado en “estudios sobre este tema”⁶².

Tabla 3. Estilos de aprendizaje y repercusiones disciplinarias

ESTILO DE APRENDIZAJE	CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE	IMPLICACIONES DISCIPLINARIAS
Aprendizaje visual	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes visuales aprenden preferentemente a través del contacto visual con el material educativo. Piensen en imágenes, siendo capaz de traer a la mente mucha información a la 	Se sintetizan los contenidos en mapas conceptuales y/o gráficos para que el estudiante centre su atención en él, y tenga pocas

⁶¹ JAEGER, Werner. Paidea los ideales de la cultura Griega. Madrid : Editorial fondo de cultura económica, 2008. 1151p.

⁶² PÉREZ BARRANTES, Lander. Asesoría pedagógica de Ciencias 2010 [en línea] <http://www.educatico.ed.cr/Direcciones/DRESRA/Documentos/Ciencias/ESTILOS%20DE%20APRENDIZAJES.pdf> [citado el 12 de Mayo de 2011]

	<p>vez, por ello tienen más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La costumbre de visualizar les ayuda a establecer relaciones entre ideas y conceptos, por lo cual desarrollan una mayor capacidad de abstracción. • Las representaciones visuales del material como gráficos, cuadros, láminas, carteles y diagramas mejoran su aprendizaje. • Videos, películas o programas de computación también mejoran su aprendizaje. • Recuerdan mejor lo que leen que lo que escuchan. • Su manera más eficiente de almacenar información es visual (en una clase con retroproyector, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o tomarán notas para tener algo después que leer). • Se calcula que entre un 40% y un 50% de la población general privilegia el estilo de aprendizaje visual. 	<p>oportunidades de dispersarse. Si es posible graficar el orden de la clase será muy importante</p> <p>El docente tiene un contacto visual con los estudiantes, mira a los ojos a sus estudiantes, pues esto les ayudará a sentirse parte muy necesaria del proceso de aprendizaje.</p> <p>Se le recuerda al estudiante que tome notas sobre lo dicho en clase y que escriba lo que se escribe en el tablero para potenciar este aprendizaje.</p> <p>Los padres de familia utilizan imágenes para potenciar este aprendizaje en enciclopedias o páginas web ricas en colores y diversidad.</p>
<p>Aprendizaje Visual Auditivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes auditivos aprenden preferentemente escuchando el material educativo. • Piensan y recuerdan de manera secuencial y ordenada, por lo cual prefieren los contenidos orales y los asimilan mejor cuando pueden explicárselos a otra persona. • Responden con éxito al estilo de enseñanza más frecuente en el sistema escolar, ya que se adaptan con facilidad al formato de la clase expositiva. • Tienen una gran capacidad para aprender idiomas y/o música. • Los casetes y discos, las discusiones en 	<p>Conducir al estudiante a centrar la atención explicando los objetivos y orden en las actividades que se seguirán en el desarrollo de esta.</p> <p>Se recuerdan los aprendizajes anteriores, ya que los estudiantes auditivos pueden recordar fácilmente las palabras trabajadas en clases anteriores.</p> <p>Se hacen preguntas sobre lo visto anteriormente pues esto ayudará enormemente a estos</p>

	<p>público y las lecturas en voz alta, mejoran su aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuerdan mejor lo que escuchan que lo que leen. • Su manera de almacenar información es transfiriendo lo auditivo a un medio visual (el almacenamiento auditivo suele ser menos eficiente). • Se calcula que entre un 10% y un 20% de la población general privilegia el estilo de aprendizaje auditivo. 	<p>estudiantes, ya que desean expresar lo escuchado.</p> <p>Modular la voz, es una herramienta pedagógica de efectos significativos en el aprendizaje de los jóvenes visuales auditivos.</p> <p>Canciones o tarareos pueden ser formas interesantes de aprender.</p>
<p>Aprendizaje kinestésico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes Kinestésicos aprenden preferentemente al interactuar físicamente con el material educativo. • Para aprender necesitan asociar los contenidos con movimientos o sensaciones corporales. De este modo, en una clase expositiva, se balancearán en su silla, intentarán levantarse, la pasarán haciendo garabatos o dibujitos, etc. • Sus aprendizajes son más lentos, y se desempeñan mejor en tareas de tiempo limitado y con descansos frecuentes. • Las actividades físicas, el dibujo, la pintura, los experimentos de laboratorio, los juegos de rol mejoran su aprendizaje. • Pueden recordar mejor lo que hacen, en lugar de lo que ven o escuchan. • Poseen la manera menos eficiente para almacenar información académica y la mejor para almacenar información que tenga que ver con lo deportivo y artístico. • Se calcula que entre un 30% y un 50% de la población en general privilegia el estilo de aprendizaje kinestésico. Este porcentaje se incrementa en la población masculina. 	<p>Estos estudiantes tendrán responsabilidades dentro del aula de clase, como mantener limpio el salón, entregar cuadernos, borrar el tablero, esta responsabilidad los comprometerá con el salón.</p> <p>No impacientarse cuando el estudiante hace distintos movimientos, pues muchas veces los realiza para recordar conceptos o indicaciones.</p> <p>Manifestar afecto por estas personas es un valioso recurso, puede ayudarles a crecer en el tiempo de atención que puede prestarle a una indicación cualquiera.</p> <p>Hacerse entender o corregir a partir de gestos es indispensable para estos estudiantes porque utilizan continuamente la memoria muscular.</p> <p>El trabajo con otros compañeros a través del Feedback de lo visto en clase le ayudará en su proceso de aprendizaje.</p>

SEGÚN LOS HEMISFERIOS CEREBRALES

Estudiante Hemisferio Lógico	<ul style="list-style-type: none"> • Visualiza símbolos abstractos (letras y números) y no tiene problemas para comprender conceptos abstractos. • Verbaliza sus ideas. • Aprende de la parte al todo y absorbe rápidamente los detalles, hechos y reglas. • Analiza la información paso a paso. • Quiere entender los componentes uno por uno. • Les gustan las cosas bien organizadas y no se pierden por las ramas. • Se siente incómodo con las actividades abiertas y poco estructuradas. • Le preocupa el resultado final. Le gusta comprobar los ejercicios y le parece importante no equivocarse. • Lee el libro antes de ir a ver la película. 	<p>Este tipo de estudiantes se adaptan fácilmente a las metodologías inductivas, pues tienen gran habilidad para crear imágenes y manejar los detalles hasta construir el todo.</p> <p>se invitar al estudiante para que diseñe estrategias de mejoramiento para situaciones precisamente porque se le facilita utilizar el pensamiento divergente, donde analiza una tesis y una antítesis</p> <p>a estos estudiantes se les debe dar la posibilidad de escribir la historia por ejemplo de una clase o del grupo en general.</p>
Estudiante Hemisferio Holístico	<ul style="list-style-type: none"> • Visualiza imágenes de objetos concretos pero no símbolos abstractos como las letras o números. • Piensa en imágenes, sonidos, sensaciones pero no verbaliza esos pensamientos. • Aprende del todo a la parte, para entender las partes necesita partir de la imagen global. • No analiza la información, la sintetiza. • Es relacional, no le importan las partes en sí, sino saber cómo encajan y se relacionan unas partes con otras. • Aprende mejor con actividades abiertas y poco estructuradas. • Les preocupa más el proceso que el resultado final. No le gusta comprobar los ejercicios, alcanzan el resultado final por 	<p>Se recomienda que estos estudiantes construyan un mapa conceptual de una clase, por ejemplo porque se le facilita construir síntesis de lo trabajado.</p> <p>Puede encargársele la responsabilidad de velar por la estética del aula de clase o de diseñar símbolos que identifiquen al grupo.</p> <p>Involucrarlos en actividades extracurriculares como artes y deportes, pues tienen un alto rendimiento en estas.</p>

	<p>intuición.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Necesita imágenes, ve la película antes de leer el libro. 	
SEGÚN EL ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN		
Activos	<p>Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo nuevas tareas. Se crecen con los desafíos y se aburren con los largos plazos. Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades.</p>	<p>Se les recomienda compartir reflexiones sobre la importancia de convivir sanamente, pues son personas de mucha fe y confianza en todo aquello que puede cualificar al ser humano.</p>
Reflexivos	<p>Son prudentes y consideran todas las alternativas antes de dar un movimiento. Recogen datos y los analizan antes de llegar a una conclusión. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan y no intervienen hasta que están seguros. Crean a su alrededor un aire distante y condescendiente.</p>	<p>Es importante comprometer a estos estudiantes en el acompañamiento a estudiantes con dificultades académicas y disciplinarias, pues complementan la alta impulsividad de estos casos de indisciplina.</p>
Teóricos	<p>Adaptan e integran las observaciones (hechos) dentro de teorías coherentes. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas, son perfeccionistas. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento. Buscan la racionalidad y la objetividad.</p>	<p>Este tipo de estudiantes disfrutan la presencia de retos dentro de las prácticas educativas, se recomienda trabajar con ellos desde diversos métodos, pues los siguen fácilmente.</p>

Pragmáticos	Su punto fuerte es la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que los atraen. Son impacientes con las personas que teorizan. Pisan tierra cuando hay que tomar decisiones y su filosofía es: si funciona es bueno”. ⁶³	Brindarles responsabilidades les ayudará enormemente a estos estudiantes, por ejemplo verificar la asistencia de todos a la clase, los pasos obligatorios en una exposición, o los requisitos para tener excelentes notas.
--------------------	---	--

Fuente: NAVARRO Jiménez, Manuel Jesús.

6.2.4 Aprendizaje Significativo y Aprendizaje Sociocultural

Ausubel señala la importancia del aprendizaje significativo como agente humanista en la escuela. Su teoría sintéticamente consiste en una “memorización comprensiva y funcional de lo aprendido de manera que se adapte a situaciones futuras... o la conexión de manera no arbitraria entre las nuevas ideas que se presentan al alumno y sus estructuras cognoscitivas”⁶⁴, es importante retomarlo en este trabajo puesto que la disciplina será fácilmente interiorizada si ésta ha sido mostrada al estudiante, es decir, si él ya ha tenido nociones de los efectos positivos que produce ser persona disciplinada y desde allí puede construir nuevos significados adaptativos.

“por definición el aprendizaje significativo supone la adquisición de nuevos significados. A su vez, los nuevos significados son el producto final del aprendizaje significativo. Es decir la aparición de nuevos significados en el estudiante refleja la ejecución y la finalización previas de un proceso de aprendizaje significativo.”⁶⁵

Se puede decir también que no solo es un proceso personal del estudiante sino que de él forman parte todo los que rodean, de él se nutren tanto docentes como padres de familia. Si existe una actitud moral consecuente con el aprendizaje se favorecerán ampliamente los espacios necesarios para que este se dé, dicho de otra forma, en materia de aprendizaje la disciplina que lleva a construir lazos sanos de convivencia se hace fundamental y requiere del testimonio de coherencia que le pueda brindar el adulto responsable que acompaña al preadolescente.

⁶³ NAVARRO JIMÉNEZ, Manuel Jesús. Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje: teorías del aprendizaje. Almería : Asociación procompal, 2008. p.17–23.

⁶⁴ ARROYO ALMARAZ, Antonio. El departamento de orientación : atención a la diversidad. Madrid : Narcea ediciones, 1994. p.13-14.

⁶⁵ AUSUBEL P, David. Adquisición y retención del conocimiento : La naturaleza del significado. Barcelona : Editorial Paidós Ibérica Barcelona, 2002. p.122-140.

Considerando la importancia de los procesos de socialización en el aprendizaje de actitudes se hace necesario retomar brevemente un esbozo de la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1896 - 1934)

Lev Vygotsky creía que el desarrollo mental, lingüístico y social de los niños estaba apoyado y mejorado por la interacción social con otros niños. Este punto de vista se contrapone a la perspectiva de Piaget, en la que los niños son promotores aislados de su inteligencia y lenguaje propio. Para Vygotsky la interacción social fomenta el desarrollo «el aprendizaje se despierta a través de una variedad de procesos de desarrollo que pueden operar solo cuando el niño está interactuando con personas y con colaboración de sus compañeros. Una vez que estos procesos han sido interiorizados, forman parte del propio logro de desarrollo independiente»⁶⁶

La educación ha sido uno de las mayores construcciones socializadoras de la humanidad, de ella se enriquece la cultura y la ciencia porque fortalece los procesos de pensamiento e innovación, pero posee a la vez un enorme valor en cuanto fuente primordial de ética y moral para los estudiantes que la habitan.

Fernando Savater en el texto el valor de educar argumenta que el aprendizaje imprime en el hombre la dignidad de humanidad.

“Como hemos visto el aprendizaje a través de la comunicación con los semejantes y de la transmisión deliberada de pautas, técnicas, valores y recuerdos es proceso necesario para llegar a adquirir la plena estatura humana. Para ser hombre no basta con nacer, sino que hay también que aprender. La genética nos predispone para llegar a ser humanos, pero solo por medio de la educación y la convivencia social conseguimos efectivamente serlo.”⁶⁷

Aunque la educación es para la libertad no significa que se parte de ella, más bien se entiende como una preparación para liberarse de la ignorancia, de la herencia genética y los impulsos afectivos. Esta libertad como estado final de la educación escolar es entendida como una adaptación a las nuevas situaciones que van emergiendo en la cultura, resulta siendo entonces una conquista simbólica.

La educación desde esta perspectiva ofrece un modelo alternativo a los modelos cotidianos que pueden encontrar los estudiantes en los medios de comunicación, en los héroes del mercado y en los mitos urbanos apareciendo así, la disciplina como un factor imprescindible para la enseñanza.

⁶⁶MORRISON S, George. Educación infantil : Lev Vigotsky y la teoría sociocultural. 9 ed. Madrid : Pearson Educación Madrid, 2005. p.99-110.

⁶⁷ SAVATER, Fernando. El valor de educar : Los contenidos de la enseñanza. 4 ed. Barcelona : Editorial Ariel, 2009. p. 35-45.

6.2.5 El aprendizaje de la disciplina

La disciplina como se entiende en el presente proyecto corresponde a la virtud que se nutre de la práctica de las actitudes consideradas por la institución como las más adecuadas para fortalecer los procesos académicos en la institución.

Los estudiantes deben poseer un espíritu orientado por las virtudes cardinales entendidas en la cultura helénica: prudencia, templanza, la fortaleza y la obediencia. Con esto no se quiere promover una disciplina estática donde el estudiante es únicamente receptor, pero sí se apuesta por una concepción de disciplina que sepa imprimir un carácter en el estudiante lasallista, donde se pueda aprender a ser una persona disciplinada y con valores humanos.

“En el dialogo del Menón, Sócrates se plantea el problema de si la virtud se puede enseñar. No deja de ser sorprendente que aunque a lo largo de todo el dialogo él considera que la virtud es conocimiento, insiste una y otra vez en la tesis según la cual la virtud no puede enseñarse. Aquí parece que hay una paradoja: si el conocimiento puede enseñarse, y si la virtud es conocimiento, la conclusión lógica inevitable es que la virtud puede enseñarse. Sin embargo Sócrates evita llegar a esta conclusión que se sigue en forma silogística”.⁶⁸

Enseñar posee una diferencia marcada con el concepto de aprender, máxime cuando se trata de temas tan humanos como la disciplina y la convivencia porque no podrían comprenderse en el marco de una transmisión de conocimientos objetivos sino en la transformación conjunta en un proceso de interacción donde los estudiantes, los padres de familia y los docentes viven un constante proceso de mutuo aprendizaje. Al respecto Humberto Maturana (2007) expresa:

Pensamos que la educación se produce como un proceso de transformación de los niños en su vivir junto con los maestros y que esto se produce de modo tal que los profesores constituyen con su vivir el dominio de coherencias relacionadas con las cuales los niños se transforman en el proceso de crecimiento como seres humanos.⁶⁹

El presente trabajo no pretende plasmar una fórmula de enseñanza, sino resaltar la posibilidad de aprender a ser personas disciplinadas y capaces de convivir óptimamente.

Aprender la disciplina o una disciplina requiere voluntad, tiempo, dedicación y mucha perseverancia. Los resultados de esto pueden ser realmente halagadores, pues en primer lugar la persona se convierte en un pensador auto dirigido, disciplinado, autocontrolado y que se corrige así mismo, es además alguien que se identifica por aceptar los rigurosos estándares del pensamiento y los usa

⁶⁸ ROJAS OSORIO, Op. cit. , p.25.

⁶⁹ MATURANA ROMESÍN, Humberto. Transformación en la convivencia. Santiago : Comunicaciones Noreste Ltda, 2004. p. 63.

conscientemente. El aprendizaje de una disciplina requiere que uno respete su poder y sus limitaciones”.⁷⁰

Disciplina y convivencia se enmarcan bajo el concepto de competencia social, pero también en el ámbito de los aprendizajes sociales:

“El aprendizaje social corresponde a la adquisición de pautas de conducta y de conocimientos relativos a las relaciones sociales. Aunque sin duda se vincula con otras categorías de aprendizaje, la adquisición y el cambio de actitudes, valores, normas etc., posee rasgos distintos.

Dentro de los tipos de aprendizaje se pueden distinguir:

- El aprendizaje de habilidades sociales, formas de comportamiento propio de la cultura que adquirimos de modo implícito en nuestra interacción cotidiana con otras personas.
- La adquisición de actitudes o tendencias a comportarse de una forma determinada en presencia de ciertas situaciones o personas.
- La adquisición de representaciones sociales o sistemas de conocimiento socialmente compartido, que sirven tanto para organizar la realidad social como para facilitar la comunicación y el intercambio de la información dentro de los grupos sociales”.⁷¹

Este aprendizaje debe permitirle al estudiante reflexionar y concluir cuáles son los comportamientos que la cultura en la actualidad le transfiere, qué riquezas de ellos puede retomar en su vida y que características no resultan adecuadas a determinados espacios, más específicamente en la escuela. La utilización de tecnologías en el aula de clase, es uno de los factores que invita a los centros educativos a replantear sus metodologías, ya que este tema genera en la actualidad una enorme gama de faltas disciplinarias.

Para finalizar el recorrido por esta categoría, resulta muy necesario al estudiante querer y permitirse aprender, al profesor saber propiciarlo y al padre de familia acompañarlo con rigurosidad y creatividad. El aprendizaje es un proceso de adquisición y asimilación de experiencias donde convergen diversas variables por eso resulta fundamental la organización traducida en la virtud que debe poseer el estudiante gracias al proceso de formación brindado por sus padres desde el momento del nacimiento.

⁷⁰MAZZEO, Rosario. Estudiar: ¿misión imposible? Madrid : Editorial encuentro, 2009. 104p.

⁷¹GONZÁLES ORNELAS, Virginia. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. México D.F : Editorial Pax, 2003. 175p.

6.3 CONVIVENCIA

La presente investigación quiere enfocar el concepto de disciplina para el fortalecimiento de los procesos de convivencia iluminados por los valores apreciables en la estrella Lasallista: fe, justicia, compromiso, servicio y fraternidad, trascendiendo de esta forma una concepción tradicional de entender la disciplina como un asunto aislado de la identidad del estudiante con su institución educativa.

6.3.1 Definición de convivencia

“En principio afirmamos que convivir es compartir espacios y recursos, en un tiempo determinado. Espacios físicos y símbolos sociales. El compartir que implica la convivencia configura las situaciones y las oportunidades del desarrollo cognitivo, social y afectivo, con las ventajas y las desventajas de ser parte de un todo organizado, funcional o disfuncional en dependencia mutua.”⁷²

La escuela en la actualidad se enfrenta a los múltiples intereses que contiene cada uno de sus miembros con respecto a la convivencia y el seguimiento de las ya que algunos son delicados en su seguimiento, otros las dinamizan y otros por el contrario las trasgreden. Comprender la complejidad de los procesos de convivencia en el grado séptimo destacando sus fortalezas y debilidades para sacar aprendizaje se abandera como un fuerte sustrato educativo frente a estas situaciones.

“Las políticas y las modalidades de gestión de la convivencia que instalan las instituciones educativas deben dejar de lado tanto el enfoque de la búsqueda de una estática armonía (“somos todos amigos” o “somos todos hermanos”), como el disciplinario (del control, vigilancia, castigo). Pues en la paz hay necesaria y paradójicamente, una lucha que solo se dignifica con la justicia; no es la lucha de unos contra otros, sino la de todos por vivir mejor. Si la paz en la escuela dependiera de eliminar la confrontación, la oposición, la resistencia, la indisciplina, dejaría de ser lo que es: la aspiración de una comunidad mejor en la cual convivir.”⁷³

6.3.2 La Convivencia en el Colegio La Salle Bello

La convivencia dentro del Colegio La Salle Bello, pretende favorecer la fortalecimiento de los procesos académicos de la institución pues la solidaridad, el respeto y la responsabilidad interiorizadas en los estudiantes traen grandes facilidades al desarrollo de las clases y demás actividades educativas, por esto cuando existen criterios claros en la convivencia que se gestionan dentro y fuera del aula de clase se puede hablar de una educación integral ya que la educación no solo es un proceso restringido a la escuela sino alimentado también de los hábitos y las actitudes que el estudiante experimenta en los diversos escenarios que frecuenta.

⁷² CORONADO, Mónica. Competencias sociales y convivencia: ¿Qué es convivir?. Buenos Aires : Ediciones Novedades Educativas. p. 86-88

⁷³ Ibíd. p. . 84

Miremos entonces algunos de las concepciones que asumen las instituciones lasallistas del área metropolitana del Distrito Lasallista de Medellín.

“La convivencia en el Colegio La Salle Bello es un proceso de formación en una perspectiva integral que comprende todas las dimensiones de la persona.

Se concibe como un modelo de vida que seguimos en la cotidianidad con el fin de convivir sanamente dentro de los parámetros normales de coexistencia en cualquier sociedad. Por ende, este proceso busca la formación constante en valores, que traducidos en procesos de desarrollo humano dan cabida a la descripción de los deberes y derechos que el estudiante acepta como parte de la comunidad, asumiendo las consecuencias de sus actos y atendiendo a los parámetros relacionados con las personas, el espacio y el momento.

Cuando se quebranten los deberes o no se haga uso responsable de la libertad, afectando la convivencia dentro de la institución, el estudiante será evaluado por las personas u organismos competentes y el grado de responsabilidad con el cual actuó, asumiendo las consecuencias y sanciones correspondientes, de acuerdo con los principios formativos y con los capítulos pertinentes de este manual de convivencia. La convivencia será orientada por los profesores y coordinadores de sección quienes presentarán periódicamente los respectivos informes ante el consejo de convivencia de la institución.”⁷⁴

Este aporte presenta varios elementos importantes como la formación constante en valores, la articulación con los procesos de desarrollo humano y las orientaciones disciplinarias que recibirán quienes no posean una actitud favorable a la construcción de procesos de óptima convivencia. A pesar de los múltiples intereses debe existir siempre un principio rector que garantice la unidad el grupo y el respeto mutuo.

Retomando un aporte de una de las instituciones Lasallistas del Distrito Lasallista de Medellín mencionadas durante el presente trabajo, puede verse que el Instituto San Carlos de la Salle entiende la convivencia como “conjunto de relaciones interpersonales que regulan las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.”⁷⁵ Esta relación les tiene como finalidad permitir a los miembros de la comunidad educativa la garantía de la no violencia, el respeto a las diferencias personales y el establecimiento de mínimos de convivencia.

Miremos ahora los principios de convivencia social planteados por La Salle Bello:⁷⁶

No agredir al semejante. Este principio supone:

⁷⁴ COLEGIO LA SALLE BELLO. Manual de Convivencia, Op. cit. , p. 20 -21

⁷⁵ INSTITUTO SAN CARLOS DE LA SALLE. Manual de convivencia, Op. cit. ,p. 13

⁷⁶ COLEGIO LA SALLE BELLO. Manual de Convivencia, Op. cit, p. 15 -16.

Valorar la vida del otro como la propia vida, aprender que no existen enemigos; existen opositores con los cuales puede acordar reglas para resolver las diferencias y los conflictos. Valorar la diferencia como una ventaja que me permite ver y compartir otros modelos de pensar, sentir y actuar, buscar la unidad y no la uniformidad, cuidar y defender la vida como principio máximo de convivencia, respetar la vida íntima de todos.

Comunicarnos: la comunicación requiere aprender a: conversar, escuchar, expresarnos, comprendernos, aclararnos, coincidir, discrepar y comprometernos. En una conversación auténtica cada uno busca convencer al otro, pero también acepta ser convencido y en este propósito mutuo se construye la autoafirmación.

Aprender a interactuar. esto supone: acercarse al otro, estar con el otro, vivir la intimidad, percibirse y percibir a los otros como personas que evolucionan.

Aprender a decidir en grupo: supone aprender a concertar, entendiendo que existen los intereses individuales, pero también los grupales y ello conlleva a la selección de un interés compartido, el cual se convierte en el propósito grupal que orienta y beneficia a la mayoría.

Aprender a cuidarse: supone aprender a cuidar la salud y la de todos como bien social, valorar las normas de seguridad y tener una percepción positiva del cuerpo.

Aprender a cuidar su entorno: supone percibir el planeta como un ser vivo del cual formamos parte, cuidar, valorar y defender el aire, el ozono, la selva, la biodiversidad, el agua, y demás recursos naturales como verdadera riqueza común.

Valorar el saber social: entendiendo este como el conjunto de conocimientos práctico, destrezas, procedimientos, valores, símbolos, ritos y sentidos que una sociedad juzga para sobrevivir, convivir y proyectarse.

6.3.3 Convivencia y socialización virtual

Pasar de la disciplina a la convivencia en el grado séptimo implica un fuerte trabajo durante los grados que lo preceden, precisamente porque los estudiantes a esta edad enfrentan una transición biológica y social notoria; para analizar el anterior postulado se retomará el aporte del autor español Antonio Crespillo Enguix⁷⁷:

“En 41 historias que comento, salen las situaciones más comunes que viven los adolescentes. Encontramos los siguientes problemas: Drogas, malas amistades, problemas relacionados con el sexo, alcohol, falta de autoestima, padres separados, fracaso escolar, inestabilidad entre los padres, falta de sinceridad, salidas nocturnas, enfrentamientos padres e

⁷⁷ CRESPILO ENGUIX, Antonio. Problemas de los adolescentes : Introducción. 2 ed. Madrid : Ediciones Palabra S,A, 2002. p. 5-10.

hijos, fugas de casa, los veranos lejos de la familia y las historias de amor.”⁷⁸

A estas problemáticas habría que agregarles la búsqueda de popularidad en el grupo, la utilización de nuevas tecnologías, el disfrute de video juegos y la permanencia en redes sociales.

En el marco de estas redes se destacan: Facebook, MySpace, Twitter, Sónico, Orkut, Flickr, Yahoo 360°, DevianArt, y LinkedIn. Según un estudio realizado por el ministerio de educación de la Argentina al año 2009⁷⁹, más de 850 millones de personas en todo el mundo, estaban en alguna Red Social. ¿Cómo se distribuyen los usuarios entre las diferentes redes?⁸⁰ Las dos más populares como se decía atraen a la gran mayoría, como se explica en la tabla 4.

TABLA 4. Usuarios de redes sociales.

<p>FACEBOOK: 400 millones En Colombia aproximadamente 2052100 usuarios MY SPACE: 274 millones</p>	<p>TWITTER: 105 millones HIS: 80 millones TAGGED.COM: 70 millones ORKUT: 67 millones LINKEDIN: 43 millones FLICKR: 32 millones FOTOLOG: 20 millones SÓNICO: 17 millones DEVIANART: 9 millones</p>
<p>Nota: los datos de Facebook referenciados para Colombia fueron tomados a febrero de 2011 de: Http://www.facebook.colombia.com/</p>	

Fuente: MORDUCHOWICZ, Roxana.

Las redes sociales pueden ser entonces complemento o tropiezo para la educación, según el enfoque que anime a la institución en su manejo. Por un lado puede crear lazos de amistad entre docentes y estudiantes que permitan la construcción de un aprendizaje recíproco y por el otro puede representar en el aula de clase dispersión, desidia y banalidad, pues en la actualidad es común ver estudiantes con distintos dispositivos de navegación en el aula de clase: NintendoWi, Psp, I Phone, Blackberry, Pc Portátil, I Pad, Tablet Galaxi entre otros que en algunos momentos pueden generar inquietud en el docente sobre el uso que se da estos instrumentos necesarios para la interacción con las redes sociales mencionadas anteriormente.

La importancia de entender estas características reside en la responsabilidad que tiene el maestro lasallista de adaptar los procesos educativos a las demandas de

⁷⁸ *Ibíd.*, p. 8-9

⁷⁹ MORDUCHOWICZ Roxana, et al. Los adolescentes y las redes sociales. En : Ministerio de educación nacional [en línea]@<http://www.me.gov.ar/escuelaymedios/material/redes.pdf>[citado el 5 de mayo de 2011]

la sociedad y en correspondencia al momento histórico actual. Si quiere promover un proceso que lleve de laresignifique la disciplinaque es condición de aprendizaje y promotora de óptimos procesos de convivencia. La calidad en los procesos educativos depende también de la articulación que existe entre la escuela y la sociedad, pues en la educación reside el proceso de humanización de esta.

6.3.4 Un aporte sociológico para comprender los procesos de convivencia

María Victoria Trianes y su equipo en el texto las relaciones sociales en la infancia y en la adolescencia⁸¹ y sus problemasabordan los procesos de convivencia como procesos de aprendizaje basados en competencias integradas por habilidades sociales, el status sociométrico, la amistad y resultados funcionales.

La competencia social es una amplia área del desarrollo y la educación en niños y adolescentes. La consideramos una estructura psicológica crucial en el funcionamiento psicológico saludable, que presenta complejas relaciones con el desarrollo, como es por ejemplo, la superación del egocentrismo infantil, en el manejo de las propias emociones, o la conciencia moral que guía la conducta. Es, en suma un aspecto relevante de la construcción personal, que supone aprender a ser y a vivir en un medio socio – cultural, que imbuye normas y valores al mismo tiempo que aporta recursos y marca caminos, y que espera que estos alumnos, una vez adultos, devuelvan en realizaciones comunitarias y productos culturales los beneficios que recibieron.⁸²

Como una de los implicaciones más importantes aparece la necesidad de orientar el desarrollo la inteligencia emocional en el individuo, orientando un proceso de formación que además de permitirle al individuo transformar la naturaleza material a través de la ciencia y el lenguaje, le permita ser capaz de ser dueño de sí, consciente de los propios actos y de la necesidad de compartir sanamente la vida con las personas que rodean su entorno.

6.3.5 Aportes educativos

Jacques Delors en el texto “la educación encierra un tesoro”⁸³, argumenta que existen dos variables para entender las dificultades que se presentan a nivel mundial en torno al hecho de vivir juntos: el primero se debe a parte de los contenidos transmitidos por los medios de comunicación, por la irradiación de imágenes violentas y segundo por el modelo económico imperante marcado por la competencia y el individualismo. Estos factores imprimen en el carácter del individuo un fuerte grado de escepticismo al trabajo en equipo, en otras palabras al aprender a convivir

⁸¹ TRIANES, Op. cit. , p. 35.

⁸² TRIANES, María Victoria. Educar la convivencia como prevención de la violencia interpersonal : perspectivas de los docentes. En : Revista interuniversitaria de formación de profesorado [En línea]. No. 041. Agosto, 2001. URL disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/274/27404106.pdf> [Julio 20 de 2011]

⁸³ DELORS, Jacques. La educación encierra un tesoro : Comisión internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Barcelona : Editorial Santillana, 1996. 318p.

Edgar Faure: presidente de la Comisión de Educación de la Unesco en el texto *Aprender a Ser*⁸⁴ plantea la importancia que tiene la educación en los procesos de identificación con la cultura, en este tratado hace un llamado sobre la importancia de tener conciencia de la historia propia y tener una actitud proactiva frente a los procesos que puedan estar alienando el desarrollo de una sociedad.

“Es preciso que el hombre nuevo sea capaz de comprender las consecuencias globales de los comportamientos individuales, de concebir las prioridades y de asumir las solidaridades que componen el destino de la especie. Un crecimiento orientado a la calidad de la vida y a la búsqueda de equilibrios humanos no puede ser sólo obra de los gobiernos, agobiados por sus problemas de gestión y a menudo enredados en sistemas de prejuicios.”⁸⁵

Continuando la temática desde una perspectiva educativa se hace necesario retomar los foros mundiales sobre la educación liderados por la Unesco:

Jomtien 1990 presenta pocos aportes sobre la importancia de los procesos de convivencia pues se preocupa más por la hacer lectura de la realidad educativa global y por el trabajo conjunto para la optimización de recursos y el alcance de metas, sin embargo plantea la importancia y necesidad del “aprendizaje de elementos prácticos, teóricos, valores y actitudes fundamentales en la formación de la persona”⁸⁶.

El foro mundial de educación para todos celebrada en Dakar en el año 2000, en su marco de acción presenta la educación como un derecho y un requisito fundamental para la paz de los pueblos.

“la educación es un derecho humano fundamental y un desarrollo clave del desarrollo sostenible y de la paz y estabilidad en cada país y entre las naciones, y, por consiguiente, un medio indispensable para participar eficazmente en los sistemas sociales y económicos del siglo XXI, afectados por una rápida mundialización. Ya no se debería posponer más el logro de los objetivos de la educación para todos. Se pueden y se deben atender con toda urgencia las necesidades básicas del aprendizaje.”⁸⁷

Recientemente, en el año 2010 se celebró en Palestina otra sesión del foro mundial de educación, que formuló en uno de sus tópicos la Educación para la libertad, emancipación y cambio social, con esto se evidencia que el aprendizaje de los procesos de convivencia puede ser fundamental en un significativo cambio social, que permita trascender las fronteras del egoísmo y del trabajo conjunto para promover condiciones de vida digna y de desarrollo humano.

⁸⁴ FAURE, Edgar. *Aprender a ser*. 9 ed. Madrid : Editorial Alianza, 1982. 426p.

⁸⁵ *Ibid.*, . p. 32.

⁸⁶ UNESCO. Declaración mundial sobre educación para todos : Satisfacción de las necesidades de aprendizaje. Jomtien : Unesco, 1990. p. 8.

⁸⁷ UNESCO. Declaración mundial sobre educación para todos : Cumplir nuestros compromisos comunes. Dakar : Unesco, 2000. 12p.

En Colombia el tema educación para la paz, la convivencia y la ciudadanía integra el interés de las instituciones educativas por abrir los ojos ante una sociedad cada vez que se sumerge en la individualidad a toda costa y tiene nuevas formas de entender los lazos familiares tan necesarios a nuestros jóvenes. Los colegios viven la crisis de valores cívicos y del espíritu humanizador que siempre la ha caracterizado, además la incidencia de una sociedad que se construye también en el escenario de la virtualidad.

Retomando algunos principios legales valdría la pena mirar los principios consignados en la Constitución Política de 1991 para considerar fines esenciales del Estado:

*“Servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución; facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan y en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación; defender la independencia nacional, mantener la integridad territorial y asegurar la **convivencia pacífica** y la vigencia de un orden justo.”⁸⁸*

La ley 115 también contempla en su artículo 5º de conformidad con el artículo 67 de la constitución política de Colombia los fines de la educación, dentro de este estudio cobran importancia tres numerales del artículo:

1. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
2. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
3. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

Dentro de este contexto, los reglamentos de la educación colombiana señalan como una de las políticas pedagógicas la generación de un entorno educativo armonioso, confiable, eficiente, creativo y ético.

La complejidad natural de la interacción humana trae consigo la necesidad de un espacio, en donde se pueda reflexionar sobre ella. Es a través del diálogo y del reconocimiento de la existencia de derechos fundamentales para todos, que se pueden encontrar nuevas formas de relación, consensos necesarios y soluciones pacíficas a conflictos. Este espacio de reflexión y diálogo se da a través de la tutoría, así como en el desarrollo de las áreas curriculares, de acuerdo a la dinámica propia de las sesiones de aprendizaje, por eso es necesario que los docentes se preparen en la adquisición de un “tacto especial”⁸⁹, para hacer de la

⁸⁸ PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Constitución Política de Colombia. [en línea]. <http://web.presidencia.gov.co/constitución/index.pdf> [citado el 05 de abril de 2011]

⁸⁹ ASENSIO AGUILERA, Joseph María. El desarrollo del tacto pedagógico : El tacto pedagógico y sus posibilidades de desarrollarse., 2 ed. Barcelona : Editorial Graó, 2010. p. 18-25.

disciplina un fundamento de la convivencia y una condición necesaria en el aprendizaje.

6.3.6 La convivencia en el plan decenal de educación

Todos estos esfuerzos de la comunidad mundial, por favorecer el acceso de los niños a la educación puede y debe verse reflejado en las políticas adoptadas por el Ministerio de Educación Nacional, como se verá a continuación entendiendo el rol humanizador de la escuela hacia las culturas y que la convivencia juega un papel de vital importancia en esta construcción.

El *Plan Decenal de Educación Colombiano 2006 – 2015* presenta dentro de los fines y calidad de la educación en el siglo XXI⁹⁰ dentro de sus criterios aparece uno titulado desarrollo humano:

“Se entiende el desarrollo humano como un eje fundamental de los procesos educativos, lo que ha permitido potenciar las dimensiones del ser, la autonomía, sus competencias, la valoración del arte y la cultura, la satisfacción de necesidades básicas en el marco de una convivencia pacífica y el reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y ambiental.”⁹¹

El Desarrollo Humano en los colegios lasallistas es uno de los pilares de animación pues transversaliza las otras dependencias animadoras: rectoría, coordinación académica, administración y procesos de calidad.

Educación en valores, participación y convivencia democrática.

Aplicar políticas públicas intra e intersectoriales que promuevan en toda la sociedad la formación e interiorización de valores humanos pertinentes a las necesidades del siglo XXI, y garanticen la participación democrática y la convivencia.

Se han implementado e incorporado en los planes de desarrollo territoriales programas, estrategias y proyectos específicos para el desarrollo de valores y competencias para la paz, la convivencia y la ciudadanía que incluya:

- Sistematización y evaluación de su impacto en la vida escolar, la comunidad educativa y la sociedad en su conjunto.
- La resignificación de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) hacia la construcción de culturas de paz y democracia.⁹²

⁹⁰ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Plan Decenal de educación 2006 - 2016. [en línea]. http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057_cartilla.pdf [citado el 29 de septiembre de 2010]

⁹¹ *Ibíd.*, p. 22

⁹² *Ibíd.*, p. 25

6.3.7 La convivencia y el Desarrollo Humano

Edgar Morín filósofo y político francés en su estudio sobre el pensamiento complejo nos habla de las constantes interacciones que deben integrar la realidad que vivimos desde lo biológico, cerebral, espiritual, lógico, lingüístico, cultural social e histórico haciendo un llamado a poseer un pensamiento que permita la integración y no la atomización.

“La política de la civilización no puede crear la calidad de vida, pero debe actuar sobre sus aspectos sociales y civilizaciones. Debe pretender ayudar, prolongar, profundizar la resistencia espontánea de la «sociedad civil» por la calidad de la vida. La calidad de la vida tiene varios principios. Uno, ecológico es en adelante reconocido; el otro, convivencial fue planteado hace más de treinta años por Illitch⁹³, pero su mensaje ha sido olvidado. La política ecológica es una componente de la política de convivencia, pero no es todo ella. La convivencia comprende las cordialidades de persona a persona, el compartir y la participación en las alegrías, placeres y sufrimientos del otro – vecino, próximo, visitante. La lucha contra la atomización, la anonimización, la tecno – burocratización en sí misma lucha por la instauración o la restauración de la convivencia.”⁹⁴

Reflexionar sobre la disciplina inicialmente, llevó a considerar la convivencia como uno de sus grandes frutos, pues el aprendizaje, finalidad de las instituciones educativas requiere de un proceso que tiende a hacer parte de la motivación de todos los miembros de un grupo de clase con la finalidad de aprender. Esto facilita una óptima convivencia al interior del aula de clase traducida en valores como la solidaridad, la responsabilidad y el alcance de las virtudes cardinales.

6.3.8 síntesis de las tres categorías

El objetivo de la presente investigación apunta a describir los fundamentos conceptuales que contribuyan a comprensión de las dificultades disciplinarias evidenciadas en el grado séptimo del Colegio La Salle Bello, desde esta perspectiva y desde el aporte de las anteriores teorías retomadas se puede mencionar que:

- La disciplina es una condición necesaria en quien aprende y especialmente en quien aprende junto a otros, porque requiere de la capacidad de seguir instrucciones en un espacio determinado, para lograr un aprendizaje o adquirir una disciplina.
- Existen diversos tipos de aplicar la disciplina en una institución educativa, no excluye el presente estudio ninguna de ellas, por el contrario propone encontrar la riqueza educativa de cada una de ellas.

⁹³ Nota: Iván Illich: (1926 - 2002) Pensador austriaco y polifacético polémico.

⁹⁴ MORIN, Edgar. Para una política de la civilización : Una política de calidad de vida. Barcelona : Editorial Paidós, 2009. P. 69-73.

- La disciplina entendida como convivencia es similar al concepto de competencia social expresado por María Victoria Trianes en tanto propone la importancia del control de las emociones y de s

7. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

7.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El proyecto se enmarca dentro de las investigaciones cualitativas, por ser descriptiva y narrar comportamientos que acontecen en un grupo social, que está en permanente cambio. Además por ser de carácter pedagógica apoyada en un estudio de caso.

“La investigación cualitativa es un tipo de investigación cuyo objetivo es obtener información que permita comprender la naturaleza y «cualidad» de la conducta humana y las motivaciones de dicha conducta.

Denominamos motivaciones a los «*porqués*» de la conducta. La motivación es un estado filosófico de tensión que conduce al individuo a actuar hasta que dicha tensión sea reducida a un nivel tolerable. Los motivos de nuestra conducta obedecen muchas veces a impulsos psicológicos o inconscientes.”⁹⁵

Este tipo de investigación exige un pensamiento creativo, inquieto y soñador donde el investigador requiere apersonarse de habilidades intelectuales que den cuenta propositiva de la dinámica entre teoría, información recolectada y experiencia en el campo del cual investiga, proporcionando como resultado la reflexión consensuada de la relación de dichas partes.

7.1.1 Características de la investigación cualitativa

- “Una primera característica de estos métodos se manifiesta en su estrategia para tratar de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. La misma estrategia indica ya el empleo de procedimientos que dan un carácter único a las observaciones.
- La segunda característica es el uso de procedimientos que hacen menos comparables las observaciones en el tiempo y en diferentes circunstancias culturales, es decir, este método busca menos la generalización y se acerca más a la fenomenología y al interaccionismo simbólico.
- Una tercera característica estratégica importante para este trabajo se refiere al papel del investigador en su trato -intensivo- con las personas involucradas en el proceso de investigación, para entenderlas.
- El investigador desarrolla o afirma las pautas y problemas centrales de su trabajo durante el mismo proceso de la investigación. Por tal razón, los conceptos que se manejan en las investigaciones cualitativas en la mayoría de los casos no están operacionalizados desde el principio de

⁹⁵ PEDRET, Ramón. La investigación comercial como soporte del Marketing : Investigación cualitativa. Bilbao : Ediciones Deusto, 2000. p. 91-94.

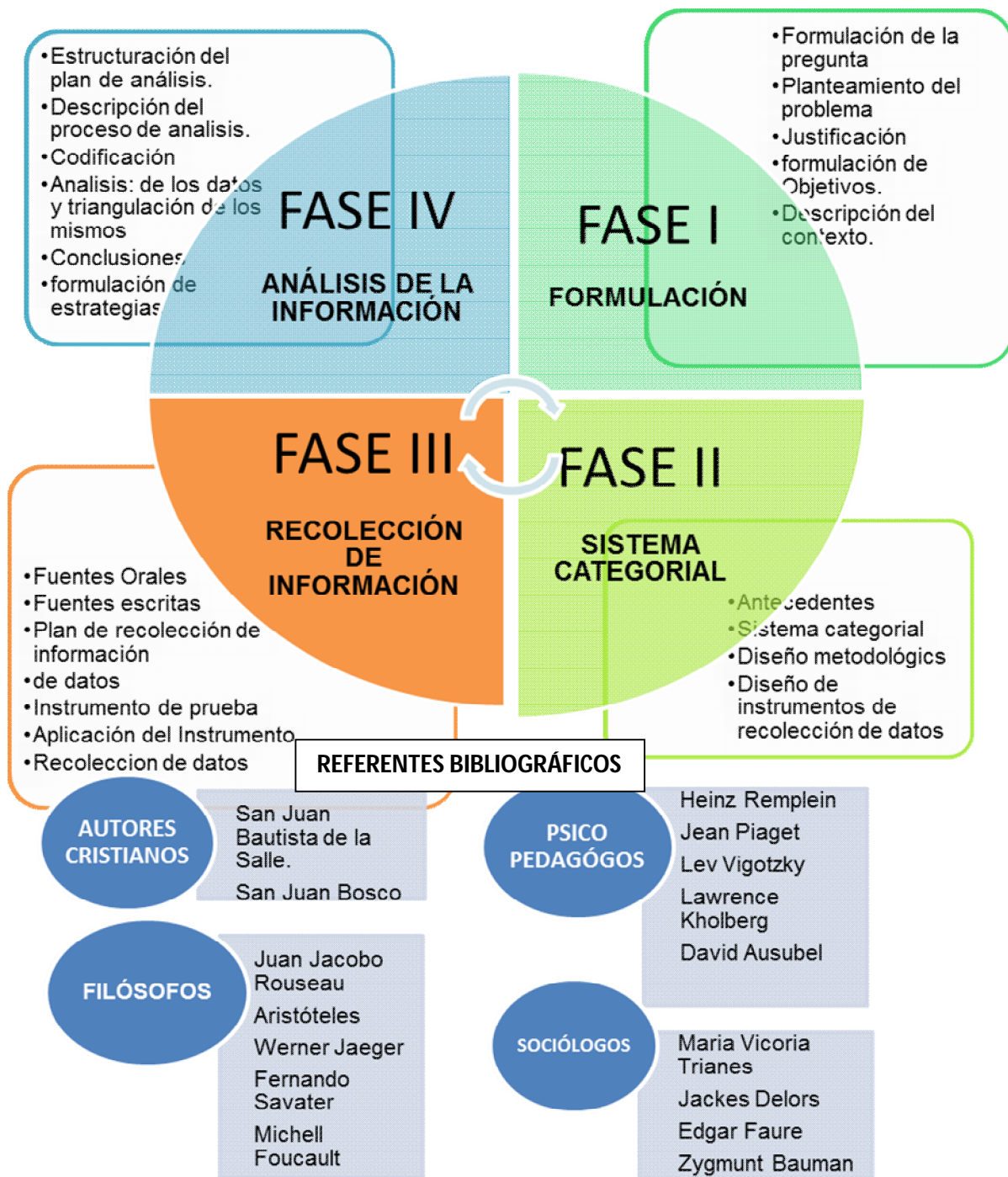
la investigación, es decir; no están definidos desde el inicio los indicadores que se tomarán en cuenta durante el proceso de investigación. Esta característica remite a otro debate epistemológico, muy candente, sobre la cuestión de la objetividad en la investigación social".⁹⁶

⁹⁶PALACIOS MENDOZA, Rudy. Investigación cualitativa y cuantitativa [en línea]. <http://www.monografias.com/trabajos38/investigacion-cualitativa/investigacion-cualitativa.html> [citado el 22 Abril de 2011]

Representación gráfica del proceso lógico de la investigación

Con la intención de dar una mirada global a la estructura de la investigación para conservar la adecuada integración en los conceptos y en la metodología se ha elaborado una síntesis gráfica del presente estudio.

Gráfico 1. Representación gráfica de la investigación



7.2 MÉTODO DE ESTUDIO:

La presente investigación está orientada por el método de estudio de casos, con la finalidad de articular los fundamentos conceptuales sobre la disciplina en el grado séptimo describiendo y acercándose a la comprensión de la problemática comprendida en este estudio.

“El estudio de casos, como su nombre indica, se concentra en casos especiales, las generalizaciones derivadas de los estudios de casos deben hacerse con precaución. Para que sirvan como base de generalizaciones, los estudios de caso deben relacionarse con un marco de trabajo teórico, que a su vez deben ajustarse a medida que los resultados del estudio de casos arrojan datos nuevos”⁹⁷

Una de las intenciones más primarias al nacimiento de la presente investigación obedeció a un interés de los investigadores por comprender el por qué a pesar de un conocimiento didáctico y psicológico brindado por el pregrado cursado las actividades pedagógicas orientadas al conjunto de estudiantes del grado séptimo del colegio La Salle Bello se veían entorpecidas constantemente por la indisciplina. Ante esta situación y después de una revisión metodológica se considera pertinente desarrollar este estudio amparados en el proceso planteado por el estudio de casos.

“El estudio de casos es, en muchos sentidos, ideal para satisfacer las necesidades y los recursos del investigador a pequeña escala. Permite de hecho, aprueba, centrarse en un único ejemplo, o tal vez en dos o tres. Puede ser el lugar de trabajo del investigador u otra institución u organización con la que se tiene relación: una empresa, una organización de voluntariado, una escuela, un barco o una cárcel. O puede tratarse de solo un ejemplo de dicha organización: una clase, un equipo de trabajo, un grupo de la comunidad, o un equipo de fútbol. O el interés puede centrarse en torno a un individuo o un pequeño grupo de individuos, como en los estudios de historia de vida, o analizar como los jefes superiores han alcanzado su posición.”⁹⁸

El presente caminar investigativo toma como base las experiencias de aula en las asignaturas de religión y ética realizadas durante el año 2010 en el grado séptimo del colegio La Salle Bello, donde se tuvo la oportunidad de dialogar con algunos docentes y Hermanos de la Salle que han pasado por este grado.

La experiencia de aula y los lazos de comunicación con los estudiantes aprovechados para indagar sobre las causas de las conductas disruptivas que se ven al interior del aula de clase motivan la elección y seguimiento del método de estudio de casos.

⁹⁷ BLAXTER, Loraine. *Cómo se investiga*. Barcelona : Editorial Graó, 2008. P. 85.

⁹⁸ *Ibíd.* , p. 86

7.2.1 Categorías de análisis: Concepción de disciplina, el aprendizaje, construcción de convivencia

7.2.2 Tipo De Análisis

Los resultados que se presentan en este proyecto son de tipo descriptivo porque dan cuenta de los fundamentos conceptuales que ayudan a interpretar las dificultades disciplinarias en los estudiantes. Además se retoman los aportes de los docentes, algunos padres de familia, directivos docentes y el observador escolar.

Desde esta perspectiva lo que se pretende es describir los fundamentos conceptuales que contribuyen a la comprensión de las dificultades disciplinarias de los estudiantes del grado séptimo del colegio La Salle Bello, identificando las dificultades relevantes, articulando las teorías que dan el soporte conceptual al tema de la disciplina como elemento de aprendizaje y contrastando aportes conceptuales sobre la disciplina en el aula para el entendimiento de las percepciones de los estudiantes sobre la disciplina.

Al finalizar este proceso se trianguló la información de estos instrumentos empleados para recolectar la información, destacando los datos que convengan a la riqueza en la construcción de unas conclusiones.

7.2.3 Informantes clave

Los informantes claves que se han tomado como objeto de estudio están conformados por 40 estudiantes del grado séptimo del colegio La Salle Bello que cursan el respectivo grado durante el año 2010. Son grupos de estudiantes de carácter mixto, que, en su mayoría viven el municipio de Bello del Departamento de Antioquia. Además se contó con los aportes o testimonios de los docentes que pasan por este grado, directivos docentes y padres de familia.

El criterio utilizado para seleccionar los informantes claves del grupo de estudiantes, obedeció a que estos mismos estuviesen matriculados en el mencionado grado pues la indisciplina es una situación generalizada en el mismo. De manera que la aplicación de los instrumentos de recolección de datos permaneció ajena a intenciones particulares de los investigadores.

Para la triangulación de los datos arrojados por el análisis de documentos, la entrevista estructurada, grupo focal, los talleres y la encuesta, se utilizaron matrices comparativas.

8. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

8.1 FUENTES

8.1.1 Fuentes Escritas

Para fundamentar los intereses manejados en este caminar investigativo fue necesario retomar instrumentos que evidencian los procesos de disciplina y convivencia en la institución.

Aparece en primer lugar el observador escolar de este colegio, un instrumento diseñado para llevar el proceso educativo del estudiante en la medida que avanza en grados y consignar allí aquellas faltas que ameritan una sanción.

El observador como libro reglamentario, no quiere entorpecer el aprendizaje, sino velar por un proceso de formación que necesita en algunos momentos correctivos y estímulos, este instrumento "...no solo para anotar las faltas al manual de convivencia en una actividad escolar, sino que sea y se convierta en un instrumento que permita seguir significativamente a los estudiantes en sus aciertos, triunfos y logros; tales como el liderazgo, la participación de las actividades, su motivación, actitud y disposición en el espacio de clase".⁹⁹

Además de esto aparecen las encuestas especialmente respondidas por los estudiantes, y con la participación de docentes, directivo docente y padres de familia, grupo focal y taller dirigido a estudiantes

8.1.2 Fuentes Orales

Aparecen en primera instancia los estudiantes, testigos de los esfuerzos que se hacen por propiciar la disciplina y la convivencia; los maestros quienes aplican las indicaciones del consejo directivo con respecto al ambiente formativo que debe caracterizar el colegio, directivos docentes y padres de familia.

La fuente más significativas se hallan en el colegio La Salle Bello, institución perteneciente al Distrito Lasallista de Medellín y prestadora del servicio público de la educación en el municipio de Bello, con alrededor de 1500 estudiantes y más de 60 docentes, tres coordinaciones de sección y un cuerpo directivo conformado por el animador de desarrollo humano, el administrador, el coordinador académico, y el rector.

Plan de recolección de información

Con la finalidad de realizar el análisis de los datos de forma organizada, sistemática y cronológica se diseñó de acuerdo con los criterios de las diversas asesorías un plan para diseñar los instrumentos de recolección de datos, para ser

⁹⁹ COLEGIO LA SALLE BELLO. SIEE 2011, Op. cit., p. 13

aplicados y recolectar la información compartida por los participantes seleccionados.

Tabla 5. Plan de recolección de la información

ACTIVIDAD	OBJETIVO	ESTRATEGIA	FECHA	PARTICIPANTES
Reunión para el desarrollo	Planificar las actividades para recolectar información	Confrontación de ideas	09/02/11	Investigadores del proyecto
Asesoría con el asesor del proyecto de grado	Establecer la pertinencia del proceso	Confrontación de ideas y presentación de avances	12/02/11	Investigadores del proyecto. Asesor del proyecto.
Visita al Colegio La Salle Bello	Sensibilizar a los agentes participantes	Dialogo informativo	14/02/11	Investigadores Rector de la Institución. Estudiantes de grado séptimo y octavo. Profesores que trabajan en estos grados.
Diseño de los instrumentos de prueba	Elaborar instrumentos pertinentes para recolectar información	Confrontación de posibles preguntas y selección de las más pertinentes.	16/02/11	Investigadores del proyecto Profesora de Español Colegio San Carlos de la Salle.
Aplicación instrumento de ensayo (sólo encuesta)	Verificar si el instrumento es válido y confiable	Aplicación a tres o cuatro estudiantes	21/02/11	Investigadores del proyecto. Profesores cooperadores del colegio La Salle Bello
Asesoría con el asesor del proyecto de grado	Verificar la pertinencia de la prueba, de acuerdo al grado de respuesta.	Presentación del producto	19/02/11	Investigadores del proyecto. Asesor del proyecto.
Diseño de instrumentos de recolección de información	Estructurar los instrumentos que garanticen la objetividad	Redacción junto a una docente de español del Instituto San	04/03/11	Investigadores del proyecto Asesor del proyecto

	de la información que se desea recolectar.	Carlos De La Salle		
Presentación del instrumento de recolección de información al Asesor del proyecto de grado.	Dar la última revisión al instrumento para aplicarlo	Exposición del instrumento con videobeam y copia escrita.	05/03/11	Investigadores del proyecto. Asesor del proyecto de grado
Aplicación del instrumento de recolección de información en el colegio La Salle Bello en los grados séptimos y octavos. Padres de familia y docentes de estos grados.	Interactuar con las opiniones de los sometidos al proceso de investigación.	Se ubicarán a los participantes en la encuesta en espacios grandes y ventilados, que faciliten una buena concentración: biblioteca, auditorio y kiosco pedagógico.	09/03/11	Investigadores del proyecto. Profesores, Estudiantes y padres de familia inmersos en el proceso de investigación
Recolección de la información, organización y diagramación en graficas	Aprovechar los aportes e iniciar el proceso de interpretación de datos.	Recoger la información y organizarla en las dos categorías de análisis.	09/03/11 14/03/11	Investigadores del proyecto. Profesor de sistemas del colegio La Salle de Envigado.
Diseño de entrevista para directivo docente y de matriz para análisis documental	Recolectar información valiosa al presente estudio	Visitar el colegio La Salle Bello y para comentar las intenciones del instrumento	25/04/11	Investigadores del proyecto
Aplicación de la entrevista estructurada y rastreo documental del observador escolar para estudio de caso	Recolectar información valiosa al presente estudio	Visitar el colegio la salle Bello y aplicar este instrumento.	0205/11	Investigadores del proyecto
Diseño de	Corresponder	Determinar	10/07/11	Investigadores

instrumentos complementarios a los ya aplicados. Entrevista semiestructurada a grupo focal Grupo focal de estudiantes. Talleres de profundización con grupo de estudiantes seleccionados.	a los principios de la investigación cualitativa y al estudio de casos	puntos clave para ampliar la información anteriormente obtenida		del proyecto de grado.
Aplicación de los instrumentos a los estudiantes.	Ampliar los datos que posibiliten un mayor marco de interpretación sobre las cuestiones investigadas durante el presente estudio.	Visitar el colegio La Salle Bello, solicitar un espacio con los directivos docentes para aplicar el instrumento y reunir a los estudiantes para su aplicación.	14/07/11	Investigadores del proyecto de grado.

8.2 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

8.2.1 Diseño de los instrumentos de recolección de información

Con el objetivo de describir los fundamentos conceptuales que contribuyen a la comprensión de las dificultades disciplinarias en los estudiantes del grado séptimo, se han creado tres instrumentos tras la finalidad de dar el necesario desarrollo a la pregunta con la que se inició el presente caminar investigativo. Estos instrumentos fueron diseñados (entrevista estructurada, grupo focal, encuesta estructurada, y un taller participativo).

Después de cumplir con lo estipulado en la programación con respecto a los tres pasos anteriores donde se tuvo reunión para la programación del proceso de recolección de información, se revisó el instrumento junto al asesor metodológico de la presente investigación y se visitó el colegio La Salle Bello para sensibilizar y comunicar el objetivo del presente estudio.

Para la categoría del aprendizaje, se diseñó una entrevista estructurada dirigida al directivo docente del colegio La Salle Bello y para el análisis de la convivencia se

construyó una matriz para analizar el observador escolar pues en él se observa la evidencia escrita del proceso de formación del estudiante, sus comportamientos y su recorrido en la institución.

8.2.1.1 Diseño de la encuesta

La encuesta más que cualquier otra técnica de investigación social, permite el análisis estadístico de los datos recolectados, por lo tanto siempre ha sido una de las técnicas preferidas de la investigación social, en la cual los datos se obtienen directamente de las personas, y no de fuentes secundarias. En este caso concreto recurrimos a ella ante la necesidad de analizar los datos brindados por la muestra elegida para el análisis de los datos.

“La encuesta es quizás el instrumento más conocido y utilizado por los investigadores sociales cuando se quiere lograr precisión y representatividad partiendo directamente de consideraciones individuales y no estructurales, para acceder a la conclusión sobre la existencia de regularidades de estructuras sociales y sobre los sujetos insertos en ellas. Aunque los antecedentes de la encuesta nos remiten a los estudios de John Sinclair (Informe Estadístico de Escocia, 1791-1825), James Kay Shuttleworth (Las condiciones morales y físicas de la vida de los obreros de la industria textil en Manchester, 1832) y Charles Booth (Vida y trabajo de los habitantes de Londres, 1889-1891) no será hasta después de la Segunda Guerra Mundial cuando la encuesta empiece a ser la técnica predominante gracias a estudios del mercado estadounidense de carácter privado como los de Gallup, Crossley y Ropper.”¹⁰⁰

Conceptualmente la encuesta puede considerarse como una técnica o una estrategia entendida como un conjunto de procesos necesarios para obtener información “que contribuye al acercamiento de las actitudes, percepciones, expectativas de una población en forma directa”¹⁰¹ mediante entrevistas a una muestra representativa.

El principal objetivo de este instrumento fue realizar un acercamiento a la concepción de disciplina que tienen los estudiantes para contrastarla con las teorías retomadas en la investigación.

La estructura de la encuesta quiso ofrecerle a los encuestados un constructo ágil para ser respondido de tal manera que al momento de su desarrollo fuese agradable y motivara la honestidad y la imparcialidad. La mayoría de las preguntas tuvo una precodificación que facilitó la tabulación y la organización. En el análisis de estas mismas se utilizó la numeración decimal, considerando a la pregunta como entero y a las posibilidades de respuestas como décimas.

¹⁰⁰ MARBAN, Vicente. Definición de Encuesta. [en línea] http://www2.uah.es/vicente_marban/ASIGNATURAS/SOCIOLOGIA%20ECONOMICA/TEMA%2050/tema%205.htm [citado el 16 de mayo de 2011]

¹⁰¹ ARANGO M, et al. La entrevista. En : Proceso de construcción teórica, métodos y técnicas en la investigación social. Vol 2, No 3 (abril. 2011); p. 13-14.

Además de la encuesta dirigida a los estudiantes, se diseñaron dos instrumentos con preguntas y estructura similar a esta, dichas encuestas pueden observarse en los anexos que tiene la investigación.

8.2.1.2 Estructura de la encuesta dirigida a estudiantes
Tabla 6. Estructura de la encuesta aplicada a estudiantes

<p>Estimado estudiante: La presente encuesta tiene como objetivo recoger información que permita identificar la claridad que se tiene frente al concepto de Disciplina.</p> <p>NOTA: para responder las siguientes preguntas tenga en cuenta que hay varios tipos de interrogantes, por ello señale o escriba según sea el caso.</p>		
1. GENERALIDADES		
<p>1.1 EDAD _____</p> <p>1.2 GÉNERO: Masculino___ Femenino___</p>		
2. CONCEPCIÓN DE DISCIPLINA		
<p>2.1 ¿Qué entiende por Disciplina?</p>		
3. JUCICIOS SOBRE DISCIPLINA		
<p>Señale con una X la casilla que desee responder</p>		
PREGUNTA	Opciones respuestas	
	SI	NO
3.1 ¿Se considera un estudiante disciplinado?		
3.2 ¿Considera que el rector da testimonio de disciplina?		
3.3 ¿La mayoría de sus compañeros de clase son disciplinados?		
3.4 ¿Está de acuerdo con las estrategias que tienen los profesores para favorecer la disciplina en el aula de clase?		
3.5 ¿La mayoría de sus profesores dan testimonio de disciplina?		
3.6 ¿Consideras que el concepto de disciplina en los lasallistas es diferente al de las otras instituciones Educativas?		
3.7 ¿Sus acudientes dan testimonio de disciplina?		
4. IDENTIFICACIÓN DE CONDUCTAS DE INDISCIPLINA		

Señale con una X aquellos comportamientos que considere son de indisciplina	4.1 Llegar tarde a clase 4.2 Hablar en clase de manera inoportuna 4.3 Hablar bien de los compañeros 4.4 Dejar empaques de productos alimenticios en las mesas 4.5 Prestar atención al profesor 4.6 Colarse en la fila del Metro 4.7 Contestar llamadas telefónicas en clase 4.8 Twitrear o chatear mientras está en clase. 4.9 Pasar el semáforo en amarillo 4.10 Protestar en las filas.
--	--

5.EVALUACIÓN DE LA DISCIPLINA

Señale con una X el grado de importancia que da a las siguientes preguntas					
5.1 ¿Cómo evalúa su comportamiento en materia de disciplina en el colegio?	Muy Bueno	Bueno	regular	Malo	Muy malo
5.2 ¿Cómo le parece el ejemplo que dan los docentes en materia de disciplina?					
5.3 ¿Cómo le parece el comportamiento de sus compañeros en materia de disciplina?					
5.4 ¿Cómo le parece el comportamiento de sus acudientes en materia de disciplina?					

8.2.1.3 Diseño de la entrevista

La entrevista es uno de los instrumentos más utilizados por los investigadores sociales “ya que permite el acceso a las actitudes, percepciones, expectativas de las personas en forma directa”¹⁰². Para que la entrevista sea efectiva se debe tener presente una población que sobresalga en el ambiente grupal por su personalidad o por el rol que desempeña, debe indagarse por “las creencias

¹⁰² ARANGO M, et al. Proceso de construcción teórica, métodos y técnicas en la investigación social. Vol 2, No 3 (abril. 2011); p. 25

personales y públicas, tanto como el clima socialmente aceptado”¹⁰³ si se quiere ser riguroso en los cuestionamientos.

Para que la entrevista sea más efectiva es necesario elaborar con anterioridad una ficha técnica que haga de brújula a la hora de dirigir las preguntas. Es importante mencionar que durante la entrevista se pueden registrar nuevos cuestionamientos que resulten del compartir investigativo, por lo tanto la entrevista es un instrumento flexible que sigue una línea preestablecida en concordancia con las categorías de análisis de la investigación.

Una vez elaborado el instrumento guía, se hace prudente organizar un posible lugar donde el entrevistado se sienta cómodo y tranquilo, seguidamente de estos elementos previos, la entrevista debe contar con una metodología propia que garantice un ambiente de confianza científica, las preguntas iniciales deben ser amenas y fáciles para luego ir introduciendo las preguntas esenciales una vez se logre desinhibir al entrevistado.

Por último las respuestas se deben redactar lo más pronto posible para captar la esencia de las respuestas puesto que si se deja para otra ocasión se puede correr con el riesgo de olvidar detalles cruciales para lo que se pretendía con la entrevista, inclusive resulta más practica grabarla en audio para luego transcribirla.

La realización del instrumento tuvo como principal objetivo recolectar información desde un informante clave fundamental para entender los procesos en la institución.

Se acudió al testimonio de un directivo docente del colegio La Salle Bello que ha iniciado su labor desde el 2009 y ha mostrado frutos muy positivos a nivel disciplinario y académico hasta el presente, por lo que se puede considerar como una transición significativa. Desde la observación participativa se puede ver un mayor respeto de la autoridad del docente y un fortalecimiento en los procesos de acompañamiento al estudiante tanto por parte del departamento de psico-orientación como de los padres de familia.

¹⁰³ Ibíd. , p. 14

La entrevista tuvo siete preguntas organizadas en tres categorías y divididas en dos indicadores. Esta estructura facilitó los procesos de interpretación para enriquecer la categoría del aprendizaje. Para su interpretación se consideraron los postulados teóricos implícitos en el sistema categorial: El aprendizaje de la disciplina y la convivencia.

8.2.1.4 Estructura de la entrevista realizada a un directivo docente

Tabla 7. Estructura de la entrevista realizada a un directivo docente

ENTREVISTA A DIRECTIVO DOCENTE		
Estimado Directivo docente: La presente entrevista tiene como objetivo recoger información sobre los procesos de aprendizaje asociados a la disciplina y la convivencia.		
1. TRANSICIÓN EN LOS PROCESOS		
1. ¿Qué impresión tiene de la transición vivida en los procesos de aprendizaje desde el 2009 al 2011?		
2. SOBRE LAS IMPLICACIONES DEL APRENDIZAJE		
Señale con una X la casilla que desee responder		
PREGUNTA	Opciones respuestas	
	SI	NO
2.1 ¿Considera que la disciplina es fundamental para el aprendizaje?		
2.2 ¿Es indispensable la estabilidad de los docentes para garantizar el proceso de aprendizaje?		
2.3 ¿Existen diferencias sustanciales en los procesos académicos en los estudiantes desde el 2009?		
2.4 ¿La teoría del modelo pedagógico es coherente con la práctica pedagógica?		
3. SOBRE LA METODOLOGIA PARA GARANTIZAR EL APRENDIZAJE		
3.1 ¿Cómo es el proceso para garantizar el aprendizaje en la institución?		
3.2 ¿Qué se piensa a futuro para contribuir al mejoramiento de los procesos académicos y disciplinarios en la institución?		
3.2 ¿Qué opina sobre los estilos de aprendizaje?		

8.2.1.5 Diseño de la técnica grupo focal de estudiantes

Esta técnica de investigación cualitativa, fue incluida en el presente proyecto después de considerar las sugerencias que se hacían en la primera calificación de esta investigación, luego de indagar sobre sus ventajas y sus resultados se hallaron grandes aportes en a recolección de los datos.

“El grupo focal es una discusión informal, pero también estructurada, en la cual un grupo pequeño (usualmente 6 a 12 personas) de entrevistados, bajo la guía del moderador, habla acerca de temas de especial importancia para el investigador. Los participantes son seleccionados de una población en específico, cuyas opiniones o ideas son relevantes para el investigador”.

Las entrevistas de los grupos focales no son evaluativas ni proveen información definitiva. Los resultados pueden indicar un rango de conocimientos y actitudes, pero no indican el grado que prevalece en la investigación general.¹⁰⁴

Durante la aplicación de este instrumento pudo ampliarse a través de preguntas abiertas los imaginarios de los estudiantes sobre el contexto que los rodea, las características del profesor ideal, las características del compañero ideal y las necesidades del aula en materia de disciplina y otras para establecer un ambiente ameno entre el moderador y los participantes. La recolección de esta información se produjo en audio a través de una grabadora digital a cuatro estudiantes.

8.2.1.6 Estructura de la técnica grupo focal

Tabla 8. Estructura de la técnica grupo focal

GRUPO FOCAL CON ESTUDIANTES	
CATEGORÍAS	PREGUNTAS EMERGENTES
Contexto personal	¿En qué Barrio vive? ¿Qué hacen sus papas, en que barrio viven, cuantos hermanitos tienen, con quien viven? ¿Libros preferidos?
Concepción de maestro ideal	¿Cuál es su docente preferido y por qué? ¿Explica cuál es tu docente ideal?

¹⁰⁴ BELALCÁZAR, Patricia. Investigación cualitativa. Toluca : Editorial Universidad Autónoma del estado de México, 2005. p. 129

Elección de los amigos	¿Qué condiciones tienes para elegir tus amigos?
Requerimientos para favorecer la disciplina	¿Qué es necesario implementar en el colegio para favorecer la disciplina? ¿Qué es necesario implementar en el aula de clase para favorecer la disciplina?
Formación Lasallista	¿qué concepción tienes de formación Lasallista?

8.2.1.7 Diseño del taller participativo con estudiantes

El taller participativo de análisis es una técnica de recolección de información propia de la investigación cualitativa que sirve para profundizar en los datos que se han venido recolectando durante una investigación.

“El taller de investigación participativa, es una técnica para verificar y complementar la información obtenida por las encuestas, estudios de caso y entrevistas formales”.¹⁰⁵

Para la aplicación de este instrumento el orientador hizo un recorrido por las situaciones que se presentan en el aula de clase a nivel de disciplina y se propusieron los siguientes temas para desarrollar por los participantes del taller: necesidades de un aula de clase para favorecer la disciplina, concepción de docente ideal y la concepción de compañero ideal para facilitar las actividades pedagógicas.

Para el desarrollo del taller se pidió la autorización en la coordinación de la sección (segunda coordinación) a la que pertenecen los estudiantes del grado séptimo se realizó el desplazamiento hacia el kiosko pedagógico por considerarse un lugar muy adecuado para desarrollar esta actividad en el colegio.

Una vez en el lugar preestablecido se inició con un dialogo fraterno sobre las situaciones y gustos personales para comenzar la motivación de la actividad. al iniciar la actividad se les dieron a los estudiantes algunas pautas sobre que podría ser un profesor o compañero ideal para inducirlos al trabajo. Una vez iniciado el

¹⁰⁵ Grupo consultativo en investigación agrícola. El rol del género en la conservación, localización y manejo de la diversidad genética de papa Tarwi y Maíz. [en línea]. http://www2.bioversityinternational.org/publications/Web_version/27/begin.htm#Contents [citado el 27 de Julio de 2011]

trabajo se dejaran solos para que ellos en su libertad puedan desarrollar la actividad con total libertad.

8.2.1.8 Estructura del taller participativo con estudiantes

Tabla 9. Estructura del taller participativo con estudiantes

TALLER PARTICIPATIVO PARA ESTUDIANTES
Realice un escrito sobre las características que debe poseer un docente ideal para ti
Realice un escrito sobre las características que debe poseer un compañero ideal para ti
Escriba ¿Cuáles son las necesidades que tiene el colegio y el aula de clase donde estudias para tener una excelente disciplina?

8.2.1.9 Diseño del análisis documental para el observador escolar:

Para enriquecer la categoría de la convivencia con la observación de una práctica escolar en el Colegio La Salle Bello, se ha decidió retomar el *Observador Escolar* de esta institución, específicamente en el folio que compete al grado séptimo. Para esto se tomaron algunos estudiantes elegidos al azar.

Para la veracidad en las conclusiones del presente trabajo se procedió a la interpretación cualitativa de los datos ofrecidos por el observador escolar, en ellos reside un importante aporte para el presente trabajo.

“En este caso la principal fuente para la obtención de información son documentos y textos. Los documentos pueden ser de distintos tipos. (p. ej. Artículos periodísticos, correspondencia, documentos oficiales, textos legales, documentos audiovisuales, publicidad etc). Ser actuales o pertenecer a un pasado remoto y ser el resultado de la actividad de un individuo o de un grupo. El objetivo último del análisis es la realización de

*inferencias a partir del texto que permitan contrastar las hipótesis de la investigación.*¹⁰⁶

El observador escolar es también llamado el observador del estudiante, físicamente es un folio que contiene la hoja de vida del estudiante. Este contiene la siguiente estructura:

1. **Datos personales del estudiante:** Nombre del estudiante, fecha de nacimiento, nombre de sus acudientes, coordinación de sección a la que pertenece, grupo sanguíneo.
2. **Procesos:** ¿cómo se adaptó al primer año de estudio de la institución?, descripción general de cada periodo y los compromisos del estudiante en caso de tener desempeños bajos.
3. **Faltas y correctivos:** es aparentemente la función más importante de este instrumento, por lo que muchas veces se utiliza para amenazar al estudiante indisciplinado. En él se plantean las conductas del estudiante que atentan contra la construcción de una óptima convivencia en el aula de clase, esta es fundamental para los procesos académicos.
4. **Una finalidad institucional:** “El observador del estudiante no solo para anotar las faltas al manual de convivencia en una actividad, sino que sea y se convierta en un instrumento que permita seguir significativamente a los estudiantes en sus aciertos, triunfos y logros, tales como el liderazgo, la participación de las actividades, su motivación, actitud y disposición en el espacio de clase.”¹⁰⁷

Para hacer un análisis de los contenidos de este instrumento se ha diseñado la siguiente matriz, que facilitó la interpretación de los datos

8.2.1.10 Estructura del análisis documental realizado al Observador Escolar

Tabla 10. Estructura del análisis documental realizado al Observador Escolar

EVIDENCIA	PALABRAS CLAVE
<p>Este indicador corresponde a la cita textual tomada del observador escolar u observador del estudiante.</p> <p>Por ejemplo: <i>Junio 15.</i> <i>“es un alumno alegre y extrovertido, le gustan los actos lúdicos y deportivos. Cuenta con un buen acompañamiento familiar, el logro de objetivos es aceptable.”</i></p>	<p>Aquí se ubicaran palabras clave que aparecen en el instrumento. Y que son necesarias para enriquecer nuestro presente proyecto.</p> <p>Por ejemplo. <i>Tomemos el anterior ejemplo.</i> <i>Alumno, alegre, extrovertido, actos lúdicos, acompañamiento familiar, objetivos, aceptable.</i></p>

¹⁰⁶ HOYO SIERRA, Isabel. Introducción a la psicología del derecho : El análisis documental. Madrid : Editorial Dykinson. 2004. p. 72-74.

¹⁰⁷ BELLO. COLEGIO LA SALLE. Sistema Institucional de Evaluación Escolar versión II, 2011. p. 13.

Además de estos comentarios existen los descargos: espacios donde el estudiante manifiesta su sentir frente a la anotación en el observador	Estas palabras después pueden agruparse para formar las conclusiones necesarias y aportar al enriquecimiento de este instrumento
---	--

8.2.2 Cronograma de análisis de información

Para analizar los datos se siguió el siguiente plan de trabajo

Tabla 11. Plan de análisis de información

NIVEL	ACTIVIDAD	OBJETIVO	Fecha
Descriptivo	Determinar la estructura para analizar la información, plasmar la interpretación de los datos arrojados por las encuestas.	Establecer la forma para interpretar y analizar la información.	16/03/11
Triangulación de los datos	Establecer las relaciones existentes entre las respuestas por la población encuestada. Jerarquizar los datos para una fácil codificación de los datos.	Relacionar elementos comunes presentes en las respuestas.	18/03/11
Asesoría	Confrontar con el asesor la pertinencia del análisis de la información llevada hasta el momento	Presentar el producto de análisis de información.	19/03/11
Inferencial	Arriesgar comentarios motivados por la tendencia que arroja la información. Realizar conclusiones de acuerdo al análisis de los datos. Formular estrategias de mejoramiento de los procesos disciplinarios.	Construir síntesis de acuerdo a las encuestas.	23/04/11

8.3 ANÁLISIS DE LOS DATOS

8.3.1 Análisis cualitativo

Durante el presente proyecto se tuvo la oportunidad de contemplar, observar e intervenir en los escenarios donde se menciona la presencia de conductas inadecuadas consideradas de “indisciplina”, por este motivo se ha decidido acogerse a los aportes que brinda el análisis cualitativo de los datos ofrecidos por los participantes en la encuesta, el grupo focal, el taller participativo, la entrevista semiestructurada y la revisión documental.

“...el análisis cualitativo es un proceso dinámico y creativo, en el que los investigadores analizan y clasifican sus propios datos. A diferencia del abordaje cuantitativo, en los estudios cualitativos no existe una división de trabajo entre investigadores, recolectores de datos y codificadores. La experiencia directa de los investigadores con los escenarios, informantes y documentos es fundamental para llegar al sentido de los fenómenos que se estudian. A lo largo del análisis, se busca desarrollar una comprensión profunda de lo que se está estudiando y mejorar las interpretaciones”¹⁰⁸

¿Qué es el análisis de los datos?

Antes de proceder al análisis de los datos, acerquémonos a una visión general sobre el proceso que encarna este producto.

“El análisis de los datos es la etapa de búsqueda sistemática y reflexiva de la información obtenida a través de los instrumentos. Implica trabajar los datos, recopilarlos, clasificarlos, organizarlos, en unidades manejables, codificarlos, sintetizarlos, reducirlos, buscar regularidades, tipologías, tendencias o modelos entre ellos, descubrir que es más importante y que van a aportar a la investigación. Es un proceso organizado y sistemático aunque no rígido.”¹⁰⁹

El análisis de los datos ofrece un cuantioso aporte al presente caminar investigativo porque aterriza a un contexto concreto los fundamentos teóricos elegidos para describir los fundamentos conceptuales que contribuyan a la comprensión de las dificultades disciplinarias en los estudiantes de grado séptimo del colegio La Salle Bello y que se traduzcan en la búsqueda de fortalecer los procesos de convivencia y de aprendizaje.

Para el análisis de los datos, se procedió a tabular la información arrojada por las respuestas ofrecidas en los instrumentos utilizados para la recolección de los datos durante la presente investigación. Seguidamente se procedió a triangularlos

¹⁰⁸ NAVARRETE, María Luisa. Introducción a las técnicas cualitativas de investigación aplicadas a la salud. Barcelona : Editorial de la Universidad Autónoma, 2006, 160p.

¹⁰⁹ MUÑOZ Giraldo, José Federman. Cómo desarrollar competencias en investigación. 3ed. Bogotá : Cooperativa Editorial magisterio, 2005. 145p

utilizando una matriz en la cual se cruzaron tres o cuatro instrumentos aproximadamente.

Tabla 12. Explicación de la triangulación de las categorías

Triangulación de la categoría x			
Instrumento x		Instrumento x	
Datos relevantes		Datos que son significativos a las categorías teóricas del presente trabajo.	
Interpretación cualitativa a la luz de los fundamentos teóricos			
Tendencia Aspectos comunes entre los datos			
Conclusiones Producto del aporte de la interpretación cualitativa, y la tendencia			

8.4 TABULACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Tabla 10. Tabulación de la encuesta dirigida a estudiantes

Para la tabulación de los datos se inscribieron las respuestas a la pregunta abierta de manera textual y los datos cerrados se puntualizaron con cifra natural y porcentaje

TABULACIÓN DE ENCUESTA A ESTUDIANTES	
1. GENERALIDADES	
1.1 EDAD 12 años <u>18</u> 13 años <u>22</u>	
1.2 GÉNERO: Masculino <u>23</u> Femenino: <u>17</u>	
2. CONCEPCIÓN DE DISCIPLINA	
¿Qué entiende por disciplina?	<p>Son actos que se deben hacer y que deben ser rutinarios.</p> <p>Forma de comportarse con respeto hacia el otro, cumpliendo las normas y comportándose de forma adecuada.</p> <p>Saber comportarse de acuerdo n el lugar en que se encuentra cada persona.</p>

	<p>Entiendo por disciplina como un comportamiento.</p> <p>La disciplina es algo que nos dan como una ley, regla o simplemente como el ser humano, se debe comportar en un lugar, sin incomodar o perjudicar a los demás y colaborando con las demás personas.</p> <p>Disciplina es todo aquello bueno que tenemos en orden etc.</p> <p>Orden, respeto, responsabilidad, escucha, silencio.</p> <p>Es una actitud de seriedad o de buena escucha, y saberse comportar.</p> <p>Esta actitud que uno tiene ante las demás persona, está es la que nos hace ser diferentes ante el ambiente social de las demás personas.</p> <p>Es el comportamiento bueno de cada estudiante.</p> <p>Entiendo que es ser juicioso, ordenado y respetuoso y responsable si cumples estos requisitos cumples con la disciplina y logras ser una persona disciplinada.</p> <p>Es la actitud que uno tiene frente a las cosas, es decir saberse comportar de una manera adecuada a la hora de realizar los actos que se nos presenten en nuestra vida cotidiana.</p> <p>Es un comportamiento que requiere orden, respeto, tolerancia, entre otros.</p> <p>Es el comportamiento que uno tiene frente a algo o alguien.</p> <p>Entiendo por disciplina como un comportamiento adecuado, en el momento adecuado, es hacer las cosas cuando es debido.</p> <p>Es el correcto comportamiento que tiene cada persona ante un grupo e individualmente.</p> <p>Es saberse comportar en un ambiente determinado respetando así las normas que se manejan en ese lugar.</p> <p>Es el comportamiento del ser humano frente a algo o alguien.</p> <p>Disciplina es el comportamiento que se debe cumplir frente a una clase un acto cívico, etc.. Nosotros a través</p>
--	---

	<p>de la disciplina se muestra nuestro interés.</p> <p>Disciplina es la actitud que uno toma en diferentes espacios, también es comportamiento que del ser humano.</p> <p>Es ser organizado y acatar las órdenes cuando nos lo indique.</p> <p>Es el comportamiento, actitud que tengamos frente a algo.</p> <p>La disciplina es la actitud que una persona debe tener pero de buen comportamiento.</p> <p>Es tener buen comportamiento en los distintos lugares de la institución o en la calle.</p> <p>La forma buena de cómo comportarse en un lugar, por ejemplo se interrumpe algo de forma adecuada, se hace cosas que autorizadas, se es responsable y obediente.</p> <p>Es el acto de ser ordenado, de acatar órdenes, de ser responsable y de tener una actitud adecuada para cada cosa.</p> <p>Comportarse bien en la clase o en otra parte.</p> <p>Lo que entiendo por disciplina es como nos comportamos en los diferentes lugares. La disciplina se puede mirar en la responsabilidad de orden, el respeto y muchos otros valores.</p> <p>Yo entiendo por disciplina que es lo que forma al ser humano en sus múltiples condiciones ya sea en el hogar, en el colegio, y en la calle. La disciplina es un fundamento que le ayuda a crecer a la persona como tal, ayudándolo a tener buenas maneras de expresarse como: con un buen comportamiento, una buena manera de hablarle al otro, etc.</p> <p>Es la manera como cada uno de nosotros nos comportamos en varias partes, o en diferentes ocasiones.</p> <p>Es la forma de comportarse de cada uno depende del ambiente en el que estamos.</p> <p>Es la actitud que se toma en diferentes lugares de forma adecuada.</p>
--	--

	<p>El comportamiento de una persona con la sociedad, la forma de sus acciones etc.</p> <p>Entiendo por disciplina que es la manera por la cual usted se debe comportar.</p> <p>Es la forma en la que los alumnos actúan dentro de un aula o salón de clase. Pero también es como la persona acata órdenes de obediencia</p>
--	---

3. JUICIOS SOBRE DISCIPLINA

Señale con una **X** la casilla que desee responder

PREGUNTA	SI	NO
3.1 ¿Se considera un estudiante disciplinado?	39 (97,5%)	1 (2,5%)
3.2 ¿Considera que el rector da testimonio de disciplina?	35 (87,5%)	5 (12,5%)
3.3 ¿La mayoría de sus compañeros de clase son disciplinados?	3 (7,5%)	37 (92,5%)
3.4 ¿Está de acuerdo con las estrategias que tienen los profesores para favorecer la disciplina en el aula de clase?	17(42,5%)	23 (57,5%)
3.5 ¿La mayoría de sus profesores dan testimonio de disciplina?	37 (92,5%)	3 (7,5%)
3.6 ¿Consideras que el concepto de disciplina en los lasallistas es diferente al de las otras instituciones Educativas?	30 (75%)	10 (15%)
3.7 ¿Sus acudientes dan testimonio de disciplina?	39 (97,5%)	1(2,5%)

4. IDENTIFICACIÓN DE CONDUCTAS DE INDISCIPLINA

		N° de señalado
Señale con una X aquellos	4.1 Llegar tarde a clase	37 (92,5%)
	4.2 Hablar en clase de manera inoportuna	37 (92,5%)
	4.3 Hablar bien de los compañeros	0

comportamientos que considere son de indisciplina	4.4 Dejar empaques de productos alimenticios en las mesas	26 (65%)
	4.5 Prestar atención al profesor	3 (7,5%)
	4.6 Colarse en la fila del Metro	31 (77,5%)
	4.7 Contestar llamadas telefónicas en clase	33 (82,5%)
	4.8 Twitrear o chatear mientras está en clase.	37 (92,5%)
	4.9 Pasar el semáforo en amarillo	20 (50%)
	4.11 Protestar en las filas.	28 (70%)

5.EVALUACIÓN DE LA DISCIPLINA

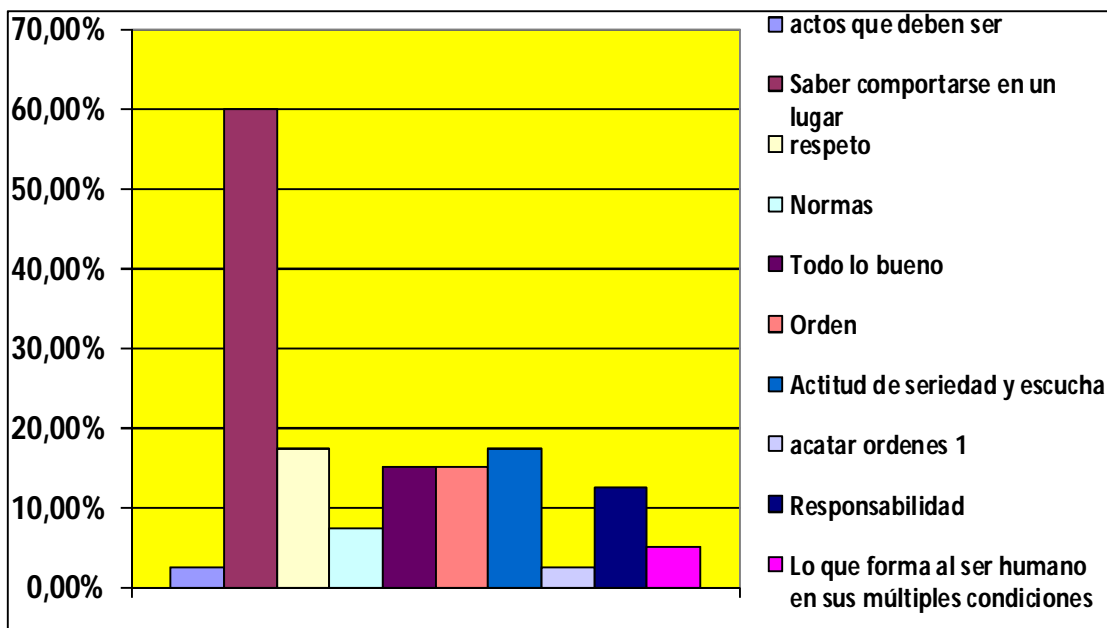
Señale con una **X** el grado de importancia que da a las siguientes preguntas

	Muy Bueno	Bueno	regular	Malo	Muy malo
5.1 ¿Cómo evalúa su comportamiento en materia de disciplina en el colegio?	7 (17,5%)	32 (80%)	0	1 (2,5%)	0
5.2 ¿Cómo le parece el ejemplo que dan los docentes en materia de disciplina?	7 (17,5%)	21 (52,5%)	11 (27,5%)	1 (2,5%)	0
5.3 ¿Cómo le parece el comportamiento de sus compañeros en materia de disciplina?	0	8 (20%)	18 (45%)	10 (25%)	2 (5%)
5.4 ¿Cómo le parece el comportamiento de sus acudientes en materia de disciplina?	27 (67,5%)	11 (27,5%)	2 (5%)	0	0

8.4.1. Análisis gráfico de la encuesta estructurada realizada a estudiantes

Con la finalidad de aplicar una de las formas de interpretar los datos, se ha determinado presentar algunos datos de la encuesta a través de diagrama de barras, esta estructura no se utilizó para el análisis de la encuesta a docentes ni a padres de familia (ver anexos)

Gráfico 2. Concepción de disciplina en los estudiantes

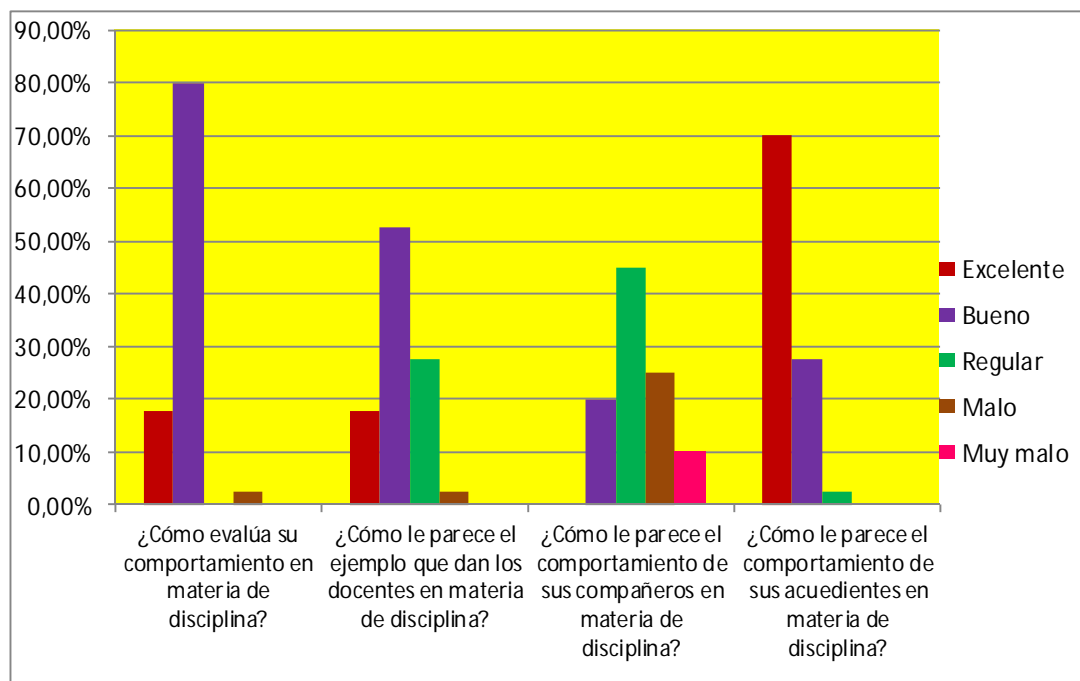


Interpretación de la gráfica 2

La disciplina es un proceso de construcción moral donde se pueden encontrar avances y retrocesos, a pesar que estudiantes reconocen que la disciplina es saberse comportar en un lugar, no puede garantizarse con ello la disciplina, pues esto puede ser maquinista y poco humanizador, sin embargo nace un cuestionamiento ¿pueden aprenderse los comportamientos que deben ser? La respuesta abordada desde los postulados de esta investigación no es otra que sí. En el Menón o de la Virtud de Platón esos buenos comportamientos en su conjunto constituyen la virtud, a pesar de la tendencia en la actualidad de hablar de la liberación de los buenos comportamientos, es necesario el aprendizaje de límites a con respecto a ciertas actitudes.

En general se observa que los estudiantes consideran a la disciplina está resumida en principios objetivos, externos al estudiante: un regaño, un buen castigo frente a una mala conducta, o una nota mala, por eso resulta tan complejo que los estudiantes sean más abiertos y más autónomos, porque esta transición (de prácticas punitivas a la autonomía) es dolorosa y larga, pero debe hacerse, como finalidad formativa.

Gráfico 3. Valoración de los estudiantes sobre sí mismos, compañeros, docentes y padres de familia sobre la disciplina.

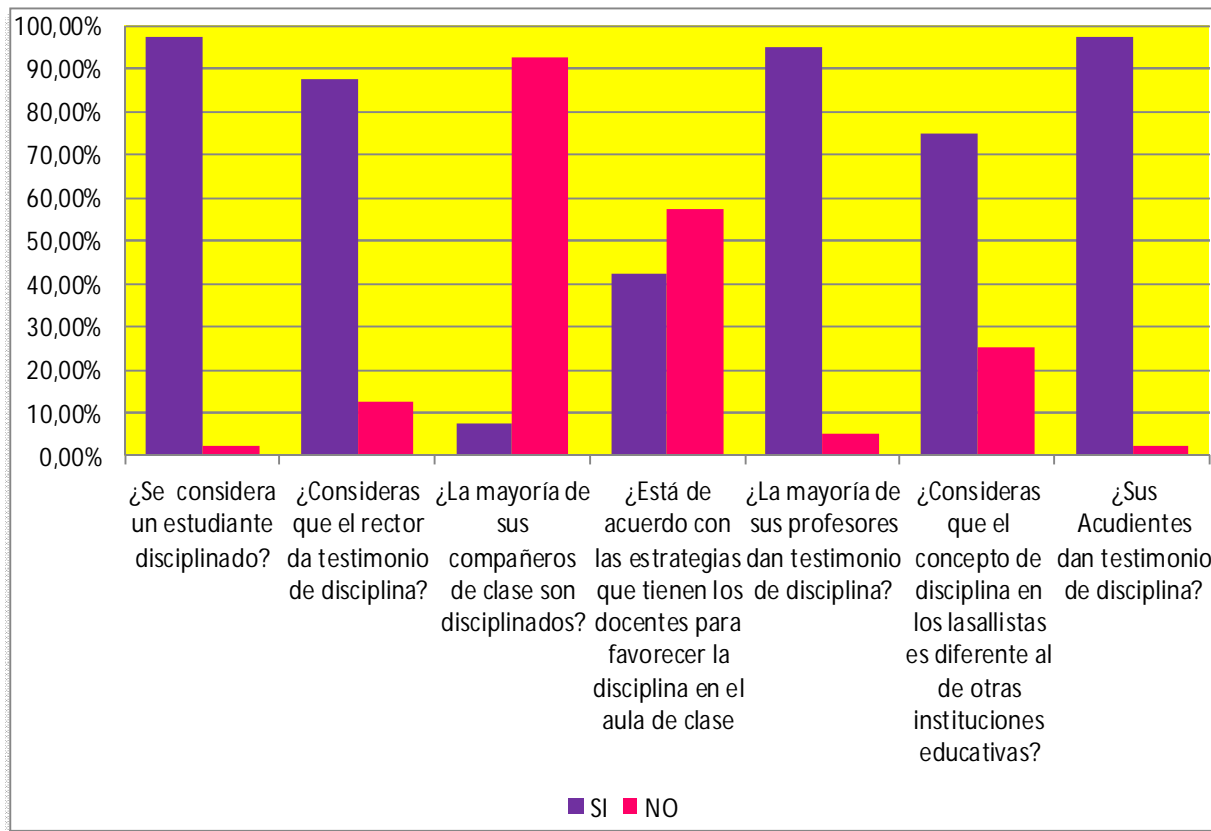


INTERPRETACIÓN

El valor bueno y excelente recoge un amplio porcentaje como puede verse en la gráfica, un dato significativo en la labor de resaltar el valor educativo de la disciplina en el aula de clase, sin embargo llama la atención que esta misma valoración no se vea reflejada en la proporcionada a los compañeros lo que permite interpretar que los estudiantes tienen muy en cuenta la función educativa del adulto pero se les dificulta entender esta cualidad entre sus compañeros por las particularidades que se ponen en juego diariamente en el aula de clase, como puede constatarse desde la experiencia de aula.

Desde uno de los postulados teóricos del presente trabajo con respecto a la disciplina se entiende que el momento evolutivo por el que atraviesan los estudiantes se caracteriza entre otras cosas por la transición entre el pensamiento concreto influenciado aun en gran medida por lo emocional, hacia lo abstracto y analítico lo que dificulta la comprensión de las particularidades de los compañeros y la reflexión a profundidad sobre la importancia de la disciplina en la estructura personal y grupal.

Gráfico 4. Consideraciones de los estudiantes sobre la disciplina

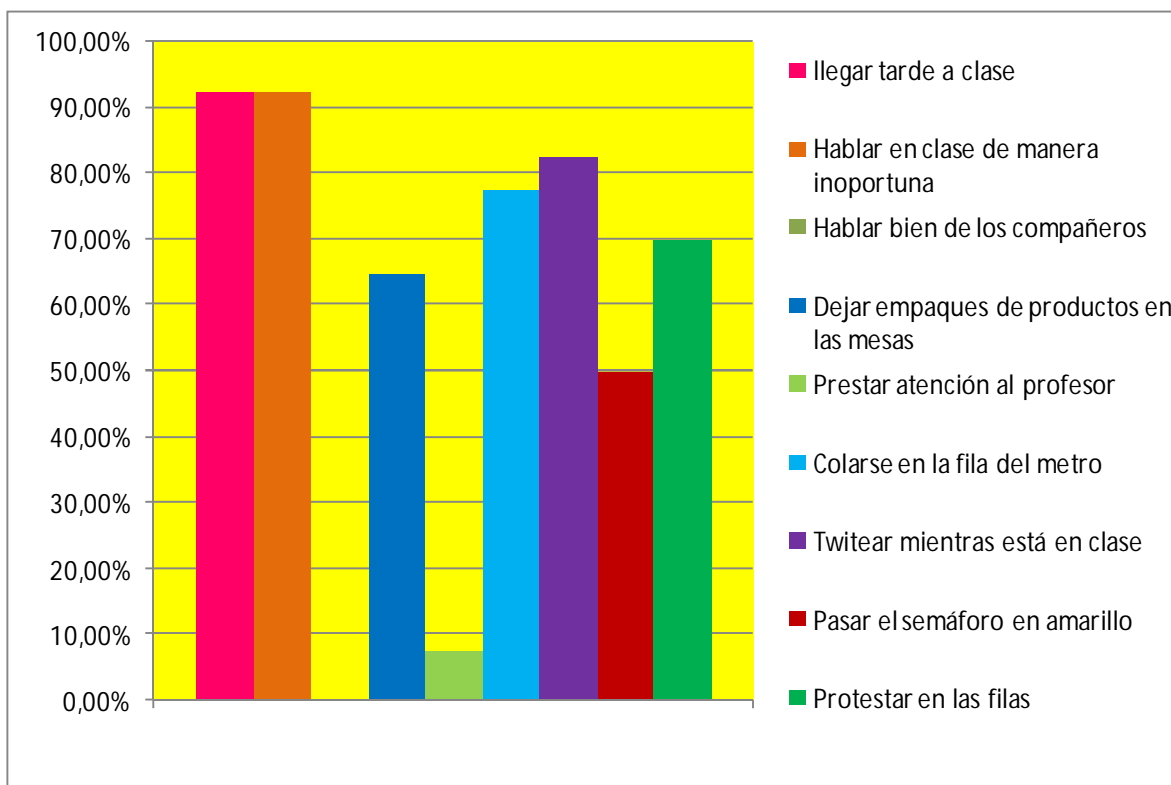


Interpretación del gráfico 4.

En la gráfica se observa con claridad, que los estudiantes se perciben a sí mismos y los adultos como personas disciplinadas, de lo cual se deduce que manejan un concepto claro de conducta. Llama la atención que los encuestados no valoran positivamente la disciplina de sus compañeros, a pesar de que estos mismos valoren positivamente su disciplina dejando ver un concepto individualista de sobre esta.

Los encuestados no ven con claridad que los docentes tengan unas estrategias adecuadas que les permitan crecer en el ámbito de la disciplina. A pesar que no se ha indagado sobre la disciplina en las instituciones no lasallistas el grupo de informantes claves manifiestan tener claridad o por lo menos una aproximación a lo que es el concepto de disciplina Lasallista.

Grafico 5. Conductas de indisciplina identificadas por los estudiantes



Interpretación del gráfico 5

Por encima del umbral del 80% aparecen prácticas como llegar tarde a las actividades académicas, hablar de manera inoportuna en clase, twitear o chatear durante las cátedras con respecto a esta última emergen dos preguntas ¿Será necesario que los docentes aprendan a manejar los dispositivos que permiten navegar en la red desde cualquier sitio? O ¿Será necesario que en aula de clase se prohíban rotundamente este tipo de tecnologías? La respuesta a esta pregunta reside en el carácter cultural y social que encarna la educación.

Considerando que la disciplina es una condición necesaria en quien aprende, solamente se puede comprender en el escenario de lo práctico, es decir en el sentido que encarna el practicar conductas que permiten el aprendizaje. En el proceso de construcción de esta condición o de este conjunto de virtudes los estudiantes deben ir creciendo hacia la interiorización de la norma y donde los estudiantes forjen convicciones en sus conductas orientadas por principios rectores e imperativos categóricos.

8.4.2 Tabulación de la técnica grupo focal con estudiantes

Para la elaboración del instrumento, se escribieron los aportes dados por los informantes clave a través de la grabación efectuada en La Salle Bello, la letra (E) corresponde a la palabra entrevistado, las preguntas con cursiva corresponden a las aplicadas durante ese día. La letra M corresponde al moderador.

Tabla 14. Tabulación grupo focal con estudiantes

GRUPO FOCAL CON ESTUDIANTES	
CATEGORÍAS	PREGUNTAS EMERGENTES
Contexto personal	<p>¿En qué Barrio vive? E1: Santa Ana E2: Tricentenario E3: Bucaros E4: Florencia</p> <p>Profesión de los padres <i>¿Qué hacen sus papas, en que barrio viven, cuantos hermanitos tienen, con quien viven?</i> E3: mi mama es ama de casa y mi papa trabaja en registro. M: ¿Qué es registro? E1: mi mama es ama de casa y los dos trabajan en confesiones. Vivimos mi papa, mi mama, mi hermanita y yo. E2: mi papa es vendedor de propiedades y mama es enfermera, vivimos en mi casa yo mi mama, mi papa y mi hermana E3: donde registran las casas para alquilarlas, en mi casa vivimos cuatro: mi papa, mi mama y un tío, mi mama es ama de casa y mi papa trabaja en registro. E4: mi mama es ama de casa, mi papa es profesor de matemática</p> <p>¿Libros preferidos? M: <i>¿Qué libros le gusta leer?</i> E1: los del plan lector,,hay unos,,jejejejejej ,,uno,, mi dulce compañía y otro ahí E2: no espere...¿Cómo se llama el del plan lector? Mi dulce compañía E3: ninguno E4: ninguno,, no mentiras si pero casi no</p>

<p>Concepción de maestro ideal</p>	<p>¿Cuál es su docente preferido y por qué? <i>M: ¿Cuáles son sus profesores favoritos?</i> E1: juan y la de otra materia (nombres ficticios) porque juan es multifuncional, jejejeje, el enseña, pues hace de todo y explica muy bien E2: juan porque enseña muy bien porque ya E3: juan (nombre inventado) él explica bien y se le entienden las temáticas E4: pedro (nombre inventado) porque es muy comprensivo y explica bien y a veces nos pone hacer muchas cosas, mucha lúdica y diferentes estrategias para el aprendizaje, pues,, <i>M: ¿Le gusta el colegio? ¿Desde qué grado está en el colegio?</i> E1: desde segundo, si jmjnmjijeje porque sí, porque es bueno E2: como desde, desde primero, me gusta el colegio por las personas, los amigos y los profesores E3: transición. Me gusta el colegio porque toda la vida he estudiado acá y ya me da como cosa salirme de acá, me da como pesar salirme del colegio E4: ¿Desde qué año estoy aquí?, desde quinto, si es muy bacana. Antes estudiaba en La Salle Envigado, recuerdo que allá era un ambiente muy Bacano y el colegio era muy grande, muchos espacios muy divertidos y todo eso,diferencias...que el otro colegio era más grande, la capilla era aparte, no seee. En común tienen el modo de aprendizaje, solo que aca he aprendido como más, no sé.</p> <p>¿Explica cuál es tu docente ideal? <i>M: ¿Cómo es el profesor ideal?</i> E1: que sea amable pero que no se la deje montar, al profesor que es amable trato de trabajarle E2: que sea un profesor que sepa controlar a los estudiantes sin groserías ni nada, pasivo, que ayude a los estudiantes, que no lo hechen a la holla por problema,,que no lo lleve para</p>

	<p>donde el rector si uno tiene problema con un amigo, que sepa explicar bien,,que se considere con las tareas y no ponga tantas.</p> <p>E3: pues que tenga paciencia con el grupo que sepa controlar pero no asi gritando porque ya entonces ya se la montan cuando empieza la clase porque ya que pereza con ese profesor, ya todo el mundo empieza con el desorden, y hay empiezan las anotaciones, pues que lo sepa comprender a uno.</p> <p>E4: que sepa que los jóvenes de ahora pasan por una edad que, pues las hormonas y todo eso y cambios de actitud, que reconozca la forma en que nosotros pensamos para que nos ayude en nuestra formación.</p>
<p>Elección de los amigos</p>	<p>¿Qué condiciones tienes para elegir tus amigos?</p> <p><i>M: ¿Cómo escoge sus amigos?</i></p> <p>E1:</p> <p>E2:</p> <p>E3: la personalidad, que dicen cosas que a uno lo dejan como pensando, muy chistoso o cualquier cosa</p> <p>E4: que son graciosos, amigable, todo</p>
<p>Requerimientos para favorecer la disciplina</p>	<p>¿Qué es necesario implementar en el colegio para favorecer la disciplina?</p> <p><i>M: ¿Qué necesidades tiene el colegio o el aula de clase en materia de convivencia?</i></p> <p>E1: a mí me parece que todo está bien, hmm, el material todo, pero el ventilador,jummmijeje, que hay veces hace mucho calor y todo ese gentío y todo mundo con calor y todo mundo se para ahí no, tonces ya con aire, ya todos sentados hmjejejeje.</p> <p>E2: reconocimientos.</p> <p>E3: la disciplina, que los profesores no lo traten a uno, pues,, diciéndole a uno cosas, pues asi como insultándolo pero decentemente entonces uno le da rabia y ya se pone a</p>

	<p>peliarcon ellos y ya es un problema E4: nosé. Falta como más responsabilidad, actitud en toda parte,,, dentro del colegio hay muchas personas que son muy secas, pues hay unas que son como sin personalidad trata es de crear disturbios para llamar la atención - ¿Por qué los papas están separados?- no es depende como lo manejes, por decir algo el vocabulario de una persona de como habla de cómo se exprese, pues también depende de eso a parce, pues eso es normal, pero hay personas que hablan muy vulgar</p> <p>¿Qué es necesario implementar en el aula de clase para favorecer la disciplina? <i>M: ¿Qué cambiaría en el aula de clase?</i> E1: no nada...mucho teoría, hay si mucha teoría, es que no tantas tareas,pues uno también tiene vida social entonces ponen muchas tareas y yaaa, que no pongan tantas tareas, primero eran dos tareas al día y ya son puras, muchas,por ejemplo de seis clases, cinco, eso de antes de las dos tareas ya quedo en el olvido hmmmju. Y ya E2: en silencio. E3: no,hmmm. Hay que pensar, uhm hay que pensar. E4: nada...sí.</p>
<p>Formación Lasallista</p>	<p>¿Describe en una palabra la concepción de formación Lasallista? <i>M: ¿una palabra que sintetice la formación lasallista?</i> E1M: servicio E2H: estricta, formativa E3H: excelente E4H: esfuerzo</p>

8.4.3 Tabulación del taller participativo para estudiantes

Para la tabulación de este instrumento se han retomado los aportes textuales de los informantes clave, a ser incluidos en la triangulación.

Tabla 15. Taller participativo con estudiantes

TALLER PARTICIPATIVO PARA ESTUDIANTES
<p>Realice un escrito sobre las características que debe poseer un docente ideal para ti</p> <p>El docente ideal</p> <p>Amigable (2), paciente(2), un poquito exigente (2), que llegue puntual a la clase, que haga clases didácticas (2), que se le entienda cuando explique, que sea gracioso (1), que prepare clase, el que pone tareas moderadamente (1), no regaña por bobadas, que nos saque, que las clases con el no den pereza, que llegue a la clase sonriente no malgeniado, que haga clases lúdicas, que responda amablemente, que esté bien presentado.</p>
<p>Realice un escrito sobre las características que debe poseer un compañero ideal para ti</p> <p>Mi compañero de clase ideal</p> <p>Amigable (2), juicioso (2), fiel (1), que no diga mentiras (2), inteligente (3), que me explique cuando no entiendo algo (1), que siempre esté ahí para mí (2), que se le pueda tener confianza, gracioso, que ayude con la tarea, que no distraiga, que me preste cosas, que no moleste, que no sea cansón, que sea responsable, que no se enoje por una bobada.</p>
<p>Escriba ¿Cuáles son las necesidades que tienen el colegio y el aula de clase</p>

donde estudias para tener una excelente disciplina?

Lo que le falta al colegio y a las clases en materia de disciplina:

Que no hagan anotación (3), que hagan más horas lúdicas (1), que nos hagan más trabajo en grupo (2), no mas sistema uno (1), que no pidan tanto dinero (2), que nos pregunten las dificultades que tenemos, que no quiten las tradiciones del colegio (2), que no pongan problema por todo, que dejen hablar, que dejen ir al baño cuando uno quiera, que den pequeños tiempos para descansar, no copiar mucho, sillas cómodas, que nos den más tiempo para pagar las pensiones.

8.4.4 Tabulación del Análisis documental realizado al observador escolar

Para la tabulación de este instrumento, se siguió la estructura que aparece en el diseño de dicho instrumento retomando anotaciones disciplinarias e informes del proceso académico del estudiante.

Tabla 16. Tabulación del Análisis documental realizado al observador escolar

EVIDENCIA		PALABRAS CLAVE
S U J E T O 1	<p style="text-align: center;">Anotación 1</p> <p>Abril 2010 <i>“Es una estudiante que se adaptó con facilidad al grupo, es respetuosa y alegre, debe aprovechar mejor sus capacidades y el tiempo en las clases para que sus resultados sean mejores presentó insuficiencia en el área de cívica”</i></p> <p style="text-align: center;">Proceso académico</p> <p>Abril 22/10 <i>“El acudiente de la estudiante asiste a la reunión en la cual se le informa sobre el proceso académico que presentó en el primer periodo igualmente se realiza un compromiso de manera conjunto, docentes y padres de familia buscando mejorar dichos procesos”</i></p> <p style="text-align: center;">Anotación 2</p> <p>Septiembre 08/10 <i>“Se deja constancia que la niña X hizo cambio de silla sin autorización, la cual se dañó cuando ella le hizo uso”.</i></p>	<p>Estudiante, grupo, adaptar, respeto, aprovechar.</p> <p>Acudiente, reunión, compromiso, docentes, padres de familia.</p> <p>Constancia, desorden.</p>
	<p style="text-align: center;">Proceso académico</p> <p>Junio 08/07 La estudiante Xiomara (nombre ficticio) ha tenido un buen desempeño académico, aunque puede ser mejor. En ocasiones se distrae mucho conversando con sus compañeros más cercanos”</p>	<p>Buen desempeño, distracción, hablar en clase, alegría, falta</p>

S U J E T O 2	<p style="text-align: center;">Proceso académico</p> <p>Septiembre 25/07</p> <p>“Hasta el momento ha tenido buen rendimiento académico. Algunas veces ha faltado con compromisos y materiales para la clase. En ocasiones conversa mucho”</p> <p style="text-align: center;">Proceso académico</p> <p>Noviembre 19/07</p> <p>“Se caracteriza por su alegría y responsabilidad. Su desempeño académico fue bueno, aunque puede exigirse más. Recibe acompañamiento en casa por parte de sus padres”.</p>	<p>exigencia, acompañamiento.</p>
S U J E T O 3	<p style="text-align: center;">Anotación 1</p> <p>Febrero 19/07</p> <p>“El comportamiento de Royman (nombre ficticio) es bastante duro de manejar se le llama la atención constantemente y no hace caso, se le han dado varias oportunidades dentro de las clases de Ética y Religión pero no las sabe aprovechar. Se le hace la citación a los padres de familia para plantear la situación y buscar soluciones a su conducta”.</p> <p style="text-align: center;">Anotación 2</p> <p>Febrero 23/07</p> <p>“Se le llama la atención varias veces en clase y no hace caso, constantemente se para, juega, se distrae y se atrasa. Además no lleva adecuadamente su uniforme (camisa por fuera)”</p> <p style="text-align: center;">Anotación 3</p> <p>Febrero 09/10</p> <p>Constantemente se le llama la atención es indisciplinado y presta atención omisa a las observaciones, se le envió la citación a los padres de familia y no atendieron, al estudiante le parece gracioso que se le llame la atención.</p>	<p>Difícil, oportunidad, aprovechar, padres de familia, citación, caso omiso, desorden en clase, presentación inadecuada.</p>

8.4.5 Tabulación de la entrevista dirigida a directivo docente

Para la tabulación de este instrumento, se atendió al diseño de la misma escribiendo al frente de las preguntas, la respuesta textual dada por el informante clave en la entrevista.

Tabla 17. Tabulación de la entrevista dirigida a un directivo docente

<p>Estimado Directivo docente: La presente entrevista tiene como objetivo recoger información sobre los procesos de aprendizaje asociados a la disciplina y la convivencia.</p>
<p style="text-align: center;">1. TRANSICIÓN EN LOS PROCESOS</p>
<p>1. ¿Qué impresión tiene de la transición vivida en los procesos de aprendizaje desde el 2009 al 2011?</p> <p>Respuesta: <i>“La institución ha venido creciendo en los procesos académicos y disciplinarios. Con respecto a la convivencia se ha hecho el esfuerzo por revisar, aumentar y entregarles a los padres de familia unas pautas de compromiso en materia de convivencia a la hora de matricular a sus hijos en el colegio. Se ha publicado una versión aumentada y actualizada del Manual de Convivencia, este resalta la importancia de los procesos legales en materia educativa y se hace una interpretación de la ley para el buen desarrollo de la convivencia entre todos los agentes de la comunidad educativa. A nivel académicos los logros han sido significativos, se publicó la segunda versión del SIEE (Sistema institucional de evaluación escolar) y se ha implementado un aumento la exigencia en las prácticas evaluativas, esto gracias a que directivos y docentes son conscientes de formar en el pensamiento, idoneidad e identidad lasallista que resumiéndose en tres palabras se puede plasmar como acompañamiento, fraternidad y justicia.</i></p> <p><i>Las prácticas educativas se han querido llevar desde este horizonte, por ello las reflexiones y capacitaciones apuntan a interiorizar este mensaje. El acompañamiento se ha venido entendiendo como la preocupación por seguir los procesos de todos los estudiantes, especialmente los que tienen mayor dificultad, el espíritu de fraternidad permea los procesos proclamando el trabajo articulado entre familia, escuela y estudiantes.</i></p> <p><i>Hermano Rodolfo, la transición ha requerido un gran celo y esfuerzo, porque la institución se mueve por intereses artísticos más que académicos, esto se evidencia en la participación de la institución en actos cívicos, deportivos y culturales. Esta transición en ningún momento quiere acabar con una característica tan especial pero si planea fortalecer los procesos académicos que permitan a la institución posesionarse como la mejor del municipio de Bello al año 2015”.</i></p>
<p style="text-align: center;">2. SOBRE LAS IMPLICACIONES DEL APRENDIZAJE</p>

Señale con una X la casilla que desee responder		
PREGUNTA	Opciones respuestas	
	SI	NO
2.1 ¿Considera que la disciplina es fundamental para el aprendizaje?	X	
2.2 ¿Es indispensable la estabilidad de los docentes para garantizar el proceso de aprendizaje? Respuesta: “a pesar de considerar que cualquier profesor es promotor del aprendizaje, influye mucho la estabilidad del personal docente en la institución, pues evita los miedos del padre de familia sobre las formas de evaluar y crea en el estudiante hábitos en la forma de conducir el conocimiento”.	Durante la entrevista se convirtió en respuesta abierta	
2.3 ¿Existen diferencias sustanciales en los procesos académicos en los estudiantes desde el 2009? Respuesta: “claro que sí, se puede ver en el plan lector implementado desde el 2009 el cual se ha aumentado a una hora durante todos los días de la semana al iniciar la clase. Luego el fortalecimiento del sistema de evaluación SIEE y la apuesta para que los estudiantes lleguen al nivel Muy Superior en las Pruebas Saber 11”.	Durante la entrevista se convirtió en respuesta abierta	
2.4 ¿La teoría del modelo pedagógico es coherente con la práctica pedagógica? Respuesta: “es una de las grandes preocupaciones a nivel académico, nuestro modelo es el modelo conceptual, pero las prácticas obedecen más a modelos convencionales o tradicionales, es uno de los principales desafíos para el presente año”.	Durante la entrevista se convirtió en respuesta abierta	

3. SOBRE LA METODOLOGIA PARA GARANTIZAR EL APRENDIZAJE

3.1 ¿Cómo es el proceso para garantizar el aprendizaje en la institución?

Respuesta: *“considero que el aprendizaje es un proceso donde se adquieren competencias, habilidades y actitudes, en conformidad con la legislación educativa Colombiana. Como se dijo antes la prioridad es respetar las diferencias de los estudiantes y ello solo se puede hacer si se registra sistemáticamente el proceso de este, además de ello cada es necesario respetar la creatividad del docente en el manejo de su área en su libertad de implementar actividades y mecanismos para contribuir a la formación de la disciplina. Otro aspecto que se tiene en cuenta es el trabajo que se realiza con los padres de familia en la exigencia del acompañamiento de sus hijos. El consejo directivo en las reuniones que desarrolla analiza posibles casos buscando la mejora de los procesos formativos y el desarrollo de los fines educativos en la institución”*

3.2 ¿Qué se piensa a futuro para contribuir al mejoramiento de los procesos académicos y disciplinarios en la institución?

Respuesta: *estimular a los maestros incentivando su espíritu creativo, fortalecer los procesos de investigación en la institución generar una cultura de la exigencia que permita a la institución perfilarse como la mejor del municipio de Bello, articular la academia con el desarrollo de la persona en primer lugar y finalmente resignificar el modelo pedagógico en la institución, diagnosticando su pertinencia y practicidad.*

3.3 ¿Qué opina sobre los estilos de aprendizaje?

Respuesta: *“es fundamental que la escuela considere este aspecto, estableciendo los procesos necesarios para comprenderlos y saber cómo adaptar las prácticas educativas a estas necesidades de nuestros muchachos. Es un deber institucional en el marco de la calidad educativa”.*

8.5 TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para el análisis articulado de las tres categorías que orientan la investigación, se diseñó una matriz (ver análisis de los datos) que permite visualizar los datos en contraste con las teorías consultadas durante el presente trabajo. En esta matriz aparecen los datos más pertinentes a las categorías posteriormente se hace una interpretación cualitativa, una tendencia que retoma los elementos comunes o que se relacionan, unas conclusiones de cada categoría y unas anotaciones que aclaran detalles en su estructura.

A continuación se presenta el proceso de triangulación de las categorías:

Tabla 18.Triangulación de la categoría disciplina

DISCIPLINA			
	TALLER PARTICIPATIVO	ENCUESTA	GRUPO FOCAL
D A T O S R E L E V A N T E S	<p>Mi docente ideal</p> <p>Amigable (2), paciente(2), un poquito exigente (2), que llegue puntual a la clase, que haga clases didácticas (2), que se le entienda cuando explique, que sea gracioso (1), que prepare clase, el que pone tareas moderadamente (1), no regaña por bobadas, que nos saque, que las clases con el no den pereza, que llegue a la clase sonriente no malgeniado, que haga clases lúdicas, que responda amablemente, que esté bien presentado.</p>	<p>¿Qué entiende por Disciplina?</p> <p>Son actos que se deben hacer y que deben ser rutinarios.</p> <p>Forma de comportarse con respeto hacia el otro, cumpliendo las normas y comportándose de forma adecuada.</p> <p>Saber comportarse de acuerdo al lugar en que se encuentra cada persona.</p> <p>Entiendo por disciplina como un comportamiento.</p> <p>La disciplina es algo que nos dan como una ley, regla o simplemente como el ser humano, se debe comportar en un lugar, sin incomodar o perjudicar a los demás y colaborando con las demás personas.</p>	<p>Libros de interés</p> <p>Los del plan lector (3), la culpa es de la vaca.</p> <p>-¿Qué me gusta de mis amigos?:</p> <p>Que se parezcan a mí, que estén conmigo en las buenas y en las malas, son graciosos, amigables, la personalidad, que digan cosas que lo dejan a uno pensando.</p> <p>-¿Cuáles son sus profesores favoritos y por qué?:</p> <p>Explica bien (3), se le entiende la temática, comprensivo, nos pone hacer mucha lúdica (1), emprende diferentes estrategias para el aprendizaje, es multifuncional.</p>
	<p>Mi compañero de clase ideal</p> <p>Amigable (2), juicioso (2), fiel (1), que no diga mentiras (2), inteligente (3), que me explique</p>	<p>Disciplina es todo aquello bueno que tenemos en orden etc.</p>	<p>¿Por qué le gusta el</p>

	<p>cuando no entiendo algo (1), que siempre esté ahí para mí (2), que se le pueda tener confianza, gracioso, que ayude con la tarea, que no distraiga, que me preste cosas, que no moleste, que no sea cansón, que sea responsable, que no se enoje por una bobada.</p> <p>Lo que le falta al colegio y a las clases en materia de disciplina</p> <p><u>Que</u> no hagan anotación (3), que hagan más horas lúdicas (1), que nos hagan más trabajo en grupo (2), no mas sistema uno (1), que no pidan tanto dinero (2), que nos pregunten las dificultades que tenemos, que no quiten las tradiciones del colegio (2), que no pongan problema por todo, que dejen hablar, que dejen ir al baño cuando uno quiera, que den pequeños tiempos para descansar, no copiar mucho, sillas cómodas, que nos den más tiempo</p>	<p>Orden, respeto, responsabilidad, escucha, silencio.</p> <p>Es una actitud de seriedad o de buena escucha, y saberse comportar.</p> <p>Esta actitud que uno tiene ante las demás persona, está es la que nos hace ser diferentes ante el ambiente social de las demás personas.</p> <p>Es el comportamiento bueno de cada estudiante.</p> <p>Entiendo que es ser juicioso, ordenado y respetuoso y responsable si cumples estos requisitos cumples con la disciplina y logras ser una persona disciplinada.</p> <p>Es la actitud que uno tiene frente a las cosas, es decir saberse comportar de una manera adecuada a la hora de realizar los actos que se nos presenten en nuestra vida cotidiana.</p> <p>Es un comportamiento que requiere orden, respeto, tolerancia,</p>	<p>colegio?</p> <p>quiero cambiarme para otro para conocer otras experiencias, me gusta por las personas, los amigos y profesores, porque es bueno, me gustaba de La Salle Envigado que era un amiente muy vacano, era muy grande y tenía espacios divertidos, este se parece mucho en el modo de aprendizaje con mi anterior colegio. Me gusta mucho porque estoy desde transición y me da cosa salirme.</p> <p>¿Qué le cambiaría al desarrollo de las clases?</p> <p>Que enseñen de manera más lúdica y menos escribir, que nos saquen más, que nos lleven al kiosko no he ido, que no fuera tanta teoría más didáctica, la disciplina, tanta teoría y muchas tareas (1)</p>
--	---	---	--

	<p>para pagar las pensiones.</p>	<p>entre otros.</p> <p>Es el comportamiento que uno tiene frente a algo o alguien.</p> <p>Entiendo por disciplina como un comportamiento adecuado, en el momento adecuado, es hacer las cosas cuando es debido.</p> <p>Es el correcto comportamiento que tiene cada persona ante un grupo e individualmente.</p> <p>Es saberse comportar en un ambiente determinado respetando así las normas que se manejan en ese lugar.</p> <p>Es el comportamiento del ser humano frente a algo o alguien.</p> <p>Disciplina es el comportamiento que se debe cumplir frente a una clase un acto cívico, etc.. Nosotros a través de la disciplina se muestra nuestro interés.</p> <p>Disciplina es la actitud que uno toma en diferentes espacios, también es comportamiento que del</p>	<p>¿Qué crees que piensan los papas si se enteran que las clases son desarrolladas con juegos?:</p> <p>Que me gusta vagar pero uno puede aprender de muchas maneras.</p> <p>¿Qué necesidades tiene el colegio o el salón de clase en materia de disciplina y convivencia?</p> <p>La disciplina, que los profesores nos traten decentemente sin insultarnos, que haya un buen trato entre docentes y estudiantes, falta más responsabilidad actitud, el ventilador, reconocimientos estímulos (2).</p> <p>¿Cuál es el profesor ideal?</p>
--	----------------------------------	--	---

		<p>ser humano.</p> <p>Es ser organizado y acatar las órdenes cuando nos lo indique.</p> <p>Es el comportamiento, actitud que tengamos frente a algo.</p> <p>La disciplina es la actitud que una persona debe tener pero de buen comportamiento.</p> <p>Es tener buen comportamiento en los distintos lugares de la institución o en la calle.</p> <p>La forma buena de cómo comportarse en un lugar, por ejemplo se interrumpe algo de forma adecuada, se hace cosas que autorizadas, se es responsable y obediente.</p> <p>Es el acto de ser ordenado, de acatar órdenes, de ser responsable y de tener una actitud adecuada para cada cosa.</p> <p>Comportarse bien en la clase o en otra parte.</p> <p>Lo que entiendo por disciplina es como nos comportamos en los</p>			<p>Que sea un profesor que sepa controlar a los estudiantes sin groserías (1), que si tienen dudas los estudiantes que los ayude que no los echen a la olla por problemas, que no ponga quejas donde el rector cuando hay un problema sino que lo ayude a solucionar, que sepa explicar bien todo lo de clase, ser considerado con sus estudiantes y las tareas, que sea comprensible, que comprenda lo que pensamos nosotros, que sepa que los jóvenes ahora pasan por una edad hormonal y cambios de actitud, que reconozca la forma en que nosotros pensamos para que nos ayude en el proceso de formación.</p>
--	--	---	--	--	--

	<p>diferentes lugares. La disciplina se puede mirar en la responsabilidad de orden, el respeto y muchos otros valores.</p> <p>Yo entiendo por disciplina que es lo que forma al ser humano en sus múltiples condiciones ya sea en el hogar, en el colegio, y en la calle. La disciplina es un fundamento que le ayuda a crecer a la persona como tal, ayudándolo a tener buenas maneras de expresarse como: con un buen comportamiento, una buena manera de hablarle al otro, etc.</p> <p>Es la manera como cada uno de nosotros nos comportamos en varias partes, o en diferentes ocasiones.</p> <p>Es la forma de comportarse de cada uno depende del ambiente en el que estamos.</p> <p>Es la actitud que se toma en diferentes lugares de forma adecuada.</p>	<p>¿Con que palabra sintetiza la educación lasallista?</p> <p>Excelente, estricta, formativa, servicio, esfuerzo.</p>
--	---	--

		<p>El comportamiento de una persona con la sociedad, la forma de sus acciones. Etc.</p> <p>Entiendo por disciplina que es la manera por la cual usted se debe comportar.</p> <p>Es la forma en la que los alumnos actúan dentro de un aula o salón de clase. Pero también es como la persona acata órdenes de obediencia.</p>
--	--	---

INTERPRETACIÓN CUALITATIVA

Lo que más resalta en la información recolectada sobre la categoría disciplina son las concepciones que tienen los estudiantes sobre esta, las cualidades que debe tener el docente y los compañeros de clase y la forma en que se dirige la institución por parte de los directivos docentes y la clase por parte de los docentes.

La mayoría de estudiantes reconocen la disciplina como se entendió históricamente hasta el inicio de la modernidad (La Paideia, Platón, Aristóteles, Montaigne, Comenio) y cómo lo concibe el diccionario de La real Academia de La lengua Española, de ésta forma para ellos es fundamental a la hora de experimentar un ambiente de disciplina, *el repetir constantemente normas, leyes o indicaciones, el tener un comportamiento adecuado según el lugar*, o considerar este concepto *como algo que necesita el ser humano para su formación*, además a la respuesta por la pregunta por la aceptación de las estrategias que el docente utiliza para garantizar la disciplina 23 de cuarenta encuestados respondieron que si lo que sigue verificando que entienden la disciplina como la antigua concepción puesto que en otros lugares de la encuesta aparecen quejas por el trato fuerte para con ellos; en menor medida se observa la disciplina como etimológicamente

se conoce y como lo proponen las nuevas teorías entre ellas la de Victor Hoz (1994) quien dice que esta *debe ser armonizada con participación activa*; o en palabras de los estudiantes como *“un fundamento que le ayuda a crecer a la persona como tal, ayudándolo a tener buenas maneras de expresarse como: con un buen comportamiento, una buena manera de hablarle al otro”*. Algunos estudiantes son conscientes de su realidad cronológica por la que están pasando que a la luz de la teoría psicológica de Remplein es una edad difícil para los padres de familia y los docentes que acompañan el proceso de cualificación de los estudiantes, por lo que ellos manifiestan preferir docentes que evidencien una serie de valores y cualidades como *la buena presentación, el buen trato, manejar los conceptos y exponerlos con claridad y didáctica, respetuosos y comprensivos con las dificultades propias de esta edad, exigentes pero en la justa medida, puntual, que no llame la atención por nimiedades, que ponga trabajo en grupo y que utilice el dialogo como herramienta de solución de problemas*, también reclaman unos compañeros de clase *fieles, chistosos, inteligentes, que ayuden con las tareas*, para hacer de la actividad escolar algo agradable, además de ello un ambiente con condiciones mínimas para el aprendizaje como *un ventilador, salidas al kiosko pedagógico u otros lugares*, y un respeto por la tradición (*desfile deportivo*) o innovar con nuevos estímulos para favorecer retos en el desarrollo de los periodos académicos.

TENDENCIA

La disciplina se concibe por parte de los estudiantes como un comportamiento hecho norma que se debe practicar en los diferentes espacios, los docentes deben cumplir con un abanico de cualidades que garantizan el buen trato, la exigencia académica y el dialogo para la comprensión y solución de las problemáticas del aula y el colegio debe garantizar un espacio agradable para la disciplina.

CONCLUSIONES

1. Los estudiantes se encuentran en una edad cronológica marcada por un proceso de reorganización de la identidad donde las motivaciones para ir al colegio oscilan entre pasar el tiempo con personas agradables que los comprendan y que compartan experiencias interesantes y la participación en algunas asignaturas que motivan más por el docente quien las orienta que por los contenidos que se ofrecen.

2. Los estudiantes conciben la disciplina de una forma tradicional toda vez que hace a alusión a comportamientos mediados por reglas, a la obediencia de una figura externa o de autoridad. En este orden de ideas es importante superar los estímulos para tener a los estudiantes motivados a la hora de mantener

comportamientos adecuados y propositivos en el aula de clase.

ANOTACIONES

Las frases en cursivas son tomadas textualmente de los comentarios de los estudiantes.

Todos los comentarios sobre los profesores fueron solamente sobre dos que en los cuales ellos observan estos comportamientos positivos

Tabla 19. Triangulación de la categoría aprendizaje

APRENDIZAJE				
	ENTREVISTA A DIRECTIVO DOCENTE	TALLER PARTICIPATIVO	ENCUESTA ESTRUCTURADA	ENTREVISTA GRUPO FOCAL
D A T O S R E L E V A N T E S	<p>¿Cómo garantizar el aprendizaje?</p> <p><i>“considero que el aprendizaje es un proceso donde se adquieren competencias, habilidades y actitudes, en conformidad con la legislación educativa Colombiana. Como se dijo antes la prioridad es respetar las diferencias de los estudiantes y ello solo se puede hacer si se registra sistemáticamente el proceso de este, además de ello cada es necesario respetar la creatividad del docente en el manejo de su área en su libertad de implementar actividades y mecanismos para contribuir a la formación de la</i></p>	<p>El docente ideal</p> <p>Amigable (2), paciente(2), un poquito exigente (2), que llegue puntual a la clase, que haga clases didácticas (2), que se le entienda cuando explique, que sea gracioso (1), que prepare clase, el que pone tareas moderadamente (1), no regaña por bobadas, que nos saque, que las clases con el no den pereza, que llegue a la clase sonriente no malgeniado, que haga clases lúdicas, que responda amablemente, que esté bien presentado.</p>	<p>Concepción de disciplina</p> <p>Se consideran disciplinados 39, 37 afirman que sus compañeros son indisciplinados, 23 dicen estar de acuerdo con las estrategias para favorecer la disciplina, 37 afirman que sus docentes dan testimonio de disciplina, 39 de los acudientes dan testimonio de disciplina.</p> <p>Conductas de indisciplina</p> <p>37 dijeron que llegar tarde a clase, 37 dijeron que hablar en clase, 33 dijeron</p>	<p>Libros de interés</p> <p>Los del plan lector (3), la culpa es de la vaca.</p> <p>-¿Qué me gusta de mis amigos?:</p> <p>Que se parezcan a mí, que estén conmigo en las buenas y en las malas, son graciosos, amigables, la personalidad, que digan cosas que lo dejan a uno pensando.</p> <p>¿Cuáles son sus profesores favoritos y por qué?</p> <p>Explica bien (3), se le entiende la</p>

	<p><i>disciplina. Otro aspecto que se tiene en cuenta es el trabajo que se realiza con los padres de familia en la exigencia del acompañamiento de sus hijos. El consejo directivo en las reuniones que desarrolla analiza posibles casos buscando la mejora de los procesos formativos y el desarrollo de los fines educativos en la institución”</i></p>	<p>Mi compañero de clase ideal</p> <p>Amigable (2), juicioso (2), fiel (1), que no diga mentiras (2), inteligente (3), que me explique cuando no entiendo algo (1), (2), que se le pueda tener confianza, gracioso, que ayude con la tarea, que no distraiga, que no moleste, que no sea cansón, que sea responsable, que no se enoje por una bobada.</p> <p>Lo que le falta al colegio y a las clases</p> <p>Que no hagan anotación (3), que hagan más horas lúdicas (1), que nos hagan más trabajo en grupo (2), no mas sistema uno (1), que nos pregunten las</p>	<p>que contestar llamadas en clase y twitear,</p>	<p>temática, comprensivo, nos pone hacer mucha lúdica (1), emprende diferentes estrategias para el aprendizaje, es multifuncional.</p> <p>¿Qué le cambiaría al desarrollo de las clases?</p> <p>Que enseñen de manera más lúdica y menos escribir, que nos saquen más, que nos lleven al kiosco no he ido, que no fuera tanta teoría más didáctica, la disciplina, tanta teoría y muchas tareas (1)</p> <p>¿Qué crees que piensan los papas si se enteran que</p>
--	--	--	---	---

		<p>dificultades que tenemos, que no quiten las tradiciones del colegio (2), que no pongan problema por todo, que dejen hablar, que dejen ir al baño cuando uno quiera, que den pequeños tiempos para descansar, no copiar mucho, sillas cómodas</p>		<p>las clases son desarrolladas con juegos?</p> <p>Que me gusta vagar pero uno puede aprender de muchas maneras.</p> <p>¿Qué necesidades tiene el colegio o el salón de clase en materia de disciplina y convivencia?</p> <p>La disciplina, que los profesores nos traten decentemente sin insultarnos, que haya un buen trato entre docentes y estudiantes, falta más responsabilidad actitud, el ventilador, reconocimientos estímulos (2).</p>
--	--	---	--	---

				<p>¿Cuál es el profesor ideal?</p> <p>que si tienen dudas los estudiantes que los ayude que no los echen a la olla por problemas, que sepa explicar bien todo lo de clase, ser considerado con sus estudiantes y las tareas, que sea comprensible, que comprenda lo que pensamos nosotros, que reconozca la forma en que nosotros pensamos para que nos ayude en el proceso de formación.</p>
--	--	--	--	--

INTERPRETACIÓN CUALITATIVA

Aprender es un proceso de interacción, que obedece a las etapas evolutivas que viven los estudiantes y que se argumenta desde las organizaciones mundiales sobre educación, las teorías del aprendizaje y la visión del colegio La Salle Bello. De acuerdo con los comentarios tabulados un grupo abundante de estudiantes reconoce la importancia de estar rodeados por un ambiente escolar y social

propicio para desarrollar cualidades aceptadas socialmente como son la puntualidad, el desarrollo creativo, la concentración en la actividad, la preparación de las actividades y reconocen en la figura del docente y de los padres de familia agentes importantes en el proceso de aprendizaje aunque también posean un ideal de compañero en el aula de clase.

Existen diversos estilos de aprendizaje, desde los datos recogidos: *que hagan más horas lúdicas, que nos hagan más trabajo en grupo, que haga clases didácticas, no copiar mucho*. La lectura de estas características sugiere un aprendizaje Kinestésico y visual que estimule el hemisferio holístico, sin querer aseverar con esto que es necesario eliminar los otros tipos de aprendizaje de la práctica educativa.

TENDENCIA

El aprendizaje es un proceso donde interactúan lo aprendido y el estilo de aprenderlo y el estilo de enseñarlo.

CONCLUSIONES

1. En el proceso de aprendizaje conocer las características de quienes van a aprender es muy importante ya que la figura del docente, del padre de familia, juega en el imaginario del estudiante un papel importante.
2. La enseñanza aprendizaje en el grupo de estudiantes investigados requiere de la consideración del estilo de aprendizaje kinestésico en su mayoría.
3. La planeación de las actividades educativas facilita la integración de los estilos de aprendizaje, y el descubrimiento de la finalidad de las mismas.
4. Las actividades educativas deben despertar interés por sí mismas para garantizar la disciplina.

ANOTACIONES

Las frases en cursivas son tomadas textualmente de los comentarios de los estudiantes.

Tabla 20. Triangulación de la categoría convivencia

CONVIVENCIA			
	TALLER PARTICIPATIVO	GRUPO FOCAL	ANÁLISIS DOCUMENTAL (Testimonios del observador escolar)
D A T O S R E L E V A N T E S	<p>Mi compañero de clase ideal:</p> <p>Amigable (2), juicioso (2), fiel (1), que no diga mentiras (2), inteligente (3), que me explique cuando no entiendo algo (1), que se le pueda tener confianza, gracioso, que ayude con la tarea, que no distraiga, que no moleste, que no sea cansón, que sea responsable, que no se enoje por una bobada.</p> <p>-Lo que le falta al colegio y a las clases:</p> <p>Que no hagan anotación (3),</p>	<p>-¿Qué me gusta de mis amigos?:</p> <p>Que se parezcan a mí, que estén conmigo en las buenas y en las malas, son graciosos, amigables, la personalidad, que digan cosas que lo dejan a uno pensando.</p> <p>- Una palabra que sintetice la formación lasallista servicio, estricta, formativa, excelente, esfuerzo</p>	<p>Febrero 19/07</p> <p>“El comportamiento de Radamel (nombre ficticio) es bastante duro de manejar se le llama la atención constantemente y no hace caso, se le han dado varias oportunidades dentro de las clases de Ética y Religión pero no las sabe aprovechar. Se le hace la citación a los padres de familia para plantear la situación y buscar soluciones a su conducta”.</p> <p>Abril 2010</p> <p>“Es una estudiante que se adaptó con facilidad al grupo, es respetuosa y alegre, debe aprovechar mejor sus capacidades y el tiempo en las clases para que sus resultados sean mejores presentó insuficiencia en el área de cívica”</p> <p>Febrero 09/10</p> <p>Constantemente se le llama la atención es indisciplinado y presta atención omisa a</p>

			<p>las observaciones, se le envió la citación a los padres de familia y no atendieron, al estudiante le parece gracioso que se le llame la atención.</p> <p>Constantemente se le llama la atención es indisciplinado y presta atención omisa a las observaciones, se le envió la citación a los padres de familia y no atendieron, al estudiante le parece gracioso que se le llame la atención.</p>
--	--	--	--

INTERPRETACIÓN CUALITATIVA

La convivencia en el grupo de estudiantes investigados deja ver una diferencia entre los postulados teóricos retomados durante este trabajo, entre ellos los valores Lasallistas y la concepción del colegio porque las respuestas apuntan a mostrar que los preadolescentes prefieren compartir con quienes comparten afinidades, en la forma de relacionarse formándose subgrupos dentro del grado séptimo, donde pueden resaltarse valores comunes tales como *la fidelidad, la inteligencia*, el sentido del humor, la amistad.

El observador escolar, considerado un instrumento de acompañamiento que estudia el proceso del estudiante de forma holística retoma los avances de este en su caminar formativo y es memoria del proceso disciplinario, sin embargo es utilizado la mayoría de veces como instrumento de control y una de las formas de aplicar la disciplina, lo que ha generado que los estudiantes no lo vean como instrumento educativo.

La convivencia iluminada desde los valores Lasallistas se fortalece a través de las estrategias que adquiere el colegio para su divulgación, sin embargo con la finalidad de afirmar en el espíritu de los estudiantes estos principios de coexistencia, en contraste con una de las preguntas sobre la descripción en una palabra de la formación Lasallista se interpreta que hace falta indagar con más

profundidad sobre este nivel de respuesta porque de cinco estudiantes solo uno respondió *servicio*.

TENDENCIA

La convivencia se da en las relaciones entre compañeros con afinidades y valores similares.

El observador escolar instrumento de rastreo holístico en el proceso formativo del estudiante se utiliza constantemente como instrumento de control.

CONCLUSIONES

1. Poner trabajos en grupo favorece los procesos de convivencia
2. En el imaginario del estudiante la convivencia es interactuar con los amigos o con aquel que comparte afinidades.
3. El observador escolar es utilizado la mayoría de veces como instrumento de control, limitando su sentido formativo.
4. El exceso de anotaciones en el observador causa apatía e indiferencia en el estudiante, perdiendo su finalidad formativa.

ANOTACIÓN

La letra cursiva hace referencia a los comentarios textuales de los informantes claves.

8.6 TRIANGULACION DE LAS TRES CATEGORIAS: DISCIPLINA, APRENDIZAJE, CONVIVENCIA

Para la triangulación de las tres categorías, se utilizó una estructura similar a la usada para el proceso de cruzar los datos relevantes e interpretar cualitativamente cada categoría por aparte

Tabla 21. Triangulación de las tres categorías

	DISCIPLINA	APRENDIZAJE	CONVIVENCIA
T E N D E N C I A S	La disciplina se concibe por parte de los estudiantes como un comportamiento hecho norma que se debe practicar en los diferentes espacios, los docentes deben cumplir con un abanico de cualidades que garantizan el buen trato, la exigencia académica y el dialogo para la comprensión y solución de las problemáticas del aula y el colegio debe garantizar un espacio agradable para la disciplina.	El aprendizaje es un proceso donde interactúan lo aprendido, el estilo de aprenderlo y el estilo de enseñarlo.	La convivencia se da en las relaciones entre compañeros con afinidades y valores similares. El observador escolar instrumento de rastreo sobre esta categoría se considera holístico en tanto aborda el proceso formativo del estudiante, pero se utiliza constantemente como instrumento de control.
INTERPRETACIÓN CUALITATIVA			
<p>Las datos encontrados en las tres categorías de análisis, que permiten identificar que existen dificultades en el proceso formativo del estudiante que vinculan a la disciplina en la concepción tradicional como se ha venido entendiéndola sin integrarla a un proceso que favorezca los el aprendizaje mediado por lo aprendido, el estilo de aprenderlo y el estilo de enseñarlos ayudando con esto al afianzamiento de la convivencia.</p> <p>Las dificultades que se identifican en los comentarios recolectados en todas las herramientas tabuladas responden de alguna forma a estas categorías de interpretación.</p>			
PALABRAS CLAVES			
Dificultades, Interacción, estilos de aprendizaje, mediación, convivencia			

CONCLUSIONES

1. La interacción entre los sujetos de un espacio de enseñanza aprendizaje es compleja puesto que tienen muchas implicaciones los estilos propios de cada agente participante los cuales vienen marcados por los imaginarios preconcebidos por el contexto que los circunda, el nivel académico y la edad cronológica.
2. Los estilos preconcebidos de los estudiantes pueden ser orientados en el tiempo si se cuenta con figuras de identificación en los espacios de formación y si se es claro, preciso y radical con las herramientas de corrección.
3. Para un ambiente de disciplina, convivencia y aprendizaje es necesario contar con unas instalaciones físicas adecuadas que no perturben ni distraigan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

9. CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACION

Desde una mirada general a este trabajo investigativo y con la perspectiva subjetiva de quienes creen que hizo falta seguir indagando por este tema tan interesante para llenar vacíos como la pertinencia de resignificar la propuesta lasallista en materia de disciplina entre otros, se presentan a continuación las conclusiones finales del recorrido de un año de búsqueda de respuestas a la siguiente pregunta: ¿Cuáles fundamentos conceptuales contribuyen a comprender las dificultades disciplinarias de los estudiantes en el grado séptimo del Colegio La Salle Bello? además del esfuerzo por alcanzar los objetivos de la presente investigación. Desde la anterior perspectiva se concluye que:

En primer lugar la disciplina es un tema de especial interés en el escenario de la educación en muchos lugares del mundo, pues en cuantiosas instituciones educativas esta problemática genera un marcado interés por su comprensión y búsqueda de mejoramiento a partir de estrategias formativas que fortalezcan los procesos de desarrollo humano y convivencia.

En segundo lugar se considera que las teorías retomadas durante la presente investigación fundamentan conceptualmente y ayudan a la comprensión de las dificultades disciplinarias de los estudiantes en el grado séptimo del Colegio La Salle Bello, además contribuyen al fortalecimiento de los procesos de Aprendizaje toda vez que se considera la disciplina como condición necesaria para este y fuerte facilitador de los procesos de convivencia.

En tercer lugar se lograron Identificar las dificultades disciplinarias relevantes en los estudiantes que entorpecen la cultura de la convivencia como pilar del aprendizaje articulando las teorías que dieron soporte conceptual al tema. Finalmente se contrastaron estas con las experiencias de clase en la interpretación de las percepciones de los estudiantes sobre la disciplina. La identificación de las dificultades disciplinarias relevantes en los estudiantes puede verse en uno de los anexos, bajo el título de características de motores de conflicto o indisciplina.

En cuarto lugar la etapa evolutiva de los estudiantes de grado séptimo del colegio La Salle Bello corresponde a la de preadolescentes en la cual se experimentan una serie de cambios trascendentales en el desarrollo de cada individuo.

Entre otras conclusiones que puede describir que:

En el colegio La Salle Bello hace falta una propuesta formativa en materia de convivencia que armonice y recoja las necesidades de todos los sujetos

implicados en la formación de la disciplina, la convivencia y el aprendizaje de los estudiantes.

La mayoría de los estudiantes de La Salle Bello tienen un estilo de aprendizaje visual kinestésico por lo que se percibe enormemente que para favorecer la disciplina deben procurarse actividades que apunten a desarrollar teorías desde estos estilos.

Las herramientas de corrección como el libro de anotaciones u observador deben utilizarse con mayor eficacia, practicidad y asertividad puesto que se nota altamente que este ha venido perdiendo vigencia por la utilización punitiva que se le da y por la poca radicalidad con que se siguen los procesos de seguimiento comportamental. Se hace urgente estar innovando en estímulos que fomenten la limpia competencia en los estudiantes por el alcance de la mejor calidad disciplinaria a nivel grupal y a nivel individual.

El papel del adulto en los procesos de identificación del preadolescente es fundamental, ya que marcan la pauta y ofrecen los parámetros en el comportamiento del educando, por tal motivo el adulto debe también saber tomar distancia y permitirle al preadolescente que vaya desarrollando su personalidad.

Los directivos docentes son los encargados de dar los parámetros de disciplina y convivencia a nivel institucional y a la vez de hacerlas cumplir que promueva los procesos de aprendizaje y de convivencia.

La disciplina entendida etimológicamente como el deseo que nace del sujeto en busca de aprender se dinamiza con el testimonio de quien lo acompaña en el proceso de formación.

Finalmente construir disciplina en el colegio La Salle Bello implica dinamizar este concepto al momento histórico actual y comprender la etapa evolutiva del estudiante esto optimiza los procesos de aprendizaje y en la articulación de estos dos se facilitan los procesos de convivencia en el aula de clase. La disciplina entonces se trasciende en la convivencia.

9.1 RECOMENDACIONES

De todo este quehacer investigativo brotan también algunas sugerencias para continuar trabajando en el fortalecimiento de la disciplina en los estudiantes, resaltando el valor educativo que encarnan los adultos sobre este tema considerado durante el presente trabajo agente fundamental para el proceso de aprendizaje.

A continuación se mencionan estas recomendaciones:

1. Es importante continuar en la dinamización del nuevo Manual de Convivencia con la finalidad de dar sentido a su implementación y de dar cumplimiento al debido proceso postulado por la Constitución colombiana en su artículo 29, teniendo muy en cuenta el desarrollo evolutivo en que se encuentran los estudiantes de séptimo grado para aplicar formativamente los respectivos estímulos o correctivos. Considerando también que las reglas cuando exigen su aplicación no puede dar espera porque "...el convivir con reglas en el colegio proporciona a los alumnos el aprendizaje inicial sobre las consecuencias, sobre ellos mismos y otros, de infringir las reglas aceptadas por una comunidad"¹¹⁰.
2. Los adultos de la comunidad educativa en el ejercicio de la reflexión sobre las consecuencias representativas que tienen sus comportamientos dentro y fuera del aula y el colegio, podrían contribuir a mejorar muchas conductas en sus educandos, pues la disciplina se adquiere en gran medida por identificación y acompañamiento. Acompañar Y estimular en el preadolescente los buenos comportamientos puede garantizar aprendizaje ya que ellos se encuentran en una edad psicológica que requiere de profundo cuidado.
3. La Formación continua de padres de familia y profesores en el lenguaje y conocimiento de estrategias y procesos de educación y desarrollo del preadolescente es una importante fuente en el accionar de crianza y enseñanza. En la medida en que se comprende se aprende y si se aprende se puede aplicar. Es allí donde toma valor las escuelas de padres¹¹¹, la celebración del día de la familia, los encuentros de exalumnos, reuniones y capacitación en el manejo del recurso humano para profesores y otras en pro de fortalecer los lazos de familiaridad.
4. Es muy significativo que dentro de la propuesta curricular de la institución se privilegie la construcción de procesos de convivencia, hábitos de estudio, educación en ética y valores humanos y se describan las conductas facilitadoras de aprendizaje en los procesos de formación integral.
5. Dado que la disciplina no se restringe a nivel individual, sino que también puede ser característica general de un grupo, sería muy significativo que las instituciones educativas, especialmente las del Distrito Lasallista de Medellín premiaran y resaltaran un grado cuando posea esta característica. Es decir la disciplina entendida como posibilidad de convivencia, como se orienta desde el título construir disciplina para aprender a convivir.
6. Frente al momento histórico que vive la humanidad en la actualidad caracterizado por el desarrollo tecnológico, el acceso a la internet y la

¹¹⁰ GRASS PEDRALS, Juan. La educación de valores y virtudes en la escuela. México DF : Editorial Trillas, 1995. 205p.

¹¹¹ *Ibíd.* , p. 102

proliferación de redes sociales virtuales es necesario que dentro del Proyecto Educativo Institucional (PEI) se articulen las bondades, usos y controles de estas, pues frente a los mencionados inventos producto de la técnica y la informática deben existir claros parámetros de disciplina para favorecer los procesos educativos.

7. La escuela lasallista debe de seguir haciendo visible su razón principal a ejemplo del evangelio, enfatizando en el aprendizaje y en la práctica de los valores de la estrella lasallista. Desde esta perspectiva se recomienda impulsar estrategias en pro de fortalecer el trípode familia, escuela y amigos y de ésta forma generar pautas consensuadas que apunten a entender y practicar la disciplina como estrategia fundamental para garantizar la convivencia y el aprendizaje significativo. Una forma de indagar por lo anterior es revisar el proyecto pedagógico y el impacto que ha tenido desde su implementación. A manera de reflexión y sugerencia se podría hacer un esfuerzo por buscar un modelo pedagógico más acorde con las características de la población a la que atiende. Los jóvenes de Bello son más atraídos por lo kinestésico.

8. Vale la pena diseñar un instrumento que indague por la diferencia del concepto de disciplina en los Lasallistas para dinamizar la propuesta de acompañamiento que ofrecen estas instituciones educativas a sus estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

ALCALDIA DEL MUNICIPIO DE BELLO. Estadísticas DANE. Bello : el Municipio, 2010.

AQUINO, Tomás. De Magistro. Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica, 1987.

ARANGO M, et al. La entrevista. En : Proceso de construcción teórica, métodos y técnicas en la investigación social. Vol 2, No 3 (abril. 2011)

ARISTÓTELES. Ética a Nicómaco : 1144b. Buenos Aires : Ediciones colihue, 2007.

ARROYO ALMARAZ, Antonio. El departamento de orientación : atención a la diversidad. Madrid : Narcea ediciones, 1994.

ASENSIO AGUILERA, Joseph María. El desarrollo del tacto pedagógico : El tacto pedagógico y sus posibilidades de desarrollarse., 2 ed. Barcelona : Editorial Graó, 2010.

AUSUBEL P, David. Adquisición y retención del conocimiento. Barcelona : Editorial Paidós, 2002.

BAUMAN, Zygmunt. Buenos Aires : La sociedad sitiada. Editorial fondo de cultura económica, 2004.

BEANE, Allan L. Bullying aulas libres de acoso. Barcelona : Editorial GRAÓ, 2006.

BELLO. COLEGIO LA SALLE. Sistema Institucional de Evaluación Escolar versión II, 2011. p. 13.

BERGERSTASSEN, Kathleen. Psicología del desarrollo Infancia y adolescencia. 7 ed. Madrid : Editorial médica panamericana, 2006.

CARREÑO, Manuel Antonio. Manual de Urbanidad y buenas maneras. México D.F : ediciones Botas, 1957.

CASTROVIEJO PASCUAL, Ignacio. Síndrome de déficit de atención – hiperactividad. 4 ed. Barcelona : Editorial Díaz de Santos, 2009.

COLEGIO LA SALLE BELLO. Manual de Convivencia : Criterios del Manual. Bello : El Colegio, 2010.

COLEGIO LA SALLE ENVIGADO. Manual de Convivencia. Envigado : El Colegio, 2009.

COLEMAN J, C. Psicología de la adolescencia. Cuarta edición, Editorial Morata Madrid España. 2003.

Colombia, Ministerio de Educación Nacional. Decreto 1860. Por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales [en línea]. <http://www.col.ops-oms.org/juventudes/Situacion/LEGISLACION/EDUCACION/ED186094.HTM> [Citado el 25 de mayo de 2011]

COMENIUS, Juan Amós. Didáctica Magna. Madrid :Akal, 1996.

CORONADO, Mónica. Competencias sociales y convivencia: ¿Qué es convivir?. Buenos Aires : Ediciones Novedades Educativas.

CORNELOUP, Alain. Cómo Mantener la disciplina. Barcelona : Ediciones Ceac, 1991.

CRESPILLO ENGUIX, Antonio. Problemas de los adolescentes : Introducción. 2 ed. Madrid : Ediciones Palabra S,A, 2002.

DEFINICIÓN.ORG. Definición de competencia social. [En línea] <http://www.definicion.org/competencia-social>. [Citado el 25 de Mayo de 2011].

DE LA SALLLE, Juan Bautista. Obras completas. Reglas que me he impuesto. Madrid : Ediciones San Pio X, 1997.

DELORS, Jacques. La educación encierra un tesoro : Comisión internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Barcelona : Editorial Santillana, 1996. 318p.

FAURE, Edgar. Aprender a ser. 9 ed. Madrid : Editorial Alianza, 1982.

DÍEGUEZ POBLADOR, A. La disciplina escolar [en línea] http://www.canalsocial.net/ger/ficha_GER.asp?id=5410&cat=educacion [citado el 8 de Mayo de 2011]

FERRERO, Bruno. La familia que educa con el método de don Bosco. Quito : Editorial UPS, 1998.

FOUCAULT, Michel. Vigilar y castigar. 33 ed. París : Ediciones Gallimar, 2005.

GADOTTI, Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. México D.F : Ediciones siglo XXI, 1998.

GALLART, M. Métodos cualitativos II. Centro Editor de América Latina Buenos Aires 1993.

GARCIA, Correa Antonio. La disciplina escolar. Sevilla: Publicaciones Universidad de Murcia.

GAUNA, Aníbal. El proyecto político de Michel Foucault. Caracas : Publicaciones UCAB, 2001.

GRASS PEDRALS, Juan. La educación de valores y virtudes en la escuela. México DF : Editorial Trillas, 1995.

GOETZ, J. Etnografía y diseño cualitativo en investigación cualitativa : Qué es la etnografía. Madrid : Ediciones Morata, 1988. p. 28-30.

GONZÁLES ORNELAS, Virginia. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. México D.F : Editorial Pax, 2003. 175p.

GOZENS, Concepción. La disciplina escolar. Cuadernos de educación edición : el valor instrumental y funcional de la disciplina en la historia. 1 ed. Barcelona : 1997.

GUBER, Rosana. La etnografía, método, campo y reflexividad : El método etnográfico en el texto. Bogotá : Grupo editorial Norma Bogotá, 2004.

HENAO NIETO, David Alexander. Los “códigos morales” que caracterizan a los adolescentes de los grados octavo y noveno del colegio La Salle Bello. Bello, 2005, 270p. Trabajo de Grado (Licenciatura en educación básica con énfasis en ética, educación religiosa y valores humanos). Corporación universitaria Lasallista. Facultad de Ciencias Sociales y Educación.

HOYO SIERRA, Isabel. Introducción a la psicología del derecho : El análisis documental. Madrid : Editorial Dykinson. 2004.

HOZ, García Víctor. La educación personalizada en el mundo del trabajo. Madrid : Ediciones Rialp, 1994.

IZQUIERDO, Ciríaco. Ética Educar para la construcción de la sociedad. Barcelona: Ediciones Paulinas, 2005.

INSTITUTO SAN CARLOS DE LA SALLE. Manual de Convivencia. Medellín : El Instituto 2010. p.14.

JAEGER, Werner. Paidea los ideales de la cultura Griega. Madrid : Editorial fondo de cultura económica, 2008.

KRISHNAMURTI, J. Sobre la verdad. 1 ed. Barcelona : Ediciones Edaf, 1996.

MAQUIAVELO, Nicolás. El Príncipe. La disciplina o instrucción de los príncipes. Madrid. Editorial Círculo de Lectores, 2001.

MARBAN, Vicente. Definición de Encuesta. [en línea] http://www2.uah.es/vicente_marban/ASIGNATURAS/SOCIOLOGIA%20ECONOMICA/TEMA%2050/tema%205.htm [citado el 16 de mayo de 2011]

MATURANA ROMESÍN, Humberto. Transformación en la convivencia. Santiago : Comunicaciones Noreste Ltda, 2004. p. 63

MAZZEO, Rosario. Estudiar: ¿misión imposible? Madrid : Editorial encuentro, 2009.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Plan Decenal de educación 2006 - 2016. [en línea]. http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057_cartilla.pdf [citado el 29 de septiembre de 2010]

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Resolución número 13342 de julio 23 de 1982 : El coordinador de disciplina [en línea]. http://www.dmsjuridica.com/CODIGOS/REGIMENES/REG_EDUCACION/RESOLUCIONES/RESOLUCION%20NUMERO%2013342%20de%20julio%2023%20%20de%201982.html [Citado el 25 de Mayo de 2011]

MOLINA, Alexis. Caminar educativo Lasallista. En :Vademecum pedagógico. No 14 (2010).

MONTAIGNE, Michel Eyquem. Ensayos escogidos. Madrid :Edaf, 1999.

MORDUCHOWICZ Roxana, et al. Los adolescentes y las redes sociales. En : Ministerio de educación nacional [en línea] <http://www.me.gov.ar/escuelaymedios/material/redes.pdf> [citado el 5 de mayo de 2011]

MORIN, Edgar. Para una política de la civilización : Una política de calidad de vida. Barcelona : Editorial Paidós, 2009.

MORRISON S, George. Educación infantil : Lev Vigotsky y la teoría sociocultural. 9 ed. Madrid : Pearson Educación Madrid, 2005.

MUÑOZ Giraldo, José Federman. Cómo desarrollar competencias en investigación, 3ª edición. Cooperativa Editorial magisterio Bogotá (Colombia) 2005.

NAVARRETE, María Luisa. Introducción a las técnicas cualitativas de investigación aplicadas a la salud. Editorial de la Universidad Autónoma de Barcelona (España) 2006.

NAVARRO JIMÉNEZ, Manuel Jesús. Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje : teorías del aprendizaje. Almería : Asociación procompal, 2008.

OLLINCHI, Esteban. La metamorfosis de Roma. San Juan : Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 1998.

PEDRET, Ramón. La investigación comercial como soporte del Marketing : Investigación cualitativa. Bilbao : Ediciones Deusto, 2000.

PALACIOS MENDOZA, Rudy. Investigación cualitativa y cuantitativa [en línea]. <http://www.monografias.com/trabajos38/investigacion-cualitativa/investigacion-cualitativa.html> [citado el 22 Abril de 2011]

PÉREZ BARRANTES, Lander. Asesoría pedagógica de Ciencias 2010 [en línea] <http://www.educatico.ed.cr/Direcciones/DRESRA/Documentos/Ciencias/ESTILOS%20DE%20APRENDIZA%20JES.pdf> [citado el 12 de Mayo de 2011]

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Constitución Política de Colombia. [en línea]. <http://web.presidencia.gov.co/constitución/index.pdf> [citado el 05 de abril de 2011]

REMPLEIN, Heinz. Tratado de psicología evolutiva. Sobre la prepubertad. Barcelona : Editorial Labor, 1968.

RODRÍGUEZ, Andrea Constanza. Competencias ciudadanas aplicadas a la educación en Colombia. En: Universidad militar nueva granada [en línea] <http://www.umng.edu.co/docs/reeducacion/Vol1.No1/RevNo1vol1.Art10.pdf> [Citado el 24 de Mayo de 2011]

ROJAS, Osorio Carlos. Filosofía de la educación. De los griegos a la tardomodernidad. 1 ed Medellín : Editorial Universidad de Antioquia, 2010.

ROUSSEAU, Jean Jacques. El Emilio o de la educación. Burdeos : Imprenta Pedro Baume, 1817.

SAVATER, Fernando. El valor de educar : Los contenidos de la enseñanza. 4 ed. Barcelona : Editorial Ariel, 2009.

SÉNECA. Cartas Morales a Lucilio : No 88. Barcelona : Ediciones Planeta, 1989.

TRIANES Torres, María Victoria. Las relaciones sociales en la infancia y en la adolescencia y sus problemas. Madrid : Editorial pirámide, 2007.

UNESCO. Declaración mundial sobre educación para todos : Satisfacción de las necesidades de aprendizaje. Jomtien : Unesco, 1990.

WOLFANG, H Charles. Soluciones a los problemas de disciplina y autoridad. Barcelona : Editorial Ceac. 2007.

ANEXOS

Anexo 1. Fotografías del grado estudiado



Anexo 2. Fotografías de algunos docentes de grado séptimo



Anexo 3. Fotografías de algunas familias del colegio



Anexo 4. Características de los motores de conflicto o indisciplina

Como se mencionaba al finalizar la teoría sobre la categoría disciplina, después de la experiencia de aula se describieron las características de o motores de la indisciplina en el grado séptimo del colegio la Salle Bello, de acuerdo a algunas experiencias educativas similares con un acercamiento a la problemática

SOBRE EL APRENDIZAJE	SOBRE LA CONVIVENCIA	SOBRE LA DISCIPLINA
<p>Mediocridad académica</p> <p>Que no es inteligente, se le llama así aquel que no tiene habilidad de aprendizaje en ninguna o pocas asignaturas y se esfuerza poco por mejorar sus dificultades conformándose con pasar la asignatura con el promedio mínimo para el alcance de los logros.</p>	<p>Tosquedad</p> <p>Estudiante que se expresa inadecuadamente, que utiliza lenguaje vulgar y soez. El que es duro con las palabras en momentos difíciles.</p>	<p>Desobediencia</p> <p>Que no obedece a las indicaciones del docente y hace lo que quiere.</p>
<p>Egoísmo</p> <p>Se considera egoísta un compañero de clase que no ayuda a realizar los trabajos difíciles o fáciles de las asignaturas para realizar en el aula, las tareas para realizar en la casa, no ayuda a realizar las tareas que no se hicieron y es egoísta el estudiante que no ayuda a explicar los conceptos cuando los ha comprendido.</p>	<p>Infidelidad</p> <p>El que no ayuda ni en las buenas ni en las malas. Aquel que no sabe guardar secretos personales y de lo sucedido en la clase. Estudiante que utiliza lo que sabe del grupo para ganar puntos con el docente.</p>	<p>Altanería</p> <p>Estudiante que no respeta a los docentes y le responde cuando ellos le llaman la atención de una forma agresiva y desafiante</p>

<p style="text-align: center;">Irresponsabilidad</p> <p>Se considera irresponsable aquel estudiante que no lleva cuadernos y si los lleva los mantiene rayados, no toma nota, no entrega trabajos, no le importan las anotaciones, no entrega trabajos, siempre reprueba más de cuatro asignaturas por periodo y porta el uniforme inadecuadamente.</p>	<p style="text-align: center;">Antipatía</p> <p>El que no es gracioso y no tiene habilidad para hacer reír. El estudiante que siempre critica todo, no se ríe de los chistes o los comentarios sin sentido.</p>	<p style="text-align: center;">Causar distracción o molestar</p> <p>Aquel que siempre está interrumpiendo la clase con comentarios, preguntas sin sentido para llamar la atención, colocándose de pie, preguntándole cosas innecesarias o fuera del tema al compañero del lado, el que en ocasiones provoca con golpes, palabras o le arrebató objetos de estudio a sus compañeros para llamar la atención.</p>
<p style="text-align: center;">Impuntualidad</p> <p>Aquel que no cumple con los horarios estipulados para las actividades y que además no entrega trabajos a tiempo.</p>	<p style="text-align: center;">Falta de sinceridad</p> <p>Estudiante que no es sincero. El que siempre está inventando historias para quedar bien o ganar fama entre los compañeros del aula el colegio.</p>	<p style="text-align: center;">La indiferencia</p> <p>Aquel que no se interesa por las dificultades disciplinarias del salón y rara vez hace aportes para contribuir al mejoramiento del ambiente escolar.</p>
<p style="text-align: center;">Superficialidad</p> <p>La ansiedad por poseer accesorios, por el maquillaje, prendas de vestir y la dificultad por expresar los sentimientos y los pensamientos de forma organizada.</p>	<p style="text-align: center;">Intolerancia</p> <p>Que no es tolerante. Que se aprovecha de las situaciones difíciles para hacer comentarios hirientes. El que se alegra cuando el grupo tiene dificultades.</p>	

