

**Resignificar las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La  
Salle Bello a través de la sistematización de experiencias**

**Trabajo de grado para optar por el título de Licenciado en Educación Religiosa.**

**Jaime Alberto Salazar Giraldo.**

**Asesor  
Leandro Ceballos Henao.**

**Corporación Universitaria Lasallista.  
Facultad de Ciencias Sociales y Educación.  
Programa Licenciatura en Educación Religiosa.  
Caldas-Antioquia  
2023**

## Contenido

<b>Resumen .....</b>	<b>5</b>
<b>Palabras clave:.....</b>	<b>5</b>
<b>Planteamiento del Problema.....</b>	<b>6</b>
<b>Objetivos.....</b>	<b>10</b>
<b>Objetivo General .....</b>	<b>10</b>
<b>Objetivos Específicos.....</b>	<b>10</b>
<b>Pregunta de Investigación .....</b>	<b>11</b>
<b>Pregunta Central .....</b>	<b>11</b>
<b>Preguntas Auxiliares .....</b>	<b>11</b>
<b>Antecedentes.....</b>	<b>12</b>
<b>Contexto.....</b>	<b>16</b>
<b>Marco Referencial.....</b>	<b>19</b>
<b>Maestro.....</b>	<b>19</b>
<b>Práctica.....</b>	<b>24</b>
<b>Educación Religiosa Escolar (ERE).....</b>	<b>31</b>
<b>Acompañamiento.....</b>	<b>35</b>
<b>Enseñanza .....</b>	<b>41</b>
<b>Diseño Metodológico .....</b>	<b>52</b>
<b>Paradigma de Investigación.....</b>	<b>52</b>
<b>Enfoque Metodológico .....</b>	<b>52</b>
<b>Método de Investigación .....</b>	<b>53</b>
<b>Población y muestra.....</b>	<b>55</b>
<b>Técnicas e Instrumentos de recolección de la Información .....</b>	<b>56</b>
<b>Técnicas e Instrumentos para el análisis de la Información.....</b>	<b>58</b>
<b>Consentimiento Ético.....</b>	<b>59</b>
<b>Aplicación de los Instrumentos de Investigación .....</b>	<b>61</b>

<b>Instrumento 1 .....</b>	<b>61</b>
<b>Instrumento 2 .....</b>	<b>63</b>
<b>Instrumento 3 .....</b>	<b>64</b>
<b>Técnicas e instrumentos para el análisis de la información .....</b>	<b>66</b>
<b>Matriz de Triangulación de Datos .....</b>	<b>66</b>
<b>Relatos de Vida.....</b>	<b>93</b>
<b>Un maestro que enseña con el corazón .....</b>	<b>93</b>
<b>Enseñar con sentido.....</b>	<b>98</b>
<b>Un maestro que se adapta .....</b>	<b>103</b>
<b>Discusiones .....</b>	<b>108</b>
<b>Características de los maestros .....</b>	<b>108</b>
<b>Características en común de los maestros.....</b>	<b>111</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>114</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>116</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>123</b>

### Lista de Tablas

<b>Tabla 1. Identificación del contexto .....</b>	<b>16</b>
<b>Tabla 2. Instrumentos de recolección de la información.....</b>	<b>56</b>
<b>Tabla 3. Guía de Observación de muestra.....</b>	<b>61</b>
<b>Tabla 4. Encuesta Semiestructurada de muestra.....</b>	<b>63</b>
<b>Tabla 5. Entrevista Estructurada de muestra .....</b>	<b>64</b>
<b>Tabla 6. Matriz de Triangulación de Datos, Docente CO .....</b>	<b>66</b>
<b>Tabla 7. Matriz de Triangulación de Datos, Docente IO .....</b>	<b>73</b>
<b>Tabla 8. Matriz de Triangulación de Datos, Docente JC .....</b>	<b>83</b>
<b>Tabla 9. Características del Docente CO .....</b>	<b>108</b>
<b>Tabla 10. Características del Docente IO .....</b>	<b>109</b>
<b>Tabla 11. Características del Docente JC .....</b>	<b>110</b>
<b>Tabla 12. Guía de Observación No.1 Docente CO .....</b>	<b>126</b>
<b>Tabla 13. Guía de Observación No.2 Docente CO .....</b>	<b>127</b>
<b>Tabla 14. Guía de Observación No.1 Docente IO .....</b>	<b>129</b>
<b>Tabla 15. Guía de Observación No.2 Docente IO .....</b>	<b>131</b>
<b>Tabla 16. Guía de Observación No.1 Docente JC.....</b>	<b>132</b>
<b>Tabla 17. Guía de Observación No.2 Docente JC.....</b>	<b>134</b>
<b>Tabla 18. Encuesta Semiestructurada, Docente CO .....</b>	<b>137</b>
<b>Tabla 19. Encuesta Semiestructurada, Docente IO .....</b>	<b>140</b>
<b>Tabla 20. Encuesta Semiestructurada, Docente JC .....</b>	<b>145</b>
<b>Tabla 21. Entrevista Estructurada, Docente CO .....</b>	<b>149</b>
<b>Tabla 22. Entrevista Estructurada, Docente IO .....</b>	<b>150</b>
<b>Tabla 23. Entrevista Estructurada, Docente JC.....</b>	<b>152</b>

## Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad comprender las transformaciones didácticas que han implementado los docentes de educación religiosa escolar (ERE) del colegio La Salle Bello, que permiten educar integralmente en sus prácticas de enseñanza y evaluación. La investigación se desarrolló siguiendo el paradigma hermenéutico, usando el enfoque cualitativo y como método la sistematización de experiencias. Donde se aplicaron diferentes técnicas para la recolección de la información como la entrevista semiestructurada, estructurada y observación de clase no participante, para hacer una sistematización de relatos de vida, de las distintas experiencias docente.

Para el análisis de los datos recolectados, se utilizó la técnica triangulación de la información, por medio de la matriz categorial de maestro, práctica docente, enseñanza, aprendizaje, evaluación, educación religiosa escolar y acompañamiento. Entre los resultados se analiza que; las vivencias que tienen los docentes de ERE dentro y fuera del aula, el compartir que tienen con colegas, las lecturas de diferentes textos en relación con la educación y a la vivencia de la religión, las reflexiones que hacen sobre sus vivencias personales; son cada uno de los momentos que les permiten resignificar su quehacer, todo manifestado en los relatos de vida construidos.

**Palabras clave:** Educación religiosa, transformación, maestro, práctica docente, enseñanza, aprendizaje, evaluación, acompañamiento.

## Planteamiento del Problema

En el mundo globalizado de hoy, el hombre ha logrado acceder a grandes avances que han permitido un mayor intercambio de saberes, fruto de la educación y de diferentes personas que se han arriesgado a hacer nuevas cosas, asumiendo retos y compromisos que generan procesos de enseñanza y aprendizaje en el mundo de la escuela, el aprendizaje evaluativo, las TICs, entre otros recursos educativos. Desafíos y oportunidades que la educación asume por formar personas integrales; reconociendo que no todos los estudiantes aprenden de la misma manera, rediseñando los espacios de aprendizaje con nuevos criterios, abarcando el mundo emocional, la enseñanza de valores o el cuidado por el medio ambiente.

Adentrándonos en el campo de la educación y la enseñanza de la Educación Religiosa Escolar, en Colombia, se revela una fuerte tendencia a entenderla como enseñanza tradicional de los valores y doctrina cristiana que, si bien es real, es un problema reducirlo solo a esto, puesto que en los estándares de la educación religiosa emitidos por la Conferencia Episcopal de Colombia buscan ofrecer la enseñanza de la educación religiosa como aporte a la formación humana e integral de los estudiantes, esto requiere que el docente de la clase este cerca a los estudiantes acompañándolos brindando los elementos que cada uno de ellos requieran.

El testimonio-mensaje de un humanismo integral, alimentado por la propia identidad y por la valorización de sus grandes tradiciones, como la fe, el respeto por la vida humana desde la concepción hasta su fin natural: ocasiones e instrumentos que no son de clausura sino de apertura y diálogo con todos y con todo lo que conduce hacia el bien y la verdad (Congregación para la Educación Católica, 2013, pág. 27).

Lo anterior quiere decir que, dentro del mundo de la escuela existen diferentes espacios significativos que no siempre son plasmados sobre el papel, que por lo general son mantenidos

en las reflexiones que el docente hace al entrar y salir en los salones de clases donde imparte su rol formativo.

Puesto que como dice Freire “Cómo escuchar al otro, cómo dialogar, si sólo me oigo a mí mismo, si sólo me veo a mí mismo, si nadie que no sea yo mismo me mueve o me conmueve” (Freire, 2008, pág. 76). Hace referencia a ¿dónde ponen la atención los jóvenes estudiantes? Implica que los docentes son referentes que deben saber acompañar integralmente, pues el principal valor y objetivo de la educación es la transformación de un mundo desigual e injusto en uno ético y profundamente solidario. “Es la lectura crítica del mundo que no genera desesperanza, sino que permite ver las resistencias, las formas de salir adelante, las posibilidades permanentes que tenemos los seres humanos de reconstruir nuestra vida” (Verdeja, 2019).

Es aquí, donde quiero desarrollar las interrogantes y reflexiones que surgen de la experiencia de clases, pues al entrar y salir del aula de clases queda la pregunta ¿Cómo hacer significativas las clases? Esta interrogante queda después de cada encuentro con los estudiantes. Respuestas que se pretenden encontrar en diálogo con los docentes que enseñan Educación Religiosa Escolar (ERE) en el colegio La Salle Bello, resaltando las experiencias significativas y no tan significativas que los han interpelado en el paso de los años de su trayectoria académica. Lo anterior en la búsqueda y formación de personas integrales que sean capaces de dar respuestas a las necesidades del contexto.

Resaltar las voces de los maestros de Educación Religiosa Escolar, en diálogo de sistematización de experiencias, para clasificar cada una de estas experiencias que les han permitido reestructurarse como maestros en constante práctica, bagaje que tienen y que no siempre se encuentra en textos e investigaciones; pues como dirían Pontes, Serrano y Poyatos: “La construcción del docente se encuentra en su dominio conceptual, emocional-afectivo y práctico” elementos del ser del docente que pone al servicio de los estudiantes y que no siempre van de la mano con la teoría.

Para Vigotsky, el aprendizaje es más eficaz cuando el aprendiente trabaja con otra persona; a través de la interacción, el aprendiente construye su conocimiento y puede progresar del desarrollo actual hacia el potencial. Se pensó que para que se produjera dicho andamiaje, era necesario que uno de los participantes fuera un individuo experto o más experto, capaz de transmitir conocimientos al menos expertos; es el caso de la interacción profesor-alumno o padre-hijo. El andamiaje puede darse entre iguales, es decir, entre aprendientes con un grado similar de conocimientos; es lo que se ha denominado andamiaje colectivo (Instituto Cervantes, 2021).

Como dice Vigotsky, sí el estudiante necesita referentes cercanos que sean avanzados en los diferentes tipos de saberes tanto académicos como humanos, bien es el caso de la educación religiosa, que los promuevan en el aprendizaje; estos sujetos “referentes” son los docentes. Aquí se pretende resaltar ¿Qué es lo que hace el docente? Desde sus reflexiones, experiencia, desde su práctica por brindar las herramientas que el estudiante necesita en su aprendizaje.

Lo anterior revela oportunidades que tienen y desarrollan los docentes de la ERE para proponer y aplicar nuevas formas de enseñar en la escuela en el contexto colombiano, marcando cambios, por la particularidad de la realidad escolar y familiar de los estudiantes, al pensarse ¿Cuál es el camino que se debe seguir? Esto muestra que en la educación de hoy se debe de dar saltos de fe, para afianzar la educación con calidad, buscando la integralidad de cada uno de los estudiantes que se dejan acompañar, en la formación de líderes sociales éticos, que sepan responder a la realidad de su tiempo, desde los elementos que tengan cerca de su contexto.

Con todo esto es esencial entender que hay saberes y prácticas que los docentes tienen y aplican en la escuela, estas no siempre son aprendidas dentro de las universidades donde se formaron, sino que son fruto de sus reflexiones y conversaciones con otros docentes, producto de esas reflexiones con los casos particulares que se dan dentro de la escuela; estudiantes,

situaciones en los salones de clases, familias, entre otros; que los docentes modifican o integran en sus prácticas de clases permitiendo hacer de las clases distintas a lo que fueron sus primeros días dentro de la escuela y que con la experiencia de los años siguen reinterpretando y mejorando.

Por eso el interés del presente trabajo de grado por recoger y abarcar algunas de las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del colegio La Salle Bello, en lo que ha sido para ellos desenvolverse con el tiempo en las realidades que acontecen y que les ha tocado asumir, además de las reflexiones significativas y encuentros que para ellos sean de valorar en el entrar y salir de las diferentes aulas de clases por donde han pasado a lo largo del tiempo, y las cosas que ellos mismos valoran de su trabajo como lo es formar personas, surgiendo la siguiente pregunta:

¿Cuáles son las transformaciones didácticas que han implementado los docentes de educación religiosa escolar (ERE) del colegio La Salle Bello, que permiten educar integralmente en sus prácticas de enseñanza y evaluación?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Comprender las transformaciones didácticas que han implementado los docentes de educación religiosa escolar (ERE) del colegio La Salle Bello, que permiten educar integralmente en sus prácticas de enseñanza y evaluación.

### **Objetivos Específicos**

1. Identificar las realidades que ocurren en la enseñanza de educación religiosa escolar dentro del aula de clases a través de la observación en el colegio La Salle Bello
2. Narrar las experiencias significativas de los docentes de ERE a través de la sistematización de experiencias que resaltan fortalezas y oportunidades en sus prácticas de enseñanza y evaluación en el acompañamiento integral de estudiantes del Colegio La Salle Bello.
3. Relacionar las experiencias de los docentes de ERE del colegio La Salle Bello en el aula de clases con la teoría, que hacen significativas las prácticas de enseñanza y evaluación con los estudiantes.

## **Pregunta de Investigación**

### **Pregunta Central**

¿Cuáles son las transformaciones didácticas que han implementado los docentes de educación religiosa escolar (ERE) del colegio La Salle Bello, que permiten educar integralmente en sus prácticas de enseñanza y evaluación?

### **Preguntas Auxiliares**

1. ¿Qué realidades ocurren en la enseñanza de educación religiosa escolar dentro del aula de clases a través de la observación en el colegio La Salle Bello?
2. ¿Cómo las experiencias significativas de los docentes de ERE a través de la sistematización de experiencias permiten narrar las fortalezas y oportunidades en sus prácticas de enseñanza y evaluación en el acompañamiento integral de estudiantes del Colegio La Salle Bello?
3. ¿Por qué Relacionar las experiencias de los docentes de ERE del colegio La Salle Bello en el aula de clases con la teoría, que hacen significativas las prácticas de enseñanza y evaluación con los estudiantes?

### Antecedentes

Dentro de esta investigación se han encontrado una serie de autores que han producido textos, con reflexiones análisis y trabajos de vivencias, dentro y fuera del aula de clases, situados en la experiencia del docente y alumno. Textos hechos tanto a nivel internacional, nacional y local.

Como texto internacional, se referencia el texto desarrollado por Tania Mateos Blanco y Luis Núñez Cubero, titulado: *Narrativa y Educación: Indagar la experiencia escolar a través de los relatos, 2011, Sevilla-España*. Centrándonos entre las páginas 113-128.

El documento trata la importancia de narrar las experiencias escolares en el uso de relatos, ya que la escritura de los relatos y los acontecimientos de la experiencia educativa de los estudiantes y de los maestros son formas de conocer las experiencias y vivencias que van más allá de lo perceptible, que en ocasiones se pasa por alto, pues “el material narrativo constituye uno de los recursos más enriquecedores para acceder al conocimiento además de ser una de las fuentes más apropiadas para captar la experiencia humana” (Mateos Blanco & Núñez Cubero, 2011) dentro de la realidad subjetiva de cada persona que narra su vivencia.

Una de las consecuencias del poder de las historias para modificar nuestra manera de hacer las cosas es que debemos reconocer que esas historias [...] contribuyen a producir el cambio educativo. Pero, además, si el propósito del raciocinio práctico no es sólo obtener una mejor interpretación de nuestras prácticas docentes sino de algún modo, mejorarlas, entonces tiene sentido utilizar historias que pretendan explorar el ámbito de lo real y también de lo posible (McEwan, 1998, 256) citados por Blanco y Núñez.

Parfraseando lo anterior, da completa validez a lo dicho, pues el relato de las experiencias permite volver a aquellos momentos y situaciones que ocurren dentro de la escuela, para poder analizarlos y estudiarlos cuantas veces sea necesario, para poder comprender las realidades y mejorar la misma forma de dar las clases.

Como texto y producción nacional se referencia el texto realizado por Bernardo Gómez Restrepo, titulado: *La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. 2004, Cundinamarca-Colombia*, entre las páginas 45-55.

El texto pretende compartir diferentes posiciones teóricas, sobre la investigación-acción que han planteado diversos autores, para que los docentes puedan aplicarlas dentro de su práctica educativa.

El texto comienza exponiendo la teoría y el saber pedagógico, este saber nace cuando “se sistematiza y se hace explícito, allí aparece la pedagogía... cuando el ‘saber implícito’ se convierte en un *saber sobre la educación* (sobre sus cómo, sus por qué, sus hacia dónde)” Ricardo Lucio citado por (Restrepo Gómez, 2004). Este saber se desarrolla, en la manera en que se sistematizas las formas de enseñar, para poder reestructurarlo en la medida que se estudia y analizan cada una de estas estrategias.

Los resultados de esta permanente experimentación son recogidos por el docente, sistematizados y aplicados en su desempeño profesional. Su función es la calibración de la práctica personal. Infortunadamente, las más de las veces este saber efectivo se desvanece con la interrupción de la práctica profesional del docente, cuando se retira de la profesión, se jubila o muere (Restrepo Gómez, 2004).

Con lo anterior, queda la reflexión a seguir repensando la labor y rol del docente, por seguir renovando su quehacer, pues si no se sigue renovando, se va estancando un compromiso social, con el futuro. Por ello es importante dar paso a la duda y a la reflexión frente a los vacíos que el docente o la misma teoría pueden tener cuando se educa en un contexto determinado, dentro de la sociedad.

Para esta investigación se usan como referente diferentes trabajos de grados realizados en Unilasallista Corporación Universitaria, que se irán presentando más adelante.

El primero de estos trabajos es realizado por Javier Peña y Jhon Stiven Tordecilla, titulado: *Estrategias didácticas para posibilitar la formación de la conciencia crítica en estudiantes de grados octavo y noveno en el área de Educación Religiosa en el Colegio La Salle Bello*, 2018. Centrándonos entre las páginas 38-57.

Todo el trabajo es desarrollado bajo el enfoque cualitativo; busca identificar, describir y contrastar, la formación de los estudiantes en el área de Educación Religiosa de los grados octavo y noveno del colegio La Salle Bello, usando el método de investigación *acción-crítico reflexivo*. Para esto buscan la brecha que existe entre el ser del docente de ERE hoy y el deber ser del docente, en las clases. Contrastar la formación integral que brinda el docente de ERE a los estudiantes, con lo que propone la Conferencia Episcopal para la ERE.

La identificación de cuáles son las estrategias más pertinentes en la ERE en clave de la formación integral, para “responder a las preguntas que tratan sobre la didáctica que usa el maestro de Educación Religiosa Escolar, en función de la conciencia crítica relacionando los temas de las clases con la realidad propia que viven los estudiantes” (Tordecilla & Peña, 2018), utilizando elementos que incentiven la reflexión de los estudiantes.

A continuación, se usa también como referente el trabajo realizado por Arnold Sánchez titulado *Acompañamiento espiritual realizado por el maestro de Educación Religiosa que posibilita procesos formativos en los estudiantes de los grados 9° del Colegio La Salle Bello*, 2018 referenciando las páginas 37-45.

El enfoque del trabajo es cualitativo; ya que busca indagar, entender y comprender, el acompañamiento espiritual realizado por el maestro de Educación Religiosa que posibilita procesos formativos en los estudiantes de los grados 9° del Colegio La Salle de Bello, usando el método de investigación hermenéutico-narrativo.

El texto encuentra que las prácticas usadas por el maestro de educación religiosa están vinculadas al acompañamiento espiritual, pues son desarrolladas dentro y fuera del aula de clase

“permite que los estudiantes confronten su vida con las experiencias religiosas y personales que plantea” (Sánchez, 2018).

También se usará como referente, el trabajo realizado por Oscar Quiñones, titulado: *¿Cómo llevar a los maestros del Colegio La Salle-Bello a comprender mejor su papel en los procesos de formación de sus estudiantes?*, 2013. Usando como referente las páginas 33-53.

El trabajo se desarrolla bajo el enfoque cualitativo; busca describir, interpretar y comprender los motivos internos de la acción humana, en la enseñanza que brindan los docentes del Colegio La Salle Bello, en el grado 8°, usando el método de investigación histórico hermenéutico.

Es necesario que los maestros aprendan a hacer lectura de las necesidades educativas de sus estudiantes, para poder encontrar herramientas que den mayor sentido y significado a su acontecer en la escuela. No basta decir “hice todo lo que pude”, lo valioso sería decir “lo que hice valió la pena”, y eso solo se da cuando el estudiante reconoce en el docente a ese maestro que enseña para la vida y no solo para aprobar una materia (Quiñones, 2013).

Concluyendo en que no se trata en cambiar las diferentes estrategias, pues el maestro de por sí en sus experiencias tiene suficientes herramientas y sean modificadas a la necesidad de todos los estudiantes, pues lograr traer las diferentes realidades de las vidas de los estudiantes y analizarlas dentro de la educación religiosa, logra construir respuestas a cada una de vivencias personales de los aprendices, dando un gran paso en su aprendizaje.

Las anteriores investigaciones aquí referenciadas, sirven de inspiración, puesto que plantean la influencia que tiene y ejerce el docente en los estudiantes que les son encomendados en las clases, que se refleja en los mismos grupos de alumnos. Sin embargo, no se encuentran referencias de trabajos que giren en torno al mundo de la escuela y que miren al docente en especial de Educación Religiosa Escolar, rescatando sus voces desde las experiencias significativas que han tenido a lo largo de su carrera ejerciendo como docentes.

## Contexto

El presente trabajo se desarrolla en el colegio La Salle Bello, con las siguientes características:

**Tabla 1. Identificación del contexto**

<b>NOMBRE LEGAL DE LA INSTITUCIÓN:</b>	<b>COLEGIO LA SALLE BELLO</b>
<b>UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN FÍSICA:</b>	Calle 45 N° 57-44. PBX: 4280360 Departamento: Antioquia, Municipio: Bello, Zona Urbana, Barrio Santa Ana.
<b>NATURALEZA</b>	Privado pertenece, a la congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas. Distrito Lasallista Norandino.
<b>PERSONERÍA JURÍDICA:</b>	Número 1792 del 17 de octubre de 1914.
<b>LICENCIA DE FUNCIONAMIENTO:</b>	Resolución Municipal N° 201600003764 del 23 de agosto de 2016.
<b>NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO (CÓDIGO DANE):</b>	305088000256
<b>REPRESENTANTE LEGAL DE LA INSTITUCIÓN:</b>	Hno. Camilo Andrés Tabares Meza, fsc
<b>FECHA DE FUNDACIÓN DEL COLEGIO:</b>	Febrero de 1937
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	contacto@sallebello.edu.co
<b>TELÉFONO</b>	(604) 4280360
<b>NÚCLEO EDUCATIVO:</b>	904
<b>CÓDIGO ANTE EL ICFES:</b>	001388
<b>JORNADAS QUE TIENE LA INSTITUCIÓN:</b>	Preescolar y Primaria: de 6:55 a.m. a 1:35 p.m. Básica Secundaria y Media Académica de 6:55 a.m. a 2:35 p.m.
<b>POBLACIÓN ÁREA DE INFLUENCIA ACTUAL:</b>	464.560 habitantes
<b>NIVELES QUE OFRECE:</b>	Educación Preescolar (Jardín y Transición) Básica Primaria (Grados 1°, 2°, 3°, 4° y 5°) Básica Secundaria (grados 6°, 7°, 8°, 9°) Media Académica (grados 10° y 11°)
<b>ÉNFASIS:</b>	<input type="checkbox"/> Educación humana y cristiana <input type="checkbox"/> Metodología por proyectos en la etapa inicial y procesos de investigación en todas las etapas de formación <input type="checkbox"/> Formación en Liderazgo <input type="checkbox"/> Enseñanza del inglés de Educación Formal en Convenio con la Universidad EAFIT (Programa Sislenguas)

El colegio La Salle Bello, es de carácter confesional católico, con 85 años de presencia en el municipio de Bello, pertenece a la Congregación de Hermanos de las Escuelas Cristianas, mejor conocidos como Hermanos De La Salle, presentes en más de 80 países, y en Colombia haciendo presencia desde el año 1890. Así mismo el colegio forma parte de una red de escuelas

De La Salle con presencia en Ecuador, Colombia y Venezuela, dicha red se conoce como Distrito Lasallista Norandino.

Los principios y fundamentos del Colegio La Salle de Bello, se enmarcan en los postulados básicos del Ideario Lasallista, en los criterios de identidad para la vitalidad de las obras educativas lasallistas y en consonancia con ello basará sus procesos en el siguiente decálogo:

- La propuesta del evangelio de Jesucristo con el cual se favorece la elección de la fe mediante un acto libre; se ayuda a su iniciación y cultivo, mediante la reflexión, la oración, la celebración litúrgica, la práctica sacramental y el amor expresado en obras.
- La verdad como condición para la realización humana y cristiana. “Para vivir bien como es debido y cada vez mejor”.
- La interacción coordinada y eficaz de las tres pastorales: educativa, administrativa y juvenil y vocacional.
- El reconocimiento de la corresponsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa, en la ejecución del Proyecto Educativo.
- La definición de metas compartidas, precisas, y éticas, en donde los integrantes encuentran oportunidad permanente para concertar y planificar sus acciones, favoreciendo de esta manera que “la escuela sea un lugar de salvación”.
- El discernimiento de los llamados del Espíritu, los valores de la cultura local y las aspiraciones profundas de cada ambiente educativo.
- El respeto por las opciones libres de sus agentes educativos en el campo político, cultural, ideológico, social y económico.
- El compromiso sociopolítico solidario, con el entorno especialmente con los más necesitados.

- La misión compartida entre Hermanos y seculares que juntos y por asociación, se unen y se organizan en comunidad de esfuerzos, espíritu y estilo.

- El esfuerzo continuo en la investigación y la renovación, para dar respuesta a las necesidades del momento histórico con competencia cristiana, pedagógica y profesional y de esta manera cumplir su encargo de llevar el Evangelio al mundo de la educación. (Colegio La Salle Bello, 2022)

Cada uno de los docentes del colegio La Salle Bello son excepcionales desde las diferentes áreas donde enseñan. Pero en especial los docentes que pertenecen al área de la ERE, son personas que desde sus experiencias a lo largo de la permanencia en la institución buscan enseñar con sentido y calidad de vida.

Al asumir la vida con responsabilidad y seriedad ante el cuidado propio y el de los demás, acobijado por la fe y creer con firmeza en el ideal cristiano, respetando los diferentes credos. Además, que los docentes ayudan a las futuras generaciones a que deben empoderarse de la sociedad, como responsabilidad que toda persona tiene, los docentes que pertenecen a esta área creen y viven completamente esto, por eso lo enseñan; pues el verdadero mensaje de la ERE apunta al corazón. Siendo garantes de educar con pensamiento crítico en valores.

## **Marco Referencial**

Con lo mencionado en el problema y objetivos de investigación se expone el siguiente marco referencial para orientar los conceptos fuertes que sustentan este trabajo de investigación abordando las categorías de: maestro, práctica docente, Educación Religiosa Escolar, acompañamiento, Enseñanza.

### **Maestro**

#### ***Etimología***

Proviene del latín “magis-ter”: “magist” más, “ter” tres, tres repetidas veces (Llano, Fundamentos Filosóficos de la Educación Lasallista, 2019); es decir, es el que está más experimentado, entonces este “título de honra sólo se hace acreedor quien dedica lo mejor de sí mismo a que el otro llegue a ser más” (PitBox, 2014). Lo anterior, significa que el maestro dedica su tiempo haciéndose menos a sí mismo para que los estudiantes sean más.

Para esto se tiene que hacer menos a sí mismos para permitir que el otro crezca. Lo anterior, muestra que es el estudiante quien hace al maestro en la práctica, pues potencia sus habilidades y capacidades de enseñanza, en el rol de mediador entre el saber propio de los estudiantes y la cultura, incorporándolo a nuevos caminos y experiencias de aprendizaje.

#### ***Perfil del maestro***

En ese orden de ideas, el maestro debe de tener un perfil que le permiten estar a la altura de las exigencias de hoy, como lo dicen Calle, De Cleves & Velásquez:

El perfil del maestro líder que exige el tercer milenio se articula con las necesidades de formación permanente, él ha de conservar su imagen social como agente generador de conocimiento y de cambio, poseedor de una visión creadora que le permita trascender la rutinarietà, la costumbre mecánica del trabajo diario

y la repetitividad que conduce al estancamiento (De Cleves, Velásquez, & Calle, 2004).

Lo anterior revela que el maestro para cumplir su rol debe de ser constantemente aprendiz, en formación continua, que le permite seguir generando conocimiento para sí mismo y para los estudiantes, abriendo nuevas posturas de cambio ante las necesidades de la realidad donde se encuentra con sus estudiantes, haciendo de las prácticas de clase de forma no común, superando la rutina.

Por eso la clase no puede ser dada en la figura del maestro como el emisor y los estudiantes los receptores, en una relación unidireccional, quedando la invitación de hacer la clase diferente, que permita la interacción de los alumnos entre sí, permitiendo una mejor calidad del docente.

Hay que destacar que en la enseñanza como no se puede reducir a solo proporcionar información, como en algún momento llegó a ser, sino que es: “ayudar a aprender, teniendo en cuenta a los alumnos: cuáles son sus ideas previas, qué son capaces de aprender en un momento determinado, su estilo de aprendizaje, los motivos intrínsecos que los animan o desalientan, sus hábitos” (Maruny, 1989). Todo esto requiere que el maestro conozca bien a los estudiantes que tiene a su cargo, para que pueda intervenir de la forma más conveniente en cada proceso de aprendizaje; si es la atención, la motivación, la afectividad o la claridad de la información.

El maestro con todo lo anterior y siguiendo una conferencia de Florencia Sierra, debe movilizar dos elementos en el aula de clases: a) que el profesor tome en cuenta el conocimiento de partida del alumno, b) que provoque desafíos y retos que cuestionen los conocimientos previos, permitiendo una reestructuración del saber. Mostrando que como docente más que partir

del saber específico que enseñan deben partir de los conocimientos previos, para empezar a generar nuevas estructuras y formas de enseñanza.

### ***Ámbito Lasallista***

**Valores del maestro.** Dentro de la escuela Lasallista, se tienen 12 virtudes del maestro que apuntan a tener buenas prácticas de enseñanza:

La gravedad: refleja el carácter de seriedad, formalidad, dignidad y compostura del maestro. La relación del maestro con los estudiantes es tranquila y sincera y sirve para generar confianza, gracias a la inspiración que transmite. A través de la empatía, el maestro conoce a cada uno de sus estudiantes y trata de tener un trato personalizado con cada uno, en medio de un acompañamiento preciso que armoniza la convivencia.

El silencio: permite dosificar las palabras a usar, el lenguaje a emplear, el tono al expresar las ideas. Invita a la reflexión, a la búsqueda de las ideas, las palabras y el lenguaje a emplear. El silencio y la búsqueda de la sabiduría son complementos para que el maestro encuentre la forma de comunicarse con sus estudiantes.

La humildad: permite al maestro ver a sus estudiantes como su relevo natural y goza y disfruta con los triunfos y los avances que consiguen. Reconociendo la igualdad de los estudiantes.

La prudencia: conlleva al buen juicio y cordura, permite al maestro deliberar, juzgar y elegir adecuadamente el campo de acción a seguir. Permite superar al maestro la precipitación, la negligencia y la terquedad. Arte de adaptar lo que hace el maestro a la debilidad de los niños. Sentido, equilibrado de realidad.

La sabiduría: Es la virtud que permite al maestro conocer las cosas más importantes, los medios más adecuados. La adquiere gracias al hábito de estudio, de la investigación y de la lectura, la sabiduría permite al maestro capacitar sus experiencias anteriores, abrir la mente a experiencias nuevas y a no conformarse jamás con lo que cree que ya sabe. Dando permanente testimonio de esta, inculcando en sus estudiantes un verdadero sentido crítico de la realidad.

La paciencia: Esta virtud ayuda a soportar los males con resignación, pero además es la cualidad del que sabe esperar con tranquilidad, que sucedan las cosas que tardan, deviniendo en perseverancia, que es, firmeza, constancia, persistencia y fe. Le permite al maestro comprender con dulzura, que cada estudiante tiene su propio ritmo y sus propios intereses.

La moderación: Es control, regulación de la conducta y las palabras, permitiendo juzgar correctamente, alejando al maestro de los prejuicios y de las preconcepciones que alteran la objetividad, permitiendo que el maestro no opte por posturas extremas ni fundamentalistas.

La mansedumbre: Hace que el maestro rechace todo comportamiento violento, agresivo, despectivo, injurioso, pedante y soberbio. Invitando a comportarse permanentemente de manera segura y ecuánime. Permitiendo que el maestro corrija y reoriente al alumno, con afecto y firmeza.

El celo: Es el cuidado, dedicación, mística, entusiasmo, entrega, diligencia, esmero que se pone en el cumplimiento de un deber. Invitando a que el maestro enseñe con su ejemplo.

La vigilancia: Invita al servicio del acompañamiento o de la presencia del maestro en la vida de los alumnos, para que vele por el buen desarrollo de los procesos educativos y que esté atento al logro de los resultados. Generando que el docente este atento a los cambios de valores y actitudes de los estudiantes.

La piedad: Es formar responsablemente a los alumnos en todo lo que concierne a su vida de cristiano, de hijos de Dios, y buscador de la verdad humana, de la verdad de las ciencias, para hacerlo co-creador con Dios. Conciliando la relación entre la fe y la ciencia.

La generosidad: Asociada al corazón, al fervor, al desprendimiento, a la magnanimidad, a la valentía, al espíritu esforzado; del maestro noble como la gracia del alma, que demanda una dedicación sin límites de entrega (Llano & Gonzáles, 2020).

Estas virtudes brindadas por De La Salle son para todo maestro de la escuela Lasallista a estar abierto y disponible a los estudiantes permitiendo cercanía, encuentro y confianza, que ellos vean en sus guías referentes de vida, que impulsen a hacer cosas nuevas y diferentes; reflejo de acompañamiento e interés por los estudiantes en su formación integral.

La escuela como lugar que humaniza al niño-joven y para ello necesita de otro que haya llegado, o esté en camino más avanzado de personalización, llevando a nuevos lugares del conocimiento y de la vida.

## **Práctica**

### **Significado Etimológico**

En esta propuesta pedagógica de comprender y conocer las vivencias significativas de los docentes de la ERE; es necesario primero plantear que es práctica, para luego entender qué es la práctica docente y luego práctica de enseñanza como uno de los ejes que fundamentan este trabajo. Desde la definición etimológica “práctica viene del griego πρακτικός (praktikos) formado con: La palabra πράξ (praks, como en praxis y pragma), del verbo πράσσω (prasso = yo hago hasta acabar) relacionado con una raíz indoeuropea \*per- (conducir, llevar)” (Etimologías de Chile, 2021) y de la RAE proviene “Del lat. tardío *practīcus* 'activo', 'que actúa', y este del gr. πρακτικός *praktikós*; del latín tardío *practīce*, y este del gr. πρακτική *praktikḗ*” (Real Academia Española, 2014). Y lo define como “*Conocimiento: que enseña el modo de hacer algo, produciendo provecho material inmediato, contrastando lo experiencial de la teoría*” (Real Academia Española, 2014).

La anterior definición muestra que la práctica es el ejercicio constante de hacer algo concreto, en el quehacer de cualquier campo del arte, saber, deporte, disciplina o destreza, puesto en acción, siguiendo un proceso o norma, que con el tiempo se convierte en una habilidad adquirida gracias a la constancia. En este concepto de práctica me voy a concentrar para el desarrollo de este trabajo, dirigido a la práctica docente, por el rol docente en el Colegio La Salle Bello.

### **Práctica docente**

Para continuar profundizando en el concepto de práctica dentro del mundo de la escuela, es necesario hablar de la persona que se encarga de desempeñar este rol, el *docente* como la persona que promueve la acción educativa, siendo aquel que enseña o muestra algo, desde el significado etimológico docente “proviene del latín *docere*, enseñar; *insignire*, señalar, distinguir marcar, instruir (instructivo) como aquel que enseña o muestra algo” (Llano, 2019). Y desde la

real academia española docente “es quien ejerce la enseñanza y la educación” (Real Academia Española, 2020).

Para entender la práctica docente siguiendo el concepto anterior, es importante destacar que el docente es el mediador, entre el saber y los estudiantes, como aquel que brinda ayuda en sus aprendizajes, es decir, la teoría y la práctica. Revelando que su práctica como docente se desenvuelve en todo momento y espacio, dentro y fuera del aula de clase, haciendo de su práctica de enseñanza constante.

### ***Práctica de Enseñanza***

La práctica dentro del campo de la enseñanza tiene un papel determinante en la construcción del conocimiento y apropiación de los diferentes campos del saber. El chileno Magendzo citado por Bonilla, Garavito, Padilla & Santana, dice frente a la práctica de la enseñanza:

Se funda en el reconocimiento, la defensa, el respeto y la promoción de los derechos humanos y que tiene por objeto desarrollar en los individuos y los pueblos sus máximas capacidades como sujetos de derechos y brindarles las herramientas y elementos para hacerlos capaces de sus habilidades. Se trata de una formación que reconoce las dimensiones históricas, políticas y sociales de la educación y se basa en los valores, principios, mecanismos e instituciones relativos a los derechos humanos en su integridad y en su relación de interdependencia e indivisibilidad con la democracia, el desarrollo y la paz (Bonilla , Garavito, Padilla, & Santana, 2016).

Atendiendo al concepto anterior; dentro de la práctica educativa de la enseñanza, es importante mencionar que el docente es promotor de la formación integral de cada estudiante, brindando en la medida de sus posibilidades la relación entre el saber y la práctica, relacionado con los valores, la autonomía y la democracia. Reconociendo cada uno de los aspectos de la

vida de los estudiantes, buscando su desarrollo como personas capaces de ser líderes sociales éticos.

Así que, para los docentes es importante seguir una serie de pasos que perfeccionan su práctica de enseñanza.

- Especificar con claridad los propósitos de la clase con los estudiantes. (Antes)
- Explicar a los estudiantes con claridad la tarea y la estructura de la meta. (Durante)
- Hacer un seguimiento a los estudiantes en su aprendizaje e intervenir para proveer asistencia en las tareas, responder preguntas, enseñar habilidades e incrementar las habilidades interpersonales de grupo. (Durante/Después)
- Evaluar el nivel de logro de los estudiantes y ayudar a discutir qué tan bien colaboraron unos con otros (Después) (Barriga & Hernández, 2001).

En el ejercicio de la práctica docente, acompañar a los estudiantes dando oportunidad primero a que la práctica enriquezca el ser mismo del docente y segundo que los estudiantes acompañados en su proceso de aprendizaje no lo hacen solos, van de la mano de la presencia docente y de sus compañeros (estudiantes), como parte del paso a paso de la práctica de enseñanza.

Por eso son importantes cada uno de los momentos que tiene el desarrollo de la práctica de enseñanza: primero, antes de entrar al aula de clases el maestro debe sentarse a planear y pensar con claridad “¿Qué es lo que voy a enseñar a los estudiantes? y ¿Con qué propósito lo hago?” Segundo, durante las clases deben explicar con claridad que están aprendiendo y el propósito de lo que aprenden siguiendo un estilo de enseñanza para su aprendizaje; tercero, durante y después de las clases hacer seguimiento al aprendizaje de los estudiantes interviniendo en los momentos que sean necesarios, para dar respuesta a las dudas que tengan;

cuarto, evaluar los aprendizajes de los estudiantes para conocer los aprendizajes de los estudiantes y las dudas o vacíos que presentan en el camino de sus aprendizajes.

El docente dentro de la práctica debe atender y perseguir dos propósitos como objetivos a conseguir en el desarrollo docente.

Los objetivos académicos: referentes a los aprendizajes esperados en relación con el contenido curricular. El docente debe considerar el nivel conceptual y la motivación de sus alumnos, sus conocimientos previos y la propia significatividad de los materiales, pudiéndose auxiliar de un análisis conceptual o de tareas.

Los objetivos para el desarrollo de las habilidades de colaboración: donde deberá decidirse qué tipo de habilidades de cooperación se enfatizarán. Dentro del ejercicio de la práctica (Barriga & Hernández, 2001).

En el ejercicio docente atender a dos hechos del aula de clases primero el saber académico referente a “¿Qué les voy a enseñar a los estudiantes?” Dentro del saber conceptual que se enseña en el colegio y segundo “¿Cómo lo voy a enseñar?” Valiéndose de las habilidades de los estudiantes que se pueden desarrollar y potenciar, cuidando de la realidad del aula de clases.

### ***Práctica Evaluativa***

Ya conocemos el concepto de práctica que se usa en este trabajo, pero falta introducir el componente evaluativo de la práctica. Desde el diccionario de etimología la palabra evaluación “está formada con raíces latinas y significa estimar, apreciar, calcular el esfuerzo o cantidad de esfuerzo que cuesta conseguir algo. Sus componentes léxicos son: el prefijo *ex-* (hacia fuera) y *valere* (ser fuerte)” (Etimologías de Chile, 2021).

Para entender la práctica evaluativa atendiendo al significado anterior, es el momento que recoge los aprendizajes de los estudiantes dentro como fuera del aula de clases, de forma cualitativa y cuantitativa, que tiene unos momentos fuertes que buscan dar cuenta de los saberes que han aprendido los estudiantes, de sus vacíos y dificultades, y su capacidad de resolver problemas aplicando lo que han aprendido a lo largo del año escolar. Lo anterior, muestra la relación presente que existe entre los procesos de aprendizaje y la evaluación.

De los elementos centrales en la práctica para este trabajo de grado son: dos factores que me llevan a reflexionar el ejercicio docente; refiriéndome a lo que dice Escobar Plaza citando a Rojas y a Böhn:

**Práctica Humana:** este tipo de práctica lleva al docente a un sistema de auto evaluación, generando un proceso de crecimiento personal, con el fin de mejorar en todos los aspectos, como lo dice Rojas (1989) en sus texto La tercera felicidad, debemos hacernos conscientes de nosotros mismos con el fin de que nos identifiquemos, logrando de esta manera reconocer cuáles son las capacidades con la cuales contamos, para que así podamos ponerlas en ejercicio junto con el otro a quien reconozco como mi par, pero primero hay que llevar acabo un reconocimiento del otro también que en este caso sería el estudiante.

**Practica didáctica:** “la práctica didáctica se lleva a cabo en la medida en el que el saber de la práctica educativa, que es un saber implícito y no tematizado, se explica y se tematiza” (Böhn,1989) como podemos ver Böhn en su obra indica, que la práctica didáctica en el aula de clase se debe hacer cercana al estudiante, permitiéndole captar lo que hay en ella y de esta manera se integre a él (Escobar Plaza, 2018, pág. 31).

En el progreso de la práctica docente, se debe atender a dos elementos constantes: lo humano en la autoevaluación constante, no solo con la búsqueda del crecimiento personal docente; y el crecimiento personal de los estudiantes acompañados en la medida que sea posible, reconociendo las capacidades docentes puestas en el aula con los estudiantes. Por otro lado, lo didáctico, haciendo cercano el saber a cada uno de los estudiantes, en lo académico, abriendo nuevas posturas en sus saberes de aprendizaje, que luego los estudiantes sean capaces de relacionar lo teórico y lo práctico.

Teniendo siempre en cuenta que la mejor forma que tienen los docentes para perfeccionar su acompañamiento como docente de Educación Religiosa a estudiantes es “Pensar la práctica a través de la cual se va reconociendo la teoría implícita en ella. La evaluación de la práctica, en definitiva, como camino de capacitación teórica y no como mero instrumento de recriminación” (Freire, Cartas a quien pretende enseñar, 2008, pág. 30). En la constante revisión que hace el docente en su ejercicio y de los procesos de los estudiantes.

### ***Práctica Pedagógica***

Para seguir profundizando en el concepto de práctica es necesario definir ¿qué es la pedagogía? El concepto “viene (del griego: paidós = niño, y de agogia = conducción) equivale a conducción del niño. En sus orígenes el pedagogo (paidagogos) fue el esclavo que cuidaba de los niños y los acompañaba a la escuela” (Nassif, 1958). Y según el diccionario de la RAE define como “la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza” (Real Academia Española, 2020).

Atendiendo al concepto anterior, la pedagogía es la disciplina que se encarga de la enseñanza y formación de las personas, sistematizando los métodos y estrategias de enseñanza-aprendizaje, que formula para responder a cada una de las realidades de los estudiantes en la compañía de docentes, en búsqueda de formar integralmente ciudadanos.

Siguiendo a lo anterior, la práctica pedagógica según los autores Llano & Gonzáles, la pedagogía “busca generar ambientes de estudio con una disciplina académica consciente entre los estudiantes. Esto implica tener un buen conocimiento de los estudiantes y su entorno familiar” (Llano Ruiz & González Carvajal, 2021, pág. 64). Quiere decir, que la práctica pedagógica busca una mejor relación entre los miembros permanentes de la escuela (los docentes) y la familia; así acompaña el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

### ***Ámbito Lasallista***

Es importante destacar, que al ejercerse la práctica docente en el Colegio La Salle Bello responde a una forma particular de seguimiento que se hace a los estudiantes, al estilo **Lasallista**, resalta unas actitudes propias que debe tener el maestro, estas son las 12 virtudes del buen maestro. Centrados en la virtud de la gravedad.

Refleja el talante del Maestro de manera integral, ejerciendo con fluidez su mano firme y su corazón bondadoso a través de la autoridad bien entendida. Él antepone la verdad ante cualquier interés y la autoridad a cualquier rastro de poder. el Maestro conoce a cada uno de sus estudiantes y trata de tener un trato personalizado con cada uno, en medio de un acompañamiento preciso que armoniza la convivencia. La gravedad permite al Maestro ser retador, potenciador y provocador permanente del conocimiento (Llano & Gonzáles, 2020, pág. 38).

En conclusión, la virtud de la gravedad muestra la actitud que como docente lasallista se debe tener con los estudiantes mostrando serenidad, paz y armonía; reflejo de la magnitud de su responsabilidad. Además, como docentes han de ser conocedores de los estudiantes, entre los talentos y oportunidades de mejoramiento que tienen, permitiendo un mejor acompañamiento en la práctica docente, como provocador de nuevos aprendizajes dentro y fuera del aula de clase.

## **Educación Religiosa Escolar (ERE)**

### ***Significado Etimológico***

Para comprender que es la Educación Religiosa Escolar, es necesario hablar de sus componentes etimológicos por separado, primero entender que es la Educación, luego a Religión o Religioso para luego entender el concepto en su totalidad.

La palabra educación se entiende desde el diccionario Etimológico por “(enseñanza, acción y efecto de desarrollar las facultades intelectuales y morales) viene del latín *educatio* (crianza, entrenamiento) derivado del verbo *educare*” (Etimologías, 2022).

Educación se entiende desde la Real Academia Española como “Crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y jóvenes e instrucción por medio de la acción docente” (Real Academia Española, 2014). Por otro lado, en el pacto Internacional de los Derechos Económicos y Culturales, define la educación como aquella que “capacita a todas las personas para participar efectivamente en una sociedad libre, favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y entre todos los grupos raciales, étnicos o religiosos” (ONU, 1976, pág. 5). Entonces, en los dos conceptos anteriores entendemos a la educación como proceso de enseñanza e instrucción de niños y jóvenes, capacitándolos para participar de la sociedad, muy de la mano con lo que menciona John Dewey “la educación es un proceso personal, que valoriza todas sus potencialidades, incorporándose a la cultura a través de un proceso vital, lográndose de forma progresiva, mediante la asimilación de los valores culturales”. Válgase entender lo anterior al acto educativo como un proceso personal de crecimiento y transformación personal del educando (Llano, 2019, pág. 43). Proceso de transformación interna del hombre. Se entiende que para hablar de educación por lo menos hay un alguien o un sujeto como mínimo y una intención.

La religión desde la etimología es “puede provenir del latín *relegere*, que significa recoger o agrupar, pero también puede venir de *religio*, que quiere decir escrúpulo o de *religare*, que significa reunir” (Vargas Mendoza, 2006). Por otro lado, se entiende desde la RAE como

“Conjunto de creencias o dogmas acerca de la divinidad, de sentimientos de veneración y temor hacia ella, de normas morales para la conducta individual y social y de prácticas rituales, principalmente la oración y el sacrificio para darle culto” y también como “Virtud que mueve a dar a Dios el culto debido” (Real Academia Española, 2014). Ahora añadiendo el aporte de la religión católica como “punto de partida para este encuentro, contribuye a desarrollo de la capacidad que tiene la persona para acoger con responsabilidad, sentido crítico y disposición para su transformación, la realidad que la multiculturalidad pone frente a él.” (Conferencia Episcopal de Colombia, 2022, pág. 11). Con lo anterior, se entiende la religión como el conjunto de creencias y de normas morales que conducen la conducta, pero también como virtud que contribuye al desarrollo de la persona por acoger con responsabilidad y sentido crítico de la realidad.

Con los dos conceptos anteriores explicados por aparte, se entiende la educación religiosa por fuera de la catequesis como “la enseñanza escolar transmite a los alumnos los conocimientos sobre la identidad del cristianismo y de la vida cristiana” (Conferencia Episcopal de Colombia, 2022, pág. 11). Buscando la toma de conciencia del estudiante, formando desde la educación integral, en la formulación de preguntas y respuestas que apunten hacia el fundamento de su ser humano o dicho de mejor forma “la religión representa, en todo caso, un decisivo aporte a la construcción de la comunidad social en el respeto del bien común y en la búsqueda de la promoción de todo ser humano” (Congregación para la Educación Católica, 2013, pág. 5).

O también se resume de la mejor manera sobre la educación religiosa como:

La educación debe orientarse hacia el pleno desarrollo de la personalidad humana y del sentido de su dignidad, fortalecer el respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales, así como capacitar a todas las personas para participar efectivamente en una sociedad libre, favorecer la comprensión, la tolerancia y la paz (ONU, 1976, pág. 5).

El acto educativo es un proceso de maduración y desarrollo. Dándose el proceso de la mediación, ya que la educación aporta a “la toma de conciencia en el proceso de elaboración crítica de la propia concepción del mundo y de la práctica propia” (García & Martinic, 1983).

### ***Ámbito Legal de la ERE***

Le Educación Religiosa Escolar se ampara desde la Ley General de Educación, para este caso, en el decreto 4500 del 16 del 2006. En este decreto se expresa que la educación religiosa es obligatoria y fundamental en todo establecimiento educativo.

Es de resaltar que el mismo decreto reconoce que la educación religiosa “se fundamenta en una concepción integral de la persona sin desconocer su dimensión trascendente y considerando tanto los aspectos académicos como los formativos” (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2006, pág. 1). Respetando las diferentes creencias que puedan converger en el aula de clases, además de que los docentes que imparten esta asignatura deben estar cualificados, con los estudios correspondientes al área (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2015).

### ***La ERE en Colombia en contexto Lasallista***

Es de suma importancia no perder de vista el rol que ha tenido la Iglesia católica en el desarrollo del contexto latinoamericano, para este caso aremos referencia a Colombia.

Desde antes de que naciera el Estado y hubiese escuelas públicas, la Iglesia ya educaba a los hijos de esta tierra, indígenas y esclavos, criollos y mestizos. Han sido incontables los hombres y mujeres de Iglesia que entregaron su vida al servicio de la educación del pueblo (Conferencia Episcopal de Colombia, 2022, pág. 7).

Espacios donde la escuela cristiana ha influenciado y sigue influenciando en el desarrollo de los niños y jóvenes que pasan por este tipo de educación. Reflejo de la intención que tiene la iglesia por cumplir su misión misionera en el acompañamiento de las personas, en la búsqueda de generar procesos de formación con sentido y formación de las naciones.

Todo el proceso anterior terminó en la combinación o fusión de diversas culturas y tradiciones autóctonas en Colombia con el catolicismo, surgiendo el sincretismo, “refiere a las doctrinas que resaltan de fundir diversas opiniones sin que haya al parecer un criterio de selección definido” (Barbosa, Figueroa, & López, 2012, pág. 22). Lo anterior se entiende como el origen de la formación católica en Colombia desde antes de formarse la institucionalidad en el país.

La educación Lasallista, si bien está abierta y respeta otras experiencias religiosas (pluralismo religioso) o la ausencia misma de la experiencia religiosa, hace un especial énfasis en la formación cristiana, puesto que es en esta tradición, donde nace este estilo de escuela con sus costumbres. Y que de una u otra forma se refleja en la formación que brinda la Educación Religiosa Escolar dentro de las aulas de clases donde se desarrollará el presente Trabajo de Grado.

Por tanto, la Educación Religiosa Escolar, busca espacios donde los estudiantes creyentes cristianos tengan espacios de encuentro con Jesús de Nazaret, viviendo y compartiendo los valores evangélicos, adaptado al contexto cultural.

En la búsqueda de generar procesos donde el docente forme integralmente a los estudiantes que tiene el frente, se brindan espacios que refuercen la vivencia de valores que alimenten a la persona, desarrollando la interioridad de los docentes y estudiantes, que se ve reflejado del servicio desinteresado a los demás, permitiendo que se conozcan unos a otros, a través de la autoevaluación constante.

## **Acompañamiento**

### ***Significado Etimológico***

Para comprender la importancia del ejercicio docente, es sustancial mencionar el acompañamiento; desde el diccionario etimológico podemos encontrar que acompañamiento “se compone del verbo activo «acompañar» y del sufijo «miento» que indica resultado y acción” (Definiciona, 2016) y desde la RAE significa “acción y efecto de acompañar o acompañarse. Gente que va acompañando a alguien” (Real Academia Española, 2014). La palabra acompañar “está formada por las raíces latinas y significa *compartir tiempo y espacio con alguien más*. Sus componentes léxicos son: el prefijo ad- (hacia), con (completamente, globalmente), *panis* (pan)” (Etimologías, 2021).

Lo anterior definición muestra que el acompañamiento, es la relación que se da entre dos o más personas, compartiendo espacio y tiempo. Se *destaca* que una de estas personas sabe más o tiene más experiencia, ayudando al crecimiento y desarrollo de otra persona u otras personas, en un caminar junto a otro, está es la relación presente entre maestro-alumno, este es el concepto que usaré para referir al acompañamiento.

### ***Tipologías***

Para este proyecto de grado quiero hacer distinguir la importancia que el acompañamiento tiene con estilos y características propias, para intervenir en la persona que se acompaña; en esto me referiré al autor Xosé Manuel Domínguez, en su libro *El Arte De Acompañar*.

- *Acompañamiento centrado en el problema*, el acompañante se centra en la situación en sí, dejando de lado los aspectos subjetivos y vivenciales, es decir, cómo lo vive la persona, su emotividad, el papel del problema en la vida, etc.
- *Acompañamiento centrado en la persona*, se toma en cuenta a la persona en su totalidad, al modo en que vive, sus valores, sentimientos, objetivos, ideales: desde

ahí se aborda el problema. Se busca sobre todo el crecimiento de la persona, su sanación, su tranquilidad, su acogida (Domínguez Prieto, 2018).

Es importante señalar que, en el primer acompañamiento al centrarse en el problema, es posible que se vea a la persona como una *máquina* buscando que componentes no funcionan, junto con los elementos adicionales para remplazarlos o arreglarlos y logre ser una persona que se le pueda decir que ya está “arreglado/a” y sin problemas; como si fuese una prueba donde se identifican la estabilidad de cada una de las dimensiones de la persona y como los afecta el problema.

Por otro lado, el acompañamiento que se centra en la persona a pesar de que tiene dificultades, errores, problemas, no se centra exclusivamente en estos, sino que resalta la historia de vida, junto con los potenciales, virtudes y habilidades que la persona posee para superarse y crecer. En este estilo de acompañamiento se va a centrar con más fuerza este trabajo, porque esto es lo que se busca en el docente, resaltando el acompañamiento integral docente a los estudiantes.

### ***Estilos de acompañamiento***

A su vez, vale mencionar la postura misma que tiene el acompañante, en el servicio que presta, seguimiento que hace quien acompaña con unos estilos propios.

- *El estilo directivo*, la persona dice lo que tiene que hacer el otro, se le impone desde fuera, como experto, en función de su rol. Lleva a la persona por una determinada dirección. Se utilizan los consejos, la persuasión, las soluciones concretas, la corrección, pero podría dar lugar a la manipulación, el chantaje, el juicio moralizante.
- *El estilo facilitador*, el acompañante recurre a las capacidades del acompañado, a sus recursos, a su responsabilidad, a que busque alternativas. Será sobre todo escuchado, y el objetivo es que sea responsable de su crecimiento.

En todo caso, no se puede perder de vista que el principal experto en la vida y posibilidades del acompañado es él mismo, y que será él acompañado quien tenga que pescar su pez (Domínguez Prieto, 2018).

Tomando como referente que los docentes no solo acompañan a los estudiantes como grupo, a nivel general, sino que también los acompañan individualmente, dejando a la libertad de los estudiantes para acercarse en la medida que sientan la necesidad. Si bien el estilo facilitador esta más relacionado al trabajo que tienen los maestros con los estudiantes, no me inclinaré del todo con esta postura, porque hay momentos en los que se debe intervenir directivamente para ayudar a los estudiantes a profundizar y superarse en sus dificultades, haciendo uso de las dos posturas: directiva y facilitadora.

El acompañamiento que se les brinda a los estudiantes del Colegio La Salle Bello, desde las clases de educación religiosa, está marcado por ser integral, considerando cada una de las dimensiones de la persona, para que los estudiantes desarrollen sus potencialidades y sean autónomos en sus aprendizajes.

La persona formada integralmente es autónoma en su aprendizaje, es capaz de formarse criterios propios con base en lo que observa, mira, escucha y lee; es sensible al dolor, es tolerante con los que opinan y piensan diferente; respeta y admira todo lo que existe en la tierra y en el universo; sabe escuchar y sabe darse a entender en las relaciones sociales, se quiere y se respeta a sí mismo (Martínez Barrera, 2009).

Atendiendo a la cita anterior, al hacer referencia a los estudiantes en su proceso de formación, sí son acompañados integralmente por buenos docentes; en referencia a este trabajo los que pertenecen al área de Educación Religiosa; serán capaces de reconocer sus habilidades, dones y talentos pero también de reconocer sus dificultades aceptándolas como oportunidades para mejorar siendo autónomos en su formación y aprendizaje para seguir creciendo; reconociendo en las personas que los rodean las cosas que tienen en común, pero también las

cosas que no comparten, respetando las diferencias, siendo sensibles a la hora de expresarse con los demás.

### ***Aspectos que debe tener en cuenta el acompañamiento***

Pasando por cada una de las dimensiones de la persona:

- Dimensión Ética.
- Dimensión Espiritual.
- Dimensión Cognitiva.
- Dimensión Afectiva.
- Dimensión Comunicativa.
- Dimensión Socio-política.

El acompañamiento integral que hace el docente a los estudiantes desde cada una de estas dimensiones es en la formación de ciudadanos que sean responsables de lo que hacen y sean capaces de brindar respuestas a las dificultades con las que se encuentran, en la atención integral que les pueda brindar en la medida de las posibilidades del docente y de las realidades que tienen los estudiantes extramuros.

### ***Características del acompañante***

En este trabajo de grado pretendo hacer referencia al docente que acompaña, en la búsqueda de brindar un servicio integral con los estudiantes, y para esto es necesario describir cuales son las características que debe de tener el acompañante, citando a Xosé Manuel Domínguez:

La persona que acompaña ha de tener un grado razonable de madurez, de equilibrio emocional, de autoconocimiento y de autoaceptación, con una autoestima positiva que le permita aceptar las contrariedades y asperezas del encuentro sin zozobrar él en el proceso. Por tanto, se trata de una persona estable emocionalmente, que vive desde un sentido existencial y que es capaz de dejar

de ser el centro de atención para atender y comprometerse con la vida de otros. Para ello ha de tener paz interior, saber discernir y tener tiempos de silencio en los que se serene y sea capaz de ver su propio rostro y el rostro del otro.

Quien acompaña ha de contar con ciertas características naturales que siempre pueden ser mejoradas, como la empatía, el interés por las personas, la confianza en sí mismo, la paciencia, el humor, la capacidad de cooperación y estar dispuestos a un aprendizaje continuo (Domínguez Prieto, 2018).

Atendiendo a la cita anterior, el acompañante, docente, no solo debe de saber las cosas que enseña dentro de la Religión, sino que debe tener unas características naturales que permitan ver con detenimiento el proceso de cada estudiante, desde lo que pasa dentro y fuera del aula de clases, con las cosas que revela de su vida y las que no, asumiendo que no siempre se les puede ayudar y atender a cada una de sus realidades y necesidades, pero siendo conscientes que se les puede acercar a las personas que si pueden; con capacidad de escucha para que los mismos estudiantes se sientan reconocidos por quien los atiende.

### ***El acompañamiento aplicado a la escuela Lasallista***

Cabe resaltar que esta reflexión y análisis docente que acompaña se desarrolla dentro del Colegio La Salle Bello, responde a unas formas particulares, en el seguimiento y acompañamiento hecho a los estudiantes, al estilo **Lasallista** se resalta la actitud y postura ética pues “es importante un juicio moral para que las personas sepan y entiendan que deben ser responsables de sus propias acciones, que los lleva a respetar a los demás, ya que son bases para la convivencia e interacción dentro de la sociedad” (Llano Ruiz & González Carvajal, 2021, pág. 19). En el proceso de acompañamiento de estudiantes que sean integrales para que asuman los retos personales y laborales con los que se encuentren, es importante que los atraviese un buen juicio moral de las elecciones que hacen por bien común.

Como elementos del acompañamiento Lasallista han sido señaladas por la vicerrectoría de promoción y desarrollo humano de la universidad son ellas: 1) Es un ejercicio

voluntario, no acompaña el que no quiere; 2) promover la autonomía del acompañado, como sujetos responsables de su proceso formativo asumiendo los retos diarios de su día a día; 3) la empatía, las personas aceptan ser acompañadas cuando identifican la ventaja de estar con alguien que ya allá recorrido un camino singular; 4) acompañar es caminar al lado, es tener un oído atento a sus relatos y la mirada puesta más en el camino por recorrer; 5) es construir una experiencia compartida mutuamente; 6) acompañar implica ser vigilante, no de la persona que acompaña sino de nuestras propias actitudes, estas son las que inciden de forma especial en sus vidas (Pérez, Montaña, González, & Torres, 2016).

De lo anterior solo se hará más énfasis en el 6to punto, el acompañar implica ser vigilante, pues “invita al servicio del acompañamiento de la presencia del maestro en la vida de los alumnos, velando por el buen desarrollo de los procesos educativos y que esté atento al logro de los resultados” (Llano & Gonzáles, 2020). Lo anterior requiere de atención permanente, en las necesidades de ayuda que se puede atender a los estudiantes en los cambios que tienen en sus procesos.

Estos son rasgos propios de un legado que se sigue en el acompañamiento integral de personas, en la búsqueda de que los estudiantes tengan equilibrio entre su exterior e interior, que cada cosa que hagan y digan sea reflejo de lo que llevan en su corazón, por eso como Lasallistas decimos *¡Viva Jesús en nuestros corazones!* Como reflejo del legado que se recibe de san Juan Bautista de La Salle por formar escuela con calidad humana y cristiana.

## **Enseñanza**

### ***Significado Etimológico***

Para comprender el concepto de la enseñanza y su implicación en el presente trabajo de grado, se va a conocer su concepto y definición etimológica. La enseñanza “procede del latín *insignare*, que a su vez está formado por *in* (en) y *signare* (señalar). *Signare* proviene de *signum* (seña, indicación o marca), y *signum* viene del indoeuropeo *sekw*, que significa seguir” (Cursos recomendados, 2015). Y desde la página definiciona: se “refiere como la acción y resultado de enseñar, en instruir, adoctrinar o adiestrar mediante regla en cualquier formación académica. Metodología y procedimiento para dar alguna instrucción en especial” (Definiciona, 2016).

Lo anterior nos ayuda a entender la enseñanza como el arte de instruir el saber y la cultura, que relaciona a dos personas como mínimo, llamémosle maestro y estudiante en la transmisión de saberes y conocimientos, siguiendo un método que permita dicha enseñanza; donde el maestro es el intermediario entre el saber que se instruye y el estudiante quien recibe dichos aprendizajes. Sin embargo, este proceso no siempre necesita del intermediario que es el maestro, pues también se tienen otras formas para dicho proceso como por ejemplo el autodidacta.

Referida al conocimiento de nuestro propio pensamiento y de los condicionamientos subjetivos contenidos en él. Se distinguen dos formas de autocrítica. La primera se dirige al conocimiento de nuestra personalidad profunda y la segunda, tiende a la autoconciencia de la ideología que nos domina (Sarmiento Santana, 2007, pág. 29).

La enseñanza es un proceso que permite la introspección del ser humano en cuanto le permite ser auto reflexivo, permitiendo que se pueda conocer a nivel personal y conocer a los demás en función de los saberes propios y los adquiridos. Por lo anterior se hace necesario la institución quien estructura los aprendizajes categorizándolos por edades y competencias con un currículo estructurado, facilitando el proceso de aprendizaje.

Entiéndase currículo como “conjunto de criterios y metodologías, que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para llevar a cabo el proyecto educativo institucional” tomado del Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Los elementos que organizan el currículo de una institución se desarrollan “en torno a un tema o experiencia desde una perspectiva globalizadora, que permita a los docentes el tratamiento interdisciplinar del mismo” (Sarmiento Santana, 2007, pág. 44). Facilitando a los estudiantes la comprensión de los temas y el análisis de la realidad que los rodea la significatividad y funcionalidad del aprendizaje.

### ***Enseñanza-Aprendizaje.***

Conforme vamos avanzando en este concepto del marco referencial, se va esbozando un proceso que le sigue a la enseñanza y es el aprendizaje, marcando la relación estrecha que hay entre los dos, para adentrarnos más en el concepto aprendizaje partamos de su definición etimológica “La palabra “aprendizaje” está formada con raíces latinas y significa “acción y efecto de instruirse”. Sus componentes léxicos son: el prefijo ad- (hacia), prehendere (atrapar), -izare (convertir en), más el sufijo -aje (acción)” (DeChile, 2023).

Lo anterior quiere decir, que el aprendizaje es el proceso del estudiante por adquirir conocimientos, habilidades y valores, a través del estudio que recibe (enseñanza) y la experiencia del día a día, ampliando la forma en como el estudiante entiende el mundo, ampliando la forma en cómo se comporta en el mundo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe gestarse desde la experiencia previa de los estudiantes, de la contextualización de los conocimientos y la manipulación deliberada de material concreto; aspectos que se abordan desde la teoría de la actividad práctica del enfoque histórico-cultural (Villamar Gavilanes & Sánchez Casanova, 2022, pág. 17).

Este proceso de enseñanza aprendizaje implica la relación entre el maestro que enseña y el estudiante que aprende de dicho proceso, es necesario que dicho proceso sea significativo

para que el estudiante capte el sentido de aprender. El maestro debe de usar todos los medios que tiene a su alcance, como sus habilidades y recursos, para conseguir dicho fin que, el saber que se enseña en la teoría se aprenda en la práctica.

### ***Prácticas de la enseñanza***

Todo el proceso de enseñanza se da desde las prácticas de enseñanza que utiliza el docente, la palabra práctica desde su significado etimológico “viene del griego *praktikos* formado por *praks* del verbo *prasso*= yo lo hago hasta acabar relacionado con la raíz indoeuropea *per-* conducir llevar y el sufijo *tikos*= relativo a que significa ciencia o técnico” (DeChile, 2023).

Quiere decir que las prácticas de enseñanza son un conjunto de actividades con intención, planificadas por los docentes para que los estudiantes logren aprendizajes significativos. La aplicación de estas estrategias permite a los docentes transformar el aprendizaje en un proceso activo y constante, más participativo y que el alumno pueda recordar con mayor facilidad. Ayudando en el aprendizaje de valores, cultura, tradiciones y demás, preparándolos para la vida en el mundo.

A continuación, se mencionarán algunas de estas prácticas de enseñanza:

**Aprendizaje cooperativo.** Este estilo de aprendizaje marca la relación que se da en la colaboración del docente a sus estudiantes en el saber y la de los mismos estudiantes con sus compañeros.

El aprendizaje cooperativo supone siempre una interdependencia positiva entre los alumnos. Un factor clave en la organización social de las actividades de aprendizaje en el aula es la interdependencia que existe entre los participantes en una situación de aprendizaje y las metas u objetivos que perseguimos con dicha relación. Como afirman Johnson y Johnson (1987) en las situaciones escolares las relaciones con los compañeros pueden ser estructuradas de forma tal que posibiliten una interdependencia positiva entre ellos a través del aprendizaje, favoreciendo por parte de los alumnos desde la potencialidad educativa que

entraña la interacción social. Citado por (García, Traver, & Candela, 2019, pág. 25).

Es decir que esta relación debe de ser positiva pues marca una relación de dependencia entre los estudiantes compartiendo sus avances en su aprendizaje, siempre y cuando la meta de los estudiantes se vincule entre sí, de modo que solo puedan alcanzar dicha meta si los demás estudiantes consiguen sus metas.

**Aula de clases invertida.** Este estilo de enseñanza los estudiantes estudian y preparan los contenidos en sus casas, antes de la clase en la escuela, desarrollando en el aula de clases cada uno de los contenidos con actividades y reforzándolos desde lo estudiado previamente.

Esta estrategia, el aula invertida asume la lógica del proceso de asimilación del ser humano que considera la interacción entre la orientación del contenido, (habilidades y conocimientos), la ejecución y el control; y en este proceso quedan integradas las operaciones racionales del pensamiento, las habilidades propias de las TICs y los contenidos a abordar en cada aprendizaje. Al enfatizar en la necesaria orientación del profesor para el estudio y el trabajo independiente (ejecución del autoestudio y de las tareas prácticas ya sean presenciales o de preparación a la actividad presencial en los momentos que se sugieren en el aula invertida), así como en el control de la ejecución del proceso, se destaca su función y se propicia la necesidad de preparación de los docentes en el contenido a tratar y en el uso de las tecnologías, la internet y las redes sociales (Vidal Ledo, Rivera Michelena, Nolla Cao, Morales Suarez, & Vialart Vidal, 2016).

En el proceso de aprendizaje el docente es quien acompaña el proceso de instrucción, en la corrección de lo que se aprende en la medida que asimilan los contenidos, por esto la interacción maestro-alumno el docente es quien orienta los contenidos que se avanzan y aprenden. Mientras que el alumno pasa a un rol activo en su aprendizaje, consolidando y

comprendiendo los contenidos, poniendo en común con su docente sus dudas para avanzar en su proceso, dando un vuelco al estilo tradicional de enseñanza.

**Aprendizaje basado en el pensamiento.** Este método de enseñanza que busca cambiar la forma de enseñar, usando el entorno educativo para incentivar en los estudiantes habilidades cognitivas superiores, como la toma de decisiones, el análisis, la creatividad; busca enseñar a los estudiantes a razonar para que desarrollen hábitos mentales que puedan aplicar en diferentes momentos que se les presenten.

Plantea como objetivo principal la transformación de los objetivos curriculares en contenidos de aprendizaje, entendiendo el desarrollo de las capacidades intelectuales como una forma de utilizar y desarrollar el pensamiento (Swartz, Costa, Beyer, Reagan y Kallick, 2008). Por otro lado, definen el pensamiento como una herramienta para la enseñanza de la materia, entendiendo que, a través de la visibilización del pensamiento en las aulas, los alumnos llegan a desarrollar una autonomía intelectual (Buena Jorge, 2017, pág. 7).

Cambiando el enfoque con que se abordan los contenidos, al poner en práctica y asimilar los conocimientos que se buscan desarrollar. Los estudiantes que aprenden con este método de enseñanza aprenden a pensar y tomar decisiones con destreza, teniendo en cuenta las opciones que tienen disponibles, situando al alumno en el centro del aprendizaje, pues es él (estudiante) quien debe construir los conocimientos que aprende, dando más fuerza a la motivación de este por avanzar en su proceso.

### ***Pedagogía***

Todo lo anterior va esbozando un concepto que hasta el momento no se ha tratado y mucho menos definido, como lo es la pedagogía, que engloba todo lo relativo al proceso de educar, para ello es necesario conocer su origen etimológico “La palabra pedagogía se deriva de

"la voz griega paidagogía, compuesta de pais (niño), y de agogos (el que conduce)". Paidagoguía, es así, es el arte de educar a los niños" (Santur, 1897).

La pedagogía es una práctica social que surge de ciertas condiciones históricas, contextos sociales y relaciones culturales. Arraigada a una visión ética y política que procura llevar a los estudiantes más allá del mundo que ya conocen, que se preocupa de la producción de conocimientos, valores y relaciones sociales que les ayuden a adoptar las tareas necesarias para conseguir una ciudadanía crítica y ser capaces de negociar y participar en las estructuras más amplias de poder que conforman la vida pública (Giroux, 1999, pág. 3).

Con lo anterior podemos entender la pedagogía como ciencia social encargada de la educación y de los diversos métodos para la enseñanza, orientando el ejercicio educativo hacia ciertas prácticas. Despertando la conciencia del aprendiz a revelarse como diría Freire "la educación como acto emancipatorio" pues apunta a que el alumno aprenda y vea más allá de sí, para hacerse responsable de aquello que lo rodea como acto político de responsabilidad social, en la búsqueda de cambiar el mundo y mejorar la sociedad.

### ***Didáctica***

Si bien la pedagogía es el estudio de los principios y métodos de la enseñanza en general, dentro de ella aparece otro concepto, como lo es la didáctica que se ocupa de otros asuntos dentro de la pedagogía y para comprender que es la didáctica y como juega este concepto en el estudio que se hace para el presente trabajo de grado. El origen etimológico de la palabra es tomado del griego tardío didaktikó, el cual se deriva de didásko "yo enseño". Derivada de didáctico, surge la palabra didáctica, del griego didaskalikos, la cual a su vez proviene de didáskalo "maestro" (Grisales Franco, 2012). Lo anterior lo podemos comprender como las técnicas que usa el docente para enseñar e instruir a sus aprendices en el mundo del saber.

El objetivo de estudio de esta rama de la pedagogía es la enseñanza-aprendizaje buscando mejorar el proceso educativo. Por esta razón sigue un método que permite estructurar

el saber dándole una técnica, con el propósito de que dicho aprendizaje sea apropiado por los estudiantes.

La actividad práctica y el lenguaje como mediadores efectivos para garantizar la cooperación en la construcción social del conocimiento. Esta dinámica puede ser propicia para el desarrollo de una estrategia didáctica de carácter cooperativo e instrumental para el aprendizaje significativo (Villamar Gavilanes & Sánchez Casanova, 2022, pág. 11).

Por tal razón la didáctica busca analizar y sistematizar los diferentes estilos de enseñanza, para identificar cuáles son más relevantes en un contexto determinado de educación, lo expresa mejor Jackson (2002), al señalar “que se trata simplemente de ser justo en el trato; dominar la disciplina; estimular, corregir a tiempo y, finalmente, reconocer errores y ayudar a superarlos”; citado por (Laudadio & Da Dalt, 2014, pág. 5). Esto implica que el docente debe darse a la tarea de conocer a las personas que tiene en el aula de clases.

Ahora para comprender mejor este vínculo presente entre la pedagogía y la didáctica, por la enseñanza-aprendizaje, en los procesos de socialización de saberes presentes dentro de un currículo determinado, sino también su influencia en la conducta y comportamientos culturales; monitoreando el éxito o el fracaso de las estrategias que se usan en la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes en su proceso de apropiación de dichos saberes que prende en la teoría y práctica.

Entonces, la forma en cómo se enseña es con el propósito de conocer las cosas, para que los estudiantes puedan desenvolverse en el mundo, pues este paso de aprendizaje en la interacción dada entre el docente-estudiante y estudiante-estudiante, permite la comprensión de aquello que están aprendiendo. Por esto el docente sí iba a enseñar debía de aprender de antemano “a aprender a enseñar un saber, debía aprender el saber y con ello, aprendía a enseñarlo. Tal vez, por

esto, para Paulsen el profesor tiene dos encargos: el de científico y el de profesor” (Grisales Franco, 2012).

### ***Evaluación***

En el proceso educativo, para conocer que tanto aprenden los estudiantes entra en juego otro concepto en la enseñanza, la evaluación, para esto es necesario conocer su etimología “la palabra evaluación procede de evaluar sinónimo de valorar (dar valor a algo) precedida del prefijo e, apócope de la preposición latina ex. Viene a significar valoración de dentro hacia fuera” (Amigo Molina, 2001).

Se entiende la evaluación como aquel elemento que permite saber las fortalezas y debilidades de cada una de las técnicas de enseñanza que usa el maestro en sus estudiantes, no solo permitiendo conocer sus saberes, sino sus habilidades.

La función de la evaluación es comprobar los resultados del aprendizaje, en correspondencia con un fundamento conductista de la enseñanza y el aprendizaje y de las propias demandas sociales sobre la educación. Ya se tratase –los resultados- en términos del rendimiento académico o del cumplimiento de los objetivos propuestos. Autores de la talla de Tyler y Johnson (citados por Stufflebeam, 1987), plantearon que la finalidad de la evaluación es determinar si los objetivos han sido alcanzados. Citado por (González Pérez, 2000).

Entender la evaluación como aquella que evidencia el aprendizaje de los estudiantes, responde a las demandas de la educación y la sociedad, pues pone en evidencia lo significativo que es el proceso de la enseñanza, cuando se pone a prueba aquello que se enseña. La evaluación es un “proceso sistemático y permanente que comprende la búsqueda y obtención de información de diversas fuentes acerca de la calidad del desempeño y logro del educando y de la calidad de los procesos, procedimientos y estrategias empleadas por los educadores” (lafrancesco, 2017, pág. 68). Determinando el valor y mérito de los logros que se obtienen, permitiendo comparar las metas proyectadas con las metas que se alcanzan, haciendo que en

el camino se puedan mejorar los procesos curriculares del aprendizaje que el docente acompaña en los estudiantes.

### ***Ámbito Lasallista***

Conocer la forma en cómo se desarrolla todo el proceso de la enseñanza aprendizaje en la escuela Lasallista, implica embarcarnos en una historia de educación con más de 300 años de historia.

Para adentrarnos más nos referenciaremos del texto lasallista de la guía de las escuelas de los Hermanos de Las Escuelas Cristianas, al mencionar que “El docente debe dominar lo que enseña ... pues así aplica todo su talento y luces en este servicio humilde” (De La Salle, 1987, pág. 12). Quiere decir que el docente al enseñar debe de saber previamente al saber que imparte, para garantizar mejor el aprendizaje de los niños que aprenden.

Es de importancia primordial nunca exigir a un escolar una lección para la que todavía no está capacitado, pues de lo contrario, se lo pondría en situación de nunca poder aprender nada y en el peligro de quedar toda la vida en la ignorancia. Por lo cual, no se han de considerar la edad, la estatura ni el tiempo que un escolar está en una lección, cuando se quiere que pase a otra más adelantada, sino solamente su capacidad; así por ejemplo, antes de pedir a un escolar la lectura con pausas, es necesario que sepa perfectamente deletrear y leer por sílabas (De La Salle, 1987, pág. 27).

Con esto podemos entender que si bien en aquella época la forma de evaluar no es la misma como la conocemos ahora, si se puede percibir, aquellos elementos que siguen siendo afines hoy en día, como el que cada docente conozca a cada uno de sus alumnos y sepa cuales son los avances que tiene en su proceso, como lo hemos mencionado. Por esto se debe respetar el proceso propio de cada estudiante, muy actual a lo que las políticas y normatividad piden a las escuelas que atiendan.

Otro apartado relativo a la hora de enseñar a escribir “la manera de enseñarles ortografía será la copia de manuscritos, sobre todo de temas que puedan serles útiles y de los cuales tendrán necesidad” (De La Salle, 1987, pág. 52). Con esto se refleja que el objetivo de la escuela es educar desde las necesidades que tiene los estudiantes, es decir para la época saber escribir y poder hacer recibos, facturas, contratos, los hacia desde la escuela cualificados en sus futuros trabajos, rompiendo con aquel modelo que los condenaba a vivir toda una vida haciendo lo mismo que sus antepasados y escalar su valor social.

Pero no solo se tienen este referente por atender la escuela desde la *Guía de las Escuelas Cristianas* de san Juan Bautista De La Salle, también está el texto de las *Meditaciones* del mismo autor, que sigue haciendo énfasis en el acompañamiento caracterizado a cada estudiante, en la MD33,1.

Jesucristo, en el evangelio de este día, compara a quienes tienen cargo de almas con el Buen Pastor, que cuida con esmero de sus ovejas; y una de las cualidades que ha de tener, según el Salvador, es conocerlas a todas, indistintamente.

Este ha de ser también uno de los principales cuidados de quienes están empleados en la instrucción de otros: saber conocerlos y discernir el modo de proceder con ellos. Pues con unos se precisa más suavidad, y con otros más firmeza; algunos requieren que se tenga mucha paciencia, y otros que se les aliente y anime; a algunos es necesario reprenderlos y castigarlos para corregirlos de sus defectos; y hay otros que hay que vigilar continuamente, para evitar que se pierdan o extravíen (De La Salle, 2010, pág. 93).

El educador en la escuela Lasallista debe de conocer a los alumnos que tienen indistintamente pues no hay verdadera acción que no se base en el conocimiento personalizado. Esto implica un movimiento interior por parte del docente por ser empático, de generar diálogo y ver más allá de lo físico, centrando su visión en la historia personal de cada educando.

El educador cristiano es testigo no solo del saber sino de la fe, siendo testimonio vivo para los alumnos, convirtiéndose en un faro para su salvación, es importante no olvidar que el propósito de la escuela Lasallista es que sea lugar de salvación, completo fin cristiano. Por ello, todos los esfuerzos que se hacen desde aquellos tiempos hasta hoy, para que todos se sientan reconocidos.

## Diseño Metodológico

### Paradigma de Investigación

El paradigma de investigación que se aplicará en esta investigación es el *Hermenéutico*, pues el paradigma según Moreno (1993) es la “estructura coherente constituida por una red de creencias teóricas y metodológicas entrelazadas que permiten la selección, evaluación y crítica de temas, problemas y métodos, y una red de compromisos entre los miembros de una comunidad científica”, es decir, se entiende el paradigma como aquel que direccionará la forma en cómo se desarrollará el presente trabajo de investigación.

El enfoque Hermenéutico ofrece una alternativa en la interpretación de textos y de los relatos de vida, en el que el investigador navega entre los textos y el lenguaje narrado para lograr comprender al mismo. En este método “puede afirmarse que hacerse cargo de las propias palabras, asumir la posición subjetiva desde la que hablamos, es siempre una opción ética (De Villers, 1999): podemos asumirlo o desconocerlo, elección que se pone en juego en el diálogo” (Cornejo, Mendoza, & Rojas, 2008).

Quiere decir que, al hacer el estudio e interpretación, quien narra su propia historia al hacerlo reinterpreta aquello que cuenta ante el *narratorio* (quien escucha al narrador), como lo nombra Heidegger, y esta a su vez en el estudio que hace a quien escucha o entrevista interpreta a quien entrevista. En un primer momento al escucharlo y segundo al revisar aquellos elementos que son particulares en la misma investigación.

### Enfoque Metodológico

Esta investigación tendrá en su ruta metodológica el enfoque cualitativo, ya que se basará en comprender, identificar, contrastar y relacionar sistematizando las experiencias significativas de los docentes de Educación Religiosa Escolar (ERE) del Colegio La Salle Bello. Con el fin de relacionar las realidades que acontecen dentro del aula de clases con las teorías. Pues “Enfoque cualitativo Utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación

o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández Sampieri, Fernández, & Pilar, 2014, pág. 40).

Cabe resaltar por entender ¿Qué es el enfoque Cualitativo? Se entiende este enfoque de la siguiente forma “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernández Sampieri, Fernández, & Pilar, 2014, pág. 391). Este busca conocer y experimentar la manera en cómo los sujetos participantes buscan de los fenómenos que los rodean. Por esto se utilizará el enfoque cualitativo pues lo que busca no es recolectar datos cuantificables en lo que ocurre dentro de la escuela, sino describir las experiencias que se dan dentro del aula para el docente que hacen que siga reestructurando su quehacer docente.

### **Método de Investigación**

Teniendo lo anterior claro queda la pregunta por saber ¿Qué es la sistematización de experiencias? Aplicado al mundo de la educación, para esto se tomará de referencia a Oscar Jara que dice lo siguiente:

La sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización De Experiencias Produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora (Jara, 2020, pág. 4).

En la sistematización de experiencias de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La Salle Bello, busca realzar la voz de aquellos momentos y acontecimientos que son significativos para los docentes y que a nivel personal o en momentos informales de relación con otros docentes, salen a la luz a modo de reflexión, que dentro de este trabajo vale la pena

hacer el intento por rescatar de las sombras y más del tipo de educación que hacen estos docentes, como lo es la práctica de clases de Educación Religiosa.

En la tarea de buscar comprender que es lo que sucede con el docente de ERE dentro y fuera del aula de clases se tiene como objetivo extraer las enseñanzas que dejan y comunicarlas, al ordenarlas y organizarlas tratando de descubrir la lógica interna que siguen, para interpretarlas de forma crítica con lo que debería o no debería ser la enseñanza de la Educación Religiosa Escolar o por lo menos encontrar los elementos que son importantes para los docentes y contrastarlos con la teoría, es posible que algunos de los elementos que aparezcan no necesariamente son completamente académicos, sino que van a lo interpersonal.

Según Platón en la medida en que las cosas sensibles cambian, en esa medida dejan de ser, por tanto, lo que no cambia, lo que no deja de existir, son las Ideas, esto significa que la única realidad que responde a las exigencias del ser son la Ideas, porque se encuentran fuera del mundo sensible. Citado por (Chacón & Covarrubia, 2012, pág. 13).

Lo anterior quiere decir, que en la escuela ocurren diferentes realidades en torno al docente como lo son los encuentros con los estudiantes dentro del aula de clase, en los descansos, compartiendo con otros colegas docentes, entre otras vivencias del docente que no necesariamente son dentro de la institución educativa. Todo lo anterior que en un principio forma parte del mundo sensible, al ser reflexionadas tanto a nivel personal como en diálogo, supera lo anterior, es decir, lo sensible y pasa al mundo de las Ideas, arraigando el saber del docente y se consolida con la experiencia en el paso del tiempo.

Que luego se refleja más adelante en el paso del saber del docente al estudiante que tiene delante, haciendo significativo este trabajo de grado, al poder comprender como funciona este proceso desde el panorama del docente. En aquellos elementos significativos de la vida diaria escolar del docente que hacen que transforme didácticamente la manera en cómo enseña.

## **Población y muestra**

La población con la que se contará en este Trabajo de Grado son los docentes de Educación Religiosa Escolar (ERE) del Colegio La Salle Bello y la muestra serán tres docentes del área que tienen diferentes estilos y trayectorias en la forma en como enseñan la Educación Religiosa.

### ***Criterios de Inclusión***

- Docentes del área de Educación Religiosa.
- Desean participar libremente de la investigación.
- Docentes del área que tienen experiencia en La Salle.
- Ser docente de Bachillerato

### ***Criterios de Exclusión***

- Ser docente de primaria.

## Técnicas e Instrumentos de recolección de la Información

**Tabla 2. Instrumentos de recolección de la información**

Objetivo Específico	Técnica	Instrumento
Identificar las realidades que ocurren en la enseñanza de educación religiosa escolar dentro del aula de clases a través de la observación en el colegio La Salle Bello	Observación no participante	Ficha de observación Batería de preguntas
Narrar las experiencias significativas de los docentes de ERE a través de la sistematización de experiencias que resaltan fortalezas y oportunidades en sus prácticas de enseñanza y evaluación en el acompañamiento integral de estudiantes del Colegio La Salle Bello.	Observación no Participante Encuesta-semiestructurada	Observación Diario de campo Matriz de planeación Entrevista: Sistematización de relatos
Relacionar las experiencias de los docentes de ERE del colegio La Salle Bello en el aula de clases con la teoría, que hacen significativas las prácticas de enseñanza y evaluación con los estudiantes.	Observación Participante Diario de campo Entrevista Matriz triangular	Diario de campo Observación batería de Preguntas

### **Guía de Observación**

Para lograr el primer objetivo de investigación, se aplicará la observación no participante, con una ficha de observación, esta permite tener sensibilidad ante la realidad que se va a analizar, buscando no influir en ella, dejándola hablar por sí misma, ni cargándola de juicios o interpretaciones (Jara, 2020). Permitiendo así las condiciones adecuadas para su estudio y análisis. Ayudando a encontrar las particularidades de la problemática de interés.

La ficha de observación tiene cerca de 13 preguntas para analizar la realidad de los salones de clase donde intervienen los docentes que participaron en esta investigación.

Al aplicar la guía de observación es importante no pensar que es “mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (Barbosa, Figueroa, & López, 2012) (Hernández Sampieri, Fernández, & Pilar, 2014). Implica estar completamente atento a lo todo lo que sucede en el contexto de estudio: personas, vínculos, situaciones, entre otros.

### ***Encuesta Semiestructurada***

Para dar respuesta al segundo objetivo de la investigación, para la recolección de la información, se utilizará la entrevista las encuestas semiestructuradas, a los docentes del área de religión del colegio La Salle Bello, seleccionados en los criterios de inclusión.

La encuesta abierta permite “recoger y analizar una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características” (García Ferrando, Ibáñez, & Alvira, 1986). Además, que ayuda a guiar todos los temas dentro del foco de interés y no perder el centro de lo que se quiere abordar en la investigación.

La observación por encuesta consiste en la “obtención de datos de interés sociológico mediante la interrogación a los miembros de la sociedad (Sierra Bravo, 1994). La entrevista al ser un instrumento de investigación de carácter abierto permite “entiende como una interacción entre dos personas, planificada y que obedece a un objetivo, en la que el entrevistado da su opinión sobre un asunto y, el entrevistador, recoge e interpreta esa visión particular” (Campoy & Gomes, 2009).

## **Técnicas e Instrumentos para el análisis de la Información**

### ***Matriz de Triangulación de Datos***

Para dar respuesta al tercer objetivo de la investigación se aplicará la técnica de análisis de información la matriz triangular “es una técnica y herramienta potente que facilita el uso de múltiples métodos para la articulación y validación de datos a través del cruce de dos o más fuentes” (Charres, Villalaz, & Martínez, 2018, pág. 1). Esta herramienta permite generar los cruces de la información, entre la teoría, los datos que se recolectarán en el trabajo de campo y el análisis que posteriormente se le dará a la información.

Permitiendo filtrar la información de mejor manera en función de la investigación que se está llevando a cabo. “La triangulación se refiere al uso de varios métodos (tanto cuantitativos como cualitativos), de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno” (Okuda Benavides & Gómez, 2005). Permitiendo recolectar y analizar los datos desde diferentes panoramas, ampliando la objetividad de la investigación, sin ser sesgada por el investigador, el participante de la investigación que narra su experiencia y las teorías que contrastarán dicha información

## Consentimiento Ético

La presente investigación pretende adquirir conocimientos frente a la escuela, que se busca ser aplicados, por la necesidad de poner a prueba hipótesis y hacer descubrimientos en torno al mundo de la escuela “Cualquier investigación debe respetar una serie de principios éticos, especialmente cuando en ella participan personas que pueden verse afectadas por ese proceso” (Oxfam International, 2020).

La presente investigación busca rescatar las diferentes experiencias significativas de los maestros de educación religiosa, por ello pretende respetar todos los datos e información obtenida por los participantes.

Los principios y normas relativos a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de sus datos de carácter personal deben, cualquiera que sea su nacionalidad o residencia, respetar sus libertades y derechos fundamentales, en particular el derecho a la protección de los datos de carácter personal (Parlamento Europeo, 2016).

De acuerdo con el parlamento europeo en la protección de datos se debe respetar el bien personal de cualquier persona que participe en alguna investigación que requiera de uso de información personal, para mantener la integridad de las personas que se ofrecen en la búsqueda de datos para el bien del saber.

La investigación incluye rutinas, reglas, metodologías, procesos y procedimientos en la búsqueda de la verdad, que conducen a una materialización colectiva del saber; luego, está sujeta a estándares de integridad que permitan su inclusión en el mundo colectivo del conocimiento global y que respalden la credibilidad de la sociedad en sus resultados (Colciencias, 2018, pág. 10).

El investigador debe de seguir ciertos parámetros, para cumplir y respetar los derechos humanos, procediendo con honestidad; procurando transmitir los conocimientos y los resultados obtenidos, dando credibilidad en la búsqueda de la verdad.

Para la ejecución de la presente investigación, respetando los parámetros éticos, se hará un consentimiento informado firmado por los docentes del área de educación religiosa escolar del colegio La Salle Bello y por el rector de dicha institución dando su aval para el desarrollo de la investigación. El consentimiento informado de ambos grupos que firman contiene lo siguiente: propósito de estudio, participantes a los que va dirigido, procedimiento para obtener la información, a quien beneficia, y la privacidad y confidencialidad. La investigación no busca ningún bien económico, manteniendo a los participantes en anonimato.

Los consentimientos informados para la ejecución del presente trabajo de grado se encuentran en los anexos.

## Aplicación de los Instrumentos de Investigación

### Instrumento 1

#### ***Guía de Observación no participante***

La siguiente guía de observación se ha diseñado para recolectar información en el aula de clases, de los diferentes docentes que participan, tomando los datos en dos momentos para hacer un mayor análisis, resaltando la forma en cómo hacen significativas las clases de educación religiosa, en el colegio La Salle Bello.

**Tabla 3. Guía de Observación de muestra.**

<b>Guía de Observación No.1</b>	
<b>La Salle Bello.</b>	
<b>Nombre:</b>	<b>Clase:</b>
<b>Fecha:</b>	<b>Tema:</b>
La siguiente rubrica es con el fin de identificar las relaciones que existen en la práctica educativa del docente y los estudiantes, junto con la forma de dar las clases del colegio La Salle Bello, en las clases de Religión.	

<b>No.</b>	<b>Aspectos</b>	<b>Observaciones</b>
1	El docente se toma el tiempo de escuchar a los estudiantes	
2	Respeto del docente a los estudiantes	
3	Respeto de los estudiantes al docente	
4	Calidad de la relación entre el docente y los estudiantes	
5	Claridad al explicar los temas de clases	
6	Manejo de recursos tecnológicos para dar las clases	
7	Aspectos que más favorecen la clase	
8	Diálogo entre los estudiantes por los temas de clases	

<b>9</b>	<b>Las clases permiten reflexiones para el crecimiento personal de los estudiantes</b>	
<b>10</b>	<b>¿Cómo evalúa el docente los temas abordados en clase?</b>	
<b>11</b>	<b>¿Cómo se desarrollan las clases?</b>	
<b>12</b>	<b>Fortalezas de la clase</b>	
<b>13</b>	<b>A mejorar de las clases</b>	
<b>14</b>	<b>Temas que causen interés en los estudiantes</b>	

Fecha de aplicación: La observación de las clases se aplicaron dos veces.

La primera observación se aplicó el día 31 de agosto del 2022. La segunda observación se aplicó el día 21 de septiembre del 2022.

Numero de encuestados: Los 3 maestros de educación religiosa del bachillerato del colegio La Salle Bello.

Cómo se aplicaron: Antes de iniciar las clases se les informó a los docentes previamente de la aplicación de la observación de clases no participante, a lo que los maestros estuvieron muy atentos a colaborar con la recolección de la información y a los estudiantes se les informó en la clase, para que no exista una choque con estos últimos, a pesar de la observación de las clases tanto el maestro como los estudiantes responden a la cotidianidad dentro del salón, al explicar las temáticas de las clases y las preguntas que surgen en el transcurso de la clase y las respuestas que abren a más dialogo y discusiones.

Toda la información recolectada en las guías se encuentra como anexos.

## Instrumento 2

### **Encuesta semiestructurada**

La siguiente encuesta semiestructurada fue diseñada con el objeto de conocer las voces de cada uno de los maestros de educación religiosa y saber cuáles son los elementos que ellos consideran significativos de enseñar, en el colegio La Salle Bello.

**Tabla 4. Encuesta Semiestructurada de muestra**

<b>Sistematización de Relatos Encuesta Semiestructurada</b>	
<b>Colegio La Salle Bello</b>	
<b>Nombre:</b>	<b>Fecha:</b>
La siguiente encuesta semiestructurada busca generar diálogo con el docente de ERE del colegio La Salle Bello desde un espacio más abierto no estructurado, para encontrar y destacar elementos que el docente valora y ha reflexionado desde su práctica, para favorecer la sistematización de relatos.	
<b>1</b>	<b>¿Qué es lo que más valoras de ser docente de la ERE?</b>
<b>2</b>	<b>¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?</b>

Fecha de aplicación: El formulario fue aplicado el día 7 de septiembre del 2022 y el día 19 de septiembre del 2022.

Numero de encuestados: Los 3 maestros de educación religiosa del bachillerato del colegio La Salle Bello.

Cómo se aplicaron: Con cada uno de los maestro se acordó previamente el día de la aplicación del presente instrumento de recolección de información. En ellos se destaca el gran sentido de pertenencia que tiene como maestros en la institución por toda la trayectoria que tienen de conocer La Salle, haciendo que tenga más peso su compromiso como maestros que educan en el área de educación religiosa.

Toda la información recolectada en las encuestas semiestructuradas se encuentra en los anexos.

### **Instrumento 3**

#### ***Encuesta estructurada***

La siguiente encuesta estructurada ha sido diseñada con la intención de conocer cuáles son las ideas que abordan al maestro entorno a las preguntas que siguen y que tanto los ha impactado ser maestros de una institución educativa de carácter religioso como lo es el colegio La Salle Bello.

**Tabla 5. Entrevista Estructurada de muestra**

<b>Entrevista Estructurada</b>	
<b>Colegio La Salle Bello</b>	
<b>Docente:</b>	<b>Fecha:</b>

<b>No.</b>	<b>Aspectos</b>	<b>Respuesta</b>
1	¿Crees que desde las clases de la ERE se cumplen los objetivos emanados por la Conferencia Episcopal?	
2	¿Qué elementos de tus clases han venido cambiando con la experiencia?	
3	¿Crees que desde las clases de la ERE se cumple la Misión y Visión institucional?	
4	¿Qué experiencia con los estudiantes valoras como maestro?	
5	¿Crees que es necesaria la enseñanza de la ERE para la formación de los estudiantes?	
6	¿Qué aspectos de la enseñanza de la ERE favoreces en las clases?	

7	<b>¿Tus clases favorecen espacios de reflexión enseñanza-realidad?</b>	
8	<b>¿Cómo haces para diferenciar en el salón de clases el ser propio del estudiante como niño o joven y la exigencia en el aula?</b>	
9	<b>¿Cómo ser un buen maestro y guía para los estudiantes?</b>	
10	<b>¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?</b>	
11	<b>¿Qué haces por seguir mejorando la práctica docente?</b>	
12	<b>¿Hace cuánto conoces La Salle?</b>	
13	<b>¿Cómo conociste La Salle?</b>	

Fecha de aplicación: el formulario fue aplicado el día 28 de septiembre del 2022, el día 29 de septiembre del 2022 y el día 3 de octubre del 2022.

Numero de encuestados: Los 3 maestros de educación religiosa del bachillerato del colegio La Salle Bello.

Cómo se aplicaron: Con cada uno de los maestro se acordó previamente las fechas para aplicar la entrevista estructurada, donde cada maestro expresó su visión al dar sus clases, formar a los estudiantes, y su sentir frente a cada una de las experiencias de clases a lo largo de los años que han venido cambiando para responder lo mejor posible a los estudiantes que tienen en los salones de clases.

Toda la información recolectada en las entrevistas estructuradas se encuentra adjuntas en los anexos.

## Técnicas e instrumentos para el análisis de la información

### Matriz de Triangulación de Datos

#### Docente CO

Tabla 6. Matriz de Triangulación de Datos, Docente CO

CATEGORÍAS	Observación de clases	Entrevista Semiestructurada	Entrevista Estructurada	Teoría	Análisis de la información
<b>Maestro</b>	El docente en la clase es consciente de primero explicar lo que se trabajará y calificará, para dar tiempo a los estudiantes para construir los elementos propios de la religión, que es lo trabajado en la clase observada. El maestro al explicar es capaz de generar reflexiones que lleven a los estudiantes a pensar y generar ideas.	-La presencia del maestro en el aula de clase es significativa. -El maestro que ama lo que hace se nota y los estudiantes lo perciben. Ya que se sienten identificados con ello y el estudiante disfruta y ama la clase. -El ejemplo y testimonio del maestro se hace significativo para el estudiante.	-El maestro debe de estar atento a todo lo que ocurre con los estudiantes dentro y fuera del aula de clase. -El maestro es referente para los estudiantes, pues hace que la educación para el estudiante tenga sentido. -El maestro es formador de la persona misma. -No existe una fórmula para ser un buen maestro, lo que se debe es tener es Sentido de pertenencia por el rol que se ejerce, con pasión. El rol no nos puede pesar.	-En su sentido más profundo, educar no significa enseñar y mucho menos entrenar para pensar, actuar o sentir de una determinada manera. Educar significa abrir horizontes que hagan posible la afirmación del sujeto y su participación de forma responsable en la invención cotidiana de la vida en sociedad. -El acto educativo es un acto liberador que apela a la razón a través del diálogo para que cada persona reconozca tanto su riqueza interior como las características de su cultura y las ponga en interacción con el propósito de tomar las riendas de su propio	El maestro tiene un rol muy importante en la formación de personas, por ello ha de ser alguien que ame el rol, para desempeñarlo de la mejor manera y los estudiantes que tiene a su cargo se sientan identificados con el saber, pero más que eso se sientan identificados con el maestro.

				destino y de participar con otros en la construcción de la historia” (Rodríguez, 2005).	
<b>Práctica docente</b>	El maestro en su práctica y experiencia sabe cuándo debe de callar para escuchar a los estudiantes. El maestro es consciente que no es el único maestro que pasa por el salón de clases por eso siempre se toma el tiempo de dejar el tablero limpio, como signo de respeto para el que sigue docente.	Preparar la clase de forma significativa, se debe al sentido de pertenencia del docente. Marcando de forma significativa al estudiante, en su sentir. El docente en su hacer sabe cómo llevar el saber al contexto de los estudiantes, esto muestra que el maestro disfruta la clase. Lograr hacer que al educar a los estudiantes se sientan identificados con lo que el maestro enseña.	El maestro es referente para los estudiantes. Por ello traer la realidad como lazo a la enseñanza adquiere significado. El docente al iniciar el vínculo con los estudiantes desde el respeto, porque es consciente de la persona en formación que tiene delante, por esto se busca la forma de llegar a la persona.	Es en la práctica de hacer las cosas de una cierta manera, de pensar, de hablar un cierto lenguaje. Es en la práctica de hacer, de hablar, de pensar, de tener ciertos gustos, ciertos hábitos, donde acabo de reconocermé de cierta forma, coincidente con otra gente como yo. Eso otra gente tiene un corte de clase idéntico o próximo al mío. Es en la práctica de experimentar las diferencias donde nos descubrimos como yo y como <i>tú</i> . En rigor, siempre es el otro, en cuanto <i>tú</i> , el que me constituye como yo en la medida en que yo, como <i>tú</i> de otro, lo constituyo como yo (Freire, 2008).	El maestro no solo se hace con la experiencia que va adquiriendo, también, en la medida que genera vínculo con los estudiantes, esto hace que sus clases sean más significativas para estos. Porque el vínculo que existe entre maestro-estudiante permite que exista una relación de enseñanza.
<b>Enseñanza</b>	En la clase se percibe que produce interés en los estudiantes por ser más de construcción y análisis de los hechos a abordar.	Se ha de valorar la sinceridad del estudiante en lo que siente, se refleja en su actitud y en su forma verbal. Por ello, se debe observar todo lo que pasa en el aula.	Se enseña desde el contexto propio de los estudiantes, haciendo de las clases en relación con la historia de la persona. El área apunta a fortalecer la misión y visión de la institución,	Construir proyectos curriculares, a través de los cuales estudiantes y profesores emprendan aventuras de conocimiento que motiven múltiples viajes al mundo de los cercanos, de lo cotidiano, y para encontrar	El maestro que sabe relacionar el contenido educativo con la realidad y vida de los estudiantes alcanza a generar la

	<p>El maestro debe ser capaz de donarlo todo sin esperar nada a cambio.</p>	<p>Los temas que se enseñan en el aula deben estar conectados con lo que sienten y viven los estudiantes, pues con eso se conectan ellos al salir de las paredes de la escuela.</p> <p>La limpieza y el orden en el aula de clase es importante, pues marca la educación que se le da al estudiante, pues es su entorno de aprendizaje.</p> <p>Aprovechar el imperativo categórico con los niños menores de 8vo, para ayudarles a hacer el análisis del comportamiento, de lo que se debe hacer.</p> <p>Lograr hacer que los estudiantes entiendan la diferencia que hay entre un maestro y un docente, pues el docente se preocupa por el proceso académico y el maestro se preocupa por el proceso académico más ser maestro.</p>	<p>en la formación humana y cristiana.</p> <p>Las clases deben ser el puente entre la realidad y aquello que se enseña, por eso desde la oración se trae a la realidad, para que cobre más importancia la educación.</p> <p>Se puede decir que una buena enseñanza desde la Ere ayuda a que el estudiante tenga una brújula no tanto desde el saber sino desde el deber ser.</p>	<p>nuevos significados a sus vidas, significados que no estén lastrados de la desesperanza, la exclusión y la miseria, producto del gran mercado en el que todo se compra y todo se vende (Rodríguez, 2005).</p>	<p>enseñanza desde el contexto propio de los estudiantes, su historia; permite reconocer lo importante que es para el estudiante ser reconocido en sus conocimientos previos.</p> <p>Así destaca la importancia que tiene la enseñanza de la Ere en la formación humana de los estudiantes, y a partir de ahí mover a los estudiantes que los motiven a emprender aventuras que construyan sus conocimientos.</p>
<b>Aprendizaje</b>	<p>En la clase observada los estudiantes</p>	<p>Los estudiantes van aprendiendo en la educación del docente, el respeto que debe</p>	<p>Lo que hace significativo la enseñanza de la Ere está en la formación de</p>	<p>Lo único que de verdad importa es ayudarles a comprenderse a sí mismos y a entender el</p>	<p>La escuela tiene un rol importante, ya que invita a los</p>

	ejecutan lo visto en clases anteriores.	tener al espacio en el que se encuentra. La oración es significativa con los estudiantes, pues permite ver la historia personal y eso lo va haciendo trascendente, al reconocer a Dios tras la historia (confrontar la historia con lo que Dios quiere).	la espiritualidad, en que el estudiante es capaz de reconocer la totalidad de su ser en conexión con los demás. El estudiante desde su ser marca los valores que refleja a los demás, haciendo que la enseñanza no quede solo en el saber sino en el ser. Como aprendizajes propios del ejercicio docente están, que los mismos estudiantes desde lo críticos que son, hacen que el maestro se replante lo que tiene para enseñar y esto es bueno. Esto hace que la práctica docente se resignifique, sin cansancio.	mundo que les rodea. Para ello, no hay otro camino que rescatar, en cada una de nuestras lecciones, el valor humano del conocimiento. Todas las ciencias tienen en su origen a un hombre o una mujer preocupados por desentrañar la estructura de la realidad (Esteve, 2003).	estudiantes a aprender y conocerse a sí mismos y a comprender el mundo que los rodea, rescatando lo humano en cada una de las lecciones, estás no se deben de limitar a dar información y datos, sino que deben tener como objeto central vincular el conocimiento con la experiencia humana y las necesidades de los estudiantes.
<b>Evaluación</b>	En la clase se permite ver como los estudiantes construyen desde lo explicado y analizado en encuentros previos.	Ver siempre lo que sucede en el aula. El docente comparte los saberes propios del ser y el estudiante aprende y lo aplica a su vida.	No se educa para que el estudiante responda un examen y menos desde la Ere, pues no tiene sentido, se forma teniendo al estudiante y maestro como centro. En como el maestro enseña y como el estudiante aprende.	-El profesor es un sujeto capaz de diagnosticar y detectar los problemas prácticos que el diseño, desarrollo, implementación y evaluación del currículo implica. -Escuchar a otros que descubren ideas y sentimientos, quienes a su vez reciben los nuestros, nace del seno de la	El centro de la enseñanza de la Ere no está en evaluar meros conocimientos, sino en evaluar a la persona que se esfuerza por superar sus dificultades e inseguridades. El docente no solo evalúa con

				situación, la interpreta y ofrece salidas a su problemática, a través del entendimiento y el acuerdo (Sarmiento Santana, 2007).	un examen, sino que siempre lo hace en la medida que conoce sus estudiantes, al conocer sus historias.
<b>Educación Religiosa Escolar</b>	Iniciar con la oración es un buen elemento para apropiarse del hecho religioso en los estudiantes y conectar con las diversas realidades, sociales y personales.	La educación se da desde la pertenencia del maestro, con mística que comprende el maestro al educar y mejorar la condición del estudiante como aprendiz. Lograr hacer que los estudiantes entiendan la diferencia que hay entre un maestro y un docente. La Ere acompaña la formación del docente y que más adelante se verá reflejado en la educación que se imparte al estudiante. Enseñanza de la religión desde el ecumenismo haciéndolo más significativo para los estudiantes y la espiritualidad con trascendencia. La oración es significativa con los estudiantes, pues	La Ere en La Salle se viene construyendo desde hace poco tiempo, las competencias y los lineamientos son más bien recientes. La clase de Ere se da desde la realidad del estudiante en contexto, y con esto se plantean los diversos temas. Antes se enseñaba desde la doctrina de la Iglesia, ahora se hace desde el contexto de cada uno. Formación humana desde lo que apunta la misión y visión del área de Ere. Educación ecuménica. La enseñanza de la Ere nunca sobra siempre y cuando forme en los estudiantes la trascendencia del ser, pues hace del maestro un guía en espiritualidad.	-La educación se encuentra hoy en un desafío que es central para el futuro: hacer posible la convivencia entre las distintas expresiones culturales y promover un diálogo que favorezca una sociedad pacífica. Un itinerario de estas características pasa a través de algunas etapas que conducen a descubrir la pluralidad de culturas en el propio contexto de vida, a superar los prejuicios viviendo y trabajando juntos, a educar "a través del otro" en la mundialidad y en la ciudadanía. Promover el encuentro entre distintos ayuda a comprenderse recíprocamente, sin que esto suponga renunciar a la propia identidad	Fomentar la convivencia entre distintas expresiones religiosas, que forme una sociedad pacífica, es uno de los compromisos que la Ere desempeña en formar personas respetuosas de la identidad espiritual adoptada por cada ser humano. Para esto se debe ser consciente de la pluralidad cultural de las personas, respetando las diversas culturas presentes, aprendiendo las

		<p>permite ver la historia personal y eso lo va haciendo trascendente, al reconocer a Dios tras la historia.</p> <p>Enseñar cada uno de los elementos religiosos y antirreligiosos que se dan en el mundo, como forma de llevar al estudiante al contexto y permite que puedan conocer y dominar un poco más lo que sucede a su alrededor.</p>	<p>El estudiante desde el aprendizaje marca los valores desde su ser como lo es el respeto al docente a los compañeros, marcando un vínculo significativo.</p> <p>Poner la realidad en la educación que se imparte sirve de puente para que el estudiante comprende más aquello que se le enseña, situando la realidad espiritual.</p>	<p>(Congregación para la Educación Católica, 2013).</p>	<p>diversas perspectivas y realidades de los demás para una mejor comprensión más amplia del mundo, construyendo una sociedad pacífica respetuosa de la identidad.</p>
<b>Acompañamiento</b>	<p>El buen acompañamiento se da en la medida que el docente es capaz de escuchar y atender a los estudiantes, conociéndolos.</p>	<p>Ver lo que sucede en aula de clase y tratar de entender lo que ocurre en el mundo del estudiante.</p> <p>Lograr hacer que los estudiantes entiendan la diferencia que hay entre un maestro y un docente, pues el docente se preocupa por el proceso académico y el maestro se preocupa por el proceso académico más ser maestro y en la ERE ayuda a eso, pues acompaña la formación del docente y que más adelante se verá reflejado en la</p>	<p>La educación está atenta al contexto del estudiante, lo que hace que el maestro debe de estar atento a lo que pasa, escuchando los diversos pensamientos presentes.</p> <p>El maestro es formador de la persona.</p> <p>Se debe de amar todo lo que se hace, apreciando todo el potencial de los estudiantes, desde su criticidad.</p> <p>El docente lo dona todo sin esperar nada a cambio.</p>	<p>-Las diferentes religiones, en el contexto de un diálogo abierto entre las culturas, pueden y deben aportar una riqueza decisiva para la formación de la conciencia acerca de los valores comunes (Congregación para la Educación Católica, 2013).</p>	<p>El rol del maestro es importante, ya que contribuye a la formación de la persona, más allá de ser transmisor de conocimientos. Por esto el maestro ama lo que hace, pues tiene la gran oportunidad de tocar corazones, ya que está comprometido con el proceso de acompañar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.</p>

		educación que se imparte al estudiante.			
--	--	---	--	--	--

## Docente IO

Tabla 7. Matriz de Triangulación de Datos, Docente IO

CATEGORÍAS	Observación de clases	Entrevista Semiestructurada	Entrevista Estructurada	Teoría	Análisis de la información
<b>Maestro</b>	El maestro sabe escuchar a los estudiantes y se toma el tiempo para hacerlo, genera en los estudiantes el sentido de respeto al docente. El docente es capaz de destacar puntos relevantes y ponerlos en el análisis de los estudiantes.	Recientemente he venido generando una reflexión ¿Por qué todos los estudiantes deben tener el mismo número de casillas, si no todos están dispuestos a dar la misma calidad de trabajo? ¿Por qué todos la necesitan? Hay muchos chicos que por ejemplo se enferman, y esta reflexión me la dejo a mí pandemia; cuando nos conectamos virtual y preguntábamos: Jaime ¿Qué piensas que opinas? Y Jaime no hablaba, no opinaba; y tenía que sacar yo una nota de participación, que hacía yo allí, tenía dos opciones o ponerle el 1 o dejarle el espacio vacío sin que contara la nota. Porque yo no podía obligarlos, por más de	De los elementos que ha venido cambiando con la experiencia en las clases es la forma de relacionarme con los estudiantes. Al iniciar el camino como docente, siempre me planteaba desde lo intelectual al tratar con los chicos, pero no sabía aquellos efectos que se reflejan en lo que planeo o ejecuto. Es la interacción con los estudiantes lo que me permite conocerlos y acercarme más lo que pretendo enseñar a su mundo. Una de las cosas que viene generando reflexiones en mi persona es: ¿cómo algunos procesos administrativos de la escuela tienen más importancia que lo pedagógico? Y ¿lo psicológico también reemplaza lo	Educación no significa enseñar y mucho menos entrenar para pensar a actuar o sentir de una determinada manera. Educar significa abrir horizontes que hagan posible la afirmación del sujeto y su participación de forma responsable en la invención cotidiana de la vida en sociedad (Rodríguez, 2005).	La educación que va más allá de enseñar o entrenar a las personas, implica abrir horizontes y es el papel que el maestro juega; generando la posibilidad que los estudiantes tienen de afirmarse como sujetos en la sociedad. El desarrollo integral de la persona, no solo en términos de conocimientos y habilidades, sino también en términos de su identidad, autonomía y responsabilidad. Educar se entiende como un proceso que busca ampliar las perspectivas y oportunidades de los estudiantes, permitiéndoles

		<p>que el chico realmente quisiera participar y no podía o realmente no tenía las condiciones para participar.</p> <p>Sí yo tengo 23 casillas que siempre saco, 10 notas para el saber, 10 notas para el hacer y 3 notas en el ser, cierto, sí tengo chicos que llenan las casillas, porque hacen todo, porque son muy aplicados, porque son organizados, porque les apasiona el estudio; lleno las 23 casillas, cierto, pero sí tengo chicos que no son apasionados, son distraídos, tienen dificultades, Eh... tienen serios problemas en sus casas, tienen serios problemas de salud, no siempre vienen a clases. Es que mire, por ejemplo, lo que pasa con las excusas, de los chicos, un chico trae una excusa y dice: profe vea yo no vine la semana pasada y tú le preguntas ¿Te desatrasaste? Y él normalmente te va a</p>	<p>pedagógico? Por último y más complejo, es que todo el mundo se las da de pedagogo sin tener camino dentro de esto.</p>		<p>explorar y descubrir sus propios intereses, capacidades y potencialidades.</p> <p>Y en este ejercicio de ser maestro se deben generar reflexiones dentro y fuera del aula que permitan que se piense y repiense la manera de ser maestro.</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>decir que no, porque no tuvo a alguien que lo desatrase o entonces tienes dos opciones: o esperas a que se ponga al día o simplemente le dices fresco concéntrate en la actividad de hoy, y trabaja, cierto. Entonces, yo comprendí, por ejemplo, que no siempre el número de casillas evaluativas tienen que llenarse para todos.</p>			
<b>Práctica docente</b>	<p>De las características fuertes del docente es el tono de voz que todos los estudiantes pueden escuchar con claridad. Esta cualidad que viene con la experiencia.</p>	<p>Creo que lo que a mí me hace repensar el tema de lo educativo es que, no sea de pronto lo suficientemente significativo, con lo que hago o digo en el aula de clases. Hoy día los jóvenes tienen unas realidades muy delicadas, a la hora de acompañar: tenemos chicos con PIAR, con diagnósticos (psicológicos), tenemos chicos con serios problemas personales, no quiere decir que antes no los había. yo podría tener un salón en silencio, pero podría</p>	<p>De las cosas que más son significativas con los estudiantes es poder encontrar respuestas coherentes con lo que se está enseñando. Haciendo de los procesos de enseñar significativo, logrando hacer que el contenido transforme espacios y vivencias. Uno de los elementos que hacen que pueda resignificar mi práctica y ser docente es: leer, sobre diferentes aspectos actuales, por ejemplo, leo: filosofía de la educación, elementos de la evaluación,</p>	<p>El hecho de ser programados, condicionados y conscientes del condicionamiento y no determinados es lo que hace posible superar la fuerza de las herencias culturales. La transformación del mundo material, de las estructuras materiales, a la que debe agregarse simultáneamente un esfuerzo crítico educativo, es el camino para la superación, jamás</p>	<p>El estudiante al hacerse consciente de su formación gracias al maestro se hace capaz de reconocer su herencia cultural y sus limitaciones haciendo que las pueda superar, reaccionando críticamente y transformar el mundo material y las estructuras sociales. La transformación del mundo material, es decir, la modificación de las condiciones</p>

		<p>tener realmente ese grupo de personas silenciadas sin aprender, entonces yo les digo a mis chicos no es hacer silencio, es escuchar y hay chicos que escuchan sin hacer silencio, creo que, hay discursos, hay un lenguaje en el ambiente educativo, que tampoco nos deja ver las cosas desde otro punto de vista.</p> <p>Es como la manera de yo reflexionar en torno al aprendizaje, por ahí hay una frase que dice, "si usted no escucha, no entiende, si no entiende, no aprende y si no aprende, no sirve para la vida".</p>	<p>lecturas de personas que han aportado diferentes visiones a la educación. Además de dejarme cualificarme por las evaluaciones con los estudiantes y compañeros profesores.</p>	<p>mecánica, de esta herencia (Freire, 2008).</p>	<p>materiales de vida y las estructuras sociales es un proceso fundamental para superar los patrones culturales heredados. Sin embargo, también se enfatiza que este proceso de transformación debe ir acompañado de un esfuerzo educativo crítico. Esto implica que la educación desempeña un papel clave en la reflexión y la concientización sobre los condicionamientos culturales, así como en el fomento de un pensamiento crítico que cuestione y supere los patrones heredados.</p>
<b>Enseñanza</b>	<p>El docente se preocupa por dejar reflexiones que impacten la forma de actuar frente a cómo cuidar la vida y atenderla.</p>	<p>Los estudiantes están invitados a ir a <i>hacer actividades creativas incluso con sus familias, van a involucrar a sus familias o sus amigos, no acá del colegio, sino de su unidad o de su barrio, a</i></p>	<p>Hacer de las clases de ERE un ejercicio intelectual, con un buen vínculo entre el docente y el estudiante, se hace significativo, con espacios de reflexión entre lo que se enseña y la realidad, explicando</p>	<p>La pedagogía llega a ser una forma de práctica social que surge de ciertas condiciones históricas, contextos sociales y relaciones culturales. Arraigada a una visión ética y</p>	<p>La pedagogía crítica como una forma de práctica social que surge de condiciones históricas, contextos sociales y relaciones culturales</p>

		<p><i>ser ejemplo en su vida y en la de los demás.</i></p> <p>Frente a los temas emocionales, otra cosa podría ser un chico de coeficiente intelectual superior, usted pone a hacer una actividad a todo el grupo sobre una lectura de un tema y resolución de preguntas, y en un momento ese chico con alto coeficiente intelectual, le responde. Y ¿Qué más lo pongo a hacer? Cierto, para que sea significativo el espacio de aprendizaje, no solo para el grupo, sino para él que quiere ir más allá de lo está haciendo; a veces me quedo corto en ese sentido; o que lo que haga no sea simplemente una resolución de problemas, o dificultades, o de ejercicios. Sino que investigue entorno a lo que se está haciendo.</p>	<p>por qué se enseña aquello que se da.</p> <p>Un docente debe de amar todo lo que hace y enseña, si no se ama, no tiene sentido ser docente.</p>	<p>política que procura llevar a los estudiantes más allá del mundo que ya conocen, la pedagogía crítica se preocupa de la producción de conocimientos, valores y relaciones sociales que les ayuden a adoptar las tareas necesarias para conseguir una ciudadanía crítica y ser capaces de negociar y participar en las estructuras más amplias de poder que conforman la vida pública (Giroux, 1999).</p>	<p>específicas. Está planteada a no limitarse a transmitir conocimientos, sino que está arraigada en una visión ética y política que busca llevar a los estudiantes más allá de su mundo conocido.</p> <p>Por esto el maestro que enseña Ere debe de hacer significativas sus clases con los estudiantes con espacios de reflexión que permitan relacionar aquello que se enseña con la realidad, permitiendo al estudiante desarrollar su reflexiones y forma de situarse ante la vida.</p>
<b>Aprendizaje</b>	El docente trata de que los estudiantes en la clase al exponer sus temas den referentes sociales en	Sería una pérdida de tiempo 2 cosas: 1. Sí uno en el colegio no le deja claro a los pelaos, para qué estudian lo	Desde las clases se busca enseñar con una educación humana y cristiana como lo plantea	También por eso es qué no puede ser un simple proceso de transferencia de conocimientos	El sentido de todo lo que los estudiantes aprenden en la escuela es para que les sirva en su vida

	<p>el mundo hagan preguntas a sus compañeros por conocer otras figuras históricas y actuales que valen la pena seguir, usando incentivos para promover la atención en la clase.</p>	<p>que están estudiando, sí uno no deja claro eso, al terminar un tema, al terminar el periodo en las clases que son síntesis o conclusiones, uno está perdiendo el tiempo. 2. Sería una pérdida de tiempo si no lo hacemos, esto no lo he dicho yo, esto lo dice Zubiria en una de sus charlas dice: sí usted le pregunta a un estudiante en clase o en la escuela algo que Google le va a dar respuesta, ¿para qué sirve usted como profesor?</p>	<p>la misión y visión institucional. Lograr hacer que aquello que se enseña toque la realidad del estudiante, hace de la educación significativo, pues es ir a la esencia de la realidad humana.</p>	<p>del educador al aprendiz. Transferencia mecánica de la que resulta la memorización mecánica que ya he criticado. Al estudio crítico corresponde una enseñanza también crítica, que necesariamente requiere una forma crítica de comprender y de realizar la lectura de la palabra y la lectura del mundo, la lectura del texto y la lectura del contexto (Freire, Cartas a Quien Pretende Enseñar, 2008).</p>	<p>diaria y pueda impactar de buena forma en el futuro, la mejor manera es dejarle claro a los educandos para que estudien lo que está estudiando. Y sobre todo que lo que se enseñe toque la realidad de los estudiantes en su ser en su espiritualidad, permitiendo que haga una lectura del mundo según sus valores y pueda juzgar con sentido crítico aquello que impacta.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>En la clase observada se destaca como el docente evalúa desde la participación y exposición de ideas, con base en un trabajo de investigación previo. El docente al evaluar a los estudiantes le da una pauta para exponer, frente a la forma de exponer los contenidos y a la</p>	<p>Que el estudiante haga las cosas con criterio, haga las cosas de manera adecuada conforme a las indicaciones que se le dan, porque eso es lo que le va a facilitar a él, tener unos buenos resultados, no solo en el área sino también en su vida. Por ejemplo, si yo pongo a unos chicos a hacer una exposición y les digo: -Eh... hagan</p>	<p>Uno de los elementos que se está volviendo una reflexión para mí, es ¿Por qué todos los estudiantes deben ser evaluados con un mismo número de casillas? Pues, sí pongo un taller, no todos los estudiantes van a responder con la misma profundidad, por esto, se debe de tener en cuenta diferentes elementos, como lo son: planear la clase, la forma</p>	<p>El aprendizaje es complejo y su valoración no resulta una tarea sencilla. Pero esto no debe entenderse como una renuncia a su evaluación, nada más alejado de nuestra intención. Por supuesto que valorar el aprendizaje de los alumnos es un asunto fundamental,</p>	<p>El aprendizaje es un proceso complejo porque involucra una serie de factores interrelacionados, como la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Evaluar el aprendizaje implica comprender y medir hasta qué punto los estudiantes han</p>

	<p>forma de expresarse delante del salón.</p>	<p>una exposición de los santos colombianos o latinoamericanos- pero no les digo ¿cómo lo deben hacer? ¿Con qué elementos lo deben hacer? Si yo no les digo ¿Con que criterio los voy a evaluar? Ellos me van a hacer una exposición de cualquier forma.</p> <p>Google le puede dar respuestas, es más usted les pregunta a los asistentes de los teléfonos, cuénteme un chiste, se los puede contar, pero ¿hasta dónde hoy los algoritmos en la tecnología están formando, educando para que los niños y los jóvenes hagan de sus vidas algo mejor? No que simplemente se informen, o tengan mucho conocimiento y ya.</p> <p>Puede ser muy complejo entender cómo funcionan los ritmos de aprendizaje de los estudiantes y la flexibilidad en la educación muchas veces no es tan clara a</p>	<p>en como son evaluados, sus condiciones y habilidades (que son distintas entre los estudiantes).</p>	<p>de otro modo no podríamos saber los logros obtenidos y lo que aún falta por alcanzar;</p> <p>desconoceríamos si se han cubierto los aprendizajes esperados por parte de los alumnos y careceríamos de información para retroalimentar la enseñanza (Moreno Olivos, 2016).</p>	<p>alcanzado estos objetivos de aprendizaje.</p> <p>El maestro tiene el compromiso de conocer a sus estudiantes para saber cómo evaluarlos desde cada uno de los aspectos del <i>ser</i>, <i>saber</i> y <i>hacer</i>. Que los docentes deben ver a sus estudiantes en lo que hacen con el saber que les comparten y que ellos mismos construyen, dando sentido a la evaluación.</p>
--	---	--	--	--	--

		la hora de aplicarla a los modelos educativos que tenemos en nuestros colegios por encontrar un equilibrio a la hora de educar y cumplir con los tiempos.			
<b>Educación Religiosa Escolar</b>	La clase se da trayendo la religiosidad a la realidad, sacándola de los libros, al exponer los santos y los líderes sociales, como personas que fueron capases de defender los derechos de los más necesitados.	La educación es una oportunidad para hacer del mundo un lugar mejor para vivir. un lugar donde la gente comprenda y genere más comprensión entorno a la sana convivencia a los aprendizajes históricos, más relevantes de este mundo y que han hecho un mundo mejor y en esa lógica entra ser docente de religión - cierto- Porque cuando vos sos docente de cualquier área, pues te entrenas y te capacitas y te fortaleces en el área específica, pero cuando sos docente de la ERE (de Religión) buscas algo más allá, buscas que el pelao no solamente se entrene para ser de este lugar un lugar mejor vivible, sino para que sea	La educación religiosa que se da desde la institución se basa en los parámetros de la Conferencia Episcopal de Colombia, pero no se queda allí, va más allá buscando generar reflexiones con sentido en los estudiantes. La enseñanza de la Educación Religiosa Escolar es necesaria, siempre que sea entendida aparte de los procesos de catequesis. Cuando se transforma en un mundo de aprendizaje cultural, haciendo que de verdad sean ciudadanos del mundo, por eso es importante que ellos aprendan dentro de las diferentes cosmovisiones y cosmogonías. Desde aquí la ERE tiene sentido, pero por el contrario el docente se	La educación puede contribuir a individuar lo que hay de universal, lo que une a las personas diferentes. El papel de la educación hoy día consiste precisamente en promover aquel diálogo que hace posible la comunicación entre diversos, ayudando a "traducir" los diferentes modos de pensar y sentir. No se trata de llevar a cabo un diálogo como mero expediente o como método; antes bien, se trata de ayudar a las personas a volver a la propia cultura a partir de las otras culturas, es decir a reflexionar sobre sí mismos en un horizonte de	La educación tiene el potencial de identificar lo que es universal y lo que une a las personas, a pesar de sus diferencias individuales. En un mundo cada vez más diverso, el papel de la educación religiosa en la actualidad consiste en fomentar el diálogo que permite la comunicación entre individuos provenientes de diferentes culturas, ayudando así a "traducir" los distintos modos de pensar y sentir. Para conseguir lo anterior los estudiantes deben aprender desde diferentes perspectivas

		<p>consciente que desde ya tiene que serlo. Lo más valioso de ser docente de ERE es ayudar a los estudiantes en la formación de la conciencia.</p>	<p>queda a ejercer un rol de catequista, es necesario reconocer que hay.</p>	<p>“pertenencia a la humanidad” (Congregación para la Educación Católica, 2013).</p>	<p>religiosas, para que puedan convertirse en ciudadanos del mundo con una visión más amplia y respetuosa de las diversas creencias y tradiciones religiosas.</p>
<b>Acompañamiento</b>	<p>De los momentos fuertes de la clase, está que el docente invita a la reflexión de los estudiantes a pesar, que es un salón de 6to, en que se pueden hacer análisis profundos desde un punto religioso.</p>	<p>Entonces, es muy importante que cuando uno educa, que... uno como docente sea claro con los chicos en la forma como los quiere evaluar, independientemente del tema o de lo que usted quiera hacer, porque cuando usted les dice a los chicos ¿Cómo los voy a evaluar? Lo que estoy generando en ellos es una ¡conciencia sobre sus competencias! Y allí entre el SER, el SABER Y el HACER. Que un chico llegue emocionalmente triste al salón y yo no pueda atender esa tristeza en el aula de clases, porque tengo que dar la clase y el niño prefiere quedarse callado, no participa, está ido de la clase, y yo no puedo</p>	<p>Ser un buen maestro es complejo, primero que el maestro es ejemplo, por allí los estudiantes empiezan imitando y si se comete un error en algún espacio del colegio, cambia tu calificación y concepto dentro de los estudiantes. Hace 20 años me dejé tocar por la experiencia de La Salle, amando más el lugar donde me encuentro, conociendo toda la historia que se encuentra dentro de La Salle y su esfuerzo por transformar la historia de la realidad.</p>	<p>Existe otra cualidad fundamental que no puede faltarle a la educadora progresista y que exige de ella la sabiduría con la que debe entregarse a la experiencia de vivir la tensión entre la paciencia y la impaciencia. Ni la paciencia por sí sola ni la impaciencia solitaria. La paciencia por sí sola puede llevar a la educadora a posiciones de acomodación, de espontaneísmo, con lo que niega su sueño democrático. La paciencia desacompañada puede conducir a la inmovilidad, a la inacción. La impaciencia por sí</p>	<p>El maestro debe de saber observar para conocer qué es lo que pasa con sus estudiantes dentro y fuera del aula de clase, porque el estudiante no puede ser reducido a todo lo que prende en el salón de clases y entrega al ser evaluado, pues sólo se le vería en función del saber. La impaciencia por sí sola puede llevar a un maestro a un activismo ciego, actuar sin considerar las relaciones necesarias entre la táctica y la estrategia. La impaciencia sin la debida reflexión y planificación puede conducir a acciones</p>

		<p>atender su realidad, porque no puedo dejar a un lado el resto de los 40 chicos que tengo en clases, porque sus papas se separaron o porque la novia lo dejó, o porque no sabe por qué se siente mal. Porque la educación, pues como dicen los autores y pedagogos, no es tanto decirle al otro lo que no sabe, sino saberle decirle al otro que tiene que hacer con lo que sabe. Porque si yo me presento aun aula de clases creyendo que los estudiantes no saben, estoy perdiendo puntos como docente. Ellos saben y mucho más de lo que nos podemos imaginar; pero nosotros tenemos que saber ¿Cómo ellos pueden mejorar sus vidas con lo que saben?</p>		<p>sola, por otro lado, puede llevar a la maestra a un activismo ciego, a la acción por sí misma, a la práctica en que no se respetan las relaciones necesarias entre la táctica y la estrategia (Freire, 2008).</p>	<p>precipitadas ya prácticas educativas que no respetan las relaciones y los contextos necesarios para lograr los objetivos deseados. Lo real del docente es que debe ser consciente de la humanidad y fragilidad de las personas en formación que tiene a su cargo, por esto debe tener la sabiduría de equilibrar la paciencia y la impaciencia en su trabajo, impidiendo tanto la acomodación como el activismo ciego. Este equilibrio le permitirá actuar de manera estratégica y táctica, respetando las relaciones necesarias para lograr una educación transformadora y acorde con su visión democrática.</p>
--	--	--	--	--	--

**Docente JC**

**Tabla 8. Matriz de Triangulación de Datos, Docente JC**

CATEGORÍAS	Observación de clases	Entrevista Semiestructurada	Entrevista Estructurada	Teoría	Análisis de la información
<b>Maestro</b>	El maestro sabe escuchar a los estudiantes y sabe cuándo llamarles la atención para retomar la dinámica de clase. Al conocer a los estudiantes sabe hacer cercano el mensaje de la clase a los estudiantes.	Es donde uno juega también con la autoridad del maestro; creemos que la autoridad es el profesor, típico maestro que va y grita, habla duro. sí. Que castiga que se para y que lo mira feo. No, yo simplemente le doy el tiempo a ellos y cuando ellos estén listos para escucharme ahí Yo estaré para compartir con ellos. Igualmente, cuando ellos estén dispuestos también para escuchar yo los escucharé a ellos y así juego con eso.	De lo que más valoro con los estudiantes es la confidencialidad, todo lo que ellos son capaces de confiar en mí como su maestro. Cuando trato de llegar a los estudiantes con un lenguaje más cercano a ellos, que lo puedan entender con mayor facilidad, hace que los estudiantes tengan más apertura y eso los lleva a tener confianza para expresarse. De las cosas que me han hecho repensarme como maestro son las dinámicas institucionales, entretenido a los estudiantes haciendo todo lo que el profesor quiere y que no siempre es lo que los estudiantes necesitan.	Ahora entiendo la escuela como un sitio adónde vamos a aprender, donde compartimos el tiempo, el espacio y el afecto con los demás; donde siempre habrá alguien para sorprenderte, para emocionarte, para decirte al oído algún secreto magnífico (Díez, 2007).	La relación presente entre el estudiante y el maestro permite adaptar el lenguaje y las diferentes dinámicas educativas, para el aprendizaje. La confidencialidad del estudiante en confiar en su maestro por dejarse conocer; y compartir todo lo que piensan que por las inseguridades seguramente se reservarían de compartir en clases, al igual que los descubrimientos que hacen en su vida diaria.

			Las clases pueden parecer a primera vista un desorden, pero en realidad es una clase abierta a tener en cuenta a los estudiantes, respetando su tiempo.		Permite ver la escuela como un lugar de aprendizaje, que motive y aliene a sus estudiantes a superarse.
<b>Práctica docente</b>	En la clase acompañada existe un buen nivel de respeto de parte del docente al estudiante y de ellos al docente. Lo anterior en parte al esfuerzo del docente por adaptar los temas al de los estudiantes.	Con ellos trabajo mucho los temas de: la autoridad puede ser un trascendental más que enseñarle, que la iglesia es más importante que el parque que, si él es iglesia o qué significa pensar el mismo ser iglesia, si es como esos conceptos de su vida que aprenda a conocerse a saber; ¿que escuchar? ¿de qué hablar? ¿qué decisiones tomar? ¿con que me identifico? ¿hacia dónde y qué tipo de ser humano quiero ser? ¿cómo me quiero comportar en la sociedad? ¿cómo quiero que los demás me vean? Entonces como adentrarse en esa interioridad que es cambiante, porque el ser humano no es estático.	En mi práctica con el tiempo ha venido cambiando mi relación con los estudiantes, pues al comenzar en el aula de clases, siempre se da desde la autoridad; pero con el tiempo se va más a conectar con el estudiante y lograr transmitir un mensaje humanizante, escuchando al educando con apertura, esto es lo que he venido resignificando. Se educa desde el testimonio, solo así se construye un cambio en los estudiantes que luego transformaran la sociedad. Para mí la enseñanza que ha marcado La Salle en mi proceso formativo hizo que me enamorara de esto, y ahora quiero ser alguien que aporte en el proceso de formación de las personas.	No debe faltar en nuestras relaciones con los alumnos es el de la permanente disposición en favor de la justicia, de la libertad, del derecho a ser. Nuestra entrega a la defensa de los más débiles sometidos a la explotación por los más fuertes. También es importante, en este empeño de todos los días, mostrarles a los alumnos la belleza que existe en la lucha ética. Ética y estética se dan la mano. Que no se diga, sin embargo, que, en las zonas de inmensa pobreza, de profundas necesidades, no es posible hacer esas cosas (Freire, 2008).	Los maestros deben tener una disposición permanente a favor de la justicia, la libertad y el derecho a ser en las relaciones con los alumnos. Esto implica que los educadores deben estar comprometidos con la equidad y luchar contra cualquier forma de opresión o injusticia. En la medida que el docente tiene apertura con sus educandos, transmitiendo un mensaje humanizante, que solo se da desde el testimonio y la confianza que tiene el estudiante al verse reflejado en su maestro.

		<p>Los estudiantes tienen una realidad diferente todos los días quieren hacer algo distinto, todos los días tienen preguntas distintas todos los días con inclinaciones distintas a partir de miles y miles de experiencias que le pasan en su cotidianidad.</p> <p>Ese profe que es flexible pero también obviamente uno tiene un corazón. Que de a poco que se va poniendo la mano y da las señales que ya no tienen que estar obligados o sometidos como una estructura, que ellos también son personas.</p>			
<b>Enseñanza</b>	<p>El maestro con su ejemplo educa, en la clase se toma él el tiempo de limpiar el salón, a pesar de que los estudiantes no caen en cuenta de este deber.</p>	<p>En las clases invito a los estudiantes que conozcamos y podemos vivir en relación con nuestras propio ser, con nuestras propio pensar.</p> <p>Yo todavía sigo chocando mucho y con la estructura propia del modelo de escuela y ¿cuál es? con ¿cuál estructura con la que te</p>	<p>Creo que hay un problema, la misión dice educar humana y cristianamente; muchas veces estos propósitos son dar los contenidos del dogma católico y por el afán de llegar a esto solo nos centramos en enseñar a Cristo y terminamos olvidando el aspecto humano trascendente.</p>	<p>Una escuela que interpele el sentido del saber para la vida de sus actores y para las comunidades en las que se inserta, requiere de maestros que pongan su saber en función de la generación de nuevos saberes, antes que en función de la enseñanza. Las relaciones del</p>	<p>Lo anterior nos muestra una visión de la educación que debe de ir más allá y trascender en el estudiante que se está formando. Superando aquella preocupación de la enseñanza de la educación religiosa que</p>

		<p>tienes que estar? "Siéntate", "Cállate", "silencio", "Presta atención al profesor". Creemos que todavía se ve y uno creyera que no, pero en pleno siglo XXI a esta actualidad todavía se ve. Que llega y hacen que, si no se porta bien anotación, entonces todo se vuelve un castigo y he chocado mucho con ello porque yo las mismas formas de dar de la clase es permitirle que la otra persona sea que se abra ¿para qué? Para yo tener la oportunidad realmente de conocer como es.</p> <p>En un primer momento puede parecer la clase en desorden y todo eso, pero decirles a ellos que vivan en ese momento de euforia por decir Somos libres como dicen algunos y al momento ya vayan tomando conciencia de esa libertad, esa cualidad del ser autónomo de crear su propia ley de tomar decisiones.</p>	<p>Cuando enseño a los estudiantes implica para mí ver aquellas cosas que no necesariamente están especificadas en la maya curricular, pero que forman parte del ser del docente en La Salle.</p>	<p>maestro con el saber de su especialidad y con el saber educativo constituyen la puerta de entrada para interrogarse por las realidades de su contexto, su historia, sus tradiciones y la sabiduría de sus habitantes (Rodríguez, 2005).</p>	<p>puede llegar a estar limitada por la malla curricular y la formación meramente cristiana pudiendo olvidar lo espiritual, religioso, histórico. Donde el docente considere aborde contenidos que eduquen el desarrollo humano integral de los estudiantes.</p> <p>Al hablar de una escuela que interpele el sentido del saber para la vida de sus educandos y comunidades. Se destaca la importancia de los maestros que ponen su saber al servicio de generar nuevos saberes, en lugar de estar centrados únicamente en los contenidos. Esto implica que el docente establece una relación activa con el conocimiento de</p>
--	--	--	---	--	---

		Yo les estoy educando, y ¿lo que estoy brindando les está sirviendo para la vida? sí no les está sirviendo para la vida, por favor que el estudiante levante la mano y me lo diga y cambiamos de tema; miramos qué está pasando, pero que no sé quede callado.			su especialidad y con el conocimiento educativo, lo cual le permite cuestionar las realidades de su contexto, historia, tradiciones y la sabiduría de las personas que forman parte de su entorno.
<b>Aprendizaje</b>	La clase trato de dinamizar a los estudiantes por destacar los aspectos positivos entre los compañeros, que fue nuevo para los estudiantes, porque no estaban acostumbrados a este tipo de ejercicios.	No soy el profesor con el conocimiento de su interioridad, que, con sus historias, busca una solución que aprendan a leer el contexto sin contaminarlo, que aprendan a convertir su historia en una herramienta de amor para servir a los demás y que no se convierte incluso en una obligación.	Desde las clases poder transmitir un lenguaje cercano hacen que sientan confianza para expresarse, para entenderse para conocer qué es y quien es el otro que lo rodea, permitiendo actuar acorde a lo que implica ser humano, vivir como figura responsable de sí y de los demás, tanto de los cercanos, como los que no, que les puede brindar una mano de ayuda.	El aprendizaje va siempre a remolque del desarrollo, y que el desarrollo avanza más rápido que el aprendizaje, se excluye la noción del desarrollo o maduración de aquellas funciones activadas a la largo del aprendizaje, pero el aprendizaje constituye una superestructura por encima del desarrollo, dejando a este último esencialmente inalterado (Vygostky, 2009).	El aprendizaje refiere a la adquisición de conocimientos y habilidades específicas. El desarrollo es algo que ocurre naturalmente, sin importar lo que se aprende, y el aprendizaje es una construcción que se coloca sobre ese desarrollo, sin alterarlo significativamente. Por lo anterior es necesario transmitir un lenguaje que sea cercano, que genera proximidad

					entre los aprendices, lo que les permite tener apoyo en las dificultades que presentan al aprender haciendo que tengan más confianza entre ellos, comportándose de mejor manera ayudándose mutuamente.
<b>Evaluación</b>	El maestro se toma el tiempo de revisar el proceso que hacen los estudiantes en el cuaderno y también de ver a cada estudiante.	Hay algo que ser autónomos es que te sorprende con cosas en la presentación del ser humano, que el ser humano puede tomar las riendas de su propia vida, pero uno diría a alguien: ¿Quién lo va a guiar? Y de pronto aparece la respuesta de: “no, pero es que están muy joven, están muy chicos, no es el momento”. Y las respuestas las empiezan a buscar ellos, a tomarla de su propia educación o formación. “Una chica se me acercó con un texto, diciendo: “¿profe lo	Uno descubre que para poder evaluar a los estudiantes primero hay que conocerlos, solo así se puede evaluar, desde las capacidades que tienen los educandos por asumir todos aquellos elementos que como maestro exijo que no solo queden marcados en un papel, sino en la vivencia cotidiana de su ser en el testimonio que como maestros damos.	Ésta entendida como un proceso natural de información sobre lo que ocurre, que utiliza múltiples recursos, sin plantear necesariamente procedimientos formales de evaluar. Se trata de conocer al alumno, por lo que se precisa de una atención consciente y reflexiva por parte de los profesores, incorporando el interés como una más de las tareas de la enseñanza. El conocer al alumno demanda comunicación abierta	La evaluación del aprendizaje también proporciona comentarios importantes para los educadores. Al conocer los resultados de la evaluación pueden, los maestros ajustar sus enfoques de enseñanza, adaptar las estrategias pedagógicas y proporcionar apoyo adicional a los estudiantes según sus necesidades individuales.

		<p>puede leer?" y yo bueno esto es un compromiso del periodo pasado, pero luego podemos ver como organizamos una notica para el cuarto periodo. Y la chica me dijo: "no profe a mí no me importa la nota, yo ya sé que el trabajo lo entregué tarde, lo que quiero es que usted lo lea y luego me busca conversamos lo que escribí, sobre lo que estoy pensando" Y claro estos son espacios que los estudiantes me brindan como una oportunidad de conocerlos desde otro punto.</p>		<p>con él, comprender sus problemas, circunstancias y su trabajo escolar (Moreno Olivos, 2016).</p>	<p>En resumen, aunque la evaluación del aprendizaje puede ser difícil debido a su complejidad, es una parte fundamental del proceso educativo. Sin evaluar el aprendizaje de los alumnos, los educadores carecerían de información crucial para mejorar la enseñanza y brindar una educación de calidad.</p>
<p><b>Educación Religiosa Escolar</b></p>	<p>El docente inicia las clases con la oración, inspirando a los estudiantes a hacerse conscientes de su formación.</p>	<p>Es un área donde usted puede tener la oportunidad de trabajar con la realidad de los chicos con la interioridad de los chicos relacionar todo lo que pasa sus vivencias las actualidades. Como maestro se puede trabajar mucho la parte humana y no hay conocimientos</p>	<p>Es importante comenzar por entender, que todo lo que se hace desde el área de Educación Religiosa está en la malla curricular. La educación Religiosa es necesaria, no tanto desde el tener que dogmatizar. Sino que lleve a educar desde lo humano, generando vínculos, experiencias significativas que</p>	<p>La enseñanza escolar de la religión, que es, ante todo, un aspecto del derecho a la educación, que tiene como base una concepción antropológica abierta a la dimensión trascendente del hombre y la mujer. Unida a una formación moral, la enseñanza escolar</p>	<p>Es necesario reconocer que estamos en la sociedad del conocimiento que pueda ser usado con sabiduría, Por esto el docente de ERE, debe ser aquella persona que esté dispuesta a poner sus dones y talentos a</p>

		<p>fijos. Que son una propuesta. Y esta última es moldeable y los chicos se adaptan a ella y uno también se adapta a ellos como a los contextos y a los cambios entonces lo que yo más valoro eso es que tengo la libertad para yo conectar con ellos y que todas las realidades de los estudiantes tengan relación con los temas que yo llevo a colación. El área (la ERE) no es una obligación, mi área es una oportunidad, una oportunidad para aprender algo nuevo para reírse para disfrutar, para aprender, para tomar decisiones. Que vacan escuchar a los demás, respetar la palabra del otro y ahí uno va formando personas. El área de ERE que es esa área 100% humana y trascendental que toca la realidad, al decirle al estudiante venga un momento, realmente ¿Qué es lo importante de la vida actual? es lo</p>	<p>configuren la identidad y la espiritualidad. Generando un estilo de vida consciente de todo lo que pasa alrededor. Lo que más favorezco en las clases es conocer la historia de los educandos, conociendo todo aquello que les pasa en su día a día y ayudarlos a que sean conscientes de lo que hacen día a día.</p>	<p>de la religión católica favorece también el desarrollo de la responsabilidad personal y social y las demás virtudes cívicas para el bien común de la sociedad. Se ha dicho que vivimos en la sociedad del conocimiento, pero la escuela católica desea promover la sociedad de la sabiduría, a ir más allá del conocer para educar a pensar, a ponderar los hechos a la luz de los valores, a educar para la asunción de responsabilidades y de compromisos, al ejercicio de una ciudadanía activa (Congregación para la Educación Católica, 2013).</p>	<p>disposición de sus alumnos. Que mejor manera de hacerlo que conociendo a sus estudiantes, brindando la formación en pensamiento crítico, sabiendo juzgar las situaciones de la mejor manera. El docente debe ser un buen ejemplo para sus aprendices para que estos vean su ejemplo y lo pongan a la luz de la sociedad. Por esto es importante destacar la educación religiosa desde una perspectiva humana, descubriendo vínculos significativos, configurando la identidad y espiritualidad, y fomentando un estilo de vida consciente.</p>
--	--	--	--	--	---

		que les toca a los estudiantes con sus realidades complejas y con ellos generar la reflexión ¿Qué está haciendo con esa realidad que le toca?			
<b>Acompañamiento</b>	El docente que se esfuerza por los estudiantes es aquel que los mueve a salir de las zonas de confort para desarrollar las dinámicas de la clase.	Tener cuidado con que los estudiantes salgan a la realidad con una estructura en la vida, alejados de los demás, con esa estructura de enseñarle al educando en la escuela que el mismo tome sus propias decisiones e incluso que el mismo decida que escuchar, y a quién escuchar.	No soy de los maestros que en el aula de clases es una persona con un tipo de comportamiento diferente a como es afuera, soy de los que ríe, escucha, canta; pues sigo siendo maestro en cualquier lugar donde me encuentre. Y la otra es indicarles a los estudiantes a ubicar y referenciar donde estamos, con unas pautas marcadas de respeto. Para ser un maestro que sea guía para los estudiantes, es primero conocerse a sí mismo pasando los contenidos que se enseñan a los estudiantes pasarlos por mi vida. Y conociendo a los estudiantes puedo hacer de las clases con lo que digo y hago significativo para los	La llave de toda la pedagogía: saber reconocer los instantes preciosos de la concentración para poderlos utilizar en la enseñanza de la lectura, de la escritura, y más delante de la gramática, de la aritmética, de los idiomas, etc. Además, todos los psicólogos están de acuerdo en afirmar que existe una sola forma de enseñar: suscitar en los estudiantes el interés más profundo y una atención viva y constante. Por lo tanto, se trata únicamente de esto: utilizar la fuerza íntima del niño para	El maestro que se conoce a sí mismo es aquel que sabe poner el conocimiento al alcance de los estudiantes, haciendo que para ellos sea más atractiva las clases, aprovechando cada momento del interés del estudiante por generar más su saber. Estos momentos son importantes para enseñar las diversas habilidades, despertando un interés profundo en los estudiantes manteniendo su atención activa y constante. Es

			estudiantes, viviendo y haciendo todo con amor y pasión, haciendo de las clases espacios de interioridad introspectiva, con testimonio autentico de humanidad.	su educación. ¿Es esto posible? No es solamente posible, es necesario (Montessori, 2018).	necesario que el docente sea capaz de generar esta dinámica en sus clases, sin imponer los conocimientos a la fuerza, sino por el propio interés de estos.
--	--	--	--	---	--

## Relatos de Vida

### Un maestro que enseña con el corazón

*Cuando uno está clase ellos notan si uno como docente lo disfruta o no lo disfruta. Entonces para mí ese sentido de pertenencia que como docente es fundamental.*

-Conversaciones con el maestro Juan.

La escuela es el espacio y escenario responsable de la educación de los niños y jóvenes, pero nos centraremos en La Salle con más de 300 años de experiencia y presencia en más de ochenta países en el mundo, educando humana y cristianamente a niños y jóvenes, y en Colombia con más 130 años, dando frutos al mundo con la formación integral de estudiantes en sus diferentes dimensiones: intelectual, física, emocional, social, espiritual.

Conozcamos la historia del maestro de Educación Religiosa Escolar (Ere) llamado Juan que trabajaba en el Colegio La Salle Bello. La institución en el área de religión alinea sus estándares con los criterios de la Conferencia Episcopal de Colombia, “la educación favorece el crecimiento de la persona en su búsqueda de sentido y en la configuración del proyecto de vida personal y comunitario cimentado en valores éticos, morales, sociales, científicos y tecnológicos” (Conferencia Episcopal de Colombia, 2022, pág. 9). Lo cual implicaba un gran cambio para todos. La institución buscaba pasar del elemento conceptual a un espacio en contexto, abordando temas y propuestas que se ajustaran a la realidad y responderían a las necesidades actuales.

Juan siendo un docente con mucha experiencia, cada año descubre que la generación de jóvenes estudiantes que tiene en el aula ha ido cambiando, estudiantes con más y más dificultades: familiares, personales, comportamentales entre otras, que no siempre sean malos estudiantes pero que tienen asuntos por atender, y las clases de Juan buscan formar algo distinto.

Por la anterior realidad, él descubre que su papel de docente debe apropiarse del rol que ejerce escuchando con mayor apertura al estudiante, “todos sabemos algo, todos ignoramos algo” (Freire, 2010, pág. 75). Haciendo de los temas de clase insertados en los contextos, tocando cada uno de los entornos que los envuelven.

Además, Juan como maestro siempre carga sus clases de mística, haciendo que los estudiantes entiendan y comprendan que están en un espacio distinto; la clase de religión; mejorando la condición del estudiante y la presencia del maestro, como entornos cargados de mucha profundidad de la realidad humana “La educación se ha convertido en la panacea insustituible para el pleno desarrollo de cada persona: Derecho y deber asumidos por la sociedad, pero sin la decidida voluntad que hacerla una respuesta forjadora de futuro” (Tebar, 2014, pág. 5).

En otras palabras, el objetivo principal era que el área de educación religiosa se alineara con la misión y visión de la institución, que se centraba en la formación integral de los estudiantes desde una perspectiva humana y cristiana. “La educación se encuentra hoy ante un desafío que es central para el futuro: hacer posible la convivencia entre las distintas expresiones culturales y promover un diálogo que favorezca una sociedad pacífica” (Congregación para la educación católica, 2013, pág. 1). Juan por ello trata de darle un toque único a sus clases buscando ofrecer una educación religiosa en contexto, fomentando el diálogo ecuménico y la inclusión, tal como lo pedía el ministerio de educación.

Por lo tanto, dicho objetivo es asegurar la enseñanza religiosa en relación con los principios y valores fundamentales de la institución educativa. Transmitiendo el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que contribuyan al crecimiento personal y espiritual de los estudiantes. Implica tener en cuenta aspectos emocionales, sociales y éticos en su enfoque educativo.

Con lo anterior integrar el diálogo ecuménico, reconocer la diversidad religiosa en el mundo y presente en los ambientes educativos, generando respeto y diálogo entre estudiantes y sus percepciones en el dialogo religioso, “Las obras educativas lasallistas aceptan con respeto y esperanza el pluralismo religioso, promoviendo y testimoniando cada día el diálogo y la unidad entre los miembros de su comunidad educativa” ( Hermanos de las Escuelas Cristianas, 2020, pág. 13). Buscando generar espacios de encuentro y reflexión donde se puedan compartir experiencias, perspectivas y valores religiosos, enriqueciendo el aprendizaje de los estudiantes. Por esto Juan trata de incentivar la apertura en los estudiantes, generando vínculos de confianza.

Para Juan, hacer de las clases significativas, donde todos se sientan incluidos en especial los que tienen necesidades educativas especiales, también como uno de los requisitos del ministerio de educación. En generar garantías que respeten los derechos y libertades religiosas de cada individuo dentro del entorno escolar.

De conformidad con lo anterior, Juan cree firmemente que el maestro es un punto de referencia fundamental para los estudiantes. Él profesa que la educación religiosa no debe limitarse a la catequesis, sino que debe trascender hacia la formación integral del ser humano. Quería que los estudiantes aprendieran los valores no solo a través de la enseñanza, sino también a través de la vivencia y el respeto mutuo entre maestro y estudiante, “...Allí es donde se la juega el maestro debe tener una línea formadora, de la trascendencia del ser, para yo llevar a los muchachos a la trascendencia del ser, primero los tengo que cuestionar frente a su realidad” (reflexión tomada de la entrevista al docente). Ya que la educación religiosa no solo forma desde el saber, sino que apunta más a la formación del ser, por ello se esfuerza en conocer las personas que tiene delante.

Hacer de las clases de Ere el espacio donde se conoce la propia fe, pero también donde se hacen conscientes de otros credos religiosos; hacen que sean espacios para

trascender, de alimentar el espíritu, permitiendo que se encuentren sus verdades y sus preguntas. Allí es donde se la juega Juan, pues formar desde este aspecto no es fácil.

Con el paso de los días, las clases de Juan comenzaron con una reflexión sobre la vida actual. Tomaba la Biblia en las oraciones y la utilizaba como punto de partida para explorar experiencias de vida y reflexionar sobre cómo estas experiencias podrían trascender en el ámbito religioso. Para Juan, era fundamental respetar a cada persona que estaba en constante formación, tanto estudiantes como colegas.

De hecho, el maestro demostró que el estudiante debía estar en el centro del proceso educativo, ya que antes solía ser el maestro quien ocupaba ese lugar. La relación alumno-maestro era vista como algo único y no existía una fórmula preestablecida para establecerla “hablar es tan importante como actuar para lograr una meta. No hablan sólo de lo que están haciendo; su acción y conversación son parte de una única y misma función psicológica y dirigida hacia la solución del problema planteado” (Vygotsky, 2009). Juan cree en el sentido de pertenencia que los docentes deben sentir hacia su rol como educadores, disfrutando de su labor y atendiendo las demandas de los estudiantes de manera adecuada.

Después de esta reflexión su experiencia como docente, Juan se encontró con estudiantes críticos y exigentes que lo desafiaban constantemente a preparar y mejorar su práctica docente. Sin embargo, también a sentir respeto y una relación enriquecedora con sus alumnos. A pesar de los desafíos, nunca se cansaba de ser docente. Pues, él aprendió constantemente de sus propias experiencias y se nutría de la espiritualidad que impregnaba su labor educativa.

Juan las clases siempre las ha visto como una forma de enseñar a los estudiantes que son espacios para ver la propia historia a través de los contenidos que enseña la educación religiosa “observando la manera como la curiosidad del alumno aprendiz trabaja para aprehender lo que se le está enseñando, sin lo cual no aprende, el educador se ayuda

a descubrir dudas, aciertos y errores” (Freire, 2010, pág. 45). Lo divino conduce la historia de toda persona, compartiendo el sentir de lo que vale enseñar en la educación religiosa.

De este modo, ya han pasado 25 años desde que Juan ha conocido La Salle. Recordaba cómo fue introducido al colegio por otro docente en uno de los colegios donde trabajaba. A lo largo de esos años, había disfrutado de su trabajo y había adaptado sus horarios para poder estar plenamente comprometido con la institución.

En resumidas cuentas, para Juan trabajar en La Salle ha sido una bendición. Había encontrado un lugar donde sus valores y creencias se alineaban con los de la institución, donde podía formar a los estudiantes desde una perspectiva religiosa y humana. Cada día, se levantó con entusiasmo, dispuesto a enfrentar los desafíos ya seguir aprendiendo de sus alumnos y de la experiencia misma de ser docente en un entorno tan diverso, donde se vale educar “su deber es enseñar cada día a sus discípulos a conocer a Dios e instruirlos y enseñarles a practicarlas, tienen que estar ustedes mismos plenamente llenos de Dios, para que sus palabras surtan su efecto en sus discípulos” (De La Salle, Meditaciones, 2010, pág. 230).

## Enseñar con sentido

*Lo más valioso de ser educador es despertar conciencia, hacer que las personas sean más justas en su proceso de aprendizaje.*

-Conversaciones con el maestro Carlos.

La escuela es un mundo lleno de historias que van y vienen, de maestros, alumnos, familias, amistades que se van transformando conforme este mundo los empapa, hoy conoceremos la historia de Carlos, maestro del área de Educación Religiosa Escolar (Ere), quien se dedica con vocación y pasión a la enseñanza en el Colegio La Salle Bello.

Desde el inicio de su carrera, Carlos comprendió la importancia de cumplir con los objetivos establecidos por la Conferencia Episcopal colombiana, siguiendo cuidadosamente los formatos y la malla curricular diseñada para dicha área. Al principio, Carlos interactuaba principalmente con sus estudiantes desde una perspectiva intelectual, centrándose en el contenido académico de la materia. Siguiendo las directrices señaladas por la institución, sin embargo, con el tiempo, comprendió que era fundamental abordar también el aspecto humano y cristiano, en sintonía con la misión y visión de La Salle. Carlos buscaba entenderse a sí mismo como docente en el contexto social en el que se encontró, reconociendo la importancia de establecer un vínculo significativo con sus alumnos, “Porque el maestro, trabajando con el alumno, le ha explicado, le ha suministrado información, le ha hecho preguntas, lo ha corregido, y ha hecho que él mismo explicara los temas” (Vygotsky, 1995). Todo a partir de un recorrido trazado por elementos significativos tales como: acompañamiento, ambiente de respeto mutuo, aprendizaje experiencial, formación integral, destacando que son en esos espacios donde se construye una mejor comunidad educativa.

Por otro lado, Carlos entendía, valoraba y apreciaba las expresiones de sus estudiantes, sus crisis y alegrías, la parte socio-afectiva del estudiante, para él era sumamente importante porque además le permitía entender la realidad de cada uno de sus estudiantes “observando la manera como la curiosidad del alumno aprendiz trabaja para

aprehender lo que se le está enseñando, sin lo cual no aprende, el educador se ayuda a descubrir dudas, aciertos y errores” (Freire, 2010, pág. 45). La coherencia y la enseñanza eran aspectos fundamentales sumado todo esto desde el valor de la empatía, pero, también se esforzaba por hacer las clases atractivas, didácticas y dinámicas, debía entender que ese espacio era sagrado para los estudiantes para mostrar un Dios no desde la imposición sino desde la cultura del amor y de esta manera captando la atención de los estudiantes. Reconocía de esta manera, que la Educación Religiosa iba más allá de una sencilla catequesis, comprendiéndola como una ciencia independiente, entendiendo, en este orden de ideas, que los aprendizajes giran en torno a procesos de inculturación, como en su momento el papa San Juan Pablo II manifestaba que: “era a partir de lo que se encontraba en el terreno de campo era con lo que se construía y no destruyendo o quitando sino desde la misma realidad del individuo para vincular la experiencia de Dios a su propia realidad cristiana” (Juan Pablo II, 1995). Fue así como la adaptabilidad, los ritmos de aprendizaje y el amor iban siendo las columnas para dicha educación que apuntara a la formación de futuros ciudadanos del mundo.

Por consiguiente, En sus clases de religión, Carlos fomentó la reflexión entre la enseñanza y la realidad, sin dejar de lado sus propias historias de vida incluyendo la de él, considerándolo primordial en el proceso de aprendizaje. Dedicaba atención a la diversidad de sus estudiantes desde su individualidad, entendiendo que cada uno es un mundo distinto, teniendo en cuenta una buena planificación y ejecución de esta, para adaptarse a las necesidades de cada uno de los chicos que tiene en la escuela. Carlos sabía que esto era uno de los mayores desafíos de ser docente, pero, también comprendía que los estudiantes repetían y seguían el ejemplo del maestro. Sin embargo, su tarea consistía en guiar a los estudiantes como discípulos, a la luz del evangelio, ayudándoles a encontrar su propio camino en la vida, “educación verdaderamente personalista en línea con la cultura y la tradición humanístico-cristiana: nuevo empuje y ciudadanía a la persona como persona-

comunidad” (Congregación para la Educación Católica, 2013, pág. 18). Por ende, a descubrir su verdadera vocación, es así como su clase de religión se convertiría en escenario de salvación para muchos de sus dirigidos, que aún fuera de la clase le manifestaban su deseo de ser mejores seres humanos.

De hecho, en calidad de docente, Carlos siempre encontró satisfacción en disfrutar el proceso de ser maestro y en acompañar a sus estudiantes en su propio proceso de crecimiento, respetándoles su autonomía, individualidad y también el mismo derecho a equivocarse muchas veces. Además, valoraba las reflexiones generadas en la escuela, donde se encontró con otros profesionales de la educación para intercambiar ideas y experiencias. Es importante anotar como su trabajo colaborativo con otros compañeros fue fundamental para aunar esfuerzos que les permitieran a todos tener una cultura sana de aprendizaje que se viera reflejado en otros saberes desde el camino de la interdisciplinariedad.

Carlos había estudiado en La Salle ya hacía unos 21 años y su formación lasallista había dejado una huella profunda y valiosa en su vida. Él agradecía el impacto que la presencia de los Hermanos De La Salle había dejado en él, sus testimonios de vida, las palabras de los hermanos las tenía grabadas en su corazón y retumbaban en su cabeza y quería compartirlas con sus educandos, ya que les atribuía la inspiración y la transmisión de la interioridad y de todo ese legado realizado por San Juan Bautista de la Salle “Los educadores son mediadores para sus alumnos. Se esfuerzan por favorecer el desarrollo de la interioridad, las competencias para la vida personal, laboral y social de sus alumnos mediante actividades acordes con la edad y con el contexto particular” ( Hermanos de las Escuelas Cristianas, 2020, pág. 15). Ser parte de la comunidad lasallista y haber sido Hermano había sido una experiencia formativa que lo había moldeado como educador comprometido.

De la misma manera, A lo largo de su carrera, Carlos había aprendido importantes lecciones, que lo han hecho repensar la forma de dar sus clases “sería una pérdida de tiempo sí uno en el colegio no le deja claro a los pelaos, para qué estudian lo que están estudiando. Porque los pelaos hacen muchas cosas, pero muchos pelaos no saben para qué lo hacen” (reflexión tomada de la entrevista al docente). Había comprendido que, aunque lo administrativo y lo psicológico eran aspectos relevantes en el ámbito educativo, el rol del maestro no debía ser subestimado. También había reconocido la importancia de la lectura de la filosofía de la educación y la evaluación, así como de mantenerse actualizado sobre la realidad social y educativa del mundo mediante la exploración de documentales.

Con lo anterior, cada nuevo día, Carlos se levantaba con la misma pasión y vocación por su labor docente. “La obligación que tienen de enseñar a los niños el catecismo y las máximas del Evangelio. Ni uno solo de sus alumnos debe quedar sin ser instruido en la religión” (De La Salle, 2010, pág. 143). Sabía que su tarea iba más allá de la mera transmisión de conocimientos, y se sentía agradecido por poder formar a las nuevas generaciones bajo los valores y principios que La Salle le había inculcado.

En definitiva para Carlos era fundamental que sus estudiantes alcanzaran un desarrollo académico que les permitiera ser útiles a la sociedad, que adquirieran las herramientas necesarias para sobresalir en un mundo competitivo y feroz en el que debían moverse y construir desde sus propios esfuerzos una mejor sociedad teniendo como base la educación lasallista de la cual se sentía tan orgulloso y que proclamaba a su paso; cada estudiante, cada familia era una misión que veía con ojos de fe y puesta por Dios en su labor docente, algo sobrenatural veía en cada experiencia formativa lo que le impulsaba a buscar la excelencia docente teniendo como soporte la lectura asidua de la sagrada escritura misma que compartía con sus estudiantes en las diferentes clases impartidas, su misión era poder llevarlos a una experiencia consciente de vivencia de los valores lasallistas

de cara a las instrucciones dadas por Jesús, y que luego al salir de sus clases poder colocarlas en práctica en sus diferentes círculos familiares donde fueran luz en medio de la oscuridad.

Para concluir, el relato de la vida de Carlos, un apasionado maestro lasallista, nos muestra cómo su experiencia en el colegio y su compromiso con la educación religiosa han dejado una huella, su dedicación, reflexión constante y amor por la enseñanza son un testimonio de la importancia de la formación integral y el acompañamiento en el proceso educativo, colocando siempre su rol de educador en función de la transformación de una mejor sociedad. Los estudiantes siempre recordarán a un profesor precisamente cuando desde su trato en interés por ellos son animados a ser ciudadanos comprometidos y participativos, capaces de contribuir e impactar positivamente a la sociedad y de enfrentar los desafíos del mundo actual a luz del mensaje evangélico de Cristo, “En su estado están obligados a enseñar a los niños las verdades de nuestra santa religión” (De La Salle, 2010, pág. 239).

## Un maestro que se adapta

*Lo que más valoro de enseñar es la posibilidad de relacionar la interioridad de los muchachos con su realidad.*

-Conversaciones con el maestro Daniel

Saber enseñar en un mundo en que cada persona se despersonaliza, perdiendo el sentido de sí, hace que el rol del docente valga cada día más. Conozcamos la historia del maestro de Educación Religiosa Escolar (Ere) llamado Daniel, quien desde muy temprana edad descubrió su pasión por la enseñanza y la educación religiosa. A medida que avanzaba en su formación, Daniel se dio cuenta de la importancia de cumplir con los lineamientos establecidos por la Conferencia Episcopal colombiana “Su finalidad educativa contribuye al desarrollo social, ético y moral de la persona, dentro del contexto de un necesario diálogo interdisciplinar, con el mismo rigor académico, métodos pedagógicos y didácticos y criterios evaluativos que las demás asignaturas” (Conferencia Episcopal de Colombia, 2022, pág. 11). Y de fundamentar su labor docente en la maya curricular diseñada para el área.

Desde el comienzo de su carrera, Daniel entendió que establecer una relación y un sólido vínculo con sus estudiantes era clave para transmitir los valores y principios de la educación religiosa, escuchando y dejándose buscar por ellos “Escuchar con atención a quien nos busca, sin importar su nivel intelectual, es un deber humano y un gusto democrático nada elitista” (Freire, 2010, pág. 76). Para él, la coherencia y el estilo de vida son fundamentales para sus clases dando su plus distintivo como docente. Sabía que era fundamental no solo enseñar dogmas, sino también valorar y no olvidar lo humano en la misión educativa.

En efecto para Daniel, enseñar en el área de Ere es muy significativo, por la flexibilidad que permite en el quehacer pedagógico, trabajando con la realidad de los estudiantes, relacionado a sus experiencias personales, vivencias con los temas y

contenidos de la asignatura. Esto, permite abordar la humanidad de los estudiantes en profundidad, pues la enseñanza de la educación religiosa no se basa en conocimientos estáticos, sino que está en constante construcción y adaptación.

La labor del docente Daniel en la enseñanza de la educación religiosa, desde su experiencia de fe y combinándola con la formación lasallista pues “Los lasallistas se esfuerzan por favorecer el encuentro con Jesús de Nazareth, además de vivir y compartir los valores evangélicos. Sus métodos y estrategias son acordes al contexto sociocultural y al perfil de aquellos a quienes está dirigida su labor” ( Hermanos de las Escuelas Cristianas, 2020, pág. 13). En la escuela él se destaca por su compromiso con el desarrollo integral de los estudiantes y la transmisión de valores éticos y espirituales.

Daniel, como docente lasallista, se basa en los principios pedagógicos lasallistas para impartir la educación religiosa en el colegio La Salle Bello, “Educar va a significar ir contra-corriente, hacer de la educación una experiencia ética, de vivencias positivas... Es necesario resaltar la importancia que tiene el apoyo grupal” (Tebar, 2014, pág. 6). Estos principios incluyen el acompañamiento personalizado, el respeto mutuo y la formación integral del estudiante.

Desde su experiencia de fe, Daniel comparte con sus estudiantes su vivencia personal y su relación con lo trascendente. Utiliza su testimonio y su conocimiento para conectar con los estudiantes y despertar su curiosidad y reflexión sobre temas religiosos.

Además, Daniel combina su experiencia de fe con los valores lasallistas, como la solidaridad, la justicia social y el servicio a los demás. Promueve la participación de los estudiantes en actividades y proyectos que fomenten la conciencia social y la responsabilidad hacia los demás, en línea con la espiritualidad lasallista.

En su labor como docente de educación religiosa, Daniel busca ayudar a los estudiantes a comprender y reflexionar sobre su propia fe, así como a respetar y valorar las diferentes manifestaciones religiosas presentes en la sociedad. “La educación puede

contribuir a la consolidación del humanismo integral, abierto a la dimensión ética y religiosa, que atribuye la debida importancia al conocimiento y a la estima de las culturas y de los valores espirituales de las diversas civilizaciones” (Congregación para la Educación Católica, 2013, pág. 8). Suscitando el diálogo interreligioso y la apertura a la diversidad, cultivando así la tolerancia y el respeto hacia los demás.

En frecuencia o sintonía religiosa, la labor del docente Daniel en la enseñanza de la educación religiosa desde su experiencia de fe y combinándola con la formación lasallista se caracteriza por su compromiso con el desarrollo integral de los estudiantes, la transmisión de valores éticos y espirituales, y la promoción del diálogo interreligioso y la apertura a la diversidad. Su enfoque pedagógico se centra en el acompañamiento personalizado y en la formación integral de los estudiantes, brindándoles herramientas para vivir su fe de manera auténtica y responsable en el contexto de la comunidad educativa lasallista.

Por esto, el valor de la enseñanza que brinda Daniel se da en la construcción de vínculos significativos con los estudiantes. “Habrá que rehabilitar con valentía estos conceptos en la perspectiva de una pedagogía de comunión, de un ideal educativo que mueva a los educadores a ser testigos creíbles ante los ojos de los jóvenes y que lleve a reflexionar” (Congregación para la Educación Católica, 2013, pág. 18). Permitiendo que se fortalezcan los lazos entre las realidades personales y los contenidos que se abordan en la clase.

De esta manera, Consciente de la importancia de la confidencialidad y la confianza, Daniel se esforzó por crear un ambiente en el que sus estudiantes se sintieran cercanos y seguros para expresarse. Entendía que la educación religiosa no debería limitarse a dogmas rígidos, sino que debería aprovecharse como una herramienta para sacar lo mejor de cada estudiante y relacionar los temas con la realidad que los rodeaba.

Por otro lado, las clases de Daniel se caracterizaban por fomentar la reflexión entre la enseñanza y la realidad. Él, permitía que los estudiantes marcaran la pauta de la clase, fomentando el debate y la discusión como hilo conductor desde un espacio reflexivo y crítico, utilizando materiales y referencias de trabajo que enriquecieran su aprendizaje. Daniel creía firmemente que era fundamental mantenerse como un maestro auténtico frente a sus estudiantes, pero también reconocía la importancia de establecer normas y límites en el aula, sugeridos por la institución, para garantizar un ambiente de respeto y orden.

De este modo, Daniel enseña en los estudiantes que debe existir una relación hacia el interior de cada persona, “lo que yo más valoro eso es que tengo la libertad para yo conectar con ellos y que todas sus realidades tengan relación con los temas que yo llevo a colación” (reflexión tomada de la entrevista al maestro Daniel). Es decir, que el estudiante debe conocerse a sí mismo, si quiere avanzar en su propio camino, de desarrollo y crecimiento personal. Implica conocer las fortalezas y debilidades, sus intereses, sus valores y sus metas personales a alcanzar.

Las clases de Daniel permiten esta dinámica, que cada educando reconozca la importancia de la reflexión y crítica constructiva, examinando lo que piensan, lo que sienten y lo que hacen; reconociendo que aspectos los limitan en su crecimiento y así buscar estrategias para superarlos, por lo que empodera a sus estudiantes para que se conviertan en aprendices autónomos y conscientes de sí mismos.

Así mismo, para Daniel, el trabajo constante en su quehacer pedagógico en calidad de docente era crucial. Sabía que debía vivir la vida misma, pasando el contenido de la educación religiosa por su propia experiencia y testimonio auténtico. Además, se enfrentó al desafío de la dinámica institucional, que en ocasiones imponía estructuras rígidas condicionando de esta manera a los estudiantes a permanecer siempre sentados. A pesar de esto, Daniel buscó estrategias para hacer sus clases más dinámicas y participativas,

estimulando la comunicación asertiva de los estudiantes y promoviendo un aprendizaje significativo, crítico y reflexivo expresado anteriormente.

De igual importancia, con el paso de los años, Daniel se sentía orgulloso de la formación que vivió en el colegio y en la Universidad donde se había graduado. Su vivencia Lasallista de más de 10 años había dejado una huella profunda en su vida y en su forma de entender la educación. Daniel guardaba con gratitud los años que paso en el colegio La Salle Bello, donde se había convertido en uno de los referentes locales de la institución y población.

Finalmente, la historia de Daniel nos muestra la importancia de vivir la educación religiosa desde la autenticidad, buscando siempre establecer una relación sólida y significativa con los estudiantes. Su compromiso con la formación integral, la reflexión y la construcción de una escuela que responde a las necesidades de los estudiantes era un testimonio inspirador. Él sabía que, a través de la educación, podía contribuir a cambiar sociedades y formar ciudadanos comprometidos con los valores lasallistas que lo habían marcado desde su paso por el colegio “Su profesión los obliga a enseñar a los niños la ciencia de la salvación, y tienen obligación de ejercerla con total desinterés” (De La Salle, 2010, pág. 242).

## Discusiones

Luego de haber triangulado la información recolectada en el trabajo de campo, se procede a compartir cada uno de los hallazgos encontrados.

### Características de los maestros

A continuación, se presenta un cuadro esquemático por maestro que expresa sus respectivas características, analizando la información recolectada en cada uno de los instrumentos: observaciones de clases, entrevista estructurada y semiestructurada. Esta es la información obtenida.

#### *Texto Juan CO*

Juan busca fomentar una enseñanza integral en el ser humano, trascendiendo las clases más allá de la catequesis. Se enfoca en formar desde el saber y apuntar a la formación del ser. Esto se logra adaptándose a las necesidades de los estudiantes que tiene delante, en el aula de clase, y estableciendo un vínculo significativo en el proceso de educar integralmente.

**Tabla 9. Características del Docente CO**

Enfoque	Argumentación	Síntesis Conceptual
<b>Visión del maestro</b>	El maestro valora la educación como un refugio para hacer del mundo un lugar mejor, donde se fomente la comprensión, la sana convivencia y los aprendizajes históricos relevantes.	La educación es un refugio para transformar el mundo y generar comprensión y convivencia, a través de la enseñanza de aprendizaje históricos y valores.
<b>Educación Religiosa</b>	El maestro destaca la importancia de la educación religiosa en la formación integral de los estudiantes, trascendiendo más allá de la catequesis y apuntando a la formación del ser humano.	La educación religiosa busca formar integralmente al ser humano, no solo a través del conocimiento, sino también mediante la vivencia y el respeto mutuo entre maestro y estudiante.
<b>Aprendizaje de Valores</b>	El maestro busca que los estudiantes aprendan los valores no solo a través de la enseñanza, sino también mediante la vivencia y el ejemplo del maestro, formando así desde el saber y apuntando a la formación del ser.	Los valores se aprenden no solo mediante la enseñanza, sino también a través de la vivencia y el ejemplo del maestro, formando integralmente al estudiante.
	El maestro considera primordial la formación integral de los estudiantes en todos sus aspectos, adaptándose	La formación integral implica atender las dimensiones intelectual, física, emocional,

<b>Formación Integral</b>	a las necesidades de cada estudiante, generando vínculos significativos.	social y espiritual del estudiante, adaptándose a sus necesidades y estableciendo un vínculo significativo.
---------------------------	--	---

### **Texto Carlos IO**

Carlos es un maestro que busca enseñar con sentido, abordando las diferentes dimensiones de la persona, en especial la humana y la espiritual cristiana, valorando cada una de las experiencias significativas en los estudiantes, como punto de reflexión y construcción del saber. Para cumplir con esto, el siempre trata de mantenerse al tanto de las novedades, usando los diferentes medios de comunicación.

**Tabla 10. Características del Docente IO**

<b>Enfoque</b>	<b>Argumentación</b>	<b>Síntesis Conceptual</b>
<b>Visión del maestro</b>	Carlos comprende la importancia de la visión de La Salle. Inicialmente, enfoca su enseñanza desde una perspectiva intelectual, pero también entiende la importancia de abordar el aspecto humano y cristiano. Busca establecer un vínculo significativo con sus alumnos y construir una mejor comunidad educativa.	Carlos se esfuerza por ser un maestro integral, que no solo transmite conocimientos, sino que también se preocupa por el desarrollo personal y espiritual de sus estudiantes. Su enfoque se basa en establecer una relación de respeto mutuo, aprendizaje experiencial y formación integral.
<b>Educación Religiosa</b>	Carlos entiende que la Educación Religiosa va más allá de catequesis. La concibe como una ciencia independiente que busca relacionar la experiencia de Dios con la realidad de los estudiantes. Fomenta la reflexión entre la enseñanza y la realidad. Su clase de religión se convierte en un escenario de salvación para muchos, donde descubren su vocación y desean ser mejores seres humanos.	La educación religiosa según Carlos implica ir más allá de la enseñanza de doctrinas y dogmas. Se trata de establecer una conexión personal y profunda con la fe y los valores, relacionándolos con la realidad cotidiana. Busca guiar a los estudiantes en su proceso de crecimiento, ayudándoles a encontrar su camino en la vida y a descubrir su verdadera vocación.
<b>Aprendizaje de Valores</b>	Carlos reconocer la importancia de la parte socioafectiva de los estudiantes, valorando su expresiones, crisis y alegrías para entender su realidad y enseñarles desde la empatía. Busca hacer las clases atractiva, didácticas para captar la atención de los estudiantes. Promueve la reflexión y el ejemplo, guiando a los estudiantes como discípulos y ayudándoles a ser mejores seres humanos.	Carlos se enfoca en el desarrollo de valores en sus estudiantes, más allá de transmitir conocimientos académicos. Valora la individualidad de cada estudiante y busca generar un ambiente de respeto mutuo, aprendizaje experiencia y formación integral. Su objetivo es que los estudiantes adquieran herramientas para sobresalir en un mundo competitivo y sean ciudadanos comprometidos, capaces de impactar en la sociedad de forma significativa.

<b>Formación Integral</b>	Carlos se dedica a la formación integral de sus estudiantes, buscando desarrollar todas sus dimensiones: intelectual, social, emocional y espiritual. Reconoce la importancia de brindar acompañamiento a sus estudiantes y crear un ambiente de aprendizaje positivo.	Para Carlos ser docente que forma integralmente, significa que debe ser integral, enseñando valores, que les permitan conectar con cada una de sus dimensiones, enseñando con sentido y profundidad, así permite un ambiente de aprendizaje completamente significativo, que deje huella.
---------------------------	--	---

### **Texto Daniel JC**

La visión de Daniel en su compromiso por la educación religiosa se centra en establecer una relación sólida y significativa con los estudiantes, transmitir valores éticos y espirituales, promover el diálogo interreligioso y vivir la educación religiosa desde la autenticidad. La educación religiosa se fundamenta en los lineamientos de la Conferencia Episcopal, aborda la humanidad de los estudiantes en profundidad y promueve el respeto y la diversidad. Los aprendizajes de valores incluyen la transmisión de valores éticos y espirituales, la promoción de la solidaridad, la justicia social y el servicio a los demás. Por último, la formación integral se basa en el acompañamiento personalizado, el respeto mutuo y la provisión de herramientas para vivir la fe de manera auténtica y responsable, empoderando a los estudiantes como aprendices autónomos.

**Tabla 11. Características del Docente JC**

<b>Enfoque</b>	<b>Argumentación</b>	<b>Síntesis Conceptual</b>
<b>Visión del Maestro</b>	Establecer una relación sólida y significativa con los estudiantes, transmitir valores éticos y espirituales, promover el diálogo interreligioso, buscando ser cercano con el estudiante, y ellos puedan confiar en su maestro.	Vivir la educación religiosa desde la autenticidad y comprometerse con la formación integral de los estudiantes. Tratando de dar al estudiante su espacio, para que se reconozca en relación con el saber.
<b>Educación Religiosa</b>	Fundamentar la labor docente en los lineamientos de la Conferencia Episcopal, abordar la humanidad de los estudiantes en profundidad.	Enseñar dogmas y valores éticos y espirituales, valorar y no olvidar lo humano en la misión educativa, promover el respeto y la diversidad.
<b>Aprendizaje de Valores</b>	Transmitir valores éticos y espirituales, promover la solidaridad, la justicia social y el servicio a los demás.	Fomentar la conciencia social y la responsabilidad hacia los demás, cultivar la tolerancia y el respeto hacia los demás.
<b>Formación Integral</b>	Acompañamiento personalizado, respeto mutuo, formación integral del estudiante.	Brindar herramientas para vivir la fe de manera auténtica y responsable, empoderar a los

		estudiantes como aprendices autónomos.
--	--	--

### **Características en común de los maestros**

Los tres maestros Juan, Carlos y Daniel; tienen en común los siguientes elementos a la hora de educar, además de ser docentes de Ere, cada uno de ellos han sido atravesados por la experiencia lasallista, Juan con más de 25 años de ser docente en el colegio La Salle Bello, ama el lugar donde desempeña su quehacer. Carlos lleva más de 21 años de conocer La Salle y a los Hermanos desde que fue estudiante, además de haber sido Hermano De La Salle, lo marco profundamente como persona, que se refleja en rol de educador. Daniel es el maestro más joven de los entrevistados, que también conoce La Salle hace más de 10 años cuando era estudiante.

Todos los maestros entrevistados, reflejan profundamente su papel docente, al buscar dar un plus en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes que tienen en el aula de clase dándoles un lugar significativo en las clases, reconociendo su individualidad, “El centro educativo lasallista favorece el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes para el autodesarrollo, la vida productiva (el empleo), la sana convivencia y la aplicación del conocimiento en la vida diaria” ( Hermanos de las Escuelas Cristianas, 2020). Cada uno de los maestros lo hace a su estilo, conscientes que la enseñanza de la educación religiosa va más allá de la catequesis, todo en la enseñanza integral de estudiantes, que tengan un norte en sus vidas y lo reflejen los lugares donde estén cada uno de los valores.

De igual forma, cada maestro a pesar de enseñar educación religiosa se esfuerza por darle su propio toque, dando identidad a la forma de educar; conozcamos cada uno de estos procesos.

Juan es el maestro con más experiencia de los entrevistados, para él la presencia del maestro es significativa. “cuando uno tiene mística, porque la educación debe tener no solamente ser profesional y gustarle, son personas con las que se están tratando y son

personas de muchos contextos” (entrevista al maestro Juan). Pues el maestro que ama lo que hace se refleja en todo lo que hace con los estudiantes, dentro y fuera del aula de clase, al observar y escuchar los estudiantes conoce la disposición que tienen los estudiantes, se esfuerza por hacer de las clases de educación religiosa cargadas de espiritualidad, compartir experiencias que transforman vidas.

Vale resaltar que Juan gracias a toda su experiencia, pudo participar personalmente en la reestructuración que tuvo la malla de educación religiosa por parte de la Conferencia Episcopal. Adaptando la formación que brinda en la institución en el diálogo ecuménico, para el respeto mutuo en la diversidad religiosa.

Carlos de los docentes entrevistados él es el único maestro que fue Hermano De La Salle y que cuenta con más de 20 años de conocer la forma de enseñar en La Salle, lo que hace que tenga formación adicional a solo educar, ya que se refleja en su forma de tratar a las personas fuera del aula y a los colegas en especial, con un trato fraterno y alegre buscando poner una perspectiva diferente a cada situación. Pero también es un docente que se hace preguntas y cuestiona, que lee y comparte sus ideas:

Yo podría tener un salón en silencio, pero podría tener realmente ese grupo de personas silenciadas sin aprender, entonces yo les digo a mis chicos no es hacer silencio, es escuchar y hay chicos que escuchan sin hacer silencio, entonces, yo creo que hay discursos, hay un lenguaje en el ambiente educativo que tampoco nos deja ver las cosas desde otro punto de vista (Entrevista a Carlos).

Que en ese orden de ideas trata de fundamentar siempre la forma en como enseña, cuestionándose previamente en sus clases de educación religiosa lo que va a enseñar y como puede aportar en la vida de las personas que tiene en frente.

Daniel es el maestro más joven de los entrevistados, recientemente se ha graduado de la universidad, pero que tiene una trayectoria de más de 10 años de ser influenciado por la formación Lasallista, que le ha dado una forma de pensarse y asumirse en el mundo, lo que se ve reflejado en su forma de enseñar educación religiosa “Si no se portan bien anotación (el estudiante), entonces todo se convierte en un castigo y he chocado mucho con ello porque yo las mismas formas de dar la clase es permitir que la otra persona se abra” (entrevista a Daniel).

De este modo, Daniel es un profesor que intenta observar a los estudiantes que tiene delante, pues da libertad a los estudiantes en las clases, “mi área es una oportunidad, una oportunidad para aprender algo nuevo” (entrevista a Daniel). Como forma de asumirse en las clases y de hacer en ellos el espacio de ser conscientes de su proceso de formación escolar.

## Conclusiones

Después de haber identificado cada uno de los elementos encontrados y analizados en el presente trabajo de investigación, se concluye lo siguiente frente a los objetivos:

El primer objetivo habla sobre identificar las realidades que ocurren en la enseñanza de educación religiosa escolar dentro del aula de clases a través de la observación en el colegio La Salle Bello. Para el cumplimiento de este objetivo se desarrolló una guía de observación no participante y se encontró lo siguiente; en la institución existe una diversidad de realidades en los estudiantes.

Hoy día los jóvenes tienen unas realidades muy delicadas, a la hora de acompañar: tenemos chicos con PIAR, con diagnósticos (psicológicos), tenemos chicos con serios problemas personales, no quiere decir que antes no los había, la diferencia es que antes no le prestaban atención a esto. Hoy día la educación cumple no solamente el rol de lo educativo, sino de trabajador social, psicólogo, terapeuta (Tomado de la entrevista con Carlos).

Estudiantes que tienen sus propios conflictos y dificultades reflejadas en la forma de tratar a los demás y de tratarse a sí mismos, esto no significa que sea malas personas, sólo que tienen dificultades en descubrirse como personas aquí entra el papel de ser docente de educación religiosa escolar.

En este orden de ideas, el segundo objetivo trata sobre narrar las experiencias significativas de los docentes de ERE a través de la sistematización de experiencias que resaltan fortalezas y oportunidades en sus prácticas de enseñanza y evaluación en el acompañamiento integral de estudiantes del Colegio La Salle Bello. Para cumplir con este objetivo se usó el instrumento de investigación entrevista estructurada, “al aplicar los instrumentos de investigación y recolectar los datos representa la oportunidad para el investigador de confrontar el trabajo conceptual con los hechos” (Hernández Sampieri, Fernández, & Pilar, 2014, pág. 229). A cada maestro sobre lo significativo de ser docente y

relacionar lo encontrado en la observación de clases, también se realizó una encuesta semiestructurada para destacar con mayor profundidad las experiencias significativas y sus forma de pensar que hacen que resignifique el ser docentes de ERE, resultando en los relatos de vida que resaltan todos esos años de experiencia que han tenido con la institución y su trayectoria Lasallista.

En cuanto al tercer objetivo trata en relacionar las experiencias de los docentes de ERE del colegio La Salle Bello en el aula de clases con la teoría, que hacen significativas las prácticas de enseñanza y evaluación con los estudiantes. Para el cumplimiento de este se realizó una matriz triangular de datos, que permitió destacar aquellos elementos en el maestro de educación religiosa que hacen que sean tan significativos en la formación integral de estudiantes, que a veces puede pasar desapercibido y no siempre es tan fácil relacionarlo con la teoría.

Por lo que se refiere al objetivo general comprender las transformaciones didácticas que han implementado los docentes de educación religiosa escolar (ERE) del colegio La Salle Bello, que permiten educar integralmente en sus prácticas de enseñanza y evaluación. Se ha cumplido en el diseño e implementación de diferentes elementos de investigación, para recolectar aquello que hace tan particular al maestro de educación religiosa que enseña en el colegio La Salle Bello.

## Referencias

- Amigo Molina, A. (2001). Evaluación Educativa. 69-95.
- Barbosa, S., Figueroa, E., & López, J. M. (2012). Sincretismo religioso en América Latina y su impacto en Colombia. *Ventana Teológica*, 3(3), 22-30.
- Barriga, F. D., & Hernández, G. (2001). *Docente del siglo XXI*. Bogotá: Nomos S.A.
- Bonilla, J., Garavito, J., Padilla, A., & Santana, E. (2016). *Aportes de la Educación en Derechos Humanos al Desarrollo de la dimensión sociopolítica de la formación integral*. Bogotá: Kimpres Universidad de La Salle.
- Buena Jorge, A. (2017). Aprendizaje Basado en el Pensamiento. Las rutinas del pensamiento en educación infantil. 1-53.
- Campoy, T., & Gomes, E. (2009). Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. 284.
- Chacón, P., & Covarrubia, F. (25 de Junio de 2012). El Sustrato Platónico de las Teorías Pedagógicas. *Tiempo de Educar*, 13(25), 1-22.
- Charres, H., Villalaz, J., & Martínez, J. (10 de junio de 2018). Triangulación: Una herramienta adecuada para las investigaciones en las ciencias administrativas y contables. *FAECO sapiens*, 1(1), págs. 18-35.
- Colciencias. (2018). *Política de Ética de la investigación, Bioética e integridad de la información*. Bogotá.
- Colegio La Salle Bello. (2022). *Proyecto Educativo Institucional*. Bello -Antioquia-: Lasallista.
- Conferencia Episcopal de Colombia. (2022). *Estándares para la Educación Religiosa Escolar (ERE)*. Bogotá : San Pablo.
- Congregación para la Educación Católica. (2013). Educar al Diálogo Intercultural en la Escuela Católica. *Educar al Diálogo Intercultural en la Escuela Católica* (págs. 1-36). Roma: Vaticana.

- Congregación para la educación católica. (2013). *Educación al diálogo intercultural en la escuela católica*. Roma: Vaticana.
- Congregación para la Educación Católica. (2013). *Educación al diálogo intercultural en la escuela católica. Vivir juntos para una civilización del amor*. Bogotá.
- Contreras Espinosa, R., & Eguía, J. L. (2017). *Experiencias de gamificación en las aulas*. Barcelona: Ballaterra.
- Cornejo, M., Mendoza, F., & Rojas, R. (2008). La Investigación con Relatos de Vida: Pistas y Opciones del Diseño Metodológico. *Universidad de Chile*, 17(1), 29-39.
- Cursos recomendados. (12 de Noviembre de 2015). *Cursos recomendados*. Obtenido de Etimología: origen de la palabra enseñanza: <https://cursosrecomendados.com/etimologia-origen-de-la-palabra-ensenanza/>
- De Cleves, N., Velásquez, B., & Calle, M. (2004). El Maestro como Formador y Cultor de la Vida. *Tabula Rasa*, 1794-2489.
- De La Salle, J. B. (1987). *Guía de las Escuelas Cristianas*. Lima: Bruño.
- De La Salle, J. B. (2010). *Meditaciones*. Bogotá: Ediciones y publicaciones La Salle.
- DeChile. (13 de marzo de 2023). *Diccionario etimológico DeChile*. Obtenido de Etimología de aprendizaje: [http://etimologias.dechile.net/?aprendizaje#:~:text=La%20palabra%20%22aprendizaje%22%20est%C3%A1%20formada,sufijo%20%2Daje%20\(acci%C3%B3n\).](http://etimologias.dechile.net/?aprendizaje#:~:text=La%20palabra%20%22aprendizaje%22%20est%C3%A1%20formada,sufijo%20%2Daje%20(acci%C3%B3n).)
- DeChile. (20 de Marzo de 2023). *Etimologías de Chile*. Obtenido de Etimología de práctica: <http://etimologias.dechile.net/?practica>
- Definiciona. (5 de enero de 2015). *Definiciona.com*. Obtenido de Definición y etimología de didáctica: <https://definiciona.com/didactica/>
- Definiciona. (12 de septiembre de 2016). Obtenido de <https://definiciona.com/acompanamiento/>

- Definiciona. (16 de Abril de 2016). *Definiciona.com*. Obtenido de Definición y etimología de la palabra enseñanza: <https://definiciona.com/ensenanza/>
- Díez, C. (Octubre de 2007). Una escuela que da paso a la vida. (S. Itkin, Entrevistador)
- Domínguez Prieto, X. M. (2018). *El arte de acompañar*. Madrid: PPC.
- Escobar Plaza, J. M. (2018). Las prácticas didácticas del maestro de Educación Religiosa en relación con la configuración del sentido de vida. 1-122.
- Esteve, J. (2003). La aventura de ser maestro. 1-5.
- Etimologías. (2021). *Redacción de la palabra Acompañar*. Obtenido de <http://etimologias.dechile.net/?acompan.ar>
- Etimologías. (2022). *Etimología de educación*. Obtenido de De Chile: <http://etimologias.dechile.net/?educacio.n>
- Etimologías de Chile*. (29 de septiembre de 2021). Obtenido de Práctica: <http://etimologias.dechile.net/?pra.ctica>
- Etimologías de Chile. (7 de octubre de 2021). *Redacción de la palabra Evaluar*. Obtenido de Evaluar: <http://etimologias.dechile.net/?evaluar>
- Freire, P. (2008). *Cartas a Quien Pretende Enseñar*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Freire, P. (2010). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: siglo XXI.
- García , J., & Martinic, S. (1983). Intento de Definición de la Educación Popular. *Educación popular en Chile: algunas proposiciones básicas*, 1-17.
- García Ferrando, M., Ibáñez, J., & Alvira, F. (1986). *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza Univesidad Textos.
- García, R., Traver, J. A., & Candela, I. (2019). *Aprendizaje cooperativo fundamentos, características y técnicas*. Madrid: CCS.
- Giroux, H. (1999). Pedagogía crítica. En F. Imbernón , & L. Bartolome, *La educación en el siglo XXI* (págs. 53-58). Barcelona: Graó.

- González Pérez, M. (2000). Evaluación del aprendizaje en la enseñanza universitaria. *Pedagogía Universitaria*, 5(2), 31-61.
- Grisales Franco, L. M. (29 de junio de 2012). Aproximación histórica al concepto de didáctica universitaria. *Educación y educadores*, 15(2), págs. 203-218.
- Hermanos de las Escuelas Cristianas. (2020). *Criterios de Identidad para la vitalidad de las obras Educativas Lasallistas*. Roma: Casa Generalicia.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Pilar, B. L. (2014). *Metodología de la Investigación*. Ciudad de México: McGRAW-HILL.
- lafrancesco, G. M. (2017). La evaluación integral y de los aprendizajes desde la perspectiva de una escuela transformadora. *Eduser*, 4(1), 67-85.
- Instituto Cervantes. (2021). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/andamiaje.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/andamiaje.htm)
- Jara, O. (2020). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. *Alforja*, 1-17.
- Juan Pablo II. (1995). *Evangelium Vitae*. Roma: Paulinas.
- Laudadio, M. J., & Da Dalt, E. (2014). Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad. *Educación y Educadores*, 17(3), 483-498.
- Lauraire, L. (2014). *La Guía de las Escuelas proyecto de educación humana y cristiana*. Roma: cuaderno Mel 12.
- Llano, Á., & Gonzáles, P. (2020). *Las 12 virtudes del buen maestro*. Caldas (Antioquia): Lasallista.
- Llano Ruiz, Á., & González Carvajal, P. J. (2021). *Liderazgo ético social del Educador Lasallista*. Caldas (Ant): Lasallista.
- Llano, Á. (2019). *Fundamentos Filosóficos de la Educación Lasallista*. Medellín: Litoservicios.

- Martinez Barrera, F. (2009). Formación integral: compromiso de todo proceso educativo. *Docencia Universitaria*, 10(1), 123-135.
- Maruny, I. (1989). La intervención pedagógica. *Cuadernos de pedagogía*, 174, 11-15.
- Mateos Blanco, T., & Núñez Cubero, L. (julio de 2011). Narrativa y Educación: Indagar la Experiencia Escolar a través de los relatos. *Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social*, 23(2), págs. 111-128.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2006). Decreto No. 4500. *Por el cual se establecen normas sobre la educación religiosa en los establecimientos oficiales y privados* (págs. 1-2). Bogotá: Men.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2015). Perfil docente área de Educación Religiosa . 2015-ER-007667 (págs. 1-3). Bogotá: Men.
- Montessori, M. (2018). *El niño en familia*. Ámsterdam: Serie Montessori.
- Moreno Olivos, T. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. Reinventar la evaluación en el aula*. Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Nassif, R. (1958). *Pedagogía General*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Okuda Benavides, M., & Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124.
- ONU. (1976). Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales. *Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Económicos* (págs. 1-10). Serie de Tratados.
- Oxfam International. (2020). Ética de la investigación: una guía práctica. *Oxfam GB*, 1-19.
- Parlamento Europeo. (27 de abril de 2016). *Reglamento 679 protección de datos de caracter personal*. Obtenido de CSIC: <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=DOUE-L-2016-80807>
- Pérez Olvera, M. (2006). Un ambiente propicio para el ambiente en el aula. 481-494.

- Pérez, B., Montaña, M., González, C., & Torres, J. C. (2016). La Formación Integral, Constructura de Relaciones Humanas. 33-42.
- PitBox. (14 de julio de 2014). *PitBox blog*. Obtenido de Archivos por Etiqueta: etimología profesor: <https://pitboxblog.com/tag/etimologia-profesor/>
- Quiñones, O. (2013). ¿Cómo llevar a los maestros del Colegio La Salle-Bello a comprender mejor su papel en los procesos de formación de sus estudiantes? *Unilasallista*, 1-85.
- Real Academia Española. (2014). *Definición de Religión*. Obtenido de Diccionario de la Real Academia Española: <https://dle.rae.es/religi%C3%B3n>
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la Lengua Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/acompamamiento>
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la Real Academia Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/pr%C3%A1ctico>
- Real Academia Española. (2014). *Real Academia de la Lengua Española*. Obtenido de Diccionario de la Lengua Española: <https://dle.rae.es/educaci%C3%B3n>
- Real Academia Española. (2020). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de Docente: <https://dle.rae.es/docente>
- Restrepo Gómez, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y educadores*(7), 45-56.
- Rivas Flores, J. I., Hernández, F., & Sancho, J. M. (2014). *Historias de Vida en Educación. Biografías en contexto* (Vol. 4). Barcelona: Esbrina.
- Rodríguez, J. (Junio de 2005). Educar y ser Maestro: mucho más que enseñar. *Educación y cultura*(68), 40-42.
- Sánchez, A. (2018). Acompañamiento espiritual realizado por el maestro de Educación Religiosa que posibilita procesos formativos en los estudiantes del grado 9° del Colegio La Salle Bello. *Unilasallista*, 1-176.

- Santur, F. (1897). *Compendio de Pedagogía Teórico-Práctica*. Ciudad de México, Mexico.
- Sarmiento Santana, M. (2007). La Enseñanza y Aprendizaje. En *La enseñanza de las matemáticas y las NTIC* (págs. 31-172). Tarragona, España: UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI.
- Sierra Bravo, R. (1994). *Técnicas de Investigación Social*. Madrid: Paraninfo.
- Tebar, H. (2014). *Repensar la Pedagogía Lasaliana con visión de futuro, a la luz de las corrientes pedagógicas actuales*. Roma: Cuaderno Mel 50.
- Tordecilla, J. S., & Peña, J. (2018). Estrategias didácticas para posibilitar la formación de la conciencia crítica en estudiantes de grado octavo y noveno en el área de Educación Religiosa en el Colegio La Salle Bello. *Unilasallista*, 1-92.
- Vargas Mendoza, J. E. (Mayo de 2006). Religión... Es conducta. *Imbiomed*, págs. 26-36.
- Verdeja, M. (2019). Concepto de Educación en Paulo Freire y Virtudes Inherentes a la Práctica Docente: Orientaciones para una Escuela Intercultural. *Contextos*(42), 1-17.
- Vidal Ledo, M., Rivera Michelena, N., Nolla Cao, N., Morales Suarez, I., & Vialart Vidal, M. (2016). Aula invertida, nueva estrategia didáctica. *Educación médica superior*, 30(3), 1-11.
- Villamar Gavilanes, A., & Sánchez Casanova, R. (Septiembre de 2022). El proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática financiera desde el enfoque histórico-cultural. *Educación XXXI*, 31(61), 193-213.
- Vygostky, L. ( 2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelo: Crítica.
- Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Fausto.
- Vygotsky, L. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

## Anexos

## Anexo A. Consentimiento Informado, Rector

CONSENTIMIENTO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN RELIGIOSA

## Unilasallista\*

Corporación Universitaria

INVESTIGADOR PRINCIPAL	Jaime Alberto Salazar Giraldo
AUXILIAR DE INVESTIGACIÓN	Leandro Ceballos Henao

### INTRODUCCIÓN

La Institución Educativa La Salle Bello fue seleccionada para desarrollar el proyecto de investigación titulado "Resignificar las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La Salle Bello a través de la sistematización de experiencias",

### PROPOSITO DEL ESTUDIO

El propósito fundamental es conocer aquellos elementos y características que son significativos para los docentes de Educación Religiosa Escolar, como aquellos valores que los identifican, apropian y practican en su quehacer docente y que velan por contrastar en los estudiantes a los que imparten clases con los valores de la institución, el PEI y Manual de Convivencia para el desarrollo del proceso formativo.

### PARTICIPANTES

Para el desarrollo de este estudio, se hacen entrevistas semiestructuradas a los docentes de Educación Religiosa Escolar con respecto a la forma como se desarrolla la formación en su dimensión axiológica, las estrategias para garantizar la convivencia en un clima favorable para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje y las principales dificultades que se presentan, así como la identificación de las propuestas de solución.

### PROCEDIMIENTO

El procedimiento para el levantamiento de información se hace en tres momentos:

1. Observación no participante al docente de ERE en clase.
2. Entrevistas semiestructuradas individuales a docentes de Educación Religiosa de la institución,

### BENEFICIOS

Este estudio se hace para beneficio del desarrollo de las ciencias religiosas de la educación y la interdisciplinariedad que significa la formación que se refleja en valores como parte integral del proceso formativo de los estudiantes, los resultados además de ser publicados para que esta experiencia sirva de referente en otras instituciones, pueden contribuir a que la Institución Educativa, revise, ajuste, mejore y valore el trabajo de la comunidad académica en torno a sus propósitos misionales asociados a la formación integral,

### PRIVACIDAD Y CONFIDENCIALIDAD

Los nombres de las personas que participan en el estudio, se conservan anónimos, de tal forma que la identidad de los participantes no será revelada, si bien los resultados del

CONSENTIMIENTO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN RELIGIOSA

1

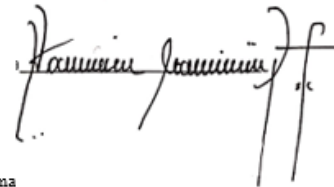
## Unilasallista\*

Corporación Universitaria estudio pueden ser publicados referencia al nombre de la Institución Educativa solamente.

### CONSENTIMIENTO

YO MNS, CAMILO A TABARES identificado con CC. 39 Nro.

en calidad de Rector de la Institución Educativa LA SALLE BELLO doy consentimiento para que se realice el estudio de investigación por parte de Jaime Alberto Salazar Giraldo identificado con CC. Nro. 1.026.162.030



Firma

## Anexo B. Consentimiento Informado, Docentes



### CONSENTIMIENTO INFORMADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN RELIGIOSA

INVESTIGADOR PRINCIPAL	Jaime Alberto Salazar Giraldo
AUXILIAR DE INVESTIGACIÓN	Leandro Ceballos Henao

#### INTRODUCCIÓN

La Institución Educativa La Salle Bello fue seleccionada para desarrollar el proyecto de investigación titulado "Resignificar las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La Salle Bello a través de la sistematización de experiencias".

#### PROPOSITO DEL ESTUDIO

El propósito fundamental es conocer aquellos elementos y características que son significativos para los docentes de Educación Religiosa Escolar, como aquellos valores que los identifican, apropian y practican en su quehacer docente y que velan por contrastar en los estudiantes a los que imparten clases con los valores de la institución, el PEI y Manual de Convivencia para el desarrollo del proceso formativo.

#### PARTICIPANTES

Para el desarrollo de este estudio, se hacen entrevistas semiestructuradas a los docentes de Educación Religiosa Escolar con respecto a la forma como se desarrolla la formación en su dimensión axiológica, las estrategias para garantizar la convivencia en un clima favorable para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje y las principales dificultades que se presentan, así como la identificación de las propuestas de solución.

#### PROCEDIMIENTO

El procedimiento para el levantamiento de información se hace en tres momentos:

1. Observación no participante al docente de ERE en clase.
2. Entrevistas semiestructuradas individuales a docentes de Educación Religiosa de la institución.

Yo Doris Osmi identificado con la CC. Nro. 21593136 he sido invitado a participar en el estudio *Resignificar las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La Salle Bello a través de la sistematización de experiencias*. Las preguntas han sido resueltas claramente y no tengo ninguna duda sobre mi participación. Doy consentimiento para que se realice el estudio de investigación por parte de Jaime Alberto Salazar Giraldo identificado con CC. Nro. 1.026.162.030. Acepto voluntariamente participar y sé que tengo el derecho de terminar mi participación en cualquier momento. Para constancia, firmo a los 31 (día) 08 (mes) 2022 (año).

Firma Doris Osmi



### CONSENTIMIENTO INFORMADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN RELIGIOSA

INVESTIGADOR PRINCIPAL	Jaime Alberto Salazar Giraldo
AUXILIAR DE INVESTIGACIÓN	Leandro Ceballos Henao

#### INTRODUCCIÓN

La Institución Educativa La Salle Bello fue seleccionada para desarrollar el proyecto de investigación titulado "Resignificar las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La Salle Bello a través de la sistematización de experiencias".

#### PROPOSITO DEL ESTUDIO

El propósito fundamental es conocer aquellos elementos y características que son significativos para los docentes de Educación Religiosa Escolar, como aquellos valores que los identifican, apropian y practican en su quehacer docente y que velan por contrastar en los estudiantes a los que imparten clases con los valores de la institución, el PEI y Manual de Convivencia para el desarrollo del proceso formativo.

#### PARTICIPANTES

Para el desarrollo de este estudio, se hacen entrevistas semiestructuradas a los docentes de Educación Religiosa Escolar con respecto a la forma como se desarrolla la formación en su dimensión axiológica, las estrategias para garantizar la convivencia en un clima favorable para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje y las principales dificultades que se presentan, así como la identificación de las propuestas de solución.

#### PROCEDIMIENTO

El procedimiento para el levantamiento de información se hace en tres momentos:

1. Observación no participante al docente de ERE en clase.
2. Entrevistas semiestructuradas individuales a docentes de Educación Religiosa de la institución.

Yo Luis Joel Ducco Muñoz identificado con la CC. Nro. 2032923 he sido invitado a participar en el estudio *Resignificar las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La Salle Bello a través de la sistematización de experiencias*. Las preguntas han sido resueltas claramente y no tengo ninguna duda sobre mi participación. Doy consentimiento para que se realice el estudio de investigación por parte de Jaime Alberto Salazar Giraldo identificado con CC. Nro. 1.026.162.030. Acepto voluntariamente participar y sé que tengo el derecho de terminar mi participación en cualquier momento. Para constancia, firmo a los 31 (día) 08 (mes) 2022 (año).

Firma Luis Joel Ducco Muñoz

**CONSENTIMIENTO INFORMADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN RELIGIOSA**

INVESTIGADOR PRINCIPAL	Jaime Alberto Salazar Giraldo
AUXILIAR DE INVESTIGACIÓN	Leandro Ceballos Henao

**INTRODUCCIÓN**

La Institución Educativa La Salle Bello fue seleccionada para desarrollar el proyecto de investigación titulado "Resignificar las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La Salle Bello a través de la sistematización de experiencias".

**PROPOSITO DEL ESTUDIO**

El propósito fundamental es conocer aquellos elementos y características que son significativos para los docentes de Educación Religiosa Escolar, como aquellos valores que los identifican, apropian y practican en su quehacer docente y que velan por contrastar en los estudiantes a las que imparten clases con los valores de la institución, el PEI y Manual de Convivencia para el desarrollo del proceso formativo.

**PARTICIPANTES**

Para el desarrollo de este estudio, se hacen entrevistas semiestructuradas a los docentes de Educación Religiosa Escolar con respecto a la forma como se desarrolla la formación en su dimensión axiológica, las estrategias para garantizar la convivencia en un clima favorable para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje y las principales dificultades que se presentan, así como la identificación de las propuestas de solución.

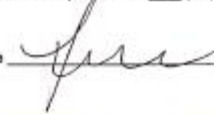
**PROCEDIMIENTO**

El procedimiento para el levantamiento de información se hace en tres momentos:

1. Observación no participante al docente de ERE en clase.
2. Entrevistas semiestructuradas individuales a docentes de Educación Religiosa de la institución.

Yo Leandro Ceballos identificado con la CC. Nro. 1.112.968.702 he sido invitado a participar en el estudio *Resignificar las voces de los docentes de Educación Religiosa Escolar del Colegio La Salle Bello a través de la sistematización de experiencias*. Las preguntas han sido resueltas claramente y no tengo ninguna duda sobre mi participación. Doy consentimiento para que se realice el estudio de investigación por parte de Jaime Alberto Salazar Giraldo identificado con CC. Nro. 1.026.162.030. Acepto voluntariamente participar y sé que tengo el derecho de terminar mi participación en cualquier momento. Para constancia, firmo a los 31 (día) 08 (mes) 2022 (año).

Firma



## Anexo C. Guías de Observación

Tabla 12. Guía de Observación No.1 Docente CO

<b>Guía de Observación No.1</b>	
<b>La Salle Bello.</b>	
<b>Nombre:</b> CO	<b>Clase:</b> No. 1 Religión
<b>Fecha:</b> agosto 31/ 2022	<b>Tema:</b> Revisión de compromisos 9A
La siguiente rubrica es con el fin de identificar las relaciones que existen en la práctica educativa del docente y los estudiantes, junto con la forma de dar las clases del colegio La Salle Bello, en las clases de Religión.	

<b>No.</b>	<b>Aspectos</b>	<b>Observaciones</b>
<b>1</b>	<b>El docente se toma el tiempo de escuchar a los estudiantes</b>	El docente escucha a los estudiantes al hacer preguntas y participar.
<b>2</b>	<b>Respeto del docente a los estudiantes</b>	Los estudiantes toman la compostura y orden de las clases con la presencia del docente.
<b>3</b>	<b>Respeto de los estudiantes al docente</b>	Se da el respeto en la medida en que el docente corrige a los estudiantes en sus trabajos, dudas y consejos que ofrece.
<b>4</b>	<b>Calidad de la relación entre el docente y los estudiantes</b>	Se da una buena calidad entre el docente con los estudiantes.
<b>5</b>	<b>Claridad al explicar los temas de clases</b>	En la clase en que se realiza la observación es una aplicación de los estudiantes, basado en las clases anteriores. Por lo cual se mantiene el orden.
<b>6</b>	<b>Manejo de recursos tecnológicos para dar las clases</b>	Se usan los espacios tecnológicos de la clase.
<b>7</b>	<b>Aspectos que más favorecen la clase</b>	El momento de oración reflexión en la clase es uno de los más significativos, además del uso de materiales creativos que crean los estudiantes en la clase.
<b>8</b>	<b>Diálogo entre los estudiantes por los temas de clases</b>	Al revisar los compromisos se da un diálogo entre el docente con los estudiantes para explicar los temas.

9	<b>Las clases permiten reflexiones para el crecimiento personal de los estudiantes</b>	En la clase observada los estudiantes trabajan la religión en su forma y origen, con lo cual los estudiantes crean su religión siguiendo la estructura religiosa y valorar todo el proceso que se da en el hecho religioso.
10	<b>¿Cómo evalúa el docente los temas abordados en clase?</b>	Evalúa poniendo en práctica lo trabajado en los temas anteriores (construir la propia religión)
11	<b>¿Cómo se desarrollan las clases?</b>	La clase al centrarse en su mayoría en revisar tareas anteriores se inicia explicando y contextualizando que se va a calificar, además de usar como referente el trabajo de otras clases.
12	<b>Fortalezas de la clase</b>	Respeto de los estudiantes hacia el docente.
13	<b>A mejorar de las clases</b>	No se tiene comentario al respecto.
14	<b>Temas que causen interés en los estudiantes</b>	El trabajo en clase de por sí genera interés en los estudiantes.

### Observaciones Finales:

No se tiene ninguna observación al docente.

**Tabla 13. Guía de Observación No.2 Docente CO**

<b>Guía de Observación No.2</b>	
<b>La Salle Bello</b>	
<b>Nombre:</b> CO	<b>Clase:</b> No. 2 Religión
<b>Fecha:</b> septiembre 21/ 2022	<b>Tema:</b> Revisión de compromisos 9A
La siguiente rubrica es con el fin de identificar las relaciones que existen en la práctica educativa del docente y los estudiantes, junto con la forma de dar las clases del colegio La Salle Bello, en las clases de Religión.	

<b>No.</b>	<b>Aspectos</b>	<b>Observaciones</b>
1	<b>El docente se toma el tiempo de escuchar a los estudiantes</b>	Luego de la oración se toma el tiempo para escuchar las percepciones.

<b>2</b>	<b>Respeto del docente a los estudiantes</b>	El docente se acerca a los estudiantes con respeto atendiendo a todo lo que pueda suceder dentro de la clase.
<b>3</b>	<b>Respeto de los estudiantes al docente</b>	La presencia del docente delante de los estudiantes es significativa.
<b>4</b>	<b>Calidad de la relación entre el docente y los estudiantes</b>	El docente es respetuoso en su trato con los estudiantes.
<b>5</b>	<b>Claridad al explicar los temas de clases</b>	El docente se toma el tiempo de repasar lo visto en las clases anteriores de explicar y usar ejemplos en las clases.
<b>6</b>	<b>Manejo de recursos tecnológicos para dar las clases</b>	Se usan los siguientes recursos: computador, proyector y parlantes, para apoyar la reflexión y la clase delante de los estudiantes.
<b>7</b>	<b>Aspectos que más favorecen la clase</b>	Explicación paso a paso de las clases, generar reflexión en el trabajo a construir de los estudiantes.
<b>8</b>	<b>Diálogo entre los estudiantes por los temas de clases</b>	Los estudiantes preguntan frente a las dudas de la clase al construir la propia religión, continua con las clases explicando poco a poco.
<b>9</b>	<b>Las clases permiten reflexiones para el crecimiento personal de los estudiantes</b>	Oración profunda aplicada a la realidad.
<b>10</b>	<b>¿Cómo evalúa el docente los temas abordados en clase?</b>	En esta clase no se evaluaron temas abordados en las clases.
<b>11</b>	<b>¿Cómo se desarrollan las clases?</b>	Oración, reflexión de la oración, invitación a los estudiantes a ser coherentes con el ser cristianos.
<b>12</b>	<b>Fortalezas de la clase</b>	Oración y reflexión echa por el docente a los estudiantes.

<b>13</b>	<b>A mejorar de las clases</b>	No se tienen elementos a mejorar. El docente tiene una gran experiencia y sabe cómo manejar el grupo.
<b>14</b>	<b>Temas que causen interés en los estudiantes</b>	La oración realizada en la clase generó mucho interés, frente al impacto que genera la oración con la vida de los mismos estudiantes.

### Observaciones Finales:

El docente en la oración coloca videos que invitan a la reflexión.

“Donarlo todo sin esperar nada a cambio”

La religión no es un fin es un camino.

“Dejar el tablero borrado es respeto al maestro que sigue”

**Tabla 14. Guía de Observación No.1 Docente IO**

<b>Guía de Observación No.1</b>	
<b>La Salle Bello</b>	
<b>Nombre:</b> IO	<b>Clase:</b> No. 1 Religión
<b>Fecha:</b> agosto 31/ 2022	<b>Tema:</b> Auto evaluación 6C
La siguiente rubrica es con el fin de identificar las relaciones que existen en la práctica educativa del docente y los estudiantes, junto con la forma de dar las clases del colegio La Salle Bello, en las clases de Religión.	

<b>No.</b>	<b>Aspectos</b>	<b>Observaciones</b>
<b>1</b>	<b>El docente se toma el tiempo de escuchar a los estudiantes</b>	La clase observada fue la autoevaluación, que se exige siempre al terminar el periodo académico y el docente se tomó el tiempo para escuchar a los estudiantes en el ejercicio.
<b>2</b>	<b>Respeto del docente a los estudiantes</b>	Se percibe una actitud particular del docente frente a los estudiantes, al terminar el ejercicio de la autoevaluación, el docente pasa a escuchar los trabajos de los estudiantes que deben recuperar.
<b>3</b>	<b>Respeto de los estudiantes al docente</b>	Todos los estudiantes manifiestan respeto hacia el docente.
<b>4</b>	<b>Calidad de la relación entre el docente y los estudiantes</b>	Se percibe que hay buena calidad en la relación y que el docente conoce a los estudiantes que tiene en el salón.

5	<b>Claridad al explicar los temas de clases</b>	En el día que se realizó la observación no fue como tal una clase, como se haría a lo largo del periodo, pues el docente estaba revisando compromisos previos con los estudiantes, ya que estaban sustentando trabajos.
6	<b>Manejo de recursos tecnológicos para dar las clases</b>	La clase por ser de autoevaluación de los estudiantes y de revisión de exposiciones, no se usan los medios tecnológicos.
7	<b>Aspectos que más favorecen la clase</b>	Se destaca como momentos fuertes que el docente llama a la autorreflexión de los estudiantes en los dos momentos (autoevaluación-presentación de trabajos), al corregirlos desde lo humano y aceptar los compromisos.
8	<b>Diálogo entre los estudiantes por los temas de clases</b>	Frente a este tópico, se notó que es el docente quién se mueve por generar diálogo y reflexión de los estudiantes por los temas, sobre todo en la segunda parte de la clase.
9	<b>Las clases permiten reflexiones para el crecimiento personal de los estudiantes</b>	El docente llama mucho a la auto reflexión y responsabilidad destacando y reconociendo a los estudiantes que hayan mostrado respeto y responsabilidad.
10	<b>¿Cómo evalúa el docente los temas abordados en clase?</b>	Para este punto todo fue oral, dando respuestas a las preguntas o en las presentaciones, que en su mayoría es exponer a personas relevantes como lo son los santos y los líderes sociales de Latinoamérica.
11	<b>¿Cómo se desarrollan las clases?</b>	En la clase observada se percibieron dos momentos: 1 autoevaluación y coevaluación de los estudiantes. 2 presentar y exponer personas relevantes dentro de la sociedad y cultura (santos, líderes sociales).
12	<b>Fortalezas de la clase</b>	Se destaca la voz con fuerza del docente al dirigirse a los estudiantes, para explicar o hacer llamados de atención.
13	<b>A mejorar de las clases</b>	El docente puede mejorar un poco más el respeto hacia los estudiantes, a pesar de estar con estudiantes de 6to que en esas edades se debe jugar con el lenguaje, por la edad evolutiva de los estudiantes.
14	<b>Temas que causen interés en los estudiantes</b>	Por la forma en cómo se desarrolló la clase no se percibe algún punto de interés de los estudiantes.

### Observaciones Finales:

Por ser una clase dentro de terminar el 3er periodo hay dinámicas de clases que cambian en función de tomar notas a los estudiantes y con más prioridad la de aquellos que tienen

dificultades. Lo anterior hace complejo destacar y rescatar dentro de las clases los tópicos de esta rúbrica.

**Tabla 15. Guía de Observación No.2 Docente IO**

<b>Guía de Observación No.2</b>	
<b>La Salle Bello</b>	
<b>Nombre:</b> IO	<b>Clase:</b> No. 2 Religión
<b>Fecha:</b> septiembre 21/ 2022	<b>Tema:</b> Presentación de trabajos 6C
La siguiente rubrica es con el fin de identificar las relaciones que existen en la práctica educativa del docente y los estudiantes, junto con la forma de dar las clases del colegio La Salle Bello, en las clases de Religión.	

<b>No.</b>	<b>Aspectos</b>	<b>Observaciones</b>
1	<b>El docente se toma el tiempo de escuchar a los estudiantes</b>	El docente se toma el tiempo para reflexionar sobre los temas que ocurren en el mundo.
2	<b>Respeto del docente a los estudiantes</b>	Se manifiesta el respeto del docente por los estudiantes.
3	<b>Respeto de los estudiantes al docente</b>	Los estudiantes valoran la presencia del docente.
4	<b>Calidad de la relación entre el docente y los estudiantes</b>	El docente siempre aprovecha para generar reflexión.
5	<b>Claridad al explicar los temas de clases</b>	Se da un espacio de reflexión frente a la siguiente pregunta ¿Qué hace el ser humano por cuidar la vida y atenderla?
6	<b>Manejo de recursos tecnológicos para dar las clases</b>	El docente pone a disposición de los estudiantes los recursos tecnológicos del salón.
7	<b>Aspectos que más favorecen la clase</b>	El docente al evaluar las presentaciones de los estudiantes permite e invita a que se empoderen del tema que están tratando.

8	<b>Diálogo entre los estudiantes por los temas de clases</b>	La clase permite el diálogo de intereses y curiosidades por grandes personas que han sido referente dentro de Latinoamérica.
9	<b>Las clases permiten reflexiones para el crecimiento personal de los estudiantes</b>	La misma clase permite la reflexión y el diálogo con personas que han hecho cosas interesantes en pro de la sociedad.
10	<b>¿Cómo evalúa el docente los temas abordados en clase?</b>	En la clase observada, el docente califica las exposiciones hechas por los estudiantes.
11	<b>¿Cómo se desarrollan las clases?</b>	La Clase se desarrolló de la siguiente forma: oración, introducción basada en la realidad colombiana y exposiciones de los estudiantes.
12	<b>Fortalezas de la clase</b>	Oración dinámica para los estudiantes y exposición de personas relevantes en la sociedad.
13	<b>A mejorar de las clases</b>	No se tienen elementos a mejorar.
14	<b>Temas que causen interés en los estudiantes</b>	El tema que se desarrolla en la clase permite el interés de los estudiantes, además de que se tiene un dulce incentivo para los estudiantes que participan dentro de las exposiciones.

### Observaciones Finales:

“Actuar sin orar es desgastarse y orar sin actuar es engañarse”.

Es mejor llegar a ser que no haber nacido siendo.

En la misma clase resaltan las voces de los estudiantes para que se sientan interpelado por las grandes enseñanzas de personas relevantes.

**Tabla 16. Guía de Observación No.1 Docente JC**

<b>Guía de Observación No.1</b>	
<b>La Salle Bello</b>	
<b>Nombre:</b> JC	<b>Clase:</b> No. 1 Ética
<b>Fecha:</b> agosto 31/ 2022	<b>Tema:</b> 7B
La siguiente rubrica es con el fin de identificar las relaciones que existen en la práctica educativa del docente y los estudiantes, junto con la forma de dar las clases del colegio La Salle Bello, en las clases de Religión.	

No.	Aspectos	Observaciones
1	<b>El docente se toma el tiempo de escuchar a los estudiantes</b>	No solo se toma el tiempo de escuchar a los estudiantes, sino que también limpia y organiza el salón.
2	<b>Respeto del docente a los estudiantes</b>	El docente respeta y aprecia a los estudiantes.
3	<b>Respeto de los estudiantes al docente</b>	Los estudiantes respetan y escuchan al docente.
4	<b>Calidad de la relación entre el docente y los estudiantes</b>	Existe un buen diálogo y carisma del docente con los estudiantes.
5	<b>Claridad al explicar los temas de clases</b>	El docente se esfuerza por adaptar su lenguaje al de los estudiantes y poder manifestar claridad.
6	<b>Manejo de recursos tecnológicos para dar las clases</b>	No se usan los recursos tecnológicos.
7	<b>Aspectos que más favorecen la clase</b>	El docente se toma el tiempo de organizar y mover al grupo en la dinámica de las clases.
8	<b>Diálogo entre los estudiantes por los temas de clases</b>	La clase de ética al tratar de escribir los aspectos positivos de los estudiantes entre sí no permite mucho diálogo, por tratar de escribir las percepciones que se tienen los estudiantes entre sí.
9	<b>Las clases permiten reflexiones para el crecimiento personal de los estudiantes</b>	La clase al tratar de compartir las percepciones que tienen los estudiantes entre sí y promover la unidad del grupo, desde buenas relaciones éticas.
10	<b>¿Cómo evalúa el docente los temas abordados en clase?</b>	La clase permite un espacio de autoevaluación personal de los estudiantes.

<b>11</b>	<b>¿Cómo se desarrollan las clases?</b>	La clase al ser de ética da continuidad a un ejercicio práctico de las clases anteriores como lo es expresar el pensamiento de unos a otros (con respeto).
<b>12</b>	<b>Fortalezas de la clase</b>	El docente se esfuerza para que los estudiantes sean introspectivos en el trabajo.
<b>13</b>	<b>A mejorar de las clases</b>	Regular el lenguaje con los estudiantes, aunque en el grado 7mo es necesario llegar a hablar con fuerza en ocasiones, el grupo tiende a desordenarse mucho.
<b>14</b>	<b>Temas que causen interés en los estudiantes</b>	No se percibe este punto.

### Observaciones Finales:

Los estudiantes abusan de la clase y al parecer no son completamente sinceros entre ellos para manifestar las cualidades positivas de los compañeros.

El docente no llama la atención de los estudiantes que generan desorden en la clase.

**Tabla 17. Guía de Observación No.2 Docente JC**

<b>Guía de Observación No.2</b>	
<b>La Salle Bello</b>	
<b>Nombre:</b> JC	<b>Clase:</b> No. 2 Ética
<b>Fecha:</b> septiembre 21/ 2022	<b>Tema:</b> 7B
La siguiente rubrica es con el fin de identificar las relaciones que existen en la práctica educativa del docente y los estudiantes, junto con la forma de dar las clases del colegio La Salle Bello, en las clases de Religión.	

<b>No.</b>	<b>Aspectos</b>	<b>Observaciones</b>
<b>1</b>	<b>El docente se toma el tiempo de escuchar a los estudiantes</b>	Busca generar la reflexión escuchando las voces de los estudiantes.
<b>2</b>	<b>Respeto del docente a los estudiantes</b>	Llama la atención de los estudiantes de forma inesperada.

<b>3</b>	<b>Respeto de los estudiantes al docente</b>	Los estudiantes valoran la presencia del maestro.
<b>4</b>	<b>Calidad de la relación entre el docente y los estudiantes</b>	El docente mantiene adecuada relación entre los estudiantes, manteniendo un lenguaje cercano con los estudiantes, a veces, rallando con lo soez, para captar su atención.
<b>5</b>	<b>Claridad al explicar los temas de clases</b>	El docente para dar a entender el tema de la pereza social usa ejemplos de cosa que se dan en las clases, para llegar a los aprendizajes.
<b>6</b>	<b>Manejo de recursos tecnológicos para dar las clases</b>	El docente usa el proyector para dar seguimiento a explicar la idea de los deseos, de la juventud.
<b>7</b>	<b>Aspectos que más favorecen la clase</b>	El docente se da el tiempo de escuchar y conocer a los estudiantes.
<b>8</b>	<b>Diálogo entre los estudiantes por los temas de clases</b>	El docente reconoce que dentro de la clase por la última hora los estudiantes atienden a otros elementos.
<b>9</b>	<b>Las clases permiten reflexiones para el crecimiento personal de los estudiantes</b>	El docente usa mucho el recurso anecdótico para dar a conocer el tema de la clase.
<b>10</b>	<b>¿Cómo evalúa el docente los temas abordados en clase?</b>	El docente revisa uno por uno a los estudiantes en su trabajo realizado en las clases.
<b>11</b>	<b>¿Cómo se desarrollan las clases?</b>	Las clases se desarrollan con un estilo muy libre, dinámico un poco y aplicarlo a la realidad de los estudiantes.
<b>12</b>	<b>Fortalezas de la clase</b>	El docente busca hacer de la clase dinámica y aplicado a la realidad de los estudiantes.
<b>13</b>	<b>A mejorar de las clases</b>	El docente deja que los estudiantes se expresen tanto que llegan a ciertos excesos dentro de las clases.

14	<b>Temas que causen interés en los estudiantes</b>	No se percibe que el tema de la clase genere mucho interés en los estudiantes por poner la atención en otras cosas.
----	--	---

**Observaciones Finales:**

“No sé dónde estoy, pero no significa que estoy perdido”

-Se observa que se genera desorden dentro del salón de clases con estudiantes de entre 12-13 años.

-Se permite mucha libertad a los estudiantes.

-Los estudiantes miran el celular sin poner cuidado a la clase, hablando entre sí o mirando el album del mundial.

## Anexo D. Encuestas Semiestructuradas

**Tabla 18. Encuesta Semiestructurada, Docente CO**

Sistematización de Relatos Encuesta Semiestructurada Colegio La Salle Bello	
<b>Nombre:</b> CO	<b>Fecha:</b> septiembre 19 del 2022
La siguiente encuesta semiestructurada busca generar diálogo con el docente de ERE del colegio La Salle Bello desde un espacio más abierto no estructurado, para encontrar y destacar elementos que el docente valora y ha reflexionado desde su práctica, para favorecer la sistematización de relatos.	
<b>1</b>	<p style="text-align: center;"><b>¿Qué es lo que más valoras de ser docente de la ERE?</b></p> <p>-Bueno primero hay dos cosas que valoro como docente, primero como docente y es lo que se llama la identidad o el sentido de pertenencia, no tanto cuando uno está frente a ello. Cuando yo amo y quiero mi profesión yo la desarrollo con alegría y eso es muy importante, porque eso es lo que los pelaos ven, lo valoran y lo disfrutan. Cuando uno está frente a ellos en clase ellos, notan si uno como docente lo disfruta o no lo disfruta. Entonces para mí ese sentido de pertenencia que como docente es fundamental.</p> <p>La segunda situación, que más valoro del aula de clases, es lo que llamo: la presencia del docente debe ser significativa. Ya cuando el estudiante siente que allí está ese docente; que no solamente marca disciplina, sino que su presencia es vital y él (estudiante) empieza a trabajar esa presencia del maestro, entonces, la clase se va a desarrollar, en una forma.</p> <p>-Primero: Que todo te compromete como docente, en lo que decíamos en la primera parte, ese sentido de pertenencia a que prepares; cuando uno prepara la clase. Cuando uno prepara la clase y sabe que uno marca frente al estudiante una presencia significativa, entonces la clase se da como debe de ser; con calidad y con calidez. Calidad y calidez, porque uno nunca entra a clase a discutir con el estudiante, porque su presencia es significativa.</p> <p>-(Entrevistador) Muy bien, en algún momento tú me has comentado eso de la de la presencia significativa, de los estudiantes ¿Qué son las cosas que tú más valoras de ellos?</p> <p>-Bueno, primero la sinceridad, el pelao (estudiante) es muy sincero, que más valoro del estudiante primero, lo que más valoro del estudiante: Primero su sinceridad el pelado es muy sincero en su forma y en sus diferentes estilos, ellos lo dicen; unos más espontáneos otro más reservado, pero yo valoro mucho esa parte del pelado que siempre expresa lo que siente. Y lo expresa en dos formas: Primero en su actitud, Segundo en su forma verbal.</p> <p>Entonces, sí uno como docente en el aula de clase, uno no está aislado; uno tiene que volverse un observador de todo, de todo dentro del aula de clase. Porque el aula de clase te está hablando, te está diciendo todo, cómo está el estudiante, cómo se siente, qué disposición tiene. Entonces, un tema que yo vaya a desarrollar no es un tema aislado de un contexto, no, ese tema está insertado en el mismo contexto del muchacho, porque ellos no son islas, ellos interactúan con un mundo y un mundo externo y es fundamental que yo entienda eso.</p> <p>Entonces el tema incluso debe de ir en ese sentido que toque al muchacho en su entorno.</p>

-(Entrevistador) Aprovechando tantos años de experiencia que tienes ¿Cómo haces tú para organizar a los estudiantes, cuando están dispersos? ¿Cuáles son las cosas que te han servido a lo largo de los años, para retomar el orden en las clases?

-Hermano, yo entiendo por qué formula la pregunta, yo le voy a comentar una experiencia que yo tuve.

-Entre a un salón de un grado once, para mí este entorno es fundamental, porque me está hablando. Entre en el salón y eso estaba super mega sucio, la mugre y de todo y los pelaos tranquilos, entonces, sí yo voy a ser presencia y voy a enseñar, porque enseñar no es solo contenido. Enseñar también posee esa parte actitudinal. Y yo les dije a los estudiantes, *“miren así sea que nos demoremos unos momenticos para empezar la clase, pero vamos a organizar este salón. Primero por respeto a que en este salón están ustedes, y segundo por respeto a la persona también del profesor, porque su presencia es significativa”*. Empezamos, me demore unos momenticos, organizamos el salón y automáticamente sin decir nada los estudiantes se sentaron bien. Eso que ocurrió en el entorno, es un lenguaje, sí, y si uno lo sabe retomar y lo organiza en una acción tan pequeña, como lo fue la acción de entrada, ya todo lo otro te funciona, sí.

-Entonces, es en ese sentido que yo digo, mire, cuando uno tiene la mística, porque la educación debe tener no solamente ser profesional y gustarle, también tener mística, porque son personas con las que uno está tratando y son personas de muchos contextos y situaciones que cada uno de ellos tiene.

-Entonces, es fundamental que yo empiece a organizar todo ese y así, como primero mejoramos la condición del estudiante, la presencia del maestro y se desarrolla la clase con normalidad.

Eso lo hice en ese momento, hay otras veces, que uno tiene que utilizar también, el conocido imperativo categórico, ósea, no el sentido autoritario, sino en un sentido de orden; porque a veces, el orden tiene que imprimirse en ese sentido. Pero si uno logra que el muchacho tome conciencia de esa situación y que es su entorno, hombre, eso funciona y mucho más que el imperativo categórico. Yo utilizo más que todo el imperativo categórico, con los niños más pequeños, porque el niño más pequeño, le falta entrar en el uso de razón, de hacer el análisis, sistemático del comportamiento en sí.

-(Entrevistador) Y del espacio en sí.

-Claro, claro. Entonces, a veces, con los niños hay que ayudarles. Pero, por ejemplo, de octavo en adelante; ya empiezo a hacer esa parte reflexiva, más bien y eso funciona.

<b>2</b>	<b>¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?</b>
----------	---

-(Entrevistador) Gracias por compartir tu experiencia, me gustaría saber entre todos tus años de experiencia, que me pudieras compartir ¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?

-Mmmm, hay algo que me ha marcado mucho y trato de hacerlo entender, y es lo diferente que es un maestro de un docente.

-El docente se preocupa por el proceso académico, el maestro se preocupa por el proceso académico más la parte digamos formativa de la persona. A mí, me gusta ser más maestro y el área de religión me ayuda para ese sentido, porque el área de religión tiene que ir acompañado precisamente de ese modelo que el docente tiene que ser una persona que inspire, que le inspire al muchacho esa línea de formación del resto, lo demás no convence. Entonces, el área me ayuda en ese sentido.

-Una anécdota y que me encanta me encanta de sobre manera, cuando, yo voy por la calle no me dicen profe, me dicen: “Hey el maestro” y por qué los muchachos me dicen maestro porque yo les he enseñado y eso es lo diferente.

-(Entrevistador) Que bonito escuchar estas palabras.

-Sí es muy vacano. Por ejemplo, has notado al profe Julián ¿Cómo me dice él a mí?

-(Entrevistador) Maestro.

-Así es, "Hey maestro" los muchachos me dicen así cuando voy por la calle. Una anécdota y que me encanta me encanta de sobre manera; cuando yo voy por la calle no me dicen profe, en cambio me dicen: "maestro" eso a mí me llena Y por qué los muchachos me dicen maestro porque yo les he enseñado eso lo diferente. Le voy a contar la anécdota de un chico que fue alumno mío, en el 2004 hoy sus hijos están en el San Carlos y él tiene un negocio que yo voy mucho allá en el centro de computadores y venta de cosas, de sistemas y él cuando me ve, me dice: -"maestro" y me lo dice así, porque él sabe que a mí me fascina que me identifiquen como maestro y él me identifica. Y me dice: "vos para mí, siempre serás mi maestro" que vacano que a uno le digan así.

-(Entrevistador) Que bonito que a uno le pasa eso. Una de las reflexiones que se me vienen a la mente es que. La Educación Religiosa Escolar a diferencia de otras materias de la escuela, no apunta tanto a la mente o lo formalmente académico; apunta más hacia las funciones del ser de la persona, más al corazón, del comportamiento, del sentirse reconocido. Porque para eso es la religión, ¿De qué me sirve a mí valorar a Dios y creer, si no actúo respetando la creación? Yo como sujeto de creación en el ambiente. Y esta es una reflexión que siempre intento tener con los estudiantes dentro de los salones de clases.

-Si Hermano, hay algo que... por ejemplo yo, usted sabe que lo que es la religión, por ejemplo, ahora debe de ser ecuménica. Y lo anterior no les quita a las clases de religión esa parte de la trascendencia, de la espiritualidad y eso es lo que yo trabajo, ¿Si? Yo no trabajo, ni concepto de Biblia, ni doctrina.

-Incluso, yo les cambio mucho el tema a los muchachos de once, porque casi todo, eh, por la Conferencia Episcopal, como por las diferentes mallas curriculares trabajan mucho la doctrina social de la Iglesia, y eso es algo que a ellos (los estudiantes) no les dice nada a ellos hay que trabajarles precisamente ese asunto de la espiritualidad.

Allí es donde se la juega el maestro de religión hay que tener una línea formadora, de la trascendencia del ser, pero para yo llevar a los muchachos a la trascendencia del ser, primero los tengo que cuestionar frente a su realidad del pelao, sí, ¿por qué? Porque ser trascendente no es fácil hermano.

Y entender el concepto de trascendencia y de espiritualidad no es fácil, eso es muy complejo y se necesita Incluso en esa misma línea de formación lo que llamamos la oración, es fundamental y hay que saber orar y es bien difícil porque la oración es mi relación que yo tengo de mi conocimiento como ser, en esa línea de la trascendencia, esa es la oración, la oración no es repetir formulas, no. La oración es: Venga, yo tengo que mirar mi contexto de historicidad, así tenga 12 o 14 años, yo tengo que ver mi historia y como yo voy formando esa historia.

Pero la parte trascendental, la parte espiritual, también tengo que ver y preguntarme por ¿cómo moldea mi historia? ¿cómo dejo que esa divinidad también maneja mi historia? Yo veo mi historia, pero la conduce Dios.

Eso es lo que yo brego siempre en el aula de clase y que los muchachos tengan muy presente y que sea, eh, eso sería para mí el área de Educación Religiosa, porque eso es lo que marca Hermano, eso es lo que me voy a llevar para toda la vida. Yo no me voy a llevar la fórmula de un Padre Nuestro, no, no. Yo lo que me voy a llevar, cuando aprendo a orar, lo llevo para toda la vida, si aprendo a orar, si aprendo a hacer esa confrontación de mi historia, con lo que Dios quiere.

-(Entrevistador) Ya con esto que me comentas Celso, que más voy a decir... De verdad que sentirse reconocido y reconocer este proceso es una invitación que se debe compartir a los docentes y también que este es el camino que el estudiante debe recorrer desde su autonomía.

-Sabe Hermano, y esto lo da es la experiencia, por eso a mí nunca me ha dado miedo y es; mire pues lo que yo hago con los estudiantes, por ejemplo, con los estudiantes de decimo, yo cojo un tema que es bien delicado *ateísmo*. Y muchos estudiantes dicen: "profe, me volví ateo gracias a usted" y dije: "no, usted es ateo, yo no vuelvo a nadie ateo" jejejejeje.

-(Entrevistador) ¿En qué momento tomas ese tema, con los estudiantes?

-Y, por ejemplo, con los de once, veo satanismo como religión, que también sirve. Y les gusta, y bueno, es que también hay que aprender de estas cosas. ¿Por qué me voy a poner a decir que el satanismo es malo? Pero, yo no les enseño al muchacho que tan malo es, luego uno se los expone que tiene unas cosas curiosas, pero que también son puras bobadas, también ellos dicen: "ombe para que seguir esto" los invita a poner a situarse en la realidad.

Yo digo, a uno le debe dar miedo estos temas, pero es llevarlo no a dar el tema, por dar el tema, sino que es llevar al muchacho al contexto, porque eso es lo que él vive. Las redes, los medios de comunicación, a toda hora dan información sobre algunos de estos temas y esto les llama la atención a los muchachos y ¿Por qué no lo abordamos, pero desde otro punto de vista? Que incluya más análisis y reflexiones para poderlo conducir, sin miedo ni tapujos, yo lo hago.

-(Entrevistador) Gracias Celso por compartir tu tiempo en este espacio.

**Tabla 19. Encuesta Semiestructurada, Docente IO**

<b>Sistematización de Relatos Encuesta Semiestructurada Colegio La Salle Bello</b>
--

<b>Nombre:</b> IO	<b>Fecha:</b> septiembre 7 del 2022
<p>La siguiente encuesta semiestructurada busca generar diálogo con el docente de ERE del colegio La Salle Bello desde un espacio más abierto no estructurado, para encontrar y destacar elementos que el docente valora y ha reflexionado desde su práctica, para favorecer la sistematización de relatos.</p>	
<b>1</b>	<b>¿Qué es lo que más valoras de ser docente de la ERE?</b>
<p><i>Buenas tardes, yo creo que la pregunta está dividida en dos. Lo que más he valorado de ser educador: es que la educación para mí se ha convertido en un refugio, para tratar de hacer de este mundo un mejor lugar vivible; un lugar donde la gente comprenda y genere más comprensión entorno a la sana convivencia a los aprendizajes históricos, más relevantes de este mundo y que han hecho un mundo mejor y en esa lógica entra ser docente de religión -cierto- Porque cuando vos sos docente de cualquier área, pues te entrenas y te capacitas y te fortaleces en el área específica, pero cuando sos docente de la ERE (de Religión) buscas algo más allá, buscas que el pelao no solamente se entrene para ser de este lugar un lugar mejor vivible, sino para que sea consciente que desde ya tiene que serlo.</i></p> <p><i>- ¿Y eso que implica? Que el pelao o el estudiante eh... haga las cosas con criterio, haga las cosas de manera adecuada conforme a las indicaciones que se le dan, porque eso es lo que le va a facilitar a él, tener unos buenos resultados, no solo en el área sino también en su vida. Por ejemplo, si yo pongo a unos chicos a hacer una exposición y les digo: -Eh... hagan una exposición de los santos colombianos o latinoamericanos- pero no les digo ¿cómo lo deben hacer? ¿Con qué elementos lo deben hacer? Si yo no les digo ¿Con que criterio los voy a evaluar? Ellos me van a hacer una exposición de cualquier forma.</i></p>	

*Entonces, es muy importante que cuando uno educa, que... uno como docente sea claro con los chicos en la forma como los quiere evaluar, independientemente del tema o de lo que usted quiera hacer, porque cuando usted le dice a los chicos ¿Cómo los voy a evaluar? Lo que estoy generando en ellos es una ¡conciencia sobre sus competencias! Y allí entre el SER, el SABER Y el HACER.*

*Entonces es una pregunta que me pone en esa...*

*- ¿Encrucijada? O ¿Qué? (Encuestador)*

*-En esa forma clara de que lo más valioso de ser educador (en religión, es eso cierto) es despertar conciencia, hacer que las personas sean más justas en su proceso de aprendizaje, pero sí yo no soy claro con ellos, en la forma en como los voy a evaluar, pues, no voy a ser justo, cierto... Y van a decir: bueno ¿Por qué saqué un 5? O ¿Por qué saqué un 1? ¿Por qué saqué un 3? Porque yo estoy siendo claro con ellos en los criterios. Entonces, esto podría resaltarlo yo de la pregunta y valoro, pues porque eso hace que los chicos aprendan. Y lo más valioso es que usted se encuentra un exalumno, cierto...*

*Y le dice Uisss,*

*Ehhh...*

*Usted a mí me enseñó mucho o usted a mí me enseñó, Ehhh... una regla de oro o gracias por ser mi maestro. Y uno nota en los exalumnos esa capacidad de, este man sí aportó algo en mí, cierto.*

*-Sabes... hacia eso quería apuntar yo, al formular esta pregunta, ya que tú lo mencionaste cuando estábamos en la clase tuya que observé, y trataba sobre eso los santos latinoamericanos. Y yo decía, en la reflexión que me dejaste, hoy en día los influencers que de verdad muestran sentido a la hora del hacer, son esas personas, los santos o los líderes sociales, personas que muestran valor frente a la sociedad y que a veces los perdemos de vista, y puede uno rescatarlos en el aula. (Encuestador)*

*Precisamente, lo que viste en la clase, es la forma en como estoy culminando el 3er periodo, porque luego en el cuarto periodo ellos van a ser los protagonistas, entonces ya no es hablar de un santo o un héroe, sino ¿ellos cómo pueden serlo? Y para eso van a hacer Tiktok, para eso se van a grabar, para eso Ehhh... van a hacer actividades creativas incluso con sus familias, van a involucrar a sus familias o sus amigos, no acá del colegio, sino de su unidad o de su barrio, cierto. De ¿Cómo ellos podrían arriesgarse a ser héroes? A ser personas ejemplo de vida. Dentro de ese conjunto de personas, hay personas que no son catalogadas como santas, porque la Iglesia no los ha santificado, pero tienen todas las características, y uno de ellos es un niño que en Colombia se llama Francisco Vera, que es un chico que es el representante de la infancia en la Unesco, es un colombiano un niño de 13 años, que precisamente desde muy chico, los 8 años, ha intentado promover en Colombia un movimiento del cuidado por el planeta y es un niño que en este momento, ya le ha hablado al congreso, le han hecho entrevista en informantes, en CNN, y el mundo no ha cambiado, pero lo que está haciendo ese niño le está cambiando a muchas personas su forma de ver la vida. Y esa es la intención, cierto, también de la educación.*

*-Me gustó eso Iván, La educación está en función del cambio de la sociedad y creo que debemos destacar eso. (Encuestador)*

*-Si y yo creo que, sería una pérdida de tiempo 2 cosas: 1. Sí uno en el colegio no le deja claro a los pelaos, para qué estudian lo que están estudiando, sí uno no deja claro eso, al terminar un tema, al terminar el periodo en las clases que son síntesis o conclusiones, uno está perdiendo el tiempo. Porque los pelaos hacen muchas cosas, pero muchos pelaos no saben para qué lo están haciendo. Es más, a veces nos puede pasar a nosotros los profesores, hacemos muchas cantidades de actividades, pero ¿Para qué? Ciertamente, el para qué, del conocimiento, qué es el fin, del para qué estoy yo en la escuela. Es muy importante tenerlo claro con los estudiantes.*

2. Otra cosa, que yo creo sería una pérdida de tiempo si no lo hacemos, esto no lo he dicho yo, esto lo dice Zubiria en una de sus charlas dice: si usted le pregunta a un pelao en clase o en la escuela algo que Google le va a dar respuesta, ¿pa que sirve usted como profesor?

-Jmmm (Entrevistador)

-Sí ya Google, le puede dar esa respuesta al estudiante, ¿Qué sentido tiene que yo les dé a los chicos una clase de algo que Google, fácilmente le puede dar la respuesta? (cierto) Sí yo pongo a los pelaos a investigar -¿Quiénes fueron los santos de Colombia? Eso me lo puede decir Google, pero sí yo en el aula de clases, hago relación del conocimiento en ¿Qué se parece eso a lo que necesita la sociedad hoy? En ¿Sí ese santo realmente es santo porque hizo algo importante relevante que hoy en día nosotros lo estamos disfrutando? (cierto) entonces, relacionar el conocimiento con la vida ese es el fin último que uno debe tener. Porque Google le da respuestas, pero no dice para que sirve eso en la vida.

-Y ¿Cómo uno lo utiliza? Es verdad (Entrevistador)

-Exacto! Google le puede dar respuestas, es más usted le pregunta a los asistentes de los teléfonos, cuénteme un chiste, se los puede contar, pero ¿hasta dónde hoy los algoritmos en la tecnología están formando, educando para que los niños y los jóvenes hagan de sus vidas algo mejor? No que simplemente se informen, o tengan mucho conocimiento y ya.

<b>2</b>	<b>¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?</b>
----------	---

-Bueno anécdotas muchas y podrían ser muy subjetivas y podrían ser Eh... a veces, hasta accidentadas.

- ¿Sí? (Entrevistador)

-Eh... Voy a decir algo general y luego digo algunas anécdotas. Yo creo que lo que a mí me hace repensar el tema de lo educativo es que, no sea de pronto lo suficientemente significativo, con lo que hago o digo en el aula de clases. Hoy día los jóvenes tienen unas realidades muy delicadas, a la hora de acompañar: tenemos chicos con PIAR, con diagnósticos (psicológicos), tenemos chicos y chicas con serios problemas personales, no quiere decir que antes no los había, la diferencia es que antes no le prestaban atención a esto. Hoy día la educación cumple no solamente el rol de lo educativo, sino de trabajador social, psicólogo, terapeuta, Eh...

Hasta de ingeniería, porque hay que ingeniarse las clases no en filas, cierto, sino en ¿Cómo la estructura del aula o del espacio en que yo voy a estar se vuelve un espacio de aprendizaje?

Entonces anécdotas, como eh... que un chico llegue emocionalmente triste al salón y yo no pueda atender esa tristeza en el aula de clases, porque tengo que dar la clase y el niño prefiere quedarse callado, no participa, está ido de la clase, porque sus papas se separaron o porque la novia lo dejó, o porque no sabe porque se siente mal, y yo no puedo atender su realidad, porque no puedo dejar a un lado el resto de los 40 chicos que tengo en clases, cierto.

Esto pues como una anécdota, frente a los temas emocionales, otra cosa podría ser un chico de coeficiente intelectual superior, usted pone a hacer una actividad a todo el grupo sobre una lectura de un tema y resolución de preguntas, y en un momento ese chico con alto coeficiente intelectual, le responde. Y ¿Qué más lo pongo a hacer? Ciertamente, para que sea significativo el espacio de aprendizaje, no solo para el grupo, sino para él que quiere ir más allá de lo está haciendo; a veces me quedo corto en ese sentido; o que lo que haga no sea simplemente una resolución de problemas, o dificultades, o de ejercicios. Sino que investigue entorno a lo que se está haciendo.

-Otra anécdota podría ser también, que los chicos Eh... no estén dispuestos en general y yo quiera imponer lo que debo hacer, cierto, yo tengo que dar una clase sobre contexto sociopolítico en tiempos de Jesús, cierto, las clases sociales en tiempos de Jesús y tengo que dar esa clase, pero el grupo está indispuerto, Eh... el ambiente no está agradable entonces a veces yo impongo la norma, cierto, y no tengo en cuenta el ambiente del grupo, eso puede ser una anécdota que pueda hacerme repensar mi rol como docente, porque en el afán de yo como docente tener que dar una clase, que tengo planeada, que tengo organizada y encontrar un grupo que no está dispuesto, que no quiere escuchar, que de pronto Eh... Los mismos de siempre son los que toman nota o prestan atención, y yo tengo una actitud de imponer de: Quiubo es que no es hora de hacer otra cosa, es hora de hacer esto, de imponer mi autoridad, frente a hoy día que hablamos de una educación flexible, de una educación al ritmo de cada estudiante, para mí es complejo, es complejo. Porque los ritmos de aprendizaje y la flexibilidad en la educación muchas veces no es tan clara a la hora de aplicarla a los modelos educativos que tenemos en nuestros colegios, cierto, y yo creo que hay muchas veces, no solo yo, muchos maestros lo dicen, cierto, Eh...

En el afán de terminar un tema.

-De estar dentro de los tiempos (Entrevistador)

-De estar dentro de los tiempos de planeación, de que es que la próxima semana hay que entregar notas, y hay que dejar lista la evaluación, la hetero evaluación, las conclusiones, entonces eso es complejo, a veces.

- Bueno siempre están por otro lado, ese caso de los estudiantes que están fallos en nota y los atiende uno y los que no están fallos hacen su desorden. (Entrevistador)

Si yo, por ejemplo, he ido comprendiendo que, en este tema de la flexibilidad de notas, me preguntaba, porque todos los estudiantes deben tener el mismo número de notas, si no todos los estudiantes siempre están dispuestos a hacer las mismas actividades.

-O ¿Por qué todos dentro de las mismas casillas? (Entrevistador)

- Exacto! O ¿Por qué todos necesitan? Hay muchos chicos que por ejemplo se enferman, y esta reflexión me la dejó a mí la pandemia; cuando nos conectamos virtual y preguntábamos: Jaime ¿Qué piensas que opinas? Y Jaime no hablaba, no opinaba; y tenía que sacar yo una nota de participación, que hacía yo allí, tenía dos opciones o ponerle el 1 o dejarle el espacio vacío sin que contara la nota, cierto.

-Ujummm (Entrevistador)

-Porque yo tampoco podía obligarlo, por más de que el chico realmente quisiera participar y no podía o realmente no tenía las condiciones para participar, cierto. Entonces la pandemia me dejó a mí ese mensaje, sí yo tengo 23 casillas que siempre saco, 10 notas para el saber, 10 notas para el hacer y 3 notas en el ser, cierto, sí tengo chicos que llenan las casillas, porque hacen todo, porque son muy aplicados, porque son organizados, porque les apasiona el estudio; lleno las 23 casillas, cierto, pero sí tengo chicos que no son apasionados, son distraídos, tienen dificultades, Eh... tienen serios problemas en sus casas, tienen serios problemas de salud, no siempre vienen a clases. Es que mire, por ejemplo, lo que pasa con las excusas, de los chicos, un chico trae una excusa y dice: profe vea yo no vine la semana pasada y tú le preguntas ¿Te desatrasaste? Y él normalmente te va a decir que no, porque no tuvo quien lo desatrase o entonces tienes dos opciones: o esperas a que se ponga al día o simplemente le dices fresco concéntrate en la actividad de hoy, y trabaja, cierto.

Entonces, yo comprendí, por ejemplo, que no siempre el número de casillas evaluativas tienen que llenarse a todos.

-Ese es un hecho que yo no me había pensado todavía, de verdad que sí pueda ser una discusión que se pueda poner en tela de juicio más adelante, bueno no solamente los estudiantes sino también las familias que están detrás. (Entrevistador)

-Claro.

-Hay cosas en que el pelao, con las personas, las personas más exigentes que se encuentra en su día a día, ni siquiera es en su propia casa, es el docente. (Entrevistador)

- ¡Claro, claro! Y tú tienes muy buenos, que son los estudiantes típicos de cuadro de honor, ese es el ser muy bueno en el colegio, cierto, que son esos estudiantes dedicados, que no necesariamente los dedicados son los más inteligentes, que no necesariamente todo aquel que entrega, cierto, gana evaluaciones en 5. Entonces, yo me he venido dando cuenta de todo esto, y me pone a reflexionar el hecho de que no todos deben estar bajo el mismo número de cuadrillas evaluativas, cierto. Porque no todos son iguales, yo no puedo evaluar a Jaime con el mismo número de casillas evaluativas, que el mismo número de casillas a Iván Oviedo, porque son dos situaciones muy distintas, cierto, valla agréguele a eso que hay chicos, que eso es otra cosa que me hace repensar mucho a mí el tema de mi rol como docente, agréguele que hay chicos en el funcionamiento de su cerebro que son más flexibles a la música, que aprenden mejor con las artes plásticas, que aprenden mejor con la lectura que con la escritura, hay otros que aprenden más eh... con las dinámicas que implican movimiento que estar sentados todo el tiempo en un aula de clases, mire por ejemplo, el análisis que un profesor o varios profesores podrían hacer de todos aquellos que les va mal en el colegio, a qué estudiantes les va mal en el colegio, a los que son inquietos, a los que son muy conversadores, a los que se distraen fácilmente, a los que piden permiso para salir, a los que llegan tarde, son los mismos indicadores y no de ahora, siempre ha sido eso, y entonces, ¿Por qué se vuelve eso un problema? Porque nosotros no educamos desde ahí. Nosotros educamos desde otro lado, mire este ejemplo, ¿Qué es lo que más pide un profesor en el aula de clases?

-Responsabilidad en el trabajo y silencio. (Entrevistador)

-Silencio, pero realmente, yo podría tener un salón en silencio, pero podría tener realmente ese grupo de personas silenciadas sin aprender, entonces yo les digo a mis chicos no es hacer silencio, es escuchar y hay chicos que escuchan sin hacer silencio.

-Qué curioso es eso, ¿sí o no? (Entrevistador)

-Claro, entonces, yo creo que hay discursos, hay un lenguaje en el ambiente educativo, que tampoco nos deja ver las cosas desde otro punto de vista.

Es como la manera de yo reflexionar en torno al aprendizaje, por ahí hay una frase que dice, "si usted no escucha, no entiende, si no entiende, no aprende y si no aprende, no sirve para la vida".

- ¿Quién será esa persona? Ahh (Entrevistador)

-Por ahí hay unos personajes que hablan sobre eso. No sé qué Hermano De La Salle.

-Qué Hermano De La Salle será (Entrevistador)

-Que Álvaro Llano dirá eso, pero, mira que uno analiza la frase, y la frase tiene una lógica muy interesante.

-Y es un paso a paso (Entrevistador)

-Claro, pero no necesariamente, el que está callado está en silencio está aprendiendo, no necesariamente.

-Porque juegan las voces interiores. (Entrevistador)

-Tengo chicos muy atentos y en cualquier momento interrumpo la clase y digo, cuéntame ¿Qué te quedó claro de lo que estoy hablando? Muchos no contestan, y los veo muy calladitos, atentos.

-Y a veces el más distraído, es el que más la capta. (Entrevistador)

-Y voy y le pregunto a aquella que está dibujando, mientras yo hablo, que está entretenida en otra línea y me dicen claramente que es lo que estoy diciendo, entonces, son cosas, que obviamente uno no puede rotular, no categorizar, ni generalizar, pero es una realidad que se da en el aula.

-No siempre el más callado es el más atento (Entrevistador).

-Estas son cosas que lo hacen a uno como docente repensar la educación, bueno, no la educación, sino el rol como educador. Porque la educación, pues como dicen los autores y pedagogos, no es tanto decirle al otro lo que no sabe, sino saberle decirle al otro que tiene que hacer con lo que sabe. Porque si yo me presento aun aula de clases creyendo que los estudiantes no saben, estoy perdiendo puntos como docente. Ellos saben y mucho más de lo que nos podemos imaginar; pero nosotros tenemos que saber ¿Cómo ellos pueden mejorar sus vidas con lo que saben?

Hay una pregunta que siempre le hago a los estudiantes y a los exalumnos ¿usted está en el colegio para vivir la vida que usted quiere o la que le toca? Y el que responde profe: como yo quiero, está haciendo lo que le gusta, apasionado y feliz. Pero el que responde profe como me toca. Eso me pone en jaque, de ¿Qué debí haber hecho y no hice? Y muchos estudiantes vienen con esa actitud. De voy a colegio porque me toca y no porque quiero, cierto, esto es delicado, porque también van a ver esto en algunos maestros, maestros que no están apasionados; aquel maestro da clases porque le toca no porque quiere.

-(Entrevistador) Es allí donde entiende uno la influencia en el estudiante y no solamente la influencia de la familia sino los otros maestros también.

-Claro, claro. Yo creería que es un engranaje y todo hay que darle fuerza en su debido momento y no solamente la influencia de la familia

-La educación es eso. Para mí no son etapas separadas, cierto, sino que son situaciones y aspectos educativos que hay que saber darle un engranaje, cierto, yo creo que la educación tiene sus momentos de contradicción también, cierto, yo recuerdo que siempre tuve maestros muy buenos pero que era muy fríos afectivamente, pero era un maestro muy bueno; eran de esos maestros que nos dejan marca.

-Son maestros que tenían el conocimiento muy claro, pero no tenían que ser muy melosos para que nosotros entendiéramos el conocimiento y hoy día nos piden lo contrario que usted tiene que ser afectivo para que el conocimiento se vuelva significativo. Hay muchos maestros que son muy afectivos muy queridos muy amables y los pelaos no aprovechan eso y son precisamente las clases más desordenadas entonces mira que la educación tiene sus contradicciones cierto.

-(Entrevistador) yo tengo una reflexión que se me ha venido generando. En el ser humano siempre van a haber contradicciones para ni siquiera ver si quiere salir de las contradicciones vaya lo exacto y lo preciso y ya no raya tanto el Humano, pero yo creo que sea la construcción constante que tenemos Sí en el día a día sí perfecto fue la charla número uno para una próxima sección.

**Tabla 20. Encuesta Semiestructurada, Docente JC**

<b>Sistematización de Relatos Encuesta Semiestructurada Colegio La Salle Bello</b>
--

<b>Nombre:</b> JC	<b>Fecha:</b> septiembre 19 del 2022
La siguiente encuesta semiestructurada busca generar diálogo con el docente de ERE del colegio La Salle Bello desde un espacio más abierto no estructurado, para encontrar y destacar elementos que el docente valora y ha reflexionado desde su práctica, para favorecer la sistematización de relatos.	
<b>1</b>	<b>¿Qué es lo que más valoras de ser docente de la ERE?</b>
-Yo lo que más valoro de ser docente de ERE, es por decir así la flexibilidad en el ámbito de la de la práctica por decir, que podemos decir la práctica pedagógica o esa praxis	

decirlo así porque es un área donde usted puede tener la oportunidad de trabajar con la realidad de los chicos con la interioridad de los chicos relacionar todo lo que pasa sus vivencias las actualidades, uno puede trabajar mucho su parte humana y no hay como unos conocimientos fijos. Conocimientos fijos, sino que hay una propuesta, pero esa propuesta es muy moldeable si es cambiante no es fija entonces y los chicos se adaptan a ella y uno también se adapta a ellos como a los contextos y a los cambios entonces lo que yo más valoro eso es que tengo la libertad para yo conectar con ellos y que todas sus realidades tengan relación con los temas que yo llevo a colación.

-(Entrevistador) hombre. Hay una cosa que yo siempre me he venido pensando dentro del área y es que la ERE no apunta tanto a generar conceptos dentro de la mente.

Y es conozcamos y podemos vivir en relación con nuestras propio ser, con nuestras propio pensar sobre eso incluso. yo con ellos trabajo mucho el tema del ejemplo: que la autoridad puede ser un trascendental más que enseñarle, que la iglesia es más importante que el parque, que si él es iglesia o qué significa pensar el mismo ser iglesia, si es como esos conceptos de su vida que aprenda a conocerse a saber; ¿que escuchar? ¿de qué hablar? ¿qué decisiones tomar? ¿con que me identifico? ¿hacia dónde y qué tipo de ser humano quiero ser? ¿cómo me quiero comportar en la sociedad? ¿cómo quiero que los demás me vean? Entonces como mundo de adentrarse en esa interioridad que es cambiante, porque el ser humano no es estático, sino que es Dinámico todos los días cambia todo tiene una realidad diferente todos los días quiere hacer algo distinto todos los días tienen preguntas distintas todos los días sin inclinaciones distintas a partir de miles y miles de experiencias que le pasan en su cotidianidad.

**2                    ¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?**

-(Entrevistador) ¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?

-Yo todavía sigo chocando mucho y con la estructura propia del modelo de escuela y ¿cuál es? con ¿cuál estructura con la que te tienes que estar? "Siéntate", "Cállate", "silencio", "Presta atención al profesor". Donde queremos que todavía, todavía se ve y uno creyera que no, pero todavía en pleno siglo XXI a esta actualidad todavía se ve. - Que llega y hacen, que si no se porta bien anotación, entonces todo se convierte como en un castigo y he chocado mucho con ello porque yo las mismas formas de dar de la clase es permitirle que la otra persona sea que se abra ¿para qué? Para yo tener la oportunidad realmente de conocerla como es: entonces yo le digo a ellos lo que ustedes me muestren es eso, yo le puedo creer soy una persona que creo.

Sí usted ve, que desde que entramos a clase, a usted le etiquetaron como el niño cansón y usted me dice que usted es cansón y usted me muestra que eso es calzón, yo le creo que usted es eso, pero si usted me dice lo contrario yo no soy así yo soy diferente distinto, yo le voy a creer. Y yo siempre les digo que yo tengo espacios para ello, hay espacio para mí yo no soy el profesor con el conocimiento de su interioridad, que con sus historias, busca una solución que aprendan a leer el contexto sin contaminarlo, que aprendan a convertir su historia en Una herramienta de amor para servir a los demás y que no se convierte incluso tampoco en una obligación y yo les digo a ellos: mi área (la ERE) no es una obligación, mi área es una oportunidad, una oportunidad para aprender algo nuevo Para reírse para disfrutar, para aprender, para a tomar decisiones. Que vacan escuchar a los demás, respetar la palabra del otro y ahí uno va formando personas. Entonces eso es, con lo que es, como una de las anécdotas. Que, si un estudiante me pregunta para ir al baño, la pregunta es ¿usted cree que es el momento de ir al baño? o la otra si es una urgencia ¿Usted cree que no se puede aguantar? simplemente diga: "profe voy para el baño" que acostumbradas a consumir tanta mierda y se desubican, de que el tiempo que le están robando.

Entonces salen a la realidad con una estructura en la vida, como por allá para allá, con esa estructura de enseñarle al educando "aquí" que el mismo tome sus propias decisiones e incluso que el mismo decida que escuchar, y a quién escuchar.

-Y es donde uno juega también con la autoridad del profesor; creemos que la autoridad es el profesor, típico maestro que va y grita, habla duro. sí. Que castiga que se para y que lo mira feo. No yo simplemente le doy el tiempo a ellos y cuando ellos estén listos para escucharme ahí Yo estaré para compartir con ellos. Igualmente, cuando ellos estén dispuestos también para escuchar yo los escucharé a ellos y así juego con eso yo creo que eso ha sido como la gran barrera que más me he encontrado.

Que si habla duro para escucharle; ahí Yo estaré para compartir con ellos. Igualmente, cuando ellos estén dispuestos también para escuchar yo los escucharé a ellos y así juego con ellos vayan captando esta ese cambio que hay conmigo, esa es la estructura diferente con que se están asumiendo los estudiantes. Ese profe que es flexible pero también obviamente uno tiene un corazón. Que de a poco que se va poniendo la mano y da las señales que ya no tienen que estar obligados o sometidos como una estructura, que ellos también son personas. El esclavo a diferencia de la persona es que el esclavo no tiene derecho a cambiar su vida o no puede. Mientras que el ser persona sí porque puede decidir qué hacer y en qué momento hace algo que sea adecuado sin causar daño a nadie.

-Entonces, el primer momento puede parecer como el desorden y todo eso, pero decirles a ellos que vivan en ese momento de euforia por decir Somos libres como dicen algunos y al momento ya vayan tomando conciencia de esa libertad, esa cualidad del ser autónomo de crear su propia ley de tomar decisiones. Ese es mi momento que tienen para escuchar, que si "mis papás están invirtiendo plata aquí" yo voy a administrar esa plata, que si se pierde o se desperdicia. Entonces, constantemente es el tiempo de ellos y ¿cómo lo están desaprovechando? Entonces, con el tiempo cuando llevan aprendiendo eso no, con tal persona es un proceso es un paso a paso, que sí se ¿necesita paciencia? A veces, cuando veo que se demoran para captar a partir del tiempo que se demora me frustra, porque yo digo: *"Bueno qué más estrategia para despertar y tomar conciencia de que disfruten más la clase"*. De que; sí ellos quieren que el modelo de escuela cambie, el cambio debe empezar por ellos, ellos deben de exigirme que preguntar para generar nuevas propuestas.

- Como "usted tiene una servilleta en un zapato con plastilina con Origami" y todo eso y usted termina de que son muy poquitos y los que hacen algo distinto o hay otro el que pega por entregar o hay algo que ser autónomos es que te sorprende con cosas presentación en el ser humano que el ser humano puede tomar las riendas de su propia vida, pero uno diría a alguien ¿Quién le guiará por él? Y de pronto aparece la respuesta de: "no, pero es que están muy joven, están muy chicos, no es el momento". Y las respuestas las empiezan a buscar ellos, a tomarla de su propia educación o formación Por decirlo así.

-(Entrevistador) y otro momento que tu cuentes de tu experiencia de ser maestro.

-Otro momento, es que si el estudiante, quiere que su propia educación o formación necesita ayuda, decirlo así u otro momento y miramos cómo lo ayudamos; pero hablemos:

- *"Una chica se me acercó con un texto, diciendo: "¿profe lo puede leer?" y yo bueno esto es un compromiso del periodo pasado, pero luego podemos ver como organizamos una notica para el cuarto periodo. Y la chica me dijo: "no profe a mí no me importa la nota, yo ya sé que el trabajo lo entregué tarde, lo que quiero es que usted lo lea y luego me busca conversamos lo que escribí, sobre lo que estoy pensando"* Y claro estos son espacios que los estudiantes me brindan como una oportunidad.

Yo les estoy educando, y ¿lo que estoy brindando les está sirviendo para la vida? sí no les está sirviendo para la vida, por favor que el estudiante levante la mano y me lo diga y cambiamos de tema; miramos qué está pasando, sí, pero no sé quede callado ya.

“Profe, Yo estuve en todas sus clases” y les digo también eso: en todas las clases está pendiente, comenta la clase de manera oral, si no puede con lo escrito o Búsqueme en un descanso compartamos hablamos, Escriba lo que necesita o con un dibujo una plastilina explíqueme algo, para yo también saber cómo piensa usted, para conocerlo para saber si el material que le estoy llevando en cierta medida le sirve.

-(Entrevistador) Los estragos de la pandemia permiten percibir ausencias, muchas de esas ausencias académicas, sino también para esos estudiantes que se relajaron mucho en sus procesos, también se perciben mucho las ausencias humanas. ¿Cómo percibes tú estas ausencias dentro y fuera del aula? en función del ser.

-Demasiado, "profe Es que yo llego a la casa y mis papás todos están trabajando", "¿Por qué perdió cinco materias?" "¿Y usted con quién hace las tareas?" -"no profe, no tengo con quién hacerlas, estoy yo solo" o ""no profe, mis papás se divorciaron, se separaron y pelea". Son una gran cantidad de cosas que los estudiantes cargan.

Son cantidad de cosas que ellos cargan consigo mismo y llevan al salón de clase donde ellos se sienten culpables de todo eso. Y como cargan lo que no les pertenece, se olvidan de sí mismo y es donde está la mayor ausencia.

Y profe una actividad y se ponen a llorar o estrés o se ponen rebeldes o no quieren hacer nada o eso para qué eso no me sirve. Entonces yo creo que ahí también es donde entra el área de ERE que es esa área 100% humana y trascendental que toca esa realidad, al decirle venga un momentico, pero realmente ¿Qué es lo importante de la vida actual? es lo que le toca a usted ¿Qué está haciendo con esa realidad que le toca?

La solución del problema está en manos del problema, es usted quién tiene que ser la llave, sí, nosotros ya otra persona pues indíquele que tiene que ser la llave con los demás y con su esencia se ve mucho, mucho en acompañamiento; y los padres quieren es trabajar y trabajar, obviamente para pagarle un buen colegio a sus hijos, pero está la ausencia humana. Y eso es con lo que uno como docente trabaja uno.

- (Entrevistador) Este es un gran reto que nosotros como docentes tenemos y que nos invita a seguir repensándonos.

-Total.

-(Entrevistador) Muchísimas gracias estaremos contactando, pera la siguiente observación de clases, feliz día.

## Anexo E. Entrevistas Estructuradas

Tabla 21. Entrevista Estructurada, Docente CO

<b>Entrevista Estructurada</b>	
<b>Colegio La Salle Bello</b>	
<b>Docente:</b> CO	<b>Fecha:</b> 3 octubre 2022

No.	Aspectos	Respuesta
1	<b>¿Crees que desde las clases de la ERE se cumplen los objetivos emanados por la Conferencia Episcopal?</b>	Si, claro La Salle alinea sus estándares con los criterios de la Conferencia Episcopal de Colombia.
2	<b>¿Qué elementos de tus clases han venido cambiando con la experiencia?</b>	Pasar del elemento conceptual a un espacio en contexto, temas y propuesta con la realidad gran cambio que se tiene.
3	<b>¿Crees que desde las clases de la ERE se cumple la Misión y Visión institucional?</b>	Se pretende que el área apunte a eso. Pues forma con lo humano y lo cristiano, educación religiosa en contexto, al igual que el diálogo ecuménico y la inclusión que se pide desde el ministerio.
4	<b>¿Qué experiencia con los estudiantes valoras como maestro?</b>	El maestro es un punto de referencia para el estudiante.
5	<b>¿Crees que es necesaria la enseñanza de la ERE para la formación de los estudiantes?</b>	La ERE solo habla desde la catequesis, pero se forma más desde la trascendencia del ser sería mejor.
6	<b>¿Qué aspectos de la enseñanza de la ERE favoreces en las clases?</b>	Que los estudiantes aprendan los valores no por la enseñanza si no por la vivencia, y el respeto entre maestro-estudiante.
7	<b>¿Tus clases favorecen espacios de reflexión enseñanza-realidad?</b>	Siempre, las clases inician con reflexión de la vida actual, tomar la biblia a iniciar con experiencia de vida y como trasciende.
8	<b>¿Cómo haces para diferenciar en el salón de clases el ser propio del estudiante como niño o joven y la exigencia en el aula?</b>	Respetar la persona que está en constante formación. El estudiante hoy como centro, pues antes era el maestro. Relación alumno-maestro.

9	<b>¿Cómo ser un buen maestro y guía para los estudiantes?</b>	No existe una fórmula para esto. Se tiene el sentido de pertenencia por el rol de docente disfrutándolo. Atender a la demanda de los estudiantes.
10	<b>¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?</b>	Dentro de la experiencia docente se encuentra con personas críticas que invitan a prepararse. Respeto que se vive con los estudiantes.
11	<b>¿Qué haces por seguir mejorando la práctica docente?</b>	Jamás cansarse de ser docente, aprender de la misma experiencia y retroalimentarse de la espiritualidad.
12	<b>¿Hace cuánto conoces La Salle?</b>	25 años de conocer La Salle.
13	<b>¿Cómo conociste La Salle?</b>	Por medio de otro docente en alguno de los colegios y los horarios de trabajo para estar en la institución.

**Tabla 22. Entrevista Estructurada, Docente IO**

<b>Entrevista Estructurada</b>	
<b>Colegio La Salle Bello</b>	
<b>Docente: IO</b>	<b>Fecha: 28 septiembre 2022</b>

No.	Aspectos	Respuesta
1	<b>¿Crees que desde las clases de la ERE se cumplen los objetivos emanados por la Conferencia Episcopal?</b>	Si, por todo lo planeado en los formatos y la maya curricular.
2	<b>¿Qué elementos de tus clases han venido cambiando con la experiencia?</b>	La forma de interactuar con los estudiantes al iniciar, al principio era solo desde lo intelectual, luego más desde lo humano.
3	<b>¿Crees que desde las clases de la ERE se cumple la Misión y Visión institucional?</b>	Por supuesto lo humano y cristiano, la misión y visión.
4	<b>¿Qué experiencia con los estudiantes valoras como maestro?</b>	Las expresiones de los estudiantes, sus crisis y alegrías, la coherencia y enseñanza, además de hacer de las clases atractivas para los estudiantes. Sobre todo, entenderse más como docente en un contexto social.

5	<b>¿Crees que es necesaria la enseñanza de la ERE para la formación de los estudiantes?</b>	Si, entiendo como ciencia independiente de la catequesis, los aprendizajes culturales y para entenderse y transmitir a los estudiantes que somos ciudadanos del mundo.
6	<b>¿Qué aspectos de la enseñanza de la ERE favoreces en las clases?</b>	El vínculo que se genera con los estudiantes. Proceso intelectual en las clases.
7	<b>¿Tus clases favorecen espacios de reflexión enseñanza-realidad?</b>	Si, es primordial tenerlo, al igual que con los demás materiales, la relación carga de sentido el proceso de aprendizaje.
8	<b>¿Cómo haces para diferenciar en el salón de clases el ser propio del estudiante como niño o joven y la exigencia en el aula?</b>	Poner la atención en la gran diversidad que hay en los estudiantes, tomando en cuenta la planeación.
9	<b>¿Cómo ser un buen maestro y guía para los estudiantes?</b>	Esto es de los más difícil de ser docente, sin embargo, los estudiantes repiten y siguen el ejemplo del maestro, sobre todo en con los más pequeños. La tarea está en tratar de hacer que los estudiantes como discípulos del maestro encuentren su propio camino de vida.
10	<b>¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?</b>	Como docente siempre hay que disfrutar el proceso de ser maestro y el proceso de los estudiantes. Pero también las reflexiones que se generan en la escuela. 1 lo administrativo es más importante que el maestro. 2 lo psicológico es más importante que el maestro. 3 tener cuidado con que hoy todo el mundo se cree docente.
11	<b>¿Qué haces por seguir mejorando la práctica docente?</b>	1 lectura de la filosofía de la educación, evaluación y ver documentales que muestren la realidad social y educativa del mundo. 2 dejarse acompañar por las autoridades institucionales y el consejo dado de un docente a otro docente.
12	<b>¿Hace cuánto conoces La Salle?</b>	Exalumno lasallista, hace 21 años.
13	<b>¿Cómo conociste La Salle?</b>	Gracias al proceso lasallista. A la presencia de los hermanos en mí vida, pues inspira y transmite interioridad. Y la formación lasallista de haber sido Hermano.

Tabla 23. Entrevista Estructurada, Docente JC

<b>Entrevista Estructurada</b>	
<b>Colegio La Salle Bello</b>	
<b>Docente:</b> JC	<b>Fecha:</b> 29 septiembre 2022

No.	Aspectos	Respuesta
1	<b>¿Crees que desde las clases de la ERE se cumplen los objetivos emanados por la Conferencia Episcopal?</b>	Sí, la maya curricular está fundamentado en esto.
2	<b>¿Qué elementos de tus clases han venido cambiando con la experiencia?</b>	Relación y vínculo con los estudiantes es la coherencia y estilo de vida que vivo en mis clases, ese es mi plus.
3	<b>¿Crees que desde las clases de la ERE se cumple la Misión y Visión institucional?</b>	Se falla un poco en la educación humana y cristiana, pues se debe tener cuidado con el dogma y olvidar lo humano, de esto nos hemos olvidado en la misión.
4	<b>¿Qué experiencia con los estudiantes valoras como maestro?</b>	La confidencialidad y confianza de los estudiantes, pues los estudiantes se muestran cercanos.
5	<b>¿Crees que es necesaria la enseñanza de la ERE para la formación de los estudiantes?</b>	No es necesaria una ERE dogmatizada, sacar lo mejor por medio de la religión y de la realidad, desde la formación integral a la hora de relacionar los temas.
6	<b>¿Qué aspectos de la enseñanza de la ERE favoreces en las clases?</b>	La historia de los estudiantes conocerlos, que reflexionen.
7	<b>¿Tus clases favorecen espacios de reflexión enseñanza-realidad?</b>	Claro, los estudiantes marcan la pauta de la clase, a la hora de preguntar, discutir y debatir, usando materiales y referentes de trabajo.
8	<b>¿Cómo haces para diferenciar en el salón de clases el ser propio del estudiante como niño o joven y la exigencia en el aula?</b>	Esto es un punto clave, siempre se es maestro delante de los estudiantes. Sin embargo, en el aula hay normas junto con un límite que los marca la misma institución.
9	<b>¿Cómo ser un buen maestro y guía para los estudiantes?</b>	El trabajo constante en sí mismo, como docente, pasando el contenido de la ERE por la vida la misma vida, ser testimonio auténtico.

10	<b>¿Qué acontecimientos dentro del aula de clases te han hecho repensarte como docente?</b>	La dinámica Institucional por la misma estructura que impone la escuela, al poner a los estudiantes siempre condicionados a estar sentados.
11	<b>¿Qué haces por seguir mejorando la práctica docente?</b>	Aplicar el currículo oculto ¿Qué es lo que necesitan los estudiantes y no tienen? Y ¿Qué es lo que tienen y no deberían de tener? Construyendo una escuela con estudiantes que cambian sociedades.
12	<b>¿Hace cuánto conoces La Salle?</b>	Egresado del colegio La Salle y de Unilasallista corporación universitaria, vivencia lasallista de más de 10 años.
13	<b>¿Cómo conociste La Salle?</b>	Los conocí en el colegio al ser uno de los colegios locales referente en la población.