Actualización del Manual del Practicante del Periódico El Pulso del Hospital San Vicente Fundación para el fortalecimiento de los procesos administrativos, logísticos y periodísticos

Trabajo de grado para optar por el título de Comunicadora Periodista

Luciana Mesa Muñoz

Clara Isabel Vélez Rincón
Magister en Comunicación Digital
Lina María Acosta Quiroz
Magíster en Educación y Desarrollo Humano

Corporación Universitaria Lasallista
Facultad de Ciencias Sociales y Educación
Comunicación y Periodismo
Caldas, Antioquia
2025

Agradecimiento

Este trabajo es posible gracias al apoyo colectivo de maestros, orientadores, familiares y amigos quienes pronto se convertirán en colegas. Todos aportaron a mi formación y desarrollo tanto profesional como personal. Lo que soy hoy es resultado de las huellas y enseñanzas de cada uno de ellos, y este producto es resultado de esos momentos juntos que marcaron mi paso por la universidad. A ellos, siempre gracias. Están por siempre en mí, y hoy, inmortalizo tal aprecio en este texto. Mención especial a la profesora Clara Isabel Vélez Rincón, por ser una maestra llena de vocación, quien siempre dio más de lo pedido sin esperar nada a cambio y, además, representó un pilar para el programa de Comunicación y Periodismo en la institución. A la profesora Lina María Acosta, por su paciencia y vocación que me acompañaron desde el día uno, hasta hoy. A ellas, gracias por ser otra madre para mí y para muchos, por educarme y guiarme paso a paso en lo que ellas bien saben, no ha sido un camino fácil. A mis padres por darme la vida y las herramientas para vivirla: no alcanzaría un libro completo para agradecerles. A mi hermana por acompañarme y enseñarme siempre desde el ejemplo y el amor. Y a mis amigas, soporte emocional incansable y bálsamo para el alma. Gracias por siempre aplaudir tan fuerte a cada uno de mis logros. A ustedes debo todo.

Resumen

El presente trabajo de grado analiza los procesos administrativos, logísticos y periodísticos del periódico institucional El Pulso, en el contexto del Hospital, con el propósito de evaluar la coherencia entre las funciones reales del practicante y lo establecido en el Manual del Practicante, así como proponer lineamientos de mejora para su actualización y sistematización. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, apoyado en revisión documental, análisis del manual vigente y entrevistas semiestructuradas a actores estratégicos y operativos vinculados al medio. Los resultados evidencian tensiones entre la planeación administrativa y la ejecución operativa, particularmente en la definición de roles, la formalización de protocolos y la coordinación interáreas, lo que genera sobrecarga funcional y dependencia de dinámicas informales. Asimismo, se identificó que el manual actual no refleja de manera integral las responsabilidades asumidas en la práctica cotidiana ni incorpora plenamente las transformaciones digitales y estratégicas del periodismo institucional en salud. El análisis DOFA permitió reconocer fortalezas relacionadas con el respaldo institucional y la credibilidad temática, así como debilidades asociadas a la falta de sistematización y actualización documental. Se concluye que la actualización del manual y la estandarización de procesos constituyen acciones estratégicas para fortalecer la comunicación institucional, optimizar la gestión interna del periódico y consolidar el periodismo institucional en salud como herramienta de cultura organizacional y posicionamiento institucional.

Palabras clave: comunicación institucional, procesos administrativos, procesos logísticos, procesos periodísticos, periodismo institucional en salud, manual de procesos, periódico El Pulso.

Abstract

This undergraduate thesis analyzes the administrative, logistical, and journalistic processes of the institutional newspaper El Pulso within the Hospital context, with the aim of evaluating the coherence between the intern's actual responsibilities and those established in the Internship Manual, as well as proposing improvement guidelines for its updating and systematization. The research was conducted under a qualitative approach, supported by document review, analysis of the current manual, and semi-structured interviews with strategic and operational actors linked to the publication. The findings reveal tensions between administrative planning and operational execution, particularly in role definition, protocol formalization, and interdepartmental coordination, resulting in functional overload and reliance on informal dynamics. Additionally, the current manual does not fully reflect the responsibilities assumed in daily practice nor adequately incorporate digital and strategic transformations in institutional health journalism. The SWOT analysis identified strengths related to institutional support and thematic credibility, as well as weaknesses associated with limited process systematization and outdated documentation. The study concludes that updating the manual and standardizing internal processes are strategic actions to strengthen institutional communication, optimize the newspaper's internal management, and consolidate institutional health journalism as a tool for organizational culture and institutional positioning.

Keywords: institutional communication, administrative processes, logistical processes, journalistic processes, institutional health journalism, process manual, El Pulso newspaper.

Contenido

Introducción 6
Planteamiento del problema 8
Justificación 10
Impacto Tecnológico 10
Impacto Social y Económico 11
Objetivos 12
Objetivo general 12
Objetivos específicos 12
Marco teórico 13
Comunicación institucional 13
Procesos administrativos 14
Procesos logísticos 16
Procesos periodísticos 17
Periodismo institucional en salud 18
Manual de funciones y procedimientos 19
Contexto: Periódico El Pulso 20
Metodología 23
Análisis de resultados y hallazgos 27
Producto final: Manual del practicante actualizado 2026 34
Conclusiones y recomendaciones 35
Referencias 36
Apéndices 38
Apéndice A: Entrevistas Semiestructuradas 38
Apéndice B: Reportería periodística 45
..... 46
..... 48
..... 49
Apéndice C: Matriz DOFA 50
Apéndice D: Manual del Practicante (Versión 2026) 51

Introducción

El periodismo institucional cumple un papel estratégico en las organizaciones contemporáneas, especialmente en aquellas vinculadas al sector salud, donde la información adquiere un carácter social, educativo y formativo. En este contexto, el periódico El Pulso del Hospital San Vicente Fundación se consolida como un medio institucional orientado a informar, sensibilizar y fortalecer el vínculo entre la institución, sus colaboradores y la comunidad en general, a partir de contenidos periodísticos relacionados con la salud, la ciencia y el quehacer hospitalario.

Además de su función informativa, El Pulso constituye un escenario formativo para los estudiantes de Comunicación Social que realizan allí su práctica profesional. Desde el año 2021, el medio cuenta con un Manual del Practicante, documento que ha servido como guía inicial para orientar los procesos administrativos, logísticos y periodísticos desarrollados por los practicantes. No obstante, los cambios institucionales, tecnológicos y comunicativos de los últimos años, así como la transformación de las dinámicas internas del periódico, han generado nuevas necesidades en la organización del trabajo, evidenciando vacíos y desactualizaciones en dicho manual.

Esta situación plantea un problema relacionado con la falta de lineamientos actualizados que permitan a los practicantes comprender con claridad sus funciones, responsabilidades y procesos dentro del medio institucional. La ausencia de una guía ajustada a las dinámicas actuales puede afectar tanto la eficiencia operativa del periódico como la calidad de la experiencia formativa de los estudiantes, quienes requieren orientaciones precisas para desempeñar su labor periodística en un entorno institucional y hospitalario.

En este sentido, el presente trabajo de grado tiene como objetivo actualizar el Manual del Practicante del periódico El Pulso, con el fin de fortalecer los procesos administrativos, logísticos y periodísticos que orientan la práctica profesional. Esta actualización busca responder a las exigencias actuales del periodismo institucional, contribuir a la claridad de roles y procedimientos, consolidar una práctica formativa coherente con los principios de la comunicación institucional y el periodismo en contextos de salud.

La relevancia de este trabajo radica en su aporte académico, institucional y profesional, al proponer una herramienta que no solo optimiza el funcionamiento interno del medio, sino que también fortalece la formación integral de los futuros comunicadores sociales. Desde una perspectiva teórica, el proyecto se sustenta en conceptos relacionados con los manuales de funciones y procedimientos, la comunicación institucional y el periodismo institucional, los cuales permiten contextualizar y fundamentar la propuesta.

Finalmente, el trabajo se estructura en varios apartados que desarrollan, en primer lugar, el planteamiento del problema; posteriormente, el marco teórico que sustenta conceptualmente la investigación; y, finalmente, los aspectos metodológicos con el análisis de resultados y hallazgos que orientan la actualización del Manual del Practicante, garantizando coherencia y claridad en el desarrollo del estudio.

Planteamiento del problema

El periódico El Pulso del Hospital San Vicente Fundación es un medio de comunicación institucional que cumple una función informativa, educativa y formativa dentro del contexto hospitalario. A través de sus contenidos periodísticos, el medio contribuye a la divulgación de información en salud, al fortalecimiento de la comunicación interna y a la humanización del servicio, alineándose con la misión institucional del Hospital.

Para el desarrollo de estas funciones, El Pulso ha contado históricamente con el apoyo de estudiantes en práctica de Comunicación Social y Periodismo, quienes participan activamente en procesos administrativos, logísticos y periodísticos. Estos practicantes no solo apoyan la producción de contenidos, sino que también se integran a dinámicas internas relacionadas con la planeación editorial, la gestión de información y la articulación con diferentes áreas del Hospital.

Con el fin de orientar el desempeño de los estudiantes en práctica, en el año 2021 se elaboró el Manual del Practicante del periódico El Pulso, documento que estableció lineamientos generales sobre funciones, responsabilidades y procesos. No obstante, desde su creación, el medio ha experimentado transformaciones significativas derivadas de cambios institucionales, tecnológicos y comunicativos que han modificado las dinámicas de trabajo y ampliado el rol del practicante.

Actualmente, los estudiantes en práctica asumen funciones que no se encuentran plenamente contempladas en el manual vigente, especialmente en lo relacionado con el uso de herramientas digitales, la gestión de procesos administrativos internos y la participación en rutinas periodísticas más complejas. Esta situación genera vacíos en la orientación del rol, dificultades en la adaptación inicial de los practicantes y una dependencia excesiva de la transmisión informal del conocimiento por parte del equipo editorial.

La ausencia de un manual actualizado puede afectar la eficiencia de los procesos internos del periódico, la claridad de las responsabilidades asignadas y la experiencia formativa de los estudiantes. Además, la falta de estandarización de procedimientos puede generar inconsistencias en la producción periodística y en la articulación del medio con la comunicación institucional del Hospital.

En este contexto, se identifica como problema central la desactualización del Manual del Practicante del periódico El Pulso frente a las necesidades actuales del medio institucional. Esta desactualización limita la adecuada orientación del rol del practicante y dificulta el fortalecimiento de los procesos administrativos, logísticos y periodísticos que sustentan el funcionamiento del periódico.

Se evidencia la necesidad de actualizar dicho manual como una herramienta que permita responder a las dinámicas actuales del periodismo institucional en contextos de salud, fortalecer los procesos internos del medio y garantizar una práctica profesional coherente con los objetivos formativos del programa de Comunicación y Periodismo.

Por lo anterior, surge la siguiente pregunta: ¿De qué manera la actualización del Manual del Practicante del periódico El Pulso del Hospital San Vicente Fundación contribuye al fortalecimiento de los procesos administrativos, logísticos y periodísticos del medio, y a la mejora de la experiencia formativa de los estudiantes en práctica?

Justificación

Impacto Tecnológico

La actualización del Manual del Practicante del periódico El Pulso del Hospital San Vicente Fundación se justifica a partir de la identificación de una problemática relacionada con la ausencia de lineamientos actualizados, claros y coherentes que orienten los procesos administrativos, logísticos y periodísticos desarrollados por los estudiantes de Comunicación Social durante su práctica profesional. Aunque el medio cuenta con un manual elaborado en el año 2021, las transformaciones institucionales, comunicativas y tecnológicas evidencian la necesidad de revisar y ajustar dicho documento para responder a las dinámicas actuales del periodismo institucional y hospitalario.

Tal como se expone en el planteamiento del problema, la falta de actualización del manual ha generado vacíos en la definición de funciones, procedimientos y flujos de trabajo, lo cual impacta directamente en la experiencia formativa de los practicantes y en la coherencia operativa del medio. En este sentido, la inexistencia de un documento actualizado dificulta la apropiación de los procesos internos, debilita la articulación entre las áreas involucradas y propicia la improvisación en el ejercicio periodístico, afectando tanto la eficiencia organizacional como la calidad de los contenidos producidos.

Desde una perspectiva académica, este trabajo se justifica en la medida en que contribuye a fortalecer la práctica profesional como un espacio formativo estructurado, reflexivo y coherente con los principios de la Comunicación Social. La actualización del Manual del Practicante permite que los estudiantes comprendan con mayor claridad su rol dentro de un medio institucional de salud, reconozcan la importancia de los procesos administrativos y logísticos que soportan la producción periodística, y desarrollen competencias profesionales acordes con las exigencias del entorno laboral actual. Asimismo, el proyecto aporta a la construcción de conocimiento aplicado sobre el periodismo institucional y la formación práctica en contextos organizacionales complejos.

En el ámbito institucional, la relevancia del trabajo radica en su aporte a la formalización y estandarización de los procesos internos del periódico El Pulso. Un manual actualizado no solo orienta el quehacer cotidiano de los practicantes, sino que también fortalece la estructura operativa del medio, mejora la comunicación interna y facilita la continuidad de los procesos frente a los

constantes cambios en los equipos de trabajo. De esta manera, el proyecto contribuye a consolidar al periódico como una herramienta estratégica de comunicación institucional, alineada con la misión, visión y valores del Hospital San Vicente Fundación.

Impacto Social y Económico

Desde una dimensión profesional y social, la actualización del manual resulta pertinente al considerar el papel del periodismo institucional en contextos de salud, donde la información cumple una función educativa, preventiva y socialmente responsable. Contar con lineamientos claros para la producción de contenidos periodísticos permite garantizar prácticas éticas, rigurosas y coherentes con el enfoque humanizado del hospital, impactando positivamente tanto en la comunidad hospitalaria como en los públicos externos del medio.

Adicionalmente, este trabajo se justifica por su carácter aplicado, ya que no se limita al análisis teórico de conceptos, sino que propone una herramienta concreta y funcional que responde a una necesidad real del medio. La actualización del Manual del Practicante se configura como una oportunidad para cerrar brechas identificadas en el planteamiento del problema, fortalecer los procesos internos y mejorar la experiencia formativa de los estudiantes, generando beneficios a corto y largo plazo para la institución.

Finalmente, el proyecto adquiere relevancia al proyectarse como un insumo que puede ser replicable o adaptable a otros medios institucionales de salud que enfrenten problemáticas similares. En este sentido, los resultados del trabajo no solo aportan al fortalecimiento de El Pulso, sino que también abren la posibilidad de futuras investigaciones y mejoras en torno a la comunicación institucional, el periodismo hospitalario y la formación práctica de comunicadores sociales.

Objetivos

Objetivo general

Desarrollar una actualización del Manual del Practicante del periódico El Pulso del Hospital San Vicente Fundación, con el propósito de fortalecer los procesos administrativos, logísticos y periodísticos, alineando las funciones del rol con las necesidades actuales del medio institucional.

Objetivos específicos

- Identificar las transformaciones administrativas, organizacionales y comunicativas del periódico El Pulso entre los años 2021 y 2025, con el fin de comprender los cambios que fundamentan la actualización del manual.
- Caracterizar las funciones del personal del periódico El Pulso.
- Determinar los lineamientos, funciones y procesos que requieren ser ajustados o reemplazados en Manual del Practicante (2021) según las necesidades actuales del periódico.

Marco teórico

Comunicación institucional

La comunicación institucional constituye un eje estructural en las organizaciones contemporáneas, particularmente en aquellas cuya misión implica una responsabilidad social directa, como las instituciones hospitalarias. En estos contextos, comunicar no significa únicamente emitir información o difundir contenidos, sino construir identidad, proyectar legitimidad y consolidar cultura organizacional. La comunicación se configura, así, como un proceso estratégico que articula objetivos institucionales, valores corporativos y vínculos con públicos internos y externos.

Según Costa (2011), "la comunicación institucional es el conjunto de procesos mediante los cuales una organización gestiona y proyecta su identidad". (p. 72). Esta definición enfatiza su dimensión estratégica y su carácter planificado, en tanto la comunicación no ocurre de manera improvisada, sino que responde a una intencionalidad organizacional.

De manera complementaria, Villafañe (2008) sostiene que "la comunicación debe alinearse con la misión y los valores institucionales para garantizar coherencia entre discurso y práctica". (p. 59). Esta coherencia resulta fundamental en organizaciones cuya credibilidad constituye uno de sus principales activos simbólicos.

No obstante, comprender plenamente la comunicación institucional exige ir más allá de su dimensión instrumental. En esta línea, Manuel Martín Serrano afirma que:

> Cultura y comunicación son dos cosas inseparables —puesto que la cultura se constituye a base de comunicaciones repetidas. Cómo, cuándo, dónde y qué comunicamos es lo que nos convierte en sujetos culturales. El recurso repetido a determinadas comunicaciones es lo que decide sobre la cultura y su cambio (Martín, M, 2006, p. 3).

Cada mensaje institucional contribuye a consolidar determinadas representaciones sobre la organización, sus valores, su autoridad y su legitimidad social.

Esta dimensión cultural permite entender que la comunicación institucional no se limita a la gestión de imagen, sino que participa activamente en la construcción simbólica de la institución. En el ámbito hospitalario, por ejemplo, los discursos institucionales inciden en la percepción de

confianza, calidad y responsabilidad social. Por ello, la comunicación no puede concebirse como un complemento accesorio de la gestión, sino como un componente constitutivo de la organización misma.

Asimismo, la comunicación institucional cumple una función integradora. Hacia el interior de la organización, facilita la circulación de información, fortalece la identidad corporativa y contribuye a la cohesión entre áreas. Hacia el exterior, establece relaciones con públicos estratégicos, proyecta reputación y consolida legitimidad. Esta doble dimensión implica que la comunicación debe articular narrativas coherentes entre lo que la institución dice y lo que efectivamente hace.

Desde una perspectiva crítica, es importante reconocer que la comunicación institucional también estructura relaciones de poder. Determina qué discursos se visibilizan, qué voces adquieren legitimidad y qué versiones de la realidad se consolidan como oficiales. Por tanto, no se trata de un proceso neutro, sino de una práctica atravesada por decisiones estratégicas donde se configurar sentidos y jerarquías simbólicas.

En consecuencia, la comunicación institucional debe analizarse como un proceso dinámico, estratégico y culturalmente situado, que articula identidad, gestión y legitimidad. Su adecuada comprensión resulta fundamental para evaluar los dispositivos organizacionales que la sostienen, entre ellos los medios institucionales y los manuales e instructivos que orientan su funcionamiento a través de diversos procesos como son los administrativos, logísticos y en el caso de la comunicación, es fundamental los periodísticos; con el propósito de tener un mismo lenguaje orientado al objetivo propuesto.

Procesos administrativos

Los procesos administrativos constituyen la base organizativa que permite el funcionamiento eficiente de cualquier institución. Comprenden actividades de planificación, organización, dirección y control orientadas a coordinar recursos humanos, técnicos y financieros para alcanzar objetivos comunes. Sin estos procesos, las organizaciones carecerían de estructura operativa y de mecanismos de articulación interna.

Fayol (1916) estableció las bases de la administración moderna al plantear que “toda organización requiere previsión, organización, mando, coordinación y control”. (p. 5. Estos principios evidencian que la administración no se reduce a la ejecución de tareas, sino que implica una visión estratégica que orienta la acción colectiva.

Posteriormente, Chiavenato (2009) profundiza en la necesidad de delimitar funciones y responsabilidades claras para optimizar el desempeño organizacional (p. 123)., mientras que Robbins y Coulter (2018) señalan que “la administración implica coordinar y supervisar las actividades de otros de tal forma que se realicen de manera eficiente y eficaz” (p. 8)., destacando la importancia de la adaptabilidad y la gestión estratégica del talento humano en contextos contemporáneos caracterizados por el cambio constante.

Sin embargo, los procesos administrativos no pueden entenderse únicamente como mecanismos técnicos de organización. Desde una perspectiva comunicativa, Manuel Martín Serrano advierte que toda estructura organizacional implica relaciones de poder mediadas por la información. La administración define quién decide, quién ejecuta y cómo circula la información dentro de la institución. En este sentido, los procesos administrativos estructuran no solo tareas, sino también jerarquías, responsabilidades y flujos de comunicación.

Esta dimensión resulta particularmente relevante en medios institucionales, donde los procesos administrativos influyen directamente en la producción informativa. La planificación editorial, la asignación de tareas, la gestión de tiempos y la aprobación de contenidos dependen de estructuras administrativas que ordenan el trabajo cotidiano. Así, la administración se convierte en una condición de posibilidad para el ejercicio periodístico.

Además, los procesos administrativos contribuyen a la estabilidad y continuidad institucional. Al formalizar procedimientos y delimitar responsabilidades, reducen la dependencia de decisiones improvisadas y facilitan la transición entre equipos de trabajo. Esto es especialmente importante en contextos con alta rotación de personal o practicantes, donde la claridad organizativa garantiza coherencia y sostenibilidad en el tiempo.

No obstante, cuando los procesos administrativos no están claramente definidos o actualizados, pueden generar sobrecarga, ambigüedad en funciones y dependencia de comunicaciones informales. La ausencia de delimitaciones precisas afecta la eficiencia organizacional y puede incidir en la calidad de los productos comunicativos. Por ello, la revisión

crítica de los procesos administrativos constituye una condición necesaria para fortalecer tanto la gestión institucional como los resultados comunicativos.

En síntesis, los procesos administrativos no solo organizan recursos, sino que estructuran dinámicas de poder, flujos de información y condiciones de producción simbólica. Analizarlos dentro de un medio institucional permite comprender cómo las decisiones organizativas inciden en la construcción de contenidos y en la experiencia formativa de quienes participan en su desarrollo.

Procesos logísticos

Los procesos logísticos constituyen una dimensión operativa fundamental dentro de cualquier organización, ya que permiten coordinar recursos, tiempos, espacios e información necesarios para garantizar el cumplimiento eficiente de los objetivos institucionales. Aunque tradicionalmente se asocian con la gestión de suministros o distribución física, en contextos comunicativos y organizacionales la logística adquiere una dimensión mucho más amplia, vinculada a la articulación estratégica entre áreas y a la sincronización de tareas.

Ballou (2004) define la logística como un sistema integrado que "abarca todas aquellas actividades relacionadas con el traslado y almacenamiento de productos que facilitan el flujo desde el punto de origen hasta el punto de consumo y asegura la disponibilidad adecuada de recursos en el momento y lugar correctos". (p. 4). Esta definición resalta dos elementos centrales: integración y oportunidad. No se trata únicamente de mover recursos, sino de coordinar procesos de manera sistémica para que las actividades se desarrollen sin interrupciones. En el ámbito institucional, esta coordinación impacta directamente en la eficiencia organizacional y en la calidad de los resultados.

Bowersox, Closs y Cooper (2013) profundizan en esta dimensión estratégica al señalar que la logística implica coordinación interdepartamental. (p. 7). Esto significa que los procesos logísticos no operan de manera aislada, sino que conectan distintas áreas de la organización, articulando flujos de información y recursos. En un medio institucional, por ejemplo, la logística incide en la programación de entrevistas, la cobertura de eventos, la circulación de contenidos y la gestión de bases de datos.

Desde el campo de la comunicación, Raúl Fuentes Navarro (1999) sostiene que el campo académico de la comunicación se constituye en la intersección de prácticas profesionales,

proyectos institucionales y procesos sociales más amplios. Esta afirmación permite comprender que los procesos logísticos no son meramente técnicos, sino que están imbricados en dinámicas comunicativas y organizacionales. (p. 28-30). La logística, en este sentido, se convierte en una condición de posibilidad para la producción simbólica.

Cuando los procesos logísticos están claramente definidos, se facilita la planificación, se reducen errores operativos y se optimizan tiempos. Por el contrario, cuando dependen excesivamente de la comunicación informal o de la experiencia acumulada de ciertos miembros del equipo, pueden generarse retrasos, duplicación de tareas o descoordinación interdepartamental.

En medios institucionales, la logística adquiere especial relevancia debido a la necesidad de articular agendas editoriales con dinámicas institucionales más amplias. La coordinación de entrevistas con personal médico, la aprobación de información sensible o la cobertura de eventos institucionales requieren una estructura logística que respalde el proceso periodístico.

En síntesis, los procesos logísticos no solo garantizan la operatividad, sino que inciden directamente en la calidad y oportunidad de los contenidos comunicativos. Analizarlos dentro de una organización comunicativa permite identificar fortalezas y debilidades estructurales que impactan tanto la eficiencia institucional como la experiencia formativa de quienes participan en estos procesos.

Procesos periodísticos

Los procesos periodísticos comprenden las rutinas productivas que hacen posible la construcción y circulación de información. Lejos de ser actividades espontáneas, responden a dinámicas organizadas que estructuran la selección de temas, la producción de contenidos, la verificación de datos y la publicación final.

Gomis (1991) sostiene que “el periodismo se organiza a partir de rutinas que garantizan coherencia editorial”. (p. 56). Estas rutinas permiten estandarizar procedimientos, distribuir responsabilidades y asegurar continuidad en la producción informativa. McQuail (2010) complementa esta visión al afirmar que “la producción de noticias es un proceso organizacional condicionado por rutinas profesionales, estructuras institucionales y factores sociales”. (p. 275). Esta perspectiva enfatiza que el contenido final no depende únicamente del criterio individual del periodista, sino de marcos estructurales que orientan y limitan la producción.

Desde esta óptica, el periodismo no puede entenderse como una práctica aislada del contexto organizacional. Las decisiones sobre qué se publica, cómo se presenta la información y qué enfoques se priorizan están mediadas por estructuras internas, criterios editoriales y objetivos institucionales.

Jesús Martín-Barbero advierte sobre el riesgo de sustituir la ausencia de referentes en lo real por entramados teóricos desconectados de la práctica. Sostiene que la comunicación no puede reducirse a la transmisión de información sino que debe entenderse como mediación cultural. (p. 16-18). Esta advertencia resulta clave para analizar procesos periodísticos concretos: no basta con definirlos conceptualmente, sino que deben examinarse en su funcionamiento real, atendiendo a las mediaciones organizacionales que los hacen posibles.

En el caso de medios institucionales, los procesos periodísticos presentan una particularidad: deben equilibrar criterios informativos con objetivos estratégicos de la organización. Esto implica que la selección temática, la jerarquización de contenidos y los tiempos de publicación están atravesados por decisiones que combinan lógica periodística y lógica institucional.

Además, los procesos periodísticos tienen una dimensión formativa cuando involucran practicantes o estudiantes en formación. Las rutinas no solo organizan el trabajo, sino que enseñan modos de hacer periodismo, criterios éticos y formas de abordar la información. Por ello, la claridad y sistematización de estos procesos impactan directamente en la calidad de la experiencia pedagógica.

En conclusión, los procesos periodísticos deben analizarse como sistemas organizacionales complejos, atravesados por rutinas, mediaciones y decisiones estratégicas. Su estudio permite comprender cómo se produce el contenido institucional y cómo se construyen narrativas que influyen en la percepción pública de la organización.

Periodismo institucional en salud

El periodismo institucional en el ámbito de la salud no puede reducirse a una estrategia de posicionamiento corporativo. Su ejercicio implica una responsabilidad social ampliada, ya que la información difundida incide en la percepción pública, en la educación sanitaria y en la confianza

hacia las instituciones médicas; incluso influye directamente en la información y formación de un derecho vital.

En este contexto, la producción informativa debe equilibrar los objetivos estratégicos de la organización con los principios éticos del periodismo, como la veracidad, la claridad y la responsabilidad social. La salud es un campo sensible, donde la información puede influir en decisiones individuales y colectivas, por lo que el tratamiento comunicativo exige rigor y prudencia.

Jesús Martín-Barbero plantea que “es necesario preguntarse qué modelos de comunicación permiten insertar la investigación en los procesos de transformación social”. (p. 223). Esta reflexión resulta especialmente pertinente para el periodismo institucional en salud, pues obliga a situar la producción informativa dentro de dinámicas culturales y políticas más amplias.

El periodismo institucional en salud participa en la construcción de sentido sobre enfermedad, prevención, bienestar y confianza médica. A través de sus contenidos, puede reforzar percepciones de autoridad científica, promover hábitos saludables o visibilizar prácticas institucionales. En este sentido, actúa como mediador entre el conocimiento especializado y la ciudadanía.

No obstante, también enfrenta tensiones. Debe evitar convertirse en un mero instrumento propagandístico y procurar mantener estándares de calidad informativa. La credibilidad se construye cuando existe coherencia entre discurso institucional y prácticas reales, y cuando la información responde a criterios profesionales claros.

Así, el periodismo institucional en salud puede entenderse como un espacio híbrido donde convergen comunicación estratégica, responsabilidad social y producción informativa. Su análisis permite comprender cómo las instituciones hospitalarias construyen narrativas sobre su quehacer y cómo influyen en la percepción pública de la salud.

Manual de funciones y procedimientos

El manual de funciones y procedimientos no es únicamente un documento administrativo; constituye un dispositivo organizacional que formaliza responsabilidades, delimita roles y orienta prácticas profesionales. En medios institucionales, su importancia se amplifica, pues articula procesos administrativos, logísticos y periodísticos bajo criterios de coherencia institucional.

McQuail (2010) sostiene que “la producción de noticias depende de rutinas y estructuras organizacionales”. (p. 275). En este sentido, el manual puede entenderse como el instrumento que hace explícitas dichas rutinas, estableciendo marcos formales para la acción. No solo organiza tareas, sino que define criterios, responsabilidades y flujos de trabajo.

Desde la perspectiva de Manuel Martín Serrano, los procesos comunicativos están atravesados por relaciones de poder y organización simbólica. (p. 52-55). La formalización de funciones, por tanto, no solo ordena tareas, sino que estructuras dinámicas institucionales. Determina quién toma decisiones, quién ejecuta procesos y cómo circula la información.

Un manual bien estructurado contribuye a la claridad organizacional, facilita procesos de empalme y reduce la dependencia de comunicaciones informales. Además, en contextos formativos, se convierte en una herramienta pedagógica que orienta el aprendizaje profesional.

Sin embargo, cuando el manual no se actualiza frente a transformaciones organizacionales, puede perder pertinencia y generar ambigüedades en las funciones. La desactualización no solo afecta la eficiencia operativa, sino también la experiencia formativa de quienes dependen de él como guía.

En consecuencia, el manual de funciones debe entenderse como un instrumento dinámico, susceptible de revisión y ajuste permanente. Su análisis permite identificar coherencias y tensiones entre la estructura formal y la práctica real, constituyéndose en un elemento clave para fortalecer la gestión comunicativa institucional.

Contexto: Periódico El Pulso

Aplicado al contexto del periódico El Pulso, los procesos administrativos se manifiestan en la organización del trabajo del practicante, la articulación con la editora, la gestión de tiempos, el cumplimiento de lineamientos institucionales y el seguimiento a los productos periodísticos. Además de las funciones netamente administrativas, relacionadas con la parte editorial del periódico: venta de libros, facturación y manejo de caja menor. Un manual actualizado permite orientar estas dinámicas de manera clara y coherente, fortaleciendo tanto el desempeño del practicante como la estructura interna del medio.

En el periódico El Pulso, los procesos logísticos incluyen la coordinación de entrevistas, la organización del material y el apoyo a eventos institucionales. La actualización del Manual del Practicante permite sistematizar estos procesos, ofreciendo al estudiante una guía clara que facilite su integración y desempeño dentro del medio. Así, la sistematización logística mediante el Manual del Practicante fortalece la articulación entre práctica profesional, organización institucional y responsabilidad social.

Los procesos periodísticos incluyen la planeación editorial, la realización de entrevistas con los voceros asignados, la redacción de contenidos, la revisión, la edición y la publicación. Un manual actualizado permite orientar estas etapas, asegurando la calidad informativa y fortaleciendo la formación del practicante como comunicador social

En medios de comunicación institucionales como el periódico El Pulso del Hospital San Vicente Fundación Medellín, el Manual del Practicante se convierte en un documento orientador que articula los procesos administrativos, logísticos y periodísticos desarrollados por los estudiantes en práctica. La actualización de este manual responde a la necesidad de ajustar dichos procesos a las dinámicas actuales del medio y a las transformaciones del ejercicio periodístico institucional.

El periódico El Pulso actúa como un instrumento-aliado de la comunicación institucional del Hospital San Vicente Fundación, al difundir contenidos que fortalecen la identidad organizacional y promueven la cultura institucional y, además, educan. En este contexto, el practicante se convierte en un actor clave del proceso comunicativo, lo que hace necesario que sus funciones estén claramente definidas y alineadas con los objetivos institucionales.

La actualización del Manual del Practicante contribuye a fortalecer la comunicación institucional, al establecer lineamientos claros que orientan la producción de contenidos y la participación del estudiante en los procesos comunicativos del Hospital.

La comunicación no solo expresa la cultura organizacional, sino que la produce y la transforma. En el caso del periódico El Pulso, las rutinas editoriales, el tono narrativo y la selección temática contribuyen a consolidar prácticas y valores institucionales. Por tanto, la actualización del Manual del Practicante no representa una simple mejora operativa, sino una intervención directa en los procesos simbólicos que configuran la identidad del Hospital San Vicente Fundación.

Esta perspectiva resulta clave para el análisis de El Pulso, ya que evidencia que los contenidos no son resultado exclusivo de decisiones individuales, sino que responden a estructuras institucionales y lineamientos estratégicos. La formalización de estas rutinas mediante un manual permite transparentar los criterios editoriales y fortalecer la calidad informativa.

El periódico El Pulso no solo comunica actividades internas del Hospital San Vicente Fundación, sino que contribuye a la construcción de sentido social en torno a la salud, la atención médica y la responsabilidad institucional.

Por tanto, fortalecer sus procesos mediante la actualización del Manual del Practicante implica consolidar una práctica periodística consciente de su función mediadora y de su impacto social.

En el caso del Manual del Practicante de El Pulso, su actualización no representa simplemente una mejora operativa. Constituye una herramienta estratégica que clarifica procesos, fortalece la formación profesional del estudiante y consolida la coherencia entre la comunicación institucional del Hospital y la práctica periodística desarrollada en el medio.

Metodología

La presente investigación se desarrolla bajo un enfoque de estudio de caso cualitativo, su propósito central es comprender, analizar e interpretar procesos comunicativos y organizacionales en su contexto natural; no medir variables o establecer generalizaciones estadísticas. El interés radica en examinar cómo se estructuran y ejecutan los procesos administrativos, logísticos y periodísticos en el periódico institucional El Pulso, así como identificar oportunidades de mejora a través del Manual del Practicante.

Hernández Sampieri, Fernández y Baptista (2014) definen el enfoque cualitativo como aquel que: "Se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de los seres humanos y sus instituciones" (p. 358).

Esta definición se ajusta plenamente al objeto del presente trabajo, ya que el análisis del periódico institucional El Pulso, con un interés específico en saludo, implica comprender dinámicas internas, rutinas profesionales y relaciones organizacionales que no pueden reducirse a cifras o indicadores cuantificables. Asimismo, el enfoque cualitativo permite una aproximación flexible y contextualizada, característica necesaria en estudios organizacionales donde los procesos están en constante interacción con factores institucionales y culturales.

El diseño adoptado corresponde a un estudio de caso, centrado en el periódico institucional El Pulso del Hospital San Vicente Fundación. Robert Yin (2018) define el estudio de caso como: "Una investigación empírica que investiga un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto de la vida real" (p. 15). Este diseño resulta pertinente porque el funcionamiento del periódico no puede analizarse aisladamente del entorno hospitalario, de su estructura administrativa ni de su cultura organizacional. El caso permite examinar en profundidad las dinámicas internas del medio, identificar problemáticas específicas y proponer soluciones contextualizadas, como la actualización del Manual del Practicante, quien cumple funciones administrativas, logísticas y periodísticas a través de un acercamiento a la vida laboral y profesional.

La delimitación temporal del estudio corresponde al período de práctica profesional desarrollado entre agosto de 2025 y febrero de 2026, tiempo durante el cual se llevó a cabo la observación participante y la recopilación de información.

Los instrumentos de recolección de información dentro del estudio se basan en la observación participante, como técnica central del estudio, dado que permitió una inmersión directa en el funcionamiento cotidiano del periódico. Taylor y Bogdan (1987) explican que: “La observación participante implica la interacción social entre el investigador y los informantes en el medio de estos últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático” (p. 31).

En este trabajo, se participó activamente en la producción de contenidos, en la planificación editorial y en la ejecución de tareas administrativas y logísticas, lo cual permitió identificar vacíos procedimentales y necesidades de actualización en el manual existente. La técnica posibilitó una comprensión profunda de las rutinas profesionales y de las dificultades operativas enfrentadas por el practicante.

Otro de los instrumentos de investigación usados para la triangulación de la información es el rastreo documental, el consistió en la revisión sistemática de documentos institucionales, versiones previas del Manual del Practicante, lineamientos editoriales y archivos históricos del periódico. Igualmente, para la realización de reportajes periodísticos se hizo necesario documentarse frente a la temática de salud tratada. Según Flick (2015): “El análisis de documentos es una fuente esencial de datos en la investigación cualitativa, ya que permite acceder a representaciones institucionalizadas de la realidad social” (p. 177).

Esta técnica permitió identificar desactualizaciones, ambigüedades en funciones asignadas y ausencia de protocolos claros en determinados procesos periodísticos y administrativos. Así como propiciar mayores conocimientos en temas de salud para la realización de preguntas y contextualización del contenido abordado.

Dentro de la triangulación de la información se usó la entrevista semiestructurada con objetivo principal de conocer las funciones de la practicante para la realización del manual, en tanto se realizó entrevistas a la directora comercial y a la editora del periódico.

Kvale (2011) sostiene que la entrevista cualitativa busca: “Comprender el mundo desde el punto de vista de los sujetos, desentrañar el significado de sus experiencias y revelar su mundo vivido” (p. 34). La modalidad semiestructurada permitió abordar preguntas previamente diseñadas y, al mismo tiempo, profundizar en temas emergentes relacionados con las expectativas institucionales frente al rol del practicante. Los participantes fueron seleccionados mediante muestreo intencional, dado que ocupan posiciones estratégicas dentro del periódico. **Ver Apéndice A.**

Igualmente, se usa la entrevista semiestructurada, con un objetivo más funcional a través de la reportería periodística como herramienta metodológica y como recurso complementario para recopilar información contextual sobre el funcionamiento del medio y su impacto institucional para la generación de contenido en el periódico El Pulso. Lorenzo Gomis (1991) afirma que: “El periodismo es un método de conocimiento de la realidad social basado en la observación, la verificación y la interpretación de hechos” (p. 23). Desde esta perspectiva, el ejercicio profesional desarrollado durante la práctica no solo cumplió una función operativa, sino que aportó insumos metodológicos para el diagnóstico organizacional y el desarrollo periodístico. **Ver Apéndice B.**

Así mismo, dentro de la triangulación informativo se desarrolla una matriz DOFA como herramienta estratégica de análisis organizacional. Fred R. David (2013) señala que: “La matriz DOFA es un instrumento de ajuste importante que ayuda a los gerentes a desarrollar cuatro tipos de estrategias” (p. 177).

En el presente estudio, la DOFA permitió sistematizar los hallazgos derivados de la observación, entrevistas y análisis documental, organizándolos en fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que justifican la necesidad de actualización permanente del manual. **Ver Apéndice C.**

Por último, para el procedimiento de análisis de datos, la información recolectada fue organizada en categorías alineadas con el marco teórico: comunicación institucional, procesos administrativos, procesos logísticos y procesos periodísticos. Se aplicó triangulación metodológica, contrastando datos provenientes de distintas fuentes. Denzin (1978) define la triangulación como “La combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno” (p. 291). Este procedimiento fortaleció la validez interna del estudio, al evitar depender de una única fuente de información. Para garantizar la credibilidad del estudio, se implementaron estrategias de triangulación de fuentes y técnicas, revisión constante de registros y contraste con fundamentos teóricos.

Además, se mantuvo registro sistemático de observaciones y entrevistas, permitiendo que el proceso investigativo sea transparente y replicable. Se garantizó el consentimiento informado de los participantes entrevistados y el uso responsable de la información institucional con un propósito netamente académico y educativo. La investigación respetó principios de confidencialidad y manejo adecuado de datos internos. La metodología proporciona detalles

suficientes para que otro investigador pueda replicar el proceso en un contexto similar, cumpliendo así con los estándares académicos de rigor.

Análisis de resultados y hallazgos

Los resultados obtenidos del estudio, derivados de la aplicación de diversas herramientas metodológicas: análisis documental, observación participante, entrevistas semiestructuradas, reportería periodística y matriz DOFA. Cada una permitió aproximarse al funcionamiento del periódico El Pulso del Hospital San Vicente Fundación y al estado del Manual del Practicante desde perspectivas complementarias, garantizando una visión integral de la dinámica institucional y del rol del practicante.

Los hallazgos se presentan como un análisis interpretativo que articula la información recolectada con las categorías analíticas del marco teórico: comunicación institucional, procesos administrativos y logísticos, periodismo y manual de funciones y procedimientos. Esta organización permite no solo describir la situación actual del periódico, sino también identificar vacíos, oportunidades de mejora y transformaciones ocurridas en la organización entre 2021 y 2025.

Cada sección incluye un análisis detallado de los hallazgos, con interpretación crítica sobre su impacto en la formación del practicante y en la gestión del medio, estableciendo la base para la propuesta de actualización del manual orientada a optimizar los procesos internos y fortalecer la experiencia formativa del estudiante.

A través del análisis documental fue posible evidenciar que el Manual del Practicante, elaborado en 2021, constituye el principal instrumento institucional que orienta las funciones, responsabilidades y procesos de los estudiantes de Comunicación Social y Periodismo en El Pulso. Su análisis tuvo como objetivo evaluar pertinencia, coherencia y actualización frente a las transformaciones administrativas, logísticas y comunicativas ocurridas entre 2021 y 2025.

El manual evidencia un esfuerzo por sistematizar la información del periódico, abordando aspectos administrativos, logísticos y periodísticos. Su estructura por secciones ofrece al practicante una visión global del contexto institucional y de las tareas a asumir, lo que facilita la comprensión del rol dentro del equipo editorial y administrativo.

Sin embargo, se observó que la jerarquización de los procesos es limitada. Las funciones se presentan de manera acumulativa, sin diferenciar niveles estratégicos, operativos y de apoyo, y algunos procesos aparecen dispersos a lo largo del documento. Esta dispersión obliga al practicante a fragmentar su lectura para entender sus responsabilidades, limitando la utilidad del manual como

herramienta de consulta rápida y guía práctica. Ejemplo: tareas como la gestión de bases de datos, coordinación de entrevistas y apoyo en eventos se describen en distintos apartados sin vincularse claramente a procesos editoriales o administrativos, lo que puede generar confusión y depender de la orientación informal del equipo.

El manual detalla funciones en producción periodística, manejo de redes sociales, apoyo administrativo y gestión de información, reflejando la importancia que el medio otorga al practicante. No obstante, la amplitud del rol puede derivar en sobrecarga funcional y dificultad para profundizar en procesos específicos. Se identificaron funciones repetidas y superpuestas entre perfiles, lo que evidencia la necesidad de delimitar con claridad las responsabilidades y los límites de cada tarea. Para mejorar la experiencia formativa, es necesario establecer un equilibrio entre diversidad de funciones y profundidad en la ejecución de tareas, priorizando actividades estratégicas y operativas según objetivos institucionales y pedagógicos.

El manual describe etapas de planeación, producción, revisión y publicación de contenidos, involucrando a editores, directivos y comités editoriales. Esto refleja un compromiso institucional con la rigurosidad informativa y el control de calidad. Sin embargo, la multiplicidad de instancias de revisión puede generar procesos extensos y poco ágiles, afectando la velocidad de publicación y la capacidad de respuesta del periódico frente a solicitudes institucionales. Además, no se incluyen criterios editoriales explícitos ni la lógica estratégica que guía la priorización de temas. En tanto, se ha de incorporar lineamientos editoriales claros para el fortalecimiento de la comprensión del practicante sobre la toma de decisiones en la coherencia de los contenidos difundidos.

El manual reconoce la importancia de herramientas digitales y bases de datos, especialmente para la difusión de contenidos y la comunicación con fuentes. Sin embargo, el enfoque es operativo, centrado en tareas específicas, sin lineamientos estratégicos sobre planificación de contenidos, interacción con audiencias o medición de impacto. En este sentido, se ha de incorporar una perspectiva estratégica digital permitiría que los practicantes desarrollen competencias en gestión de contenidos online y evaluación de resultados, fortaleciendo la comunicación institucional.

El manual busca preservar la memoria institucional y facilitar empalmes. No obstante, la extensión y la falta de síntesis dificultan su uso práctico, limitando su efectividad como

instrumento de orientación y referencia para nuevos practicantes. Una estructura más clara y sintetizada potenciaría su función como guía de empalme y memoria institucional.

Entre 2021 y 2025 se identificaron cambios significativos: aumento de funciones operativas del practicante, mayor integración digital, diversificación de formatos de contenido y nuevos requerimientos en la coordinación de entrevistas y cobertura de eventos. El manual vigente no refleja completamente estas transformaciones, evidenciando la necesidad urgente de actualización, permanente.

La observación participante permitió contrastar el manual con la dinámica real del periódico. Se identificaron discrepancias en varias funciones: cobertura de eventos, gestión de bases de datos, facturación y apoyo administrativo no estaban reflejadas en el documento. Asimismo, la coordinación interdepartamental depende en gran medida de comunicación informal, generando inconsistencias y retrasos en los procesos. Esto evidencia que los flujos reales de trabajo requieren protocolos claros y estandarizados.

Reorganizar el manual para reflejar la práctica cotidiana es clave para que los practicantes comprendan los procesos internos, mejoren su desempeño y contribuyan de manera efectiva al funcionamiento del medio.

Las entrevistas con la directora comercial y la editora aportaron la perspectiva estratégica sobre el rol del periódico y del practicante. Se destacó la relevancia del medio como herramienta institucional, la necesidad de claridad en funciones para evitar sobrecarga, y la intención de que el manual evolucione hacia un instrumento estratégico que guíe decisiones editoriales y digitales. La mirada directiva confirma los hallazgos documentales y observacionales, reforzando la necesidad de un manual actualizado que articule funciones operativas con estrategias institucionales y pedagógicas.

A partir de las respuestas modelo construidas desde la perspectiva directiva, se evidencia una comprensión estratégica del periódico El Pulso como herramienta de comunicación institucional alineada con los objetivos organizacionales del Hospital. El medio no es concebido únicamente como un producto informativo, sino como un instrumento de cultura organizacional, posicionamiento institucional y fortalecimiento del sentido de pertenencia. En el discurso directivo se identifica una clara intención de articulación entre comunicación interna y estrategia corporativa. El periódico es entendido como un canal legitimador de la identidad institucional, con

responsabilidad ética en la divulgación rigurosa de información en salud, tanto hacia públicos internos como externos.

Sin embargo, aunque desde la dirección se reconoce la importancia de roles definidos y protocolos claros, también se admite la existencia de vacíos administrativos en la sistematización de procesos. Se identifica una brecha entre lo normativo (Manual del Practicante) y lo operativo (dinámica real de trabajo), especialmente en la delimitación de funciones del practicante y en la formalización de procedimientos interáreas.

Desde la perspectiva operativa, el análisis adquiere un carácter más funcional y experiencial. Las respuestas evidencian una percepción directa de las dinámicas cotidianas del periódico, donde la ejecución de tareas periodísticas convive con exigencias administrativas no siempre formalizadas. Se identifica una sobrecarga funcional del practicante, quien asume responsabilidades que trascienden lo estipulado en el manual vigente. Esta situación genera dependencia operativa y expone debilidades en la distribución de tareas y en la estandarización de flujos de trabajo.

Asimismo, se evidencia que los procesos de aprobación, revisión y coordinación con otras áreas no siempre cuentan con protocolos claros, lo que ocasiona retrasos y ajustes sobre la marcha. A diferencia de la visión directiva —más estratégica—, la perspectiva operativa enfatiza la necesidad de claridad procedimental y actualización del manual como herramienta real de gestión.

La reportería evidenció cambios recientes en la producción de contenidos: aumento de contenidos digitales, diversificación de formatos y incremento de solicitudes institucionales. La ausencia de criterios de priorización obliga al practicante a tomar decisiones operativas sin contexto estratégico. Estos hallazgos refuerzan la importancia de incluir lineamientos editoriales y digitales claros, que orienten al practicante y garanticen coherencia en la comunicación institucional. En síntesis, la perspectiva directiva revela coherencia conceptual sobre el papel del periódico y evidencia oportunidades de mejora en la formalización y sistematización administrativa.

El análisis estratégico (DOFA) desde esta perspectiva muestra una mirada institucional amplia: se destacan fortalezas como el respaldo organizacional y la credibilidad temática; no obstante, se reconocen debilidades estructurales relacionadas con actualización documental y dependencia de dinámicas informales. La visión directiva tiende a priorizar la consolidación

estratégica y el posicionamiento del medio en el ecosistema institucional. En el análisis DOFA operativo se subraya la fortaleza del acceso a fuentes expertas y la credibilidad institucional; no obstante, se profundiza en debilidades como la falta de sistematización y la rotación constante de practicantes, factores que afectan la continuidad editorial.

El análisis estratégico integrado evidencia que el periódico El Pulso posee un capital institucional sólido, sustentado en el respaldo organizacional, el acceso a fuentes expertas y la legitimidad temática en el ámbito de la salud. Estas fortalezas permiten proyectar al medio como instrumento de posicionamiento institucional y consolidación de cultura organizacional. No obstante, tanto la perspectiva directiva como la operativa coinciden en señalar debilidades relacionadas con la insuficiente sistematización de procesos, la actualización limitada del Manual del Practicante y la dependencia de dinámicas informales para la ejecución de tareas. Esta brecha entre planeación estratégica y práctica cotidiana representa un punto crítico para la sostenibilidad operativa del medio. En términos de oportunidades, la transformación digital y la expansión hacia nuevos formatos comunicativos emergen como escenarios favorables para fortalecer el impacto del periódico. Asimismo, la actualización del manual y la estandarización de protocolos se presentan como acciones estratégicas de mejora interna.

Por otro lado, se identifican amenazas asociadas a cambios administrativos, restricciones presupuestales y alta rotación de practicantes, factores que pueden afectar la continuidad editorial y la consolidación institucional del medio. En conjunto, la DOFA revela que el fortalecimiento del periódico no depende únicamente de su capacidad comunicativa, sino de la articulación efectiva entre estrategia institucional y gestión operativa.

La sistematización de hallazgos permitió identificar:

Fortalezas: reconocimiento institucional, rigurosidad editorial y experiencia formativa integral.

Debilidades: desactualización del manual, superposición de funciones y dispersión de procesos logísticos.

Oportunidades: transformación digital, fortalecimiento del periodismo institucional y optimización de procesos de empalme.

Amenazas: sobrecarga operativa, dependencia de comunicación informal y alta rotación de practicantes.

La matriz DOFA sintetiza los hallazgos y orienta la actualización del manual hacia la potenciación de fortalezas y oportunidades, mientras se mitigan debilidades y amenazas.

En síntesis, la perspectiva operativa permite visibilizar tensiones estructurales entre planificación y ejecución, mostrando que la consolidación estratégica del periódico depende en gran medida de la formalización de sus procesos internos.

La integración de los resultados evidencia que el Manual del Practicante, aunque valioso, requiere una actualización estructural y conceptual. Debe:

- Reorganizar procesos internos y jerarquizar tareas estratégicas, operativas y de apoyo.
- Delimitar funciones para evitar sobrecarga y confusión.
- Incorporar lineamientos estratégicos digitales y editoriales.
- Optimizar su funcionalidad como instrumento de empalme y memoria institucional.

Estos hallazgos no solo evidencian vacíos documentales, sino que reflejan transformaciones organizacionales entre 2021 y 2025, confirmando la pertinencia de este trabajo de grado y la necesidad de un manual actualizado, alineado con la práctica real del periódico.

El análisis de resultados evidencia que el periódico institucional no opera únicamente como un canal informativo, sino como un dispositivo estratégico de comunicación organizacional. En coherencia con los postulados de la comunicación institucional, el medio contribuye a la construcción de identidad, cultura organizacional y legitimidad simbólica dentro del Hospital.

Desde la perspectiva directiva, el periódico se concibe como herramienta de alineación estratégica, lo que coincide con los enfoques teóricos que entienden la comunicación organizacional como función transversal orientada al posicionamiento y a la cohesión interna. Sin embargo, la evidencia empírica muestra una brecha entre la dimensión estratégica y la dimensión operativa.

Esta tensión se manifiesta en la falta de sistematización de procesos y en la actualización limitada del Manual del Practicante. De acuerdo con la teoría administrativa, la formalización de funciones y procedimientos es un elemento clave para la eficiencia organizacional y la

sostenibilidad de los procesos. La ausencia de protocolos claros genera dependencia de dinámicas informales, lo cual debilita la institucionalización del medio.

Asimismo, desde la teoría del periodismo institucional en salud, se reconoce que este tipo de comunicación requiere rigurosidad, claridad ética y coherencia estratégica. No obstante, cuando la estructura operativa no está formalizada, el riesgo no es informativo sino organizacional: se compromete la continuidad editorial y la gestión del conocimiento. En este sentido, los hallazgos no cuestionan la pertinencia del periódico como estrategia, sino la necesidad de fortalecer su arquitectura administrativa.

En esta dimensión se identifican las mayores tensiones en la definición formal de roles en coherencia con la práctica cotidiana. En muchas ocasiones, el Manual del Practicante no refleja la totalidad de funciones asumidas, lo cual evidencia un desfase entre documento normativo y realidad operativa.

Se observa debilidad en la estandarización de procesos, especialmente en:

- Protocolos de aprobación editorial
- Coordinación interáreas
- Definición de tiempos y responsabilidades

Esto impacta directamente en la eficiencia y sostenibilidad del medio.

En el ámbito logístico se evidencian procesos parcialmente estructurados, pero dependientes de la gestión individual. La obtención de información requiere coordinación constante con otras áreas, lo que puede generar retrasos.

No se identifican fallas estructurales graves, pero sí una ausencia de sistematización que dificulta la trazabilidad de los procesos. La logística editorial funciona, pero no está completamente formalizada.

En esta categoría se encuentran las principales fortalezas. El periódico cuenta con:

- Acceso a fuentes expertas internas
- Credibilidad temática en salud
- Respaldo institucional

El enfoque del periodismo institucional en salud se diferencia del periodismo tradicional en tanto prioriza coherencia institucional y pedagogía informativa. No obstante, la carga operativa sobre el practicante puede afectar la calidad si no se regulan responsabilidades. Aquí la tensión no es conceptual, sino estructural.

Producto final: Manual del practicante actualizado 2026

El nuevo Manual del Practicante del periódico El Pulso (versión 2026) es una síntesis mucho más concreta y delimitada de lo que reúne a las funciones del aprendiz de periodismo dentro del medio. Un acercamiento realista y sin tecnicismos a las funciones tanto periodísticas como administrativas y logísticas a cargo del estudiante, que no entra en detalles operativos, sino más bien ofrece una guía práctica y sencilla en sus quehaceres. No es un listado de tareas, es un instrumento organizacional actualizado que sistematiza y delimita de manera clara las funciones periodísticas, administrativas y logísticas que asume el estudiante en el medio institucional. No se trata únicamente de una reorganización de tareas, sino de una reestructuración estratégica que responde a las transformaciones internas del periódico entre 2021 y 2026.

El documento articula los hallazgos del estudio de caso con la práctica real del medio, ajustando responsabilidades, flujos de trabajo y dinámicas de coordinación interdepartamental. A diferencia de la versión anterior, esta actualización incorpora lineamientos acordes con los procesos actuales del Hospital, fortalece la delimitación de roles y propone una guía operativa que favorece la continuidad institucional frente a la rotación de practicantes.

Más que un listado técnico de procedimientos, el manual se configura como una herramienta formativa y estratégica: orienta al estudiante en su proceso de aprendizaje profesional, estandariza procesos clave y contribuye a la sostenibilidad organizacional del periódico. De este modo, el producto final no solo responde a una necesidad administrativa, sino que consolida la práctica como un espacio estructurado de comunicación institucional en el ámbito de la salud. **Ver apéndice D.**

Conclusiones y recomendaciones

El periódico institucional El Pulso constituye una herramienta estratégica consolidada dentro del Hospital, con alto potencial de impacto en la cultura organizacional y el posicionamiento institucional.

Existe coherencia conceptual sobre el papel estratégico del periódico, pero debilidad en la formalización de sus procesos administrativos.

El Manual del Practicante requiere actualización para reflejar las funciones reales, incorporar transformaciones digitales y establecer protocolos claros.

La institucionalización del medio no depende únicamente de su calidad periodística, sino de la sistematización de sus procesos internos.

Es necesario de manera permanente y como parte de los procesos administrativos y logísticos, actualizar integralmente el Manual del Practicante, los roles y funciones para formalizar flujos de trabajo y protocolos entre las áreas, definiendo claramente roles y límites funcionales del practicante.

Es fundamental, integrar la gestión del periódico a una planeación comunicacional más amplia y proyectada para el fortalecimiento del periódico, lo cual no implica redefinir su misión, sino optimizar su estructura organizativa para garantizar continuidad, eficiencia y coherencia estratégica.

Referencias

Alles, M. A. (2006). *Dirección estratégica de recursos humanos.* Granica.

Ballou, R. H. (2004). Business logistics / supply chain management (5.ª ed.). Pearson Prentice Hall.

Bowersox, D. J., Closs, D. J., & Cooper, M. B. (2013) Supply chain logistics management (4 .ª ed.). McGraw-Hill.

Chiavenato, I. (2009). Gestión Introducción a la teoría general de la administración (7.ª ed.). McGraw-Hill.

Congreso de la República de Colombia. (2006). Ley 1014 de 2006: De fomento a la cultura del emprendimiento. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=19846

Congreso de la República de Colombia. (2016). Ley 1780 de 2016: Ley ProJoven. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=69574

DANE – Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2023). Boletín técnico: Mercado laboral de jóvenes. https://www.dane.gov.co

Fayol, H. (1949). General and industrial management (C. Storrs, Trans.). Pitman. (Trabajo original publicado en 1916).

Fuentes Navarro, R. (1998). La investigación de la comunicación en América Latina: Condiciones y perspectivas. FELAFACS.

Gomis, L. (1991). Teoría del periodismo: Cómo se forma el presente. Paidós.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.

Martín-Barbero, J. (1987). De los medios a las mediaciones: Comunicación, cultura y hegemonía. (5.ª ed.). Gustavo Gili.

Martín Serrano, M. (1986). La producción social de comunicación. Alianza Editorial.

McQuail, D. (2010). McQuail's mass comunicación theory. (6.ª ed.). Sage.

Ministerio del Trabajo. (2022). Informe sobre prácticas laborales y empleabilidad juvenil en Colombia. https://www.mintrabajo.gov.co

Robbins, S. P., & Judge, T. A. (2013). Comportamiento organizacional (15.ª ed.). Pearson.

Yin, R. K. (2018). Case study research and applications: Desing and methods (6.ª ed.). Sage.

Apéndices

Apéndice A: Entrevistas Semiestructuradas

PERSPECTIVA DIRECTIVA (Diana Cecilia Arbeláez, Directora comercial de El Pulso)

1. ¿Cómo definiría el papel del periódico El Pulso dentro de la estrategia de comunicación institucional del Hospital?

El Pulso es un instrumento estratégico de posicionamiento institucional que traduce la visión y los objetivos corporativos en narrativas visibles para públicos internos y externos. Contribuye al fortalecimiento reputacional y a la consolidación de la identidad hospitalaria.

2. ¿Cuál es el aporte del periódico a la cultura organizacional y a la comunicación interna?

Aporta cohesión simbólica al visibilizar logros, reconocer equipos y reforzar valores institucionales. Funciona como un canal que alinea a los colaboradores con la misión y visión del hospital.

3. ¿Qué responsabilidades tiene un medio institucional de salud frente a sus públicos?

Debe garantizar información veraz, responsable y alineada con los principios éticos del Hospital. También tiene la responsabilidad de proteger la reputación institucional y evitar mensajes que puedan generar alarma o desinformación.

4. ¿Qué diferencias existen entre el periodismo institucional en salud y el periodismo tradicional?

El periodismo institucional responde a lineamientos estratégicos y objetivos corporativos. A diferencia del tradicional, no busca confrontar a la institución, sino fortalecer su imagen y comunicar sus acciones desde un marco organizacional definido.

5. ¿Cómo están definidos actualmente los roles y funciones del practicante?

El practicante cumple funciones de apoyo en producción de contenidos, investigación, redacción y cubrimiento, bajo supervisión editorial y alineado con las directrices institucionales.

6. ¿El Manual del Practicante refleja las responsabilidades reales?

El manual establece funciones generales y orientaciones claras; sin embargo, puede requerir actualización para reflejar con mayor precisión las dinámicas actuales del medio.

7. ¿Qué dificultades administrativas se han identificado en la práctica?

Se evidencian demoras en aprobaciones, coordinación interdepartamental compleja y tiempos institucionales que pueden afectar la fluidez de los procesos.

8. ¿Qué aspectos administrativos deberían estar mejor sistematizados?

Protocolos de aprobación, cronogramas formales de publicación y delimitación más precisa de responsabilidades dentro del equipo.

9. ¿Existen protocolos claros con otras áreas del Hospital?

Existen lineamientos generales de coordinación, aunque algunos procesos dependen de la dinámica relacional y podrían formalizarse mejor.

10. ¿Qué mejoras optimizarían la gestión interna del periódico?

Actualización del manual, planificación editorial anual y fortalecimiento de la articulación con otras dependencias.

11. ¿Qué errores o dificultades son recurrentes en practicantes?

Dificultades en la comprensión del enfoque institucional, adaptación a tiempos hospitalarios y priorización estratégica de contenidos.

12. ¿Cuál es la función principal del Manual del Practicante?

Orientar responsabilidades, garantizar coherencia organizacional y servir como marco formal para el desempeño del estudiante.

13. ¿En qué aspectos está desactualizado o incompleto el manual?

Puede no contemplar nuevas dinámicas digitales, ampliación de funciones y transformaciones recientes en los procesos internos.

DOFA – Perspectiva Directiva

Fortalezas:

Respaldo institucional sólido, credibilidad médica, acceso a fuentes expertas y reconocimiento interno.

Debilidades:

Procesos parcialmente sistematizados, dependencia de recursos limitados y manual susceptible de actualización.

Oportunidades:

Transformación digital, expansión a públicos externos, fortalecimiento reputacional y diversificación de formatos.

Amenazas:

Cambios administrativos, posibles recortes presupuestales y entorno mediático saturado de información en salud.

PERSPECTIVA OPERATIVA (Andrea Ochoa, editora)

1. ¿Cómo definiría el papel del periódico El Pulso dentro de la estrategia de comunicación institucional del Hospital?

Es un espacio de mediación que transforma información técnica del hospital en contenidos comprensibles. Funciona como puente entre áreas clínicas y públicos internos y externos.

2. ¿Cuál es el aporte del periódico a la cultura organizacional y a la comunicación interna?

Humaniza la institución al contar historias de equipos y procesos. Fortalece sentido de pertenencia cuando los colaboradores se ven representados en los contenidos.

3. ¿Qué responsabilidades tiene un medio institucional de salud frente a sus públicos?

Exige rigor en la verificación de fuentes médicas, claridad en el lenguaje y responsabilidad social, especialmente por tratarse de información sensible en salud.

4. ¿Qué diferencias existen entre el periodismo institucional en salud y el periodismo tradicional?

Existe autonomía profesional, pero dentro de lineamientos institucionales. La agenda informativa está condicionada por prioridades organizacionales.

5. ¿Cómo están definidos actualmente los roles y funciones del practicante?

Asume redacción de artículos, entrevistas, apoyo en edición, coordinación con áreas y seguimiento de publicaciones.

6. ¿El Manual del Practicante refleja las responsabilidades reales?

Existe una brecha entre lo descrito y la carga real de trabajo. Muchas funciones operativas no están detalladas.

7. ¿Qué dificultades administrativas se han identificado en la práctica?

Cambios de última hora, dependencia de respuestas de otras áreas y ausencia de flujos formales claros.

8. ¿Qué aspectos administrativos deberían estar mejor sistematizados?

Definir mejor tiempos de entrega, procesos de revisión y responsabilidades en cada fase de producción.

9. ¿Existen protocolos claros con otras áreas del Hospital?

La coordinación suele depender de comunicación informal más que de procedimientos escritos.

10. ¿Qué mejoras optimizarían la gestión interna del periódico?

Plan editorial estructurado, cronogramas estables y mayor claridad en procesos de aprobación.

11. ¿Qué errores o dificultades son recurrentes en practicantes?

Dificultad para adaptar lenguaje médico, gestión del tiempo y comprensión del enfoque institucional.

12. ¿Cuál es la función principal del Manual del Practicante?

Servir como guía inicial y herramienta de empalme para comprender dinámicas del medio.

13. ¿En qué aspectos está desactualizado o incompleto el manual?

No contempla plenamente herramientas digitales actuales ni la ampliación de responsabilidades que asume el practicante.

DOFA – Perspectiva Operativa (Editorial)

Fortalezas

1. Acceso directo a fuentes expertas internas

El periódico cuenta con disponibilidad constante de médicos, especialistas y personal administrativo, lo que facilita la producción de contenidos con respaldo técnico y credibilidad científica.

2. Reconocimiento interno y legitimidad organizacional

Al estar institucionalmente respaldado, los colaboradores suelen mostrar disposición para participar en entrevistas y suministrar información.

3. Experiencia acumulada en producción de contenidos en salud

Existe un aprendizaje organizacional construido a partir de prácticas anteriores, lo que permite mantener una línea editorial relativamente estable.

4. Capital humano en formación

La presencia de practicantes aporta dinamismo, nuevas ideas y actualización en tendencias comunicativas y digitales.

Debilidades

1. Sobrecarga operativa del practicante

Las funciones reales pueden superar lo estipulado en el manual, generando dependencia excesiva del estudiante en procesos clave.

2. Falta de sistematización clara en los flujos de trabajo

No siempre existen protocolos formales de aprobación, revisión y publicación, lo que genera improvisación.

3. Dependencia de otras áreas para obtener información

Los tiempos de respuesta externos pueden retrasar la producción periodística.

4. Manual desactualizado frente a dinámicas actuales

No refleja completamente herramientas digitales, ampliación de funciones ni nuevas exigencias comunicativas.

Oportunidades

1. Transformación digital y expansión de formatos

Posibilidad de fortalecer presencia en plataformas digitales, redes sociales o formatos audiovisuales.

2. Mayor articulación con estrategias de comunicación externa

El periódico puede posicionarse como referente en divulgación en salud más allá del público interno.

3. Formalización de procesos internos

Actualizar el manual y sistematizar protocolos podría optimizar tiempos y reducir ambigüedades.

4. Fortalecimiento del componente pedagógico de la práctica

Convertir el manual en herramienta formativa robusta puede mejorar la experiencia del practicante.

Amenazas

1. Rotación constante de practicantes

Cada nuevo ingreso implica curva de aprendizaje que puede afectar continuidad editorial.

2. Cambios administrativos o presupuestales

Decisiones institucionales externas podrían reducir recursos o modificar prioridades comunicativas.

3. Entorno digital saturado de información en salud

Competencia con otros medios especializados y riesgo de desinformación externa.

4. Dependencia estructural de voluntades individuales

Si no hay procesos formalizados, la continuidad depende demasiado de personas específicas.

Apéndice B: Reportería periodística

EL PERIÓDICO PARA EL **SECTOR DE LA SALUD** - EDICIÓN 327 - DICIEMBRE 2025

EL PULSO 12

Hospital como patrimonio: un recorrido por la memoria viva

Por: Luciana Mesa

elpulso@sanvicentefundacion.com

El caobo centenario es un gigante silencioso que ha visto pasar más de cien años de historia y que aún hoy habita frente a una de las 17 edificaciones patrimoniales que conforman el conjunto hospitalario de San Vicente Fundación, como si fuera su guardián, un testigo, un faro. Debajo de él, es fácil imaginar a los obreros de 1913 deteniéndose a descansar o a los primeros pacientes llegando a pie, cuando la montaña pelada rodeaba esta zona y Medellín apenas insinuaba su expansión.

En palabras de Ana María Londoño, jefa de Donaciones del Hospital: "Caminar entre las edificaciones de San Vicente Fundación es caminar dentro de la historia de Medellín".

La ciudad que despertaba

Para comprender el porqué de este lugar, hay que regresar a esa Medellín descrita en el libro *Cien Años: una vida entera por la vida* como una ciudad en plena ebullición. Un pueblo grande, de alrededor de 60.000 habitantes, que, a comienzos del siglo XX, respiraba industria, comercio y movimiento. Se abrían bancos, se tendían rieles, llegaban máquinas, crecían fábricas. La ciudad se modernizaba con una velocidad que parecía romper paradigmas. Pero un aspecto permanecía rezagado: la salud.

Las epidemias —tifus, tuberculosis, sarampión y fiebre tifoidea— recorrían las calles sin que existiera un lugar adecuado para atender a la población. Es entonces cuando aparece la figura de Don Alejandro Echavarría Isaza, empresario visionario, hombre de carácter austero, trabajo incansable y profunda sensibilidad social, quien declaró: "He resuelto fundar un hospital grande, muy grande, que tenga siempre la capacidad de albergar a todo hijo de Antioquia y del resto del país que necesite de sus servicios".

Construir el Hospital fue un acto cívico sin precedentes. La sociedad medellinense de 1913 no tardó en movilizarse. La ciudad respondió con una fuerza conmovedora: empresarios, obreros, comerciantes, familias, la Iglesia, periódicos, extranjeros y migrantes se unieron a la construcción de un ícono, del hoy Patrimonio declarado Bien de Interés Cultural de la Nación.

Todos aportaron algo: dinero, materiales, tiempo, voluntades y hasta mano de obra. Y así, el 16 de mayo de 1913, se gestó oficialmente la Fundación Hospitalaria San Vicente de Paúl y con ella uno de los símbolos arquitectónicos para la salud de la ciudad de Medellín.

La arquitectura

Caminar desde el caobo hacia la Fuente —fabricada en Nueva York y trasladada desde el Parque Bolívar cuando se legisló que todas las plazas del país tuvieran la estatua del Libertador— es encontrarse con un fragmento vivo de la arquitectura sanitaria de inicios del siglo XX. La Fuente se convierte en un punto de observación privilegiado: desde allí se leen grabados en piedra, los títulos de los pabellones de Medicina y Cirugía, como si el Hospital aún narrara en voz alta cómo se concebía la salud hace más de un siglo.

Ana María Londoño lo explica con claridad: "Para entender por qué este Hospital es patrimonio, basta con mirar sus detalles: los arcos franceses, las ventanas de madera, las almohadillas en las esquinas, los pasillos, las estructuras, las obras de arte, etc. Detrás de cada uno hay una intención, una decisión de diseño".

Los pabellones fueron construidos en forma de H, una solución futurista que permitía una ventilación cruzada ideal para controlar infecciones. Los sótanos ventiladores, casi invisibles para quienes no conocen su función, ayudaban a mantener el aire limpio antes de que existieran las máquinas modernas de recambio y filtración. Los jardines interiores eran espacios pensados para la recuperación emocional de los pacientes, una idea adelantada a su tiempo

El diseño arquitectónico de la institución fue un gran reto que ni las limitaciones de la época pudieron frenar. Los planos, que plasman el diseñado del arquitecto francés Augusto Gavet, llegaron a tierras colombianas por barco, pues Gavet nunca visitó las instalaciones para desarrollarlos. Un acontecimiento bastante vanguardista para aquel entonces, como todo lo que enmarcó la construcción del Hospital.

La arquitecta Silvia Arango, citada en los estudios patrimoniales, llegó a afirmar que este conjunto es "el mejor ejemplo hospitalario de la arquitectura republicana en Colombia". Y al recorrerlo, esas palabras se reafirman: aquí, la belleza y la funcionalidad caminan de la mano.

Historias entre muros

Si la arquitectura impacta, son las personas quienes la llenan de vida. "La historia de estos edificios es también la historia de la medicina", recalca Ana María.

En el bloque donde hoy se encuentran áreas administrativas, funcionó alguna vez el pabellón mental, un espacio que hasta hace pocos años conservaba rejas originales, testimonio de una época en la que la salud mental se comprendía de otra manera. Antes de eso, fue la residencia de las monjas, las primeras enfermeras del Hospital, mujeres que dedicaron su vida a cuidar a los pacientes cuando la ciudad era aún más barro que ladrillo.

En los pabellones de Cirugía, médicos pioneros realizaron intervenciones quirúrgicas con luz natural, gracias a los vitrales gigantes que daban al jardín. En Medicina, las salas estaban organizadas como abiertos pabellones europeos. Las fotografías históricas —médicos con batas impecables, bebés en cunas alineadas, enfermeras perfectamente organizadas tomando notas— narran una historia profunda sobre ciencia, vocación y esperanza.

Y mientras se avanza por los jardines, se entiende lo que Ana María expresa con convicción: "Fuimos innovadores en 1913, en 1926, en 1950, en 1980... y seguimos siéndolo hoy". San Vicente siempre ha sido un laboratorio donde se proyecta el futuro.

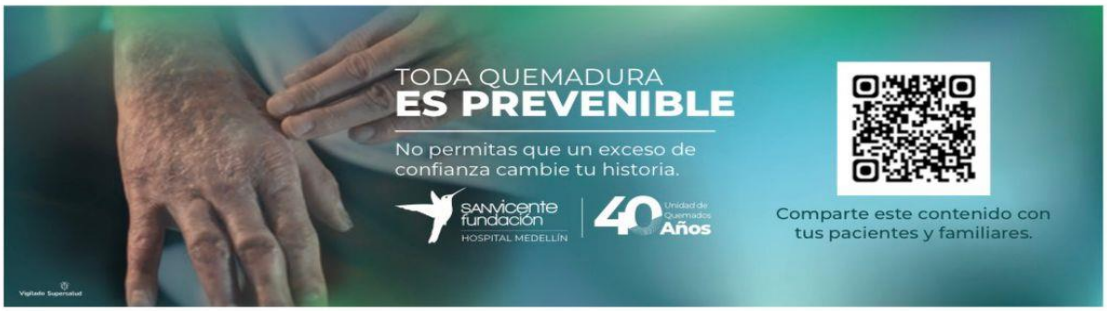
En 1996, el conjunto fue declarado Bien de Interés Cultural de la Nación. Más tarde, en 2013, se aprobó el Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP), un instrumento que orienta la conservación y el uso del patrimonio arquitectónico. Como reconoce el Hospital, restaurar estos edificios cuesta más que construir nuevos, pero el compromiso ha sido inquebrantable. Hoy, ese plan está siendo actualizado para integrar lenguajes contemporáneos, nuevas necesidades médicas y un modelo cultural integrador con la ciudad actual.

Cuidar este patrimonio no es solo preservar la historia: es honrarla sin sacrificar su misión. Hoy, en medio del crecimiento de la ciudad y la modernización de la medicina, los pabellones patrimoniales conviven con nuevas tecnologías, unidades especializadas, proyectos de infraestructura y actividades culturales como Conversaciones en el Atrio, la biblioteca Comfama y recorridos abiertos que permiten que la ciudadanía vuelva a encontrarse con sus propios orígenes.

La historia sigue latiendo

La misión del Hospital —la misma que guiaba a Echavarría en 1913— sigue intacta: cuidar la vida, con excelencia y humanidad para generar bienestar. El patrimonio material e inmaterial no es un vestigio; es una promesa cumplida, una que se actualiza cada día en la atención a los pacientes, en la formación de nuevos profesionales, en la investigación y en la responsabilidad social que caracteriza a esta institución desde su origen.

Bajo la sombra del caobo, es posible comprenderlo: aquí, la arquitectura conversa con la historia y la historia conversa con la vida.



EL PERIÓDICO PARA EL **SECTOR DE LA SALUD** - EDICIÓN 328 - ENERO 2026

EL PULSO 12

Investigación del Hospital San Vicente Fundación Medellín logra máxima calificación de MinCiencias

Por: Luciana Mesa
elpulso@sanvicentefundacion.com

La investigación constituye uno de los pilares estratégicos del Hospital San Vicente Fundación Medellín. Más allá de los indicadores académicos y de las clasificaciones nacionales e internacionales, su valor se refleja en decisiones clínicas más seguras, tratamientos mejor ajustados a las necesidades y contextos de cada paciente, y procesos de atención sustentados en evidencia científica.

Cada estudio desarrollado en la institución tiene como propósito generar un impacto positivo en la vida de las personas que acuden al Hospital en busca de atención especializada. Estos proyectos se conciben y estructuran para contribuir de manera estratégica a las líneas de investigación aplicada definidas por la institución, en coherencia con las necesidades de los servicios clínicos.

Este pilar no solo responde al carácter formativo y educativo del Hospital, sino que honra su propósito de cuidar con excelencia. Asimismo, impulsa una búsqueda constante de mejora, que se traduce en mayor precisión, confianza y calidad en cada una de las especialidades que integran su quehacer investigativo.

En los últimos dos años, la institución ha fortalecido sus grupos de investigación, ampliado su reconocimiento ante el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (MinCiencias) y afinado sus líneas investigativas en áreas de alta complejidad, con el objetivo de generar conocimiento aplicable a la práctica clínica y la toma de decisiones en salud.

Según los resultados definitivos de la más reciente convocatoria de medición de grupos de investigación —publicados el 5 de diciembre de 2025—, el Hospital San Vicente Fundación Medellín cuenta actualmente con siete grupos de investigación reconocidos.

El grupo institucional más representativo es el de Investigación Clínica Aplicada, que depende exclusivamente del Hospital y fue clasificado por primera vez en categoría A1, la más alta otorgada. De acuerdo con MinCiencias: "Es la máxima distinción para un grupo de investigación, indicando el más alto nivel de calidad, impacto y generación de conocimiento en el país, reflejando la excelencia en producción científica, formación de talento y apropiación social de la ciencia y tecnología". Este logro es motivo de orgullo para el hospital, y reafirma el compromiso en continuar generando investigación como parte de nuestra misión.

El Hospital participa también en seis grupos colaborativos reconocidos con la Universidad de Antioquia en diferentes categorías:

Grupo de investigación

	ÁREA / ESPECIALIDAD	CATEGORÍA MINCIENCIAS	TIPO DE GRUPO
CLÍNICA APLICADA	Investigación clínica transversal	A1	Institucional
GIBSI	Psiquiatría	A1	Colaborativo (UdeA)
GRID	Dermatología	A1	Colaborativo (UdeA)
GRIPE	Enfermedades infecciosas	A1	Colaborativo (UdeA)
PEDIACIENCIAS	Especialidades pediátricas	B	Colaborativo (UdeA)
GRÚA	Reumatología de adultos	C	Colaborativo (UdeA)
GRIMPA	Medicina preoperatoria y anestesiología	C	Colaborativo (UdeA)

Gráfico propio. Realizado con información del Hospital San Vicente Fundación Medellín.

Avances en consolidación y enfoque estratégico

Uno de los principales avances de los últimos dos años ha sido el ascenso del grupo institucional de Investigación Clínica Aplicada de categoría B a A1. Las líneas de investigación se han armonizado con los temas prioritarios definidos por la institución, enfocados en atención de alta complejidad. Entre ellos se destacan las neurociencias, los trasplantes, la salud renal y hepática, pediátrica y en adultos, la rehabilitación intestinal y el área cardiovascular, todas estrechamente relacionadas con el perfil clínico de los pacientes atendidos en el Hospital.

En la actualidad, cerca del 70 % de la producción investigativa corresponde a proyectos desarrollados por residentes en el marco de los convenios docente-asistenciales, mientras que el 30 % restante proviene de iniciativas lideradas directamente por médicos e investigadores del Hospital. No obstante, uno de los objetivos estratégicos es fortalecer la investigación propia y lograr que esta proporción se invierta progresivamente.

"Estamos trabajando de manera articulada con la Universidad de Antioquia en la formulación de líneas y proyectos de investigación previamente estructurados, de modo que los residentes puedan integrarse a temas de interés institucional sin afectar su proceso formativo", explica Yuli Agudelo, directora de investigaciones del Hospital. Este modelo busca consolidar una producción científica más alineada con las necesidades clínicas y estratégicas de la institución.

Investigación aplicada a la práctica clínica

La generación de datos objetivos ha permitido evaluar resultados clínicos, mejorar la detección temprana de riesgos y fortalecer la toma de decisiones médicas basadas en evidencia. Estos hallazgos se reflejan directamente en los pacientes, al reducir complicaciones asociadas a procedimientos de alta complejidad, optimizar los tiempos y precisión en los diagnósticos y favorecer intervenciones más oportunas y personalizadas. La investigación permite anticiparse a riesgos, ajustar tratamientos y ofrecer una atención más segura y de mayor calidad.

Algunas de las investigaciones recientes destacadas son:

- Estudio piloto aleatorizado como prueba de concepto de cirugía de revascularización coronaria, con inyección de células mesenquimales de gelatina de Wharton y colocación de un parche epicárdico de matriz extracelular en pacientes con cardiomiopatía isquémica.
- Mejores resultados en pacientes pediátricos con trastornos de la deglución a través de una clínica multidisciplinaria de disfagia en un hospital infantil de tercer nivel en Colombia.
- Alta prevalencia de anomalías en neuroimagen en la eclampsia: justificación del uso rutinario de TC sin contraste en entornos con recursos limitados.

Alianzas académicas y aportes a la salud pública

La Universidad de Antioquia se consolida como el principal aliado estratégico del Hospital San Vicente Fundación Medellín en materia de investigación. A esta alianza se suman colaboraciones con la Universidad Nacional de Colombia, la Asociación Colombiana de Infectología y el Instituto Nacional de Salud.

Gracias a este trabajo interinstitucional, el Hospital participa activamente en investigaciones relacionadas con infecciones respiratorias, un tema prioritario de salud pública, y se posiciona como un actor clave en la generación de conocimiento para la vigilancia epidemiológica y la detección temprana de brotes.

La articulación entre asistencia, docencia e investigación permite fortalecer la formación de especialistas y contribuye al desarrollo científico del sector salud en Colombia.

Retos próximos y proyecciones

A partir de estos resultados, el Hospital San Vicente Fundación Medellín reafirma su compromiso con la investigación como motor de innovación, calidad y excelencia en la atención en salud. El fortalecimiento continuo de sus grupos de investigación, la coherencia estratégica de sus líneas de trabajo y la relevancia clínica de los resultados obtenidos —62 proyectos iniciaron su ejecución en 2025— consolidan a la institución como un referente nacional en investigación clínica aplicada.

De cara a los próximos años, uno de los principales retos será el impulso a la investigación propia liderada por profesionales vinculados al Hospital, así como la consolidación de proyectos con mayor impacto institucional y administrativo. De igual manera, se proyecta la ampliación de estudios que incidan de forma directa en el diseño de políticas de salud y en la gestión hospitalaria.

Asimismo, la institución se propone seguir elevando la calidad y el reconocimiento de sus grupos de investigación, fortalecer la producción científica y ampliar su participación en redes científicas nacionales e internacionales, con el fin de potenciar la generación de conocimiento y su aplicación efectiva en la práctica clínica.

EL PERIÓDICO PARA EL **SECTOR DE LA SALUD** - EDICIÓN 327 - DICIEMBRE 2025

13 EL PULSO

Experiencias que Transforman Vidas: Cuatro reconocimientos consolidan al Hospital como referente

Por: Luciana Mesa
elpulso@sanvicentefundacion.com

El pasado 13 de noviembre, la Alcaldía de Medellín reunió en el auditorio de Ruta N a profesionales de la salud, líderes de instituciones públicas y privadas y organizaciones sociales para reconocer iniciativas que, incluso en medio de la compleja situación del sistema de salud colombiano, siguen marcando la diferencia. En total, 47 proyectos se presentaron ante la Alcaldía de Medellín en la edición 2025 de los galardones Experiencias que Transforman Vidas. De las 13 experiencias exaltadas por la Administración distrital, cuatro pertenecen al Hospital San Vicente Fundación Medellín, que participó con ocho iniciativas.

Los galardones obtenidos —tres de oro y uno de plata— destacan programas cuyo impacto se refleja no solo en indicadores clínicos, sino también en la experiencia de los pacientes y sus familias. Las iniciativas reconocidas fueron: Rehabilitación Intestinal Pediátrica, Cirugía de Cardiopatías Congénitas, Trasplante Renal Pediátrico y Prevención de Mucositis. A ellas se sumó la mención honorífica otorgada al programa Expresarte, enfocado en el acompañamiento emocional y el fortalecimiento de vínculos familiares durante el tratamiento oncológico.

Rehabilitación Intestinal Pediátrica: un acompañamiento que mejora la calidad de vida

Este programa, reconocido con galardón de oro, ha logrado posicionarse como un referente regional y nacional en el manejo integral de pacientes pediátricos con falla intestinal o con condiciones que requieren soporte nutricional especializado. Su fortaleza radica en la atención multidisciplinaria, que cuenta con pediatría, gastroenterología, cirugía pediátrica, nutrición, fisiatría, entre otras, para cada etapa del proceso. Para muchos niños, esto significa poder alimentarse y que su organismo asimile los nutrientes, recuperar peso o dejar atrás la dependencia de dispositivos, lo que supone una mejora directa en su calidad de vida.

Cirugía Cardíaca Congénita: procedimientos que amplían el futuro de los pacientes

Otro de los galardones de oro fue otorgado al programa de Cirugía Cardiaca Congénita, que en su mayoría atiende condiciones presentes desde el nacimiento y que requieren intervenciones de alta complejidad. El equipo multidisciplinario que lo lidera integra diagnóstico oportuno, técnica quirúrgica avanzada y seguimiento, lo que permite que muchos niños puedan desarrollarse con menos limitaciones físicas y con un pronóstico más favorable a largo plazo. Su impacto se refleja en desenlaces comparables con estándares internacionales como tasa de infección y mortalidad.

Trasplante Renal Pediátrico: una segunda oportunidad para niñas, niños y adolescentes

El tercer galardón de oro se lo llevó el programa de Trasplante Renal Pediátrico, que ofrece una alternativa vital para pacientes con enfermedades renales crónicas avanzadas. Más allá del procedimiento quirúrgico, el proceso involucra educación, seguimiento cercano y acompañamiento interdisciplinario para minimizar el riesgo de rechazo o pérdida del injerto. Para las familias, representa la posibilidad de que sus hijos retomen actividades cotidianas y proyecten su vida sin la carga permanente de tratamientos sustitutivos. Somos la institución que más trasplantes renales pediátricos realiza en el país.

Prevención de Mucositis: cuando el manejo del dolor permite continuar

El galardón de plata fue otorgado al programa de Prevención de Mucositis, una complicación frecuente en pacientes oncológicos pediátricos sometidos a quimioterapia. La iniciativa ha permitido reducir significativamente la severidad de esta condición, y mejorar la calidad de vida de los niños durante el tratamiento, permitir la continuidad de la alimentación oral, lo que se traduce en menos complicaciones, menor dolor y mejores desenlaces clínicos nutricionales como disminución del uso de nutrición parenteral (NPT).

Expresarte: arte que acompaña y sostiene

El programa Expresarte recibió una mención honorífica por su aporte al acompañamiento emocional de pacientes oncológicos y sus cuidadores. A través de actividades artísticas y talleres reflexivos, permite a niños y adolescentes expresar miedos, frustraciones y expectativas en un entorno seguro. Este componente emocional ha sido clave para fortalecer vínculos familiares y favorecer una mayor adherencia al tratamiento.

Reconocimiento al trabajo interdisciplinario

Los equipos del Hospital San Vicente Fundación Medellín coinciden en que estos premios representan un impulso para continuar desarrollando proyectos que integren el conocimiento clínico, la investigación y la humanización del cuidado. Cada iniciativa premiada refleja la articulación de múltiples áreas y profesionales que trabajan con un mismo propósito: mejorar la experiencia de atención y aportar al bienestar de la comunidad pediátrica y sus familias.

Ana Milena Betancur Pizarro, directora del Hospital Infantil San Vicente Fundación, expresó que estos reconocimientos son el resultado del compromiso de los equipos. "Es un orgullo que nuestras iniciativas sean visibilizadas. Estos logros nos motivan a seguir fortaleciendo procesos y a compartir buenas prácticas con otras instituciones para avanzar juntos en calidad y seguridad del paciente", destacó.

Desde la Alcaldía de Medellín, los organizadores subrayaron que estas experiencias servirán como guía para otras organizaciones del sector, especialmente en un momento de grandes desafíos para la sostenibilidad del sistema. Las iniciativas del Hospital San Vicente Fundación Medellín evidencian que la innovación, la articulación interdisciplinaria y la visión humana del cuidado pueden generar impactos medibles y sostenibles.

El compromiso continúa

Los cuatro reconocimientos obtenidos consolidan al Hospital San Vicente Fundación Medellín como un referente en atención de alta complejidad, innovación clínica y humanización. En palabras de Ana Milena, "esto también nos compromete a seguir siendo referentes y a compartir nuestras buenas prácticas con otras instituciones para fortalecer, entre todos, la calidad y la seguridad en la atención de alta complejidad de nuestros pacientes".



MEDELLÍN, COLOMBIA, SURAMERICA No. 325 OCTUBRE DEL AÑO 2025 ISNN 0124-4388 elpulso@sanvicentefundacion.com

EL PULSO
Periódico para el sector de la salud



Renovación del servicio de quimioterapia infantil: sanar con dignidad



Por: Luciana Mesa
elpulso@sanvicentefundacion.com

Cada día, decenas de niños y adolescentes llegan al Hospital Infantil San Vicente Fundación para recibir su tratamiento de quimioterapia. Vienen de sus casas, acompañados por sus padres o acudientes, para vivir una jornada que puede ser tan esperanzadora como agotadora y que puede resultar en una hospitalización luego de administrar el tratamiento. En ese contexto, el espacio donde reciben la atención adquiere un valor profundo. No se trata solo de un lugar clínico, sino del escenario donde transcurre una parte decisiva de su proceso de sanación.

Consciente de ello, el Hospital Infantil San Vicente Fundación —el hospital pediátrico más grande del departamento de Antioquia— emprendió la renovación completa de su servicio de quimioterapia infantil ambulatoria, con el propósito de brindar a sus pacientes un entorno más cálido, digno y confortable. El proyecto, inaugurado el 22 de agosto de 2025 gracias a la donación de 600 millones de pesos de la Fundación Mia's Miracles, no buscaba ampliar la capacidad instalada, sino mejorar la comodidad y la experiencia de los niños que allí se tratan.

"Tenemos una de las unidades oncológicas pediátricas más grandes del departamento. Nuestro servicio de oncología es un servicio integral que cuenta con hospitalización, cirugía, atención de urgencias, consulta externa, sala de quimioterapia y trabajo conjunto con todas las áreas del hospital de las que se pueda requerir apoyo: imagenología, laboratorio de patología, laboratorio clínico, banco de sangre, entre otros. Contamos con todas las especialidades y subespecialidades para la atención de la población pediátrica con diagnóstico oncológico", explica Ana Milena Betancur Pizarro, directora del Hospital Infantil San Vicente Fundación.

Cada año, alrededor de 600 niños con diagnóstico de cáncer son atendidos en la institución, provenientes no solo de Medellín y el Valle de Aburrá, sino también del resto del departamento y de otros departamentos cercanos como Chocó o Córdoba. Por eso, garantizar que el servicio de quimioterapia ambulatoria sea un espacio de bienestar y tranquilidad resulta esencial. Los pacientes pediátricos, además de las exigencias médicas, enfrentan el reto emocional de adaptarse a largas jornadas clínicas. Un entorno amable, seguro y pensado para ellos puede marcar la diferencia entre vivir el tratamiento de forma negativa o como una oportunidad de superar un diagnóstico poco alentador y salir victoriosos.

"Esta renovación de la sala forma parte de un proyecto que tenemos de renovación de muchos de nuestros espacios. En una primera fase se adecuaron unas habitaciones para trasplante de médula ósea, que es otro procedimiento que complementa la atención del paciente oncológico. Y este año nos enfocamos en una segunda fase que se encaminó a la renovación del espacio de terapia ambulatoria. Porque son los niños que ya no están hospitalizados, que vienen a recibir su tratamiento de quimioterapia durante cuatro o cinco horas, según su esquema, y luego regresan a su hogar o incluso algunas veces deben quedarse hospitalizados", explica Betancur.

Llamado urgente a la concertación nacional por la salud
Ver pdf del comunicado

Resumen año 2024
Ediciones anteriores
Colaboradores

LIBROS DEL HOSPITAL

Si usted está interesado en alguno de los libros de la Editorial San Vicente Fundación, ingrese al siguiente link, acceda a nuestro catálogo y realice su proceso de compra

Visitar catálogo

EL PULSO

Dirección Comercial
Diana Cecilia Arbeláez Gómez
Tel: (4) 516 74 43
Cel: 3017547479
diana.arbelaez@sanvicentefundacion.com



EL PULSO HOSPITAL EL PULSO HOSPITAL UNIVERSIDAD CES COMEDAL

número de cubículos se mantuvo —diez en total—, el enfoque estuvo en transformar la experiencia: los espacios ahora son más amplios, ventilados, coloridos y pensados para el bienestar. "Lo que hicimos fue que lo que teníamos lo volvimos más bonito, agradable y amigable con los niños", afirma.

Las adecuaciones también respondieron a la comprensión de que un paciente pediátrico no es un adulto pequeño: sus emociones, miedos y formas de procesar la enfermedad son distintas. "La mayoría de los pacientes allí están en una etapa de cambios, de crecimiento y exploración del mundo. Acompañada de una enfermedad, se dificulta más la experiencia. La literatura muestra que la mayor proporción de falta de adherencia al tratamiento oncológico está en los adolescentes entre los 14 y 16 años", explica Betancur. Por eso, crear espacios donde los niños y jóvenes puedan sentirse tranquilos, respetados y acogidos no es un detalle estético, sino una estrategia terapéutica.

La renovación de la sala de quimioterapia infantil ambulatoria implicó pintura nueva, instalación de aires y adecuación de espacios de recreación y de cubículos para garantizar mayor privacidad y mejores condiciones de aislamiento, fundamentales en pacientes inmunosuprimidos. También se optimizó la iluminación, se adecuaron los lavamanos y baños para que fueran aptos para la población pediátrica y se cambió por completo el mobiliario, priorizando la comodidad y la seguridad. Fue una transformación pensada desde la experiencia humana de quienes habitan ese espacio: los niños, los adolescentes, sus familias y el personal asistencial.

Cada detalle fue diseñado con un propósito: mejorar la vivencia del tratamiento. Las nuevas camillas ofrecen más confort durante las largas sesiones y las áreas de recreación permiten que los niños pinten, jueguen o encuentren un momento de distracción en medio de la rutina clínica. "Queríamos que el espacio se sintiera amable, que los niños lo reconocieran como un lugar donde pueden estar tranquilos, donde hay color, alegría y posibilidad de juego", explica Ana Milena Betancur.

Para los adolescentes —quienes suelen atravesar el tratamiento con más resistencia emocional— se incorporaron tabletas y elementos tecnológicos que les permiten conectarse, estudiar o distraerse durante las terapias. Además, las mejoras no se centraron únicamente en los pacientes: el personal de salud que acompaña día a día este proceso también cuenta ahora con mobiliario y condiciones más cómodas y tranquilas, reconociendo que su bienestar es fundamental para ofrecer un cuidado empático y de calidad.

El proyecto fue posible gracias al apoyo de la Fundación Mia's Miracles y lleva su sello tanto en los colores —pastel— como en la elección del mobiliario. La fundación es una organización nacida del amor y la pérdida. Su historia se remonta a Mía Villegas, una niña que, con tan solo 22 meses de edad, fue diagnosticada con un cáncer cerebral. Aunque su vida fue breve, su paso por el mundo dejó una huella tan luminosa que inspiró a sus padres —el golfista Camilo Villegas y María Ochoa— a crear una fundación que llevara su nombre y su espíritu.

Desde entonces, Mia's Miracles ha impulsado proyectos alrededor del mundo con un propósito claro: brindar bienestar, alegría y esperanza a los niños y familias que atraviesan procesos médicos complejos. En Colombia encontraron en el Hospital Infantil San Vicente Fundación un aliado que comparte esa misma vocación: sanar con humanidad, excelencia y calidez.

"Para nosotros, contar con aliados que entienden la importancia del entorno en el proceso de sanación es invaluable. El gesto de la fundación demuestra que la solidaridad puede materializarse de muchas formas, porque cada mejora, por pequeña que parezca, tiene un impacto profundo en la forma en que un niño enfrenta su proceso médico".

La nueva sala de quimioterapia infantil ambulatoria es hoy un reflejo de lo que inspira el quehacer del Hospital Infantil San Vicente Fundación: ofrecer atención con excelencia y humanidad al cuidado de la vida. Gracias a la alianza con Mia's Miracles y al apoyo constante de los demás donantes y colaboradores, el hospital reafirma su compromiso con una atención integral, donde el bienestar emocional es tan importante como el físico. En un entorno más luminoso, amable y humano, los pequeños pacientes encuentran motivos para sonreír en medio del tratamiento, y los profesionales de la salud, inspiración para seguir cuidando con el corazón.

HOSPITAL

Renovación del servicio de quimioterapia infantil: sanar con dignidad Por:

HOSPITAL

Reconocimiento como Hospital Universitario: docencia, ciencia y cuidado humano

Apéndice C: Matriz DOFA



Apéndice D: Manual del Practicante (Versión 2026)

HOSPITAL
SAN VICENTE
FUNDACIÓN
MEDELLÍN

PERIÓDICO EL PULSO



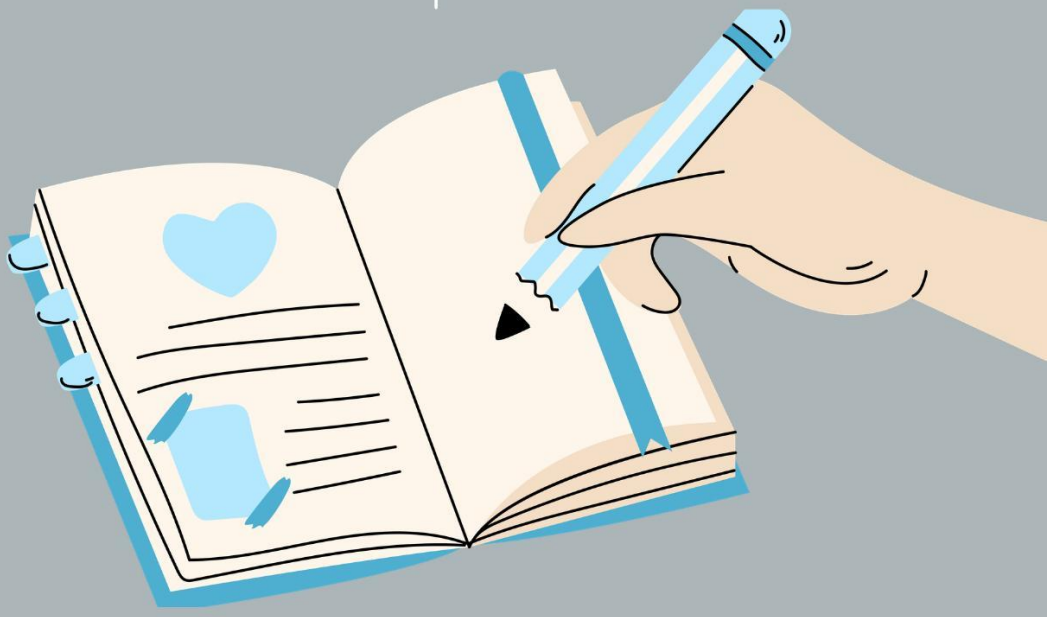
MANUAL DEL PRACTICANTE

Versión actualizada 2026

Luciana Mesa Muñoz

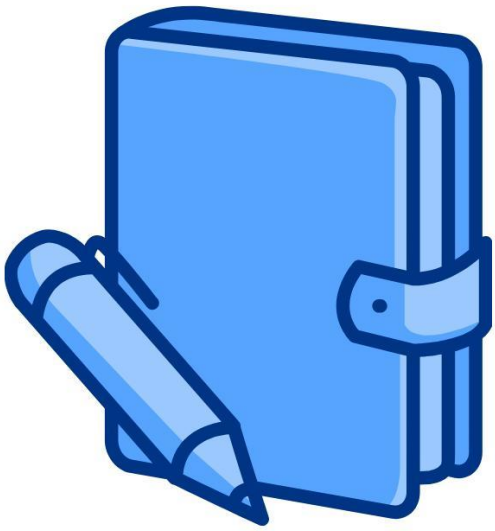
ÍNDICE

03 PRESENTACIÓN
04 OBJETIVO
05 PERFIL DEL PRACTICANTE
06 RESPONSABILIDADES PERIODÍSTICAS
07 RESPONSABILIDADES ADMINISTRATIVAS
08 RESPONSABILIDADES LOGÍSTICAS
09 SUMATORIA DE RESPONSABILIDADES
10 CONCLUSIONES



N/P

PRESENTACIÓN



EL MANUAL DEL PRACTICANTE DEL PERIÓDICO EL PULSO CONSTITUYE UNA HERRAMIENTA ORGANIZACIONAL ORIENTADA A CLARIFICAR, SISTEMATIZAR Y FORTALECER EL EJERCICIO FORMATIVO DEL ESTUDIANTE EN PRÁCTICA PROFESIONAL.

Este documento actualiza la versión 2021 incorporando:

- Ajustes en funciones reales observadas.
- Clarificación de responsabilidades administrativas.
- Inclusión de procesos logísticos.
- Protocolos de coordinación interáreas.
- Lineamientos editoriales específicos.
- Indicadores de seguimiento.

Su objetivo es reducir ambigüedades, optimizar tiempos de gestión y garantizar coherencia entre estructura formal y práctica cotidiana.

N/P

OBJETIVO DEL MANUAL

ESTABLECER CON CLARIDAD:

- Las funciones del practicante.
- Los procesos que debe ejecutar.
- Los protocolos institucionales que debe seguir.
- Los límites y alcances de su rol.
- Los criterios de evaluación de su desempeño.

Este manual busca garantizar una experiencia formativa estructurada, transparente y coherente con la estrategia de comunicación institucional.



N/P

PERFIL DEL PRACTICANTE

HOSPITAL SAN VICENTE FUNDACIÓN MEDELLÍN



El practicante del periódico E*l Pulso* es un estudiante de Comunicación Social, Periodismo o áreas afines que asume funciones integrales dentro de un medio institucional en salud.

DEBE CONTAR CON:

- Competencias en redacción periodística.
- Capacidad de organización y gestión del tiempo.
- Habilidades de comunicación interpersonal.
- Criterio ético en el tratamiento de información.
- Responsabilidad administrativas básica.

N/P

RESPONSABILIDADES PERIODÍSTICAS



1 REDACCIÓN DE ARTÍCULOS CORPORATIVOS

El practicante está encargado de almenos dos artículos mensuales en la sección Hospital del periódico, que trata temas institucionales (logros, novedades, intereses y noticias), para lo que deberá:

1. Contactar a los voceros (asignados por parte del equipo de comunicaciones del Hospital vía e-mail). Debe hacerse con tiempo. En caso tal de no lograr contacto, se debe informar a comunicaciones.
2. Reportería: Planear y realizar las entrevistas. Redactar preguntas previamente, grabar o documentar las entrevistas, solicitar material documental que pueda ser requerido para.
3. Redacción: Escribir bajo los parámetros de estilo de las comunicaciones del Hospital, cumpliendo con la extensión, características, enfoque y demás solicitudes por parte de la dirección de comunicaciones o el/la editor/a.
4. Cumplir con los tiempos de entrega.

2 LINEAMIENTOS EDITORIALES

Todo contenido debe:

1. Estar alineado con la estrategia de comunicaci´on institucional.
2. Seguir los parámetros e indicaciones tanto del equipo de comunicaciones como de el/la editor/a.
3. Evitar lenguaje promocional excesivo.
4. Respetar a las fuentes y testimonios (Boletín de prensa, entrevista a voceros)
5. Mantener enfoque informativo y pedadógico.
6. Respetar criterios de ética periodística.
7. Evitar divulgar información sensible sin autorización.
8. Respetar conductos regulares y tratamiento de datos para la realización de entrevistas a pacientes.

3 PROCESO EDITORIAL

1. Propuesta temática (por lo general la envían desde Comunicaciones).
2. Investigación y entrevistas.
3. Entrega de primer borrador.
4. Revisión editorial.
5. Ajustes.
6. Aprobación final.
7. Envío a diseño.
8. Presentación al comité.
9. Publicación.

El practicante debe cumplir con los tiempos establecidos en el cronograma editorial.



N/P

RESPONSABILIDADES ADMINISTRATIVAS



EL PRACTICANTE NO ESTARÁ A CARGO DE LOS ARTÍCULOS CORPORATIVOS EXCLUSIVAMENTE. ADEMÁS, DEBERÁ ENCARGARSE DE:



1. GESTIÓN DOCUMENTAL

El practicante debe:

- Organizar carpetas digitales.
- Nombrar archivos según protocolo.
- Ocuparse de las ventas de libros y distribución de periódicos en eventos.
- Llevar registro de las ventas y trabajar con el área de facturación.
- Realizar facturación de ventas y pautas en SAP.
- Mantener respaldo de todos los documentos.

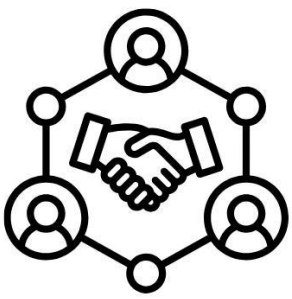


2. SEGUIMIENTO Y CRONOGRAMA

Debe:

- Llevar control de entregas.
- Hacer seguimiento a fuentes.
- Confirmar autorizaciones.
- Gestionar aprobaciones interáreas.
- Cumplir tiempos de entrega y cronogramas.

La responsabilidad administrativa implica garantizar fluidez en los procesos internos.



3. COORDINACIÓN INTERÁREAS

El practicante interactúa con:

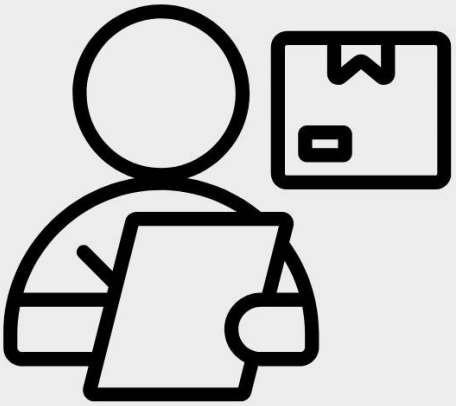
- Dirección comercial.
- Talento humano.
- Área médica.
- Área de comunicaciones y diseño.

Debe seguir protocolos como:

- Solicitud formal por correo.
- Confirmación de recepción.
- Seguimiento,
- Registro de respuesta.

N/P

RESPONSABILIDADES LOGÍSTICAS



1 COBERTURA DE EVENTOS

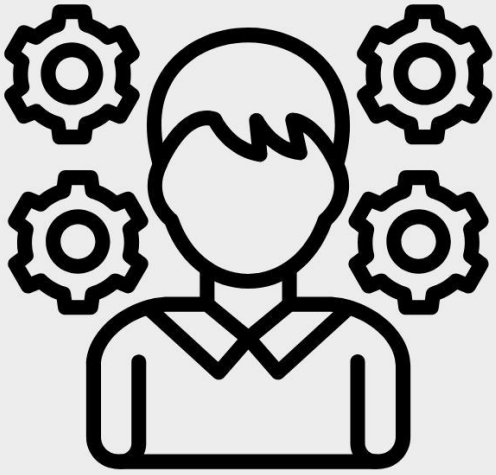
Incluye:

- Confirmar fecha y lugar.
- Asistencia a tiempo.
- Llevar los implementos necesarios (libros para la venta, periódicos para repartir, talonarios para facturación).
- Registro material audiovisual (de ser requerido).
- Hacer inventario documentado de los libros que se lleven al evento.
- Tener orden y cuidado con las facturas, los números son exactos.
- Manejo de caja.
- Apoyo a otras áreas (de ser requerido).

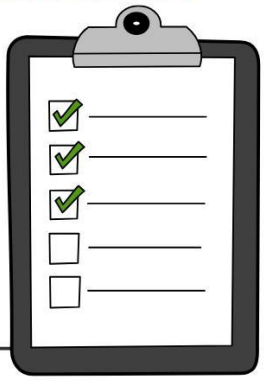
2 GESTIÓN DE RECURSOS

Debe coordinar:

- Solicitudes de fotografía.
- Revisión de bases de datos (respetando políticas de datos e información).
- Acceso a cifras institucionales.
- Autorización de uso de imagen (cuando sea el caso).



SUMATORIA DE RESPONSABILIDADES



NATURALEZA DEL ROL

El rol del practicante integra:

- Producción periodística.
- Gestión administrativa.
- Coordinación logística.
- Articulación institucional.

La práctica implica una carga multifuncional que exige organización, criterio y autonomía supervisada.

LÍMITES DE ROL

El practicante:

- No toma desiciones estratégicas o administrativas finales.
- No publica sin aprobación.
- No gestiona información sensible sin autorización.
- No asume responsabilidades contractuales.
- No debe ignorar los conductos regulares bajo ninguna circunstancia.

EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO

Se evaluará:

- Calidad de redacción.
- Tolerancia a la crítica constructiva.
- Cumplimiento de tiempos.
- Cumplimiento de indicaciones.
- Capacidad organizativa.
- Responsabilidad administrativa.
- Autogestión.
- Actitud profesional.

N/P

CONCLUSIONES

La actualización del Manual del Practicante del periódico El Pulso permite evidenciar que el rol del estudiante en práctica trasciende la producción periodística y se configura como una función integral que articula dimensiones informativas, administrativas y logísticas dentro de la estructura institucional del Hospital.

En primer lugar, se concluye que el manejo de aplicativos institucionales, como el sistema SAP, es esencial para garantizar procesos eficaces relacionados con la facturación por venta de publicaciones, libros institucionales u otros productos editoriales. La comprensión básica de estos sistemas no solo optimiza tiempos administrativos, sino que reduce errores operativos y fortalece la trazabilidad de los procesos financieros asociados al periódico.

Asimismo, se establece que la elaboración del informe mensual de gestión del periódico, presentado ante el comité correspondiente, constituye una responsabilidad clave del practicante. Dicho informe debe incluir datos actualizados de circulación, producción de contenidos, métricas digitales, ventas y actividades realizadas. Este reporte se diseña en la plataforma Canva, bajo lineamientos institucionales de identidad gráfica, y se entrega en formato PDF para su socialización formal.

En segundo lugar, se concluye que la coordinación interáreas no puede depender exclusivamente de la comunicación informal. La formalización de solicitudes mediante correo institucional, el seguimiento documentado y el registro organizado de respuestas son prácticas necesarias para garantizar eficiencia y transparencia en los flujos de trabajo.

De igual manera, la experiencia demuestra que la sumatoria de responsabilidades exige una planificación rigurosa del tiempo. El practicante debe equilibrar la investigación y producción periodística con tareas administrativas como organización documental, seguimiento de cronogramas, actualización de bases de datos y apoyo logístico en coberturas.

Otra conclusión relevante es que la claridad en los límites del rol previene sobrecargas innecesarias y ambigüedades funcionales. La delimitación explícita de responsabilidades fortalece tanto la experiencia formativa como la eficiencia organizacional.

Finalmente, se reafirma que el Manual del Practicante debe entenderse como un instrumento dinámico. Su revisión periódica es indispensable para adaptarse a transformaciones digitales, ajustes administrativos y nuevas dinámicas institucionales. La actualización constante no solo mejora los procesos internos, sino que consolida el periódico El Pulso como una herramienta estratégica de comunicación institucional en el ámbito de la salud.

HOSPITAL
SAN VICENTE
FUNDACIÓN
MEDELLÍN

ACTUALIZACIONES INCLUIDAS EN VERSIÓN 2026

- Clarificación de funciones reales observadas.
- Inclusión formal de tareas administrativas.
- Protocolos de coordinación institucional.
- Delimitación de responsabilidades logísticas.
- Sistema de seguimiento y cronograma.
- Definición de límites de rol.

CONSIDERACIONES FINALES

El Manual del Practicante es un instrumento dinámico.
Debe revisarse periódicamente para ajustarse a:

- Cambios organizacionales.
- Transformaciones tecnológicas.
- Nuevas dinámicas institucionales.

Su actualización permanente fortalece la gestión comunicativa y la experiencia formativa.

PERIÓDICO EL PULSO

Hospital San Vicente Fundación Medellín
Calle 64 #51D - 38 Bloque 10
elpulso@sanvicentefundacion.com
publicaciones@sanvicentefundacion.com