

Pedagogía del Amor una Propuesta Para Mejorar el Buen Trato en los Niños y Niñas

Menores de Cinco Años

Darmery Roldán Torres

Daniela Toro Rodríguez

Trabajo de grado para optar por título de Licenciadas en Educación Infantil

Asesora

Nora Luz González De Cortes

Magister en Educación

Unilasallista Corporación Universitaria

Facultad ciencias sociales y educación

Licenciatura Educación Infantil

Caldas-Antioquia

2024

Contenido

Resumen	7
Introducción	8
1. Contextualización	10
1.1. Contextualización Institución Educativa Rural Salinas	10
1.1.1. <i>Aspectos teleológicos (Tomado del PEI)</i>	12
1.1.2. <i>Matriz De Intereses Y Necesidades institución Educativa Rural Salinas</i>	16
1.2. Contextualización Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal - Sucre	16
1.2.1. <i>Aspectos Teleológicos</i>	17
1.2.2. <i>Matriz De Intereses y Necesidades Del Jardín Infantil Buen Comienzo El Pinal Sucre</i>	20
2. Planteamiento del problema	21
2.1. Pregunta Orientadora o Formulación del problema	24
3. Objetivos de investigación	25
3.1. Objetivo General	25
3.2. Objetivos Específicos	25
4. Justificación	26
5. Marco Referencial	31
5.1. Estado del Arte	31
5.1.1. <i>A nivel Internacional</i>	31
5.1.2. <i>A nivel Nacional</i>	34
5.1.3. <i>A nivel Regional</i>	37
5.2. Referente Teórico Conceptual	39
5.2.1. <i>Pedagogía</i>	39
5.2.2. <i>Pedagogía del Amor</i>	42
5.2.3. <i>Clima Escolar</i>	50
5.2.4. <i>Buen Trato</i>	56
5.2.5. <i>Estrategias Educativas</i>	62
5.2.6. <i>Primera Infancia</i>	64
5.2.7. <i>Educación Emocional</i>	66
5.3. Referente Legal	68

6.	Diseño Metodológico	75
6.1.	Enfoque - Paradigma	75
6.2.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información	76
6.3.	Población y Muestra	80
6.3.1.	<i>Consideraciones Éticas</i>	83
6.3.2.	<i>Consentimiento Informado</i>	84
7.	Análisis y Resultados	86
8.	Conclusiones	105
9.	Recomendaciones	109
	Referencias	112
	Anexos	119

Lista de Tablas

Tabla 1. (Ocaña, 2013) Matriz De Intereses Y Necesidades institución Educativa Rural Salinas	16
Tabla 2. Matriz Intereses y necesidades J.I.B.C el Pinal	20
Tabla 3. Matriz de recolección de datos	77
Tabla 4. Diario de campo	78
Tabla 5. Entrevista semiestructurada	79
Tabla 6. Propuesta de intervención	80
Tabla 7. Cronograma de actividades	81
Tabla 8. Consentimiento informado	84
Tabla 9. Muestra Propuesta de Intervención	93
Tabla 10. Incidencia	102

Lista de Gráficos

Gráfico 1. Técnica del Iceberg	27
Gráfico 2. Acción Pedagógica Del Docente Basada En El Amor	49
Gráfico 3. Categorías y subcategorías	68
Gráfico 4. Interacción maestros estudiantes	74

Lista de Anexos

Anexo 1. Asentimiento Informado	119
Anexo 2. Consentimiento Informado	124
Anexo 3. Validez entrevista semiestructurada	128
Anexo 4. Formato de Entrevistas	130
Anexo 5. Entrevistas	132
Anexo 6. Diarios de Campo Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal	142
Anexo 7. Diarios de campo Institución Educativa Rural Salinas	149
Anexo 8. Evidencias Fotográficas Institución Educativa Rural Salinas	163
Anexo 9. Evidencias Jardín Infantil Buen Comienzo El Pinal	169

Resumen

La presente investigación, se realizó desde un estudio de corte descriptivo con un enfoque cualitativo y un paradigma hermenéutico, en aras de favorecer el buen trato escolar, mediante la implementación de estrategias lúdico pedagógicas fundamentadas en la pedagogía del amor, para favorecer el desarrollo integral y armónico de los niños y niñas matriculados en el grado de transición en la Institución Educativa Rural Salinas ubicada en el Kilómetro cinco del Municipio de Caldas y los del grado Caminando del Jardín Infantil Buen Comienzo El Pinal, perteneciente al Municipio de Medellín, barrio Enciso el Pinal.

En función de lo planteado, para dar respuesta a los objetivos específicos, se utilizaron como técnicas la observación participante, la entrevista semiestructurada y el proyecto de aula como producto final del proceso, y como instrumentos el diario de campo, el cuestionario de preguntas y el taller a fin de encontrar en primera instancia la relación entre la problemática situada en la investigación enfocada desde la pedagogía del amor y sus acciones educativas, allegando de esta manera a un primer acercamiento de cualificación del buen trato entre maestros y estudiantes, entre estudiantes y sus pares y entre maestros y padres de familia. De ahí que, la investigación sea una oportunidad de reconocimiento, relación y propuesta de un proyecto lúdico pedagógico denominado “Me quiero, te quiero y lo quiero” para generar aprendizajes significativos.

Palabras clave: Pedagogía; estrategias educativas; comportamiento social; primera infancia.

Introducción

Las prácticas áulicas, realizadas por los docentes y/o agentes educativos de la primera infancia, están atravesando una serie de transformaciones como resultado de la globalización y de los adelantos tecnológicos, por cuanto, resulta importante examinar, considerar y analizar el rol y la labor de los maestros y/o cuidadores, desde una perspectiva holística de su praxis pedagógica, para que desde la experiencia reflexionen sobre la formación de los estudiantes en su interacción dentro del aula, dada la importancia de las acciones y del impacto en el acto educativo y sus consecuencias en el proceso de enseñanza y aprendizaje y de hecho en el buen trato.

Por lo tanto, en el presente trabajo de grado se realizó un recorrido teórico en relación a los postulados y aproximaciones de la Pedagogía del Amor, y su incidencia en el buen trato entre los niños y niñas y sus pares, entre ellos y sus cuidadores o entre ellos y sus familias; por cuanto la educación inicial debe contribuir con el desarrollo armónico de todas sus dimensiones dado que si todos los actores que participan de la formación de los niños y niñas –padres, cuidadores y/o docentes– asumen perspectivas comunes, entonces se podrá trabajar de mejor manera por su bienestar.

Cabe resaltar, que para su desarrollo esta propuesta se fraccionó en cinco fases: en la primera se describió la situación del problema a partir de la realización de un esbozo de la problemática vivida en las instituciones, enmarcadas en la propuesta, la cual parte de la observación participante que como profesionales en formación, participaron con los sujetos de intervención, además de demarcar los objetivos necesarios para llevar a cabo el estudio, a partir de los cuales se asumieron, los compromisos llevados a cabo en el proceso investigativo.

Asimismo, se realizó una segunda fase relacionada con los referentes teóricos que parten de un rastreo documental cuya fuente de información fueron textos, artículos y materiales digitales,

lo que generó los hallazgos de la indagación referidos a la definición de las distintas categorías, a fin de hacer un seguimiento a los trabajos de investigación, a los artículos y libros que le anteceden y le aportan significativos insumos para su construcción. Aunado a lo anterior se procede a partir de un análisis documental con la construcción de los referentes legales, conceptuales y teóricos que le subyace y fundamenta el proceso investigativo.

En este orden de ideas, se realizó la fase número tres: desde la cual se asumió el diseño metodológico demarcado por el procedimiento con el cual se llevará a cabo el ejercicio investigativo, orientado hacia un diseño de corte cualitativo, un enfoque hermenéutico apoyado en un paradigma crítico social y un método descriptivo que recoge los datos a través de la observación participante y algunas entrevistas semiestructuradas, para luego someterlas a su interpretación y análisis, de tal manera que en la fase número cuatro se realizó el análisis e interpretación de los hallazgos, mediante la realización de una matriz de análisis de la información desde la triangulación de la información entre las distintas categorías, subcategorías y unidades de análisis.

Finalmente, se procedió con la realización de la fase número cinco, a través de la cual se concretaron las recomendaciones y conclusiones, permitiendo comprender la importancia del buen trato mediado por la pedagogía del amor, partiendo de lo observado y de la puesta en marcha de una propuesta de intervención denominada “me quiero, te quiero y lo quiero”. Concluyendo que es necesario que los establecimientos educativos tomen en cuenta nuevos enfoques metodológicos que posibiliten el desarrollo integral de los niños y niñas, resultando ineludible el despliegue de otras investigaciones que sustentan la relevancia y el alcance de la pedagogía del amor en otras esferas del aprendizaje.

1. Contextualización

La presente investigación, se realizó en dos contextos diferentes; el primero en la Institución Educativa Rural Salinas, establecimiento educativo rural, con un enfoque humanista - desarrollista que favorece el desarrollo integral de sus estudiantes para mejorar su autorrealización, desde el aprender haciendo y el segundo en el Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal – Sucre, con un enfoque constructivista que permite que los niños y niñas aprendan desde sus experiencias previas y desde su propia realidad, mediante el uso de variados elementos del entorno; estas dos instituciones las une el hecho de formar para la vida a los menores de cinco años a través de la construcción de aprendizajes significativos, lo que infiere y le da importancia a la presente investigación la cual busca identificar prácticas áulicas innovadoras que desde la pedagogía del amor favorezcan el buen trato de los niños y las niñas menores de cinco años.

1.1. Contextualización Institución Educativa Rural Salinas

La Institución Educativa Rural Salinas, está ubicada en el Kilómetro cinco, de la vía Amaga y presta sus servicios educativos a comunidades rurales del municipio de Caldas, tales como las veredas Salinas; Cardalito; La Maní del Cardal; Sinifaná y la Quiebra con la Sede San Francisco. Es de anotar que la Sede Antonio Nariño ubicada en la vereda Potrerillo, fue clausurada por falta de estudiantes, en el año 2018.

Debe señalarse, que la institución educativa está ubicada en la vereda Salinas y cuenta con una comunidad que cambia su dinámica constantemente puesto que las personas vienen y se van, buscando empleo para el sustento diario de sus familias, se ve un aumento significativo de arrendatarios tal es el caso de la llegada de familias venezolanas quienes permanecen en la comunidad por varios meses y luego se desplazan a otros lugares, razón por la cual se ve afectado el liderazgo de la acción comunal por cuanto algunos habitantes carecen de sentido de pertenecía.

Cabe resaltar, que las familias pertenecen a estratos socioeconómicos uno y dos, la mayoría de las madres de familia se dedican a las labores de casa y los padres se desempeñan en oficios varios en su mayoría a la agricultura, devengando un salario mínimo legal y otros por el contrario realizan trabajos por días, lo que dificulta el sostenimiento efectivo de la familia. La vereda posee un acueducto muy básico, pues aún está en construcción, por lo que muchos habitantes no cuentan con agua potable y para suplir sus necesidades básicas la recogen en nacimientos. También se evidencia un gran atraso en cuanto a mejora de vías, servicios públicos, acceso a internet; y carencia de alcantarillado por tanto las aguas negras alimentan las cañadas y quebradas, contaminando las aguas.

La institución cuenta actualmente con quinientos trece estudiantes, distribuidos en las cinco sedes Educativas, atendidos por dos directivos docentes, 26 Docentes, la secretaría, y personal de servicios generales. Debe aclararse que, debido a la construcción de una nueva infraestructura física para la Sede San Francisco, desde 2018 los estudiantes de esta comunidad vienen recibiendo clases en la jornada de la tarde en la Sede Salinas, con apoyo de la Administración Municipal quien provee el transporte escolar para sus estudiantes, pues presentan demoras en la entrega de dichas obras.

La Institución Educativa, es un establecimiento de carácter oficial que ofrece educación formal en jornada mañana y tarde en la modalidad mixta con un promedio de 513 estudiantes en los niveles de preescolar, básica y media académica. La propuesta de educación de la institución Rural Salinas se basa en el desarrollo de competencias aplicando principios de la inteligencia emocional, y el humanismo, bajo conceptos del desarrollismo, donde la persona es capaz de aprender habilidades para la vida, a ser autónomo a cuidar de sí mismo, a tener consciencia del ser y la forma como este afecta el entorno que rodea al estudiante. Todo lo anterior está basado en un

enfoque pedagógico humanista con énfasis en el desarrollismo, es decir, que deben convertirse en seres capaces de reflexionar sobre su existencia, las relaciones sociales y las dinámicas que les rodean, deben así mismo desarrollar la capacidad de analizar qué o cuáles sentimientos generan en sí mismos esas situaciones que enfrentan en el día y día y adquirir la capacidad para transformar eso que desean hacia nuevos desarrollos como seres inteligentes, por ello, el docente centra su metodología en el aprendizaje significativo, vivencial y en la autoevaluación pues posibilita la autocrítica y la autoconfianza. La importancia del ambiente y las vivencias para aprender son fundamentales para lograr aprendizajes significativos, los conocimientos y habilidades para la vida. Esta propuesta pedagógica es coherente con la misión, la visión y los principios institucionales, y es aplicada de manera articulada en las diferentes sedes, niveles y grados.

1.1.1. Aspectos teleológicos (Tomado del PEI)

Misión: La Institución Educativa Rural Salinas, a través del Modelo Pedagógico Humanista con énfasis Desarrollista, tiene como Misión la formación de personas íntegras, con capacidad de cambio y liderazgo; enfocadas en adquirir un pensamiento autónomo que promueva sus habilidades intelectuales y del ser, preparándose para las exigencias de la vida humana.

Visión: En el 2025 la Institución Educativa Rural Salinas, se caracterizará por ser un espacio educativo fortalecido en sus procesos de convivencia, formación en valores sociales y resolución de conflictos; generando condiciones que posibiliten mejores desarrollos intelectuales en sus estudiantes.

✓ Valores Institucionales

Respeto: Sentimiento positivo que se refiere a la acción de respetar; es equivalente a tener veneración, aprecio y reconocimiento por una persona o cosa.

Integridad: La cualidad que tiene una persona de actuar siempre apegado a los valores de la Rectitud, la Honestidad, la Verdad y la Justicia, tanto para su trato con los demás como para consigo mismo.

Autonomía: Es la condición, el estado o la capacidad de autogobierno o de cierto grado de independencia, capacidad del ser humano de valorar aspectos de carácter moral por sí mismo, por ejemplo, distinguir lo que está bien de lo que está mal, o lo que es justo de lo injusto.

Tolerancia: Se basa en el respeto hacia lo otro o lo que es diferente de lo propio, y puede manifestarse como un acto de indulgencia ante algo que no se quiere o no se puede impedir, o como el hecho de soportar o aguantar a alguien o algo.

Autocontrol: Hace referencia al control de los propios impulsos y reacciones, la capacidad consciente de regular los impulsos de manera voluntaria, con el objetivo de alcanzar un mayor equilibrio personal y relacional.

Escucha: Escuchar es la capacidad de captar, atender e interpretar la totalidad del mensaje del interlocutor a través del comunicado verbal, el tono de la voz y el lenguaje corporal; es una expresión de respeto por el otro. Escuchar es un poder, que nos permite conocer a los demás, equivocarnos menos, y ganar amigos y oportunidades.

Cooperación-trabajo en equipo: Un equipo de trabajo se trata de un conjunto de personas que están organizadas de una forma determinada, que se agrupan con la finalidad de alcanzar una meta o un objetivo común para todos los integrantes, por ello es necesario aprender a trabajar de manera cooperativa, con el concurso de todos.

Equidad: Valor que implica justicia e igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres respetando la pluralidad de la sociedad.

Dignidad: Indica el respeto y la estima que todos los seres humanos merecen y se afirma de quien posee un nivel de calidad humana irreprochable.

Honestidad: Conjunto de atributos personales, como la decencia, el pudor, la dignidad, la sinceridad, la justicia, la rectitud y la honradez en la forma de ser y de actuar.

Gratitud: Es el sentimiento de valoración y estima de un bien recibido, espiritual o material, el cual se expresa en el deseo voluntario de correspondencia a través de las palabras o a través de un gesto.

Pluralismo: El sistema en el cual se acepta, tolera y reconoce la variedad de doctrinas, posiciones, pensamientos, tendencias o creencias dentro de una sociedad.

Justicia: Es un conjunto de valores esenciales sobre los cuales debe basarse una sociedad y el Estado, estos valores son el respeto, la equidad, la igualdad y la libertad.

Disciplina: Es la capacidad de las personas para poner en práctica una serie de principios relativos al orden y la constancia, tanto para la ejecución de tareas y actividades cotidianas, como en sus vidas en general.

Perseverancia: Es sinónimo de constancia, persistencia, firmeza, dedicación y tesón. En este sentido, se aplica tanto en las ideas, como en las actitudes, en la realización de algo, en la ejecución de propósitos o en las resoluciones del ánimo.

Empatía: Es la intención de comprender los sentimientos y emociones, intentando experimentar de forma objetiva y racional lo que siente otro individuo, hace que las personas se ayuden entre sí.

Compromiso: La capacidad que tiene el ser humano para tomar conciencia de la importancia que tiene cumplir con el desarrollo de su trabajo dentro del tiempo estipulado para

ello”. Al comprometernos, ponemos al máximo nuestras capacidades para sacar adelante la tarea encomendada.

Cabe considerar por otra parte, que el grado de transición de la Institución Educativa Rural Salinas, está conformado por cinco niños y siete niñas con edades que oscilan entre los 5-6 años de edad, acompañados por una docente, posibilitadora de experiencias significativas; esto se ve reflejado en su desarrollo integral en la que se resalta una buena comunicación, y se evidencia en los avances de que los niños y niñas dan cuenta, en los relatos cuando describen lo que hacen; cuando representan con detalle por medio del dibujo lo que quieren y dan a conocer muchas veces sus realidades en la interacción con los otros; proponen actividades que les gustan; planean con los otros la organización de juegos de manera coherente y organizada, sobre todo cuando tiene que representan personajes (juegos de roles); son capaces de expresar para que son buenos y que les cuesta trabajo hacer; así mismo, manifiestan emociones frente a ciertos acontecimientos familiares, sociales, culturales, deportivos, entre otros; de la misma manera, reconocen que el otro siente y que tiene emociones; la mayoría de los niños y las niñas tiene un desarrollo adecuado en su motricidad fina y gruesa; son capaces de contar de manera detallada sucesos que los involucran, también reconocen espacios fuera y dentro del salón y relacionan los objetos con su uso cotidiano.

Se evidencia, que hace falta un poco de aceptación al momento que la docente u otra persona, hace sugerencias lo que indica que hay poca adaptación a la norma y con frecuencia manifiestan angustia y preocupación por acontecimientos familiares; como lo hemos mencionado anteriormente algunos niños y niñas hacen parte de familias disfuncionales, con bajos recursos económicos y con algunas con problemáticas de drogadicción, entre otros aspectos que hacen que de alguna manera se vea afectado el desarrollo socio-afectivo en esta edad.

1.1.2. Matriz De Intereses Y Necesidades institución Educativa Rural Salinas

Tabla 1.

Matriz De Intereses Y Necesidades institución Educativa Rural Salinas

Fortalezas	Limitaciones
<ul style="list-style-type: none"> ● Espacios locativos amplios y adaptados a los intereses, necesidades y expectativas de los estudiantes. ● Enfoque metodológico basado en el aprendizaje vivencial para la vida ● Relaciones horizontales maestro- maestro; maestro estudiante y maestro ● Respuestas efectivas por parte de las directivas ante cualquier situación problemática ● Creatividad y recursividad 	<ul style="list-style-type: none"> ● Falta de acompañamiento por parte de algunas familias ● Bajos recursos económicos en algunas familias ● Poco material para desarrollar las actividades propuestas en clase ● Relaciones verticales padres y madres de familia con sus hijos e hijas
Oportunidades	Retos
<ul style="list-style-type: none"> ● Acompañamiento por parte del equipo de bienestar del municipio (psicólogo, fisiatra, nutricionista, etc.) ● Transporte escolar ● Proyecto de implementar la articulación con el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA ● Capacitaciones para los docentes ● Restaurante escolar 	<ul style="list-style-type: none"> ● Incorporar la norma para el buen manejo de relaciones interpersonales e intrapersonales ● Realizar un diseño universal de aprendizaje y planes individuales de ajustes racionales para atender a los estudiantes con discapacidad. ● Realizar una propuesta de investigación para favorecer el buen trato entre los estudiantes, sus familias y la institución

Fuente de elaboración propia

1.2. Contextualización Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal - Sucre

El Jardín Infantil Buen Comienzo El Pinal Sucre, está ubicado en la Calle 57 # 26 B 71 de la comuna ocho del barrio Enciso el Pinal, con una población en su mayoría con bajos recursos económicos, pertenecientes a los estratos socioeconómicos 1, 2 y 3 en muchos de los casos hogares conformados por madres cabeza de familia, con un número significativo de población venezolana cuyos padres y madres de familias trabajan sustentando sus hogares con un salario mínimo; familias conformadas hasta con tres o cuatro hijos menores de diez años; quienes encuentran un

gran apoyo en el Jardín Infantil, puesto que cuentan con alimentación durante el día, además de ser atendidos durante ocho horas diarias, lo que les facilita a los cuidadores el poder trabajar.

1.2.1. Aspectos Teleológicos

Misión: Somos una Fundación que potencia el desarrollo del Ser Humano, implementando metodologías no convencionales en sintonía con la niñez y su entorno.

Visión: Seremos una organización dinámica y confiable para nuestros grupos de relación. Trabajaremos en un ambiente de amor, respeto, responsabilidad, unión y alegría, que nos permitirá seguir soñando y trascender en nuestras vidas en un excelente lugar de trabajo. Continuaremos comprometidos con el aprendizaje desde el Ser, con el servicio integral a la niñez y con el acompañamiento tanto a los hombres como a las mujeres en el proceso de construcción de crianza de sus hijos.

✓ Valores Institucionales

Unión: Somos un equipo con toda la disposición para interactuar, comunicarnos y co-crear, basándonos en la confianza y el aprendizaje para el bienestar de todos.

Amor: Es la fuerza que nos cohesiona y da sentido a nuestra labor. Nos compromete con el cuidado hacia nosotros mismos, hacia los demás y hacia la naturaleza, permitiéndonos trascender hacia la empatía y la compasión por los demás.

Respeto: Reconocemos y aceptamos la individualidad de cada ser humano y su visión de la vida. Somos capaces de compartir, convivir y construir en armonía con nosotros mismos y con nuestro entorno.

Responsabilidad: Es la capacidad que tenemos para tomar decisiones y actuar de manera consciente y coherente con los acuerdos y nuestra Misión

Alegría: Es la actitud con la que vivimos y realizamos nuestra labor de manera dinámica y optimista (Tomado del proyecto institucional de la Fundación).

El enfoque pedagógico del Jardín Infantil, está encaminado hacia la implementación del modelo pedagógico constructivista, puesto que se permite que los niños y niñas aprendan desde sus experiencias previas y desde su propia realidad, mediante el uso de variados elementos del entorno, a su vez centra su propuesta en los lineamientos curriculares del programa Buen Comienzo enfocado en el juego y la lúdica para favorecer el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas, cognitivas para la construcción de proyectos de vida saludables, todo esto se hace transversalmente a través de una estrategia que contiene tres componentes: el primero orientado hacia el desarrollo del pensamiento científico, el segundo hacia el desarrollo de las competencias ciudadanas y el tercero hacia la formación en valores, todas ellas orientadas desde la construcción de saberes a una misma intencionalidad que a través del desarrollo de las diferentes experiencias que sean dirigidas desde el juego se desarrollen valores para la vida siendo todo esto un gran conjunto que permite desarrollar habilidades en los niños y las niñas desde temprana edad.

El Jardín Infantil cuenta con doce niveles nominados de la siguiente manera: caminando; explorando 1,2,3; construyendo 1,2,3,4; integrado 1; e investigando 1,2,3. Para acompañarlos la sede cuenta con una coordinadora y un equipo interdisciplinario conformado por nutricionista y psicosocial, doce agentes educativas - docentes y veintitrés auxiliares pedagógicas y de ellas diez son madres comunitarias que hicieron el tránsito desde sus hogares para formar parte del Jardín infantil, se cuenta además con un equipo de personas encargadas de acompañar los servicios generales y el equipo de auxiliares de nutrición quienes son los encargados de realizar la minuta de los niños y las niñas. En cada sala de desarrollo se atiende en promedio entre veinticuatro y veintisiete niños y niñas a excepción de la sala de desarrollo de caminando que cuenta con treinta;

en total dentro del Jardín Infantil se suman 365 niños y niñas con edades que oscilan entre los cuatro meses y los cinco años de edad.

El Jardín Infantil, es un espacio amplio, con zonas verdes donde están ubicadas las huertas, hay un pequeño parque ubicado en la plazoleta principal allí se encuentran dos toboganes y un deslizador, cuenta con un comedor grande y todo a su alrededor es en vidrio lo que permite visualizar todo lo que sucede en su entorno, las salas de desarrollo son amplias con buena iluminación y ventilación lo que hace el espacio más agradable para los niños y las niñas.

El aula objeto de intervención, está conformada por una docente titular y cuatro auxiliares pedagógicas, y en promedio por trece niñas y diez y siete niños para un total de treinta estudiantes, con edades que oscilan entre los cuatro y los veintitrés meses de edad; veintiséis de los niños y niñas utilizan pañal y cuatro de ellos están en su proceso de control de esfínteres el cual ha sido exitoso durante el año.

Para este ciclo vital los niños y las niñas desde el área social y emocional se caracterizan por su capacidad para jugar e interactuar con las personas que se encuentran a su alrededor, llorar o sentir angustia ante algún deseo o necesidad, dificultad para compartir sus pertenencias (juguetes); con relación al área de la comunicación los niños y niñas se caracterizan porque dicen adiós con la mano, entienden la palabra “no” (hacen pausas breves o se detienen cuando usted la dice) señalan las cosas que son de su interés, pronuncian una o dos palabras; desde el área cognitiva buscan objetos cuando ven que alguien los esconde (como un juguete debajo de una manta) desplazan objetos de un lugar a otro o siguiendo indicaciones, intenta usar las manijas o botones de los juguetes, utilizan material como crayolas, plastilina, papel y realizan garabatos, amasados o rasgado; y desde el área motora y el desarrollo físico levantan objetos entre el dedo índice y el

pulgar, gatean o caminan, saltan levantando los dos pies, intentan quitarse algunas prendas de vestir y sujetan objetos grandes.

Dentro de la sala de desarrollo; la rutina que se maneja durante el día parte de la bienvenida – juego dirigido – experiencia – higiene del sueño – experiencia cuerpo y movimiento – despedida de la misma manera se propone como rutina de la alimentación el desayuno, la fruta, el almuerzo y el algo.

1.2.2. Matriz De Intereses y Necesidades Del Jardín Infantil Buen Comienzo El Pinal Sucre

Tabla 2.

Matriz Intereses y necesidades J.I.B.C el Pinal

Fortalezas	Limitaciones
<ul style="list-style-type: none"> ● Cooperadores y serviciales ● Alegres y espontáneos ● Exploradores del entorno ● Aprendizaje por imitación ● Expresan fácilmente sus emociones de manera corporal, gestual y verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Necesidades afectivas ● Corresponsabilidad familiar (autocuidado, falta de acompañamiento pedagógico, desinterés, negligencia en el cuidado y salud) ● Falta de recursos. ● Falta de empatía de parte de algunas familias para dar un trato respetuoso de sus hijos e hijas
Oportunidades	Retos
<ul style="list-style-type: none"> ● Realizar encuentros con las familias y agentes educativos sobre crianza positiva y una educación afectiva. ● Generar espacios donde se fortalezcan las relaciones vinculares a través de experiencias en el jardín. ● Acompañamiento por parte del equipo psicosocial del Jardín Infantil. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brindar afecto a los niños y niñas ● Entender las necesidades e intereses de los niños y las niñas tanto los agentes educativos como todos los actores sociales. ● Lograr un acompañamiento integral ● Concientizar a las familias como primeros cuidadores y primeros responsables de la formación de sus hijos.

fuentes de elaboración propia

2. Planteamiento del problema

En Colombia, el confinamiento que se dio debido a la pandemia del COVID 19 generó distanciamiento social tanto en el ámbito familiar como educativo, puesto que los niños y niñas se vieron limitados para asistir a sus centros de educación por ende la socialización con sus pares fue muy escasa al igual que el esparcimiento y la recreación por cuanto estos espacios de cuidado y de garantía de sus derechos, reconocidos como campos de interacción con sí mismo, con el otro y con lo otro se vieron afectados para potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional, por ende el avance socio afectivo es uno de los componentes fundamentales para la formación integral de los pequeños, es decir, que si se brinda una adecuada estimulación mediada por la afectividad se pueden generar transformaciones positivas de todo lo que se vivió en la pandemia y que no permitió que hubiera un desarrollo socioafectivo adecuado en estos niños y niñas.

De acuerdo a lo anterior, la pedagogía del amor emerge como respuesta a la problemática enunciada desde y en los contextos educativos dado por la necesidad de favorecer el desarrollo socioafectivo de los niños y niñas dentro del aula y su relación de manera directa con el proceso educativo, esto se debe en gran parte a que la construcción de conocimientos significativos están ligados a las emociones por ende si el entorno no está mediado por la afectividad posiblemente estas emociones se vean afectadas de manera negativa.

En la etapa inicial las niñas y los niños no tienen la capacidad de regular por sí mismos sus emociones y es por esto que quedan sujetos a reacciones fuertes, frente a ello, el contacto físico y emocional (consolar, hablar, abrazar, tranquilizar) da la posibilidad de que ellos establezcan la calma en situaciones poco agradables y que aprendan a regular por sí mismos sus emociones. Es por ello, que cuando una niña o un niño llora sin tener consuelo y se encuentra solo en el proceso del paso del malestar a la calma, puede pasar que haya carencias para desarrollar su autorregulación

afectiva y esta sólo se da a través de la relación con el otro, en este caso, dentro del aula, el docente debe de ser empático para comprender sus necesidades; lo que genera sinergia de ahí que dicha empatía con el estado emocional de los pequeños crea un estado compartido de regulación emocional el cual después se verá traducido en una autorregulación afectiva. Cabe resaltar, que la importancia de la implementación de la pedagogía del amor tiene grandes beneficios en el desarrollo integral de las niñas y niños dándoles la posibilidad de hacer transformaciones significativas y convirtiéndolos en seres pensantes que planifican, sienten y actúan resolviendo problemas que son parte de su vida cotidiana. Por consiguiente, como lo sostiene Ocaña, (2013)

El afecto se produce en aquellas situaciones en las cuales, por causas objetivas o subjetivas, el sujeto no puede realizar una conducta adecuada. Si la posibilidad de una conducta adecuada se hace realidad para el individuo, el afecto no aparece. Ejemplos de afectos son los estallidos de cólera, los arrebatos de alegría, la agitación y los estados del ánimo, la desesperación, los estados de tensión, etc. (p. 17).

En consecuencia, es importante destacar que en la Institución Educativa Rural Salinas se evidencian algunas conductas disruptivas por parte de algunos docentes, padres de familia y habitantes del sector, evidenciadas en la carencia de afecto hacia los niños, niñas y jóvenes, las cuales son primordiales desde los primeros años de vida pues se ha demostrado que es fundamental y de gran necesidad la utilización de un lenguaje apropiado enmarcado en el afecto y que este genera mejores ambientes escolares, propiciando aprendizajes significativos que repercuten en el rendimiento académico y de hecho en la formación integral de los estudiantes desde el ser, el hacer y el pensar; sin embargo hay que anotar que en el grado de transición, población sujeto de intervención la situación no es tan delicada por cuanto la docente asume un papel protagónico en

el trato amable con los niños y niñas sin embargo no se puede descartar la problemática vivida en familia y en el contexto.

Es por ello, de gran relevancia incorporar en el Proyecto Educativo Institucional la pedagogía del amor, para que los niños, niñas, padres de familia, cuidadores, docentes y demás miembros de la comunidad educativa lo integren en sus proyectos de vida, fortaleciendo el diálogo, las prácticas áulicas y las múltiples maneras de educar y hacer escuela, debido a que las ocupaciones por parte de algunos padres de familia, así como la constante necesidad de cumplir con parámetros académicos por parte de algunos docentes han dejado de lado la atención a los niños y las niñas y por ende el trato amable, lo que da cuenta del poco apoyo desde casa y la falta de motivación para los logros satisfactorios de los niños y las niñas.

Así mismo, desde el Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal esta investigación, busca sensibilizar a los agentes educativos para que estén abiertos a promover los valores, la relación afectiva con el otro, las habilidades para la vida, entre otros aspectos que fortalezcan el desarrollo socio afectivo de los estudiantes mediante la aplicación de estrategias y experiencias basadas en el amor, el afecto y el respeto por sí mismo y por los demás; además se tiene en cuenta las necesidades evidenciadas en los niños y las niñas de este entorno las cuales se ven enmarcadas en la poca práctica de algunos valores debido a que no se fomentan ni se fortalecen desde temprana edad y al ingresar al entorno educativo, los infantes se muestran tímidos e inseguros, se les dificulta relacionarse con sus pares y dadas las características específicas de cada edad comparten poco de ahí que los maestros además de asumir que hacer y cómo actuar en pro de ese desarrollo socio afectivo y esa socialización con el entorno y con los demás, deban asumir estrategias metodológicas significativas fundamentadas en la pedagogía del amor.

En definitiva, la problemática asumida se ve reflejada en los niños y niñas cuando dan respuestas equivocadas a situaciones conflictivas tal es el caso “mi amigo me pega” “profe mi amiguita no quiere jugar conmigo” “responde de manera brusca cuando le toman sus pertenencias” “me tocó pegarle porque ella no hizo lo que yo le dije”.

Por otra parte, la situación que enfrenta algunos niños y niñas en el hogar evidencia maltrato y distintos tipos de violencias denotando respuestas evasivas a su situación familiar tal es el caso “no quiero ir a casa” “papá, mamá pelean mucho” “mi hermano me pega mucho” “hoy no comí porque no había nada en la casa” “No me ayudaron en la casa con la tarea” “vi peleando a mi hermana con el novio” “mi papá y mi mamá pelearon esta mañana”

De acuerdo a lo anterior es importante retomar a Ocaña, (2013) con relación a que “En su actividad cotidiana, el ser humano desarrolla distintos procesos efectivos que constituyen vivencias y/o regularidades afectivas que influyen y deciden su actuación por determinado periodo de tiempo, por lo que tienen un carácter humano” (p.18), de ahí la importancia de preguntarnos por ¿Cómo generar sentimientos positivos, emociones y competencias socio afectivas? ¿Cómo educar en valores mediante la pedagogía del amor, el abrazo, la ternura y el cariño? ¿Cómo liderar un proceso formativo que proporcione felicidad, en la escuela y en la familia? supuestos que en conjunto generan la pregunta orientadora.

2.1. Pregunta Orientadora o Formulación del problema

¿Cómo influye la pedagogía del amor en el buen trato de los niños y niñas menores de cinco años de la Institución Educativa Rural Salinas del municipio de Caldas y del Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal - Sucre; ¿Medellín,2023?

3. Objetivos de investigación

3.1. Objetivo General

Analizar las características de la pedagogía del amor como estrategia para el mejoramiento del buen trato en los niños y niñas menores de cinco años en la Institución Educativa Rural Salinas del municipio de Caldas y del Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal – Sucre Medellín, 2023

3.2. Objetivos Específicos

Describir aspectos relevantes a la pedagogía del amor y al clima escolar para favorecer el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años.

Indagar por el manejo de las emociones de los niños y niñas menores de cinco años y su incidencia, en el buen trato.

Proponer estrategias lúdico pedagógicas que fomenten el buen trato y fortalezcan el clima escolar de los niños y las niñas menores de cinco años a través de la pedagogía del amor.

4. Justificación

De acuerdo con la consulta y construcción de los diversos referentes teóricos construidos durante el proceso de formación como Licenciadas en Educación Infantil, se ha podido identificar un tema que hoy en día convoca a los agentes educativos, a revisar, comprender y aplicar las políticas públicas, que permitan el reconocimiento del niño y la niña como sujetos de derechos. La utilización de nuevas pedagogías, tales como la pedagogía del amor permiten fortalecer el desarrollo de habilidades sociales mediante el incremento de la autoestima, la confianza en sí mismo, las relaciones afectivas con los demás, contribuyendo a la formación de sujetos que se relacionan positivamente con ellos mismos, con sus pares y con sus entornos, compartiendo y reconociendo sus subjetividades y las diferentes formas de entender el mundo.

Desde esta perspectiva, la presente propuesta de investigación se llevó a cabo en dos establecimientos educativos de diferente nivel por cuanto uno de ellos es la Institución Educativa Rural Salinas que acoge a niños, niñas y adolescentes en los niveles de preescolar, básica y media y en el Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal encargado de acompañar a los niños y niñas menores de cinco años, establecimientos educativos que paulatinamente han ido respondiendo a las necesidades de la comunidad educativa garantizando el derecho a la educación de los estudiantes y sus familias. Comunidad educativa de ambas instituciones caracterizadas porque en su mayoría son población de bajos recursos económicos, vulnerables, de consumo parcial de sustancias psicoactivas, población migrante, violencia inter e intrafamiliar lo que ha generado condiciones mínimas de acompañamiento a niños, niñas jóvenes y adolescentes en el desarrollo armónico de todas sus dimensiones, siendo común causales de las problemáticas afrontadas las conductas disruptivas que dan cuenta de faltas mínimos tales como interrumpir cuando el otro habla, pararse o estar fuera de su silla sin permiso, así como otras de mayor trascendencia como actuar en forma

desafiante, amenazar verbalmente o incumplir el pacto de convivencia generado en el aula. Causales que fueron analizadas a través de la técnica interactiva del iceberg y que permitieron descubrir las causales de la problemática tanto internas como externas denotando la necesidad de realizar la presente investigación.

Gráfico 1.

Técnica del Iceberg



Fuente de elaboración propia

El gráfico anterior, trabajado sobre la técnica del iceberg, da cuenta de las causas y razones tanto visibles como ocultas que se generan a partir del trato que reciben en casa y en los establecimientos educativos que convergen la problemática vivida por los niños y niñas.

La técnica, está representada por un iceberg, que como bien se sabe es un bloque de hielo que tiene una estructura que sobresale del agua y otra que está sumergida, que por lo general es más grande, razón por la cual los barcos que pasan cerca deben tenerlo muy presente al momento de navegar; así mismo, las agentes educativas deben tener mucho cuidado con los comportamientos de las niñas y los niños debido a que hay unos que son muy evidentes pero otros

están escondidos como la parte del iceberg que está sumergida y que representa gran parte del peligro, es decir no solo aquellas conductas que vemos a simple vista sino las que requieren de una observación más aguda siendo esto de gran relevancia para descubrir las problemáticas de las niñas y los niños; arrojando como resultado que la parte sumergida del iceberg hay conductas que amenazan el desarrollo socioafectivo de las niñas y los niños, por tanto, es necesaria dar una nueva mirada a la educación actual y por consiguiente al sujeto de educación, pues es a partir de la pedagogía del amor que la Institución Educativa Rural Salinas, el Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal - Sucre y cualquier entidad encargada de acoger a los niños y niñas para brindarles protección, educación y felicidad tendrán en cuenta la formación integral desde el ser, el hacer y el pensar, permitiendo espacios en su reflexión y praxis para indagar acerca del estudiante y su contexto a fin de favorecer el conocimiento y valoración de sí mismo, su afectividad y la de los demás, y por último para enseñarle no solo a aceptar su historia o situación actual, sino para reflexionar de manera crítica siendo asertivo frente a las acciones que le rodean.

De acuerdo a lo anterior, se pudo identificar que el proyecto de investigación que tiene como categoría principal “La pedagogía del amor”, le aporta a la línea de pedagogía y didáctica, propuesta desde la Licenciatura en Educación Infantil de la Corporación Universitaria Unilasallista, comprometida ética y políticamente en el desarrollo de competencias actitudinales, procedimentales y conceptuales del futuro licenciado en Educación Infantil, con el fin de cómo se lee en Baquero M (2005):

...responder a las demandas de conocimiento pedagógico y educativo, particularmente el referido a la enseñanza y el aprendizaje de las disciplinas, las configuraciones didácticas contemporáneas y la articulación entre procesos de formación del profesorado e

investigación; problemáticas que dotan de sentido y direccionalidad la investigación en la Facultad (Baquero M., 2005, p. 1).

De igual forma, el proyecto aborda algunos referentes teóricos en torno a la pedagogía del amor definida por Peralta y Zumba (2016), como: "...el arte de educar con cariño, comprensión, para mejorar la autoestima e incentivar a los estudiantes a superar sus miedos" (p.29) estrategia que será abordada de manera crítica y reflexiva, con algunos de los docentes que tomarán parte de la muestra de la investigación, a fin de que sean puestos en práctica con los estudiantes de los establecimientos intervenidos, dado que los niños y niñas al igual que los adultos poseen sensibilidad que debe ser manifestada para interactuar y conocer el mundo, por tal motivo, dentro del proyecto se proponen algunas estrategias lúdico pedagógicas con el fin de que ellos puedan expresarse mediante las actividades rectoras (el arte, la literatura, el juego y la exploración del medio).

Asimismo, es necesario que para dar cumplimiento a los objetivos específicos se implementen estrategias lúdico pedagógicas orientadas desde la pedagogía del amor, dado que en ocasiones las intervenciones áulicas se enfatizan en el desarrollo cognitivo, alejándose de la realidad en la que se encuentran los niños y niñas y olvidando que además de lo conceptual también hay que favorecer el desarrollo de las emociones y sentimientos, por tanto se deben desarrollar actividades que favorezcan el desarrollo de habilidades emocionales y culturales acordes al entramado social de cada sujeto con una dinámica humana propia de las relaciones sociales, por tanto como lo resaltan Rodríguez y Bravo (2018):

[...] el Buen Trato debe estar direccionado a propiciar el desarrollo holístico de las niñas y niños, proteger su integridad física y psicológica, contribuir a la adquisición de la autonomía, autoestima positiva, la personalidad y reforzar la individualidad, en la que ellos

sean conscientes de sus diferencias y singularidades y se acepten a sí mismos y a los demás tal y como son (Rodríguez y Bravo, 2018, p. 26).

5. Marco Referencial

En el presente apartado, se exponen los referentes teórico-conceptuales relacionados con el tema objeto de estudio, a la luz de los antecedentes o estados del arte, el referente conceptual, el legal y el marco teórico que dan soporte a este proceso de investigación que deriva en el mejoramiento del buen trato en los niños y niñas menores de 5 años en la Institución Educativa Rural Salinas del municipio de Caldas y del Jardín Infantil Buen Comienzo Pinal – Sucre.

5.1. Estado del Arte

Recientemente Retamozo (2014) planteó que los antecedentes de la investigación, también llamados estados de la cuestión o estados del arte, pueden definirse como “... una breve revisión bibliográfica exploratoria donde se muestra el conocimiento de las principales referencias escritas sobre su tema” (p.184), es decir, los antecedentes de la investigación son todos aquellos estudios que se han realizado sobre el tema que se está investigando. Para lograrlo se consultaron en promedio 25 fuentes documentales en google académico, scopus, en repositorios de algunas universidades entre otros; en trabajos de grado de los últimos cinco años tanto a nivel internacional como nacional y local, sirviendo como base para el desarrollo de la presente investigación, seleccionando los de mayor relevancia para el tema en cuestión.

5.1.1. A nivel Internacional

Un primer acercamiento sobre la pedagogía del amor, fue con el trabajo realizado en Venezuela por Juárez, P. (2020) con el título El síndrome de burnout en el personal docente y la pedagogía del amor, con un diseño metodológico de corte cualitativo y el cual tenía como objetivo Interpretar la función docente desde la perspectiva del síndrome de burnout y la pedagogía del amor, la cual jugó un papel muy importante dentro de este trabajo, puesto que logró identificar aquellos docentes que padecían de esta sintomatología y al conocer la estrategia de la pedagogía

del amor tanto los docentes como los estudiantes crecieron personal y colectivamente inspirados en el amor; lográndose un clima educativo semejante a la convivencia familiar, donde se sienten a gusto, libres, respetados, trabajando juntos en un proyecto compartido y haciéndolo con alegría.

De la misma manera, se rastreó una investigación realizada en Venezuela por Fuentes (2018) con el título de “Programa nacional de formación avanzada en el marco de la pedagogía del amor, el ejemplo y la curiosidad, con el objetivo de mejorar la calidad educativa a través de la ejecución de una propuesta didáctica innovadora. Para esto, utilizó como diseño metodológico la investigación mixta mediante con un enfoque de investigación acción – participativa. Resaltando la utilidad de la Pedagogía del Amor, el Ejemplo y la Curiosidad, logrando mayor entendimiento al ser humano dedicando todo el esfuerzo para favorecer a toda la comunidad educativa sin distinciones o prejuicios, solo con amor.

Seguidamente, se procedió con el estudio de una investigación realizada en Quito Ecuador por Chuqui & Juiña (2020) quienes nominaron su trabajo como “La pedagogía del amor para el desarrollo del aprendizaje autónomo en niñas y niños de cuatro y cinco años del Jardín Fiscal Mercedes Viteri Lafronte De Huras, período 2019-2020” donde utilizaron el diseño metodológico en una investigación mixta logrando así obtener resultados que respaldan su objetivo el cual se trata de determinar la incidencia de la pedagogía del amor en el desarrollo del aprendizaje autónomo en el aula en niñas y niños de cuatro años del Jardín Infantil. Durante el proceso se pudo evidenciar que la pedagogía del amor se fundamenta en los principios del afecto, la interacción positiva, el diálogo abierto y la estimulación de logros, buscando posibles soluciones para la resolución de conflictos en el aula, procurando dar soluciones de forma afectiva y priorizando sus valores y principios; además, se logró detectar que algunos docentes carecen de conocimiento

sobre la pedagogía del amor debido a que muchos de ellos lo relaciona netamente con transmitir ternura al infante por medio de palabras o acciones que denoten afectividad.

Otro antecedente tomado fue el realizado en Perú por Cisneros (2021) con el título de Pedagogía de la ternura para la disminución de agresividad en estudiantes del nivel inicial de una institución educativa pública, Ayna - 2021. El cual nos guio a través de su objetivo: determinar el efecto que produce la pedagogía de la ternura en la disminución de la agresividad en estudiantes, con un diseño metodológico experimental y pre experimental, el cual posibilitó el acercamiento a este diseño con el fin de acercarse al problema de investigación anteriormente mencionado, es por ello que la pedagogía de la ternura arrojó resultados significativos en cuanto a las diferentes pruebas realizadas, donde tomaron como punto de referencia: la disminución de la agresión física y emocional en los niños y niñas de la institución investigada.

Por último, en esta categoría se revisó una investigación realizada en Perú por Haro Velasco, (2016) titulada “La pedagogía del amor en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de tercer grado de educación básica de la escuela fiscal mixta Isabela Católica del Cantón Píllaro” con el objetivo de determinar la incidencia de la pedagogía del amor en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de tercer grado, con un enfoque mixto en su diseño metodológico. Esta investigación muestra el desconocimiento de la utilidad de la pedagogía del amor dado que la enseñanza basada en la afectividad permite a los estudiantes razonar, analizar, entender y reflexionar para que sean seres activos, demostrándose que la no aplicación de la misma afecta el desarrollo integral de los estudiantes.

Lo anterior expuesto, fue un aporte significativo de la presente investigación denominada “pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años” dotándolo de conocimientos, reflexiones y experiencias acerca de un estilo educativo

diferente, novedoso pero sobre todo amoroso, donde se centra la atención en la importancia del saber ser del maestro y su incidencia en sus estudiantes y se concluye que no se puede hacer de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes futuros seres amorosos, alegres, curiosos, si sus maestros no lo son en su esencia y, más aún, si no lo proyectan.

5.1.2. A nivel Nacional

En el contexto nacional el primer acercamiento con la pedagogía del amor fue con el trabajo realizado en Bogotá por Aguilera M. y Martínez, (2017) quienes exponen: La pedagogía del amor al interior de cuatro instituciones educativas en Bogotá con el nombre "Una expedición inmarcesible" con un enfoque cualitativo tratando de fortalecer dichos estilos a través de diferentes estrategias que den cuenta de relaciones académicas y conceptuales de saberes, fundados desde el respeto, la interacción de conocimientos y los principios de un horizonte institucional. En esta investigación se logró reconocer a sujetos sensibles, críticos, agradables, con buen sentido del humor, siendo este su método para combatir las problemáticas educativas y pensar desde ellas en la formación integral de los niños y niñas desde lo actitudinal, conceptual y procedimental, quienes recordarán a sus docentes, como seres humanos que los vieron desarrollarse bajo el descubrimiento de sus mejores versiones para el mundo.

De la misma manera, se rastreó en Celis y Patiño (2020). Una investigación titulada Vivir y amar. Pedagogía del amor e improvisación teatral con población vulnerable. En este trabajo se investigó sobre los aportes de la pedagogía del amor en el desarrollo de la inteligencia emocional, con un diseño metodológico de corte cualitativo en el que se interpreta información y se generan reflexiones para analizar los aportes de la pedagogía del amor en el desarrollo de la inteligencia emocional de las participantes de la FNA (Fundación Niños De Los Andes) durante el aprendizaje de la improvisación teatral. La pedagogía del amor en esta investigación favoreció el crecimiento

de la inteligencia emocional, haciendo evidente un cambio en las niñas de la fundación niños de los andes (FNA) en sus formas de relacionarse e hizo que se generara confianza y que se sintieran más seguras, tanto con los profesores como en los espacios de clase; Se logró abordar una educación que se piensa en el desarrollo completo del ser humano, es decir a nivel cognitivo y emocional. Finalmente hizo un aporte a la construcción del rol docente desde la pedagogía del amor dando paso a la construcción de relaciones consiguió consigo mismo, con el otro y con lo otro teniendo como base el cuidado propio, de los otros y del entorno dentro y fuera del aula de clase.

Seguidamente se procedió al estudio de una investigación realizada en la ciudad de Tunja por García, Alba, y Bautista, (2019). La cual lleva por nombre Emociones y habilidades comunicativas en la convivencia escolar en la IE Rural del Sur de Tunja. la investigación realizada está basada en la incidencia que tienen las emociones en el desarrollo de las habilidades comunicativas, investigación de corte cualitativo con enfoque crítico – social, con el propósito de ofrecer un marco de comprensión y reflexión de la influencia de las emociones en el desarrollo de habilidades comunicativas, como parte de una educación integral que garantice una adecuada convivencia escolar. En esta investigación se hace un llamado a educar desde la pedagogía del amor y del respeto también da a conocer una valiosa oportunidad de demostrar que educar no es sólo transmitir contenidos sino más bien sentir y darse la oportunidad de conocer las necesidades del otro; muestra además actitudes notorias del impacto que tienen las emociones en el comportamiento de los estudiantes y a su vez da cuenta de la vivencia enriquecedora y única por los docentes investigadores, ya que les permite desarrollar nuevas estrategias comunicativas y pedagógicas que conlleven a un acercamiento a las realidades de los niños, donde el amor y compromiso sean el motor de cambio para la comunidad.

Así mismo, se toma como antecedente la investigación realizada en Colombia- Bogotá por Torres Jiménez, (2019) titulada: Transformando desde el afecto; una experiencia con familias; este trabajo fue elaborado con el objetivo de realizar un acercamiento a algunas de las prácticas de crianza de las familias asistentes a la modalidad familiar de AeiOTU Olaya Herrera, para fortalecer las relaciones afectivas. Esta investigación tiene un enfoque de carácter cualitativo donde se hicieron necesarias reflexiones con las familias sobre la crianza y los vínculos afectivos, también se reflexionó sobre el lugar que tiene la familia, no como lugar de paso mientras se crece, sino como una parte fundamental de la sociedad.

De acuerdo a lo anterior hay que destacar, el acercamiento que tuvieron los investigadores con las familias nutrió su proceso de formación y les ayudó a comprender más la realidad de niños y niñas, comprender algunos de sus comportamientos y finalmente ponerse en el lugar del otro, es por esto, que los investigadores aseguran que estar en este tipo de escenarios y poner en práctica la afectividad es muy importante, ya que, se logran transformaciones que, si bien parecen ser pequeñas, también van a cambiar un poco la vida de las familias que realmente se dejan impactar y que es posible generar cambios positivos en las relaciones entre madres e hijos desde la transformación de pequeños actos cotidianos dónde haya un acompañamiento consciente al desarrollo de niños y niñas y un reconocimiento sobre la importancia de construir una conciencia afectiva en la crianza.

Por último, en la categoría de los antecedentes nacionales se revisa una investigación realizada en la ciudad de Bogotá por Rivera Rojas, (2021) con el nombre de Pedagogía de la ternura: fortalecimiento de las relaciones interpersonales para la sana convivencia. Esta investigación es de tipo cualitativo y tiene como objetivo contribuir al fortalecimiento de las relaciones interpersonales para una sana convivencia en tiempos y espacios distintos, haciendo uso

de la ternura y los lenguajes artísticos, reconociendo que al final del día toda experiencia obtenida, bien sea fuera o dentro de la escuela nos enseñan y nos construyen como ciudadanos. Las investigadoras aseguran que hay un largo camino por recorrer en el tema de las relaciones interpersonales pero que las maestras y maestros estamos en el deber de observar, indagar, proponer y construir propuestas pedagógicas en pro de ellos, al mismo tiempo en que podemos ir reivindicando el sentir en el que hacer ofreciéndole, diferentes maneras a la escuela para recuperar su alma y corazón, que hace tanto sus huéspedes estamos perdiendo.

De acuerdo con lo planteado anteriormente podemos ver que es de gran aporte para el proyecto la pedagogía del amor por su influencia en el desarrollo socioafectivo de niños y niñas menores de 5 años puesto que la pedagogía del amor se presenta como una alternativa de práctica pedagógica por parte de los docentes para que a partir de esta se haga reconocimiento de los estudiantes y un acto educativo más humano, solidario y tolerante de las diferencias, donde todas las etapas del proceso de enseñanza -aprendizaje estén atravesadas por el amor propio y el amor por el otro y así construir una comunidad humanista, amorosa donde prime la dignidad humana y por supuesto, entendiendo que el rol docente es fundamental para que se de dicho cambio desde el amor en el aula.

5.1.3. A nivel Regional

El primer acercamiento con la pedagogía del amor fue con el proceso de intervención realizado en Apartado, por Coneo D., (2022) con el nombre de Estrategia de proyección comunitaria con padres, madres y cuidadores del centro de atención a la infancia en el barrio El Prado del municipio de Chigorodó-Antioquia 2021-2022, trabajo desarrollado con el fin de promover la toma de conciencia, mediante espacios de reflexión y aprendizaje con padres, madres y cuidadores, sobre las prácticas de crianza necesarias para el desarrollo de los niños y niñas.

Dentro de este proceso de intervención se presentan dos niveles; intervención directa e indirecta, trabajando de manera conjunta en un proceso de modificación e introduciendo cambios tanto en uno como en el otro.

Finalmente, y terminando con la categoría de los antecedentes regionales se revisó una investigación realizada en Caldas por Suárez Londoño y Muñoz Quintero, (2022) titulada “ La construcción de los afectos entre los niños y las niñas a partir de las interacciones pedagógicas que se posibilitan en dos instituciones privadas, Colegio San José de la Salle y The Canadian School” investigación con un enfoque cualitativo y con el objetivo de develar los afectos que construyen los niños y las niñas para relacionarse entre sí a partir de las interacciones pedagógicas que se posibilitan en dos instituciones educativas privadas, Colegio San José De la Salle y The Canadian School. Dicha investigación pone en tensión el entender y comprender la importancia de crear vínculos afectivos en esta primera etapa por tanto el maestro debe posibilitar de forma gradual y vivencial diferentes estrategias que permitan reconocer a cada uno de los sujetos, como sujetos de saber, concediéndole un lugar importante al trabajo colaborativo, que se centre en la palabra, la escucha y donde las realidades de cada uno puedan ser parte de esas transformaciones, claro está, mediado por las actividades rectoras como el arte, el juego, la literatura y el cuidado del contexto. A partir de esto los niños y las niñas realizaban un ejercicio de autoconocimiento logrando también poco a poco ir construyendo una amistad con el otro, basada en el amor y en la confianza. El llamado es a que las escuelas continúen visibilizando la importancia de estar con el otro y reconocer al otro como un ser que tiene voz, para que así se forjen relaciones basadas en el respeto, amor, comprensión y confianza.

Lo anterior expuesto es un aporte de gran importancia a nuestro proyecto, puesto que la educación desde la pedagogía del amor brinda condiciones y ambientes sanos, cálidos y amorosos

en los cuales los estudiantes puedan desarrollar al máximo sus habilidades, por ello la escuela debe generar procesos de aprendizajes y enseñanza basados en dicha pedagogía con el propósito de generar actitudes positivas que integren valores como el respeto, la tolerancia, la humildad, la empatía, y el amor, entre otros, que formen individuos más integrales, capaces de relacionarse con el otro respetando sus diferencias lo cual será de gran impacto para su futuro y para la sociedad.

5.2. Referente Teórico Conceptual

En la presente investigación se analizan las categorías que conforman el problema de investigación tal es el caso de la pedagogía del amor, clima escolar, buen trato, estrategias educativas, manejo de las emociones e infancias, de tal manera que se argumentan y sustentan a partir de la revisión y consulta de las diversas fuentes bibliográficas, como también a partir de la información obtenida del Jardín Infantil Buen Comienzo El Pinal Sucre y de la Institución Educativa Rural Salinas donde al mismo tiempo se aplicaron los instrumentos de evaluación indicados para la recolección de datos importantes que permitirán establecer conclusiones y recomendaciones como respuesta a los objetivos planteados.

5.2.1. Pedagogía

La pedagogía se presenta como el resultado de la experiencia vivida a lo largo de la vida de los seres humanos, a continuación, se presentan algunos acercamientos de su definición, con base en algunos autores:

Según Lemus (1997) la palabra pedagogía deriva del griego *paidos*, niño y *agein*, guiar, conducir, pedagogo es la persona que instruye a los niños y niñas, también quiere decir pedante, erudito, pesado, en un principio se refirió a la educación de las y los infantes, hoy se aplica también a la atención de los adultos. (p.52)

De igual manera Lemus (1997) también realiza una relación entre pedagogía y educación manifestando que: “la pedagogía es el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación lacónicamente se define como la ciencia de la educación, es decir, la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo”. (p .43)

Con lo mencionado anteriormente la pedagogía y la educación tienen una estrecha relación siendo la pedagogía la base donde la educación se apoya para ponerla en práctica; las dos se complementan y se enriquecen influyendo en el aprendizaje humano.

En este sentido, la Pedagogía estudia la educación en sus diferentes expresiones, abarcando el imaginario social que trae consigo la educación.

Teniendo en cuenta lo anterior, Flórez, (2005) define la Pedagogía como:

[...]término del lenguaje común y más amplio se refiere al saber o discurso sobre la educación como proceso de socialización, de adaptación. En sentido estricto, por pedagogía entendemos el saber riguroso sobre la enseñanza que se ha venido validando sistemáticamente y sistematizando en el siglo xx como una disciplina científica en construcción... (p. 352)

Del mismo modo, Flórez y Tobón (2001) configuran la pedagogía de esta forma:

En síntesis, el campo disciplinar de la pedagogía se configura por series de conceptos, teorías y principios generales, modelos y estrategias de enseñanza condiciones de enseñabilidad y diseños de enseñanza de las ciencias en sus aspectos macro y micro curriculares; también por aquellas experiencias de enseñanza en las que se aplica algún concepto o teoría pedagógica, y por supuesto por métodos de construcción de nuevo conocimiento pedagógico teórico o aplicado. (p. 23)

Al respecto Hernández, (2003) define la pedagogía desde 3 componentes enmarcado en:

... el primero es el filosófico, se trata de la filosofía de la educación, en donde se estudian a algunos pedagogos, el segundo nivel es el práctico en el que se incluyen la reflexión sobre los métodos y las técnicas que se emplean en el proceso educativo y el nivel científico en el campo del análisis pedagógico (p. 13).

Con respecto a la formación social el autor refiere que las niñas y los niños aprenden imitando a las personas adultas que los rodean, y lo aprendido se refuerza a partir de la repetición de acciones y expresiones que percibe en su contexto social, educativo y cultural. Es así que Comenio (1657) concibe que “cuanto más tardíamente se empiece la formación, mayor será la dificultad que se encontrará, por estar ya la mente ocupada en otras cosas” (p. 25). Esto significa que se favorece mucho más la enseñanza, si desde temprana edad, se van modelando estructuras de aprendizaje que permiten al alumno tener un buen desempeño social y académico.

Es importante entonces, abordar una de las obras más representativas de Juan Amos Comenio la didáctica magna que se centra específicamente en enseñar a los docentes en cómo educar utilizando métodos didácticos que permitan generar la construcción de aprendizajes significativos, En el texto Comenio realiza una reforma organizacional de las escuelas desde cuatro ámbitos distintos los cuales define inicialmente como escuela maternal o las llamadas guarderías, niños y niñas menores de seis años, en segundo espacio las define como la escuela elemental o de primaria para niños y niñas menores de 12 años, etapa en la que según el autor se cultiva la inteligencia, la memoria y la imaginación; en tercer renglón lo nombra como la escuela latina o gimnasio que va de los 12 a los 18 años, lo que comúnmente se conoce como la secundaria, etapa en la que los estudiantes se preparan para una educación superior; y una última etapa que define como la academia para los jóvenes entre los 18 y los 25 años, más conocida como la universidad.

De acuerdo a lo anterior Comenio, (2000) refiere que:

[...] No es necesario que la escuela esté llena de gritos o golpes, debe necesariamente tener vigilancia y atención para todos sin ninguna excepción. La disciplina más rigurosa no debe emplearse con motivo de los estudios sino para la corrección de las costumbres (p.5).

Según el mismo autor, la educación merece más atención y vigilancia y esto hará que la violencia dentro las instituciones disminuya y se centre la educación en el respeto y los valores a su vez se fortalezca así el clima o el ambiente escolar dentro de las aulas; Comenio planteó la organización de las escuelas con el fin de que la educación fuese general y no hubiese ninguna exclusión para con los estudiantes, por el contrario que en cada etapa la educación fuera de calidad según cada ciclo vital.

Finalmente es importante resaltar que, así como se definió la pedagogía, también se define la afectividad, y como lo cita Cedeño, (2010) es “la capacidad de reacción de una persona ante los estímulos que provienen del medio exterior e interior, cuyas manifestaciones principales son los sentimientos y las emociones” (p. 2) por lo tanto el afecto una es en esencia necesidad de todos los seres humanos por cuanto necesita establecer vínculos con otras personas es por consiguiente en la escuela como mediadora y formadora integral debe contar con docentes que sean conscientes de que los estudiantes son seres emocionales; y por ello es en el proceso de enseñanza-aprendizaje se educan esas emociones

5.2.2. Pedagogía del Amor

En este, nuevo milenio se hace necesario reflexionar sobre las prácticas pedagógicas del valor del amor y de cómo llevarlo a aula de clase; es por ello, que los agentes educativos deben cargar de afectividad los ambientes de aprendizaje, en los cuales los estudiantes se sientan felices y disfruten aprendiendo y puedan transferir dicho conocimiento a la vida familiar y a la sociedad,

por eso es necesario implementar la pedagogía del amor, la cual llena de ternura, alegría., emoción, el proceso educativo.

En relación a esta forma de hacer pedagogía, Pérez (2014), señala que esta es:

[...] Es el arte de estimular, motivar, comunicar, orientar, educar y enseñar, en atención de las actitudes, aptitud ese interés es del estudiante y a los fines educativos nacionales, estatales y locales, por lo tanto, es el primer elemento para la comunicación que permite crear vínculos de afecto y confianza para abordar el conocimiento (p.29).

Según la anterior afirmación la Pedagogía del Amor, posibilita la reflexión del agente educativo sobre su accionar pedagógico, pero también en cómo mejorarlo, debido a que en esta época se necesitan docentes más comprometidos con su labor, a fin de humanizar la educación, y así poner en tensión valores sociales que requieren ser puestos en práctica y renovarlos.

En esa misma línea, Tintos, (2011) refiere que la "Pedagogía del amor" no se trata de una doctrina nueva, es más bien, un estilo educativo, un talante, una actitud, que todo educador debe encarnar. Su validez es extensible tanto a los padres como a los profesores" (p.21).

Para el autor, el eje fundamental que permea esta pedagogía, es el amor, dado que este es uno de los pilares básicos en los que ha de apoyar la educación, puesto que el amor genera una posición empática, que hace que los docentes adopten una actitud adecuada para comprender los sentimientos de los estudiantes y del mismo modo prever su comportamiento.

La pedagogía del Amor, conocida también como la pedagogía de la Ternura o de los Afectos, tiene como propósito "educar individuos felices con competencias afectivas intrapersonales, interpersonales y socio grupales desplegadas". Zubiría, (2004b). Planteando tres áreas curriculares:

...el amor a sí mismo, el amor a los otros y el amor al mundo y al conocimiento. El amor a sí mismo, busca que el estudiante se valore, conozca y gobierne, todo en relación consigo mismo. El amor a los otros implica valorar, conocer y comunicarse con los demás. El amor al mundo y al conocimiento aborda la relación con los objetos reales y la relación con la cultura y la cosmovisión sobre la vida (Zubiría, 2004).

De modo similar, Peralta y Zumba, (2016), nos dicen que:

“La pedagogía del amor, es el arte de educar con cariño, comprensión, para mejorar la autoestima e incentivar a los estudiantes a superar sus miedos” (p.29) educando desde su sentir y pensar, reconociéndose tal como es, la pedagogía del Amor busca entonces educar los niños y las niñas en humanidad, posibilitando crear lazos afectivos entre docentes-alumnos, reforzando el respeto y la confianza en sí mismos, haciendo de ellos estudiantes felices, los cuales tendrán herramientas necesarias para desenvolverse en sociedad con seguridad, dejando a un lado los temores.

Finalmente, la educación desde la práctica del amor, da pie a unas condiciones ideales que requieren de ambientes cálidos, sanos, amorosos en los cuales los niños y niñas desarrollen sus habilidades y destrezas para ello, se vinculan los agentes educativos como generadores de experiencias significativas que posibiliten su desarrollo armónico en todas las dimensiones para hacer de ellos buenos ciudadanos, sujetos felices responsables en la exigencia del cumplimiento de sus derechos y de los derechos de los demás, de ahí que Pérez (2014) la define como:

[...] el arte de estimular, motivar, comunicar, orientar, educar y enseñar, en atención de las actitudes, aptitud ese interés es del estudiante y a los fines educativos nacionales, estatales y locales, por lo tanto, es el primer elemento para la comunicación que permite crear vínculos de afecto y confianza para abordar el conocimiento (p.29).

De acuerdo a lo anterior y tomando como soporte la necesidad de formar niños y niñas felices, libres, respetuosos, autónomos y capaces de amarse a sí mismos y a los demás se hace necesario poner en práctica una pedagogía que se dirige hacia el nuevo modelo de educación, dejando atrás el modelo tradicionalista. Por ello, Tintos, (2011) refiere que la "Pedagogía del amor" no se trata de una doctrina nueva, es más bien, un estilo educativo, un talante, una actitud, que todo educador debe encarnar. Su validez es extensible tanto a los padres como a los profesores" (p.21)

✓ Importancia Del Trabajo Con La Pedagogía Del Amor

Educar orientados a la pedagogía del amor tiene muchos beneficios. En primer lugar, fortalece la autoestima de los niños y niñas, ayudándolos a crecer a nivel personal, debido a que un desarrollo adecuado de la autoestima reduce los riesgos de padecer trastornos emocionales; otro logro importante que hace parte de la pedagogía del amor es la confianza en sí mismo, pues implica una comunicación consigo mismo y con los demás, También ayuda al desarrollo de capacidades tales como: amar, perdonar, cuidar, confiar, valorarse y valorar al otro; otro beneficio y no menos importante es que se hace posible que los niños y niñas sean más independientes, autónomos y que sientan una motivación constante por ayudar a los demás .

Una convivencia basada en el respeto, el amor y la tolerancia brinda posibilidades de enriquecer el entorno educativo, haciendo que los estudiantes se sientan valorados con cada una de sus particularidades, logrando que se quieran y se acepten tal y como son, y a partir de ello, hacer una transformación con base a las reflexiones que cada uno haga. Los agentes educativos apoyando la pedagogía del amor deben llenar de afecto dicho acto educativo para que los estudiantes sean perseverantes y constantes en las metas que desean lograr y lo hagan basados en el amor rompiendo estereotipos de educación tradicional y cualquier discriminación.

✓ Características

De acuerdo a lo anterior y parafraseando a Peralta y Zumba (2016) La Pedagogía del Amor tiene entre otras las siguientes características:

- Reconocer que la educación tiene como propósito favorecer el desarrollo armónico del niño y la niña en todas las dimensiones.
- Propone la búsqueda permanente de la verdad y la autenticidad no solo a nivel educativo sino desde la vida diaria.
- Permite que los estudiantes acepten cuando se equivocan, aprendiendo del error.
- Ayuda a los estudiantes a controlar sus emociones, tomar decisiones asertivas y aceptar las equivocaciones.
- Permite que el niño y la niña pueda introyectar los valores necesarios para el reconocimiento de sus derechos y de los de los demás.
- El maestro se convierte en corresponsable del cumplimiento de los derechos de los niños y niñas, trabajando en equipo con la familia.
- Favorece la formación integral de los niños y niñas, por cuanto, estimula el desarrollo del ser.
- Brinda confianza y seguridad y armonía de las relaciones con ellos mismos, con lo otro y con lo otro.
- El maestro reconoce las necesidades e intereses de los niños y las niñas dando respuesta a las diferentes problemáticas que se suscitan en el aula, siendo consciente de que la afectividad ocupa un lugar importante en la psicología y la educación.
- Separa toda actitud dominante, el maestro evita que se haga su voluntad posibilitando una actitud democrática en el manejo de las emociones con sus pares y con sus estudiantes.

- Reconoce la complejidad de la educación desde la necesidad de prevenir y enfrentar los conflictos que en ella se suscitan.
 - Utiliza el diálogo como mediador en la resolución de conflictos, procurando que sean resueltos de manera asertiva y consensuada.
- ✓ Rol Del Docente

La pedagogía del amor desde el rol docente según Pérez, (2018):

El docente de educación primaria, en su acción pedagógica debe reunir una determinada forma de actuar y relacionarse con los estudiantes, con el propósito de consolidar y avanzar en un proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente y clima escolar desde los valores, el amor, la ternura y comprensión de cada individualidad con sus características, necesidades, habilidades y destrezas de su alumnado (P. 264).

De acuerdo a lo expuesto por el autor, el docente debe actuar de tal manera que ayude a sus estudiantes a formarse como seres amorosos, con buenos valores y capaces de reflexionar sobre las particularidades del otro aceptando los demás en un acto de amor, tolerancia, buen trato, etc., que les permita vivir de una manera armónica en sociedad.

En educación infantil el amor es vital, porque significa acompañar, ayudar, dar apoyo emocional, ser partícipes del buen trato, entre otras acciones que el maestro debe poner en práctica para que sus estudiantes puedan crecer como personas autónomas, seguras, estables emocionalmente, entre otros y en ese sentido triunfar en la sociedad.

Por ello el amor en la educación de lo afectivo, toca todas las dimensiones que los niños y niñas deben desarrollar de una manera integral contribuyendo al desarrollo del ser y de la vida misma. Como afirma Rojas y Valera (2007.p. 34) “el amor puede dignificar y potenciar ilimitadamente al ser humano”. No obstante, para ello se requiere de maestras (os) o cuidadores

sensibles, dispuestos a amar y dejarse amar, que tengan verdadera vocación por lo que hacen, porque el acto de enseñar desde el amor está en dar su ser, mediante palabras amorosas, gestos de agrado, mostrar entusiasmo y alegría, aceptando y valorando sus estudiantes tal y como son y sobre todo siendo conscientes de que su actuar como acompañantes del proceso enseñanza-aprendizaje los va a marcar y tendrá trascendencia a lo largo de la vida de sus estudiantes.

La práctica de la pedagogía del amor en el aula según Ocaña, (2013) radica en brindar a los estudiantes lo siguiente:

- Amarlos y dejarlos que nos amen.
- Darle vida a todo lo se piensa, sienta, diga o haga.
- Utilizar palabras y frases brillantes y amables. Darles noticias positivas y alegres.
- Mostrarles positivismo, colaboración y servicio.
- Conversar sobre temas que los motiven, hálbales de manera sencilla y amistosa.
- Manifestar interés cuando nos hablen.
- Animarlos a hablar de sí mismos, de sus éxitos, de sus logros, proyectos, esperanzas y triunfos.
- Respetar sus ideas y opiniones. Decirles que sus ideas son magníficas y brillantes.
- Llamarlos por sus nombres. Elogiando y resaltando sus virtudes y cualidades y no sólo sus defectos y flaquezas.
- Hacer que se sientan importantes, demostrándose aprecio y confianza.
- Dándoles esperanzas y diciéndoles que tendrán éxito.
- No culpándose por fracasar o cometer un error ni hacer críticas innecesarias o destructivas.
- Ayudándoles a analizar lo que pueden hacer y cómo lo pueden hacer (P. 61).

Es tarea del agente educativo y/o cuidador brindar a los estudiantes lo que los padres les han otorgado o limitado y en hacer que ese legado sea nutrido a través del afecto, mediante el uso de palabras sencillas con entusiasmo y alegría, con el fin de que los chiquillos se sientan aceptados y valorados tal como son, con sus intereses, necesidades y expectativas. Por lo tanto, el rol de los docentes es animarlos para que los estudiantes sean perseverantes en lo que quieren conseguir, dejar de lado estereotipos y discriminación hacia los demás. Es decir, formar personas críticas y reflexivas para que sean sujetos constructores de su aprendizaje y un mundo mejor. Por tanto, como lo sostiene Loyola, (2010):

El docente y el aula de clase, juegan un papel fundamental en la formación humanística de cada estudiante, por lo tanto, es importante resaltar que como docentes no sólo estamos llamados a transmitir conocimiento, sino a educar seres humanos, este trabajo va más allá de un simple tablero, un marcador, un libro y un cuaderno (p.2).

Gráfico 2.

Acción Pedagógica Del Docente Basada En El Amor



Fuente de elaboración propia

5.2.3. *Clima Escolar*

El concepto de clima escolar, ha venido evolucionando con el paso de años, de ahí que como lo citan Mena y Valdés, (2008) este tiene su origen de la definición «clima organizacional», el cual surge a finales de los años sesenta según el manejo de las relaciones entre los integrantes de una organización. Definición que se apoya en la psicología social, por cuanto busca comprender el comportamiento de las personas y sus relaciones con ellos mismos, con el otro y con lo otro.

De ahí que, parafraseando Arón Y Neva, (2004) el clima escolar se define como la percepción y sensación que un estudiante tiene frente a sus relaciones con sus pares, maestros y otros adultos responsables, es decir, valora el grado de satisfacción y calidad de la educación, viéndose favorecido el proceso de enseñanza-aprendizaje y las relaciones de los integrantes de la comunidad educativa.

En este sentido, Valdés, Treviño, Castro, y otros (2008), lo definen como:

El grado en el cual el estudiante se siente a gusto en la escuela y en el aula de clases, con base en los sentimientos que despiertan diferentes situaciones del contexto educativo relacionados con sus compañeros y docentes, tiene en cuenta aspectos relacionados con el grado de tranquilidad que siente el estudiante cuando se encuentra en la escuela, el grado de pertenencia a la institución y la relación con sus compañeros (p. 53).

Hablar de calidad en la educación, al interior de los establecimientos educativos implica no solo revisar y mantener en orden y actualizado el currículo, sino también incluir herramientas que favorezcan y fortalezcan un buen clima escolar, lo que sin duda alguna posibilita la formación integral de los niños y las niñas.

Hoy y Miskel (1996) presentan una diversidad de aproximaciones y definiciones del clima escolar tales como “una cualidad relativamente estable del ambiente escolar que es experimentado

por los participantes, que afecta a sus conductas y que está basado en las percepciones colectivas de las conductas escolares” (p.141).

Desde la perspectiva y parafraseando a Pérez D y Puentes A (2021) citando a Romero O Malley (2020) el vínculo entre estudiante y sus pares, entre directivos y agentes educativos, agentes educativos y la concepción de disciplina, generan un clima escolar positivo; la primera relación da cuenta de las percepciones que se dan en las relaciones positivas entre estudiantes, permitiendo crear y mantener vínculos de amistad y apoyo; mientras que la segunda relación, permite que los estudiantes observen la escuela como un ambiente seguro fundamentado en la norma estricta y no concertada, control de los agentes educativos, participación y escucha de las opiniones; de ahí el interés de que para mantener un buen clima escolar se apruebe el trabajo en equipo y la participación en la toma de decisiones y la buena comunicación entre estudiantes, agentes educativos y directivos

Finalmente parafraseando la perspectiva de Assaél y Neumann, (1989) el concepto de clima escolar ha tenido significativos avances por cuanto ha sido considerado como una construcción multidimensional, que se relaciona con las percepciones, pensamientos, valores e ideas de algunos integrantes de la comunidad educativa quienes entretejen relaciones sociales asertivas que permean en buen ambiente escolar.

✓ Influencia del Clima Escolar en el Desarrollo de los Procesos de la Enseñanza Aprendizaje

Enseñar en un ambiente positivo, hará que el proceso enseñanza aprendizaje sea adecuado y eficaz, debido a esto la relación entre el clima escolar y la enseñanza deben ir de la mano teniendo en cuenta que el ambiente impacta directamente en la motivación y en la capacidad para aprender, por cuanto para alcanzar un clima escolar positivo se debe contar con maestros y directivos que orienten al desarrollo de estrategias que aseguren el mejoramiento continuo de los procesos de

enseñanza – aprendizaje, en donde las prácticas pedagógicas se vean encaminadas en la estimulación del proceso de aprendizaje de los estudiantes enfocándose siempre en el desarrollo de las habilidades y capacidades y así lograr un aprendizaje significativo, todo ello basado en la construcción de ambientes saludables caracterizados por un buen clima y ambiente positivo, donde predomine la estabilidad laboral, con procesos de comunicación asertiva y escucha activa, con altos niveles de compromiso y participación. Es así que como lo plantea Pérez T. (2006):

El afecto y un buen trato está ligada al aprendizaje, se logra mantener unas buenas relaciones entre profesores y estudiantes al momento de tener reconocimientos entre las dos partes, esta se ha convertido en una base sólida para los aprendizajes académicos y los buenos resultados de la institución (p.27).

✓ Factores que Intervienen en el Clima de Aula

Inicialmente se define el concepto de factor según Ferrer (2014) como “un elemento que influye en algo. De esta manera, los factores son los distintos aspectos que intervienen, determinan o influyen para que una cosa sea de un modo concreto” (p.2). Teniendo en cuenta lo anterior, es de gran importancia mencionar algunos factores que intervienen en el clima escolar, tal es el caso:

✓ La Clase Espacio – Físico

La distribución de espacios juega un papel importante dentro del aula, por cuanto para conseguir un adecuado clima escolar se necesitan de espacios acordes a los intereses, necesidades y expectativas de los niños y niñas debido a que es allí donde pasan la mayoría de su tiempo. Al respecto Martínez Muñoz, (1996) sostiene que:

Las características físicas y arquitectónicas del aula condicionan el tipo de percepciones que tienen sus integrantes. Es diferente la percepción de un aula con una distribución que sea adecuada a las necesidades educativas que se tengan en cada momento, que la

percepción hacia un aula con pupitres alineados y clavados en el suelo. Además, dependiendo del tipo de clase, se puede fomentar una metodología u otra. En las clases pequeñas se puede realizar más innovación y las clases grandes favorecen la realización de tareas (p.7).

✓ La Metodología

Forero, (2007) la define como “Un concepto global referido al estudio del Método (o de los métodos) desde un proceso sistemático en el cual se adquieren modos y formas de conocimiento; el Método es considerado como el camino para obtener un fin de manera ordenada, desde un conjunto de reglas” (p.5). En este sentido, este factor puede alterar el clima dentro del aula; está en el maestro llevar a cabo una metodología viable, flexible y pensada en suplir las necesidades, intereses y expectativas de los niños y las niñas para que el clima escolar sea positivo.

De acuerdo a lo anterior Martínez (1996) afirma que:

El clima de clase es un fenómeno que se genera para cada materia, cada año, con cada grupo de alumnos y con cada profesor, por lo que su intervención deberá situarse, en el marco de la acción tutorial, dentro de cada aula, partiendo de cada profesor y grupo de alumnos (p. 9).

✓ Los Estudiantes

Hernández P., (2005) indica que “el alumno debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar.” (p. 232). Debido a que los estudiantes son uno de los factores influyentes del clima escolar, los agentes educativos deben conocer sus realidades y el contexto que los rodea, algunos como el tipo de familia, las expectativas que tienen, las edades, sus estratos socio económicos y todo lo que los rodea.

Entendiendo lo anterior, los estudiantes son una variable determinante que afectan el clima escolar sus realidades, su contexto y su día a día afectando su estado de ánimo y el de sus demás compañeros como lo menciona Martínez (1996) “una clase en la que haya grupos pequeños muy cohesionados puede generar actitudes hostiles de unos grupos hacía otros, generando ambientes de rechazo entre los estudiantes” (p.9).

✓ Tipos de Clima de Aula

De acuerdo con Arón y Milicic (1.999) los climas escolares pueden clasificarse en climas nutritivos y tóxicos.

✓ Los Climas Nutritivos

Motivan la participación activa en las distintas actividades que se llevan a cabo en la escuela, mostrando disposición y entusiasmo por aprender y en general como lo sostienen Valdés, Treviño, Castro, Carrillo, Bogoya, Costilla y Acevedo, (2008) “aquellas actividades en donde se generan procesos de interacción que favorecen una convivencia positiva” (p.6) .En este sentido un clima escolar nutritivo genera interés por el aprendizaje continuo tanto a nivel académico como social, por cuanto se vive en un ambiente de respeto, confianza, y valoración entre agentes educativos y estudiantes - docentes - docentes, agentes educativos - docente y padres de familia de acuerdo a las necesidades de comunidad educativa, desde donde se generan cambios significativos en el manejo de relaciones horizontales, con el fin de que todos puedan involucrarse en las decisiones de la escuela, mediante el aporte de sus ideas.

De la misma manera, el clima escolar positivo, brinda un ambiente físico adecuado para el desarrollo de las actividades escolares cotidianas, a través del reconocimiento y la valoración de críticas constructivas lo que permite un adecuado seguimiento y prevención de los conflictos mediante la realización de actividades lúdico recreativas divertidas, entretenidas y variadas.

✓ Climas Tóxicos

Dan cuenta de una convivencia negativa, con interacciones que se derivan en el surgimiento de conflictos poco favorables para los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como desde la interacción entre los integrantes de la comunidad educativa; los que obstaculizan el desarrollo de los estudiantes y en la mayoría de veces generando en ellos y ellas irritación, estrés, falta de interés y motivación por desarrollar habilidades académicas y sociales, así como la sensación de agotamiento físico y desesperanza; por su parte en los agentes educativos se visionan desmotivación, poca atención, y compromiso para contribuir a mejorar la visión de futuro de la escuela.

Por consiguiente, un clima escolar tóxico puede conducir a los estudiantes a que se muestran apáticos por asistir a la escuela y participar en las actividades realizadas en ella, percepción ampliada en los aspectos negativos e interacciones que inevitablemente, en la mayoría de los casos terminan en conflictos.

✓ Microclimas

De acuerdo a lo anterior, y en relación con los procesos áulicos hay que señalar que dentro de una organización escolar existen dos microclimas principales del proceso de enseñanza-aprendizaje: el clima de aula y el clima laboral.

✓ Clima de Aula

Parafraseando a Ascorra, Arias y Graff, (2003) un clima de aula propicio es aquel en el que se favorece el desarrollo personal por cuanto los/las estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y agentes educativos puesto que se sienten respetados, valorados y reconocidos, así como identificados con sus pares, adultos responsables y en general con el contexto sintiendo así mismo lo que aprenden es útil y significativo.

✓ Clima Laboral

Medio humano y físico en el que se desarrolla el trabajo cotidiano de los/las agentes educativas, de ahí que como lo sostiene Arón y Milicic, 2004; Vail, 2005; UNICEF, 2005; Rodríguez (2004) este:

Se relaciona con la manera de trabajar y de relacionarse entre profesores/as, con la institución y con las autoridades. El clima laboral como grado de satisfacción y percepción de bienestar con el trabajo y la organización afecta fuertemente el desempeño docente y, por ende, repercute en su trabajo con los niños y jóvenes (p.21).

5.2.4. Buen Trato

Son dinámicas de relación que generan agrado y bienestar en las relaciones uno mismo, con el otro y con el entorno que conllevan a un sentimiento recíproco de reconocimiento y valoración, además de favorecer el crecimiento y el desarrollo personal. Estas relaciones parten de reconocer que existe un yo y también un otro, ambos con características y particularidades que se respetan de acuerdo con lo anterior. Ruvalcaba, Alfaro, Orozco, y Rayón, (2018) define el buen trato como “una competencia social que involucra la habilidad para orientar las acciones hacia la promoción del bienestar por medio de la expresión de afectos positivos, amabilidad y determinación, tanto por sí mismo como por el otro” (p. 7).

De la misma forma, es importante citar a Rodríguez y Bravo, (2018) cuando aducen que el Buen Trato

...debe estar direccionado a propiciar el desarrollo holístico de las niñas y niños, proteger su integridad física y psicológica, contribuir a la adquisición de la autonomía, autoestima positiva, la personalidad y reforzar la individualidad, en la que ellos sean conscientes de

sus diferencias y singularidades y se acepten a sí mismos y a los demás tal y como son (p. 26).

Son dinámicas de relación que generan agrado y bienestar en las relaciones con el otro y con el entorno que conllevan a un sentimiento recíproco de reconocimiento y valoración, además de favorecer el crecimiento y el desarrollo personal. Estas relaciones parten de reconocer que existe un yo y también un otro, ambos con características y particularidades que se respetan. De acuerdo a lo anterior. Ruvalcaba (2018) define el buen trato como “una competencia social que involucra la habilidad para orientar las acciones hacia la promoción del bienestar por medio de la expresión de afectos positivos, amabilidad y determinación, tanto por sí mismo como por el otro” (p. 7).

Buen Trato Escolar: El buen trato se puede definir como el conjunto de actitudes, acciones y palabras que permiten que las personas se sientan satisfechas, amadas y cómodas consigo mismas y con los demás, de igual manera, hace parte fundamental de las relaciones sociales, debido a que nos permite interactuar con otros de manera respetuosa y tolerante por ello debemos considerar la importancia del buen trato durante la etapa infantil, donde están involucrados cada uno de los núcleos sociales cercanos a los niños y niñas, empezando por la familia y la escuela, como los ambientes más cercanos a los infantes durante los primeros años de su vida y por consiguiente causan mayor impacto a lo largo de su desarrollo integral.

Como lo resaltan Rodríguez y Bravo (2018):

[...]el Buen Trato debe estar direccionado a propiciar el desarrollo holístico de las niñas y niños, proteger su integridad física y psicológica, contribuir a la adquisición de la autonomía, autoestima positiva, la personalidad y reforzar la individualidad, en la que ellos sean conscientes de sus diferencias y singularidades y se acepten a sí mismos y a los demás tal y como son (p. 26).

En el ámbito educativo puntualmente, el buen trato escolar es la capacidad para comunicarse entre docentes y estudiantes y entre estudiantes y sus pares de forma asertiva, donde haya espacios de reflexión en busca de soluciones de acuerdo a las necesidades de los implicados, pues en estos espacios los estudiantes encuentran satisfacción al poderse relacionar, preguntar, plantear soluciones a posibles problemáticas y por ende a expresar su punto de vista libremente, creando ambientes de confianza en el proceso educativo, además el buen trato escolar en edades infantiles es de suma importancia, dado que suministra una excelente salud mental y física. Como lo afirma Barudy y Dantagnan (2005):

Uno de los componentes más importantes de las relaciones afectivas que forjan a una persona sana es el hecho de haber sido atendido, cuidado, protegido y educado en periodos tan cruciales de la vida como la infancia... Estos procesos, que denominamos “buenos tratos”, han sido fundamentales para sobrevivir como especie, pues han hecho que surgieran, desde tiempos remotos, dinámicas de colaboración entre seres humanos y capacidades adaptativas frente a los desafíos del entorno (p. 24).

En consecuencia, se hace relevante mencionar la ambientación y la creación de espacios significativos para los estudiantes como escenarios potentes, así como lo manifiesta el Ministerio de Educación Nacional (2010):

El término espacio significativo no se refiere exclusivamente a un lugar o espacio físico. Se utiliza como metáfora para describir la variedad de situaciones que el adulto puede utilizar y aprovechar para que los niños y las niñas vivan experiencias novedosas y desafiantes... Los espacios educativos significativos son ambientes de aprendizaje que favorecen la construcción de nuevos conocimientos y fortalecen las competencias necesarias para enfrentar las demandas crecientes del entorno (p. 22).

✓ Elementos Para Propiciar el Buen Trato

Para que los niños y niñas crezcan en un ambiente seguro y al mismo tiempo desarrollen las habilidades necesarias para la vida, donde se puedan relacionarse e integrarse sin ninguna dificultad, se deben de tener en cuenta 5 elementos que son de suma importancia en la cultura del buen trato y los cuales aportarán beneficios a lo largo del ciclo vital:

El Reconocimiento: Implica reconocer que la otra persona tiene características, formas de expresarse únicas y particularidades y que estas son igual de importantes que las mías.

La Empatía: es la capacidad de entender y validar la historia del otro y desde esa validación comprender su conducta, así mismo, su sentimientos y maneras de pensar.

La Comunicación Efectiva: esta incluye dos elementos, la capacidad de expresarse con claridad y seguridad, es decir, expresar lo que queremos y sentimos sin pretextos. Además, saber escuchar sin juzgar y sin prejuicios, poniendo en práctica una escucha activa que permita aceptar el punto de vista del otro.

La Interacción Igualitaria: es el uso adecuado de las jerarquías y del poder, entendiendo el poder como la capacidad de incidir en la vida de los demás cumpliendo con la finalidad de facilitar y garantizar unas condiciones básicas para la vida de tal manera que las posiciones de poder, más que ser un beneficio personal genere responsabilidad en todo lo que representa las necesidades de lo demás.

La Negociación: es la facultad de enfrentar los conflictos de una manera asertiva, donde todas las partes queden satisfechas, llegando a acuerdos entre ellos aun teniendo posiciones encontradas

Importancia Del Buen Trato: Para que la educación inicial sea de calidad se deben generar condiciones especiales para que los niños y niñas desarrollen todo su potencial en condiciones

óptimas dónde haya satisfacción de sus necesidades, respeto por su particularidades y derechos, es por ello que una de las características principales en esta edad inicial es la necesidad de los infantes de tener a otros y otras que ayuden en la satisfacción de sus necesidades; por cuanto gran parte del desarrollo de los niños y niñas depende de que haya adultos significativos y hagan aportes buenos a sus vidas, es por esto que la mayor dependencia y vulnerabilidad en la primera infancia requieren que las relaciones basadas en el buen trato sean necesarias en la educación inicial para que se dé una educación integral, respetuosa y de buena calidad; en este sentido Barudy J. y Dantagnan M. (2008) aducen que:

Uno de los componentes más importantes de las relaciones afectivas que forjan a una persona sana es el hecho de haber Sido atendido, cuidado, protegido y educado en periodos tan cruciales de la vida como la infancia, lo cual determina la capacidad de cuidarse a sí mismo y de participar en dinámicas sociales para atender las necesidades de los demás, estos procesos que denominamos buenos tratos han sido fundamentales para sobrevivir como especie (Barudy, Dantagnan M., 2008, p. 24).

Es por ello que, las experiencias durante la etapa inicial serán la base para el desarrollo a lo largo de sus vidas, contribuyendo de una manera positiva en sus habilidades, aptitudes y actitudes cómo también en su salud física y mental adulta, pues lo que sucede en la edad inicial no sólo tiene valor en ese ciclo de la vida, sino que afecta en el futuro.

De igual manera López, (2008) afirma que:

Los niños y niñas son seres activos y deben ser protagonistas de sus vidas. Aunque son más vulnerables y necesitan del cuidado de los adultos, tienen el derecho de aprender a satisfacer sus necesidades, desarrollando habilidades que les permitan protegerse, tanto a

sí mismo como al resto, de manera eficaz, convirtiéndose en seres lo más autónomos posible (p. 29).

Ser sujeto de buen trato en la primera infancia, requiere principalmente que los adultos que estén a cargo, actúen de manera efectiva y pertinente a las necesidades de los niños y niñas. Se necesita de adultos sensibles, atentos y disponibles a sus necesidades, pues una respuesta empática y amorosa marca de manera positiva el aprendizaje y el desarrollo integral de los infantes a la vez que promueve y genera las relaciones afectivas y seguras, de manera que van creando un círculo bueno e íntegro.

✓ Relación Entre la Pedagogía del Amor y el Buen Trato

Para que los infantes crezcan y se desarrollen en un ambiente seguro se pretende desde la pedagogía del amor, que en las aulas se genere un buen trato recíproco entre maestros y estudiantes, con el fin de que se dé una convivencia armónica, donde el respeto, la aceptación por los otros y un trato positivo sean el centro de las relaciones.

Dentro del acto educativo se debe tener en cuenta que el buen trato son aquellas muestras de amor y de cariño que se dan a los niños y niñas generando en ellos y ellas seguridad en sí mismos mediante el amor específicamente en las acciones de abrazar, escuchar, elogiar, acompañar y compartir experiencias significativas, en este sentido es importante retomar a Pérez A. , (2002) quien expresa que:

El amor se escribe con “a” de ayuda, apoyo, ánimo, acompañamiento, pues el educador es un mediador que ayuda a los estudiantes, a triunfar y a crecer como persona. Mediante el amor se crean lazos de afectividad así también fortalece el respeto, la confianza es por esto que educar con amor es formar estudiantes felices (p.2).

Así mismo el buen trato tiene que ver valorar y respetar a la persona que tengo enfrente para generar relaciones agradables. El buen trato nos invita a ponernos en el lugar del otro y percibir cómo se siente, tiene que ver con la capacidad de escucha y de comunicación de una manera efectiva por ello el buen trato es fundamental para que los niños y las niñas desarrollen un ambiente de cariño, respeto y seguridad afectiva.

Por consiguiente la pedagogía del amor y el buen trato tiene como finalidad reconocer la parte afectiva de los niños y las niñas, es decir brindarles un espacio donde sean escuchados y comprender lo que ellos sienten, lo que les gusta y no les gusta, se trata de que los maestros en sus prácticas pedagógicas incorporen elementos que permitan reconocerlos como seres que sienten y piensan, por consiguiente para que haya un buen aprendizaje es necesario tratarlos con amor y ternura debido a que a través del fortalecimiento de las expresiones de afecto, aceptación y reconocimiento los infantes son capaces de reconocerse y reconocer los demás. Cómo lo afirma Saavedra, (2014) nos hace un llamado a entender " la afectividad como un hilo conductor al desarrollo integral del ser humano. Es decir, busca una mediación entre lo cognitivo y lo afectivo para que el niño se pueda desarrollar en la sociedad " (P. 5).

5.2.5. Estrategias Educativas

Hacen referencia a los métodos y procedimientos que favorecen la construcción del aprendizaje significativo, mediante la aplicación por parte de los agentes educativos de técnicas específicas enmarcadas desde las actividades rectoras.

En este sentido, Mendoza y Mamani (2012) definen las estrategias educativas como:

Los procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo

de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender (p.59).

De igual manera, para Díaz-Barriga y Hernández, (2010) las estrategias educativas se definen como “procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza utilizan de forma flexible y estratégica para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos en los alumnos” (p.430).

Hacen referencia a los métodos y procedimientos que favorecen la construcción del aprendizaje significativo, mediante la aplicación por parte de los agentes educativos de técnicas específicas enmarcadas desde las actividades rectoras, en este sentido, Mendoza y Mamani, (2012) definen las estrategias educativas como:

Los procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender (p.59).

Asimismo, las estrategias educativas brindan a los docentes la posibilidad de mejorar las prácticas en el aula, brindar entornos de aprendizajes significativos que apoyen el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas, facilitando el trabajo en equipo. Para generar conocimientos propios y construcción de saberes propio es necesario que se dé el proceso enseñanza aprendizaje como una estrategia educativa la cual busca que la formación de los niños y las niñas sea la más apropiada evitando así llegar a la rutina para lograr los objetivos propuestos.

Teniendo en cuenta lo anterior, hay varios tipos de estrategias educativas que son tenidas en cuenta como base para el desarrollo integral de la primera infancia.

Estrategias Cognitivas: se basa en los procesos de pensamientos para realizar actividades mentales, que llevamos a cabo para procesar la información con el fin de hacerla más significativa, son procedimientos que los niños y las niñas usan para retener y adquirir diferentes tipos de conocimiento. Cuando poseemos estrategias cognitivas, podemos decir podemos decir que hemos adquirido métodos que nos permiten aprender a aprender.

Estrategias Metacognitivas: Nos permiten aprender algo, conocer, procesar ideas e identificar el método de aprendizaje con el cual aprendemos son hechos contundentes que realizamos conscientemente para facilitar el aprendizaje; de saber lo que es, de explicar cómo lo aprendí, hasta saber qué puedo seguir aprendiendo.

Estrategias lúdicas: El juego como aprendizaje en el desarrollo integral de los niños y las niñas para acrecentar en ellos métodos de conductas correctas, estimulando así su capacidad de toma de decisiones y autodeterminación. El juego puede llegar hacer el detonante que active y mantenga la imaginación, la curiosidad y la confianza en sí mismo de los infantes.

Estrategias tecnológicas: Es el proceso de adopción y ejecución de acciones relacionadas con la difusión, creación y uso de la tecnología en el ámbito educativo.

5.2.6. Primera Infancia

Como lo sostiene Jaramillo, L (2007). Citando a Puertos, J. (2002) “La noción de infancia tiene un carácter histórico y cultural y es por ello que ha tenido diferentes apreciaciones en la historia; su concepción depende del contexto cultural de la época” (p. 4), de ahí la importancia de abordar una de las tendencias en Educación Infantil por cuanto en la actualidad se vela por el logro de la formación integral de los infantes.

El niño y la niña nacen con capacidades para establecer relaciones sociales y con el mundo físico y natural que les rodea; pueden caminar, coordinar los movimientos del cuerpo y producir

lenguaje entre otras conductas que satisfacen sus necesidades respondiendo a las demandas del contexto; se relacionan con el entorno y ello les permite proponer, resolver y actuar en las distintas situaciones de su vida cotidiana; y su desarrollo no es fragmentario. Entenderlo supone establecer el concepto que se tiene de ellos desde la mutua interacción de sus procesos emocionales, cognitivos, afectivos, comunicativos o motrices en la medida en que unos no se pueden suceder sin los otros (MEN, 2010, p. 14).

De acuerdo a lo anterior, la primera infancia es un periodo decisivo para el desarrollo armónico del ser humano en todas sus dimensiones por cuanto como lo sostiene Campo A (2010):

En ella se asientan todos los cimientos para los aprendizajes posteriores, dado que el crecimiento y desarrollo cerebral, resultantes de la sinergia entre un código genético y las experiencias de interacción con el ambiente, van a permitir un incomparable aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales, emocionales, cognitivas, senso perceptivas y motoras, que serán la base de toda una vida (p. 47).

Por consiguiente, es necesario resaltar que en el Artículo 5 de la Ley 1804 (2016) se define la educación inicial como:

... un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y las niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso (Colombia. Congreso Nacional de la República, Ley 1804 del 2016 art 5).

El niño y la niña nacen con capacidades para establecer relaciones sociales y con el mundo físico y natural que les rodea; pueden caminar, coordinar los movimientos del cuerpo y producir lenguaje entre otras conductas que satisfacen sus necesidades respondiendo a las

demandas del contexto; se relacionan con el entorno y ello les permite proponer, resolver y actuar en las distintas situaciones de su vida cotidiana; y su desarrollo no es fragmentario. Entenderlo supone establecer el concepto que se tiene de ellos desde la mutua interacción de sus procesos emocionales, cognitivos, afectivos, comunicativos o motrices en la medida en que unos no se pueden suceder sin los otros (MEN, 2010, p. 14).

De acuerdo a lo anterior, la primera infancia es un periodo decisivo para el desarrollo armónico del ser humano en todas sus dimensiones por cuanto como lo sostiene Campo A (2010):

En ella se asientan todos los cimientos para los aprendizajes posteriores, dado que el crecimiento y desarrollo cerebral, resultantes de la sinergia entre un código genético y las experiencias de interacción con el ambiente, van a permitir un incomparable aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales, emocionales, cognitivas, senso perceptivas y motoras, que serán la base de toda una vida (p. 47).

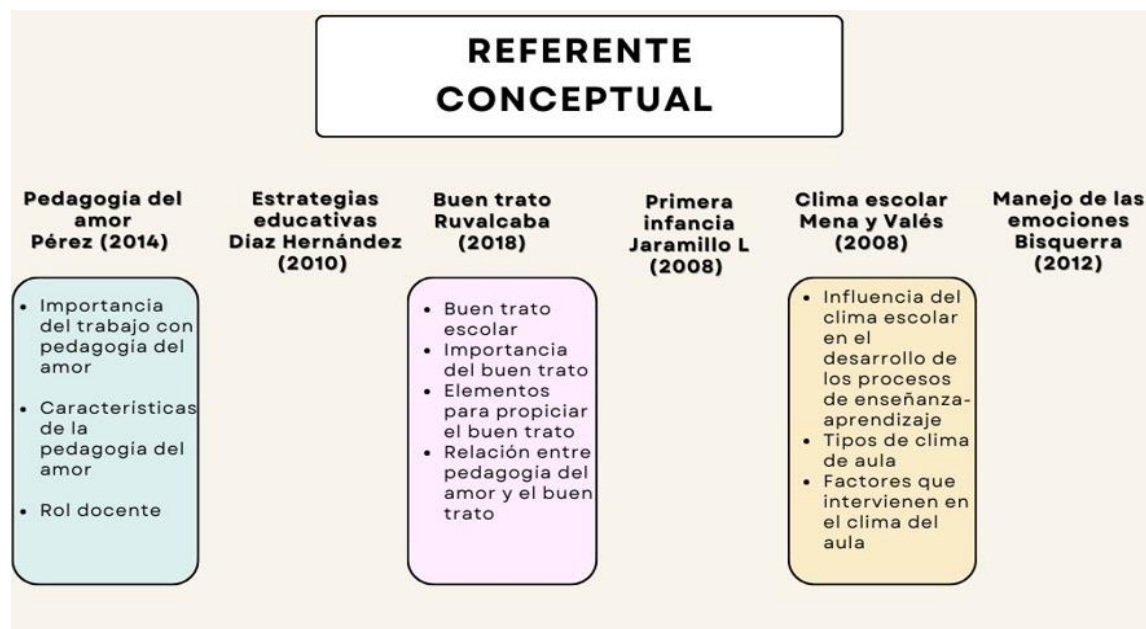
5.2.7. Educación Emocional

Es un proceso pedagógico que busca favorecer el ámbito afectivo como complemento de las habilidades cognitivas para posibilitar el desarrollo integral de la personalidad. Se centra en el conocimiento y la gestión emocional, posibilitando a los individuos darle frente de manera asertiva a los desafíos de la vida cotidiana y mejorar su bienestar. como lo menciona, Bisquerra (2012) quien define la educación emocional como:

Proceso formativo que ayuda al desarrollo de las emociones y va de la mano con los logros y aprendizajes cognitivos del ser humano y de su personalidad de manera integral, con el fin de que el sujeto pueda asumir de mejor manera las diferentes situaciones en que nos pone la vida cotidiana, buscando alcanzar el bienestar personal y social (p. 179).

Según lo anterior, la educación emocional es un asunto de formación que inicia en el hogar y continua en la escuela, ambientes en los cuales los niños y las niñas permanecen la mayor parte de su tiempo en su ciclo de vida inicial, por lo cual van adquiriendo habilidades del entorno y a partir de las experiencias que tengan, estimulan la autoestima, el autocuidado y por ende el desarrollo integral, es así, como la educación emocional se enfoca en el desarrollo y la adquisición de habilidades para favorecer la inteligencia emocional, o cómo son reconocidas “ competencias blandas” las cuales han estado asociadas a los rasgos de personalidad de los sujetos, ambientes o estímulos positivos, estas también son educables y desarrolladas. Según Fernández, (2013) “Las emociones no son malas ni buenas, el problema no está en sentirlas, sino en cómo las mostramos o expresamos ante los demás. No podemos evitarlas, lo único que queda es modelar las reacciones emocionales” (p. 27).

Es así como a través de la educación emocional, podemos brindarles a los niños y las niñas herramientas para reconocer, comprender y expresar sus emociones de manera adecuada, contribuyendo a su bienestar personal y a establecer relaciones positivas en su entorno.

Gráfico 3.*Categorías y subcategorías*

Fuente de elaboración propia

5.3. Referente Legal

El referente legal de la presente investigación se convierte en un mediador semiótico de las diferentes interpretaciones de las políticas públicas que se han generado en torno a la infancia motivo por el cual se referencian los derechos humanos, la constitución política de 1991, además de algunas leyes y decretos de gran relevancia para el presente estudio. A nivel internacional se toma como base la misión de la UNICEF, (2016) desde la cual se cita que está promueve:

... una educación de calidad y el desarrollo... de la ciencia y la tecnología para el desarrollo sostenible y reducción de la pobreza; en promover la cultura como habilitadora del desarrollo sostenible; en apoyar el desarrollo de los medios de comunicación y el acceso a

la información; y a fortalecer la resiliencia frente a los efectos del cambio climático, los desastres naturales y los conflictos (p.6).

De acuerdo con ello se puede decir que los derechos de los niños, niñas y adolescentes están debidamente contemplados en la Convención sobre los Derechos del Niño y a lo largo de sus 54 artículos, se les reconoce como sujetos de derecho para lograr un desarrollo armónico en las áreas de desarrollo físico, mental y social, y con derecho a expresarse y recuperar sus voces. Además, la Convención es también un modelo para la salud, la supervivencia y el progreso de toda la sociedad humana. Es por ello que como reza en UNICEF, (2005):

La Convención, como primera ley internacional sobre los derechos de los niños y niñas, es de carácter obligatorio para los Estados firmantes. Estos países informan al Comité de los Derechos del Niño sobre los pasos que han adoptado para aplicar lo establecido en la Convención. Es también obligación del Estado adoptar las medidas necesarias para dar efectividad a todos los derechos reconocidos en la Convención. (p. 6).

A nivel nacional, se toma como referente la UNICEF Colombia desde donde se promueve la recuperación de las voces de los niños, niñas y adolescentes a fin de que:

Sean escuchados, tengan voz y sean tenidos en cuenta en todos los asuntos de su interés.

La promoción de espacios de participación es de carácter nacional y se materializa en las Mesas de Participación en las que no solo se ajustan programas y proyectos, sino que se fortalecen los liderazgos de los niños (UNICEF Colombia, p.3).

De la misma manera, citan las acciones que se abordan desde la Constitución política de Colombia 1991, dado que en el artículo 44 se lee que:

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser

separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión (Colombia. Asamblea Nacional Constituyente, Constitución política de Colombia 1991, Artículo 44).

Ahora bien, en el artículo 67 sostiene que:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social... formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente (Constitución política de Colombia 1991. Artículo 67).

De conformidad con el artículo 67 de la constitución política de Colombia se cita el artículo 5 de la Ley General de Educación (1994) en la cual reza que “la educación se desarrollará teniendo en cuenta los siguientes fines:”

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al

educando ingresar al sector productivo (Colombia. Coingreso Nacional de la República, 1994).

Continuando con los referentes legales es importante citar el Artículo 1 de la Ley 1098 de 2006 que tiene como finalidad la de:

...garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna (Colombia. Congreso Nacional de la República, 2006).

De la misma manera en el Artículo 18 de la misma Ley se lee que:

Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al buen trato, a recibir orientación, educación, cuidado y disciplina, por medio de métodos no violentos. Este derecho comprende la protección de su integridad física, psíquica y emocional, en el contexto de los derechos de los padres o de quien ejerza la patria potestad de la persona encargada de su cuidado; de criarlos y educarlos en sus valores, creencias. (Artículo 18A Ley 1098 2006)

En consecuencia, es importante citar el aporte significativo que la Ley 1620 aporta al ejercicio investigativo, por tanto, es relevante resaltar el artículo 2.

Artículo 2°. *Ámbito de aplicación.* El presente decreto se aplicará en todos los establecimientos educativos oficiales y no oficiales de educación preescolar, básica y media del territorio nacional y demás instancias que conforman el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, también a la familia, la sociedad y a los demás actores que participan en la Ruta de Atención Integral (Colombia. Congreso Nacional de la República, 2013).

Por otro lado, se lee el decreto número 1356 de 2018 adiciona el decreto 1084 de 2015 sobre el seguimiento y evaluación de la política de estado para el desarrollo integral de la primera infancia y se menciona el artículo 205.

Que ...el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) ...tiene a su cargo la articulación de las entidades responsables de la garantía de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, la prevención de su vulneración, la protección y restablecimiento de los mismos, en los ámbitos nacional, departamental, distrital, municipal y en los resguardos o territorios indígenas.

De igual manera se cita el artículo 5 de la ley 1804 de (2016) la cual establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre:

Artículo 5o. La educación inicial. La educación inicial es un derecho de los niños y niñas menores de seis (6) años de edad. Se concibe como un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y las niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso. (Ley 1804 del 2016 art 5).

De otro modo, se lee en el artículo 1 de la ley 2216 del 2022 la cual promueve la Educación Inclusiva y el desarrollo integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes con trastornos específicos de aprendizaje:

Artículo 1. Objeto. El objeto de la presente Ley es promover la educación inclusiva efectiva y el desarrollo integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes con trastornos específicos de aprendizaje desde la primera infancia hasta la educación meta en las instituciones públicas y privadas del país. Para la garantía efectiva del derecho a la educación de los

niños, niñas, adolescentes y jóvenes con trastornos específicos de aprendizaje, el Gobierno nacional adoptará las medidas necesarias para la implementación de la presente Ley.

Según el artículo 2.3.3.2.1.1 del Decreto 1411 del 2022 la educación inicial es:

Un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente, y estructurado, a través del cual se potencia el desarrollo, capacidades y habilidades, y se promueve el aprendizaje de las niñas y los niños al interactuar en diversas experiencias basadas en el juego, las expresiones artísticas, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor fundamental de dicho proceso.

Decreto 1075 del 2015 actualizado en diciembre 05 del 2023 a través del cual “se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación y se conforman como una política pública gubernamental la simplificación y compilación organizada del sistema nacional regulatorio” (p.3). tomando como uno de los objetivos el contemplado en el Inciso No 3:

Garantizar y promover, por parte del Estado, a través de políticas públicas, el derecho y el acceso a un sistema educativo público sostenible que asegure la calidad y la pertinencia en condiciones de inclusión, así como la permanencia en el mismo, tanto en la atención integral de calidad para la primera infancia como en todos los niveles: preescolar, básica, media y superior (Art 1.1.1.1)

Inciso No 6: “Velar por la calidad de la educación, mediante el ejercicio de las funciones de regulación, inspección, vigilancia y evaluación, con el fin de lograr la formación moral, espiritual, afectiva, intelectual y física de los colombianos” (Art1.1.1.1)

Gráfico 4.

Interacción maestros estudiantes



Fuente de elaboración propia

6. Diseño Metodológico

6.1. Enfoque - Paradigma

Investigación de corte cualitativo, puesto que como lo expresa Quintana (1996) “se centra en la comprensión de una realidad considerada desde sus aspectos particulares como fruto de un proceso histórico de construcción y vista a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas” (p.48) apoyado en un paradigma crítico social, que se enfoca en los intereses y necesidades de las comunidades intervenidas, como lo afirma Orozco (2016) “El paradigma sociocrítico tiene como finalidad sembrar las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos de las comunidades, considerando la intervención activa de sus miembros” (p.6). Con un enfoque hermenéutico por cuanto el método básico de toda ciencia es la observación de los hechos y su interpretación (hermenéutica), como lo sostienen Aguirre y Jaramillo (2013) “Debe efectuarse una descripción de las vivencias de los informantes acerca del fenómeno hasta llegar a la esencia; luego describir las estructuras que lo hacen posible hasta llegar a la esencia de los fenómenos basado en las descripciones anteriores” (p.13).

Teniendo en cuenta lo anterior, esta investigación busca identificar cómo la pedagogía del amor favorece el desarrollo afectivo de los niños y las niñas menores de 5 años de la Institución Educativa Rural Salinas y del Jardín Infantil Buen Comienzo El Pinal - Sucre, donde las relaciones interpersonales se llenan de significados a lo largo de las diversas experiencias que se tienen dentro del aula o de los contextos que transitan.

Este tipo de enfoque hermenéutico con un paradigma crítico social permite llevar a cabo una observación en cuanto a los contextos y las relaciones interpersonales de los niños y las niñas, además de identificar cualidades, dificultades y formas de comunicar de cada uno de ellos, lo que posibilita así potencializar dichas cualidades y ayudarlos con sus dificultades; así mismo permite

visualizar el contexto áulico y con ello las experiencias de enseñanza y aprendizaje llevadas a cabo por los docentes, quienes son los encargados de reconocer a las niñas y los niños como protagonistas de la construcción curricular; dado que él es el constructor permanente de propuestas, situaciones, ambientes que dan vida a las experiencias que los niños y las niñas viven; y las reconstruye, enriquece y reorganiza, para generar nuevas acciones que les posibilite nuevos aprendizajes.

6.2. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

Para dar cumplimiento a los objetivos específicos de la presente investigación se utilizaron como técnicas las siguientes: Para el objetivo específico No 1 “Describir aspectos relevantes a la pedagogía del amor y del clima escolar para favorecer el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años” se utilizan como *técnicas la observación participante* definida por Rekalde, Vizcarra, y Macazaga, (2014) “[...] que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva” (p. 207). Es una técnica usada para describir, comprender, descubrir y explicar algunos patrones dentro de un grupo de personas, no únicamente a través de la observación sino también participando de sus actividades, en esta el investigador se integra en las actividades cotidianas de los participantes con la finalidad de registrar la conducta en el mayor número de contextos posibles

De la misma manera se utiliza *la técnica de rastreo documental*, definida por Barraza (2018) como tipo de técnica

[...]también puede ser encontrada como revisión bibliográfica y se caracteriza por utilizar datos secundarios como fuente de información, su objetivo principal es dirigir la investigación desde dos aspectos, primeramente, relacionando datos ya existentes que

proceden de distintas fuentes y posteriormente proporcionando una visión panorámica y sistemática de una determinada cuestión elaborada en múltiples fuentes dispersas (p.1).

Asimismo, se utilizaron algunas *técnicas interactivas* definidas por García, González, Quiroz, Velásquez, y Ghiso, (2002) como: "...dispositivos que activan la expresión de las personas y facilitan el hacer ver, hacer hablar, hacer recuperar, hacer recrear y hacer analizar; son mecanismos que permiten visibilizar sentimientos, vivencias y formas de ser, creer, pensar, actuar, sentir y relacionar" (p.6).

Como Instrumentos, se utiliza *la Matriz de Recolección de información* definida como una herramienta que ayuda a organizar y analizar los datos recopilados, posibilitando identificar patrones y relaciones entre la información obtenida. Es una herramienta práctica para el análisis e interpretación de los datos cualitativos en el proceso de investigación como lo afirma:

Tabla 3.

Matriz de recolección de datos

Matriz de recolección de datos	
Año – país:	
Autor:	
Título:	
Objetivo general:	
Diseño metodológico:	
Hallazgos:	
Citas:	

Fuente de elaboración propia

Asimismo, se utiliza el Diario de campo, porque permite recolectar información de la práctica que es de gran importancia para hacer análisis sobre esta como lo menciona Latorre,

(1996) es un instrumento de gran ayuda para obtener información que permita el análisis sobre la práctica es el diario de campo, el cual es “un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole” (p. 5).

Tabla 4.

Diario de campo

Diario De Campó	
Práctica pedagógica investigativa:	
Título de trabajo de grado:	
Fecha	
Nombre de la agencia de práctica:	
Nivel:	
Maestro cooperador:	
Docente en formación:	
Descripción de la situación	
Contrastación teórica	
Análisis	
Referentes bibliográficos	

Fuente de elaboración propia

Consecuentemente, para dar cumplimiento al Objetivo específico No 2 “Indagar por el manejo de las emociones de los niños y niñas menores de cinco años y su incidencia, en el buen trato. Se utilizan como técnicas la observación participante y la entrevista semiestructurada definida por Burns, (1978); Maxwell, (2013). Hernández et al. (2010) como:

El método de investigación de mayor acercamiento entre el investigador y el hecho investigado, el entrevistado potencialmente cede toda la información solicitada, dado lo

confortable del método para los involucrados, aunado a que la data no es susceptible de ser manipulada por otra persona, dado que por lo general es grabada (Burns, 1978, p.6).

Tabla 5.

Entrevista semiestructurada

Título del proyecto:		
Justificación:		
Objetivos específicos	Categorías	Preguntas

Fuente de elaboración propia

Para dar respuesta al objetivo específico No 3: “Proponer estrategias lúdico pedagógicas que fomenten el buen trato y fortalezcan el clima escolar de los niños y las niñas menores de cinco años a través de la pedagogía del amor” Se utilizan como técnicas la observación participante y algunas técnicas interactivas, para concretar los distintos talleres ejecutados se diseña un proyecto lúdico pedagógico denominado “Me quiero, te quiero y lo quiero”

Tabla 6.

Propuesta de intervención

Aspectos generales						
Título del proyecto: Me quiero, te quiero y lo quiero.						
Instituciones: Institución Educativa Rural Salinas – Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal						
Grados: transición y caminando						
Responsables: Daniela Toro Rodríguez – Darmery Roldán Torres						
Fecha de inicio: agosto 2022						
Fecha de cierre: septiembre 2023						
Objetivos						
Justificación:						
Actividades Propuestas						
N	Fecha	Pregunta problema	Actividades			Recursos
			Iniciación o saberes previos	Desarrollo	Evaluación o finalización	
Referencia Bibliográfica						

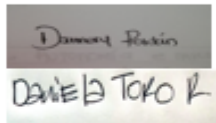
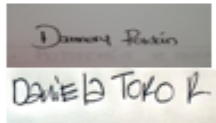
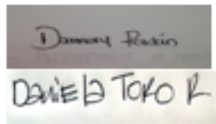
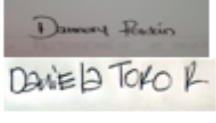
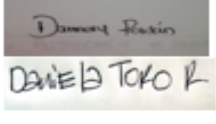
Fuente de elaboración propia

6.3. Población y Muestra

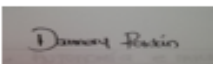
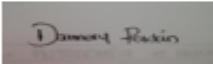
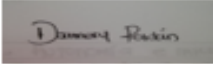
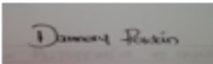
La población correspondió a una muestra de tipo intencional a partir de informantes clave, conformada por catorce niños y niñas y sus familias, tres docentes, la coordinadora de la Institución educativa Rural Salinas, y por treinta niños y niñas del grado caminadores y sus familias, seis agentes educativas con nivel profesional, tres auxiliares pedagógicas y la coordinadora del Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal.

Tabla 7.

Cronograma de actividades

Práctica pedagógica Investigativa I						
Actividad	Objetivo	Temporalidad				Responsables
		A.	S.	O.	N.	
Justificación e introducción	Elaborar la justificación e introducción de la investigación					
Planteamiento del problema	Definir el planteamiento del problema y la pregunta de investigación					
Estado de arte	Realizar estado de arte en investigación de tesis internacionales, nacionales y locales					
Metodología	Definir y crear el diseño metodológico de la investigación					
Feria de investigación	Participar en la feria de investigación					

Práctica pedagógica Investigativa II						
Actividad	Objetivo	Temporalidad				Responsable
		F.	M.	A.		
Marco referencial	Rastrear información de los conceptos claves y hacer el marco referencial					 DANIEL TOKO R
Marco teórico	Elaboración del marco teórico a partir del rastreo y análisis de distintos textos en revistas indexadas					 DANIEL TOKO R
Diseño de técnicas e instrumentos	Definir y crear los instrumentos para la recolección de datos y ejecutarlos					 DANIEL TOKO R
Feria de investigación	Socializar los avances del trabajo de grado					 DANIEL TOKO R

Práctica pedagógica Investigativa III						
Actividad	Objetivo	Temporalidad				Responsables
		A.	S.	O.	N.	
Aplicación de técnicas e instrumentos	Aplicar las técnicas e instrumentos y el consentimiento informado					 DANIEL TOKO R
Análisis de datos	Realizar el análisis de los datos y la contrastación desde la praxis					 DANIEL TOKO R
Conclusiones y recomendaciones	Generar las conclusiones y cierre de proyecto					 DANIEL TOKO R
Feria de investigación	Socializar el resultado final de la propuesta investigativa					 DANIEL TOKO R

Fuente elaboración propia

6.3.1. Consideraciones Éticas

El presente trabajo de investigación, es de autoría propia y original, y está respaldado por el sistema turnitin y se realizó tomando en cuenta las normas establecidas por la Corporación Universitaria Lasallista y los Establecimientos Educativos objetos de estudio presentando los consentimientos informados de los distintos actores participantes en ella (Anexo N°1)

Para con el desarrollo del trabajo se cumplió con los principios éticos de privacidad y confidencialidad, por cuanto los participantes, fueron notificados oportunamente sobre los objetivos de la investigación, de la misma manera la información recolectada fue tratada de forma confidencial, protegiendo la identidad de quienes los aportaron.

Asimismo, se contó con la autorización de los directivos docentes de los establecimientos educativos intervenidos y se recogió en cada participante el consentimiento informado el que implica como lo sostienen (Acuña, Orbegoso, Huamán y Castillo, s.f.) que los sujetos tienen el derecho de ser informados acerca de lo que van a ser estudiados, el derecho a conocer la naturaleza de la investigación y las posibles consecuencias de los estudios en los cuales se involucran (Privacidad y confidencialidad es la seguridad y protección de la identidad de las personas que participan en la investigación. Respecto a la información consignada en el informe de investigación, se respetó la producción intelectual de todos los autores que se ha mencionado, citándolos según normas APA séptima edición tanto en el desarrollo de la investigación y en las referencias bibliográficas.

6.3.2. Consentimiento Informado

Tabla 8.

Consentimiento informado

Consentimiento Informado a Padres De Familia

Por medio de la presente, Yo _____ identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. _____ y como padre de familia declaro que he sido informada por las señoritas Daniela Toro Rodríguez y Darmery Roldan Torres o con identificación 1026136585 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Univ Lasallista Corporación universitaria., que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada Acompañamiento familiar para el desarrollo del pensamiento crítico en las infancias será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.

De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, las investigadoras

se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica

Firma del padre de familia

Fuente de elaboración propia

7. Análisis y Resultados

Con un diseño de corte cualitativo, un paradigma hermenéutico y un enfoque socio crítico se realizó la identificación y análisis de las experiencias relacionadas con el buen trato hacia los niños y las niñas menores de cinco años de dos establecimientos educativos, la Institución Educativa Rural Salinas y el Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal, experiencias comparadas con las pautas establecidas en los referentes teóricos, con el fin de establecer las fortalezas y áreas de mejora en la promoción de este tipo de escenarios al interior de las familias y los establecimientos educativos abordados.

Con relación, al desarrollo de las fases establecidas para la presente investigación, se da cuenta del logro y ejecución de cada una de ellas, es así que para la primera fase en la que se dio el acercamiento a la comunidad sujeto y objeto de intervención y la posterior descripción del problema, se encontraron varias categorías y subcategorías que permitieron su análisis, de las cuales se abordaron las categorías principales, la pedagogía del amor, manejo de las emociones y estrategias educativas, entre otras sub categorías que surgieron a medida que iba avanzando el trabajo de investigación, tal es así que para dar cuenta del cumplimiento de los objetivos propuestos, se hace un seguimiento a las aptitudes y actitudes evidenciadas en los niños y niñas, desencadenando la reflexión en torno a la necesidad de proponer acciones concretas que permitieran la construcción de aprendizajes significativos.

En consecuencia, cabe señalar que para analizar el logro del objetivo específico No 1 “Describir aspectos relevantes a la pedagogía del amor y del clima escolar para favorecer el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años” se realizó un análisis documental, en diversas fuentes bibliográficas, Redalyc, google académico, UCLA repositorio, biblioteca digital lasallista, repositorio UPEU, entre otros, resultando en promedio cincuenta y tres archivos, en los que se

encuentran artículos, trabajos de grado, libros, de los cuales se seleccionaron cinco de gran importancia para el trabajo de investigación, como Pérez (2014); Ruvalcaba (2018); Díaz y Hernández (2010); Jaramillo (2018); y Tintos (2011) entre otros, quienes coinciden en definir las categorías desde sus diferentes posturas disciplinares entre ellas Pedagogía del amor, definida por los autores citados como el arte de estimular, motivar, comunicar, orientar, educar y enseñar... para crear vínculos de afecto y confianza que permitan la construcción del conocimiento; asimismo, se le puede considerar como el arte de educar con cariño, comprensión para mejorar la autoestima e incentivar a los estudiantes a superar sus miedos, es decir como una competencia social que involucra la habilidad para aumentar las acciones hacia la promoción del bienestar por medio de la expresión de afectos positivos... tanto por sí mismo como por el otro y lo otro.

De acuerdo a las diferentes posturas conceptuales, es importante resaltar que para dar respuesta a esta categoría que corresponde al objetivo No1 se tiene en cuenta la observación participante de la cual se hizo un registro en el instrumento del diario de campo obteniendo al final de la investigación doce registros, de los cuales para este primer objetivo se recopilieron tres de gran importancia, compilando características relevantes que pasaban dentro del aula pero también en el entorno familiar de los niños y las niñas de cada institución, algunas de las características más relevantes registradas en estos primeros diarios de campo fueron: falta de acompañamiento por parte de las familias, conductas inadecuadas hacía los niños y las niñas, dificultad para trabajar en equipo, vocabulario y acciones no adecuadas por parte de los infantes, además lloraban con frecuencia, se les notaba tristes, distantes y poco deseosos de compartir con sus pares; estas características, permitieron identificar al principio de la investigación algunas realidades que viven las niñas y los niños las cuales no giraban en torno a la pedagogía del amor, abrazar al otro con sus individualidades, enseñar, guiar o acompañar desde el respeto a la diversidad, conocer el contexto

del estudiante reconociendo sus fortalezas y debilidades siendo éstas últimas vistas como oportunidades de mejora” respuestas que dan cuenta de un conocimiento parcial en torno a los elementos teóricos con relación, a la pedagogía del amor por tanto como lo expresa Tintos, (2011) “Pedagogía del amor no se trata de una doctrina nueva, es más bien, un estilo educativo, un talante, una actitud, que todo educador debe encarnar. Su validez es extensible tanto a los padres como a los profesores” (p.21).

Como prueba de ello se destaca lo expresado por algunos niños y niñas de ambas Instituciones donde se reconoce el clima escolar para favorecer el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años, expresando que “No me ayudaron en la casa con la tarea” “vi peleando a mi hermana con el novio” “mi papá y mi mamá pelearon esta mañana” “mi amigo me pega” “profe mi amiguita no quiere jugar conmigo” “responde de manera brusca cuando le toman sus pertenencias” “me tocó pegarle porque ella no hizo lo que yo le dije” Por consiguiente, es importante reconocer que el análisis documental permitió trascender más allá del aula para confrontar un referente teórico con lo vivenciado a lo largo de la investigación, de allí la importancia de registrar dichas voces. En definitiva, todas estas características y voces recopiladas en estos primeros diarios de campo es lo que en efecto marca el clima de los niños en función de lo que pasa dentro de la escuela, el hogar y en los entornos que los rodean y que tienen relación e inciden en el clima escolar.

De la misma manera, para dar respuesta al objetivo No 2 “Indagar por el manejo de las emociones en los niños y niñas menores de cinco años y su incidencia en el buen trato” y a la categoría el manejo de las emociones se utilizó como técnica la observación participante, técnica de la cual se pudo extraer información y datos de gran importancia y como instrumento la

entrevista semi estructurada la cual se realizó de manera digital a las docentes, auxiliares y directivos de las dos instituciones.

Según lo observado en diferentes momentos en cada una de las instituciones se pudo evidenciar que a los niños y las niñas les dificulta tener el control de sus emociones debido a diferentes circunstancias de su cotidianidad como las problemáticas que viven en sus hogares entre las cuales hay drogadicción, violencia intrafamiliar, abandono, limitaciones económicas y poca comunicación asertiva y amorosa entre los miembros de la familia, aspectos que repercuten en el estado emocional de los infantes quienes lo reafirman en el aula al comentar “profe hoy no desayune, no había comida” “profe, mi papá y mi hermanito estaban peleando y mi hermanito se iba a tirar por el balcón y entonces mi papá le saco sangre de las manos” “mi mamá no le paro bolas a mi tarea” asimismo, a la hora del cambio de los niños se observaban marcas de golpes en diferentes partes del cuerpo y llegan al aula desmotivados y un poco dispersos.

Esta observación nos permitió darnos cuenta porque a los niños se les dificulta tanto tener el control de sus emociones y es que para ello debe de haber un entorno afectuoso donde haya empatía, donde puedan expresar sus emociones sin problemas, donde sus cuidadores proporcionen estímulos positivos y favorezcan el desarrollo integral del niño.

Para responder a la categoría manejo de las emociones es importante definirla como un proceso pedagógico que busca favorecer el ámbito afectivo como complemento de las habilidades cognitivas para posibilitar el desarrollo integral de la personalidad. Se centra en el conocimiento y la gestión emocional, posibilitando a los individuos darle frente de manera asertiva a los desafíos de la vida cotidiana y mejorar su bienestar. como lo menciona, Bisquerra (2012) quien define la educación emocional como:

Proceso formativo que ayuda al desarrollo de las emociones y va de la mano con los logros y aprendizajes cognitivos del ser humano y de su personalidad de manera integral, con el fin de que el sujeto pueda asumir de mejor manera las diferentes situaciones en que nos pone la vida cotidiana, buscando alcanzar el bienestar personal y social (p. 179).

Según lo anterior, la educación emocional es un asunto de formación que inicia en el hogar y continua en la escuela, ambientes en los cuales los niños y las niñas permanecen la mayor parte de su tiempo en su ciclo de vida inicial, por lo cual van adquiriendo habilidades del entorno y a partir de las experiencias que tengan, estimulan la autoestima, el autocuidado y por ende el desarrollo integral, es así, como la educación emocional se enfoca en el desarrollo y la adquisición de habilidades para favorecer la inteligencia emocional, o cómo son reconocidas “ competencias blandas” las cuales han estado asociadas a los rasgos de personalidad de los sujetos, ambientes o estímulos positivos, estas también son educables y desarrolladas.

De acuerdo a lo anterior, es importante contrastar estas definiciones teóricas con algunas respuestas dadas por los entrevistados de las dos instituciones y quienes exponen sus posturas frente al manejo de las emociones como se puede contemplar en algunas voces: AGD2: “El manejo de las emociones con experiencias donde ellos y ellas pueden expresar lo que están sintiendo y de esta forma tener la capacidad de entender al otro, momentos de escucha y diálogo donde manifestamos las situaciones o acciones que nos disgustan, espacios de saludos y juegos de interacciones calidad y respetuosas según los gustos y necesidades individuales” AGD6: “El termómetro de las emociones, o el semáforo para que ellos identifiquen como llegan al aula y que se les puede recomendar para que tenga una buena disposición y buen trato con sus compañeros” AGD7: “El buen trato produce buenas emociones. La empatía y buen trato son

necesarias para entender y dar sentido a las emociones” voces que fueron recopiladas por medio de la entrevista anteriormente mencionada.

Para finalizar, se da respuesta al objetivo No 3: “proponer estrategias lúdico pedagógicas que fomenten el buen trato y fortalezca el clima escolar en los niños y las niñas menores de cinco a través de la pedagogía del amor” y a la categoría estrategias lúdico pedagógicas, se utilizan como técnicas la observación participante y algunas técnicas interactivas para concretar los distintos talleres ejecutados, así mismo se diseña un proyecto lúdico pedagógico denominado “me quiero, te quiero y lo quiero”.

Y como respuesta a los referentes teóricos enunciados durante el desarrollo de la propuesta se cita a Mendoza y Mamani; (2012) y Díaz y Hernández; (2010) quienes definen las estrategias pedagógicas como procedimientos utilizados por el docente de forma flexible partiendo de la idea fundamental de que él es un mediador del aprendizaje, puesto que además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de estrategias cognitivas, donde se tienen en cuenta el desarrollo de las habilidades, destrezas e individualidades del niño y la niña.

Asimismo, para responder a este objetivo y esta categoría se desarrolló un proyecto de intervención a partir de experiencias significativas con base a preguntas problemas; preguntas con contenido que abordaban todas las categorías de la investigación y que posibilitaron el disfrute y la construcción de conocimientos por parte de los niños y las niñas de ambas instituciones.

La propuesta de intervención desarrollada a lo largo del trabajo de investigación, consta de doce preguntas problematizadoras que permitieron a partir de la investigación acción pedagógica participativa, verificar respuestas significativas intervenidas en doce momentos áulicos en los cuales los niños y niñas sujetos de intervención disfrutaron estrategias pedagógicas realizadas a

partir de las actividades rectoras el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio resultando de gran interés y significación no solo para los niños y niñas sino también para los padres y madres de familia, docentes y directivos docentes, prueba de ello fue su participación dinámica en el festival del buen trato el que en la Institución Educativa Rural Salinas se realizó en dos momentos el primero en una salida pedagógica al parque recreativo Comfama de Rionegro en el que se realizaron actividades que posibilitaron la reflexión en torno a la importancia de modificar acciones de buen trato hacia los niños y niñas compromiso que fue sellado por las familias participantes y que se vivió en el segundo momento realizado en el aula mediante acciones tendientes a sensibilizar a los niños y sus familias frente a la necesidad de cambiar patrones de agresión y violencias .

Asimismo, en el Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal y mediante la participación promedio de ciento setenta familias quienes se unieron en torno a una charla llevada a cabo por el profesional en psicología adscrito a la institución con el tema crianza positiva con una dinámica participativa para posteriormente responder a dos interrogantes sobre crianza positiva y su influencia en el buen trato hacia los niños y niñas situación que fue permeada por el entusiasmo y dinamismo plasmada en carteles que sellaran el compromiso frente al cambio de actitud en relación con la crianza positiva

Tabla 9.*Muestra Propuesta de Intervención*

<p>Aspectos generales</p> <p>Título del proyecto: Me quiero, te quiero y lo quiero. Instituciones: Institución Educativa Rural Salinas – Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal Grados: transición y caminando Responsables: Daniela Toro Rodríguez – Darmery Roldán Torres Fecha de inicio: Fecha de cierre:</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none">● Diseñar un proyecto de aula relacionado con el buen trato para favorecer el buen clima escolar y familiar.● Sensibilizar a la comunidad educativa frente a la importancia del buen trato y su influencia para una convivencia sana.● Realizar actividades lúdico-recreativas que posibiliten el buen trato en los niños niñas y sus cuidadores.

Justificación: En aras de fortalecer la educación integral, en los primeros años de vida y atendiendo a todas las dimensiones del desarrollo, el tema de la convivencia escolar y puntualmente el del buen trato basado en el amor, resulta ser algo de suma importancia dentro de las instituciones educativas, por ello, como docentes en formación desde nuestra práctica pedagógica queremos intervenir en el aula con el proyecto me quiero, te quiero y lo quiero realizando diferentes estrategias pedagógicas, basadas en los elementos estructurantes de la pedagogía del amor los cuales permitan fortalecer la convivencia escolar y las relaciones que tienen las niñas y los niños con su entorno; pues en las Instituciones Educativas donde se realiza la práctica pedagógica e investigativa, se han evidenciado algunas dificultades en cuanto al modo de relacionarse los niños y niñas con los otros y con lo otro como posible respuesta a las problemáticas de su contexto.

Es por ello que, mediante la implementación de dichas estrategias, se busca afianzar el desarrollo de habilidades sociales las cuales incrementan la autoestima, la confianza en sí mismos, la interacción con el otro y con lo otro, constituyéndose en un significativo impacto para su contexto más cercano; de ahí que como lo resaltan Rodríguez y Bravo (2018)

[...] el Buen Trato debe estar direccionado a propiciar el desarrollo holístico de las niñas y niños, proteger su integridad física y psicológica, contribuir a la adquisición de la autonomía, autoestima positiva, la personalidad y reforzar la individualidad, en la que ellos sean conscientes de sus diferencias y singularidades y se acepten a sí mismos y a los demás tal y como son. (Rodríguez & Bravo, 2018, pág. 26)

Retomando al autor es importante resaltar que una convivencia basada en el amor y el buen trato es el eje fundamental para que se den relaciones cálidas, por cuanto su promoción no tiene un resultado espontáneo, sino que se va formando como parte de una intencionalidad colectiva a medida que se va incorporando y haciendo vida.

Actividades Propuestas

Actividades Propuestas						
	echa	regunta problema	Actividades			R ecursos
			iniciación o saberes previos	desarrollo	eval uación o finalización	

	<p>emana del 10 al 14 de octubre de 2022</p>	<p>Qué sé y que conozco sobre el buen trato?</p>	<p>En la asamblea de inicio se mostrarán varias imágenes para que los niños y niñas describan las distintas situaciones vividas en ellas y narran los momentos más significativos en los que se sienten felices y amados. Durante las actividades realizadas en la semana se tomarán evidencias fotográficas y se realizarán pequeños videos que den cuenta de acciones e intervenciones relacionadas con el buen trato,</p>	<p>Se proyectarán las imágenes y videos cortos que dan cuenta del buen trato entre los niños y niñas y los cuidadores, se identificarán las acciones positivas, generando en consenso una lluvia de ideas que permita la descripción de algunas acciones generadoras del buen trato.</p>	<p>Cada niño dibujara las acciones que le generen sentimientos positivos, enunciado los que los hacen felices y sentirse amados</p>	<p>C rayolas, lápices de colores, hojas de bloc, imágenes ilustradas, fotografía s y videos</p>
	<p>emana del 2 al 7 de noviembre de 2022</p>	<p>Cómo me cuida, como cuida el otro y lo otro?</p>	<p>Se proyectará el video “Dale la mano al buen trato” luego se formularán preguntas problematizadoras a fin de interpretar y argumentar los aspectos más significativos de la historia</p>	<p>A través de los dilemas morales, se motivará a los niños para que encuentren las posibles causas del conflicto suscitado en la historia y se busquen soluciones que generen buen trato y compromiso entre ellos.</p>	<p>Se elaborarán carteles con acciones que generen el buen trato los cuales serán decorados por los niños y niñas en trabajo colaborativo para luego ser exhibidos en un espacio del aula.</p>	<p>P apel crac, crayolas, vinilos, imágenes, y ayudas audiovisuales</p>

	<p>emana del 6 al 10 de marzo de 2023</p>	<p>Qué acuerdos hago a la hora de jugar y compartir?</p>	<p>Se inicia la actividad observando algunas imágenes donde se ven reflejadas interacciones apropiadas por parte de los niños y niñas, algunas de ellas como abrazar, saludar, compartir, jugar representando mínimamente cada una de ellas.</p>	<p>Luego las agentes educativas realizarán un dramatizado donde representarán una escena donde serán niños y niñas jugando y compartiendo, allí se identificarán algunas acciones que los niños realizan al momento de jugar, de igual manera habrá una profesora la cual estará dirigiendo el grupo e indicando que acuerdo debemos de tener al momento de jugar y compartir con los demás, se invitara a las niñas y los niños a que por equipo dramaticen una escena que de cuenta de acciones que generen buen trato entre los niños niñas, niños y maestros, niños y familia (saludos, gestos de afecto, entre otros)</p>	<p>Finalmente se realizará un panel donde allí expondremos qué acuerdos tendremos presentes al momento de jugar, dicho panel será realizado a través de fotografías tomadas dentro del salón y serán escogidas por todo el grupo.</p>	<p>Imágenes ilustradas o disfraces fotografías</p>
--	---	--	--	--	---	--

	<p>emana del 3 al 7 de abril del 2023</p>	<p>Qué valoró de las diferencias que encuentro en el otro?</p>	<p>Se da inicio a la actividad utilizando espejos donde allí a través de la canción “mi carita” reconoceremos nuestras partes de la cara, además se darán indicaciones de observar que se ve por medio de algunas preguntas orientadoras cómo: ¿De qué color es tu cabello? ¿De qué color son tus ojos? Entre otras que en medio de la actividad irán surgiendo</p>	<p>Seguidamente daremos paso a la construcción de una silueta de nuestro cuerpo, aquí tendremos también unas revistas donde recortaremos diferentes partes del cuerpo como ojos, boca, manos entre otras e iremos pegando en la silueta hasta tener el cuerpo completo en medio de la actividad se dialogará frente a las diferencias que tenemos con el otro y el respeto a las mismas.</p>	<p>Finalmente realizaremos una asamblea donde escucharemos algunas voces frente a la actividad realizada; además la agente educativa tendrá unas frases a modo de reflexiones, algunas como: Me quiero y quiero al otro Respeto mi cuerpo y respeto el de los demás Entre otras que surjan en medio de la actividad.</p>	<p>Espejos Papel crac Crayolas Revistas Pegamento</p>
	<p>emana del 8 al 12 mayo del 2023</p>	<p>Qué acciones encaminadas al buen trato puedo realizar?</p>	<p>se realizará un asamblea donde los niños manifestaran a través del diálogo colectivo cuáles son las acciones del buen trato que pueden poner en práctica dentro y fuera del aula</p>	<p>De acuerdo a las narrativas surgidas en la asamblea anterior se generarán compromisos por parte de los estudiantes y las agentes educativas los cuales serán plasmados en un mural el cual irá firmado de manera creativa poniendo como sello las palmas de las manos utilizando pintura de diferentes colores.</p>	<p>Para finalizar la actividad las niñas y los niños realizarán un video como evidencia donde cada uno hable del compromiso que plasmó en el mural. Dichos video se enviará a las familias para que tengan en cuenta el compromiso y lo</p>	<p>papel crac vinilos de diferentes colores dispositivos audiovisuales</p>

					practiquen en casa.	
semana del 1 al 04 de agosto del 2023	Cómo práctico el buen trato con mi familia?	Inicialmente se realizará una asamblea donde a través de algunas imágenes observaremos el trato que se debe de tener en casa, qué acciones reflejan el buen trato entre mamá - papá, mamá e hijos, papá e hijos u otros miembros de la familia que allí se encuentren.	Con anterioridad se le pedirá a la familia traer una fotografía donde se represente una acción realizada en casa sobre el buen trato; dicha foto será compartida y socializada con los demás niños del salón donde a su vez se realizarán reflexiones con aquellas acciones que allí se evidencian.	Finalmente, las fotografías utilizadas en la experiencia serán utilizadas para ambientar el espacio del salón permitiendo que las niñas y los niños observen cada uno y recuerden a que hace alusión cada acción del buen trato; además, sentirán ciertas emociones al ver a los miembros de su familia siendo parte de las instituciones	imágenes, fotografías	
semana del 4 al 8 de septiembre del 2023	Cómo me gusta tratar al otro y que me traten a mí?	Para iniciar la experiencia se realizará un dramatizado por parte de las agentes educativas donde se representará una escena de maltrato entre amigos y dicho dramatizado será el abre bocas de nuestra actividad central.	Las agentes educativas realizarán preguntas orientadoras sobre que paso en el dramatizado, ¿cómo se sintieron y si creen que esto está bien hecho? luego se presentará un video llamado "los amigos que se golpean entre ellos y los demás" https://www.youtube.com/watch?v=dRzuAr98-MU	Para finalizar esta experiencia, se hará una asamblea donde los niños y las niñas den posibles soluciones frente a lo que ocurrió en el video y en la dramatización, de este modo, se hará	video (disfraces) dispositivos audiovisuales	

					una reflexión final donde se plasmarán por escrito algunos tips de qué hacer en caso de que se presenten este tipo de situaciones.	
	emana del 11 al 15 de septiembre	Cómo aplico y vivo el decálogo del buen trato?	Inicialmente se pedirá a las familias que en compañía de los niños y los integrantes del hogar realicen un compromiso alusivo al buen trato, el cual los niños después llevarán al aula.	Con el compromiso que los niños traigan de casa, haremos un círculo de la palabra en el cual cada niño expondrá su compromiso y hablará sobre lo pactado en casa y la importancia de dicha experiencia.	Finalmente, se realizará un cartel con los compromisos realizados y este será nuestro decálogo del buen trato, que será expuesto en un lugar visible para las familias.	cartón paja. m arcadores

	semana del 25 al 29 de septiembre del 2023	cómo expreso mi felicidad siendo el personaje del buen trato?	Las agentes educativas indagarán a los niños y las niñas sobre cuales son las actitudes y las acciones que debe de tener y realizar el compañero que se quede con el personaje del buen trato.	Después de indagar sobre dichas acciones y actitudes en un acto colectivo se elegirá el personaje del buen trato según los argumentos que hagan los niños y las niñas sobre sus compañeros; las agentes educativas apoyarán dichos argumentos con reflexiones encaminadas al buen trato y que motiven el resto de compañeros a seguir practicando el buen trato para las próximas elecciones del personaje del buen trato.	Para concluir, entre todos se hará la construcción de una capa simbólica que represente el personaje del buen trato.	Entretelarcadores M
0	semana del 2 al 6 de octubre del 2023	Cuál es el impacto de la vacuna del buen trato y cómo me la aplico?	Se inicia presentando un video llamado “conductas adecuadas e inadecuadas” https://www.youtube.com/watch?v=jOFstWqv3uw luego de esto las agentes educativas hablarán sobre la vacuna del buen trato.	Las agentes educativas harán una pequeña demostración de cuando será aplicada la vacuna y van a explicar cómo esta funciona en la mente de los niños cambiando las acciones de maltrato por acciones de buen trato.	Finalizamos nuestras actividades realizando un nicho donde permanecerá la vacuna y tendrá un espacio especial en el salón y será utilizada en casos de emergencia.	Dispositivos audiovisuales. Dulces. Marcadores. Cajas.
1	semana del 9 al 13 de octubre del 2023	cómo expreso mis emociones a través de la	Daremos inicio a la experiencia ubicándonos en mesa redonda para disfrutar de un cuento llamado “algo dentro de mí” https://www.youtube.com/watch?v=VHtzqeKePOI el cual habla de	Seguido del video a cada niño y niña se le entregarán hojas en blanco y se les pedirá que dibujen una emoción que hayan sentido.	Para finalizar, se les pedirá que expliquen en qué momentos han sentido la emoción que dibujaron.	Hojas. Colores. Rayolas. dispositivo

		literatura?	algunas emociones que los niños y las niñas aún no identifican.			s de sonido
2	semana del 16 al 20 de octubre del 2023	Cómo disfrutar del festival del buen trato?	Se inicia el festival con una conferencia sobre crianza positiva dirigida a toda la comunidad educativa por parte de los psicólogos de la institución	Luego de la conferencias se realizará la creación de la cartelera y porra del buen trato entre padres de familia y niños y niñas el cual se expondrá en un desfile que recorrerá la institución	Para el cierre se hará un círculo de la palabra con reflexiones por parte de los padres, agentes educativas y estudiantes sobre la experiencia y finalmente la realización de mural de sensaciones con los compromisos por parte de toda la comunidad educativa	Papel crac. C olbón M arcadores

Fuente de elaboración propia

De acuerdo a lo anterior, es de gran relevancia anotar que dicha propuesta se vio enmarcada a través de preguntas problematizadoras que posibilitaron dar respuesta a las inquietudes que se generaron en torno al buen trato de los niños y la niña tal es el caso, de la siguiente tabla en la que se enmarcan las preguntas y su incidencia respuestas que se vieron permeadas por la puesta en escena de las actividades enmarcadas en la propuesta de intervención:

Tabla 10.*Incidencia*

No sesiones	Pregunta problema	Hallazgos
1	¿Cómo práctico el buen trato con mi familia?	Para esta experiencia se inició con una asamblea donde los niños y niñas tuvieron la oportunidad de observar algunas imágenes del buen trato que se pueden dar en la familia he hicieron comentarios como: “mi papá y mi mamá se abrazan” “comemos en familia” “jugamos en el parque” adicional a esto las familias con anterioridad habían llevado una fotografía donde se veían acciones del buen trato entre ellos lo que causo en los infantes la emoción de alegría y sorpresa al ver que las fotografías hacían parte de su entorno educativo, afirmando nuevamente lo importante que es la familia en el proceso de formación, en este momento los niños reafirmaron la importancia del buen trato con la familia con algunas voces como: “en esa foto le estaba dando gracias a mi papá por la comida” “ahí nos estábamos despidiendo con un abrazo para irnos a dormir” “ahí mi hermana me estaba ayudando con la tarea”
2	¿Qué acciones encaminadas al buen trato puedo realizar?	En esta sesión surgieron reflexiones muy importantes por parte de los niños acerca del buen trato donde a través del diálogo manifestaron sus posturas frente a este, algunas como: “ayudar a mi amigo” “compartir con mis amigos” “no ser groseros” fue muy valioso escuchar las reflexiones que hacían los niños y las niñas y verlos adquirir el compromiso de una manera consciente queriendo integrar el buen trato dentro del grupo como en su familia. Algunos de estos compromisos fueron: “no volver a pelear con mis amigos” “voy a compartir con todos mis juguetes” “voy ayudar a mi abuela a caminar”
3	¿Qué valoró de las diferencias que encuentro en el otro?	En esta actividad fue importante el reconocimiento que los niños y las niñas hicieron a través de los espejos haciendo reflexiones de como cuidarse, reflexiones que dan cuenta que el autocuidado hace parte del buen trato, el resultado fue escuchar como los niños y las niñas se apropiaron del autocuidado, del respeto por las diferencias que tienen con el otro, dando ejemplos claros de cómo hacerlo a través de algunas voces como: “yo soy más bajita que mi amiguita” “yo me cepillo todos los días” “mi mamá me baña antes de venir al jardín
4	¿Qué acuerdos hago a la hora de jugar y compartir?	Partiendo del dramatizado que hicieron los agentes educativos como provocación al tema central de la actividad se pudo evidenciar cómo los niños y las niñas se ven identificados con situaciones que pasan dentro del aula a la hora de jugar y que afectan el clima escolar he hicieron reflexiones tomando conciencia del valor del compartir y de la amistad a la hora de jugar o realizar juegos intencionados, debido a que, logran compartir, interactuar y crear opciones de juegos con sus pares con gran facilidad, reflexiones que expresaron en el círculo de la palabra que se hizo al final de la actividad, algunas como: “hay que respetar el turno cuando vamos a jugar” “no le voy a quitar el juguete a mi amigo” “tenemos que cuidar y guardar los juguetes”, expresiones que corroboran la importancia que tiene el buen trato dentro de los espacios de juego.
5	¿Qué sé y qué conozco del buen trato?	Escuchar a los niños decir “yo soy feliz cuando mi mamá no esta en el trabajo” “me divierto jugando con mi hermano” “me da tristeza cuando mis papás se pelean”, son algunas situaciones que expresan los niños y las niñas de cuando se sienten felices y amados y cuando se sienten tristes, dando cuenta de las realidades en las que viven y que en muchas ocasiones no hacen parte del buen trato, así

		<p>mismo, fue de gran relevancia para el trabajo recoger las experiencias de los niños en torno a las emociones que expresaban cuando se les preguntaban por el dibujo que habían realizado y al darnos cuenta de la multiplicidad de todas las situaciones agradables y no tan agradables que viven conclusiones en sus entornos familiares y que en ocasiones son difíciles de percibir</p>
6	¿Cómo me cuida, cómo me cuida el otro y yo?	<p>Luego de la proyección del video “Dale la mano al buen trato” fue significativo el impacto que les generó por cuanto denotan argumentos de gran significación, con algunas voces como: “no podemos ser como Pablo, el niño del video” “Pablo era muy grosero con sus amigos” “nuestros papás nos tienen que cuidar y no dejarnos solos en la casa” “debemos decirle a los amigos lo que no nos gusta que nos hagan” notándose además un insumo importante para con relación a las posibles soluciones que dieron los niños y las niñas como respuesta al contenido del video construyendo en equipo una serie de compromisos para evitar la reproducción de esas situaciones dentro del aula y de la familia, compromisos como: “me comprometo a no pelear en los descansos” “me comprometo a no burlarme de mis amigos” “jugaré siempre con mi amiguita”</p>
7	¿Cómo me gusta tratar al otro y que me traten a mí?	<p>En esta actividad se hizo una representación de diferentes acciones que no van encaminadas al buen trato las cuales los niños las identificaron al instante y las relacionaron con algunas situaciones que pasan en el aula todos los días, las conclusiones a las que llegaron los infantes después de las emociones que generó el dramatizado de las agentes educativas y a partir de estas conclusiones los tips que ellos mismos crearon para hacer frente a este tipo de situaciones, algunos tips como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • No pelear • Dar las gracias • Compartir • Saludar
8	¿Cómo aplicó y vivió el decálogo del buen trato?	<p>El compromiso colectivo adquirido por las familias, las agentes educativas y los niños y las niñas en la realización del dicho decálogo el cual se comprometen a poner en práctica dentro y fuera del aula.</p>
9	¿Cómo expreso mi felicidad siendo el personaje del buen trato?	<p>Fue importante al realizar la actividad porque los niños y las niñas actuaron de manera muy bonita al realizar acciones del buen trato para poder ser el personaje de la semana y representar al grupo de esta forma, se escuchaban algunas voces como: “yo me voy a portar bien para ser el personaje de la semana” “cuando yo fui el personaje de la semana fui muy feliz y mi mamá me felicitó” “siendo el personaje soy muy bonita”</p>
10	¿Cuál es el impacto de la vacuna del buen trato y cómo me la aplicó?	<p>La vacuna fue de gran impacto debido a que no generó angustia entre los niños, puesto que fue una vacuna simbólica a través de un pequeño dulce lo cual fue de gran agrado para ellos; además de la alegría que sintieron al saber que ya estaban vacunados frente a esas situaciones negativas que ellos mismos habían planteado en diálogos anteriores; después de ser vacunados de forma simbólica se evidenciaron compromisos por parte de todos para poner en práctica el buen trato. Después de esta experiencia y a lo largo de la permanencia en las instituciones se escuchaban algunas voces: “ya me porto bien porque estoy vacunado” “profe, pongámsle la vacuna al amiguito de primero que se está portando mal”</p>

11	¿Cómo expreso mis emociones a través de la literatura?	A partir de la realización de esta experiencia fue importante darnos cuenta de algunas emociones que sienten a menudo los niños y las niñas y que muchas veces las pasamos por alto, pero que al escuchar los relatos de los dibujos, algunas relatos como: “yo dibuje mi familia porque me hace feliz” “dibuje mi jardín porque juego con mis amigos” “dibuje mi casa porque ahí no me da miedo” salen a la luz muchas situaciones de angustia, tristeza, alegría y amor que viven en su entorno.
12	¿Cómo disfrutar del festival de buen trato?	La realización del festival del buen trato fue todo un éxito, por cuanto fue significativo el compromiso denotado por parte de las familias de una de las instituciones objeto de investigación, sobresaliendo por su disposición creatividad y dinamismo para con la realización de los carteles enmarcados en la importancia de reconocer la necesidad de mejorar actitudes y aptitudes en cuanto al trato con los niños y las niñas de que ellos mismo hicieron frente al buen trato, la interacción con sus hijos al momento del desarrollo del encuentro, finalmente y no menos importante los compromisos tan valiosos que dejaron plasmados en el mural de los compromisos, algunos como: “me comprometo ayudarle con las tareas de mi hijo” “me comprometo a darles mucho amor” “me comprometo a prestarle atención cuando me habla”

De acuerdo a las experiencias vividas para con el desarrollo de las preguntas problema que dieron respuesta a los objetivos específicos, se pudo concluir que la pedagogía del amor, es un tema de suma importancia en el ámbito educativo debido a que, tiene gran incidencia en el desarrollo integral de los niños y las niñas, por ello y como se evidencio en el proyecto “me quiero, te quiero y lo quiero” las acciones concretas por parte de las docentes que promueven el amor y la ternura dentro del aula, a través del abrazo, de la palabra, del acompañamiento positivo, de la comunicación asertiva con las familias y de tener en cuenta las individualidades de cada niño y niña e infinidades de acciones y actitudes que van encaminadas hacia el buen trato, que a su vez contribuyen a crear un ambiente de aprendizaje positivo y a favorecen el bienestar emocional de los infantes, también ayudan a fortalecer vínculos con sus familiares y cuidadores, por cuanto al vincular a las familias no solo se está transformando el entorno educativo sino que estas transformaciones trascienden también al entorno familiar, brindando otras posibilidades de educar desde el amor como se hizo en el aula.

8. Conclusiones

El presente trabajo de investigación que indago por el impacto que tiene la pedagogía del amor, como estrategia para mejorar el buen trato en niños y niñas menores de cinco años de la Institución Educativa Rural Salinas y el Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal Sucre de Medellín, aplicó y analizó los instrumentos de investigación, permitiendo concluir que:

Para dar respuesta al objetivo No 1 se pudo concluir que la crianza afectuosa y amigable fundamentada en la pedagogía del amor, implica establecer vínculos afectivos sólidos entre padres e hijo puesto que el contacto físico, la comunicación abierta y el apoyo emocional son elementos esenciales en este enfoque. Que el buen trato hace alusión no solo a la ausencia de violencia física o emocional, sino también al suministro de cuidados apropiados, acceso a la educación, nutrición proporcionada y oportunidades de juego y recreación.

Por consiguiente, la pedagogía del amor influye de forma positiva en los procesos de formación de los niños y niñas del grado transición de la Institución Educativa Rural Salinas debido a que el amor genera un sentimiento empático entre el docente y estudiante, por lo cual se genera un ambiente de confianza mediado por el afecto; las docentes convierten sus encuentros en espacios humanizados, teniendo en cuenta los sentimientos de los infantes a través de la escucha y el diálogo desde el amor, lo cual mejora notablemente las conductas disruptivas en el grupo y afianza las buenas relaciones no solo en el aula, sino en el entorno en el que están sumergidos los niños y las niñas, ayudándoles a identificar los diferentes problemas que atraviesan los estudiantes, esto permite comprender y brindar afecto a todos, atendiendo a las diversas necesidades, sin hacer discriminación alguna, es decir actuar de manera equitativa.

Asimismo, como respuesta al objetivo No 2 se pudo constatar que se debe favorecer el buen trato en la infancia pues es de gran relevancia para con el desarrollo físico, socio afectivo y

emocional de los niños y niñas dado que brindándoles un entorno seguro, afectuoso y respetuoso tiene un impacto positivo en su bienestar y calidad de vida. De la misma manera, la sociedad en su conjunto es corresponsable con la promoción del buen trato en la infancia. El estado, la sociedad, la familia, las autoridades, las instituciones educativas y la comunidad en general deben colaborar para crear un entorno en el que se respeten los derechos de los niños y niñas y se les brinde acompañamiento integral, de ahí que, el buen trato en la infancia sea esencial para garantizar el desarrollo saludable y feliz de los niños, pues solo a través de un enfoque integral y colaborativo se puede asegurar un futuro mejor para las generaciones venideras.

En efecto, el buen trato es un aspecto de suma importancia en la vida de los niños y las niñas, es así como la pedagogía, del amor juega un papel importante en el desarrollo emocional de los infantes; del mismo modo los docentes juegan un papel crucial en dicha pedagogía al trascender en la vida de los niños y las niñas y llevando a cabo acciones que fomentan el amor, la felicidad y el buen trato en el proceso educativo, es así que el docente como orientador y mediador en el proceso de enseñanza aprendizaje convierte a los infantes en protagonistas de su propio proceso para formarse como individuos mediados por el amor que denotan actitudes positivas, que aportan a la integralidad del niño y la niña y que a su vez favorecen el manejo de las relaciones consigo mismo , con el otro y con el entorno.

En consecuencia, y como respuesta al objetivo No 3 se concluye que los programas de capacitación para padres y cuidadores, en torno a la pedagogía del amor, son un instrumento positivo para optimizar el conocimiento y las habilidades en el trato apropiado hacia los niños y niñas, encuentros que deben ser accesibles y adaptados a las necesidades e intereses de cada comunidad.

Consecuentemente, la construcción de una cultura de buen trato está determinada por las acciones de los adultos padres, madres y/o cuidadores, como corresponsables del proceso de formación de los niños y niñas, asumiendo una actitud pro activa y dinámica desde donde se reconoce que el conocimiento debe transformarse en ejercicio desde la cotidianidad.

De modo que, cuando se implementa la pedagogía del amor en los procesos de enseñanza aprendizaje, se ejecutan estrategias desde las actividades rectoras (el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio) que parten de la necesidades e intereses de los niños y las niñas; estrategias están permeadas por las relaciones cordiales y amorosas, por ello los infantes disfrutan de las actividades propuestas por la docente, como el dibujo, diálogos, dramatizaciones y creaciones entre otras, que les permite expresar de manera clara sus sentimientos, emociones y vivencias, además de hacer reflexiones frente a algunas situaciones para que puedan adquirir compromisos que contribuyan con el buen trato tanto dentro como fuera del aula.

Finalmente, se identifica como fortaleza, el hecho de que, en los establecimientos intervenidos, no sólo se promueve el buen trato desde acciones clave descritas en la propuesta de intervención, sino que se incluyen otras como el rescate de los saberes y la conservación de la identidad cultural de los niños y las niñas, lo que fomenta el arraigo y el respeto a la diversidad

De la misma manera, se concluye que la Pedagogía del amor abarca otras pedagogías que favorecen la creación de un clima positivo en el aula de clases tales como la pedagogía de la ternura, del afecto y la del cuidado, por tanto es necesario que los directivos docentes, docentes, agentes educativos, y personal de apoyo, se capaciten en la implementación de la misma, para que puedan asumir su papel como mediadores y canalizadores de emociones y sentimientos, esto permitirá a los estudiantes desarrollarse en todos sus ámbitos, ser más autónomos, y felices fortaleciendo sus relaciones sociales.

Por cuanto, la Institución Educativa Rural Salinas, se constituye en escenarios de buen trato en la medida en que sus experiencias desde la pedagogía del amor, se asuman con un compromiso ético de vida; por cuanto se pusieron en práctica estrategias significativas que mejoran el buen trato desde el ejemplo tanto del educador como de padre/madre de familia y/o cuidadores.

Asimismo, en el Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal, se pudo evidenciar como este trabajo de investigación permitió la vinculación y la articulación de todos los agentes educativos, quienes al final del mismo lograron poner en práctica diferentes estrategias en pro del mejoramiento del buen trato y del fortalecimiento del clima escolar, además de potenciar las relaciones afectivas entre sí, todo lo anteriormente mencionado se logró observar en el festival del buen trato donde familias, agentes educativos docentes, directivos, niñas y niños compartieron un espacio de unión, diálogo y creatividad para emplear acciones, palabras y compromisos positivos y enriquecedores en torno a resaltar el buen trato sin ningún esfuerzo; además, este día se vieron los avances y los resultados de toda esta trayectoria que inició como un proyecto de investigación y se constituyó en una propuesta institucional de gran relevancia para toda la comunidad educativa, y que tendrá continuidad en el tiempo por su importancia y relevancia para formar niños felices.

9. Recomendaciones

Debemos propiciar medios saludables de educación donde nuestros niños y niñas crezcan y sean el reflejo de una nueva cultura sin malos tratos, donde ellos y ellas sean felices, tengan voz y voto en los procesos y se les asignen experiencias significativas fundamentadas en la pedagogía del amor.

Los padres de familia, deben estar atentos a cada exigencia que demandan los niños y niñas, cubriendo sus necesidades en todas sus esferas éticas, psicológicas –biológicas -sociales, por tanto, se hace necesario el trabajo en equipo escuela familia, para brindar posibilidades de actuación y mejora de las relaciones familiares a través de situaciones significativas fundamentadas en la pedagogía del amor.

Los adultos involucrados con niños y niñas, deben propiciar un clima afectivo generando seguridad y confianza esenciales para el desarrollo integral del niño y la niña, fortaleciendo vínculos emocionales estables y saludables.

Todos y cada uno de nosotros debemos poner dedicación para ir implementando todas las estrategias expuestas anteriormente, para un ambiente sano libre de malos tratos, mediante la indagación y mejora constante de nuevas estrategias metodológicas, tal es el caso de los hallazgos arrojados en esta propuesta y que estuvo fundamentada en la pedagogía del amor.

Como limitaciones de este trabajo de investigación, se relacionan en primer lugar las posibilidades de generalización de los resultados, debido a la naturaleza del estudio de corte cualitativo y a las técnicas e instrumentos utilizados, que no hacen posible la realización de inferencias de tipo estadístico a fin de generalizar los resultados a poblaciones mayores. Por ello se recomienda que, en futuras investigaciones, se dé continuidad a esta investigación tomando como unidad de análisis otras instituciones de educación inicial.

En segundo lugar, aunque la combinación de fuentes de recolección de la información (diarios de campo, entrevistas y análisis documental) ha sido fundamental para la validación del trabajo, se considera conveniente recomendar que para futuras investigaciones se utilicen otros tipos de instrumentos, a fin de tener mayor profundidad en las dinámicas que se presentan con relación a la promoción del buen trato hacia los niños y las niñas.

Como oportunidad de mejora, se considera importante sugerir que esta propuesta de intervención sobre el buen trato sea, incluida en los planes de formación para el desarrollo de las habilidades blandas, relacionadas con el buen trato en el talento humano y las familias con un enfoque de competencias, lo que facilita el establecimiento de unos objetivos claros y unos contenidos concretos, para desarrollarlos como un proceso y no como acciones puntuales, relacionadas con la pedagogía del amor.

Es importante, cualificar constantemente a todos los agentes educativos en temas relacionados con la pedagogía del amor, el buen trato y el manejo de las emociones; con el fin de fortalecer dichos temas dentro de las salas de desarrollo, además de adquirir estrategias innovadoras para favorecer el clima escolar, todo esto transformando de manera positiva las relaciones sociales y el desarrollo integral de las niñas y los niños.

Se recomienda que desde las prácticas pedagógicas, se enseñe con mayor continuidad todas aquellas acciones que conllevan al buen trato hacia el otro; que desde temprana edad, se vayan instaurando aquellas actitudes necesarias para la socialización e interacción con los pares, pues es desde allí donde cada niña o niño, van adquiriendo formas adecuadas para la resolución de conflictos, mejorando la convivencia pacífica, el control de emociones además de la construcción de valores tales como el respeto y la empatía.

Con base en lo anterior, es de primordial relevancia el trabajo en equipo escuela familia, a fin de aplicar las acciones de buen trato en varios contextos y desde allí, lograr que los adultos significativos de ambos entornos se conviertan en referentes para cada niño o niña, que en ellos logren ver reflejados cada una de las enseñanzas que se les desea transmitir, especialmente en aquellas pautas de crianza que deberán estar siempre de la mano del amor, la comprensión y el respeto por la individualidad, desde donde se garantice un trato amoroso que posteriormente se vea reflejado en sus relaciones inter e intra personales y por consiguiente, en su vida en sociedad.

Por último, es necesario que para futuras propuestas de investigación se dé continuidad al estudio del buen trato, y su impacto en la pedagogía del amor, dadas las múltiples ventajas que podrían deparar la continuidad del trabajo a fin de develar nuevos hechos y hallazgos significativos.

Referencias

- A., C., y Juiña, J. P. (2020). *La pedagogía del amor para el desarrollo del aprendizaje autónomo en niñas y niños de 4 a 5 años del Jardín Fiscal" Mercedes Viteri Lafronete De Huras", Quito, período 2019-2020 (Bachelor's thesis, Quito: UCE)*. Quito.
- Aguilera M., M. A., y Martínez, V. A. (2017). *La pedagogía del amor al interior de cuatro instituciones educativas en Bogotá DC" Una expedición inmarcesible"*. Bogotá.
- Aguirre, J., y Jaramillo, L. (2013). Tesis de la carga teórica de la observación y constructivismo. *Cinta de Moebio*, 47, 74-82. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2013000200002>
- Arón, A., y Neva, M. (2004). «Clima escolar». Documento de Valoras UC. P.1 UNESCO.
- Ascorra, A., Arias, H., y Graff, C. (2003). La escuela como contexto de contención social y afectiva. *Revista Enfoques Educativos*, 5(1), 117-123.
- Assaél, J., y Neumann, E. (1989). *El clima emocional en el aula. Santiago de Chile: PIIE*. Santiago de Chile.
- Baquero M., P. (2005). Línea de Investigación Pedagogía y Didáctica. *Actualidades Pedagógicas*(47), 91-98.
- Barraza, C. (2018). *Manual para la Presentación de Referencias Bibliográficas Documentos Impresos y Electrónicos*.
- Barudy, J., y Dantagnan, M. (2005). *Los buenos tratos en la infancia. Parentalidad, apego y resiliencia*. Editorial Gedisa.
- Bisquerra, R. (2012). *¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y adolescencia. Observatorio de salud de la infancia y adolescencia*.
- Burns, J. M. (1978). *Leadership*. New York: Harper & Row.

- Campos, A. (2010). *Primera infancia: una mirada desde la Neuroeducación*. OEA Organización de los Estados Americanos (OEA).
- Cedeño, M. (2010). *Importancia de la afectividad en el desarrollo del pensamiento*. Obtenido de <http://www.fundacioneluniverso.org/documentos/material/Importancia%20de%20la%20afectividad%20en%20el%20desarrollo%20del.pdf>
- Celis, D., y Patiño, I. C. (2020). *Vivir y amar. Pedagogía del amor e improvisación teatral con población vulnerable*.
- Cisneros, E. (2021). *Pedagogía de la ternura para la disminución de agresividad en estudiantes de inicial de una institución educativa pública, Ayna–2021*.
- Colombia. Asamblea Nacional Constituyente. (1991). *Artículo 44 Constitución política de Colombia 1991*. Bogotá D. C. : Diario Oficial.
- Colombia. Congreso Nacional de la República. (2016). *Ley 1804. Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de 0 a Siempre* . Bogotá D.C.: Diario Oficial.
- Colombia. Congreso Nacional de la República. (2006). *Ley 1098 (2006) Código de Infancia y Adolescencia* . Bogotá D.C.: Diario Oficial.
- Colombia. Congreso Nacional de la República. (1994). *Ley 115 (1994) Ley General de Educación febrero 8* . Bogotá D.C.: Diario Oficial.
- Colombia. Congreso Nacional de la República. (2013). *Ley 1620 Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los derechos* . Bogotá D. C. : Diario Oficial.
- Colombia. Congreso Nacional de la República. Ley 1804. (2016). *Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de 0 a Siempre (Colombia)*. Bogotá D. C.: Diario Oficial.

- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2010). *Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia*.
- Comenio, J. A. (2000). *Didáctica Magna* (11 ed.). México: editorial Porrúa.
- Coneo D., S. (2022). *Estrategia de proyección comunitaria con padres, madres y cuidadores del centro de atención a la infancia en el barrio El Prado del municipio de Chigorodó-Antioquia 2021-2022*.
- Díaz-Barriga, F., y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Fernández, R. (2013). *Cerebrando las emociones, recursos teóricos-prácticos para usar nuestras emociones con inteligencia*. Buenos aires, argentina:: Bonum.
- Ferrer, J. (2014). *Enciclopedia Asigna* (18 ed.).
- Flórez, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento*. Bogotá, Colombia: McGraw Hill .
- Flórez, R., y Tobón, A. (2001). *Investigación educativa y pedagógica*. Bogotá, Colombia: McGraw Hill.
- Forero, N. A. (2007). Metodología, método y propuestas metodológicas en Trabajo Social. *Revista Tendencias Y Retos*(12), 119-135.
- Fuentes, O. P. (2018). Programa nacional de formación avanzada en el marco de la pedagogía del amor, el ejemplo y la curiosidad. *Equidad*(1), 75-83.
- García, B., González, S., Quiroz, A., Velásquez, A., y Ghiso, A. M. (2002). *Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa*. Medellín: : Funlam.
- García, S. P., Alba, C. P., y Bautista, A. P. (2019). Emociones y habilidades comunicativas en la convivencia escolar en la IE Rural del Sur de Tunja. *Educación y Ciencia*(22), 203-219.

- Haro Velasco, M. J. (2016). *La pedagogía del amor en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de tercer grado de educación básica de la escuela fiscal mixta "Isabel la Católica" del cantón Píllaro*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Tesis de grado.
- Hernández, Á. (2003). *Introducción a la ciencia de la educación* (3ª ed.). Santiago de los Caballeros, República Dominicana: Ediciones UAPA.
- Hernández, P. (2005). *Educación del pensamiento y de las emociones*. Madrid: Alianza Psicológica.
- Hoy, K. W., y Miskel, C. G. (1996). *Educational administration. Theory, research and practice* (5ª ed.). Londres: McGraw-Hill.
- Jaramillo, L (2007). Citando a Puertos, J. (2002). (2007). Concepción de infancia. *Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación*(8), 108-123. Obtenido de <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewFile/1687/1096>
- Juárez P., Z. (2020). El síndrome de burnout en el personal docente y la pedagogía del amor. *EDUCARE - UPEL-IPB Segunda Nueva Etapa 2.0*, 24(1), 134-152.
- Latorre, A. (1996). *El Diario como Instrumento de Reflexión del Profesor Novel*. Actas del III Congreso de E. F. de Facultades de Educación y XIV de Escuelas Universitarias de Magisterio. . Guadalajara: Ferloprint.
- Lemus, L. A. (1997). *Pedagogía: temas fundamentales (Concepto de Pedagogía, Cap. III)*. En G. Cordero y M. Quesada (Compiladores) *Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE)*. Universidad Nacional.
- López, F. (2008). *Necesidades en la infancia y en la adolescencia. Respuesta familiar, escolar y social*. Madrid: Pirámide.

- Loyola, Z. (2010). *Hacia una pedagogía del amor*. Obtenido de <http://utpl.edu.ec/sites/default/files/documentos/identos/HACIA%20UNA%20PEDAGOGIA%20DEL%20AMOR.pdf>
- Martínez Muñoz, M. (1996). *El clima de la clase*. Barcelona: Wolters Kluwer .
- Mena, M., y Valdés, A. (2008). *Clima social escolar. Documento Valoras UC*. Santiago: Escuela de Psicología, Universidad Católica. Obtenido de http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf.
- Mendoza, J., y Mamani, G. J. (2012). Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los docentes de la facultad de ciencias sociales de la universidad nacional del altiplano. *Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 3(1, enero-junio,).
- Ocaña, A. O. (2013). *Pedagogía del amor y la felicidad. Ediciones de la U. .*
- Orozco, J. C. (2016). *La Investigación Acción como herramienta para la Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN Managua Nicaragua*. Managua Nicaragua.
- Peralta, S., y Zumba, R. (2016). *Pedagogía de la afectividad como enfoque para el Buen Trato Escolar*. Cuenca, Ecuador: Universidad de Cuenca.
- Pérez, A. (2002). *Las cinco vocales de la pedagogía*. Obtenido de http://www.feyalegria.org/images/acrobat/769711532991051109911132118111999710810111532100101321089732801011009710311110323797_715.pdf
- Pérez, A. (2014). *Pedagogía del Amor. Diario El Universal, 04 de noviembre. 2:30 pm.*
- Pérez, A. (2018). *Educación en tiempos de crisis (I). Periódico del país, RIF: J-30202528-1. .* Zulia, Venezuela: Diario Panorama. Obtenido de

<https://www.panorama.com.ve/opinion/Educacion-en-tiempos-de-crisis-I-por--Antonio-Perez-Esclarin-20180628-0100.html>

- Pérez, T. (2006). *El clima escolar, factor clave en la educación de calidad*. Obtenido de www.plandecenal.edu.co
- Quintana, A. (1996). Un Modelo de aproximación empírica a la investigación en psicología y ciencias humanas. *Revista Peruana de Psicología*, 1(1), 7-25.
- Rekalde, I., Vizcarra, M., y Macazaga, A. (2014). La observación como estrategia de investigación para construir contextos de aprendizaje y fomentar procesos participativos. *Educación XXI*, 17(1), 201-220.
- Retamozo, M. (2014). ¿Cómo hacer un proyecto de tesis doctoral en Ciencias Sociales? . *Ciencia, Docencia y Tecnología*(48), 173-202. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/145/14531006007.pdf>
- Rivera Rojas, D. D. (2021). Pedagogía de la ternura: fortalecimiento de las relaciones interpersonales para la sana convivencia. .
- Rodríguez, R., y Bravo, D. (2018). *Cultura del Buen Trato hacia la prevención del maltrato infantil*. .
- Rodríguez, R., y Bravo, D. (2018). *Cultura del Buen Trato hacia la prevención del maltrato infantil*. Bogotá. Colombia.
- Rojas, A., y Valera, D. (2008). El amor: esencia pedagógica de la maestra (o) de educación inicial para habitar el mundo del niño, niña. *Revista educativa de la Universidad Nacional Experimental "Simón Rodríguez" Núcleo Valera Trujillo I*, 5(9), 32-37.
- Ruvalcaba, N., Alfaro, L., Orozco, G., y Rayón, R. (2018). Construcción y validación de la Escala de Buen Trato en adultos mexicanos. *Revista de Educación y Desarrollo*, 7(14).

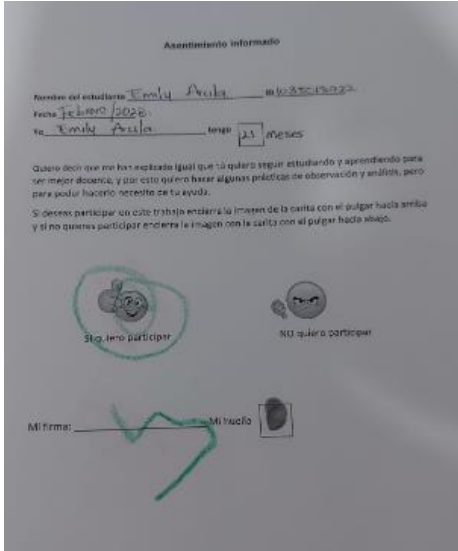
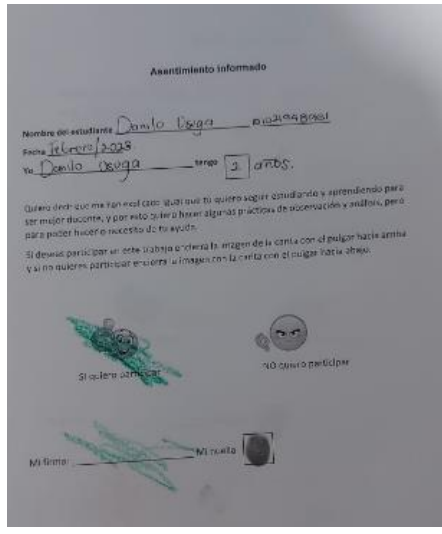
- Saavedra, L. (2014). *Psicopedagogía de Pedagogía de la Afectividad*.
- Suárez Londoño, I., y Muñoz Quintero, L. C. (2022). *La construcción de los afectos entre los niños y las niñas a partir de las interacciones pedagógicas que se posibilitan en dos instituciones privadas, Colegio San José De la Salle y The Canadian School*. Doctoral dissertation, Unilasallista Corporación Universitaria.
- Tintos, F. (2011). *La Pedagogía del Amor. Entrevista publicada por Magister el viernes 11 de febrero a las 18:12 pm*.
- Torres Jiménez, L. M. (2019). *Transformando desde el afecto: una experiencia con familias (modalidad familiar AeioTU Olaya Herrera)*. .
- UNECO. (2016). *Políticas de ciencia, tecnología, e innovación sustentable e inclusiva en América Latina*.
- UNICEF. (2005). *Convención sobre los derechos de niños, niñas y adolescentes*. Madrid.
- Valdés, H., Treviño, E., Castro, M., Carrillo, S., y Bogoya, D. (2008). *Los aprendizajes de los estudiantes de América Latina y el Caribe. Primer reporte de los resultados del Segundo Estudio Regional comparativo y Explicativo Santiago de Chile, Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe*. Santiago De Chile.
- Zubiría, M. (2004b). *Pedagogía afectiva. Ponencia IV Seminario Nacional de Educación, Armenia, Colombia*. Obtenido de <https://b.setodo.com/ekonomika/3080/index.htm>













Anexos













Anexo 1.

Asentimiento Informado





Asentimientos de los niños y niñas Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal

 <p>Asentimiento Informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Emily Arellano</u> ID: <u>101025010022</u> Fecha: <u>18 de mayo 2023</u> Yo: <u>Emily Arellano</u> tiempo: <u>25</u> minutos</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que lo quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <p>Si quiero participar <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> No quiero participar</p> <p>Mi firma: <u>[Firma]</u> Mi huella: <u>[Huella]</u></p>	 <p>Asentimiento Informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Hillary Patricia</u> ID: <u>101025010023</u> Fecha: <u>18 de mayo 2023</u> Yo: <u>Hillary Patricia</u> tiempo: <u>25</u> minutos</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que lo quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <p>Si quiero participar <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> No quiero participar</p> <p>Mi firma: <u>[Firma]</u> Mi huella: <u>[Huella]</u></p>
 <p>Asentimiento Informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Danilo Osuga</u> ID: <u>101025010021</u> Fecha: <u>18 de mayo 2023</u> Yo: <u>Danilo Osuga</u> tiempo: <u>25</u> minutos</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que lo quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <p>Si quiero participar <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> No quiero participar</p> <p>Mi firma: <u>[Firma]</u> Mi huella: <u>[Huella]</u></p>	 <p>Asentimiento Informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Antonella Díaz</u> ID: <u>101025010024</u> Fecha: <u>18 de mayo 2023</u> Yo: <u>Antonella Díaz</u> tiempo: <u>25</u> minutos</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que lo quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <p>Si quiero participar <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> No quiero participar</p> <p>Mi firma: <u>[Firma]</u> Mi huella: <u>[Huella]</u></p>

<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Luzmila Santana Rodríguez</u> Fecha <u>Febrero 2022</u> Yo <u>Luzmila Santana Rodríguez</u> tengo <u>2</u> años.</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Si quiero participar NO quiero participar</p> <p>Mi firma: _____ Mi huella </p>	<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Said Nera Balboa</u> ID <u>102962009</u> Fecha <u>Febrero 2022</u> Yo <u>Said Nera Balboa</u> tengo <u>2</u> años.</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Si quiero participar NO quiero participar</p> <p>Mi firma: _____ Mi huella </p>
<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Susana Molina</u> ID <u>1020241160</u> Fecha <u>Febrero 2022</u> Yo <u>Susana Molina</u> tengo <u>2</u> años.</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Si quiero participar NO quiero participar</p> <p>Mi firma: _____ Mi huella </p>	<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Marta Piz Posada</u> ID <u>1034930355</u> Fecha <u>Febrero 2022</u> Yo <u>Marta Piz Posada</u> tengo <u>21</u> meses.</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Si quiero participar NO quiero participar</p> <p>Mi firma: _____ Mi huella </p>

<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Emanuel Lujan</u> #1002001333 Fecha <u>11/01/2023</u> Yo <u>Emanuel Lujan</u> tengo <u>2</u> años.</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que lo quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con el pulgar hacia abajo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Si quiero participar</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>NO quiero participar</p> </div> </div> <p>Mi firma: _____ Mi huella: </p>	<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Jessamine Palacios</u> #1011936200 Fecha <u>11/01/2023</u> Yo <u>Jessamine Palacios</u> tengo <u>20</u> años.</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que lo quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con el pulgar hacia abajo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Si quiero participar</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>NO quiero participar</p> </div> </div> <p>Mi firma: _____ Mi huella: </p>
<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Gabriela Merlo B</u> #1022002008 Fecha <u>11/01/2023</u> Yo <u>Gabriela Merlo B</u> tengo <u>3</u> años.</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que lo quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con el pulgar hacia abajo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Si quiero participar</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>NO quiero participar</p> </div> </div> <p>Mi firma: _____ Mi huella: </p>	<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante <u>Gloria Ortiz</u> #1012000041 Fecha <u>11/01/2023</u> Yo <u>Gloria Ortiz</u> tengo <u>23</u> años.</p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que lo quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con el pulgar hacia abajo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Si quiero participar</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>NO quiero participar</p> </div> </div> <p>Mi firma: _____ Mi huella: </p>

Asentimientos de los niños y niñas Institución Educativa Rural Salinas

<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante: <u>Maia Jose Cero</u> ID: <u>102616221</u></p> <p>Fecha: _____</p> <p>Yo, <u>maia</u> tengo <u>5</u></p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <p> <input checked="" type="radio"/> Si quiero participar <input type="radio"/> NO quiero participar </p> <p>Mi firma: <u>maia</u> Mi huella: </p>	<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante: <u>Gecky Mejia</u> ID: <u>102616221</u></p> <p>Fecha: _____</p> <p>Yo, <u>Gecky</u> tengo <u>5</u></p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <p> <input checked="" type="radio"/> Si quiero participar <input type="radio"/> NO quiero participar </p> <p>Mi firma: <u>Gecky</u> Mi huella: </p>
<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante: <u>Emanuel Hazo</u> ID: <u>102814223</u></p> <p>Fecha: _____</p> <p>Yo, <u>Emanuel</u> tengo <u>5</u></p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <p> <input checked="" type="radio"/> Si quiero participar <input type="radio"/> NO quiero participar </p> <p>Mi firma: <u>Emanuel</u> Mi huella: </p>	<p style="text-align: center;">Asentimiento informado</p> <p>Nombre del estudiante: <u>Dylan Hegel</u> ID: <u>102816223</u></p> <p>Fecha: _____</p> <p>Yo, <u>Dylan</u> tengo <u>5</u></p> <p>Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.</p> <p>Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.</p> <p> <input checked="" type="radio"/> Si quiero participar <input type="radio"/> NO quiero participar </p> <p>Mi firma: <u>Dylan</u> Mi huella: </p>


Asentimiento informado

Nombre del estudiante Maria José Moreno ID 1011415427
 Fecha _____
 Yo Maria José M. tengo 5

Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.

Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.

Si quiero participar NO quiero participar

Mi firma: Maria José Mi huella 


Asentimiento informado

Nombre del estudiante Celete Ospina ID 1026161963
 Fecha _____
 Yo Celete Ospina tengo 5

Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.

Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.

Si quiero participar NO quiero participar

Mi firma: Celete Ospina Mi huella 


Asentimiento informado

Nombre del estudiante Celete Ospina ID 1026161963
 Fecha _____
 Yo Celete Ospina tengo 5

Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.

Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.

Si quiero participar NO quiero participar

Mi firma: Celete Ospina Mi huella 


Asentimiento informado

Nombre del estudiante Maria José Velaz ID 1020142614
 Fecha _____
 Yo Maria José tengo 5

Quiero decir que me han explicado igual que tú quiero seguir estudiando y aprendiendo para ser mejor docente, y por esto quiero hacer algunas prácticas de observación y análisis, pero para poder hacerlo necesito de tu ayuda.

Si deseas participar en este trabajo encierra la imagen de la carita con el pulgar hacia arriba y si no quieres participar encierra la imagen con la carita con el pulgar hacia abajo.

Si quiero participar NO quiero participar

Mi firma: Maria José Mi huella 

Anexo 2.

Consentimiento Informado

Consentimiento informado Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal

<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, Yo <u>Victoria Andrea Sanchez</u> identificado(a) con la cédula de ciudadanía No. <u>43 970 506</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodríguez y Danyery Roldán Torres con identificación 1026136565 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación Universitaria Univalle, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada <i>Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años</i> será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, los investigadores se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>judith.martinez@univalle.edu.co</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023.</p> <p>Firma del Agente educativo</p> <p><u>Victoria Sanchez</u> CC 43 970 506</p>	<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, Yo <u>Melina Yamile Nuñez</u> - identificado(a) con la cédula de ciudadanía No. <u>3417193</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodríguez y Danyery Roldán Torres con identificación 1026136565 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación Universitaria Univalle, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada <i>Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años</i> será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, los investigadores se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>melina.nunez@univalle.edu.co</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023.</p> <p>Firma del Agente educativo</p> <p><u>Melina Nuñez</u> CC 3417193</p>
<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, Yo <u>Viviana Andrea Cár</u> - identificado(a) con la cédula de ciudadanía No. <u>114224719</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodríguez y Danyery Roldán Torres con identificación 1026136565 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación Universitaria Univalle, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada <i>Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años</i> será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, los investigadores se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>viviana.c@univalle.com</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023.</p> <p>Firma del Agente educativo</p> <p><u>Viviana Cár</u> CC 114224719</p>	<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, Yo <u>Sandy Carro Ariza</u> - identificado(a) con la cédula de ciudadanía No. <u>103622377</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodríguez y Danyery Roldán Torres con identificación 1026136565 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación Universitaria Univalle, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada <i>Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años</i> será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, los investigadores se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>sandy.ariza@univalle.com</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023.</p> <p>Firma del Agente educativo</p> <p><u>Sandy Ariza</u> CC 103622377</p>

<p style="text-align: center;">Consentimiento Informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, yo <u>Elizabeth Restrepo</u> identificado(a) con la cédula de ciudadanía No. <u>43034584</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por los señores Daniel Toro Rodríguez y Daimery Roldán Torres o con identificación 1026156160 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación Universitaria Unibosque, que la información que yo suministro en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación <u>El amor Pedagógico del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 8 años</u> será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministro en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez concluida la investigación, las investigadoras se comprometen a darme copia de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>elizabethr@unibosque.edu.co</u>.</p> <p>Mecolín, septiembre 2023.</p> <p>Firma del Agente educativo</p> <p><u>Elizabeth Restrepo</u></p> <p>cc 43034584</p>	<p style="text-align: center;">Consentimiento Informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, yo <u>Andrés Coto S</u> identificado(a) con la cédula de ciudadanía No. <u>43 914 887</u> y como agente educativo declaro que he sido informado por los señores Daniel Toro Rodríguez y Daimery Roldán Torres o con identificación 1026156160 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación Universitaria Unibosque, que la información que yo suministro en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación <u>El amor Pedagógico del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 8 años</u> será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministro en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez concluida la investigación, las investigadoras se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>andrescoto@unibosque.edu.co</u>.</p> <p>Mecolín, septiembre 2023.</p> <p>Firma del Agente educativo</p> <p><u>Andrés Coto S</u></p> <p>cc 43 914 887</p>
--	--

Consentimiento informado Institución Educativa Rural Salinas



<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, Yo <u>Wendy Castro Sanchez</u> identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. <u>1128411132</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodriguez y Damerly Roldán Torres o con identificación 1026136585 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación universitaria Unilasallista, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, las investigadoras se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>wbranche2048@gmail.com</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023</p> <p>Firma del Agente educativo <u>Wendy Sánchez</u> cc 1128411132</p>	<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, Yo <u>Carolina García Madero</u> identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. <u>43662787</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodriguez y Damerly Roldán Torres o con identificación 1026136585 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación universitaria Unilasallista, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, las investigadoras se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>CarolinaGarciaM14@gmail.com</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023</p> <p>Firma del Agente educativo <u>Carolina García</u> cc 43662787</p>
<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, Yo <u>Diana Patricia Lora</u> identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. <u>43678478</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodriguez y Damerly Roldán Torres o con identificación 1026136585 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación universitaria Unilasallista, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, las investigadoras se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>DianapatriciaLora1581@gmail.com</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023</p> <p>Firma del Agente educativo <u>Diana Patricia Lora</u> cc 43678478</p>	<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente, Yo <u>Adriana Henkel Guebo</u> identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. <u>7046820300</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodriguez y Damerly Roldán Torres o con identificación 1026136585 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación universitaria Unilasallista, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, las investigadoras se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>adriahenkelg2002@gmail.com</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023</p> <p>Firma del Agente educativo <u>Adriana Henkel Guebo</u> cc 7046820300</p>

<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente. Yo <u>María Jiménez S</u> identificado (a) con la cédula de ciudadanía No <u>43343773</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodríguez y Damerly Roldán Torres o con identificación 1026136585 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación universitaria Unilasallista, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada <u>Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años</u> será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, las investigadoras se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>mariamiljs@yahoo.com</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023</p> <p>Firma del Agente educativo</p> <p><u>María Jiménez S</u></p> <p>cc 43343773</p>	<p style="text-align: center;">Consentimiento informado a Agentes educativos</p> <p>Por medio de la presente. Yo <u>Luz Day Haules H</u> identificado (a) con la cédula de ciudadanía No <u>43681365</u> y como agente educativo declaro que he sido informada por las señoras Daniela Toro Rodríguez y Damerly Roldán Torres o con identificación 1026136585 y 1017203730 estudiantes de la Licenciatura en educación infantil de Corporación universitaria Unilasallista, que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación titulada <u>Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años</u> será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada.</p> <p>De esta manera, comprendo que la información que yo suministre en las entrevistas que hacen parte de su instrumento en la investigación será utilizada únicamente para fines académicos, y que mi identidad será preservada. Igualmente, declaro que una vez culmine la investigación, las investigadoras se comprometen a darme parte de los resultados de la misma, en un informe resumido en formato Word o PowerPoint, que se me hará llegar a la dirección electrónica <u>ludam04@hotmail.com</u></p> <p>Medellín, septiembre 2023</p> <p>Firma del Agente educativo</p> <p><u>Luz Day Haules H</u></p> <p>cc 43681365</p>
---	--

Anexo 3.

Validez entrevista semiestructurada

<p>Unilasallista Corporación Universitaria</p> <p>validez de contenido de instrumentos de recolección de información por expertos.</p> <p>El presente ejercicio tiene como propósito solicitar su colaboración para determinar la validez de contenido del instrumento de recolección de información a ser aplicado en el proyecto: "Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años". Lo anterior, toma como categorías: pedagogía del amor, clima escolar, buen trato, estrategias educativas y primera infancia</p> <p>Sus valiosos aportes consistirán en la evaluación de la pertinencia de cada una de las preguntas, o ítems, con los objetivos propuestos para el estudio, las categorías principales y emergentes, el alcance de las mismas y su respectiva triangulación y análisis de las mismas.</p>	<p>Unilasallista Corporación Universitaria</p> <p>Tabla para la validación del instrumento de recolección de información.</p> <p>Objetivo general:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar las características de la pedagogía del amor como estrategia de mejoramiento del buen trato en los niños y niñas menores de 5 años en la Institución Educativa Rural Salinas del municipio de Caldas y del Jardín Infantil Buen Comienzo Pinal – Sucre Medellín, 2023 <p>CALIFICACIÓN DEL EXPERTO: A: Adecuada, M: Medianamente Adecuada, Inadecuada.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Objetivos específicos</th> <th rowspan="2">Categorías</th> <th rowspan="2">Afirmación</th> <th colspan="3">Calificación del Experto</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>M</th> <th>I</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Objetivo específico No 1 Describir aspectos relevantes a la pedagogía del amor y del clima escolar para</td> <td rowspan="2">Pedagogía del amor, clima escolar, buen trato e infancias</td> <td>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?</td> <td>x</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. ¿Cómo define el clima escolar?</td> <td></td> <td>x</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Objetivos específicos	Categorías	Afirmación	Calificación del Experto			A	M	I	Objetivo específico No 1 Describir aspectos relevantes a la pedagogía del amor y del clima escolar para	Pedagogía del amor, clima escolar, buen trato e infancias	1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?	x			2. ¿Cómo define el clima escolar?		x																											
Objetivos específicos	Categorías				Afirmación	Calificación del Experto																																								
		A	M	I																																										
Objetivo específico No 1 Describir aspectos relevantes a la pedagogía del amor y del clima escolar para	Pedagogía del amor, clima escolar, buen trato e infancias	1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?	x																																											
		2. ¿Cómo define el clima escolar?		x																																										
<p>favorecer el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años.</p> <p>Objetivo específico No 2 Indagar por el manejo de las emociones de los niños y niñas menores de cinco años y su incidencia, en el buen trato.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes?</td> <td></td> <td>x</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía?</td> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar?</td> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas; ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema?</td> <td></td> <td>x</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula?</td> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes?		x			4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía?	x				5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar?	x				1. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas; ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema?		x			2. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula?	x				<p>de cinco años y su incidencia, en el buen trato.</p> <p>Objetivo específico No 3 Proponer estrategias lúdico pedagógicas que fomenten el buen trato y fortalezcan el clima escolar de los niños y las niñas menores de cinco años a través de la</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>3. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato?</td> <td></td> <td></td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula?</td> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula?</td> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos?</td> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	3. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato?			x		4. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula?	x				1. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula?	x				2. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos?	x			
3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes?		x																																												
4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía?	x																																													
5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar?	x																																													
1. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas; ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema?		x																																												
2. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula?	x																																													
3. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato?			x																																											
4. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula?	x																																													
1. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula?	x																																													
2. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos?	x																																													

			
fortalezcan el clima escolar de los niños y las niñas menores de cinco años a través de la pedagogía del amor.	pedagogía del amor.	3. ¿Cómo haría parte del proceso o vincularía a la familia para abordar dichas temáticas?	x
Gracias por su apoyo y acompañamiento.			
Observación general: <ul style="list-style-type: none"> - Organizar las preguntas para dar una guía orientadora - Dar un poco de contexto al inicio - Focalizar sobre quién recae la pregunta 			
Firma:			
			

Anexo 4.

Formato de Entrevistas

<p>Título del proyecto: Pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años.</p>		
<p>Justificación: La presente entrevista busca Identificar las posturas, acciones y criterios de los docentes frente a la pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años de la institución Educativa Rural Salinas y del Jardín Infantil Buen Comienzo Pinal – Sucre, realizada por Darmery Roldan Torres y Daniela Toro Rodríguez identificadas como aparece al pie de la firma, estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil de Unilasallista Corporación Universitaria; como parte de uno de los instrumentos utilizados para la recolección de información a la luz de la investigación titulada pedagogía del amor como propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de 5 años utilizada únicamente para fines académicos, y su identidad será totalmente preservada. Está dirigida a Directivos y docentes pertenecientes a la Institución Educativa Rural Salinas del municipio de Caldas y del Jardín Infantil Buen Comienzo Pinal – Sucre Medellín, 2023. Antes de llevar a cabo dicha entrevista, queremos recordar que la información es absolutamente confidencial; que valoramos enormemente su honestidad y que cada una de las preguntas está relacionada con competencias de la labor docente, en caso de no entender alguna, por favor sienta la confianza de expresarlo.</p>		
Objetivos específicos	Categorías	Preguntas
<p>No 1: Describir aspectos relevantes a la pedagogía del amor y del clima escolar para favorecer el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años</p>	<p>Pedagogía del amor, Clima escolar, Buen trato Infancias</p>	<p>¿Qué sabe sobre la pedagogía del amor? ¿Cómo define el clima escolar? ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes? ¿Cómo se implementa la pedagogía del amor dentro y fuera del aula? ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar</p>
<p>No 2: Indagar por el manejo de las emociones de los niños y niñas menores de cinco años y su incidencia, en el buen trato.</p>	<p>Manejo de las emociones, Buen trato Infancias</p>	<p>¿De qué manera trabaja el manejo de las emociones dentro del aula? ¿Qué estrategias lúdico pedagógicas ha implementado para favorecer el buen trato haciendo uso de la pedagogía del amor? ¿De qué manera ha aportado al fortalecimiento del clima escolar? ¿Aparte de las estrategias que ha implementado, que otros dispositivos podrían potenciar las temáticas de las que se ha hablado en esta entrevista? ¿Cómo haría parte del proceso o vincularía a la familia para abordar dichas temáticas?</p>

<p>No 3 Proponer estrategias lúdico pedagógicas que fomenten el buen trato y fortalezcan el clima escolar de los niños y las niñas menores de cinco años a través de la pedagogía del amor.</p>	<p>Estrategias lúdico pedagógicas, Buen trato, Clima escolar, Pedagogía del amor Infancias</p>	<p>¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas y cómo lo sistematizan? ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia suceden dentro del aula? ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? ¿Cuál es la incidencia positiva o negativa del manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula?</p>
---	--	---

Anexo 5.

Entrevistas

<p>No se pueden editar las respuestas</p> <h3>Entrevista semiestructurada para docentes (pedagogía del amor)</h3> <p>En este formulario encontraran algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responda según su criterio frente a esta pedagogía .</p> <p>* Indica que la pregunta es obligatoria</p> <p>Nombre completo *</p> <p>Andrea Caro Sanmartin</p> <p>Cargo *</p> <p>Agente Educativa Docente</p> <p>Nombre de la institución *</p> <p>Jardin infantil el Pinal Sucre</p> <p>Grado o nivel o cargo</p>	<p>Grado o nivel o cargo</p> <p>Investigando</p> <p>Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?</p> <p>De acuerdo a esta pedagogía el docente debe ser empatico con las niñas y los niños a tal punto de crear en ellos confianza y motivacion por sus logros.</p> <p>¿Cómo define el clima escolar?</p> <p>El clima escolar para mi concepto es una montaña rusa de emociones variadas que se encuentran en las niñas y los niños y que deben ser atendidas de manera individual ya que cada ser es único y vive sus propios procesos.</p> <p>¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes?</p> <p>El buen trato es el respeto que se debe tener por uno mismo y por los demás para crear un clima acogedor, va desde una mirada, una palabra, una caricia, y lo proyecto desde el trato calido hacia mis niñas y niños respetando que cada uno es un ser individual y merece ser tratado con amor.</p>
<p>¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" que cree que implicaría este tipo de pedagogía?</p> <p>Educar con amor, paciencia y empatía</p> <p>¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar?</p> <p>Fomento el trabajo en equipo y la comunicación asertiva en el grupo</p> <p>¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas: ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema?</p> <p>Las emociones son un estado natural del ser humano y es necesario sentirlas y vivirlas y si he recibido capacitación sobre ese tema.</p> <p>¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula?</p>	<p>¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula?</p> <p>Alegría, tristeza, enojo</p> <p>¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato?</p> <p>Que si estamos sintiendo una emoción de enojo o rabia, esto puede generar un mal trato hacia una persona</p> <p>¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula?</p> <p>Escucharlos, darles momentos de tranquilidad para que se calmen y puedan volver a integrarse al grupo</p> <p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde le sienta, como la expresa y como la regula?</p> <p>Imágenes, diálogos, títeres</p>

<p>Hoy una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?</p> <p>Si, la pedagogía del amor es basada en el buen trato, en educar en base a palabras positivas y aprendizajes significativos que generen en los niños y las niñas ser reconocidos como seres humanos autónomos y libres, con tratos empáticos según sus necesidades individuales y grupales.</p> <hr/> <p>¿Cómo define el clima escolar?</p> <p>El clima escolar son las acciones de convivencia que se generan dentro de las salas de desarrollo, teniendo como base fundamental el respeto por el otro.</p> <hr/> <p>¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes?</p> <p>Son los valores con los cuales tratamos a los demás, fomentando espacios de comunicación asertiva y respeto, estas acciones de buen trato se manifiestan a través del ejemplo y siempre siendo claros con los acuerdos de convivencia dentro y fuera de la sala</p> <hr/> <p>¿Qué le sugiere a usted</p>	<p>¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía?</p> <p>La pedagogía del amor es una estrategia en la que las agentes educativas abren la posibilidad de que los niños y niñas tengan una atención integral basada en el respeto y las palabras positivas que los ayudan a interiorizar todo lo que ellos pueden lograr y de esta forma tener un impacto positivo en los chicos que son el futuro del mundo.</p> <hr/> <p>¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar?</p> <p>El manejo de las emociones con experiencias donde ellos y ellas pueden expresar lo que están sintiendo y de esta forma tener la capacidad de entender al otro, momentos de escucha y diálogo donde manifestamos las situaciones o acciones que nos disgustan, espacios de saludos y juegos de interacciones calidad y respetuosas según los gustos y necesidades individuales</p> <hr/> <p>¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas: ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema?</p> <p>Si, por parte de la entidad buen comienzo nos capacitan para obtener nuevos conocimientos sobre la crianza y educación política</p>
<p>¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula?</p> <p>El enojo, por que un están en la etapa egocentrismo donde quieren que los demás realicen lo que ellos desean y al no tener respuesta su emoción es el enojo y la rabia, el cual se maneja con diálogos y el autocontrol de lo que está pasando</p> <hr/> <p>¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato?</p> <p>Cuando tenemos un adecuado manejo de las emociones se nos posibilita tratar al otro con respeto ya que aprendemos a regular nuestras acciones y palabras siendo empáticos con los demás</p> <hr/> <p>¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula?</p> <p>Las cajas de las emociones, apoyo del equipo psicossocial y capacitaciones para manejar la situación</p> <hr/> <p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la</p>	<p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula?</p> <p>La rúeta de las emociones, lectura de cuentos, la caja de las emociones, el televisor de las emociones</p> <hr/> <p>¿Cree que hay relación entre lo lúdico, el buen trato y la pedagogía del amor: como podrían articularse estos tres elementos?</p> <p>Estos tres elementos se articulan realizando esperanzas significativas a partir del juego donde las niñas y los niños puedan entender y conocer sus emociones y así de esta forma ponerse en el lugar del otro brindando ambientes de buen trato</p> <hr/> <p>¿Cómo haría parte del proceso o vincularía a la familia para abordar dichas temáticas? *</p> <p>Con intervenciones lúdicas donde las familias se capaciten e interioricen la importancia de una crianza positiva y presente, para que nuestros niños y niñas se les brinde una atención adecuada y sus familias sean garantes de derechos</p>
<p>No se pueden editar las respuestas</p> <p>Entrevista semiestructurada para docentes (pedagogía del amor)</p> <p>En este formulario encontraran algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responda según su criterio frente a esta pedagogía .</p> <p>* Indica que la pregunta es obligatoria</p> <p>Nombre completo *</p> <p>Elizabeth restrepo</p> <hr/> <p>Cargo *</p> <p>Madre comunitaria auxiliar pedagogica jbc sucre el pinal</p> <hr/> <p>Nombre de la institución *</p> <p>JIBC EL PINAL (tejiendo sueños).</p> <hr/> <p>Grado o nivel a cargo</p> <p>Investigando 4</p>	<p>¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar?</p> <p>Abrazar, dar besos , aceptar a los otros como son, mucho amor</p> <hr/> <p>¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas: ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema?</p> <p>Primero enseñarles cuáles son las emociones, hay que manejarlas con mucha tranquilidad , conocimiento y sabiduría</p> <hr/> <p>¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula?</p> <p>Alegria, enojo, tristeza, miedo</p> <hr/> <p>¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato?</p>

<p>¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? Según el trato que se da, salen las diferentes emociones</p> <p>¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula? Libros, los muñecos, espejos, cuentos etc</p> <p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula? Todos los días preguntándoles como están y como se sienten</p> <p>¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor: como podrían articularse estos tres elementos? Porque con la lúdica se enseña el buen trato y el buen trato es amor</p> <p>¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor: como podrían articularse estos tres elementos? Con talleres del buen trato, emociones y pedagogía del amor</p>	<p>¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? Libros, los muñecos, espejos, cuentos etc</p> <p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula? Todos los días preguntándoles como están y como se sienten</p> <p>¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor: como podrían articularse estos tres elementos? Porque con la lúdica se enseña el buen trato y el buen trato es amor</p> <p>¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor: como podrían articularse estos tres elementos? Con talleres del buen trato, emociones y pedagogía del amor</p>
<p>Entrevista semiestructurada para docentes (pedagogía del amor)</p> <p>En este formulario encontraran algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responda según su criterio frente a esta pedagogía.</p> <p>* Indica que la pregunta es obligatoria</p> <p>Nombre completo * María Yamile Morales Velásquez</p> <p>Cargo * Agente educativo docente</p> <p>Nombre de la institución * Fundación Ximena Rico Llano</p> <p>Grado o nivel a cargo Caminando</p> <p>Hay una corriente que</p>	<p>Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conesa? Es la capacidad del maestro para ponerse en el lugar del alumno, es enseñar desde la afectividad, la ternura y como bien su nombre lo indica desde el amor y el reconocimiento de las diferencias del otro.</p> <p>¿Cómo define el clima escolar? Es el ambiente que se percibe y se vive entre los niños, niñas y educadores basada en el respeto y el amor mutuo para que esté sea próspero y efectivo.</p> <p>¿Qué conesa sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes? Es la capacidad de ponerse en el lugar del otro y respetarlo y tratarlo así como me gustaría ser tratado, favoreciendo las buenas prácticas educativas y sociales en todos los contextos en donde nos desenvolvemos.</p> <p>¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía? Implicaría una reflexión del quehacer pedagógico basado en el amor por lo que se hace y por quienes se hace, esto debe ser una práctica consciente y responsable.</p>
<p>¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía? Implicaría una reflexión del quehacer pedagógico basado en el amor por lo que se hace y por quienes se hace, esto debe ser una práctica consciente y responsable.</p> <p>¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? Escucha activa e intencionada, interacciones adecuadas basadas en el trato amable, cariñoso y atento.</p> <p>¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas: ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema? Si he recibido capacitaciones y cada día estamos en el proceso de aprender a gestionar nuestras propias emociones y limitaciones para escuchar acompañar y estar atenta ante los demás, es un tema de ponerse en el lugar del otro saber que se pueden sentir todas las emociones y proponer estrategias para avanzar en las mismas y superar las que en cierto momento nos generan momentos a superar.</p> <p>¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? La estrategia del juego o la vuelta a la calma desde su cuerpo se aprenden a reconocer y saber que sienten, dónde y como se puede manejar desde este mismo medio físico.</p>	<p>¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? Como bien lo hemos mencionado se deben respetar las emociones de cada individuo y saber atender cuando y como las expresa es aquí donde entra el buen trato en saber escuchar, respetar y ponerse en la posición del otro y así evitar conflictos y acciones que dañen el ambiente.</p> <p>¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula? Se implementan juegos y estrategias como botellas de la calma, semáforo de las emociones, tiempo fuera para calmarse siendo escuchado y atendido por un adulto significativo, juegos de concentración, objetos transicionales, siempre la escucha activa para acompañar la emoción.</p> <p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula? La estrategia del juego o la vuelta a la calma desde su cuerpo se aprenden a reconocer y saber que sienten, dónde y como se puede manejar desde este mismo medio físico.</p>

<p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar dónde le sienta, como la expresa y como la regula? *</p> <p>La estrategia del yoga o la vuelta a la calma desde su cuerpo se aprenden a reconocer y saber que sienten, dónde y como se puede manejar desde este mismo medio físico.</p> <hr/> <p>¿Cree que hay relación entre lo lúdico, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos? *</p> <p>Son tres elementos que están unidos y no se deben desligar el amor debe ser alegre, divertido y novedoso esa es la garantía del aprendizaje desde el amor y el contacto y disfrute con los otros.</p> <hr/> <p>¿Cómo haría parte del proceso e vincularlo a la familia para abordar dichas temáticas? *</p> <p>Desde los encuentros educativos con familias y las orientaciones pedagógicas dentro y fuera del aula, trabajamos en casa en donde se invita a jugar y a pasar tiempo en familia de calidad invitándolos a practicar la pedagogía de la escucha, el contacto físico y el respeto por la individualidad. El amor debe empezar en casa.....</p>	<p>Entrevista semiestructurada para docentes (pedagogía del amor)</p> <p>En este formulario encontraran algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responda según su criterio. Frente a esto pedagogía .</p> <p>* Indica que la pregunta es obligatoria</p> <hr/> <p>Nombre completo *</p> <p>Sindy Yusvary Osorio Arias</p> <hr/> <p>Cargo *</p> <p>Aux. Pedagógica</p> <hr/> <p>Nombre de la institución *</p> <p>JIBC El pinal</p> <hr/> <p>Grado o nivel o cargo</p> <p>Técnica en primera infancia</p>
<p>hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor. ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce? *</p> <p>Si, he escuchado de ella, desde la pedagogía del amor como dice Paulo Freiré, es tolerar, es tener la capacidad para comprender, y aceptar a las niñas y niños tal y como son.</p> <hr/> <p>¿Cómo define el clima escolar? *</p> <p>Lo defino como: Calido, agradable, y amoroso</p> <hr/> <p>¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes? *</p> <p>Las peticas de buen trato y amor, las proyectamos mostrando respeto y siendo amables con los niños y niñas</p> <hr/> <p>¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" que cree que implicaría este tipo de pedagogía? *</p> <p>La pedagogía del amor como lo dije en la anterior respuesta, implica ser más tolerantes , respetuosos y también</p>	<p>¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" que cree que implicaría este tipo de pedagogía? *</p> <p>La pedagogía del amor como lo dije en la anterior respuesta, implica ser más tolerantes , respetuosos y también respetar el ritmo de aprendizaje de cada uno de los pequeños</p> <hr/> <p>¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>Tolerante, amorosa, calidez, empatica</p> <hr/> <p>¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas; ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema? *</p> <p>Respecto a las emociones si he recibido capacitaciones las cuales nos han ayudado para manejar estas, ya que a través del amor, la comprensión, el amor y la empatía podemos solucionar cualquier caso que nos presente.</p> <hr/> <p>¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños? *</p>
<p>¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? *</p> <p>Alegria, miedo, tristeza o desagrado</p> <hr/> <p>¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? *</p> <p>Desde mi conocimiento creería yo que el manejo de las emociones y el buen trato , van cogidas de la mano, ya que sin el buen trato no habría un equilibrio respecto a las emisiones</p> <hr/> <p>¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula? *</p> <p>Actividades con música, pintura, juegos relacionados con las emociones y cuentos.</p> <hr/> <p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar dónde le sienta, como la expresa y como la regula? *</p>	<p>¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar dónde le sienta, como la expresa y como la regula? *</p> <p>Actividades de música y pintura, o teatros</p> <hr/> <p>¿Cree que hay relación entre lo lúdico, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos? *</p> <p>Claro que si estás tres tienen relación ya que para mi son los tres pilares de la pedagogía, porque con estos brindamos una buena atención integral a los niños y niñas.</p> <hr/> <p>¿Cómo haría parte del proceso e vincularlo a la familia para abordar dichas temáticas? *</p> <p>Realizando varias actividades que se hacen con los niños y las niñas día a día para que ellos observen y aprendan desde el amor para que lo apliquen en sus hogares.</p> <p style="text-align: right;">Enviado: 24/8/21, 10:38</p>

<p>Entrevista semiestructurada para docentes- Pedagogía del amor</p> <p>En este formulario encontraran algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responda según su criterio frente a esta pedagogía.</p> <p>* Indica que la pregunta es obligatoria</p> <p>Nombre completo * Adriana Hernández Quintero</p> <p>Cargo * Docente básica primaria</p> <p>Nombre de la institución * I.E.R Salinas</p> <p>Grado o nivel a cargo Básica primaria - docente multigrado</p> <p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce? *</p>	<p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce? *</p> <p>Si, está basada en el afecto cómo elemento esencial que fortalece la dimensión humana y posibilita aprendizajes significativos</p> <p>2. ¿Cómo define el clima escolar? *</p> <p>El ambiente del contexto educativo</p> <p>3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes? *</p> <p>El buen trato está referido al respeto que se percibe en los contextos educativos, se proyecta en cada una de las acciones del docente coherente con la teoría y la práctica, el ejemplo de convivencia, diálogo asertivo, empatía.</p> <p>4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" que cree que implicaría este tipo de pedagogía? *</p> <p>Abrazar al otro con sus individualidades, enseñar, guiar o acompañar desde el respeto a la diversidad, conocer el contexto del estudiante reconociendo sus fortalezas y debilidades siendo estas últimas vistas como oportunidades de mejora.</p> <p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p>
<p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>Desarrollar actividades que fortalezcan el reconocimiento de los valores propios y de los pares, ejercicios de convivencia a partir del diálogo, talleres de prevención de conflictos o manejo de ellos.</p> <p>6. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas: ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema? *</p> <p>Es necesario identificar las emociones para saber cómo actuar ante ellas.</p> <p>7. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? *</p> <p>Frustración, enojo, alegría.</p> <p>8. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? *</p> <p>Ambas se relacionan</p> <p>9. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula? *</p> <p>Ruta de manejo de emociones de acuerdo a su identificación elaborada con los estudiantes.</p> <p>10. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula? *</p>	<p>Ruta de manejo de emociones de acuerdo a su identificación elaborada con los estudiantes.</p> <p>10. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde la siente, como la expresa y como la regula? *</p> <p>A partir de talleres, videos y ejercicios prácticos.</p> <p>11. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor: como podrían articularse estos tres elementos? *</p> <p>Si, la lúdica permite que se favorezca el buen trato y por ende el respeto que es elemento fundamental en el amor.</p> <p>12. ¿Cómo haría parte del proceso o vincularía a la familia para abordar dichas temáticas? *</p> <p>Mediante la escuela de padres y con Acompañamiento de expertas en el tema.</p> <p>Muchas Gracias.</p>

No se pueden editar las respuestas

Entrevista semiestructurada para docentes- Pedagogía del amor

En este formulario encontraran algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responda según su criterio frente a esta pedagogía.

* Indica que la pregunta es obligatoria

Nombre completo *
Caridad Cardona Montoya

Cargo *
Pedagoga en grupo interdisciplinar

Nombre de la institución *
SEC Ed municipio de Caldas

Grado o nivel a cargo
Multigrado

1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?

Es un acto de auténtica entrega entre el maestro y el alumno generando con ellos procesos de aprendizajes abiertos y espontáneos cabe aclarar que este está enmarcado en procesos de sentir y transmitir.

2. ¿Cómo define el clima escolar?

Espacios donde los estudiante y maestros se sienten felices y seguros, en el proceso de aprendizaje. Y dónde tanto el estudiante como el maestro se sienten respetados en sus diferencias y talentos así como identificados con el curso y su escuela

3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes?

El el buen trato hace referencia a la corresponsabilidad entre maestro y estudiante, lo proyecto en mis estudiantes reconociendo la individualidad en ellos, escuchándolos y validando sus aportes en los diferentes espacios.

4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía?

Reconocimiento de el otro como principio fundamental. Implicaría manifestar la empatía la tolerancia y el respeto por la individualidad.

5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *

1. Realizar diagnóstico que me permitirá conocer el tipo de población y las historias de vida para crear estrategias.
2. Imponer correctivo más que un castigo.

6. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas; ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema? *

Si, control de la ira, depresión, frustración entre otros.

7. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? *

Frustración, enojo, tristeza, alegría,

8. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? *

El reconocimiento de cada una de ellas me permitirá saber cuál es la mejor manera de intervenir a un estudiante de manera positiva ante una reacción.

9. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula? *

el espejo, Juegos en grupo, movimiento libre.

10. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar: dónde lo siente, como lo expresa y como lo regula? *

Espacios de escucha e intercambio de ideas. Reconocer gestos en el espejo. Historias infantiles. Juegos en grupo con otros niños. Juegos de movimiento libre. Sostener diálogos que les permitan razonar conductas inaceptables

11. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos? *

Si, la pedagogía del amor requiere de estrategias que permitan al estudiante involucrarse en un ambiente de aula en el que se sienta seguro aceptado e importante; la lúdica se convierte en esa herramienta que el maestro utiliza como engranaje para despertar interés en el estudiante.

12. ¿Cómo haría parte del proceso o vincularía a la familia para abordar dichas temáticas? *

Primero que todo conocería la realidad del estudiante a través de su familia, sus intereses sus debilidades, sus gustos pero también todo aquello que le disgusta, a partir del reconocimiento del estudiante como un ser integrador de familia asignaría actividades para realizar conjuntamente.

Muchas Gracias.

Enviado: 6/9/21, 20:14

<p>Entrevista semiestructurada para docentes- Pedagogía del amor</p> <p>En este formulario encontramos algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responda según su criterio Frente a esta pedagogía.</p> <p><i>* Indica que la pregunta es obligatoria</i></p> <p>Nombre completo * Yuly Andrea Flórez González</p> <p>Cargo * Agente educativa-Docente</p> <p>Nombre de la institución * Jardín Infantil Buen Comienzo el pinal sucre</p> <p>Grado o nivel o cargo explorando</p> <p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?</p>	<p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?</p> <p>es una pedagogía basada especialmente en la empatía, donde se reconoce a las niñas y a los niños como seres autónomos, libres y emocionales</p> <p>2. ¿Cómo define el clima escolar?</p> <p>espacios de aprendizajes donde se forma de manera integral a las niñas y los niños</p> <p>3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes?</p> <p>posibilidad de relacionar adecuadamente con el otro en cada uno de los escenarios donde participan, así mismo contribuir a que su entorno familiar sea garante de esta practica</p> <p>4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía?</p> <p>poner en practica acciones que promuevan el respeto y la tolerancia entre pares, así mismo entre las agentes educativas las cuales serían las mediadoras de esta pedagogía.</p> <p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>experiencias que promuevan la sana convivencia y el respeto por los acuerdos de convivencia.</p>
<p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>experiencias que promuevan la sana convivencia y el respeto por los acuerdos de convivencia.</p> <p>6. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas: ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema?</p> <p>cada día en mi entorno laboral nos brindan estrategias para gestionar las emociones, tanto en las niñas y en los niños, como en las agentes educativas.</p> <p>7. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? *</p> <p>ira, enojo, alegría, angustia</p> <p>8. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? *</p> <p>deben estar articulados, en la medida que se gestionan mis emociones lograre hacer uso de un trato adecuado aun cuando tenga algún sentimiento de malestar.</p> <p>9. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula?</p> <p>diferentes estrategias ofrecidas, cuentos, espacios silenciosos y alejados que puedan ayudarnos a regular las emociones</p>	<p>10. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde lo siente, como la expresa y como lo regula?</p> <p>reconocer esa emoción y brindarle opciones para saber que hacer cuando se presente.</p> <p>11. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos?</p> <p>son temas que pueden articularse como herramienta para que se aborden diferentes temas de manera espontanea, donde se garantice el objetivo de lo que se desea aprender.</p> <p>12. ¿Cómo haría parte del proceso o vincularlo a la familia para abordar dichas temáticas?</p> <p>con experiencias practicas donde resuelvan diferentes casos relacionados con lo que viven en su cotidianidad en sus hogares, buscando entre todos estrategias para que se lleve a cabo en trabajo articulado entre familia y la institución.</p> <p>Muchas gracias.</p> <p style="text-align: right;">Enviado: 7/9/21, 10:35</p>
<p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce?</p> <p>Es una propuesta basada en la flexibilidad dentro del aula, reconocer las diferencias, comprender y tolerar a los estudiantes, llegar a acuerdos y brindar aprendizajes significativos.</p> <p>2. ¿Cómo define el clima escolar?</p> <p>el clima escolar es tranquilo, se llevan a cabo los acuerdos de convivencia establecidos entre el docente y estudiantes. En ocasiones se dispersan por el ruido de algunos indisciplinados que les cuesta estar en silencio.</p> <p>3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes?</p> <p>Es tolerar, respetar, y escuchar al otro, practicar las buenas relaciones con sus pares y promover una sana convivencia dentro de la institución. Se les proyectan videos educativos sobre el tema, diálogos y actividades para contribuir con el buen trato entre todos.</p> <p>4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía?</p> <p>Trabajar con amor, comprender y escuchar a los estudiantes, brindarles un aprendizaje de calidad y que sea significativo para sus vidas.</p> <p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p>	<p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>Realizar acuerdos con los estudiantes y las normas de clase. Fomentar el respeto, la tolerancia y el buen trato entre todos. Conocer las necesidades de cada estudiante. Employar juegos y actividades en clase</p> <p>6. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas: ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema?</p> <p>Ser paciente, escuchar razones de los actos, sacarlos a respirar y tranquilizarlos, brindarles seguridad. Si he tenido capacitaciones</p> <p>7. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? *</p> <p>Agresividad, tristeza, rabia, llanto, miedo.</p> <p>8. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? *</p> <p>Se relacionan porque de acuerdo a las emociones que presentan los estudiantes se desatan las peles o disturbios en el aula.</p> <p>9. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula?</p> <p>El termómetro de las emociones, o el semáforo para que ellos identifiquen como llegan al aula y que se les puede recomendar para que tenga una buena disposición y buen trato con sus compañeros</p>

<p>10. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar dónde le sienta, como la expresa y como la regula? *</p> <p>El cuento del monstruo de colores, donde el estudiante toma conciencia e identifica sus emociones y como debe actuar en cada emoción.</p> <hr/> <p>11. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos? *</p> <p>Si hay relación porque para abordar la pedagogía del amor, es necesario emplear esta lúdica para que a través del juego se puedan lograr aprendizajes significativos en los estudiantes y el buen trato permite que el clima del aula sea tranquilo, ameno y un mejor desarrollo de las actividades de enseñanza aprendizaje dentro del aula y al darse esta articulación la pedagogía del amor fluye fácilmente.</p> <hr/> <p>12. ¿Cómo haría parte del proceso o vincularía a la familia para abordar dichas temáticas? *</p> <p>Realizando charlas con las familias para que conozcan este tema y contribuyan con el buen trato desde sus hogares, permitiendo así mejorar la convivencia dentro y fuera de la institución.</p> <hr/> <p>Muchas Gracias.</p> <p>Con todo gusto _____</p> <p style="text-align: right;">Enviado: 7/9/23 21:01</p>	<h3>Entrevista semiestructurada para docentes- Pedagogía del amor</h3> <p>En este formulario encontramos algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responda según su criterio frente a esta pedagogía.</p> <p>* Indica que la pregunta es obligatoria</p> <p>Nombre completo *</p> <p>Luz Dary Morales Florez _____</p> <hr/> <p>Cargo *</p> <p>Docente _____</p> <hr/> <p>Nombre de la institución *</p> <p>Institución educativa rural Salinas _____</p> <hr/> <p>Grado o nivel a cargo</p> <p>Transición _____</p> <hr/> <p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha _____ *</p>
<p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce? *</p> <p>Claro que sí.</p> <hr/> <p>2. ¿Cómo define el clima escolar? *</p> <p>En dónde la pedagogía se fundamenta el buen trato, el que el niño a la niña sean tratados con respeto amor y en dónde prima el diálogo y se preparen para la vida</p> <hr/> <p>3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes? *</p> <p>Reforzando en ellos el respeto por el otro, a través de diferentes actividades y acciones</p> <hr/> <p>4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía? *</p> <p>Una pedagogía en dónde el buen trato y los valores sean los pilares.</p> <hr/> <p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>Desde el ejemplo, desde las normas construidas con los niños y niñas y cada día recordándolas en los diferentes espacios</p>	<p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>Desde el ejemplo, desde las normas construidas con los niños y niñas y cada día recordándolas en los diferentes espacios</p> <hr/> <p>6. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas; ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema? *</p> <p>Siempre en cualquier tiempo y ante los pequeños conflictos en clase. Y ahora con la presencia de la practicante se ha reforzado más</p> <hr/> <p>7. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? *</p> <p>Felicidad, frustración, enojo</p> <hr/> <p>8. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? *</p> <p>Toda la relación porque cuando hay buen trato se potencia canalizar todas las emociones</p> <hr/> <p>9. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula? *</p> <p>Cuentos, canciones, dramatización, internet.</p>

<p>Cuentos_canciones , dramatizacióninternet</p> <p>10. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar dónde le sienta, como la expresa y como la regula? *</p> <p>Cuentos y diálogos con los acudientes y las antes mencionadas</p> <p>11. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos? *</p> <p>Por la metodología por proyectos del aula todas se relacionan</p> <p>12. ¿Cómo haría parte del proceso o vincularía a la familia para abordar dichas temáticas? *</p> <p>A través de escuela de padres y con algunas actividades de la metodología aplicada con los niños</p> <p>Muchas gracias.</p> <p>A usted</p> <p style="text-align: right;">Enviado: 8/9/23, 11:04</p>	<p>No se pueden editar las respuestas</p> <h3>Entrevista semiestructurada para docentes- Pedagogía del amor</h3> <p>En este formulario encontrarás algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responde según su criterio frente a esta pedagogía.</p> <p>* Indica que la pregunta es obligatoria</p> <p>Nombre completo *</p> <p>Diana patricia foronda macias</p> <p>Cargo *</p> <p>Coordinadora</p> <p>Nombre de la institución *</p> <p>I.E RURAL SALINAS</p> <p>Grado o nivel o cargo</p> <p>1. Mencione acciones que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor. *</p>
<p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor ¿ha escuchado de ella? ¿Qué conoce? *</p> <p>No</p> <p>2. ¿Cómo define el clima escolar? *</p> <p>Bueno</p> <p>3. ¿Qué conoce sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes? *</p> <p>Como una cultura Es decir con el habito, la practica diaria y en ejemplo</p> <p>4. ¿Qué le sugiere a usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía? *</p> <p>Acciones de respeto por la diferencia y cultura del buen trato</p> <p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>El juego intencionado</p>	<p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>El juego intencionado</p> <p>6. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niños y niñas; ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema? *</p> <p>Si</p> <p>7. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? *</p> <p>Alegria</p> <p>8. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? *</p> <p>El manejo de las emociones son la respuesta o el reflejo del trato recibido</p> <p>9. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula? *</p> <p>Conocimiento , autocontrol</p> <p>10. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar dónde le sienta, como la expresa y como la regula? *</p>

<p>Conocimiento, autocontrol</p> <p>10. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la educación emocional para que el niño aprenda a identificar donde le sienta, como la expresa y como la regula? *</p> <p>Juego intencionado</p> <p>11. ¿Cree que hay relación entre la lúdica, el buen trato y la pedagogía del amor; como podrían articularse estos tres elementos? *</p> <p>Considero que está articuladas porque los tres elementos deben integrarse en el proceso de enseñanza aprendizaje para que se den experiencias significativas</p> <p>12. ¿Cómo haría parte del proceso o vincularía a la familia para abordar dichas temáticas? *</p> <p>Escuela de padres, talleres de vinculo amoroso.</p> <p>Muchas Gracias.</p> <p style="text-align: right;">Enviado: 6/1/21, 16:47</p>	<p>Entrevista semiestructurada para docentes- Pedagogía del amor</p> <p>En este formulario encontraras algunas preguntas sobre la pedagogía del amor y sus implicaciones dentro y fuera del aula, desde su rol docente responde según su criterio frente a esta pedagogía.</p> <p>* Indica que la pregunta es obligatoria</p> <p>Nombre completo *</p> <p>María Jiménez Sepúlveda</p> <p>Cargo *</p> <p>Docente</p> <p>Nombre de la institución *</p> <p>I.E.R Salinas</p> <p>Grado e nivel a cargo</p> <p>Primero</p> <p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor cha *</p>
<p>1. Hay una corriente que hace parte de la pedagogía denominada la pedagogía del amor cha escuchado de ella? ¿Qué conesa? *</p> <p>Si. Es primero querer lo que hacemos y demostrarlo con nuestros estudiantes por medio del buen trato y comprensión.</p> <p>2. ¿Cómo define al clima escolar? *</p> <p>El buen trato, el apoyo, ayudar y brindar soluciones</p> <p>3. ¿Qué conesa sobre el buen trato y cómo lo proyecta en sus estudiantes? *</p> <p>Hacer del aula un lugar donde los niños desean estar y que lo disfruten recibiendo cariño y respeto al mismo tiempo.</p> <p>4. ¿Qué le sugiere o usted el título "la pedagogía del amor" qué cree que implicaría este tipo de pedagogía? *</p> <p>Aprender brindando y recibiendo afecto y cariño.</p> <p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>Realizar actividades que sean del agrado del estudiante, para que disfruten aprender y brindarles siempre un acompañamiento bajo normas.</p>	<p>5. ¿Qué acciones suele realizar para generar un adecuado clima escolar? *</p> <p>Realizar actividades que sean del agrado del estudiante, para que disfruten aprender y brindarles siempre un acompañamiento bajo normas.</p> <p>6. ¿Qué conocimiento tiene sobre el manejo de las emociones con niñas y niños. ha recibido capacitaciones al respecto sobre este tema? *</p> <p>Si, siempre hay que escucharlos y entender sus deseos orientarlos en lo mejor y más productivo para ellos.</p> <p>7. ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia expresan los niños dentro del aula? *</p> <p>Alegría, curiosidad, sorpresa, inseguridad. Y En mi escuela por su ubicación una muy frecuente es el asco. Niños roban muy malos obres.</p> <p>8. ¿Qué relación encuentra entre el manejo de las emociones y el buen trato? *</p> <p>El buen trato produce buenas emociones. La empatía y buen trato son necesarias para entender y dar sentido a las emociones</p> <p>9. ¿Con qué herramientas cuenta usted para el manejo de las emociones de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula? *</p> <p>Imaginación, manejo de estrategias, buena comunicación.</p>

Anexo 6.

Diarios de Campo Jardín Infantil Buen Comienzo el Pinal


**Corporacion Universitaria Unilasallista
Licenciatura en Educación Infantil**

- **Docente en formación:** Darmery Roldán
- **Maestro cooperador:** Yamile Morales
- **Fecha:** 01 septiembre 2022
- **Nombre de la agencia de práctica:** JIBC el Pinal – Sucre
- **Práctica pedagógica investigativa:** 1
- **Nivel:** Caminando
- **Título del trabajo de grado:** PEDAGOGÍA DEL AMOR UNA PROPUESTA PARA MEJORAR EL BUEN TRATO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE CINCO AÑOS

Observación Descripción de la experiencia	Contraste teórico – práctico
<p>En el día de hoy teníamos la fiesta de los abuelos; los niños y las niñas llegaban personificados de abuelitos al Jardín, pude observar en el ingreso que una niña en particular no llegó personificada y llegó con su uniforme, a lo que la docente titular habla con su acudiente y le indaga porqué la niña no llegó con su vestuario, recalcándole que no es la primera vez que sucede, en varias ocasiones no presenta las actividades asignadas para la casa y no lleva la niña con algunos vestuarios o accesorios pedidos por el Jardín. La respuesta de la madre fue que su padre quién la recogió el día anterior no le informo de la actividad pendiente siendo como estas varias excusas las</p>	<p>Al observar lo ocurrido me sentí un poco apenada por la madre y triste por la niña, cuando se sentó en el comedor lo único que pensé fue darle un abrazo, cuando la profe menciono que iba a conseguirle algo sentí alegría y emoción y más al colocárselo la reacción de felicidad de la niña nos dejo más impactadas. Día a día en diferentes momentos que paso con los niños y las niñas puedo darme cuenta de muchas emociones y sentimientos que allí se viven. en el día de hoy particularmente al vivir esta situación con la madre y la niña me puse en el lugar de la madre y se me pasaban muchas preguntas por la cabeza y resalto la acción de la profe al</p>

<p>siendo como estas varias excusas las que saca cuando ocurre lo mismo en días anteriores, la docente le recomienda que por favor tenga más corresponsabilidad con la niña y con el Jardín que espera que no vuelva a suceder.</p> <p>La niña tiene 20 meses de edad al llegar y ver a sus amigos con diferentes vestuarios se quedó viéndolos uno a uno, y se fue caminando a sentarse en su silla ya que era el momento de consumir el desayuno, allí me acerque</p>	<p>cabeza y resalto la acción de la profe al tratar de hacer sentir bien a la niña y no dejarla solamente con su uniforme e integrarla en la actividad programada para este día. Es aquí donde refiero a Peralta y Zumba, (2016) cuando mencionan:</p> <p>"...el arte de educar con cariño, comprensión, para mejorar la autoestima e incentivar a los estudiantes a superar sus miedos" (p.29)</p>
---	---



<p>la saludé efusivamente y le di un abrazo a lo que fui correspondida.</p> <p>Como intervención la docente titular busca en el Jardín un vestuario que colocarle para poder salir a la plazoleta a ver los abuelitos que llegaban del acilo, en este momento la niña sonríe y simplemente toca su ropa y un gorro de lana que le pusieron.</p>	
---	---

Corporacion Universitaria UNIASAMISTA

Licenciatura en Educación Infantil

- **Docente en formación:** Darmery Roldán
- **Maestro cooperador:** Yamile Morales
- **Fecha:** 21 octubre 2022
- **Nombre de la agencia de práctica:** JIBC el Pinal – Sucre
- **Práctica pedagógica investigativa:** 1
- **Nivel:** Caminando
- **Título del trabajo de grado:** PEDAGOGÍA DEL AMOR UNA PROPUESTA PARA MEJORAR EL BUEN TRATO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE CINCO AÑOS

Observación Descripción de la experiencia	Contraste teórico – práctico
<p>Esta semana se realizó la semana del amor una semana donde los niños y las niñas realizaron unas experiencias compartiendo e interactuando con otros niños y niñas de otros niveles el día viernes se realizó una fiesta del amor donde participaron todos los niños y niñas del jardín infantil en la plazoleta principal hubo música, personajes mágicos, obra de teatro, hora loca y juegos. En medio de la fiesta se observó como una niña de 4 años del nivel de investigando, estuvo pendiente de un bebé de nivel de caminando, todo el tiempo la acompañó, le daba la mano para desplazarla a otro lugar, le limpiaba la nariz, le daba besos, le daba abrazos y la paseo en su carro por la plazoleta cuidándola y protegiéndola de los obstáculos que se le presentaban; la niña se me acerca y me dice profe a mí me encantan los bebés yo quiero jugar con ella todo el tiempo, a lo que le refiero está bien cuidada y no la lleves a lugares peligrosos donde se puedan caer, las niñas disfrutaron de la fiesta juntas hasta que llegó la hora del almuerzo y ya nos teníamos que ir al comedor, la niña le dio un fuerte abrazo a la bebé y me dijo profe cuando me la vas a traer otra vez, de respuesta le dije</p>	<p>La creación de los vínculos afectivos entre las niñas y los niños son esporádicas no tienen que ser motivadas ni incitadas, sino que por el contrario se dan de manera fluida y son vínculos maravillosos donde se ve reflejado el amor, la alegría, la inocencia, entre otros valores que ellos traen; sin embargo, como agentes educativos debemos de emplear estrategias y mediar para que estos vínculos afectivos se fortalezcan a través de cada una de las experiencias, y del mismo modo fortalecer el clima escolar en el aula como lo menciona Enríquez (2019) "El docente de educación infantil tiene como propósito consolidar y avanzar en un proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente y clima escolar desde los valores, el amor, la ternura y comprensión de cada individualidad" (p.264) desde este punto de vista el rol del docente en educación infantil es fundamental para que los infantes a través de las experiencias afiancen los vínculos afectivos con sus pares</p>

<p>mañana en la mañana puedes visitarla en la sala</p>	
--	--

Corporación Universitaria Omasanista

Licenciatura en Educación Infantil

- **Docente en formación:** Darmery Roldán
- **Maestro cooperador:** Katherine Silva
- **Fecha:** 11 abril 2023
- **Nombre de la agencia de práctica:** JIBC el Pinal – Sucre
- **Práctica pedagógica investigativa:** 2
- **Nivel:** Caminando
- **Título del trabajo de grado:** PEDAGOGÍA DEL AMOR UNA PROPUESTA PARA MEJORAR EL BUEN TRATO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE CINCO AÑOS

Observación Descripción de la experiencia	Contraste teórico – práctico
<p>Este día se realizó una excelente capacitación programada por el programa Buen Comienzo llamada "yo primero", capacitación dirigida a todos los agentes educativos, donde fue un espacio para nosotros, encontramos con nosotros mismo en un espacio abierto, sintiendo la naturaleza y todo al su alrededor, la persona que dirigió el encuentro nos guió hacía un lugar de nuestra infancia, un lugar donde fuimos felices y que siempre hemos recordado, nos centramos en ese momento y luego todo se quedo en silencio, cada uno estaba allí en ese lugar sintiendo, recordando, siendo felices; después, las personas que quisieron contar sus anécdotas hablaron y se veía en sus rostros felicidad, satisfacción y lágrimas de emoción, se reflejaban aquellos sentimientos encontrados durante la experiencia y fue un espacio muy bonito; este día todas las agentes educativas salimos de la capacitación reflexionando sobre lo fundamental que es nuestra etapa de la infancia y como nosotras desde nuestro rol docente podemos hacer que la infancia de todos los niños y niñas este invadida de</p>	<p>Como docente en formación al realizar esta experiencia pude reflexionar en lo importante que es mediar en cuanto al desarrollo emocional de las niñas y los niños en su etapa inicial, dejar una semillita como maestros hará que los estudiantes tengan ese recuerdo para toda su vida y porque no ser ese recuerdo que más quieran recordar; mi reflexión para esta experiencia es que si los docentes están bien los estudiantes también lo estarán, por esto enseñar desde la pedagogía del amor hará que esta primera etapa sea orientada al respeto y al afecto por uno mismo y por el otro, como lo plantea Pérez (2014) "Es el arte de estimular, motivar, comunicar, orientar, educar y enseñar, en atención de las actitudes, es el primer elemento para la comunicación que permite crear vínculos de afecto y confianza para abordar el conocimiento" (p.29) como lo refiere el autor si desde el maestro y el estudiante se crea ese vínculo afectivo el proceso de enseñanza – aprendizaje será efectivo, además de la motivación con la que día a día se realizaran las experiencias dentro del aula.</p>



Licenciatura en Educación Infantil

- **Docente en formación:** Darmery Roldán
- **Maestro cooperador:** Katherine Silva
- **Fecha:** 24 mayo 2023
- **Nombre de la agencia de práctica:** JIBC el Pinal – Sucre
- **Práctica pedagógica investigativa:** 2
- **Nivel:** Caminando
- **Título del trabajo de grado:** PEDAGOGÍA DEL AMOR UNA PROPUESTA PARA MEJORAR EL BUEN TRATO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE CINCO AÑOS

Observación Descripción de la experiencia	Contraste teórico – práctico
<p>El día de hoy se realizó un encuentro maravilloso con las familias asistieron al jardín infantil a vivir una experiencia con las niñas y los niños, la experiencia constaba de encontrar en una cartelera los ojos que pertenecían a cada uno de sus hijos; La experiencia sorprendió mucho a las agentes educativas puesto que las familias no duraban ni 2 minutos al encontrar los ojos de cada uno de sus hijos, lo cual les causaba mucha alegría y satisfacción al hacerlo en tan corto tiempo. Después, de esta actividad las familias se prepararon para una beso terapia en la cual se pintaron los labios y empezaron a darle besos a sus hijos por todas las partes del cuerpo visibles, fue una experiencia muy bonita debido a que, se fortalecieron los vínculos afectivos entre padres, madres e hijos, al finalizar con la experiencia las familias mencionaron algunas voces como: "que experiencia tan bonita profe, la disfrute muchísimo" "es imposible que una madre no diferencie los ojos de sus hijos" "gracias por hacer estos espacios" entre otras que fueron surgiendo en medio de la actividad. Finalmente, las familias quedaron muy</p>	<p>Al participar de este encuentro me di cuenta como las familias muy ocasionalmente pasan tiempo de calidad afectiva con sus hijos, puesto que en algunos comentarios que hacían las familias se podía escuchar comentarios como: "que pesar de mi niño uno mantiene trabajando y casi uno no juega con él" por esto al realizar estos encuentros ellos aprovechan al máximo el pasar el tiempo con sus hijos, es así que como lo afirma Barudy y Dantagnan (2005)</p> <p>Uno de los componentes más importantes de las relaciones afectivas que forjan a una persona sana es el hecho de haber sido atendido, cuidado, protegido y educado en periodos tan cruciales de la vida como la infancia... Estos procesos, que denominamos "buenos tratos", han sido fundamentales para sobrevivir como especie, pues han hecho que surgieran, desde tiempos remotos, dinámicas de colaboración entre seres humanos y capacidades adaptativas frente a los desafíos del entorno. (Barudy y Dantagnan 2005, p. 24), del mismo modo, como lo mencionan los autores</p>

satisfechas con el encuentro y con lo que hicieron con sus hijos.



es fundamental el cuidado y la atención en esta etapa y que mas que la familia para fortalecer estos ámbitos y crear esos vínculos afectivos como familia.



Licenciatura en Educación Infantil

- **Docente en formación:** Darmery Roldán
- **Maestro cooperador:** Katherine Silva
- **Fecha:** 28 julio 2023
- **Nombre de la agencia de práctica:** JIBC el Pinal – Sucre
- **Práctica pedagógica investigativa:** 3
- **Nivel:** Caminando
- **Título del trabajo de grado:** PEDAGOGÍA DEL AMOR UNA PROPUESTA PARA MEJORAR EL BUEN TRATO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE CINCO AÑOS

Observación Descripción de la experiencia	Contraste teórico – práctico
<p>Para este día se realizó el día de la vacuna del buen trato experiencia que fue desarrollada con las niñas y los niños donde se socializa cuáles serán las funciones de la vacuna y en qué momento la vamos a aplicar, se les conto a los niños que siempre que hagamos una acción de buen trato vamos a aplicar la vacuna y también cuando veamos acciones cómo golpes, malas palabras o enojos también la vamos a aplicar porque esta cumple con la magia de quitar el enojo, la rabia y la tristeza y nos ocasiona felicidad, alegría y buenos tratos. Este día se la aplicamos algunos niños que durante la mañana estuvieron peleando con algunos de sus compañeros y la reacción fue de agrado de abrazar con quien habían tenido estas acciones y de saber que no se pueden volver a repetir porque ya estamos vacunados. La vacuna permanecerá en la sala donde los niños y las puedan observar y será aplicada en los momentos anteriormente mencionados.</p>	<p>Como docente en formación este día que realicé la experiencia de la vacuna salí muy satisfecha del jardín puesto que los niños comprendieron la dinámica de cada pastilla y durante el día sus comportamientos fueron adecuados buscando ganarse la vacuna, se logró esa motivación para que todos hicieran acciones del buen trato; Como lo resaltan Rodríguez y Bravo (2018) [...]el Buen Trato debe estar direccionado a propiciar el desarrollo holístico de las niñas y niños, proteger su integridad física y psicológica, contribuir a la adquisición de la autonomía, autoestima positiva, la personalidad y reforzar la individualidad, en la que ellos sean conscientes de sus diferencias y singularidades y se acepten a sí mismos y a los demás tal y como son. (Rodríguez & Bravo, 2018, pág. 26). Mencionando esto la estrategia de la vacuna contribuye a que ese buen trato crezca y los niños y las niñas la fortalezcan cada día para lograr así un clima escolar positivo.</p>



Licenciatura en Educación Infantil

- **Docente en formación:** Darmery Roldán
- **Maestro cooperador:** Katherine Silva
- **Fecha:** 20 octubre 2023
- **Nombre de la agencia de práctica:** JIBC el Pinal – Sucre
- **Práctica pedagógica investigativa:** 3
- **Nivel:** Caminando
- **Título del trabajo de grado:** PEDAGOGÍA DEL AMOR UNA PROPUESTA PARA MEJORAR EL BUEN TRATO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE CINCO AÑOS

Observación Descripción de la experiencia	Contraste teórico – práctico
<p>El día de hoy se realizó el festival del buen trato asistieron las familias las niñas y los niños de todo el jardín infantil fue un evento Maravilloso puesto que iniciamos con la conferencia por parte del psicólogo Quién nos daba pautas sobre una crianza a amorosa luego se realizaron los carteles y las Porras en pro del buen trato todas las familias estuvieron dispuestas a trabajar articuladas con las agentes educativas y con los niños se realizó la presentación y estuvieron todas muy emocionadas y muy alegres haciendo sus porras y mostrando sus carteleros nos reímos compartimos y disfrutamos de una tarde muy agradable y finalmente cada familia pasó al mural del buen trato para dejar un compromiso en pro de "nos reímos mucho con las porras" "que chévere estos espacios"</p>	<p>El festival del buen trato fue un evento que para sorpresa de todos exitoso, tuvimos muy buena asistencia por parte de las familias debido a que asistieron aproximadamente 150 familias, además de la asistencia lo grato fue la participación por cada una de ellas incluyendo a todos las agentes educativas, este día también las familias dejaron un compromiso a cumplir con sus hijos y con sus familias, dicho compromiso plasmado en un mural donde dejaron algunos como: - da amor para que tus hijos crezcan felices – el amor todo lo puede – más amor menos golpes – educar con amor, entre otros, compromisos que iban direccionados al buen trato que iban a implementar con sus familias, logrando un niño de haber sido atendido, cuidado, protegido y educado en periodos tan cruciales de la vida como la infancia, lo cual determina la capacidad de cuidarse a sí mismo y de participar en dinámicas sociales para atender las</p>



	<p>necesidades de los demás, estos procesos que denominamos buenos tratos han sido fundamentales para sobrevivir como especie. (Barudy, Dantagnan M., 2008, p. 24)</p> 
---	---

Anexo 7.

Diarios de campo Institución Educativa Rural Salinas

Corporación Universitaria Lasallista

Licenciatura en Educación Infantil

- **Docente en formación:** Daniela Toro Rodriguez
- **Fecha:** 17 de agosto de 2022
- **Nombre de la agencia de Práctica:** institución educativa rural salinas
- **Título del trabajo de grado:** pedagogía del amor una propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años
- **Maestro cooperador:** Luz Dary Morales
- **Practica pedagógica investigativa:** I
- **Grado:** transición

Observación Descripción de la experiencia	Reflexión y análisis
Hoy fue el primer día de practica pedagógica investigativa en la institución educativa rural salinas (IERS) en primera instancia me dirijo al salón de transición grado al cual voy acompañar. La profe inicio la mañana con el saludo y seguido de este una oración en la cual participaron todos los	Hoy fue el primer día en la institución, estuve atenta y observando lo que pasaba dentro de la institución y dentro del aula de clase con los niños y niñas de transición a simple vista parecen niños y niñas afectuoso por la manera en que me recibieron , la docente se muestra en toda la jornada afectiva y compresiva con ellos lo cual me da a

<p>acompañar. La profe inicio la mañana con el saludo y seguido de este una oración en la cual participaron todos los niños y niñas. Después la profe me presento y les conto un poco sobre lo que iba hacer en aula con ellos, luego intervine yo para saludarlos y contarles un poco sobre mí, pasados 20 minutos la profe les cuenta con que van a iniciar la clase y les dice que van hacer un repaso del 1-9 y que van a trabajar figuras geométricas. La profe dio inicio la actividad entregando una ficha en la cual ellos debía de encerrar en círculo algunos números con su respectiva cantidad, los niños y las niñas escucharon atentos a la instrucción de la profe y mientras realizaban su trabajo la profe iba llamando a uno por uno y pedía una tarea que había puesto el día</p>	<p>manera en que me recibieron , la docente se muestra en toda la jornada afectiva y comprensiva con ellos lo cual me da a entender que la relación instaurada entre la docente y los infantes es de afecto lo que hace que los espacios sean cargados de amor y que los estudiantes se sientan a gusto, disfruten aprendiendo y puedan transferir y reflejar todo esto a su vida familiar y comunitaria, de allí la importancia de que como docentes implementemos esta pedagogía del amor y la ternura dentro de nuestras aulas de clase impregnando el acto educativo de amor, alegría, gozo y disfrute en consecuencia con lo anterior , Pérez. (2014:29), señala que: [...] Es el arte de estimular, motivar, comunicar, orientar, educar y enseñar, en atención de las actitudes, aptitud ese interés es del estudiante y a los fines educativos</p>
--	--

<p>anterior, algunos niños y niñas entregaron su tarea con entusiasmo, pero otros contestaban a la profe que</p>	<p>nacionales, estatales y locales, por lo tanto, es el primer elemento para la comunicación que permite crear vínculos de</p>
--	--

pidió a los niños y las niñas que se lavaran las manos y nos fuimos para el restaurante a comer el desayuno, los niños y las niñas se pusieron felices y se comieron todo con gran agrado, en la hora del desayuno escuche un comentario de un niño diciéndole a otro en la mesa que “ gracias a dios , porque la noche anterior solo había comido pan con agua de panela”, después de comer el desayuno nos dirigimos al grado tercero a trabajar con las Tablet que tienen en la institución pero como no hay suficientes se reúnen por grupos para realizar algunas actividades, en este caso 2 o 3 niños del grado tercero acogían uno de transición y les explicaban ,como manejarla y que actividades se podían realizar en ellas, este día se trabajaron juegos de números y formas, los chicos y chicas de tercero fueron pacientes y compartieron con gran agrado con los niños y niñas de transición. Para finalizar el día la profe dio un espacio para el juego libre donde jugaron con aros y cuerdas realizando circuitos en los cuales repasaron números y formas también, luego nos dirigimos de nuevo al salón la profe hizo un cierre preguntando que tal les había parecido el día y como habían pasado, se despide de los niños y las niñas y empieza a entregarlos a sus padres, familiares o cuidadores.



- **Docente en formación:** Daniela Toro Rodriguez
- **Fecha:** 20 de septiembre de 2022
- **Nombre de la agencia de Práctica:** institución educativa rural salinas
- **Título del trabajo de grado:** pedagogía del amor una propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años
- **Maestro cooperador:** Luz Dary Morales
- **Practica pedagógica investigativa:** I
- **Grado:** transición

Observación Descripción de la experiencia	Reflexión y análisis
En el día de hoy la clase estuvo dispuesta para el trabajo de nociones matemáticas, figuras geométricas, mediante algunos recursos como el tangram, las regletas, entre otros materiales con los cuales se pretendía que los niños y las niñas se apropiaran de algunas nociones matemáticas, en el transcurrir de la actividad los niños y las niñas trabajaron en equipo de manera cooperativa pero en este trabajo cooperativo se observa que una de las niñas se encuentra irritada, gritando los otros amigos, ardiéndolos verbal y físicamente por lo cual la docente intervino un poco molesta deteniendo la actividad y pidiéndole a la niña que se retirara en compañía de ella un momento del aula de clase, dialogo con la niña e indago sobre la causa de su enojo a lo cual la niñas respondía que su enojo era porque los amigos no hacia lo que ella quería, situación que ya ha sido repetitiva por parte de la misma niña en diferentes ocasiones; luego de que la docente hablara	Con lo que hoy paso en clase pienso que la docente actuó de una manera adecuada dialogando con la niña a solas, escuchando la causa de su enojo y no invalidando la emoción que la niña estaba sintiendo en ese momento, dejar que los niños y las niñas expresen y reconozcan sus emociones hace parte de nuestro hacer como docentes, puesto que aporta al desarrollo socioafectivo. Según Del Barrio, (2005) “cuando las emociones no se expresan, no se dominan o no se adecua a la situación del entorno aparecen las disfunciones, el desajuste emocional que se presenta cuando hay falta de oportunidad o adecuación de las reacciones propias o cuando hay malas interpretaciones de las emociones ajenas” p.169. por ello la importa de dejar que los niños y las niñas reconozcan y aprendan a manejar sus emociones dese la edad inicial, para que se haga más consiente de sí mismo y de las relaciones interpersonales con las personas de su

parte de la misma niña en diferentes ocasiones; luego de que la docente hablara con ella ingresan de nuevo al salón y hace otra intervención, esta vez para decirle al resto del grupo que no se podían dejar mandar de la niña y que no volvieran hacer lo que ella decía, la niña lloro por mucho rato y luego se calmó.

sí mismo y de las relaciones interpersonales con las personas de su entorno. relaciones interpersonales con las personas del entorno. El hecho de que le haya dicho a los demás compañeros que no le prestaran atención y que tampoco se dejaran mandarle ella no me pareció tan adecuado dado que la niña se sintió ridiculizada por la docente y en vez de haber un momento de clama lo



que hizo fue que la niñas sintiera tristeza y aumentara su llanto, en ese sentido creo que la docente debió seguir manejando la situación de una manera adecuada como en el inicio desde el dialogo y hubiera obtenido una mejor reacción por parte de la niña, enseñarles que como diferentes y que hay diversidad d de personalidades y de maneras de actuar y de ver la vida también hace parte del proceso de enseñanza-aprendizaje como lo menciona Hernández (2016b): La prioridad en tener escuelas con convivencia pacífica, considerando la diversidad, por ello, debe fomentar la educación inclusiva, y romper con el lenguaje excluyente para tratar a los diferentes con sus diferencias en igualdad, atender la diversidad, enseñar a convivir con los demás, la cual permitirá



que hizo fue que la niñas sintiera tristeza y aumentara su llanto, en ese sentido creo que la docente debió seguir manejando la situación de una manera adecuada como en el inicio desde el dialogo y hubiera obtenido una mejor reacción por parte de la niña, enseñarles que como diferentes y que hay diversidad d de personalidades y de maneras de actuar y de ver la vida también hace parte del proceso de enseñanza-aprendizaje como lo menciona Hernández (2016b): La prioridad en tener escuelas con convivencia pacífica, considerando la diversidad, por ello, debe fomentar la educación inclusiva, y romper con el lenguaje excluyente para tratar a los diferentes con sus diferencias en igualdad, atender la diversidad, enseñar a convivir con los demás, la cual permitirá reconocer a los otros como parte de todos, también de reconocer que son sujetos de derecho, y por lo tanto merecemos una vida digna, el aprender en la pluriculturalidad permitiría tener aulas pacíficas (pág. 265).

- **Docente en formación:** Daniela Toro Rodriguez
- **Fecha:** 7 de abril 2023
- **Nombre de la agencia de Práctica:** Institución Educativa Rural Salinas
- **Título del trabajo de grado:** pedagogía del amor una propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años
- **Maestro cooperador:** Luz Dary Morales
- **Practica pedagógica investigativa:** I
- **Grado:** transición

<p align="center">Observación Descripción de la experiencia</p>	<p align="center">Reflexión y análisis</p>
<p>Hoy iniciamos el día como de costumbre, cuando ya estábamos ubicados en el salón llego un compañerito que nunca había visto, el niño tiene parálisis en las extremidades inferiores y un déficit cognitivo. La docente salió a recibir el niño y me explico que estaba con ellos desde principio de año pero que hacía muchos días no lo llevaban a estudiar, también me conto que es el segundo año que cuenta con la presencia del niño dentro del aula y que ha sido un proceso difícil por la falta de adecuación de los espacios en la institución para las necesidades del niño pero que ella lo recibía con todo el amor. Lo niños y las niñas se pusieron muy felices al verlo y todos querían abrazarlo, jugar con él y ayudarlo. en el transcurso de toda la jornada la docente integro al niño en todas las actividades que tenia programadas e hizo la manera de que pudiera participar, pero cuando había desplazamientos a otros lugares fuera del salón era complicado debido a que no hay rampas para la movilización del niño dentro de las</p>	<p>De la observación que pude hacer hoy me dio alegría ver como la docente recibió con agrado y amor al niño con necesidades especiales y como le posibilito participar de todas las actividades al hacer la manera de incluirlo en todo lo propuesto por ella en la mañana, el amor de la docente hacia sus alumnos se ve reflejado en la manera que acepta a cada uno tal y como es , con lo original y diverso que es, en ese sentido el docente que pone en practica la pedagogía del amor desde la inclusión, genera y posibilita otros asuntos como la confianza, la alegría y la seguridad en sus estudiantes y en el entorno como lo afirma Pérez (2013)</p> <p>“Ama el maestro, que cree en cada alumno y lo acepta y valora como es, con su cultura, su familia, sus carencias, sus talentos, sus heridas, sus problemas, su lenguaje, sus sueños, miedos e ilusiones; celebra y se alegra de los éxitos de cada uno, aunque sean parciales y siempre está dispuesto a ayudarlo para que llegue</p>

lugares fuera del salón era complicado debido a que no hay rampas para la movilización del niño dentro de las inhalaciones.

celebra y se alegra de los éxitos de cada uno, aunque sean parciales y siempre está dispuesto a ayudarle para que llegue tan lejos como le sea posible en su crecimiento y desarrollo integral” p. 5.



- **Docente en formación:** Daniela Toro Rodriguez
- **Fecha:** 10 de marzo 2023
- **Nombre de la agencia de Práctica:** Institución Educativa Rural Salinas
- **Título del trabajo de grado:** pedagogía del amor una propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años
- **Maestro cooperador:** Luz Dary Morales
- **Practica pedagógica investigativa:** II
- **Grado:** transición

<p style="text-align: center;">Observación Descripción de la experiencia</p>	<p style="text-align: center;">Reflexión y análisis</p>
<p>El día de hoy iniciamos la clase con una asamblea donde se mostraron varias imágenes de conductas buenas y malas, para que los niños y niñas describieran las situaciones que veían allí, después pedimos a los niños y niñas que narraran los momentos más significativos donde se habían sentido felices y amados y en los que pasaba todo lo contrario ; de estas narraciones surgieron voces como “ no me siento amado cuando mi mamá me deja encerrado en la casa”, “ no me siento amado cuando mis amigos me pegan”, “me siento amada cuando mi mamá me abraza”, “me siento amada cuando mi hermana juega conmigo “y otras voces que dejaron en evidencia algunas situaciones en las que los niños y niñas se siente bien o mal; seguido de esta asamblea se proyectó un video que da cuenta del buen trato entre los niños y niñas y los cuidadores además se cuándo finalizo el video se hizo una lluvia de ideas donde los niños hicieron grades aportes de como debían y para finalizar esta experiencia cada niño y niñas</p>	<p>De la experiencia del día de hoy y la observación me surgen muchas inquietudes de que es lo que viven los niños y las niñas en casa, puesto que la mayor parte de las narraciones ellos y ellas las relacionaban con lo vivido en entorno familiar y muchas de estas narraciones no fueron muy agradables, al contrario dieron a conocer que los tratos en los hogares hacia ellos no son los mas adecuados, cabe resaltar que no fueron todos hubo niños que contaron cosas muy lindas de lo que Vivian en sus casas, siento y pienso que para cortar con estas relaciones de mal trato como docentes debemos de seguir insistiendo en reforzar las conductas de buen trato dentro y fuera del aula; soy consciente de que muchas veces con las familias es mas complicado trabajarlo pero trabajando en el aula con los niños de una u otra manera se impacta su entorno y es una pequeña contribución a la sociedad desde el amor y la afectividad como lo menciona Ruvalcaba (2018) el buen trato como “una</p>

dibujaron en una hoja de papel acciones que les generaran sentimientos positivos, las expusieron y sacaron conclusiones hermosas sobre como practicar el buen trato.

competencia social que involucra la habilidad para orientar las acciones hacia la promoción del bienestar por medio de la expresión de afectos positivos, amabilidad y determinación, tanto por sí mismo como por el otro” (p. 7)



- **Docente en formación:** Daniela Toro Rodriguez
- **Fecha:** 15 de septiembre 2023
- **Nombre de la agencia de Práctica:** Institución Educativa Rural Salinas
- **Título del trabajo de grado:** pedagogía del amor una propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años
- **Maestro cooperador:** Luz Dary Morales
- **Practica pedagógica investigativa:** III
- **Grado:** transición

<p align="center">Observación Descripción de la experiencia</p>	<p align="center">Reflexión y análisis</p>
<p>Para el día de hoy y dando continuidad con todo lo que se había venido trabajando en torno a la pedagogía del amor preparamos una experiencia muy significativa donde el amor, la afectividad y el buen trato fueron los protagonistas. Iniciamos presentado un video corto “conductas adecuadas e inadecuadas” el cual los niños disfrutaron muchísimo y se sintieron identificados con algunas de las situaciones que allí se vieron luego de esto les hablamos de algo muy maravilloso que íbamos hacer y se trataba de una vacuna muy especial llamada “la vacuna del buen trato” con la cual íbamos a combatir todas esas cosas feas y que hacíamos hay veces y que como ya íbamos a estar vacunados íbamos a empezar a actuar diferente, los niños y las niñas se mostraron muy entusiasmados frente a lo que les decíamos, aprovechando esto pedimos a los niños y niñas que hiciéramos un nicho para esa vacuna que iba a ser un tesoro especial y que había que cuidarla mucho porque la íbamos a guardar para casos especiales; a medida que fue transcurriendo la experiencia surgieron</p>	<p>A lo largo de la observación y el desarrollo de esta experiencia surgieron cosas maravillosas y relatos frente a la afectividad y el amor, se evidencia como el trabajo que se ha venido haciendo con las diferentes intervenciones frente a la pedagogía del amor y el buen trato, han impactado de manera positiva a los niños y las niñas, verles el entusiasmo para realizar la vacuna y escucharlos decir “ profe con esto si nos vamos a manejar bien, “ profe ya no voy a pelear con mis amigos”, “profe vamos a ser amorosos con tu” son algunos de los comentarios que ponen en evidencia que trabajar desde el amor y la afectividad con los niños y las niñas es algo maravilloso y que nos abre un mundo de posibilidades de intervenir con ellos y no solo a nosotros como docentes sino a ellos frente al mundo, de ver que se puede mediar o solucionar las diferentes situaciones de la vida de otra manera, en este caso desde el respeto, el amor y el buen trato; me quedo con un sentimiento bonito después de esta experiencia y es que si podemos ir transformando las formas</p>

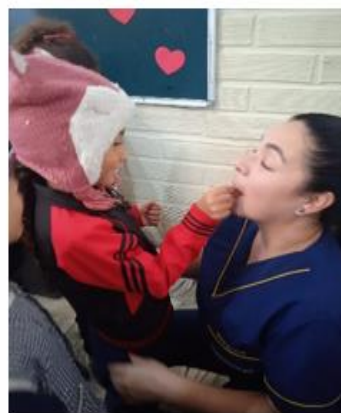
mucho porque la íbamos a guardar para casos especiales; a medida que fue transcurriendo la experiencia surgieron discursos muy interesantes por parte de los niños y las niñas.

buen trato; me quedo con un sentimiento bonito después de esta experiencia y es que si podemos ir transformado las formas de ser y estar a través del amor y desde el aula como lo afirma Enríquez (2019, pg. 264)

"El docente de educación primaria, en su acción pedagógica debe reunir una determinada forma de actuar y



relacionarse con los estudiantes, con el propósito de consolidar y avanzar en un proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente y clima escolar desde los valores, el amor, la ternura y comprensión de cada individualidad con sus características, necesidades, habilidades y destrezas de su alumnado." Enríquez (2019, pg. 264)



- **Docente en formación:** Daniela Toro Rodríguez
- **Fecha:** 15 de noviembre 2023
- **Nombre de la agencia de Práctica:** Institución Educativa Rural Salinas
- **Título del trabajo de grado:** pedagogía del amor una propuesta para mejorar el buen trato en los niños y niñas menores de cinco años
- **Maestro cooperador:** Luz Dary Morales
- **Practica pedagógica investigativa:** III
- **Grado:** transición

Observación Descripción de la experiencia	Reflexión y análisis
<p>El día de hoy hicimos una experiencia de cierre con los niños y las niñas llamada " el festival del buen trato" esta experiencia se hizo con el fin de recopilar comentarios de los niños y niñas y del los padres de familia en torno a todo el trabajo que se hizo en mi tiempo de instancia en la institución con los niños y las niñas de alguna manera evaluar toda la propuesta de intervención montada, este festival se dividió en dos parte, la primera con las familias en una salida pedagogía y la segunda el día de con los niños y las niñas, la docente titular y dos invitadas especiales quienes fueron parte del proyecto; primero realizamos rodas y bailes en alusión al buen trato, después hicimos un picnic, luego un conversatorio donde os niños y las niñas dijeron como se sintieron durante todo este tiempo y finalmente plasmaron o más significativo en una hoja de papel relazando un dibujo el cual expusieron en el círculo de la palabra como cierre a este festival.</p>	<p>El desarrollo de esta experiencia fue algo muy gratificante para mi como docente en formación porque de una u otra manera fue culminar todo lo que durante año y medio estuvimos trabajando de manera especial y con mucho amor para los niños, niñas, padres o cuidadores, hablo de que fue especial porque siempre las experiencias y el día a día estuvo mediado por el amor, el respeto y las ganas de que los niños y las niñas tuvieran un espacio diferente al que de pronto viven en otros espacios, ver el proceso y la transformación de todos me corrobora una vez que si se puede cambiar las maneras erróneas de educar que se instauran en la escuela y en los entornos donde permanecen los niños y las niñas, escuchar de los papás frases como "gracias profe por todo lo que nos enseñaste a los niños se les ve el cambio" y a los niños decir "profe te amamos" , "profe ya no somos groseros porque estamos vacunados con la vacuna del buen rato" y entre otros comentarios y conductas que fueron mejorando en el</p>

transcurso de todo este tiempo y que dan cuenta de que se hizo un buen trabajo o que por lo menos se aportó un granito de arena a la educación de los niños y las niñas desde otras perspectivas, en este caso desde la pedagogía del amor, la cual



nos hace seguir soñando y pensar en la utopía de una educación desde el amor, el respeto y el buen trato, en el aula, en la casa, y en todos los entornos donde permanezcan los niños y las niñas haciendo seres felices que aportaran grandes cosas a la sociedad. Por eso como lo expresa Pérez (2002) El amor se escribe con “a” de ayuda, apoyo, ánimo, acompañamiento, pues el educador es un mediador que ayuda a los estudiantes, a triunfar y a crecer como persona. Mediante el amor se crean lazos de afectividad así también fortalece el respeto, la confianza es por esto que educar con amor es formar estudiantes felices. (Pérez, 2002, p.2)



Anexo 8.

Evidencias Fotográficas Institución Educativa Rural Salinas



Cuido mi entorno



**Valoro las diferencias que encuentro en mí
y en el otro**



Vacuna del buen trato



Navidad con amor



<p>Circulo de la palabra afectuoso</p>	<p>Hagamos un trato por el buen trato</p>
<p>Decálogo del buen trato</p> 	<p>Bienvenida calurosa</p> 



Práctico el buen trato con mi familia



Dramatizando conductas adecuadas e inadecuadas



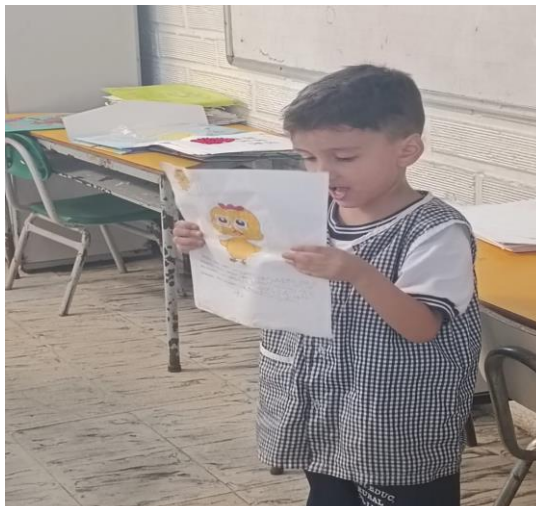
Mis emociones



Festival del buen trato



Cargándome de energía positiva



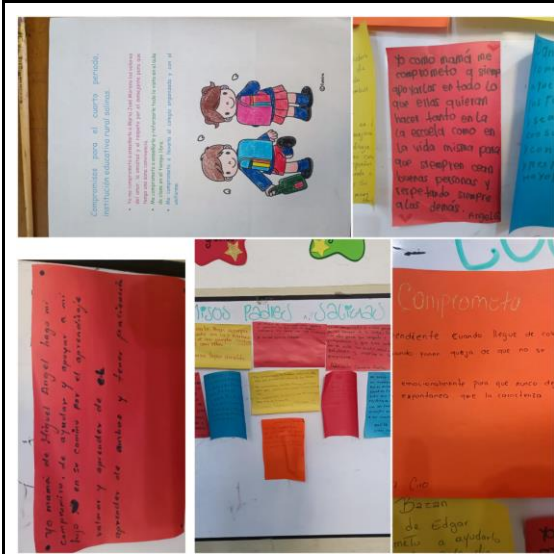
Hora del cuento amoroso



Mural de compromisos del buen trato



Cuido y respeto mis amigos



Me comprometo como familia



Dulces con amor



Cajas mágicas



Acciones del buen trato

Anexo 9.

Evidencias Jardín Infantil Buen Comienzo El Pinal

	
 <p>Video: buen trato</p>	 <p>Dibujo buen trato</p>



Me cuido y cuido al otro



Besos por montones



Día del docente



Festival del buen trato Jardín Infantil Buen Comienzo el pinal

20/10/2023



Conferencia: crianza positiva



Elaboración cartelera



Socialización de carteleras y porras



Mural



Trabajo en equipo

