

Ciclo de la experiencia de 3 habitantes de calle

Estudio de caso

Trabajo de grado para optar por el título de Psicólogos.

Jaime Arley Bedoya Restrepo

Johana Muñoz Vélez

Gloria Estefanía Vargas Callejas

Asesor

Luis Felipe Navarro Arboleda

Magíster en Ciencias Políticas

Corporación Universitaria Lasallista

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Psicología

Caldas – Antioquia

2016

Tabla de Contenido

Introducción	9
Planteamiento del problema	13
Pregunta Problematizadora.	16
Justificación	17
Objetivos.....	20
Objetivo General	20
Objetivos Específico.....	20
Antecedentes.....	21
Diseño Metodológico	25
Primer encuentro:.....	30
A lo largo de las entrevistas:	31
Recopilación de datos y el registro:	32
Análisis:.....	34
Conclusiones	41
Marco teórico	47
La psicología.....	47
La psicología Humanista.....	49
Psicología Gestalt.....	59

Fuentes de la psicoterapia Gestalt.....	66
La asimilación.....	68
Capas o estratos de la neurosis	68
En cuanto a la manera de ser.....	69
En cuanto al momento existencial	69
Ciclo de la experiencia	69
Reposo.....	70
Sensación	70
Darse cuenta.....	70
Movilización de energía	70
Acción	71
Contacto.....	71
Interrupciones en el ciclo de la experiencia	71
Introyección.....	73
Proyección	73
Retroflexión	74
Confluencia	74
Deflexión	75
Consciente e inconsciente.....	90

Autorregulación Orgánismica.	94
Darse cuenta	95
Figura- fondo.	95
Holismo.....	97
Homeostasia (homeostasis)	97
Habitante de calle	104
Proceso de organización categorial.....	108
Bibliografía.....	¡Error! Marcador no definido.

Tabla de ilustración.

Ilustración 1. Las leyes de la Gestalt	62
Ilustración 2. Ley general de la buena forma.....	62
Ilustración 3. Ley de cierre o de la completud	63
Ilustración 4. Ley del contraste	64
Ilustración 5- Ley de la similaridad.....	64
Ilustración 6. Teoría de las necesidades humanas, de Abraham Maslow-	76

Lista de tablas.

Tabla 1. Cronograma.....	39
Tabla 2. Presupuesto.....	40

Apéndice.

Apéndice A. Entrevista a profundidad.....	135
Apéndice B. Consentimiento informado.....	136
Apéndice C. Preguntas de entrevista.	137
Apéndice D. Consentimientos informados.....	140
Apéndice E. Matriz Categorial 1	143
Apéndice F. Matriz categorial 2.	150

Resumen

Esta investigación estará basada en los fundamentos epistemológicos, conceptuales y teóricos de la Gestalt, que bajo el pensamiento de Friedrich Salomón Perls, logra su máximo reconocimiento internacional. Por medio de esta, se pretende comprender el ciclo de la experiencia, los mecanismos de defensa, y el ajuste creativo / conservador que se realiza cuando la experiencia no llega a ser concluida (Gestalt abierta). Por medio de los instrumentos de investigación cualitativa como: entrevista en profundidad y el método fenomenológico que permitirá la recolección de la información. De esta manera se pretende realizar una aproximación conceptual, un análisis teórico y una visión subjetiva de las decisiones que tomaron tres (3) personas, el interrumpir el ciclo de la experiencia de habitar en su casa; o hacer un ajuste creativo o conservador, yéndose a vivir a la calle para satisfacer sus necesidades. La población estará conformada por tres (3) habitantes de calle del Municipio de Caldas, Antioquia de la zona urbana del mismo, como sujetos participantes que serán escogidos al azar sin discriminar edad, sexo, raza, religión, nivel socioeconómico, educación, entre otros, todos estos parámetros tenidos en cuenta como criterios de inclusión.

Palabras claves: teoría de la Gestalt, ciclo de la experiencia, mecanismos de auto-interrupción, ajuste creativo y/o conservador, habitante de calle, decisión, elección y necesidades.

Introducción

Los mecanismos de defensa remontan a la época psicoanalítica Freudiana en la que son denominados como:

Los recursos psicológicos típicos por los cuales el organismo psíquico buscando preservar su sentimiento placentero de seguridad se resguarda contra las angustias de los conflictos internos y el miedo a las acechanzas del mundo exterior [...] Por medio de los cuales la personalidad humana obtiene o pierde su equilibrio anímico (Freud, 1961,7).

Son estos mecanismos transversales a cada escuela de la psicología y por tanto se presentan en todo sujeto psicológico sin importar ningún tipo de organización de personalidad. Por consiguiente, estos mecanismos defensivos son retomados por la psicología humanística Gestalt bajo la influencia de Fritz Perls su mayor representante, quien retomó del psicoanálisis algunos conceptos, entre ellos el de resistencia, pero que tuvo grandes divergencias con el modelo Freudiano ortodoxo por estar basado en el pasado y no en “el aquí y el ahora” como lo hizo en su terapia Gestáltica fundamentada en la totalidad del organismo. Es de esta manera como el Autor denomina ahora dichas resistencias como mecanismos de autointerrupción en el clico de la experiencia, que imposibilitan al individuo al darse cuenta de las necesidades que organizan su conducta y que ocasionan un desequilibrio homeostático basado en la vivencia del presente.

El psicoanálisis fue el punto de partida [...] sin embargo, los conceptos como: metabolismo mental, formación de figura, Gestalt/Gestalten, equilibrio organísmico, punto cero, holismo, teoría de campo, terapia de concentración, terapia frente a frente, terapia centrada en el presente, atención en lo real, deshacer retroflexiones, concentración corporal, experiencia y experimento, marcaban la separación con el psicoanálisis (Woldt, 2007,6)

La misma terapia de la Gestalt tiene sus raíces en el psicoanálisis, en la teoría de la Gestalt y en el pensamiento existencialista-fenomenológico. Esta terapia está orientada a una captación total de la realidad. Lo que le importa es el hombre total y “real” en su mundo, la eliminación de la alienación en relación consigo mismo, con los prójimos y con el medio ambiente. (Instituto de colaboración científica tübingen, 1987)

“La relación entre el hombre y su ambiente determinará su conducta; esta dependerá del contacto que realice, es decir, tratará de organizar y de integrar los fragmentos que están a su alrededor como conjunto” (Burga y Rómulo, 1981,88).

Para la psicología de la Gestalt uno de los lineamientos teóricos es el holismo, un principio que afirma que toda la naturaleza es un campo unificado en donde el individuo hace parte de la naturaleza y las manifestaciones sociales y culturales formando una totalidad.

“La doctrina holística manifiesta que todo hecho observado debe ser descrito en su contexto y según el efecto que produce” (Burga y Rómulo, 1981,88).

De acuerdo a lo anterior la investigación se fundamenta en la experiencia del habitante de calle y las secuelas psíquicas como producto de la interrupción del ciclo de la experiencia en el contexto actual en el que se desarrolla.

Para Castanedo, (1997,28, citado en Santacruz) Cualquier interrupción del ciclo significa dejar una necesidad insatisfecha o un asunto inconcluso. La acumulación de estas interrupciones produce, en consecuencia, el acopio de asuntos inconclusos. Las interrupciones del ciclo de la experiencia de una persona, impiden que ésta finalice ese ciclo e inicie otro. Su energía se encuentra concentrada en la fijación que se da antes de la fase del ciclo correspondiente donde se encuentra anclado.

La investigación tiene como objeto de estudio las autointerrupciones en el ciclo de la experiencia del habitante de calle, lo que ha determinado su actual estilo de vida, alejados del marco de referencia de la sociedad, para la que bajo estigmas morales, políticos y económicos son designados y tratados de forma excluida, alejado de la inclusión.

para nuestra sociedad, que tiende a hegemonizar y presta un “modelo” de vida y de comportamiento, los habitantes de la calle no logran clasificar en este esquema y por eso son estigmatizados como locos, peligrosos, delincuentes, “desechables”-palabra que solo se debe utilizar para

objetos, no para personas-justificando así su exclusión y exterminio (1998, Castro, 204).

Por medio de la presente investigación el grupo de estudiantes consultores tiene como propósito acercarse al fenómeno, conocer y comprender por medio de la entrevista en profundidad, la dimensión personal, social y cultural de una sociedad excluida y discriminada además de vulnerada.

Planteamiento del problema

La investigación está basada en la identificación de los mecanismos de autointerrupción en el ciclo de la experiencia del sujeto, como detonantes de la elección y decisión de habitar en la calle y su particular estilo de vida. El anterior razonamiento estará postulado como principal problema hipotético que en el transcurso de la investigación se comprobará o falseará dicha conjetura. Para la psicología de la Gestalt cada sujeto es libre de tomar decisiones que traen consigo la responsabilidad de su elección, sin importar si esto se hace de manera consciente o inconsciente, lo relevante para la teoría es la experiencia subjetiva entre el organismo y el medio en función del yo, lo cual permite que en la frontera del contacto, entendida como las necesidades del self como las demandas del ambiente lo que hace que se den o no las auto-interrupciones en el ciclo de la experiencia, en donde cabe la posibilidad para el grupo de trabajo determinar que estos mecanismos pueden ser inapropiados para la experiencia del sujeto, por lo cual ellos han optado por tener un estilo de vida diferente, a través de habitar la calle que los aparta de la estructura común de vivir en sociedad.

Para el habitante de calle existen pocas o nulas posibilidades de satisfacer las necesidades tanto biológicas como psíquicas, lo cual hace que existan bloqueos en el natural devenir del ciclo experiencial. Estos bloqueos son resultados de la necesidad insatisfecha para lo cual el sujeto hace de esta interrupción un ajuste creativo y/o conservador como forma de compensar dicha falta, de manera subyacente pueden aparecer factores como la drogodependencia, el aislamiento tanto familiar como social,

la delincuencia, la enfermedad, la prostitución, entre otros factores que son una problemática general en la salud pública y sanitaria evidenciados tanto en las calles de la ciudad como del país.

De esta manera podemos reflejar como problemática social, la decisión y elección del sujeto habitante de calle al formar un estilo de vida alejado de las expectativas de los demás individuos, basados en las auto-interrupciones del ciclo de la experiencia como causa principal de esa elección de vida, a lo que puede mencionarse:

Como todo viviente, el hombre necesita en primer término satisfacer su hambre y su instinto existencial. La sociedad actual estorba lo primero y niega lo segundo. Es decir, hay un agudo conflicto entre las exigencias naturales y ciertas instituciones sociales; atrapado en ese conflicto, el hombre cede en mayor o menor grado hacia uno de los dos extremos; se refugia en la enfermedad o en el suicidio; o bien, se rebela, inútil e incesantemente, contra el orden existente (seudoguerrilla, alcoholismo, prostitución, farmacodependencia, etcétera) (Benavidez, 1976, 37).

De esta manera se postulan varios enunciados que dan paso a la grave situación con la que se vive a diario en las calles de Caldas Antioquia, personas que por su condición de vida, la sociedad discrimina, lo que ha provocado una problemática mayor a lo que el sujeto experimenta en las rupturas psíquicas de su ciclo de experiencias, esto es lo inquietante y lo que suscita el interés de investigación, es la base y el foco para ahondar en el tema de la psicología de la Gestalt y su terapia,

tendríamos de manera específica la pregunta problema: ¿Describir cómo es el ciclo de la experiencia de 3 habitantes de calle?

Pregunta Problematizadora.

¿Describir cómo es el ciclo de la experiencia de 3 habitantes de calle?

Justificación

La idea de investigación surge del interés por conocer que sucede con los sujetos habitantes de calle que han formado un estilo de vida diferente, que unido a un marco referencial de costumbres adaptables a la sociedad hacen de sus vivencias una Gestalt inconclusa, esto quiere decir, las auto-interrupciones que se presentan en el transcurso natural del ciclo de su experiencia de habitar en la casa, desarrollando un ajuste creativo y/o conservador como único medio de compensación a las situaciones y fenómenos vividos en el pasado, puestas en “el aquí y el ahora” que son consecuencia de la elección y decisión de vivir en la calle, que por ende les da un lugar de marginalidad, en donde los mecanismos de auto-interrupción utilizados por cada individuo juega un papel importante en dicha adaptación y/o desadaptación.

Por medio de esta investigación se busca profundizar en la explicación de un fenómeno poco estudiado como son los mecanismos de auto-interrupción que se presentan en el ciclo de la experiencia del habitante de calle, una población tan presente en el contexto de Caldas, Antioquia, donde la intervención psicológica esta puesta más en el entorno social que en lo individual.

Es la teoría de la Gestalt la base fundamental con la que se desea dar el peso teórico a dicha investigación, que para los investigadores es la escuela de la psicología adecuada, porque permite el acercamiento fenomenológico y existencial de dicho fenómeno social que da paso a la problemática individual, foco de investigación desde donde se trabajará la vivencia subjetiva del habitante de calle, perspectiva que

permitirá acercarnos a la experiencia en su totalidad entre el individuo con el medio en el que habita.

Es el método fenomenológico por medio del cual podremos abordar la realidad de cada habitante de calle de Caldas, Antioquia, que nos permitirá comprender el marco interno de referencia de cada sujeto entrevistado, en donde se plantea poder llegar a profundizar en la existencia del ser humano, explorar su vida a través de la encuesta en profundidad, aplicada a tres individuos elegidos al azar sin tener en cuenta edad, género, raza, religión, educación, entre otros.

Según (Perls et al., 1994,160) la personalidad es el sistema de actitudes asumidas en las relaciones interpersonales; es, esencialmente, la respuesta verbal sobre el Self. (Citado en Woldt, Ansel L, Toman, Sarah M, 2007, 29)

De acuerdo con Perls, la función de la personalidad le da a cada quien un rol en la sociedad, el cual es una decisión determinada por el sujeto que lo conduce a la responsabilidad de su acción. Está investigación estará enfocada en comprender, describir e identificar de manera puntual las auto-interrupciones en el ciclo de la experiencia del habitante de calle de Caldas, Antioquia; basados en la hipótesis de que estos mecanismos defensivos han llevado al sujeto a la elección y decisión de habitar la calle que de manera progresiva va dejando a su paso el cúmulo de experiencias inconclusas o abiertas que han sido disruptivas para el individuo tanto en el ámbito psíquico, físico y social; todo lo definido anteriormente es importante para la psicología, pues está, en pro de la salud mental, que promueve al equilibrio entre el sujeto y la

sociedad, en donde se permita el desarrollo de las potencialidades y una calidad de vida adaptativa para el ser humano.

Esta investigación esta propuesta como una forma de conocer, comprender y proponer una nueva manera de intervenir la otra parte de la sociedad, sujetos que llevan un estilo de vida distinta, específicamente el que ha decidido y elegido habitar la calle.

De esta manera se puede lograr la visión integral de las partes, o sea la totalidad del Ser como experiencia armoniosa del sujeto entre su organismo y el ambiente, que dan pasó a la capacidad creativa, subjetiva y propia antes de lo establecido y regulado por la norma social.

Objetivos

Objetivo General

Describir el ciclo de la experiencia de 3 habitantes de calle.

Objetivos Específico

Determinar las fases en los 3 ciclos de la experiencia.

Reconocer los mecanismos de auto-interrupción en los 3 ciclos de la experiencia.

Identificar los ajustes de los 3 habitantes de calle.

Antecedentes

Los siguientes son resúmenes de investigaciones que tienen afinidad o relación con esta investigación y el fenómeno que se desea abordar, compartimos los sujetos participantes que para el caso son los habitantes de calle.

Se hace mención entonces de algunas investigaciones o estudios a

Primera investigación: La otra ciudad - otros sujetos: los habitantes de la calle.

Por: Marta Elena Correa, profesora de la facultad de trabajo social. Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, 2006.

Este artículo está basado en el estudio “Caracterización demográfica, social, económica y familiar de los habitantes de calle de la comuna 11 de la ciudad de Medellín”. En él se plantea la condición de habitante de calle como subproducto de concepciones de desarrollo que privilegian el crecimiento económico, y desconocen criterios como la equidad, el fortalecimiento de las capacidades humanas y el fomento de las formas de solidaridad. Se enuncian los objetivos del estudio. Su metodología y el desarrollo de los aspectos territorial, demográfico, de relaciones sociales e institucionales y familiares de los habitantes de calle. Por último se definen algunos criterios para el establecimiento de políticas públicas.

La construcción de territorios surge, pues, de las relaciones entre el espacio como lugar geográfico y el individuo como parte integrante de una comunidad específica o una colectividad, que para el caso de la ciudad de Medellín se de-construye constantemente en términos de transformación de un escenario que

posibilita, entre muchas otras cosas, la puesta en marcha de respuestas a necesidades de tipo económico, social y cultural que puedan permitir la sobrevivencia en la calle.

La problemática familiar expresada por el 40% de los encuestados, el consumo de sustancias psicoactivas y elementos de orden económico, se evidenciaron como factores importantes (26,7% y 6,7%, respectivamente) en las motivaciones para hacer de la calle el lugar de hábitat permanente.

Segunda investigación: una propuesta para la concepción y abordaje del habitante de la calle desde una perspectiva psicoanalítica.

Por: Jairo Báez, Carol Fernández Jaimes y Angélica María González Jiménez, 2013.

Se pretenden exponer algunas reflexiones que giran en torno al lugar del sujeto que habita en las calles o en la denominada condición de indigencia. Allí donde emergen preguntas por la responsabilidad, el deseo y el goce en las elecciones que hacen de esta situación una condición de vida; situación que da lugar para plantear y mantener interrogantes sobre el sujeto y poner de manifiesto la importancia de una investigación que permita la emergencia del mismo a través de la escucha; una investigación donde sea el, más que nadie, quien dé cuenta y explicación de su acontecer (2013, Báez. J).

Existe un sujeto que se implica en la decisión de habitar en la calle, que se asume como deseante y responsable del lugar que ocupa, y que con ello da cuenta de

la inscripción en un discurso que le permite el establecimiento del lazo social, entendiendo que una posibilidad de lazo es ubicarse desde el discurso de la calle, el cual se teje en torno a unos significantes particulares de dicho discurso y que solo reconocería aquel que en él se enmarca; significantes que hilan una cadena discursiva en la cual el sujeto se pondría a existir en ella, y a partir de allí hilvanar un decir y un hacer congruente con su existencia.

Tercera investigación: Inclusión Y Exclusión: El Habitante De Calle De Medellín, Una Mirada Desde La Psicología Social Y Los Derechos Humanos.

Por: Dina María Herrera, 2008.

Estudiante Psicología Social ¿Por qué realizar una monografía con base a la inclusión y la exclusión del habitante de calle en Medellín teniendo como ejes articuladores para su construcción la Psicología Social crítica y los Derechos Humanos?

Esta pregunta sencilla, remite a una respuesta igualmente sencilla: porque incluso los habitantes de calle son sujetos de derechos y deberes, negándoseles la posibilidad de vivenciar y disfrutar activamente de sus derechos, en las sociedades actuales generadoras constantes de procesos de exclusión (2008, Herrera).

Finalmente, como aporte valioso de la monografía, se proponen tres conclusiones fundamentales que se construyeron a partir del ejercicio investigativo. La primera de ellas se centra en el trabajo que se puede hacer desde la psicología social

crítica y los Derechos Humanos, como vías a reivindicar a los habitantes de calle como sujetos de derechos y deberes, partiendo del fomento y la educación de los Derechos Humanos (allí entraría a jugar la figura del educador de calle) desde los intereses y expectativas que ellos poseen; la segunda conllevaría a la realización de una nueva lectura, reinterpretación e intervención del fenómeno como tal, teniendo como base su investidura de habitante de calle, las diferentes interacciones sociales deterioradas, los vínculos sociales pasados, actuales y posibles en el futuro, como también la pretenciosa inclusión al entramado o tejido social, y como tercera y última, a humanizar el fenómeno (quedando algunas más en el tintero). Esas tres serían el reto, esas serían las tareas a ejecutar, intentando encontrar un camino que los conduzca a un lugar donde llegar.

Diseño Metodológico

La siguiente investigación tiene un enfoque cualitativo que permite la descripción de datos referidos por las propias palabras de las personas y la conducta observable, la población no es vista como una simple variable, sino más bien de una manera holística, considerada como un todo, de esta manera los investigadores tratan de comprender el marco de referencia del individuo o del fenómeno investigado.

Dentro del enfoque cualitativo existe una variedad de concepciones o marcos de interpretación, como ya se comentó, pero en todos ellos hay un común denominador que podríamos situar en el concepto de patrón cultural (Colby. 1996), que parte de la premisa de que toda cultura o sistema social tiene un modo único para entender situaciones y eventos. Los modelos culturales se encuentran en el centro del estudio de lo cualitativo, pues son entidades flexibles y maleables que constituyen marcos de referencia para el actor social, y están contruidos por el inconsciente, lo transmitido por otros y por la experiencia personal (Hernández, Sampieri Roberto, 1998).

El método fenomenológico será utilizado para estudiar los fenómenos tal cual son percibidos, experimentados y apreciados por los habitantes de calle de Caldas, Antioquia, para de esta manera dar cuenta del mundo vivido con su propio significado desde la subjetividad de cada uno de los entrevistados.

El método fenomenológico respeta plenamente la relación que hace la persona de sus propias vivencias, ya que al tratarse de algo estrictamente

personal, no habría ninguna razón externa para pensar que ella no vivió, no sintió o no percibió las cosas como dice que lo hizo. Podemos conocer cómo nos sabe a nosotros el chocolate, pero nunca cómo le sabe a otra persona si ella no trata de decírnoslo; y, aun cuando nos lo diga, esa experiencia no es plenamente comunicable (2006, Martínez).

Husserl se preocupó mucho por el proceso de hacer ciencia, y por ello trató de crear un método “fenomenológico”, cuyo fin básico era ser más riguroso y crítico en la metodología científica; el nuevo método se centraba en la descripción y análisis de los contenidos de la conciencia, dándole, así, a este proceso el carácter de una ciencia estricta. Este método refleja un esfuerzo para resolver la oposición entre el Empirismo, que enfatiza la importancia de la observación, y el Racionalismo, que enfatiza la razón y la teoría, y lo logra describiendo el origen, en la conciencia, de todo sistema filosófico o científico. Husserl prescribía abstenerse de los prejuicios, conocimientos y teorías previas, con el fin de basarse de manera exclusiva en “lo dado” y volver a los fenómenos no adulterados. Su *leitmotiv* en la investigación fenomenológica era: “ir hacia las cosas mismas”, en el cual se entiende por “cosas” lo que se presenta a la conciencia. Heidegger, por su parte, precisa que la fenomenología es la ciencia de los fenómenos y que consiste en “permitir ver lo que se muestra, tal como se muestra a sí mismo, y en cuanto se muestra por sí mismo” (1974, Martínez, 233-252).

El énfasis primario de la fenomenología está puesto en el fenómeno mismo, es decir, en lo que se presenta y revela a la propia conciencia y del modo como lo hace: con toda su concreción y particularidad; y esto no sólo tendría su estructura y regularidad, sino una lógica que sería anterior a cualquier otra lógica (2006, Martínez).

La fenomenología y su método nacieron y se desarrollaron para estudiar estas realidades como son en sí, dejándolas que se manifiesten por sí mismas sin constreñir su estructura dinámica desde afuera, sino respetándola en su totalidad (2006, Martínez).

El método fenomenológico está compuesto fundamentalmente por cuatro etapas, la primera de ellas se llama etapa previa en donde se lleva a cabo la clarificación de los presupuestos a partir de los cuales se realizara la investigación. La segunda etapa denominada descriptiva, que consiste en la elección de la (las) técnica, la realización y aplicación de la técnica y por ultima la elaboración de la descripción realizada, durante esta etapa se hace la recolección de la información. La tercera etapa denominada estructural consiste en la elaboración de un protocolo, aquí se procede con la lectura de dicho protocolo, a continuación se delimitan unidades temáticas dentro del mismo, luego se determina el tema central de cada unidad temática, posteriormente se hace la expresión de este tema en lenguaje científico, además de la integración de todos los temas, para terminar con la integración en una sola estructura general y la realización de la entrevista final. La ultima y cuarta etapa es hacer la discusión de los resultados frente a otras investigaciones y expertos del tema.

Los métodos cualitativos son humanistas. Los métodos mediante los cuales estudiamos a las personas necesariamente influyen sobre el modo en que las vemos. Cuando reducimos las palabras y actos de la gente a ecuaciones estadísticas, perdemos de vista el aspecto humano de la vida social. Si estudiamos a las personas cualitativamente, llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad. Aprendemos sobre conceptos tales como belleza, dolor, fe, sufrimiento, frustración y amor, cuya esencia se pierde en otros enfoques investigativos. (Taylor & Bogdan, 1987, 3)

La investigación presenta un alcance de segundo nivel en el cual los estudios buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se vea sometido a análisis. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, de forma tal de describir lo que se investiga, donde se busca ofrecer la posibilidad de llevar a cabo algún nivel de predicción (aunque sea elemental). Como aproximación a un aspecto de la realidad social, tenemos en primer lugar (en el sentido de más elemental) las investigaciones de tipo descriptivo. Buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social no va mucho más allá de este nivel. Consiste fundamentalmente en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos. (Cauas)

La recolección de la información se realizará por medio de la entrevista en profundidad que tiene la intencionalidad principal de adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar en lo trascendente, descifrar y comprender los gustos, los miedos,

las satisfacciones, las angustias, zozobras y alegrías significativas y relevantes del entrevistado; consiste en construir paso a paso y minuciosamente la experiencia del otro. La entrevista en profundidad sigue el modelo de plática entre iguales, “encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y los informantes” [Taylor y Bogdan, 1990: 101], reuniones orientadas hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. Para el autor, Cicourel, consiste en adentrarse al mundo privado y personal de extraños con la finalidad de obtener información de su vida cotidiana (2011,Robles).

De esta manera se le solicitara a los participantes la narración significativa de sus vivencias, emociones, sentimientos, que percibió en cada experiencia vivida, de igual manera se solicitará también un análisis de las secuelas, consecuencias, efectos, de las situaciones que emergieron de dicha vivencia.

La entrevista en profundidad se basa en el seguimiento de un guion de entrevista, en el que se plasman todos los tópicos que se desean abordar a lo largo de los encuentros, por lo que previo a la sesión se deben preparar los temas que se discutirán, con el fin de controlar los tiempos, distinguir los temas por importancia y evitar extravíos y dispersiones por parte del entrevistado.

La entrevista en profundidad es un proceso que podríamos dividir en dos fases; la primera denominada de correspondencia, donde el encuentro con el entrevistado, la recopilación de datos y el registro, son la base para obtener la información de cada entrevista. La segunda, considerada de análisis, donde se estudiará con detenimiento

cada entrevista y se asignarán temas por categorías, con esto, podremos codificar de manera eficiente toda nuestra información para su futuro análisis.

Primer encuentro:

Iniciaremos por medio de preguntas básicas y generales, podemos abrir el diálogo platicando rutinas elementales de nuestra vida cotidiana o sobre temas sencillos y de fácil acceso. Esta primera aproximación permitirá darle confianza al entrevistado, poco a poco, iremos adentrándonos en su individualidad, es decir introduciéndonos en la profundidad de su intimidad y con ello, lograr construir el significado, el valor y la trascendencia de su experiencia. En este sentido, es recomendable comenzar relajadamente y con preguntas abiertas; evitar que el entrevistado conteste con afirmaciones o negaciones simples, permitirá distinguir las formas de expresión y enunciación de situaciones, lugares o experiencias vividas; no terminemos las frases o las ideas que esté desarrollando, pues necesitamos construir a partir de la apreciación individual, e irrumpir o concluir puede delimitar el sentido de la interpretación; establecer criterios u opiniones personales durante la entrevista, puede acotar el libre albedrío, restringir la comunicación y limitar el diálogo, procuremos no excluirlo, cuestionarlo u objetar su punto de vista. Por último, formular preguntas ambiguas, polémicas o de conflicto en una primera cita, puede constreñir, reducir o liquidar la posibilidad de nuevos encuentros, consideremos que a lo largo de las entrevistas se podrán construir preguntas con más profundidad y con un

mayor nivel de compromiso. Si el entrevistado conduce sus argumentos con temor, le cuesta trabajo expresarse o admite estar bloqueado o saturado, se puede recurrir a la estrategia de “relanzar la entrevista”, este procedimiento consiste en intentar motivar nuevamente al entrevistado por medio de técnicas fáciles de utilizar. Ruiz e Ispizua [1989] describen algunas: aplicar la repetición de las últimas frases, palabras o idea con el fin de continuar con el discurso; comentar brevemente lo que se ha platicado a lo largo de la sesión, resulta provechoso por partida doble; por un lado, el interlocutor observa cómo se ha interpretado la plática y por otro, se puede registrar los objetivos cubiertos hasta ese momento; hacer pausas o recesos cortos, pueden mantener la conversación fresca y elocuente, asimismo ayuda a ordenar las ideas, esclarecer dudas, buscar nuevos temas y replantear preguntas para conversar. Si después de esto persisten los bloqueos, hay nerviosismo o falta de fluidez, lo mejor será posponer la plática para otro momento, recuerda que lo importante es obtener un diálogo abierto, libre y sin cortapisas (2011,Robles,42).

A lo largo de las entrevistas:

Durante las entrevistas deben tenerse claros los objetivos de la investigación y desarrollar poco a poco los temas; mantener un diálogo asertivo y abierto conduce a una conversación espontánea ágil y dinámica. Algunos autores consideran adecuado formular preguntas en tres niveles de análisis; las descriptivas, las estructurales y las de contraste [Spradley, 1979, en: Varguillas y Ribot, 2007], en las primeras;

averigüemos las formas la entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico⁴³ número 52, septiembre-diciembre 2011 en cómo el entrevistado realiza sus actividades cotidianas, cómo registra y describe objetos, espacios, hechos, lugares y acciones, tanto de forma general como específica. En las segundas, verifiquemos explicaciones de fenómenos definidos en entrevistas previas, así, podremos corroborar si los sucesos descritos se han interpretado adecuadamente y si han logrado significar la experiencia del entrevistado. Por último, las preguntas de contraste serán de utilidad para extraer las diferencias de los términos utilizados por los informantes, con ello, podremos explorar si algunos conceptos específicos son comprendidos por la forma en cómo se relacionan con ellos, por el uso que se les da, o por la similitud que existe con otros (2011,Robles,43-44).

Recopilación de datos y el registro:

Para lograr entrevistas con abundante información, es indispensable contar con todos los recursos posibles para recolectar los datos; las grabaciones, tanto de audio como de imagen, son de gran utilidad ya que con ellas no sólo se logran transcripciones puntillosas, también permiten descripciones detalladas de las inflexiones, modulaciones, estilos y acentos que se utilicen a lo largo de las conversaciones, sin embargo, para hacer uso de estas herramientas (magnetófonos o vídeos) debe existir un acuerdo previo con el entrevistado, y ya sea que lo acepte o lo rechace, acatar y respetar sus decisiones es nodal para la investigación;

en el caso de acceder, recomendamos concertar los encuentros en lugares con poca gente y no muy concurridos, con el fin de obtener información nítida y clara. Valoremos que este tipo de aparatos pueden inhibir la espontaneidad y libertad del entrevistado, por lo que tener sistemas de grabación ocultos o en lugares discretos sería una forma prudente de proseguir. Al iniciar la grabación es imprescindible registrar la ubicación de la cita; la hora, el día y el lugar, esto permitirá delinear el contexto de cada encuentro. Asimismo, es importante hacer anotaciones continuas en la libreta de campo, pues la comunicación, tanto verbal como no verbal, es clave, por lo que es conveniente dar cuenta de los detalles [Grinnell, 1997 en: Hernández et al., 2003]. La presencia, la postura, la forma de expresarse, de moverse y de gesticular, así como las frases, las repeticiones, omisiones o titubeos, son datos que deben ser registrados; apuntar brevemente aspectos, acciones y actitudes relevantes, facilitará, una vez terminada la plática, detallar particularidades del entrevistado.

Todas estas estrategias, ayudarán a evaluar el nivel de avance de la entrevista, permitiendo reconocer los datos que se deben enfatizar, profundizar o matizar en las siguientes citas. Por último, realizar la transcripción de la última entrevista, antes de programar la siguiente, permitirá descubrir cuántos temas del guion han sido cubiertos, cuáles tópicos no se han abordado o están incompletos, una vez que se ha

llegado al punto de saturación daremos fin a las entrevistas e iniciaremos el análisis de la información (2011,Robles, 44-45).

Análisis:

Durante esta etapa nos ocuparemos de construir la realidad de los entrevistados, sin embargo, debe tenerse claro que la percepción será indirecta, subjetiva y parcial, pues no es posible comprobar o comprender la experiencia del otro tal y como la ha vivido. El análisis es un proceso de reflexión donde “vamos más allá de los datos” para acceder a la esencia del fenómeno de estudio, es decir, a su entendimiento y comprensión [González y Cano, 2010], por medio del cual “el investigador expande los datos más allá de la narración descriptiva” [Coffey y Atkinson, 2005] y conforme va desarrollándose va sufriendo modificaciones de acuerdo a los resultados [Dey, 1993]. Para dar inicio a este proceso algunos autores hacen recomendaciones pertinentes: Hernández y colaboradores [2003], proponen que se revisen todos los materiales antes de cualquier inicio; etiquetarlos, organizarlos y clasificarlos por criterios lógicos, así como evaluarlos por lo completos, legibles y claros que estén. Ratcliff [2002], considera que el desarrollo, tendría resultados óptimos si se trabaja a partir de códigos, categorías y subcategorías; éstas, deberán comprobarse y vincularse con los temas conforme se avance en la investigación [Ratcliff, 2002, en: Scribano, 2007: 138]. Por su parte, Taylor y Bogdan [1990], recomiendan que el análisis se trabaje en tres niveles: descubrimiento, codificación y relativización. En la etapa de descubrimiento, se examinarán y ordenarán todos los datos registrados y se buscarán los temas vinculados a éstos. Se iniciará revisando cuidadosamente cada transcripción, cotejándola con las notas, apuntes, comentarios y anécdotas que se hayan escrito

durante todos los encuentros, recorramos lógicamente el transcurso de los temas, pues lo importante es ir construyendo conceptos e interpretaciones; si encontramos temas emergentes, incluyámoslos, toda esta información nos permitirá elaborar clasificaciones y tipologías, que nos ayudarán a desarrollar argumentos más sólidos. La codificación consiste en concentrar todos los datos que se refieren a temas, ideas y conceptos similares y analizarlos. Para ello, Hernández y colabores [2003], especifican dos fases de codificación, en la primera, se recopilan por categorías de análisis y en la segunda, se comparan entre sí, agrupándolos en temas y buscando posibles vinculaciones. Por último durante la etapa de relativización de los datos, se interpretará la información dentro del contexto en el que fueron obtenidos, especificando los datos directos e indirectos, describiendo los contextos, eventos, situaciones trascendentales y significativas para los entrevistados; para comprender y sistematizar mejor la información, se puede hacer uso de diagramas, cuadros, dibujos, matrices y todo tipo de esquemas que permitan encontrar patrones y categorías para explicar sucesos y construir argumentos sólidos (2011,Robles,45-46).

Respecto a sus características, las historias de vida representan una modalidad de investigación cualitativa que provee de información acerca de los eventos y costumbres para demostrar cómo es la persona. Ésta revela las acciones de un individuo como actor humano y participante en la vida social mediante la reconstrucción de los acontecimientos que vivió y la transmisión de su experiencia vital. Es decir, incluye la información acumulada sobre la vida del sujeto: escolaridad, salud, familia, entre otros, realizada por el investigador, quien actúa como narrador,

transcriptor y relator. Éste, mediante entrevistas sucesivas obtiene el testimonio subjetivo de una persona de los acontecimientos y valoraciones de su propia existencia. Se narra algo vivido, con su origen y desarrollo, con progresiones y regresiones, con contornos sumamente precisos, con sus cifras y significado. Para ello, el investigador, mediante una narrativa lineal e individual, utiliza grabaciones, escritos personales, visitas a escenarios diversos, fotografías, cartas, en las que incorpora las relaciones con los miembros del grupo y de su profesión, de su clase social. Pero no solo provee información en esencia subjetiva de la vida entera de una persona, sino que incluye su relación con su realidad social, los contextos, costumbres y las situaciones en las que el sujeto ha participado. Es decir, “hace referencia a las formas de vida de una comunidad en un período Historias de vida Revista Griot (ISSN 1949-4742) Volumen 5, Número. 1, Diciembre 2012 54 histórico concreto” (Santamarina y Marinas, 1995). Así pues, las historias de vida no solo permiten conocer a la persona que narra, sino que también ayudan a desentrañar las realidades que viven muchos países o contextos. Es decir, las historias de vida hacen que lo implícito sea explícito, lo escondido sea visible; lo no formado, formado y lo confuso, claro (Lucca & Berríos, 2003) (Chárriez, 53-54).

Es importante destacar que existen cuatro dimensiones vinculadas a las historias de vida. Esta son la constructivista, la clínica, la cualitativa y la interdisciplinaria (Cornejo, 2006). La dimensión constructivista significa

que el saber es una construcción producida por la actividad del sujeto y que la realidad no existe independientemente del investigador. En este sentido, el relato adquiere el estatus de representación consciente. La dimensión clínica supone la comprensión profunda de un individuo singular en una relación interpersonal que considera este marco de intersubjetividad. La dimensión profunda alude a la búsqueda del conocimiento de un pedazo de lo real en profundidad; implica el paso del desorden de la inmediatez de la experiencia al orden de la conceptualización. Por último, la dimensión interdisciplinaria representa una mirada al interior de las ciencias humanas que interactúan entre ellas buscando una comprensión más totalizadora del ser humano (S.F.Chárriez, 54-55).

La presente investigación se realizara en la zona urbana del municipio de Caldas, Antioquia; ubicado al sur del Valle de Aburrá, la población estará conformada por tres habitantes de calle, son personas que hacen de la vía pública su lugar de permanencia, donde es necesario establecer diferente tipos de relaciones con personas, objetos, y/o cosas para lograr satisfacer sus necesidades básicas. Al mismo tiempo son individuos que están expuestas a diferentes factores de riesgo como la violencia callejera, la mendicidad, el consumo de sustancias (SPA), la prostitución y factores protectores como personas e instituciones que en diferentes ocasiones trata de suplir las necesidades básicas de esta población. Estas personas son escogidas al azar sin discriminación de edad, sexo, raza, religión, nivel socioeconómico, educación, entre otros, todos estos parámetros como criterios de inclusión.

Como criterios de exclusión deberá tenerse en cuenta que se no se trabajara con personas en situación de calle, ni desplazados, ni menores de edad.

Existen diferentes disposiciones legales, que permiten dinamizar y contextualizar el trabajo con el habitante de calle que se enmarca en las siguientes normas a considerar: Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, artículo 2 “Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición”

Teniendo en cuenta como consideraciones éticas desde la ley 1090 de 2006 por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, que esta investigación estará regida por los principios éticos del código deontológico en donde se hace relevante la Beneficencia y no Maleficencia, que le darán validez a la investigación por medio del consentimiento informado y la confidencialidad, además deberá asegurarse que dicha investigación no pondrá en riesgo a sus participantes, que se respetará la Autonomía del sujeto y que éste podrá retirarse de dicho proceso en el momento que considere necesario. La información recolectada no atentará contra la dignidad del entrevistado, será utilizada solo para fines académicos y se cuidara la identidad de los mismos.

Tabla 1. Cronograma

TIEMPO / ACTIVIDADES	SEMESTRE II 2015	SEMESTRE I 2016
Ajustar el anteproyecto	X	
Complementar el anteproyecto	X	
Diseño de instrumentos	X	x
Recolección de datos		X
Análisis de los datos		X
Resultados		X
Preparar el informe		X
Entrega y presentación del proyecto		X
Ajustes		x

Tabla 2. Presupuesto

Rubro	Cantidad	Valor Unitario	Valor total
Transporte	24	\$2000	\$48000
Alimentos	3	\$10000	\$30000
Papelería (fotocopias, hojas entrevistas)	48	\$100	\$4800
			Total: \$82800

Conclusiones

Según las respuestas de los entrevistados podremos determinar que el ciclo de la experiencia se ve interrumpido por vivencias pasadas como la violencia intrafamiliar y el hecho de experimentar diferentes situaciones de duelo, que llevó a estas personas a tomar la decisión definitiva de salir de su casa.

Actualmente y según el análisis fundamentado en la teoría de la Gestalt y específicamente en el análisis del ciclo de la experiencia se identifica que los mecanismos de auto-interrupción utilizados por estas tres personas dentro del ciclo de la experiencia son: introyección, proyección y deflexión.

Se logró identificar gracias a las entrevistas a profundidad que las decisiones de los tres entrevistados sobre el hecho de habitar y permanecer en la calle es la elección y decisión propia, donde se presentan ajustes creativos y/o conservadores como el consumo de sustancias psicoactivas y alcohol; la teoría nos permite explicar que desde la auto-interrupción en el ciclo de la experiencia se dan ajustes tanto creativos como conservadores que no permiten el equilibrio homeostático de la experiencia inicial, por lo que los sujetos crean vías alternas para la satisfacción de sus necesidades actuales.

Por medio de la investigación desde la fenomenología logramos concluir que el habitante de calle de manera libre elige y decide tener un estilo de vida diferente a los marcos de referencia de la sociedad, estos estilos de vida son propios de cada ser humano desde su experiencia de que manera consciente o inconsciente han optado por estar en el mundo desde ese lugar en el cual pueden presentar tendencias adaptativas o desadaptativas para el organismo y el medio.

El habitante calle puede establecer relaciones interpersonales profundas en el medio, lo que no se le permitía en su sistema familiar, obtener la satisfacción de las necesidades tanto físicas como psíquicas que emergen de la relación Yo-Tu.

Lineamientos Éticos

El código deontológico en Colombia es el recurso legal y ético que rige el quehacer psicológico del profesional en psicología, el cual cubre todas y cada una de las áreas en la cual este puede desempeñarse, desde el nivel clínico, social, organizacional, de investigación y docencia entre otros, para lo cual esta investigación tiene como deber desde la formación tener en cuenta que para este proceso se tendrá en cuenta todos sus lineamientos desde el inicio hasta el momento final de dicha investigación, teniendo en cuenta los principios de Beneficencia y no Maleficencia, que tiene como objetivo de hacer el bien y obrar en beneficio del otro sin causar el mal, además de tener como prioridad la decisión de los sujetos desde su autonomía en la participación de esta investigación, en la cual se tendrá bajo su custodia su identidad, y su derecho a la libertad de no continuar en dicha investigación en el momento en que ellos lo decidan sin tener que explicar sus causas.

Los artículos y capítulos donde se menciona el tema de la investigación y el rol que deben de tomar los profesionales, en el código de ética del psicólogo en Colombia, son: **Artículo 5º.** El presente código deontológico y ético se refiere a las reglas y normas que regulan las relaciones de los psicólogos/as entre colegas, con sus clientes y/o alumnos o entre la sociedad y el la psicólogo/a y a todas las áreas del ejercicio profesional, investigación y docencia.

Artículo 20º. Sin perjuicio de la legítima diversidad de teorías, escuelas y métodos, el/la Psicólogo/a no utilizará medios o procedimientos que no se hallen suficientemente contrastados, dentro de los límites del conocimiento científico vigente. En el caso de

investigaciones para poner a prueba técnicas o instrumentos nuevos todavía no contrastados, lo hará saber así a sus clientes antes de su utilización.

Artículo 49º. Todo/a Psicólogo/a, en el ejercicio de su profesión, procurará contribuir al progreso de la ciencia y de la profesión psicológica, investigando en su disciplina, ateniéndose a las reglas y exigencias del trabajo científico y comunicando su saber a estudiantes y otros profesionales según los usos científicos y/o a través de la docencia.

Artículo 50º. En la investigación, el/la Psicólogo/a se abstendrá y se negará absolutamente a causar en la persona daños permanentes, irreversibles o innecesarios para la evitación de otros mayores. La participación en cualquier investigación deberá ser autorizada explícitamente por la/s persona/s con la/s que ésta se realiza, o bien por sus padres o tutores en el caso de menores o incapacitados.

Artículo 51º. Cuando la investigación psicológica requiera alguna clase de daños pasajeros y molestias, como choques eléctricos o privación sensorial, el investigador, ante todo, se asegurará de que los sujetos participen en las sesiones experimentales con verdadera libertad, sin constricciones ajenas de tipo alguno, y no los aceptará sino luego de informarles puntualmente sobre esos daños y obtener su consiguiente consentimiento. Aun habiendo inicialmente consentido, el sujeto podrá en cualquier momento decidir interrumpir su participación en el experimento.

Artículo 52º. Cuando la investigación requiera del recurso a la decepción o al engaño, el/la Psicólogo/a se asegurará de que éste no va a producir perjuicios duraderos en ninguno de los sujetos, y, en todo caso, revelará a éstos la naturaleza y necesidad experimental de engaño al concluir la sesión o la investigación.

Artículo 53º. La investigación psicológica, sea experimental, sea observacional en situaciones naturales, se hará siempre con respeto a la dignidad de las personas, a sus creencias, su intimidad, su pudor, con especial delicadeza en áreas como: a) el comportamiento sexual, que la mayoría de los individuos reserva para su privacidad, b) también en situaciones relacionadas con ancianos, accidentados, enfermos, presos, etc. c) que, además de cierta impotencia social entrañen un serio drama humano que es preciso respetar tanto como investigar.

Capítulo 16. Investigación científica

16.1. El psicólogo al planear y llevar a cabo investigación científica con participantes humanos o no humanos, debe basarse en los principios éticos de respeto y dignidad, y resguardar el bienestar y los derechos de los participantes.

Finalmente para esta investigación realizada por los estudiantes Jaime Arley Bedoya, Johana Muñoz Vélez y Gloria Estefania Vargas Callejas contando con el acompañamiento y asesorías del docente Luis Felipe Navarro Arboleda (docente tiempo completo CUL), contamos con una herramienta que nos facilitará la recolección de datos e intervenciones con la población seleccionada, generando así confianza y veracidad en la investigación a realizar, la cuales el consentimiento informado.

Recomendaciones

Para los futuros psicólogos e investigadores de las ciencias humanas, el objeto de investigación más compleja será siempre el hombre con su accionar, su forma de pensar y de sentir, somos complejos como una hipótesis que surge pero que no sabemos a que resultado puede llevarnos, despertar el interés por poblaciones vulneradas puede lograr que se extienda la gestión de ayuda que se dice debe tener el profesional de la psicología, salir a las calles y saber que no todo es teoría como lo vemos en la academia, contagiarnos del malestar propio de otro y poder ser agentes de cambio, buscar alternativas para que una comunidad pueda verse beneficiada, la sola escucha puede traer otras perspectivas, no todo es trastorno, no todo lo encuentras en los libros, no todo pudo haberlo dicho un autor reconocido, por eso por medio de este trabajo de investigación proponemos salir al campo y experimentar la vivencia del otro, percibir el fenómeno tal cual es y de ahí partir a resultados en los cuales podamos construir y generar en el otro otras formas de vida.

Todo el proceso investigativo con una población diferente a los marcos de referencia de la sociedad puede ampliar el conocimiento tanto para esta ciencia que es la psicología como abrir expectativas para muchas otras ciencias, seguir construyendo la multidisciplinariedad es trabajo de todos, desde los que se encuentran en formación como de los ya formados.

Marco teórico

Este marco teórico es la base conceptual necesaria para el abordaje y desarrollo de este proceso de investigación, para esto es necesario profundizar en diferentes referentes de conocimiento que explican la psicología, su objeto y método, las corrientes teóricas que propone y los conceptos necesarios para estudiar la experiencia humana.

La psicología

Es la ciencia que estudia la conducta y los procesos mentales, trata de describir y explicar los aspectos del pensamiento, sentimiento, percepciones y acciones humanas. Epistemológicamente la psicología proviene del griego *psique*: alma y *logos*: tratado. Literalmente significa ciencia del alma. La psicología es la parte de las ciencias sociales que estudia el comportamiento de los organismos individuales en interacción con su ambiente, los procesos mentales, y los procesos de comunicación desde lo individual a lo social, la psicología es el estudio científico de la conducta y la experiencia de como los seres humanos sienten, piensan, aprenden y conocen la mejor forma para adaptarse al medio que les rodea (Instituto de Educación Joaquín Araujo, 2015).

Existe un acuerdo común sobre la historia de la psicología, dentro del cual se plantea que la psicología científica nace con Wilhelm Wundt, en 1879, en la ciudad y la universidad de Leipzig, Alemania. Este es reconocido como el origen científico de la psicología, ya que la comunidad científica estableció que los procedimientos utilizados

y los métodos cumplían con la rigurosidad necesaria para obtener dicho reconocimiento.

En la historia de la psicología se menciona que existen tres grandes corrientes y movimientos teóricos que hacen parte del desarrollo cronológico y conceptual de dicha ciencia, entre estos se encuentra: el psicoanálisis, el conductismo y la psicología humanística existencial.

El psicoanálisis, está definido por real academia de la lengua española como: “método creado por Sigmund Freud, medico austriaco para investigar y curar las enfermedades mentales, mediante el análisis de los conflictos sexuales inconscientes originados en la niñez” (Real Academia Española, 2015)

El conductismo es la segunda corriente teórica que hace parte de la historia de la psicología, desarrollada inicialmente por Burrhus Frederic Skinner, esta nace en los Estados Unidos de Norte América, está definida como:

“orientación metodológica que estudia el comportamiento sobre las relaciones de estímulo y respuesta a partir de la conducta y de las reacciones objetivas, sin tener en cuenta la conciencia. Estudio de la conducta en términos de estímulos y respuesta (Real Academia Española, 2015).

La psicología humanística es denominada –la tercera fuerza- por su aparición cronológica posterior al psicoanálisis y a la psicología conductista. Está “nueva” corriente tiene como autor fundamental al teórico Abraham Maslow, presidente de la

APA (American Psychological Association), nace con la pretensión de estudiar nuevos y diferentes fenómenos sobre los seres humanos, específicamente los relacionados con la salud, la adaptación y las emociones humanas. Esta se define como:

“Esta expresa una orientación holística, un acusado interés por la consideración global de la persona, al tiempo que instrumenta una fuerte desafección por el modelo naturalista en el ámbito de la psicología. Su constitución formal se produce en 1961 y su fundador fue A.H. Maslow, Ch. Buhler y R. May. Un año más tarde, celebraba su primera reunión nacional la American Association for Humanistic Psychology (AHP), nombre que cambio en 1969 por el de Association for humanistic Psychology (2006,Civera).

La psicología Humanista

Para la formulación de este trabajo de investigación proponemos a la psicología humanista como la corriente apta para la realización, búsqueda y análisis de la hipótesis a investigar, por lo que se tiene la fuerte convicción y visión de un ser humano saludable y con potencialidades ante el conflicto, existe una mirada holística del ser y una psicología que amplía el concepto de ciencia de tal manera que comprenda el estudio riguroso, sistémico y crítico del hombre como persona.

La Psicología Humanista es fundamentalmente un movimiento programático, surgido en Norteamérica en la década de los sesenta, orientado a promover una psicología más interesada por los problemas

humanos, que sea "una ciencia del hombre y para el hombre" (1969, B. Smith).

Michel Fourcade (1982) la define como: un acercamiento al hombre y a la experiencia humana en su globalidad. Un movimiento científico y filosófico que comprende la psicología en sus dimensiones dinámica y social, basada en una visión holística del hombre, redescubriendo así formas tradicionales occidentales y orientales de conocimiento. Un conjunto de técnicas de cambio individual y social, un conjunto de valores que conciernen las relaciones del individuo y de la sociedad con una moral implícita o explícita... Un movimiento contracultural, que se ha extendido bajo la forma de lo que se ha venido a llamar Movimiento del Potencial Humano". (S.F.Besora,11)

La denominada "tercera fuerza" que se contrapone al psicoanálisis y al conductismo surge como una psicología que le da mayor importancia a la experiencia humana, que profundiza en los valores, en las intenciones y en el sentido de vida, fundada por A. Maslow que en sus propias palabras expone:

Ensamblar la psicología de la «salud y el crecimiento» con la dinámica psicopatológica y psicoanalítica. Levantar sobre las bases psicoanalítica y científico-positiva de la psicología experimental, la superestructura eupsíquica de la psicología del ser y metamotivacional de que carecen estos sistemas rebasando sus limitaciones (1990, Maslow).

La Psicología Humanista puede ser definida como la tercera rama principal del campo general de la psicología y en cuanto tal, se ocupa primariamente de aquellas capacidades y potencialidades humanas que tienen poco o ningún sitio sistemático. Ya sea en la teoría positivista o conductista, ya sea en la teoría psicoanalítica clásica: tales, por ejemplo, como el amor, la creatividad, el sí mismo. El crecimiento, el organismo, la gratificación básica de la necesidad, la auto-actualización, los valores superiores, el ser, el llegar a ser, la espontaneidad: el juego, el humor, la afectividad, la naturalidad, el calor, la trascendencia del yo, la objetividad, la autonomía, la responsabilidad, la significación, el juego limpio, la experiencia trascendental, la salud psicológica y conceptos afines (1962, Sutich).

La epistemología de la psicología humanística-existencial se fundamenta en la explicación del objeto y del método. El objeto de estudio en las ciencias sociales es comprendido como el “sujeto” ya que se pretende estudiar los diferentes fenómenos que viven y presentan los seres humanos.

En la psicología humanística el sujeto se explica desde dos teorías, la concepción humanista del ser humano aportada por Miguel Martínez Migueles y las características de la existencia, aportadas por los filósofos existencialistas: Kierkegaard, Jaspers, Sarte, Bubber y Heidegger.

La concepción humanista de ser humano define cuales son las 10 características que presenta todo sujeto:

1. El hombre vive subjetivamente: toma de conciencia/ percibimos el mundo externo de acuerdo con nuestra realidad personal y subjetiva.
2. La persona está constituida por un núcleo central estructural: concepto de persona, el yo o si mismo.
3. El hombre está impulsado por una tendencia a la autorrealización: tendencia natural de todos los organismos; impulso natural de mantener y mejorar el desarrollo y la vida.(potencialidades)
4. El hombre es más sabio que su intelecto: arracional (intuición)
5. El hombre posee capacidad de conciencia y simbolización: toma de conciencia y su simbolización.
6. Capacidad de libertad y elección: conocimiento y reconocimiento de la necesidad.
7. El hombre es capaz de una relación profunda: relaciones sociales donde él pueda ser el mismo.
8. El hombre es capaz de crear: creatividad igual a inteligencia capacidad de crear de ver nuevas respuestas y soluciones.
9. El hombre busca un sistema de creencias y valores: meta trascendente, núcleo integrador de la personalidad, búsqueda de significados profundos-autoidentidad.
10. Cada persona es un sistema de unicidad configurada: cada hombre es una creación única de las fuerzas de la naturaleza/ cada ser humano es portador de un genotipo/sistema de individualidad.

Las características filosóficas existencialista del sujeto se define según Quitmann (1985).

1. Miedo y libertad: el hombre se ve expuesto desde el principio en las situaciones límites que le conducen al abismo aquí experimenta el estado fundamental del miedo y se ve constantemente confrontado con la enfermedad y el fracaso así como el desgarró, la desesperación, el abandono y el vacío; la otra cara arrojado a la cara de la libertad está directamente vinculada con ello; ya que la amenaza en el miedo abre al ser humano un juego de libertad en el que el hombre puede aceptar o no el miedo como componente de su existencia.
2. Elección y Decisión: este aspecto de elegir y decidir conduce a una imagen del ser humano que considera a éste tanto activo como pasivo; pasivo en cuanto a la amenaza de ser determinado y activo en cuanto a la necesidad de realizar la libertad de la elección y decisión y con ello de tomarse de posesión o malograrse a sí mismo.
3. Responsabilidad: dado que la filosofía existencialista coincide con el marxismo y el Budismo rechaza una autoridad superior, haya una única autoridad: la del propio ser humano (Kierkegaard y Heidegger) hay que considerar la responsabilidad del individuo siempre explícitamente desde la perspectiva de la relación con los otros seres humanos, es decir en el encuentro, en la comunicación (Bubber, Jaspers, Sartre.)
4. Condición del presente: En el pensamiento existencialista, el tiempo es siempre algo futuro, al que se ordena en el presente y en el pasado.

El sentido auténtico de la existencia en el presente y el pasado resulta por tanto como consecuencia de un adelantarse al futuro. A esto se contraponen que el pasado y el presente son más concretamente experimentales para el ser humano que el futuro

5. Estar en el mundo:

- Como característica existencial del hombre: el ser humano forma un campo con el mundo que le rodea, dentro del cual no aparece junto a las cosas y seres humanos de su entorno, sino siempre únicamente en vinculación con ellos, es decir, la existencia del hombre no es concebible sin el mundo que le rodea y viceversa.
- Como base fenomenológica de la comprensión de la ciencia por parte de la filosofía existencialista: exige una comprensión de la ciencia que no permite al ser humano o al investigador permanecer por más tiempo separado o independiente del objeto de su investigación; pues la investigación es una forma del ser en el mundo.

La psicología humanista permite el estudio del sujeto a través del método fenomenológico- existencial éste hace referencia a éstas dos ramas que se desarrollan de forma paralela en el tiempo e independientemente la una de la otra. Por un lado la filosofía existencialista con Kierkegaard, Bergson, Jaspers y Buber; y, por otro lado, la fenomenología con Brentano y Husserl. Estas corrientes se unen a partir de Heidegger y se siguen desarrollando con Sartre, Merleau Ponty y Marcel (1985, Quitmann).

Sassenfeld y Moncada (2006) recuerdan que la fenomenología se basa para su investigación en el fenómeno y la experiencia. El primero se refiere a cómo el objeto se presenta a la consciencia de un observador. La segunda se refiere a la forma particular de una persona de experimentar la existencia en el mundo y los fenómenos en cada momento. Es importante recalcar que fenómeno y experiencia están en unidad, uno implica al otro. Esto debido a la intencionalidad, concepto desarrollado por Brentano y continuado por Husserl, lo cual quiere decir los procesos psicológicos siempre están haciendo referencia a algo que se percibe en la realidad exterior, es decir, están situados (2014, Undurraga).

La psicología humanista surge entonces como un nuevo movimiento que se enfoca en los fenómenos del presente con un fuerte interés en la consciencia, basado en una orientación fenomenológica de la psicología Gestalt, extendida al campo de la consciencia perceptual hasta cubrir una personalidad completa del organismo. Esta psicología propone y reclama una rehumanización de la ciencia, una ampliación de sus conceptos y métodos de forma que se pueda estudiar la persona en su totalidad.

Maslow en 1968 la definía así: una revolución, en el sentido prístino y más verdadero de la palabra. En el sentido en que Galileo, Darwin, Einstein, Freud y Marx llevaron a cabo las suyas: es decir una corriente que aporta nuevas formas de percibir y pensar nuevas representaciones del hombre y la sociedad, nuevos enfoques de la ética y los valores.; nuevas direcciones que seguir, es en la práctica, un aspecto de una Weltanschauung global de una nueva filosofía de la vida, de una nueva

concepción del hombre, los inicios de otros 100 años de trabajo (1968, Maslow).

De esta manera bajo este enfoque integrativo del ser, se pretende el acercamiento y la comprensión del fenómeno investigativo, tratar de aproximarnos a la experiencia y el sentido de vida de los sujetos participantes para dicha investigación, percibir la experiencia misma del individuo como su forma creativa de vida, una elección que los lleva a formar parte de una realidad distancia del marco de referencia de la sociedad. Tras los parámetros y postulados de la psicología y terapia Gestalt en donde existe la experiencia de un ser total, holista, determinado por su decisiones, elección, su libertad y sus consecuencias.

Es importante mencionar que dentro de esta teoría se presentan las siguientes corrientes:

- La Psicoterapia Centrada en el Cliente: Carl Rogers y Marian Kinget
Su enfoque de terapia consiste en permitir que el paciente, que él prefiere llamar cliente, tenga el control de su propia terapia. Originalmente, él lo llamó terapia no directiva, porque creía que el terapeuta debe mantenerse alejado de tratar de ayudar activamente al cliente (Boeree)
- La Psicoterapia Existencialista y Logoterapia. Viktor E, Frankl, Irvin Yalom
Es un tratamiento y acompañamiento para personas que sufren problemas existenciales, ante el cambio de costumbres, la devaluación de las tradiciones y de los Valores así como una pérdida de sentido o crisis personal (Arboleda, 2014)

La Escuela de Palo Alto. Paul Watzlawick, John H. Weakland

La escuela cuenta con la influencia de la comunicación de masas, cuando esta toma un papel importante en el contexto de la segunda guerra mundial. En esta escuela, se trata de plantear un modelo alternativo al tradicional en cuanto a la comunicación y la sociedad, evitando un sistema matemático y lineal de comunicación. Integrado en su mayoría por psicólogos, también antropólogos y sociólogos, tratan de entender a fondo los procesos de comunicación como interrelación, basándose en una teoría de sistemas que cumplen ciertas funciones y objetivos, comunicar consiste en darle sentido a la interacción (Arboleda, 2014)

- **La Psicoterapia Transpersonal.** Stanislav Grof, Abraham Maslow
La psicología transpersonal es una rama de la psicología que integra los aspectos espirituales y trascendentes de la experiencia humana con el marco de trabajo e investigación de la psicología moderna. El término transpersonal significa “más allá” o “a través” de lo personal, y se refiere a las experiencias, procesos y eventos que trascienden nuestra limitada sensación habitual de identidad y nos permiten experimentar una realidad mayor y más significativa (Arboleda, 2014)
- **El Análisis Transaccional.** Eric Berne, Robert y Mary Goulding
La Psicoterapia del análisis transaccional es reconocida como un método científico para el tratamiento de trastornos psiquiátricos. A nivel funcional, busca facilitar el análisis de las formas en que las personas interactúan

entre sí, mediante transacciones psicológicas, con sus estados del: yo Padre, Adulto y Niño, aprendiendo a utilizar; el primero para dar cuidados; el segundo para individualizarnos y el tercero para buscar y recibir cuidados, tanto en nuestra interacción con los demás, como también en nosotros mismos, creciendo en el logro de una personalidad integradora (Arboleda, 2014)

- La Psicoterapia de la Gestalt. Friedrich Salomon Perls, Laura Perls, Gary Yontef, Patricia Baumgardner, Irvin & Miriam Polster, Claudio Naranjo.

La terapia Gestalt es una terapia que tiene como objetivo, además de ayudar al paciente a sobreponerse de sus síntomas, le permite llegar a ser una persona más completa, para desarrollar un ser humano capaz de estar creativamente vivo y al mismo tiempo liberarse de los bloqueos y asuntos inconclusos que actualmente disminuyen su satisfacción óptima, de esta forma logra la autorrealización y el crecimiento personal, por medio de: la homeostasis, el holismo, el límite de contacto y el desarrollo del Darse Cuenta (Arboleda, 2014).

Psicología Gestalt

Historia de la psicología de la Gestalt:

“Es una corriente de pensamiento que surgen en Alemania a principios del siglo XX, la psicología de la Gestalt conecta con la tradición filosófica alemana de los últimos siglos, especialmente con el Kantismo y el Neo-Kantismo, es relevante también la fenomenología de Husserl. Fenomenología que surge como alternativa al cientismo positivista, encontramos la vía regia por las que las ideas holistas llegan a los propiamente gestaltistas (Wertheimer, Kohler y Koffka)” (2006, Civera).

La psicología de la Gestalt es el estudio científico que apareció antes de 1939, encargado de estudiar una función psicológica superior, que es la percepción.

“Como una reacción al estructuralismo y al funcionalismo surge paralelamente el behaviorismo y la psicología de la Gestalt creada por Marx Wertheimer y sus discípulos Kohler y Koffka, poco antes de la primera guerra mundial. Los gestaltistas descubrieron que el humano percibe totalidades organizadas como configuraciones y patrones naturales y que estas aparecen en la experiencia directa del individuo, se centra sobre todo en el estudio de la percepción visual a cerca de la que elaboro un sinfín de leyes” (1992, Salama).

Los estudios de la percepción dieron como resultado las leyes Gestalt, que también son llamadas leyes de la percepción humana, a continuación se mostraran las más importantes de estas:

“Las "Leyes de la percepción" o "Leyes de la Gestalt" fueron enunciadas por los psicólogos de la Gestalt (Max Wertheimer, Wolfgang Köhler y KurtKoffka en Alemania a principios del siglo XX) quienes, en un laboratorio de psicología experimental, demostraron que el cerebro humano organiza los elementos percibidos en forma de configuraciones (Gestalten) o totalidades; lo hace de la mejor forma posible recurriendo a ciertos principios. Lo percibido deja entonces de ser un conjunto de manchas o de sonidos inconexos para tornarse un todo coherente: es decir: objetos, personas, escenas, palabras, oraciones, etc.” (2009, Leone).

“El todo es más que la suma de las partes” sintetiza lo sostenido por los experimentalistas acerca de que percibimos totalidades y que cada parte pierde el valor que tiene en el contexto y posiblemente sus cualidades al ser retirada del mismo. Como un rompecabezas sólo podemos ver la imagen cuando las piezas están correctamente ensambladas o las agujas de un reloj, por ejemplo, perderían sus atributos y su sentido de ser si son retiradas del mismo.” (2009, Leone).

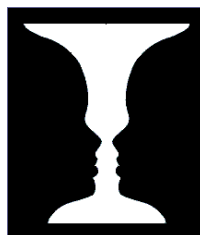
“Kurt Lewin, retomó los trabajos de Wertheimer, Köhler y Koffka y estudió las dinámicas presentes entre los componentes de un campo en su Teoría

del Campo y aplicó conceptos originalmente tomados de la topología y de la rama de la física llamada "dinámica" a los grupos humanos. Se lo considera el precursor de la psicología social. Posteriormente (1945) la Teoría General de los Sistemas irá un poco más allá en el intento de unificar bajo una única teoría a los fenómenos presentes en sistemas de naturaleza diversa (ej, Cibernética, Psicología, Comunicación, Cs. Sociales etc.). Estas ideas evolucionaron para formar parte del paradigma actual del Pensamiento Complejo. Hoy conceptos como el de Ecosistema, donde un pequeño acto puede alterar dramáticamente un sistema extenso (ej. Teoría del Caos: efecto de la mariposa). En un principio las leyes de la percepción fueron aplicadas a lo visual, aunque Köhler habla en su libro "Psicología de la Forma" usando el ejemplo de acordes musicales. Las percepciones auditivas también responden a las mismas leyes. Estas enunciaciones fueron fundamentales para desentrañar el funcionamiento de la psique" (2009, Leone).

Las leyes de la Gestalt:

“Principio general de figura y fondo. Figura, es un elemento que existe en un espacio o “campo” destacándose en su interrelación con otros elementos. Fondo: Todo lo que no es figura. Es la zona del campo que con-tiene elementos interrelacionados que no son centro de atención” (2009, Leone).

Ilustración 1. Las leyes de la Gestalt

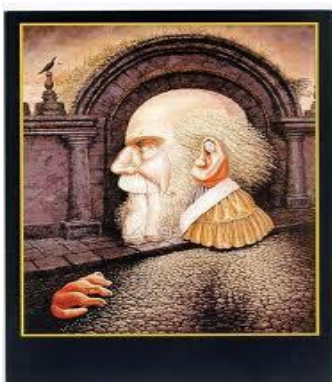


Fuente: <http://www.guillermoleone.com.ar/leyes.htm>.

Ley general de la buena forma

La ley de la buena forma se basa en la observación de que el cerebro intenta organizar los elementos percibidos de la mejor forma posible, (simple) esto incluye el sentido de perspectiva, volumen, profundidad etc. El cerebro prefiere las formas integradas, completas y estables. Esta ley de alguna manera involucra a otras leyes, ya que el cerebro prefiere también formas cerradas, continuas, simétricas (ley del cierre; ley de la continuidad), con buen contraste (figura- fondo) es decir, nítidas, definidas (2009, Leone).

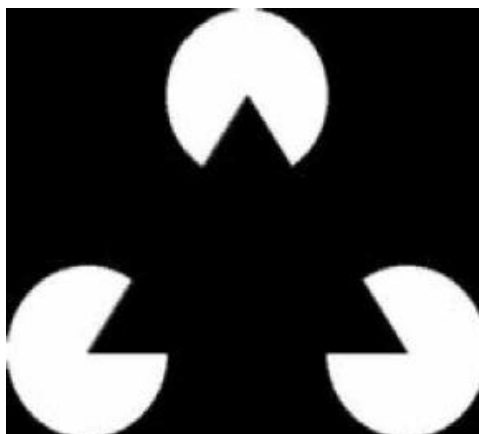
Ilustración 2. Ley general de la buena forma



Fuente: <http://www.guillermoleone.com.ar/leyes.htm>.

Ley del cierre o de la completud: Las formas cerradas y acabadas son más estables. Tendemos a cerrar y a completar con la imaginación las partes faltantes. Las formas abiertas o inconclusas provocan incomodidad y por lo que existe una tendencia a completar con la imaginación aquello que falta. En esto se basan algunos funcionamientos psíquicos, por ejemplo cuando con algunos indicios saco una conclusión aunque no haya percibido todos los detalles de la situación. Percibo, una jirafa o triángulo, aunque de hecho no esté allí (2009, Leone).

Ilustración 3. Ley de cierre o de la completud

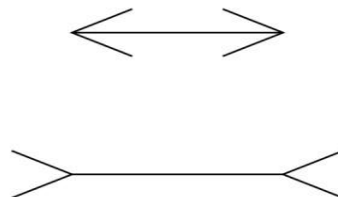


Fuente: <http://www.guillermoleone.com.ar/leyes.htm>

Ley del contraste: La posición relativa de los diferentes elementos incide sobre la atribución de cualidades (como ser el tamaño) de los mismos. Percibimos diferencias. Sin contraste no hay percepción. Si el papel es blanco y la tinta blanca no podré percibir. En el terreno de lo psíquico esta ley se utiliza comparar situaciones

y contextos. En este sentido aunque los valores absolutos (medidas) se mantienen, el compararla con otra puede hacer que una situación cobre un valor diferente (2009, Leone).

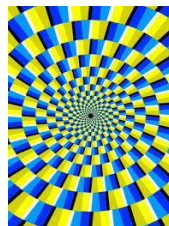
Ilustración 4. Ley del contraste



Fuentes: <http://www.guillermoleone.com.ar/leyes.htm>

Ley de la similaridad: Los elementos que son similares tienen a ser agrupados. Los elementos similares tienden a verse como parte del mismo conjunto o bloque y se pueden separar claramente del resto. En el terreno psíquico intentamos crear "mapas" que nos orienten en un mundo que desconocemos agrupando a veces individuos, situaciones, objetos o hechos por sus rasgos semejantes (2009, Leone).

Ilustración 5- Ley de la similaridad



Fuente: <http://www.guillermoleone.com.ar/leyes.htm>

Los orígenes de la terapia Gestalt comienzan con los antecedentes del estructuralismo y el funcionalismo, paralelamente a este también se da el behaviorismo.

La psicología de la Gestalt fue creada por Marx Wertheimer (1880-1943), junto con sus discípulos Wolfgang Kohler (1887- 1967) y KurtKoffka (1886-1941), poco antes de la primera guerra mundial. Los gestaltistas descubrieron que el ser humano percibe totalidades organizadas como configuraciones y patrones naturales y que estos aparecen en la experiencia directa del individuo (1992, Salama, 2).

Frederick Perls entra en contacto con la psicología Gestalt a partir de su estancia en Frankfurt en (1926) esta ciudad alberga a los gestaltistas más importantes, el concepto Gestalt es tomado por Perls con el mismo significado que tenía para los psicólogos de la Gestalt:

“la forma más concisa de caracterizar a la psicología de la Gestalt es diciendo que se ocupa de los todos y que sus datos son los llamados fenómenos” (1992,Salama,4).

Perls aplico el concepto gestáltico no solo a los estímulos sensibles externos sino también la propia percepción interna, la estructura de la percepción se considera a través de una de las leyes dentro de la psicología Gestalt como la figura fondo, Perls toma este principio a la percepción visual en relación a la totalidad de la experiencia

interna, fuente que permite entender los comportamientos neuróticos. Para él las Gestalten inconclusas son una de las causas de la situación neurótica.

La cualidad más importante e interesante de una Gestalt es su dinámica, la necesidad imperiosa que tiene una Gestalt de completarse y de cerrarse. Todos los días experimentamos esta dinámica. Tal vez el mejor nombre que se le pueda dar a una Gestalt incompleta es llamarla sencillamente situación inconclusa (1992, Salama, 5).

La Gestalt incompleta se realiza a través de incorporar algún elemento del fondo a la figura a través de procesos de estructuración del darse cuenta. La estructuración de figura- fondo se encuentra en la noción de campo según la cual cada objeto es definido de una forma concreta por el contexto total en el que dicho objeto está incluido.

Fuentes de la psicoterapia Gestalt

Dentro de los aspectos de la psicoterapia Gestalt se relaciona el psicoanálisis freudiano con conceptos como lo son: la neurosis, mecanismo de defensa, importancia de la pulsión sexual y la pulsión oral, transferencia, inconsciente y consciente, importancia del pasado y del presente en la terapia, Insight y darse cuenta. Dentro de estos componentes nos centraremos para nuestra investigación en el ciclo de experiencia, los mecanismos de auto interrupción Gestálticos y el tipo de ajuste, con el propósito de describir el ciclo de experiencia en los tres habitantes de calle del municipio de Caldas, Antioquia. La cual se le realizará por medio de las entrevista en profundidad.

Los mecanismos de defensa son para el psicoanálisis, barreras que el Yo crea para rechazar ciertos impulsos o solucionar conflictos originados por la oposición de las exigencias de cada una de las instancias psíquicas. Estos mecanismos de defensa son muchos y diversos y se pueden dar; ante peligros intrapsíquicos para la consciencia (represión, regresión, aislamiento, identificación, proyección, etc.) o extrapsíquicos (negación, identificación, etc.) (1992,Salama,7)

Para la Gestalt se considera la existencia de mecanismos neuróticos (proyección, introyección, retroflexión, deflexión, confluencia) que actúan como barreras que bloquean la consciencia de la conducta actual, o bien, como antiguos residuos de tendencias anteriores para evitar la toma de consciencia. A primera vista, da la impresión de que estos mecanismos (sobre todo proyección e introyección) no son propios de la Gestalt, y que esta terapia se limita a reformar conceptos ya existentes, no obstante hay una diferencia en cierto énfasis a veces muy sutil; a si por ejemplo la terapia Gestalt resalta, en cuanto a la proyección, las formas menos patológicas de la misma, donde el individuo se muestra muy preocupado por la selectividad de su proyección en relación con ciertos fenómenos que le rodean (1992,Salama,9).

Teniendo en cuenta los antecedentes de la psicología gestáltica ahora entraremos a los elementos teóricos de ésta, los cuales pertenecen a un todo en el que se encuentran interrelacionados.

La asimilación.

En terapia Gestalt se utiliza la metáfora de la digestión e ingestión de la comida, para ejemplificar lo que sucede en el funcionamiento psicológico. Los organismos llevan a cabo un constante ciclo metabólico de gastar energía en el afuera, basado en la necesidad y preferencia interna junto con el conocimiento de que en el exterior se encuentren los nutrientes. Para que este proceso se lleve a cabo, se necesita de una persona dispuesta a confiar en su propio inicio y gusto. La discriminación requiere el sentir y experimentar los estímulos externos activamente.

Según Perls “Todos nosotros crecemos mediante el ejercicio de la capacidad de discriminar, la que en sí misma en función de límite entre lo propio y lo otro... podemos crecer únicamente si en el proceso de tomar, digerimos y asimilamos plenamente, después de los cuales, lo que realmente hemos asimilado, pasa hacer nuestro” (1992, Salama,22).

Capas o estratos de la neurosis

La personalidad abarca dos aspectos:

1. la manera de ser o de comportarnos ante los demás.
2. acerca de los procesos por el que atravesamos en nuestra existencia.

De acuerdo con estos dos aspectos Perls afirma que el primero se basa en nuestros esfuerzos por tratar de ser, no somos, y en este juego utilizamos “roles”. En el segundo aspecto se plantea antes de llegar a existir plenamente, el neurótico tiene que romper las capas que se ha construido por encima de él mismo.

En cuanto a la manera de ser

En este se da los lugares en común o señales, es decir, los intercambios de formalidades, palabra sin contenido afectivo, sin establecer contacto real. Representaciones de un papel con el fin de no asumir lo que verdaderamente se siente.

En cuanto al momento existencial

Callejón sin salida o estrato fóbico: existencia obstruida, sentimientos en torbellino, pánico, estar perdido. En este estrato se encuentra los “roles” de opresor y oprimido, también como resistencia a ser como se es.

Implosión o estrato del impasse: sentimientos contraídos, temor a la nada y a la muerte. En cada momento de la terapia se debe de trabajar este estrato para llegar al sí mismo auténtico.

Explosión: resolución de fuerzas opuestas de la misma magnitud o descarga por medio de un sentimiento espontáneo. (Ira, alegría, aflicción y orgasmo).

Vida: sentimientos de confianza, afirmación de la creatividad, se es auténtico.

Ciclo de la experiencia

Es un ciclo psicofisiológico que se presenta en cada persona y tiene que ver con la satisfacción de necesidades, para la terapia Gestalt es importante detectar los bloqueos que se presentan en este ciclo para que la persona fluya de manera confortable y utilice su energía que permita un funcionamiento total, es decir, sin interrupciones.

Por medio de esta terapia se busca que la persona no desperdicie su energía y sea capaz de integrar creativamente sentimientos conflictivos, en vez de presionar su organismo a adaptar una conducta, de esta manera el ciclo de la experiencia se expresa de manera didáctica y clara, es un proceso dirigido en lograr satisfacer la necesidad en el mismo momento. En otras palabras es el proceso que nos lleva al contacto que implica una vivencia total de un asunto inconcluso.

Este ciclo consiste en varias etapas:

Reposo:

Etapa en la que el individuo ya ha resuelto una necesidad interior, su conducta se expresa en total relajamiento o concentración. El extremo patológico de este estado es representado por el autismo.

Sensación:

Esta etapa se da al sentir físicamente “algo”, todavía no se logra definir o diferenciar la necesidad.

Darse cuenta:

En esta fase el individuo concientiza o comprende la sensación que experimenta, y puede denominarla ya sea hambre o tristeza como un ejemplo.

Movilización de energía:

Es la fuerza o concentración necesaria para llevar a cabo la necesidad que el sujeto demanda.

Acción:

El individuo moviliza su cuerpo y hace lo que sea necesario para satisfacer su necesidad.

Contacto:

Culminación del proceso. La persona encuentra satisfacción y lo disfruta, se experimenta satisfecho y se prepara para comenzar otro ciclo y despedirse del anterior.

Interrupciones en el ciclo de la experiencia

El sujeto encausa su energía de modo de entablar un contacto satisfactorio con el ambiente, o bien se resiste al contacto si siente que sus esfuerzos van a dar fruto-si cree en sus propias fuerzas y en su capacidad de retribución sustentadora del medio lo enfrentará con apetencia, confianza y aun atrevimiento. Pero sus esfuerzos no rinden el fruto deseado, se queda una larga lista de sentimientos turbadores: ira, confusión, fastidio, resentimiento, impotencia, decepción, etc. entonces debe desviar su energía en determinado número de formas, todas las cuales reducen las posibilidades de una interacción plena de contacto con el ambiente (1973, Polster, 79).

La resistencia sería entonces cualquier obstáculo intrapersonal que estorbe los movimientos en esas direcciones, oponiéndole una barrera pertinaz y ajena a la conducta natural de sujeto

En cada fase pueden presentarse interrupciones o resistencias cuando no se cumple con la satisfacción de la experiencia, es ahí cuando se presentan los canales

de interacciones resistentes donde cada uno de ellos tiene un estilo expresivo que le es particular.

Cuando una persona se bloquea en la frontera entre sensación y darse cuenta experimenta sensaciones de las que no entiende su significado, lo cual se le hace extraño y puede percibir como amenazante, el caso crónico de esta interrupción da por resultado trastornos de conducta como autismo y esquizofrenia, la persona se encuentra en un estado disociado. La visión saludable apunta a que este estado debe ser transitorio en el cual el organismo intenta descansar.

La energía está bloqueada por miedo o una gran excitación o emoción; el bloqueo fisiológico que normalmente acompaña a este miedo se observa con frecuencia en la respiración. El individuo, sin percibirlo, respira superficialmente reduciendo la oxigenación de su cuerpo y, en consecuencia, robándose a sí mismo energía suficiente para actuar. (1992, Salama, 29).

La facilitación consiste en enfocar o encontrar a nivel corporal donde está la energía interrumpida y estimular su movilización, la tarea y meta del terapeuta es proporcionar la expresión de la energía que se siente dentro de él. El objetivo consiste en que el paciente pueda localizar su energía interna, centre su atención en ella y aprenda actuar y contactar en el momento adecuado con el satisfactor para disfrutar y gozar de la experiencia presente.

En 1993 Erving y Miriam Polster postulan las transacciones de la resistencia, como mecanismos de defensa adecuados para el punto de vista Gestáltico. El sujeto encausa su energía de modo que entabla un contacto, si este contacto no se alcanza, aparecerán sentimientos molestos como ira, confusión, fastidio, resentimiento, impotencia, decepción, entre otros. De acuerdo con esto el sujeto desvía su energía a otras posibilidades, lo cual reduce la interacción plena con el ambiente. Estas interacciones son denominadas interacción resistencia y son:

Introyección

El introyector invierte su energía en incorporar pasivamente lo que el medio le proporciona al sujeto apenas se molesta en aclarar sus necesidades o preferencias; ya sea porque él se mantiene en una actitud poco discriminativa o porque el medio es totalmente benigno. Mientras permanece en esta etapa, si el mundo actúa en desacuerdo con sus necesidades, debe consagrar su energía a conformarse a tomar las cosas como vienen. La introyección es entonces el mecanismo neurótico mediante el cual incorporamos dentro de nosotros mismo patrones, actitudes, modos de actuar y pensar que no son verdaderamente nuestros... cuando el introyector dice yo pienso quiere decir ellos piensan (1992, Salama, 38).

Proyección

Se da cuando el sujeto no puede aceptar sus propios actos o sentimientos por los “debería” que provienen de introyectos en donde no se reconoce la culpa, poniéndola en el otro, sin aceptarlas en sí mismo. Renuncia a su sentido de identidad y siente que todo el mundo está en su contra sin asumir sus propias características lo

que hace que las dificultades aumenten. El proyector se convierte en víctima de sus circunstancias, de sus problemas sin encarar, convirtiéndose en un objetivo pasivo.

Retroflexión

La retroflexión no es siempre caracterológica, por ejemplo, cuando la madre aprieta fuertemente sus puños para no golpear brutalmente a su hijo e incluso es un mecanismo muy útil, ya que por ejemplo, el pensar es un proceso retroflectivo y es un modo sutil de pensar con uno mismo. Esto se convierte en un mecanismo neurótico cuando se convierte en una paralización crónica de las energías que se contraponen dentro del individuo, el sujeto vuela contra sí mismo, lo que querría hacerle a otro, o se hace a si mismo lo que querría que otro lo hiciera.

El retroreflector sabe cómo trazar una línea demarcatoria entre él y el ambiente y dibuja una línea clara y nítida por la mitad, pero la traza por el medio de si mismo. (1992, Salama, 39)

Confluencia

Cuando el individuo no puede tener límites entre el mismo y el ambiente que lo rodea, cuando se hace uno con él, las partes y el todo se hace indistinguibles entre sí.

La confluencia es la ilusión quienes prefieren limar diferencias a fin de atemperar la experiencia desquiciadora de la novedad y la alteridad. Se trata de una medida paliativa, por la que uno se compromete mediante un convenio superficial a uno tumbar el bote...la confluencia es una carrera de tres piernas, concertada entre dos personas que consienten en no

disentir, un contrato inarticulado que suele traer cláusulas ocultas y mucha letra menuda y que, posiblemente no lo conozca más que una de las partes (1992, Salama, 40).

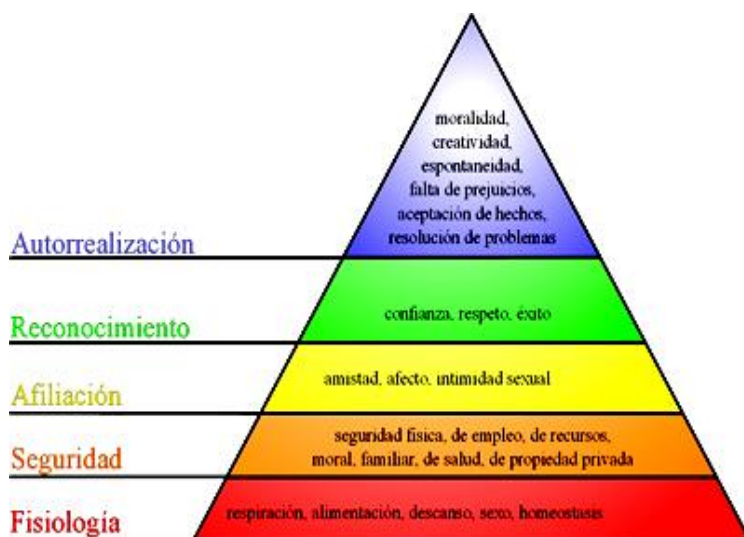
Deflexión

Es la acción dirigida hacia algo que no llega a su objetivo, pierde fuerza y efectividad, es una maniobra tendiente a soslayar el contacto directo con otra persona, es un medio de enfriar el contacto real. El conflicto comienza cuando el sujeto se acostumbra a la deflexión o la utiliza con escaso discernimiento.

Lo anteriormente mencionado, son los mecanismos de defensa que se presentan en el ciclo de la experiencia en el momento inmediato en el que la necesidad aparece y no puede ser satisfecha, la resistencia puede verse como un medio de protección al organismo o como evitación a la satisfacción real y natural de la vía directa, apareciendo una vía alterna como ajuste creativo a la experiencia que se esté presentando, la cual puede darse adaptativa o desadaptativamente en el individuo, que provoca una Gestalten inconclusas.

La resistencia es entonces el fenómeno resultante del continuum: estabilidad vs cambio. Si se parte de que todo movimiento crea una resistencia igual y de sentido contrario y de que la experiencia está fluyendo continuamente, tiene que existir también una resistencia interna a ésta, que se experimenta como una renuencia a cambiar el modo en el que siempre se ha comportado el individuo (1992, Salama, 45)

Ilustración 6. Teoría de las necesidades humanas, de Abraham Maslow-



Maslow formuló 17 proposiciones que tendrían que ser incluidas en cualquier teoría de la motivación humana. La riqueza del pensamiento sustantivo y metodológico de Maslow resalta en algunas de estas proposiciones. Sólo he incluido las relacionadas con el tema que nos ocupa:

1. Enfoque holístico.

El individuo es un todo integrado y organizado. Es todo el individuo el que está motivado y no sólo una parte; no hay necesidades del estómago o de los genitales, sólo del individuo.

2. El paradigma debe basarse en los impulsos no fisiológicos.

Ni el hambre, ni cualquier impulso fisiológico son adecuados como paradigma de una teoría de la motivación, por ser impulsos atípicos. La mayoría de los impulsos no son aislables, ni pueden ser localizados somáticamente, ni pueden ser considerados

como si fuesen lo único que le sucede al organismo en ese momento (como ocurre con el hambre). El deseo típico es mucho más obviamente un deseo de toda la persona. Por tanto, sería mucho mejor tomar como modelo para la investigación un impulso como el deseo de amor.

3. Fines y no medios.

La teoría de la motivación humana debería centrarse en los propósitos últimos o básicos más que en los parciales o superficiales. En fines más que en medios. Si examinamos los deseos cotidianos, encontramos que son medios para un fin, más que fines en sí mismos. Queremos dinero para poder tener un automóvil porque los vecinos tienen uno y no queremos sentirnos inferiores a ellos para poder mantener nuestro autorespeto y poder ser amados y respetados por otros. Este tipo de análisis siempre lleva a ciertos propósitos o necesidades detrás de las cuales ya no podemos ir, satisfacciones que parecen fines en sí mismos y que no necesitan otra justificación o demostración. El estudio de la motivación debe ser, en parte, el estudio de los propósitos, deseos o necesidades humanos últimos.

4. Propósitos consientes e inconscientes.

Puesto que los propósitos últimos no siempre son consientes, es necesario incorporar toda la problemática de la motivación inconsciente.

5. Comunalidad de los deseos humanos fundamentales.

Hay suficiente evidencia antropológica para indicar que los deseos fundamentales o últimos de todos los seres humanos no difieren tanto como los deseos cotidianos consientes. La razón principal para esto es que dos culturas diferentes pueden proveer dos caminos completamente diferentes para satisfacer un deseo particular, digamos autoestima. Los fines son más universales que los caminos tomados para alcanzarlos, puesto que éstos están determinados por la cultura específica.

6. La satisfacción genera nuevos deseos (necesidades) y éstos(as) se organizan en jerarquías de prepotencia.

El ser humano es un ser deseante y rara vez alcanza un estado de plena satisfacción excepto por periodos cortos. Al satisfacerse un deseo (necesidad), surge otro(a) y toma su lugar. Tenemos pues que estudiar las relaciones entre las motivaciones y abandonar las unidades de motivación aisladas (impulsos, necesidades, deseos).

7. Imposibilidad de enumerar los impulsos.

Por tres razones, las listas de impulsos o necesidades no son adecuadas. Primero, suponen una igualdad de todos los elementos de la lista, igualdad de potencia y de probabilidad de aparición. Segundo, implican que cada impulso es aislable, que son mutuamente excluyentes. Tercero, tales listas suelen ser conductistas e ignoran la naturaleza dinámica de los impulsos. Además, el número de elementos en la lista de impulsos depende de su grado de especificidad⁹. El verdadero cuadro se asemeja

menos a un conjunto de palos colocados unos al lado de los otros, y más a un nido de cajas en el cual una caja contiene otras 3 cajas y en la cual cada una de éstas contiene otras 10, y cada una de ellas otras 50, y así sucesivamente. Los deseos fundamentales deben entenderse como conjuntos de deseos, como categorías fundamentales o colecciones de deseos (clasificación abstracta). (1954/1987)

8. Clasificar las necesidades con base en los propósitos fundamentales.

La única base sólida y fundamental para construir una clasificación de la vida motivacional es la de los propósitos o necesidades fundamentales, más que una lista de impulsos en el sentido ordinario de instigación (más los 'jalones' que los 'empujes').

9. Humano-centrada y no animal-centrada.

La teorización sobre la naturaleza humana no puede estar centrada en datos provenientes de experimentos con animales. Para argumentarlo adicionalmente es conveniente discutir el concepto de instinto. Éste se puede definir rígidamente como una unidad motivacional en la cual el impulso, la conducta motivada y el objeto buscado (goalobject) son todos apreciablemente determinados por la herencia. A medida que ascendemos por la escala de la evolución (phyletic) hay una tendencia muy clara a que desaparezcan los instintos así definidos. Por ejemplo, en las ratas blancas, con la definición precedente están presentes el instinto del hambre, el sexual y el maternal, mientras que en el humano los tres han desaparecido. Por ejemplo, en el instinto sexual sólo queda determinado por herencia el impulso sexual, pero la elección de actividad y la elección del objeto buscado deben ser adquiridas por aprendizaje. A

medida que los instintos van desapareciendo en la escala de la evolución (phyletic), hay más y más dependencia en la cultura como herramienta de adaptación. La dependencia de datos animales ha contribuido a una arbitraria exclusión del concepto de propósito de la teoría motivacional.

10. Papel secundario del medio ambiente o del campo (field).

La situación del campo en el cual el organismo reacciona debe ser tomada en cuenta, pero el campo por sí mismo rara vez puede servir como una explicación exclusiva para la conducta. Por dos razones. Por una parte, no hay manera de definir un campo universalmente de tal manera que la descripción resulte independiente del organismo particular que funciona en él. Por otra parte, una teoría que subraya necesidades fundamentales constantes las concibe como independientes de la situación particular en que el organismo se encuentre. Una sólida teoría de la motivación debe tomar en cuenta la situación, pero no debe convertirse en teoría situacional pura, a menos que queramos renunciar a nuestro intento de entender la naturaleza de la constancia del organismo para buscar entender el mundo en el que vive.

11. Se desea conscientemente sólo lo que se puede lograr.

A medida que aumenta su ingreso, la gente desea activamente y busca conseguir cosas con las que nunca soñó antes. La atención a este factor de posibilidad de logro es crucial para entender las diferencias en las motivaciones entre clases sociales, y entre diferentes países y culturas.

La teoría de la jerarquía de las necesidades como elemento central de una teoría de la motivación.

En el Capítulo 2 del libro de 1954, igual que en el artículo de 1943, Maslow se propone formular una teoría positiva de la motivación que satisfaga las propuestas de la sección anterior. La presenta como una teoría holística y dinámica, y como una síntesis del pensamiento holístico de varios autores, entre ellos de los fundadores del psicoanálisis.

La jerarquía de las necesidades básicas.

Las necesidades fisiológicas. Maslow señala que las necesidades que usualmente son tomadas como el punto de partida para la teoría de la motivación son los llamados impulsos (drives) fisiológicos. Estas necesidades fisiológicas son las más potentes, las más poderosas de todas las necesidades, dice Maslow. Esto significa, añade, que una persona que carece de alimento, seguridad, amor y estima, sentirá sobre todo la urgencia del alimento, más que ninguna otra cosa. Si todas las necesidades están insatisfechas, y el organismo está dominado por las necesidades fisiológicas, dice Maslow, todas las demás necesidades se vuelven no existentes o son empujadas al traspatio:

Es entonces justo caracterizar al organismo entero diciendo simplemente que está hambriento, puesto que la conciencia está casi totalmente vaciada por el hambre. Todas las capacidades se ponen al servicio de la satisfacción del hambre. Los receptores y transmisores, la inteligencia, la memoria, los hábitos, todos pueden definirse ahora simplemente como instrumentos de satisfacción del hambre. Las

capacidades que no son útiles para este propósito, quedan en descanso (lie dormant). La urgencia de escribir poesía, el deseo de adquirir un automóvil, el interés en la historia americana, el deseo de unos zapatos nuevos, queda, en el extremo, olvidados o se vuelven de segunda importancia. Para el ser humano que está extremada y peligrosamente hambriento no existen otros intereses sino la comida. Él o ella sueña con comida, recuerda comida, piensa en comida, percibe solo comida y quiere solo comida...Lo que nos permite hablar en este momento (pero solo en este momento) del impulso y conductas puras del hambre, con un solo y no calificado propósito de satisfacción (1954/1987: 17).

Otra característica del organismo dominado por una necesidad, continúa Maslow, es que la filosofía del futuro tiende también a cambiar. Para una persona crónica y extremadamente hambrienta, la utopía puede ser definida simplemente como un lugar donde hay abundancia de comida. La vida misma puede ser definida en términos de comer.

Dinámica de la jerarquía de necesidades. Cuando hay plenitud de pan y las panzas están crónicamente llenas, señala nuestro autor, otras necesidades (más altas) emergen y éstas, más que “las hambres fisiológicas”, dominan el organismo. Y cuando éstas a su turno están satisfechas, otra vez nuevas y más elevadas necesidades emergen, y así sucesivamente. Esto es lo que queremos comunicar, puntualiza Maslow, cuando decimos que las necesidades humanas están organizadas en una jerarquía de prepotencia relativa (17). Una implicación de esta tesis es que la satisfacción se vuelve tan importante en la teoría de la motivación como la privación,

pues libera al organismo del dominio de una necesidad relativamente más fisiológica, permitiendo, por tanto, la emergencia de otros propósitos más sociales. Concluye nuestro autor:

Las necesidades fisiológicas y sus propósitos parciales, cuando están crónicamente satisfechas, dejan de existir como determinantes activos u organizadores de la conducta. Existen ahora sólo de un modo potencial en el sentido que pueden emerger de nuevo para dominar el organismo si son frustradas. Pero un deseo (want) que es satisfecho no es ya un deseo. El organismo es dominado y su conducta organizada sólo por las necesidades insatisfechas. Si el hambre es satisfecha, deja de ser importante en la dinámica actual del individuo (18).

Al comienzo del capítulo 3 (denominado “Gratification of Needs”) de *Motivation and Personality*, Maslow introduce un matiz muy importante, que he marcado con cursivas, en el paso de necesidades bajas a necesidades superiores: “Hemos visto que el principio básico de organización en la motivación humana es la ordenación de las necesidades básicas en una jerarquía de menor a mayor prioridad o potencia.

El principal principio dinámico que mueve esta organización es la emergencia en la persona sana de necesidades menos potentes cuando se satisfacen las más potentes” (1954/1987: 32) Aunque puede ser circular el argumento, dado que Maslow identifica la enfermedad como una consecuencia de la insatisfacción de necesidades, la advertencia, categórica, de Maslow que este paso sólo se da en las personas sanas, impide criticar a Maslow, como lo hacen algunos autores (véase sección 3.8), por el supuesto automatismo en la progresión hacia arriba en la jerarquía, particularmente el

paso hacia la necesidad de autorrealización, lo que explicaría la muy pequeña proporción de personas autorrealizadoras.

Las necesidades de seguridad. Cuando las necesidades fisiológicas están relativamente bien satisfechas, indica Maslow, surge un nuevo conjunto de necesidades, que podemos categorizar como las necesidades de seguridad (seguridad, estabilidad, confianza, protección, ausencia de temor, ansiedad y caos; necesidad de estructura, orden, ley y límites). El organismo puede estar igualmente dominado por éstas. Cuando ello ocurre, la situación es similar a la descrita para las necesidades fisiológicas. Otra vez, la sociedad pacífica, estable, la buena sociedad, apunta Maslow, hace que sus miembros se sientan suficientemente seguros, por lo cual no tienen ninguna necesidad de seguridad como motivación actuante. Si queremos ver, continúa, las necesidades de seguridad directa y claramente tenemos que voltear la vista hacia los individuos neuróticos o semineuróticos, a los débiles económica y socialmente, o si no al caos social, la revolución o la quiebra de la autoridad. En condiciones normales, la necesidad de seguridad se expresa en la preferencia por los trabajos de planta, el ahorro y por los seguros de todo tipo. También se manifiesta como una preferencia a lo conocido, a tener una religión o filosofía que organice el universo y la sociedad en un todo coherente. Las necesidades de seguridad pueden volverse muy urgentes en la escena social, apunta nuestro autor, cuando hay amenazas reales a la ley, al orden, a la autoridad. La amenaza de caos puede esperarse que produzca en la mayoría de los seres humanos una regresión de las necesidades más elevadas donde se encontraban a las necesidades más prepotentes. Una reacción común, casi esperada, es que acepten un gobierno militar o una dictadura. Esto es cierto de todos los seres

humanos, incluyendo los sanos, pero en mayor medida de quienes viven cerca del nivel de seguridad. En el artículo de 1943 el autor señala que podemos acercarnos a entender las necesidades de seguridad observando a los infantes y niños, en quienes estas necesidades son más simples y obvias. En los momentos de miedo, los niños se cuelgan literalmente de los padres, mostrando así su rol de protectores, adicional a los de proveer alimentación y amor.

Las necesidades de pertenencia, afecto y amor. Cuando están insatisfechas, señala Maslow, la persona anhelará relaciones con las personas en general, lograr un lugar en el grupo o en la familia, y se afanará con gran intensidad para alcanzar tales propósitos. Lograr tal lugar importará más que ninguna cosa en el mundo. Los dolores de la soledad, del ostracismo, del rechazo, de la falta de amistad y de raíces se vuelven preeminentes. Solemos subestimar la profunda importancia del barrio, del territorio propio, del clan, de los nuestros, de nuestra clase, nuestra pandilla, nuestros colegas del trabajo. Hemos olvidado nuestras profundas tendencias animales a la manada, al rebaño, a unirnos, a pertenecer, remata. Cualquier sociedad buena debe satisfacer esta necesidad, de una u otra manera, si ha de sobrevivir y ser sana. La frustración de estas necesidades es el núcleo más común del inadecuado ajuste (social) y de patología severa. El amor no es sinónimo de sexo. Éste puede ser estudiado como una necesidad puramente fisiológica, aunque la conducta sexual humana es multideterminada, no sólo por la necesidad sexual sino también por la de afecto y amor. Las necesidades de amor involucran dar y recibir amor.

Las necesidades de estima. Todas las personas en nuestra sociedad (con algunas excepciones patológicas) tienen necesidad o deseo de una evaluación estable de ellos mismos, firmemente sustentada, usualmente alta, de respeto por sí mismos o autoestima, y de la estima de otros. Por tanto, este grupo de necesidades puede clasificarse en dos subconjuntos: Primero, los deseos de fuerza, logro, adecuación, maestría y competencia, confianza en sí mismos, independencia y libertad. Segundo, la necesidad de reputación o prestigio (definiéndola como el respeto o estima de otras personas), estatus, fama, y gloria, reconocimiento, importancia, autoridad, dignidad y apreciación. La satisfacción de la necesidad de autoestima conduce a sentimientos de autoconfianza, valía, fuerza, capacidad y adecuación, de ser útil y necesario en el mundo. Y la frustración de estas necesidades produce sentimientos de inferioridad, debilidad e impotencia. Estos sentimientos llevan a la desesperanza o bien a tendencias neuróticas compensatorias. Hemos aprendido más y más de los peligros de basar la autoestima en las opiniones de los demás, más que en la capacidad real. La más estable y, por tanto, más sana autoestima proviene del merecido respeto de otros y no de la fama.

Las necesidades de autorrealización. Aun cuando todas las necesidades previas sean satisfechas, esperaríamos que con frecuencia (si no siempre) un nuevo descontento e intranquilidad se desarrollaran, a menos que el individuo esté haciendo lo que individualmente es apto para hacer. Los músicos deben hacer música, los artistas deben pintar (sic), los poetas escribir si han de estar en paz consigo mismos. Lo que los humanos pueden ser, deben ser. Deben ser fieles a su propia naturaleza. A esta necesidad le podemos llamar autorrealización (self-actualization). Este término se

refiere a los deseos de hacer real (realizar) lo que potencialmente es. El deseo de volverse más y más lo que uno idiosincrásicamente es, volverse todo lo que uno es capaz de ser. (boltvinik)

Ajuste creativo

Ajuste creativo: el aspecto creativo consiste en encontrar diferentes posibilidades de solución. Las soluciones buscadas han de ser compatibles con el entorno para que se pueda llegar a un contacto real. Tienes que ser soluciones viables (agresividad y destrucción para que sea asimilable) modificar el entorno para que el contacto sea posible. El entorno social es una realidad que puede ser modificada como parte del campo. (Picó Vila)

Ajuste creativo es la operación por la que creamos significados, contactamos con la novedad asimilable rechazando lo no asimilable y por lo que tenemos opciones de salir de la fijación o repetición de nuestras formas habituales de percibir la realidad y responder a ella. (Vinculos gestalt)

El contacto es ajuste y creación Existe una buena razón para que el objeto deseado se encuentre en el entorno y no en nuestro interior. Tomando el ejemplo clásico de una manzana, esta está colgada en un árbol y nosotros no. Para satisfacer ese cosquilleo que se ha identificado como hambre, en el caso de que el objeto elegido sea esa manzana, tendremos primero que haberla localizado y después habernos aproximado a ella. (Este ejemplo podría hacerse también con un croissant en la *despensa*, pero queda menos bíblico). Una vez que está en nuestro poder, salvo que seamos una boa, no es conveniente metérsela dentro tal cual. Es necesario morderla y masticarla, después disolverla en el estómago antes de separar la parte que

asimilamos de la que no (ahorraré los detalles a riesgo de ser clasificado como resistente anal). En todo este proceso es evidente que hemos transformado el entorno, hemos creado algo. Teníamos una manzana colgada en su árbol y ahora tenemos... Bueno, hay ejemplos más amables. Podíamos haber transformado unas ramas caídas en un bonito fuego para calentarnos, por ejemplo. Todo Contacto implica una transformación del entorno, fundamentalmente para separar la parte del entorno que necesitamos de la que no. En el mismo acto cambiamos el entorno para poder cambiar nosotros. En el ejemplo, pasar de ser una persona con frío a una persona caliente, de un ser hambriento a un ser saciado. Ese único acto es lo que Perls y Goodman denominan “ajuste creativo” o “ajuste creador” según las traducciones. Con ello llegamos a otro punto clave y original de la Terapia Gestalt, la agresividad. El ajuste creativo requiere aproximación, manipulación y destrucción (des-estructuración), en definitiva, agresión. La agresividad no es entendida en este enfoque como algo negativo, como la consecuencia de un problema a resolver, sino más bien como la expresión de la vitalidad que impulsa el Contacto. Un Contacto saludable no será soso ni tímido, sino intenso, espontáneo, lleno de interés para el organismo y por lo tanto agresivo. La violencia en cambio será la expresión de la frustración provocada por un Contacto no satisfecho. El deseo de aniquilación es el deseo de que un objeto desaparezca es un rechazo total, mientras que el de destrucción, refleja una voluntad de cambio. Es romper el objeto en sus elementos para poder asimilarlos o reorganizarlos (S.F. Fayos).

Todo contacto organismo-entorno es un ajuste creador. Esto quiere decir que, en mi encuentro con el entorno soy transformado el entorno

(creador) por lo que la idea de actividad y pasividad también cambia. Para sobrevivir emocionalmente, como ocurre con las necesidades filológicas necesitamos del entorno para crecer y desarrollarnos. Asimilando e incorporando la novedad y rechazando lo viejo. Son las Gestalten fijas y repetidas, es decir los ajustes conservadores inacabados que permanecen como tales hasta que se den las condiciones para ser cerradas (Historia de la terapia gestalt).

Consciente e inconsciente

Los términos consciente e inconsciente en la práctica Gestáltica no se utilizan, para hacer un análisis de estos temas retomaremos a Freud frente su consideración de consciente:

... es un dato de la experiencia individual que se ofrece a la intuición inmediata y no intenta dar una nueva descripción de la misma, se trata de un hecho que no tiene equivalente y que no puede explicarse ni describirse... sin embargo, cuando se habla de consciencia todo mundo sabe inmediatamente de que se trata (1992, Salama, 31).

Algunos autores Gestálticos como Perls, Hefferline y Goodman definen estos conceptos como:

... si esta dicotomía se tomara al pie de la letra haría imposible cualquier tipo de psicoterapia ya que el paciente no puede aprender de lo desconocido para él. (Él se puede dar cuenta o se puede facilitar su darse

cuenta, solo con base en las distorsiones que él siente en la estructura de su experiencia actual). Además esta escisión teórica va acompañada de una devaluación de la realidad, del sueño, las alucinaciones, y el arte de una sobre estimulación de la realidad del hablar deliberado, de pensamientos y la introspección (1992, Salama, 32)

Para la psicoterapia Gestalt, la escisión neurótica consiste en perder en alguna de nuestras partes de la personalidad o tener algo inconsciente, esta es una de las formas mediante de las que el sujeto evita entrar en conflicto y mantiene un status.

Los Principios de la Gestalt:

Aquí y Ahora.

“Nada existe excepto el aquí y el ahora. Él ahora es el presente, el fenómeno (lo que ocurre), ya que sea que estemos recordando o anticipando, lo estamos haciendo ahora, el pasado ya no es y el futuro aun no es. Sin embargo en nuestros ser actual acarreamos muchas cosas del pasado, pero lo hacemos únicamente en tanto que tenemos situaciones inconclusas. En terapia aun cuando se trabajan situaciones inacabadas (duelos, carencias afectivas, exceso de límites y control de la infancia), lo hacemos en el aquí y el ahora, pues se trabaja partiendo de lo que el cliente piensa, siente y percibe. Esa situación pasada, pero en el momento presente. Atraves de sus sensaciones, emocione y percepciones actuales el paciente revive o actualiza esas situación, con la ayuda del terapeuta y las técnicas que utiliza, el paciente aprende a vivir esa situación de forma distinta en el presente siendo capaz por lo tanto de cerrarla” (2011, Sanchez).

Contacto

“El contacto es un encuentro con “lo otro”, lo diferente. Supone, por lo tanto, una previa tarea de diferenciación entre lo que soy yo y lo que no soy, definir unas fronteras que me delimitan y definen lo que está dentro y lo que está fuera de mí. Significa, por tanto, la existencia de un cierto orden en la realidad.” (2009, Bayón).

En Gestalt se utiliza la palabra contacto abarcando por igual un darse cuenta sensorial aunando a una conducta motora. El concepto más importante de la Gestalt es el llamado límite o frontera de contacto, que es aquello lo que enmarca lo que ocurre, es decir dentro de este se llevara a cabo la interacción entre el individuo y su ambiente.

Es conveniente saber que según la teoría gestáltica, siempre estamos en contacto y, lo que es más, Perls proponía que: “necesitamos el contacto, tanto como necesitamos el comer o el dormir...”, no existe ninguna función de ningún animal que se complete por sí misma, es decir, sin necesidad de objetos o ambiente (1992, Salama, 30).

Frederick Perls propuso que podemos entrar en contacto con tres zonas: la zona externa (todo lo que existe de la piel hacia afuera), la zona interna (todo lo que existe de la piel hacia adentro) y la zona de la fantasía (pensamientos, conceptos, abstracciones, imágenes, sueños, etc.) (1992, Salama,30).

Una de las premisas básicas de la psicoterapia Gestalt, es que no existe una división entre organismo y ambiente, por el contrario, son inseparables y por eso se denominan campo que es igual a organismo/ambiente.

El límite de contacto o frontera de contacto tiene como gran importancia referirse que organismo y ambiente no están por separados si no como un límite entre estos permitiendo contener, proteger y al mismo tiempo contactar. Este contacto se realiza por medio de que el individuo contacta con el ambiente para satisfacer sus necesidades.

Es recomendable no concluir que todo contacto es sano, ni que todo retraerse es enfermo, cada uno tiene su tiempo y lugar según su individuo y su contexto. “este contactarse con y retraerse de, esta aceptación y rechazo, son las funciones más importantes de la personalidad integral y son ambas, aspectos diferentes de la misma cosa: la capacidad de discriminar” (1992, Salama, 30).

El contacto resultara como asimilación y crecimiento por medio de la formación de una figura de interés contra un fondo o contexto del campo organismo/ambiente.

Límite y Frontera de contacto.

La "frontera o límite" no se refiere a algo que separa al organismo de su ambiente, más bien limita al organismo y su ambiente, lo contiene, lo protege. Una persona existe al diferenciarse de otra y al contactarse con otra, éstas son las dos funciones de un límite, para estar bien contactado con el mundo propio es necesario que La persona se

arriesgue a descubrir y llegar a los propios límites. Al actuar dentro de los límites el contacto se puede desarrollar con satisfacción. Si lo hacemos desde el límite mismo, el límite de la frontera del yo, el contacto se hace con más riesgo y la posible satisfacción es más incierta, y, traspasando nuestro límite el contacto es más bien imposible, ya que, o no estamos actuando en función de nuestra necesidad real, o bien, estamos expuestos a una situación que nuestro organismo no puede tolerar, sea físico o psíquico, falta de alguna necesidad física básica, o situaciones psicológicas que excedan la experiencia admisible para la persona, y que lleven a la interrupción del contacto (bloqueos, pérdidas de memoria o conciencia, dolor por la pérdida, alteración del estado de ánimo...)"(2015, Alzueta).

Autorregulación Orgánismica.

Este concepto nace de la premisa de que la homeostasia se da en todos los organismos y, de manera más concreta, al mencionar la autorregulación orgánismica, nos referimos al proceso que se lleva a cabo para lograr el equilibrio homeostático, este se da a un nivel no consciente, debido a que sucede con frecuencia y por lo tanto implica una tarea desconocida para el organismo.

“la consciencia espontanea de la necesidad dominante y la organización de sus funciones de contacto es la forma psicológica de la autorregulación orgánismica” (1992, Salama,23).

La autorregulación orgánismica se refiere a la capacidad que tiene el organismo de regular, a través del darse cuenta en el presente y de los deseos propios.

En la autorregulación organísmica, escoger y aprender suceden holísticamente, esto es, con una integración natural de cuerpo y mente, pensamientos y sentimientos, espontaneidad y premeditación. En la regulación debeística la razón reina y no hay sentido holístico. En la regulación impulsiva no hay ni razón que restrinja, ni apoyo en la integración holística de cuerpo/mente (1992, Salama,23)

Darse cuenta

El darse cuenta o awareness, está caracterizado por el contacto, el sentir, la excitación y la formación de una Gestalt.

El contacto puede existir sin el darse cuenta, pero el darse cuenta no puede existir sin el contacto, ya que el sentir determina la naturaleza de darse cuenta no permite percibir la cercanía o lejanía de un objeto. La formación de una Gestalt siempre estará acompañada de un darse cuenta si éstas se dan completas y comprensivamente son una condición de salud mental y de crecimiento, si por lo contrario éstas son incompletas representan una situación inconclusa que requiere atención e interfiere con la formación de una nueva Gestalt lo que no permite el desarrollo y crecimiento si no el estancamiento y represión.

Figura- fondo.

La terapia Gestalt toma sus raíces de la psicología Gestalt, estos terapeutas Gestálticos consideran la conducta motora y las cualidades perceptuales de la experiencia del individuo como organizadas por las necesidades organísmicas que son mas relevantes.

Cuando un individuo permite la formación de la Gestalt o la configuración. La figura que se organiza de las necesidades del individuo es la dominante, de esta manera el individuo pone frente a estas contactando con el ambiente como una conducta sensoriomotora. Cuando una de estas necesidades se satisface, la Gestalt es organizada y completa permitiendo el cierre y nuevas Gestalten.

Cuando los individuos a través del “Darse Cuenta” en su organismo pueden movilizar su energía de manera que los estímulos del ambiente se contacten, este es un proceso de asimilación y contacto dirigido por las fuerzas naturales del organismo/ambiente para la organización de la Gestalt y su cierre, pero cuando estas energías no se movilizan a la toma de consciencia no tienen un lugar lo que no permite que se desarrolle una Gestalt ya que no hay una expresión de estos impulsos desencadenando una psicopatología.

Cuando una persona se está dando cuenta realmente, la figura que se forma es clara, de percepción vívida y ésta puede manifestarse en una imagen o en un insight; cuando la conducta motora (lo que está haciendo) es congruente con la figura entonces se aprecia un movimiento rítmico, energético, gracioso, que continúa, etc. En ambos casos, la necesidad y la energía del organismo más las posibilidades del ambiente son incorporados y enfocados en la figura (1992, Salama, 34).

Este proceso de figura y fondo es dinámico y ocurre cuando las necesidades y recursos se hallan en el campo posibilitando progresivamente la fuerza de una figura dominante. A diferencia de esta figura dominante también se puede presentar una figura

débil que se debe a que no hay un contacto suficiente por lo tanto esta se bloquea y no se expresa la necesidad organísmica y su toma de consciencia.

En el proceso terapéutico se realiza un trabajo de campo, organismo y ambiente a través de la experiencia del aquí y el ahora, con la posibilidad de rehacer la relación dinámica de formación figura- fondo hasta que este contacto se fortalezca y el darse cuenta y la conducta se energicen.

Holismo

Según Perls lo importante no es proporcionar una concepción holística universal, más bien “el hombre es un organismo unificado” de acuerdo con lo anterior para la Gestalt el hombre es más que la suma de sus partes es un todo unificado, una totalidad del organismo/ambiente que a través del contacto permite un proceso auténtico y el equilibrio organísmico de un ser humano.

Homeostasia (homeostasis)

Este proceso es permanente, el cual está en busca del equilibrio al servicio de satisfacer las necesidades tanto físicas y psicológicas del organismo, que permite la autorregulación, en donde el organismo interactúa con su ambiente.

Teoría de sistemas y familia.

En terapia familiar la teoría de sistemas es una serie de conceptos conectados independientemente y enraizados en la teoría general de sistemas y cibernética, está enfocada en buscar patrones e interconexiones más que en las características individuales, lo cual permite una apreciación fenomenológica del sistema familiar en la totalidad guiada por el enfoque gestáltico basado en el todo.

“La idea central sobre la teoría Gestalt está basada es que el todo es considerado diferente a la suma de las partes, en las que cada una de éstas es entendida sólo dentro de su contexto total.”(Salama, 1992)

Cada parte cambia y altera el significado del todo es un constante intercambio dinámico entre el ambiente exterior y el interior los que mantienen el equilibrio o “salud” de este todo. Esto puede sonar a una descripción sistémica, y es cierto, de cualquier manera, el modo sistemático parece ocuparse más de la interacción de las partes del sistema y menos del hecho de que los individuos también son sistemas de sí mismos, interactuando con otros sistemas, en este caso la familia (1992, Salama).

Dentro de la psicoterapia Gestalt la familia constituye un sistema que es formado por subsistemas funcionales e interrelacionados.

“Ellos son los que proporcionan al sistemas experiencias en este tipo de modelo saludable, los niños aprenden, en gran parte, de los miembros

adultos a cómo interactuar, cómo estar solos y, en resumen, cómo crecer”(1992, Salama).

De acuerdo con lo nombrado, para nuestra investigación la familia es un sistema o un modelo construido en un determinado tiempo por individuos que brindan una continuidad psicosocial por lo tanto tal continuidad probablemente satisfaga la necesidad de todo individuo de prolongar su periodo de vida y el propio darse cuenta en la trasmisión de valores y creencias en el proceso adaptativo en una determinada cultura.

Dentro de este sistema los individuos que la conformar presentan unas tareas direccionadas a la creación de un hogar, educación, interrelación con otros sistemas como las colonias, la ciudad, el estado y el mundo.

Para nuestra investigación el proceso que se da en las familias permite un modelo dado para aquellos miembros que conforman dicho sistema, estos miembros o individuos realizan intercambios de intereses y cambian circunstancias en la vida, de tal manera que un sistema familiar saludable es aquel que puede actuar como una frontera clara y bien delimitada entre hacer un buen contacto entre sus propios subsistemas y aquellos sistemas que lo rodean. En el caso de una familia disfuncional aparecen subsistemas fijos, no funcionales que no permiten que sus miembros puedan continuar sus propios intereses o adaptarse al cambio. De esta manera generando asuntos inconclusos y procesos en la familia estáticos, rígidos y congelados.

De acuerdo a lo anterior, el sistema familiar con tendencias saludables o desadaptativas genera en los individuos que la componen un fluir de sucesos en la vida que incide en otros sistemas trayendo consigo consecuencias al cambio.

Los niños nacen, crecen y se van, los padres rompen el matrimonio y se vuelven a casar, enfermedad o muerte ocurren, los nietos nacen, se pierde un trabajo y se encuentra uno nuevo. Nueva información fluye en forma constante a través de la familia. Escuelas, periódicos, televisión, libros, nuevos amigos, nuevos lugares visitados. Una pareja o familia saludable está en constante cambio, siempre en respuesta congruente a nuevos darse cuenta, nuevos intereses y nuevas necesidades (1992, Salama).

Dado que dentro de la psicoterapia Gestalt su interés son las interacciones presentes en los miembros de la familia esta nos propicia algunas causas de la patología en la familia.

Las causas de una conducta disfuncional en el momento presente, muchas veces son las respuestas que fueron las “mejores posibles soluciones” a situaciones difíciles en el pasado; fueron por ello funcionales en aquel tiempo. De cualquier manera, cuando una conducta se vuelve habitual, se sale del darse cuenta y aun así es usada para resolver problemas presentes, entonces interrumpe y no responde a las presentes necesidades e impide aprender conductas nuevas y funcionales

Dentro del enfoque de la psicoterapia Gestalt de pareja y familia lo primordial está en las interacciones entre la pareja o entre los miembros de la familia. Nos enfocamos en las habilidades de estos sistemas para organizarse a sí mismos dentro del tiempo razonable previamente acordado y en moverse hacia el completamiento de cada unidad de trabajo.

La terapia Gestalt de pareja y familia se enfoca en aumentar el “darse cuenta” de que es lo que hacen bien, y cómo enfatizar las formas en las que interrumpen y bloquean su proceso (1992, Salama).

Cuando los procesos de cambio en una familia es fijo más que flexible, es cuando encontramos problemas en las cuales se presentan asuntos inconclusos generando en los miembros de dicho sistema conductas desadaptativas y Gestalten inconclusas, se puede hipotetizar dentro de la investigación que el sistema familiar de los habitantes de calle puede traer consigo cambios saludables o desadaptativos en los miembros del mismo ya que el proceso del darse cuenta se encuentra disociado y permanece un actuar incongruente a los necesidades o intereses de los individuos del subsistema familiar y como este da continuación a factores psicosociales.

En la terminología Gestalt describimos estos mecanismos como disturbios en la frontera del contacto. Esto sucede cuando los miembros de la familia no tienen claro dónde termina sus propias fronteras y donde comienzan las de los demás. En consecuencia, esto resulta en un empobrecimiento de la habilidad para obtener nutrientes de los recursos

familiares y obstaculiza el proceso natural de autorregulación. Para llevarlo un poco más allá, los disturbios en la frontera de contacto resultan en una falta de adaptación al equilibrio familiar y puede destruir la capacidad nutricional de la unidad familiar. El patrón entonces se establece como una repetición cíclica de autodestrucción o conductas mal adaptadas (1992, Salama).

Para nuestra investigación es importante el contexto familiar y las interacciones que se desarrollaron en los miembros de la familia en el ciclo de la experiencia de habitar la casa y como esta vivencia están relacionadas en un proceso incongruente con los demás integrantes de la misma, al exhibir conductas que son diferentes de los sentimientos internos promoviendo un acoplamiento ineficaz que da como resultado el deterioro del funcionamiento total de la familia.

Factores Detonantes

Se puede hablar en la psicología de un factor como un elemento que aparece dentro del campo fenoménico de la persona y que tiene serias implicaciones para el sujeto. De esta manera al mencionar que es un factor detonante significa que está presente de manera previa al fenómeno investigado, por lo tanto se puede definir como:

“Que puede provocar o desencadenar una acción o proceso. Agente capaz de producir detonación. Cosa o hecho que pueden desencadenar un proceso o un acontecimiento” (The Free Dictionary, 2015).

Desde la psicología de la salud, se puede hablar de factor detonante como la existencia previa de uno o varios elementos de orden biológicos, psicológicos y/o sociales, estos están definidos como:

“Existen ciertos factores predisponentes para que ocurra. Estos factores son biológicos, psicológicos y sociales. Las causas físicas tienen que ver con la herencia genética, alteraciones hormonales o de la química cerebral. Los factores psicológicos tienen que ver con rasgos de personalidad, pérdidas, procesos de duelo y crisis circunstanciales o de desarrollo, por ejemplo la adolescencia, la “llegada de los cuarenta”, la menopausia o la etapa de la jubilación. Las causas sociales están estrechamente vinculadas a las psicológicas y frecuentemente están relacionadas con dinámicas familiares disfuncionales, haber sido víctima de algún tipo de abuso sexual, físico o psicológico, haber experimentado eventos traumáticos, la experiencia constante de algún tipo de incertidumbre, por ejemplo económica o de seguridad (ciudades violentas o con altos índices de criminalidad), algún complejo por una discapacidad física o vivir en un ambiente hostil con constante agresión” (Cliqui Salud, 2013).

Habitante de calle

La condición de calle en su acepción sociológica es entendida como un fenómeno colectivo de origen multicausal, que aparece como resultante de procesos de deterioro físico, mental, y ruptura con los vínculos familiares y sociales. Se alude al habitante de calle como el sujeto que origina un universo simbólico cuyo sistema de valores es diferente y entra en conflicto con lo socialmente aceptado (Alcaldía de Medellín , 2010)⁷

Cuando se habla de habitante en calle, se refiere a la persona en cualquier edad que hace de la calle el lugar donde adquiere su supervivencia y la de su familia, alternando la casa, la escuela, y el trabajo en este espacio. En esta categoría se incluyen personas que ejercen actividades diversas donde el rasgo característico se constituye en la estrecha relación que establecen con la dinámica de la calle, es por ello que suelen ser nombrados como personas en situación de calle haciendo referencia a que su estancia en este espacio es transitorio pero también a que se encuentra en riesgo de llegar a la condición de calle (2010, Alcaldía de Medellín , 7)

Los habitantes de calle constituyen una cristalización de tensiones, encrucijadas y ansiedades que atraviesan a los hombres de hoy. Son la expresión de una crisis de sentido que nos plantea la modernidad pero también constituyen la manifestación de una disidencia cultural o una resistencia, un retraimiento ante una sociedad que genera desencanto por la globalización la manifestación y pérdida de lazos afectivos, que

caracteriza la vida en las urbes de fin de milenio, donde todo parece correr en función del éxito personal y el consumismo alienante.

Las personas que viven en la calle tienen un profundo sentido de marginada, de abandono, de no pertenecer a nada. Son como extraños en su propia tierra; perciben que lo preestablecido no es para ellos, sienten inferioridad y desvalorización personal con un escaso sentido de la historia y viven un perpetuo presente.

Los habitantes de calle se constituyen en “una población de niños, jóvenes, adultos, ancianos y familias (...) que sin distinción de edad, sexo, raza, estado civil, condición social, mental u oficio, viven allí permanentemente o por periodos prolongados y establecen con su entorno una estrecha relación de pertenencia y de identidad; haciendo de la vida de la calle una opción temporal o permanente en el contexto de una racionalidad y de una dinámica sociocultural que les es propia y particular (S.F. Correa A. M.).

Desde una perspectiva fenomenológica el habitante de calle es aquel que reside en un espacio público de una determinada ciudad en condiciones de vulnerabilidad como: la pobreza, la marginalidad, el estigma social, la drogadicción, la prostitución, el desempleo, la desescolarización, violencia intra e interpersonal, no ayuda humanitaria entre otras.

Dinámicas sociales que se dan dentro de este fenómeno son:

Los habitantes de calle se constituyen en “una población de niños, jóvenes, adultos, ancianos y familias (...) que sin distinción de edad, sexo, raza, estado civil, condición social, mental u oficio, viven allí permanentemente o por periodos prolongados y establecen con su entorno una estrecha relación de pertenencia y de identidad; haciendo de la vida de la calle una opción temporal o permanente en el contexto de una racionalidad y de una dinámica sociocultural que les es propia y particular”

La conformación de las familias que se construyen dentro del mismo contexto de habitar en la calle, la delimitación y apropiación del territorio en el cual trabajan y viven, los diferentes formas de empleo como la recolección de material reciclable, la venta ambulante, el atraco, la mendicidad, la venta de estupefacientes,

las diferentes formas de vida y de empleo como el reciclaje, la venta ambulante, de todo esto bajo elección o no, de aquel que reside en este lugar sin entrar a generalizar ya que para cada individuo la vivencia es tan particular como las decisiones y la elección que lo han llevado a habitar la calle.

Municipio de Caldas, Antioquia

El Municipio de Caldas está situado al sur de la ciudad de Medellín, es la puerta de entrada, tanto hacia el sur del Valle de Aburrá como al suroeste antioqueño.

Está rodeado de colinas y montañas que corresponden al relieve de la cordillera central de los Andes, sus tierras son regadas por numerosas corrientes de aguas entre las que

sobresale el Río Aburrá (conocido hoy como río Medellín), que lo atraviesa de sur a norte.

Limita por el norte con los municipios de La Estrella, Sabaneta y Envigado, por el este con el municipio de El Retiro, por el sur con los municipios de Santa Bárbara y Fredonia, y por el oeste con los municipios de Amagá y Angelópolis.

Proceso de organización categorial

Resultados:

Este sistema de análisis categorial se desarrolla bajo dos grandes categorías iniciales: Ciclo de la experiencia y Ajuste (creativo y/o conservador); de 3 personas que son habitantes de calle del municipio de Caldas, el cual está ubicado al sur del valle de Aburrá, departamento de Antioquia.

Análisis del Ciclo de la Experiencia

Sujeto 1: Ciclo de la experiencia según las respuestas del sujeto, el ciclo de la experiencia está determinado por las relaciones interpersonales que el sujeto tiene al interior de su casa, durante las experiencias vividas en la infancia (8 años). El sujeto pasa del reposo a la sensación, la sensación son las diferentes emociones que el sujeto experimenta físicamente en la pelea con su padrastro. Sensación: Emoción (Miedo)

El sujeto pasa de la sensación al darse cuenta, en la narración se hace consciente de la necesidad de defensa. Darse cuenta: Defender su vida.

El sujeto pasa del darse cuenta a la movilización de la energía, donde reúne la fuerza para llevar a cabo lo que su necesidad le demanda. Movilización de energía: Reúne la fuerza.

El sujeto pasa de la movilización de energía a la acción: *Yo me defendí, cogí un palo*. El sujeto hizo lo necesario según la necesidad: Pelear.

Mecanismo de Autointerrupción según las respuestas del sujeto, el ciclo de la experiencia se lleva a cabo continuamente entre las fases de reposo, sensación, darse cuenta, movilización de energía y acción, en donde se presenta el mecanismo de autointerrupción, que en este caso es la Deflexión. *Desde ese día no voy a mi casa, Yo prefiero evitar problemas y me salí de mi casa*.

La deflexión “es una maniobra tendiente a soslayar el contacto directo con otra persona, un medio de enfriar el contacto real.” La acción dirigida hacia algo no llega a su objetivo, pierde fuerza y efectividad.

En el sujeto entrevistado se observa cómo no continua de la acción al contacto y tampoco al reposo, en el ciclo de la experiencia inicial. Por el contrario el sujeto deflece huyendo de su casa, evitando el contacto directo con su padrastro. Aquí la acción es el traslado del sujeto para habitar la calle.

Identificar las decisiones según las respuestas del sujeto se logra identificar cual es la decisión que tomó la persona respecto a habitar en casa y/o en la calle. *Yo mismo cogí la maleta y empaque y me fui solo, mi mamá se quedó llorando y me decía: hijo no se vaya, y yo: yo no me voy, pero le dije no me voy pero él se va, él o yo, y lo prefirió a él, entonces siga con él. Solo mía, por no matar a mi padrastro*. La elección y la decisión según Quitman: es el aspecto de elegir y decidir lo que conduce al ser humano considerado como activo o pasivo en cuanto a la amenaza de ser determinado o activo

en cuanto a la necesidad de realizar la libertad de elección y decisión y con ello de tomarse de posesión o malograrse a sí mismo.

Sujeto 2: *Ciclo de la experiencia* según las respuestas del sujeto el ciclo de la experiencia está determinado por las relaciones interpersonales al interior de su casa durante la experiencia vivida en su adultez. El sujeto pasa del reposo a la sensación, la sensación son las diferentes emociones que el sujeto siente físicamente en el enfrentamiento con su esposa. *Sensación: emoción (ira/tristeza)*

El sujeto pasa de la sensación al darse cuenta, en la narración se hace consciente de la infidelidad por parte de su esposa. *me conto de que cada vez que yo la dejaba ir el viernes y ella llegaba los lunes por la tarde, mientras ese viernes ese sábado y ese domingo se la pasaba en piezas, entonces yo me fui a descubrir cuando si la vi con un hombre, que siempre, que era, que él era el preferido de ella, y entonces la vi con ese hombre.*

Darse cuenta: Perdida del hogar. a mí se me desbarato el hogar de un todo por todo.

El sujeto pasa del darse cuenta a la movilización de energía donde reúne la fuerza para llevar a cabo lo que su necesidad le demanda. *Movilización de energía: Reúne la fuerza.*

El sujeto pasa de la movilización de la energía a la acción. *Yo saque mi revolver de la finca de mi patrón un revolver 38 largo yo pensaba cosas muy horribles, el sujeto hizo lo necesario según se necesidad.*

Mecanismo de Autointerrupción según las respuestas del sujeto, el ciclo de la experiencia se lleva a cabo continuamente entre las fases de reposo, sensación, darse cuenta, movilización de energía y acción, en donde se presenta el mecanismo de autointerrupción que en este caso es la deflexión. *Nelly hacerme el favor, que salga de allá ome, hacerme el favor... no yo me quiero tomar unos brandicitos que este señor me está brindando y bueno mañana entrego esto y me voy y te voy a dejar.* El sujeto se puede observar como no continua de la acción, al contacto ni al reposo en el ciclo de la experiencia inicial. Por el contrario el sujeto defleciona tomando la decisión de irse para la calle. *Entonces vea Nelly se lo prometo que si me voy de aquí solo y usted no se va conmigo yo llamo el patrón mañana y hago entrega de esto, y me voy para la calle, pase lo que pase y así fue, no quiso salir y yo hice eso ya hay me quede en la calle.* Aquí la acción es lo que provoca el traslado para que el sujeto se vaya a habitar la calle.

Identificar las decisiones según las respuestas del sujeto se logra identificar cual es la decisión de la persona respecto a habitar la calle y/o vivir en la calle, *Yo tome la decisión de quedarme del todo en la calle, que me muera.* La elección y la decisión según Quitman: es el aspecto de elegir y decidir lo que conduce al ser humano considerado como activo o pasivo en cuanto a la amenaza de ser determinado o activo en cuanto a la necesidad de realizar la libertad de elección y decisión y con ello de tomarse de posesión o malograrse a sí mismo.

Sujeto 3: *ciclo de la experiencia* según las respuestas del sujeto, el ciclo de la experiencia está determinado por la pérdida material de su casa a la edad de (50

años), cuando evidencia el suceso. *Por allá arriba en primavera tenía un ranchito y entonces la ley me llevo para Barbosa entonces yo me deje llevar y cuando vine ya el rancho estaba tumbado.*

El sujeto pasa del reposo a la sensación, la sensación son las diferentes emociones que el sujeto siente físicamente en el momento en el que encuentra su casa destruida. *Sensación: Emoción (tristeza)*

El sujeto pasa de la sensación al darse cuenta. El sujeto en la narración se hace consciente de la pérdida de su casa. *Darse cuenta: Necesidad de seguridad. Yo ojala tuviera una piecita por ahí y ojala prácticamente viviría a lo bien esa pieza y sabe que sin nervios ni nada yo ahí encerradito en una pieza yo sé que no me pasaba nada yo a ahí encerradito.*

Mecanismo de Autointerrupción según las respuestas del sujeto el ciclo de la experiencia se lleva a cabo continuamente entre las fases de reposo, sensación y darse cuenta en donde se presentan los mecanismos de autointerrupción que para el caso son *introyección* y *proyección*. *Mi hermana si me dice que me vaya para allá pero uno a la hora 20 se vuelve cansón y sé que allá no me falta nada pero no me he querido ir porque uno ya estorba la gente se va cansando con uno. A lo último se cansan con uno también.* La *introyección* es la inversión de la energía y la incorporación pasiva de lo que el medio le proporciona al sujeto. La *introyección* es entonces el mecanismo neurótico mediante el cual incorporamos dentro de nosotros mismo patrones, actitudes, modos de actuar y pensar que no son verdaderamente

nuestros... cuando el introyector dice yo pienso quiere decir ellos piensan (1992, Salama, 38).

La proyección se da cuando el sujeto no puede aceptar sus propios actos o sentimientos por los “debería” que provienen de introyectos en donde no se reconoce la culpa, poniéndola en el otro, sin aceptarlas en sí mismo. Renuncia a su sentido de identidad y siente que todo el mundo está en su contra sin asumir sus propias características lo que hace que las dificultades aumenten. El proyector se convierte en víctima de sus circunstancias, de sus problemas sin encarar, convirtiéndose en un objetivo pasivo. *Porque me aconsejaron que tuviera que vender la casa y yo di la firma y estoy en la calle pero yo, porque todos estaban acosando que la vendiera, todos los hermanos míos.*

En el sujeto se observa cómo no continúa del darse cuenta a la movilización de la energía, la acción, contacto y reposo, por el contrario el sujeto introyecta y proyecta al quedarse sin la energía para la búsqueda de un lugar de protección. (Casa), evitando el contacto directo con la pérdida y la elaboración del duelo por la vía directa. Aquí la movilización de energía es fija y da el traslado al sujeto para habitar en la calle.

Identificar las decisiones según las respuestas del sujeto se logra identificar cual es la elección y decisión que toma la persona respecto en habitar en casa y/o en calle. *Ahí fue cuando cogí la calle, eso me lo tumbaron allá y la vi tumbada y me quede en la calle y por eso es que vivo en las ceras ese día decide quedarme ahí en la calle, yo ya que iba a hacer si ya habían vendido el terreno y todo. Ve a saber que mi amor yo me puse fue a llorar y coger la calle, me fui para allí para el carrusel y allá me acostaba y*

me decían las hermanas que me fuera para allá pero uno a la hora 20 estorba, ese día me quede en la calle. La elección y la decisión según Quitman: es el aspecto de elegir y decidir lo que conduce al ser humano considerado como activo o pasivo en cuanto a la amenaza de ser determinado o activo en cuanto a la necesidad de realizar la libertad de elección y decisión y con ello de tomarse de posesión o malograrse a sí mismo.

Análisis de Ajuste Creativo y/o Conservador:

Sujeto 1: ajuste, según las respuestas del sujeto el contacto es ajuste y creación ya que existe una buena razón para que el objeto deseado se encuentre en el entorno y no en nuestro interior, es decir, es creativo en cuanto el sujeto crea diferentes posibilidades de solución en consonancia con el organismo y el medio para llevar a cabo la satisfacción de sus necesidades. *A me pongo a tomar frutito o un té de 800 y tomo y tomo líquido, sino tengo plata los amigos míos me colaboran, ¿oe patrón me va a invitar?, hágale pida lo que quiera que yo pago y de una... Y también uno guarda moneditas en el bolsillo o come vendiendo chicles, aquí en Itagüí y en sabaneta... pero no uno va cambiando no puede vender chicles, gelatinas, que trident, que masmelos, que frunas, que varias cosas uno le va mezclando así como en una chaza cuando uno coge y le mezcla varias cosas, así es, yo soy así yo me compro un cuarto de chicles con la devuelta una de frunas, con lo que queda de las frunas uno de menta y así se va surtiendo uno de poquito en poquito.* De acuerdo con las respuestas del sujeto las operaciones que realiza son creaciones facilitadas por los significados, las novedades de lo asimilable y lo no asimilable por el sujeto propiciando opciones para salir de la fijación o repetición de las formas habituales de percibir la realidad y responder a ella.

Desde el ajuste que desarrolla el sujeto para llevar a cabo la satisfacción de sus necesidades, el individuo realiza contacto desde el organismo-entorno. Por medio del encuentro con el entorno es transformado por él (ajuste) y al mismo tiempo que es transformador el entorno (creador) por lo que la idea de actividad y pasividad también cambia. Para sobrevivir emocionalmente como ocurre con las necesidades fisiológicas necesitamos del entorno para crecer y desarrollarnos. *Desde chiquito me dedique a vender chicles, reciclando , llevando los mercaditos, así... y fui creciendo, creciendo, vendiendo los chicles, reciclando y fui, fui hasta que me la rebusco así con los chicles, reciclo, llevo mercados.* En cuanto a las respuestas del sujeto se percibe como a través de su vivencia en la calle éste realiza ajustes que a medida de irse incorporando a novedades y rechazar lo viejo crea un ajuste conservador dadas por las Gestalten fijas y repetidas causando sufrimiento provocando patrones de repetición que mantienen el statu quo e inmovilizan el crecimiento del mismo.

Sujeto 2: ajuste, según las respuestas del sujeto el ajuste es conservador en cuanto al contacto desde el organismo-entorno por medio del encuentro con el entorno es transformado por él (ajuste) y al mismo tiempo que es transformador el entorno (creador) por lo que la idea de actividad y pasividad también cambia. Para sobrevivir emocionalmente como ocurre con las necesidades fisiológicas necesitamos del entorno para crecer y desarrollarnos. *Ah no la gente nos quiere mucho, vea niña, la gente nos quiere mucho, vea yo le voy a decir la gente nos quiere tanto yo le tengo pruebas aquí para mostrarle que nosotros hacemos de comer y hacemos de todo y pasamos muy bueno y somos educados nosotros no vamos acostarnos hacer cosas malas ni nada si no que nos arrecostamos por que los alcohólicos no podemos hacer eso, yo lo primero*

que hago es levantarme y tengo que tomar hay mismo, me baño en las orillas de los ríos buscamos por ahí, cuando no tenemos para beber o comer aplicamos una cuestión pedir. De acuerdo con las respuestas del sujeto no se da un ajuste creativo por las operaciones que lleva a cabo para la satisfacción de sus necesidades. No presentan novedades en lo asimilable por lo cual sus opciones son dadas en ajustes fijos y repetitivos de las formas habituales de percibir la realidad y responder a ella, lo que inmoviliza el crecimiento y la permanencia de las Gestalten inacabadas que serán resueltas cuando se den las condiciones para ser cerradas. Por lo tanto todo Contacto implica una transformación del entorno, fundamentalmente para separar la parte del entorno que necesitamos de la que no. En el mismo acto cambiamos el entorno para poder cambiar nosotros mismos creando en el contacto organismo-ambiente diferentes formas habituales a las que ya se han desarrollado para que el sujeto lleve a cabo su satisfacción.

Sujeto 3: ajuste, según las respuestas del sujeto el ajuste es conservador en cuanto al contacto desde el organismo-entorno por medio del encuentro con el entorno es transformado por él (ajuste) y al mismo tiempo que es transformador el entorno (creador) por lo que la idea de actividad y pasividad también cambia. Para sobrevivir emocionalmente, como ocurre con las necesidades fisiológicas necesitamos del entorno para crecer y desarrollarnos. Asimilando he incorporado la novedad y rechazando lo viejo. Son las Gestalten fijas y repetidas es decir los ajuste conservadores los que crean sufrimiento. *El sufrimiento es que uno sufre en la calle porque usted se puede acostar hay y yo por eso cargo mis cobijas pero sabe que si yo tengo hambre yo puedo llegar a una casa le digo señora yo tengo hambre me da un*

poquito de arroz y me lo pueden dar, y si llego y pido un tinto. Yo pido por ahí, yo no le robo a nadie, ah yo le voy a decir la verdad, la calle es dura. Y sabe que yo por ejemplo cargo mi cambuche cobijas hay, ¿y sabe qué?, pasa la gente y me van tirando, Sufrir, que vea yo aquí donde estoy aquí tengo las cobijas me tengo que acostar en cualquier parte". él sujeto no realiza un contacto creador a través de las diferentes posibilidades de solución buscadas que han de ser compatibles con el entorno para que pueda llegar a un contacto real que le permita el cierre de las Gestalten inacabadas que permanecen como tales hasta que se den las condiciones necesarias para ser cerradas.

Otras Categorías resultado del análisis categorial

Teoría de las necesidades de Maslow:

Sujeto 1: No yo, amigos la verdad no hay, siempre me mantengo solo, toda la vida solo, tenía un perrito pero me lo robaron, no faltan los ladrones, apenas lo tuve tres días, uno pequeñito lo piso un carro, Hoy me puse a reciclar y ya lo del reciclaje me lo comí y me relaje todo el día, Pues trabajar, yo me dedique fue a trabajar desde chiquito me dedique a vender chicles, reciclando , llevando los mercaditos, así... y fui creciendo, creciendo, vendiendo los chicles, reciclando y fui, fui hasta que me la rebusco así con los chicles, reciclo, llevo mercados.

Sujeto 2: Los amiguitos míos vea somos los tres amigos únicos, yo no tengo más, vea con esos borrachos de abajo nos saludamos y todo eso pero nosotros somos los únicos tres, ah no la gente nos quiere mucho vea niña la gente nos quiere mucho

vea yo le voy a decir la gente nos quiere tanto yo le tengo pruebas aquí para mostrarle que nosotros hacemos de comer y hacemos de todo y pasamos muy bueno y somos educados nosotros no vamos acostarnos hacer cosas malas ni nada si no que nos arrecostramos por que los alcohólicos no podemos hacer eso, yo lo primero que hago es levantarme y tengo que tomar hay mismo, me baño en las orillas de los ríos buscamos por ahí, cuando no tenemos para beber o comer aplicamos una cuestión pedir, Yo montado en la mula y me andaba todo esos cafetales y les decía a los trabajadores me recuerdo que yo no soy humillativo caballero siéntense ahí y no trabajen más, las dos de la tarde oiga y salían todos a las cinco de la tarde siéntense hay, llegaba mi papa y decía y esa gente porque está sentada, porque yo le dije y cumplían mi palabra.

Sujeto 3: *No mi amor sabe que yo duermo solo allí abajo ojala pudiera mostrarle donde yo duermo hermano, yo pido por ahí, yo no le robo a nadie, Me voy para donde las monjitas. Acá abajo por la bomba, que queda en una subida -tengo que pagar 500 por la bañada y 500 por el almuerzo.*

Dinámica de la jerarquía de necesidades. Cuando hay plenitud de pan y las panzas están crónicamente llenas, señala nuestro autor, otras necesidades (más altas) emergen y éstas, más que “las hambres fisiológicas”, dominan el organismo. Y cuando éstas a su turno están satisfechas, otra vez nuevas y más elevadas necesidades emergen, y así sucesivamente. Esto es lo que queremos comunicar, puntualiza Maslow, cuando decimos que las necesidades humanas están organizadas en una

jerarquía de prepotencia relativa (17). Una implicación de esta tesis es que la satisfacción se vuelve tan importante en la teoría de la motivación como la privación, pues libera al organismo del dominio de una necesidad relativamente más fisiológica, permitiendo, por tanto, la emergencia de otros propósitos más sociales.

Se logró determinar en las verbalizaciones de los 3 habitantes de calle que para su subsistencia es necesario suplir las necesidades en el siguiente orden: fisiológicas, seguridad, afiliación y pertenencia, reconocimiento y autorrealización. Se corrobora la relación existente entre la teoría y la realidad, en esa medida es necesario suplir la jerarquía de necesidades en el orden preestablecido por Maslow.

Teoría sistémica y contexto familiar:

Sujeto 1: *En esa época, vivía con mi mamá y con mis hermanos, somos 4 hombres y 2 mujeres del primer papa y yo soy el niño de la casa y vivía aquí en caldas. Dos hermanas viven en Angelópolis, un hermano mío que maneja moto se pasó a vivir acá a Caldas pero no me ha dicho a donde y otro está internado en la Ceja en la clínica del oriente se llama J.D.A.A,*

Sujeto 2: *Hermanos que son de plata y tres hermanas mujeres... con Ofil todo con ellos pase, ella vive en jardín Antioquia y vea mi mamá me dejó una casa a mí y me hizo prometer que no le quitara la casa y Miriam la que vino ayer es la que carga todos los papeles y las escrituras. Mi hermana Ofil es la que vive en la casa yo no voy por allá no me interesa le voy a decir por qué motivo, porque yo también viví allá y mi mamá*

murió allá entonces viendo la cuestión pues ella se descargó de mi mamacita antes de morir.

Sujeto 3: vea los hermanos prácticamente no me decían nada pero la hermanita mía que llama G. que era la hermana menor ella me decía vengase pa acá, aquí duerme yo doy la comida y le lavo la ropa, Sí, yo primero llegaba donde mi mama y a donde la mujer y compartía con las dos, con la mujer y mi mamá.

Para nuestra investigación el proceso que se da en las familias permite un modelo dado para aquellos miembros que conforman dicho sistema, estos miembros o individuos realizan intercambios de intereses y cambian circunstancias en la vida, de tal manera que un sistema familiar saludable es aquel que puede actuar como una frontera clara y bien delimitada entre hacer un buen contacto entre sus propios subsistemas y aquellos sistemas que lo rodean. En el caso de una familia disfuncional aparecen subsistemas fijos, no funcionales que no permiten que sus miembros puedan continuar sus propios intereses o adaptarse al cambio. De esta manera generando asuntos inconclusos y procesos en la familia estáticos, rígidos y congelados.

Según la verbalización de los 3 habitantes de calle se logran identificar que se presentan particularidades en sus sistemas familiares, para algunos de ellos el sistema no le facilita la adaptación al cambio, por lo contrario les genera diferentes asuntos de carácter inconcluso que se relacionan directamente con sus ciclos de la experiencia, y el tipo de ajuste que hace.

Filosofía existencial

Sujeto 1: *Yo a los 8 años, porque tenía problemas intrafamiliares, un día llegue común y corriente a la casa con mi mamá a comer y a dormir, mi padrastro me saco machete, todo copetón me saco machete, él a veces toma ese tale isque ron jamaicano, ese que venden por ahí...y llegue yo común y corriente con mi mamá a comer y a dormir y isque a que vino este bastardo que yo no sé qué insultándome todo, entonces como mi mamá cocina con leña, entonces yo me defendí, cogí un palo y desde ese día no voy a la casa, me agarre con él a pelear y desde ese día no voy a la casa”, “Yo evito problemas porque uno a veces se pone muy agresivo y yo dije mejor, yo prefiero evitar problemas y me salí de la casa pues para evitar problemas me voy. Yo mismo cogí la maleta y empaque y me fui solo, mi mamá se quedó llorando y me decía: hijo no se vaya, y yo: yo no me voy, pero le dije no me voy pero él se va, él o yo, y lo prefirió a él, entonces siga con él Si no hubiera pasado eso con mi padrastro me hubiera quedado en la casa, Gracias a dios nunca en mi vida me he enfrentado con nadie porque como le digo, yo toda mi vida, con todo el mundo la buena que hey bien, bien, bien. Si me van a robar ahí si yo brinco por lo mío, porque es que lo mío es mío como me lo van a robar, es como yo la buena, me mata por un celular, pero nunca me ha pasado nada, me sueltan celulares tres cuerdas o cuatro cuerdas con esos celulares prestados.*

Sujeto 2: *Yo tome la decisión de quedarme del todo en la calle, que me muera. yo tengo digamos, yo tengo mi familia este me estaba acabando de decir que ayer vino*

Miriam y hablo con él, vea yo... vea la responsabilidad mía no la puedo comparar así de que sea una responsabilidad por la cuestión de que a mí, mi propia familia sabiendo que me quieren tanto creo que me dañaron por el motivo de que yo quise estar allá con ellos y sabe qué y los probé a todos viviendo con ellos y pasando bueno en diciembre si tuve eso, pero ninguno de los sobrinos sabiendo que me manejaba bien y los hermanos míos como me quieren tanto vea me sacaron por los sobrinos porque son muy fastidiosos, los sobrinos no me quieren mis hermanos si me quieren, pero vea yo si le voy a decir señorita y no le voy a mentir Carlos M. M. mi hermano tiene una hija que se llama Paula, Mauricio, Guillermo entonces hicieron una fiesta ella cumpliendo los 15 años. Yo me siento muy mal eso fue consecuencias de uno, del consumo, los vicios, de ser muy poquito de mucha gente y de muchas cosas. El vicio, Las consecuencias de vivir en la calle es de que entre las familias hay algo que no como le dijera, las consecuencias en mi familia no me han sabido como comprender, es decir yo me he manejado bien, yo me manejo bien pero sabe que sin mentirle después de que me estoy manejando bien y todo eso a los días al tiempo comienza la familia de los porque todos tienen hijos y son casados yo también tengo hasta a mi hija pero pare atención yo he estado con mi hija también pero pasa esa cuestión que mire vea pongamos una comparación la hija mía se caso tiene su niña la hermana mía la crío la hermana mía es la fuerte en esa casa, bueno y quizás de pronto el esposo le dirá ya lleva como cuatro meses aquí ya estamos como cansados entonces ellos buscan la privacidad entonces por eso se aburren con uno de a poquito a poquito entonces uno nota y uno se vuela... esas son las razones para yo habitar la calle pero yo me manejo

muy bien. Las consecuencia son que yo no puedo sobrevivir con la familia yo soy juicios.

Sujeto 3: Porque sabe que mi tesoro prácticamente las casas se las estaba comiendo el gobierno las que dejo mi mama entonces la tuvimos que vender y ya yo coger la calle y entonces ya me llevaron para un centro de rehabilitación en Barbosa y yo tenía por ahí en primavera un terrenito y cuando yo vine estaba ubicado ya otro ahí. Sabe que pasa la gente y me van tirando piedras, o pata o puñaladas si quiere le muestro los tiros que me han pegado, me han pegado vea esta mano como la tengo otras las caídas, ya todo remendado, y las vistas no ve que me mantengo como llorando a toda hora.

Elección y Decisión: este aspecto de elegir y decidir conduce a una imagen del ser humano que considera a éste tanto activo como pasivo; pasivo en cuanto a la amenaza de ser determinado y activo en cuanto a la necesidad de realizar la libertad de la elección y decisión y con ello de tomarse de posesión o malograrse a sí mismo (Quitmann, 1985)

Responsabilidad: dado que la filosofía existencialista coincide con el marxismo y el Budismo rechaza una autoridad superior, haya una única autoridad: la del propio ser humano (Kierkegaard y Heidegger) hay que considerar la responsabilidad del individuo siempre explícitamente desde la perspectiva de la relación con los otros seres humanos, es decir en el encuentro, en la comunicación (Bubber, Jaspers, Sartre.)

Según las verbalizaciones de los 3 habitantes de calle se corrobora que existe una relación directa entre elección, decisión y responsabilidad, de esta manera se observa una situación pasiva por las amenazas y determinaciones externas y activas en cuanto a la capacidad de elegir y determinar sus condiciones presente. La responsabilidad es la autodeterminación del sujeto frente a su situación de habitar la calle.

Concepción de ser humano: sistema de valores y creencias

Sujeto 1: *Soy alegre y contento pues si normal alegre y contento es lo mismo, no me preocupo casi por nada.*

Sujeto 2: *Mis virtudes como persona ser digamos una persona muy delicado muy buen padre porque yo, viene mi hija y yo la recibo muy bien y ella se pone a llorar me da platica tal cosa, pero yo le digo no mijita yo por allá no voy, téngalo por seguro que no voy, yo quiero muchos a mis amigos y más a todo a ella que la saque de por allá de la selva ahora este un compañero mío yo le brindo todo lo que tenga hemos sido buenas personas.*

Sujeto 3: No aplica

El hombre busca un sistema de creencias y valores: meta trascendente, núcleo integrador de la personalidad, búsqueda de significados profundos autoidentidad.

Según las verbalizaciones de los sujetos se logra inferir que cada persona le otorga significados particulares a diferentes experiencias, personas y objetos. En este

caso las relaciones interpersonales, las emociones y un sentido de altruismo conforman el sistema de creencias y valores de cada sujeto.

Estratos o capas de la neurosis

Sujeto 1: ¿Aprendido en la calle? Pues para decirle la verdad en la calle uno aprende muchas cosas, pues menos robar pero de todo un poquito, aprendí a coger café a voliar azadón, pica, muchas cosas, un día me metí a una finca a trabajar pero no me quedo gustando, me aburrí en esa finca porque iba uno a coger café y entre el café una culebrita y así pequeñita y no a cada rato mandaba uno la mano y sentía y no ahí hay una culebra y se asusta uno y entonces yo desde ese día me Salí de la Finca.

Sujeto 2: *No aplica*

Sujeto 3: *Ah yo le voy a decir la verdad, la calle es dura. Y sabe que yo por ejemplo cargo mi cambuche cobijas hay, y sabe que pasa la gente y me van tirando. Sufrir, que vea yo aquí donde estoy aquí tengo las cobijas me tengo que acostar en cualquier parte, el sufrimiento es que uno sufre en la calle porque usted se puede acostar hay y yo por eso cargo mis cobijas pero sabe que si yo tengo hambre yo puedo llegar a una casa le digo señora yo tengo hambre me da un poquito de arroz y me lo pueden dar, y si llego y pido un tinto.*

De acuerdo con estos dos aspectos: en cuanto a la manera de ser y en cuanto al momento existencial, Perls afirma que el primero se basa en nuestros esfuerzos por tratar de ser, no somos, y en este juego utilizamos “roles”. En el segundo aspecto se

plantea antes de llegar a existir plenamente, el neurótico tiene que romper las capas que se ha construido por encima de él mismo.

A partir de las verbalizaciones de los sujetos se logra deducir que en cuanto a la manera de ser y el momento existencial, se evidencia la experiencia de diferentes roles, que en muchos casos pretenden satisfacer la visión egocéntrica y neurótica del sujeto y no la construcción del ser.

Relación entre el análisis y resultados de esta investigación y los antecedentes.

Según los antecedentes citados: (*La otra ciudad - otros sujetos: los habitantes de la calle, El sujeto en condición de habitante de calle: investigación desde una perspectiva analítica, e Inclusión Y Exclusión: El Habitante De Calle De Medellín, Una Mirada Desde La Psicología Social Y Los Derechos Humanos*). Nos permite un proximidad descriptiva de la población habitantes de calle, abarcando desde sus métodos la percepción demográfica, analítica y de derechos humanos que se vivencia en la población estudiada.

Para nuestra investigación fue importante tomar las referencias de los antecedentes ya nombrados, estos nos brindaron una percepción a las problemáticas externas, es decir las causas sociales que se vivencia en esta población. En relación a nuestra investigación nos enfocamos en el método fenomenológico, el cual nos permitió alcanzar la realidad subjetiva y una mirada holística desde los lineamientos teóricos para el estudio de los mismos, la cual nos cedió alcanzar nuestros objetivos en relación a los ciclos de la experiencias, las autointerrupciones y los ajustes realizados

por los habitantes de calle entrevistados, al obtener el alcance de los objetivos de nuestra investigación se puede evidenciar como la elección y decisión de habitar en calle por los sujetos entrevistados emergen por factores detonantes en el núcleo individual, familiar y social. La elección y decisión de habitar en calle es multicausal, ante esta conclusión podemos entrar plenamente en la relación que hace la persona de sus propias vivencias, ya que al tratarse de algo estrictamente personal, no habría ninguna razón externa para pensar que ella no vivió, no sintió o no percibió las cosas como dice que lo hizo.

La importancia y el sentido de nuestra investigación es permitir la comprensión del fenómeno desde la experiencia subjetiva de los entrevistados, absteniéndonos de los prejuicios, conocimientos y teorías previas, con el fin de basarnos de manera exclusiva en lo que emerge de la vivencia y la narrativa expresada sobre los ciclos de experiencias de los habitantes de calle que son pronunciados en los escenarios sociales en el “aquí y el ahora” de la población estudiada. De acuerdo con el sentido de la investigación de proporcionar una mirada subjetiva e interna de la esencia y la vivencia del sujeto que vive en calle, la investigación permitirá que se realice posteriormente intervenciones en los procesos mas allá de reducir el daño social o en abarcar el estereotipo deseado por un marco de referencias sociales. Lo que desea es promover la investigación, las intervenciones de orden social, comunitario o psicológico desde el trabajo con las potencialidades de los habitantes de calle abarcando la población desde una mirada fenomenológica, subjetiva y experiencial del sujeto que vive en calle y como esta repercute en diferentes formas de expresión por

cada individuo, generando un sistema, una sociedad, una familia, unos vínculos que hacen parte de su existencia.

El sujeto que vive en calle presenta factores protectores y de riesgo que permiten o no satisfacer las necesidades de los mismos. lo que hace que su proceso de existencia en el mundo sea adaptativo o no es un proceso dinámico entre el organismo/ambiente, el cual se presenta en cualquier otro ser humano independientemente de su lugar de hábitat, la dinámica entre equilibrio – desequilibrio, salud-enfermedad, adaptación- desadaptación en el proceso de satisfacción a las necesidades que emergen en cada sujeto presenta capacidades o potencialidades que le permiten realizar ajustes creativos y/o conservadores para la satisfacción de las necesidades.

Para concluir obtener una mirada del fenómeno desde su esencia nos brindara la comprensión para las posteriores evaluaciones e intervenciones que se desarrollen en estas poblaciones el ideal es llegar al fenómeno desde su esencia y salir de el desde el reconocimiento y las potencialidades que este presenta para posteriores intervenciones del orden de la salud permitiendo el bienestar y la calidad de vida de esta población.

Referencias

Alcaldía de Medellín . (2010). *Plan de Atención Individual. Sistema de Atención al habitante de Calle Adulto*. Medellín .

Alzueta, M. (2015). *instituto Ananda*. Recuperado de:
<http://institutoananda.es/apunte22/>

Arboleda, L. f. (2014). *la psicología humanista. existencial*. Recuperado de:
<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/385/364>

Bayón, A. G. (2009). *Bonding*. Recuperado de:
http://www.bonding.es/jbonding/index.php?option=com_zoo&task=item&item_id=241&Itemid=28.

Benavides, R. P. (2005). *El Ciclo de la Experiencia en la Psicoterapia Gestalt*. *Procesos Psicológicos y Sociales* 1,(1),2-6. Recuperado de:
<http://dimepsicologia.es/wp-content/uploads/2015/04/ciclo.pdf>.

Benavidez, D. M. (1976). *Metodo Transaccional Gestaltico*. Mexico: Diana S.A.

Besora, V. M. (1986). *la psicología humanista: historia, concepto y metodo*.
 Recuperado de:
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:pzhv71XoiFkJ:www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/download/64549/88511+&cd=1&hl=es&ct=clnk&client=firefox-b-ab>

Boeree, G. (S.F.). *Psicología general. La terapia centrada en el cliente de Carls Rogers*. Recuperado de: <http://www.psicologia-online.com/ebooks/general/terapia-cliente.html>

Burga, Rómulo. (1981). *Terapia gestáltica*. *Revista latinoamericana de psicología* 13,(1),85-96. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/805/80513106.pdf>

Capítulo 3. Maslow: teoría de las necesidades básicas y de la esencia humana.
(S.F.). Recuperado de:
<http://www.julioboltvinik.org/documento/Tesis%20Ampliar%20la%20mirada%20PDF/Vol%20I/Cap%C3%ADtulo%203.%20Maslow.pdf>

Santacruz, Valiente Loreto y Lazano. (1997). *Introducción a la Terapia Gestalt*.
Recuperado de: <https://clasepatxi.files.wordpress.com/2011/02/introduccion-terapia-gestalt.pdf>

Castro, C. I. (1998). *Duelo, Memoria, Reparación*. Colombia: Fundación Manuel Cepeda Vargas.

Cauas, D. (S.F). *Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación*.
Recuperado de:
http://www.mecanicahn.com/personal/marcosmartinez/seminario1/los_pdf/I-Variables.pdf

Chárriez, C. M. (s.f.). *Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa*. Recuperado de: <http://revistagriot.uprrp.edu/archivos/2012050104.pdf>

Civera, F. T. (2006). *Historia de la psicología*. Madrid: Mc Graw Hill.

Cliki Salud. (2013). *Instituto Carlos Slim de la Salud*. Recuperado de:
<http://www.clikisalud.net/saludmental/que-factores-pueden-afectar-mi-salud-mental/>

Correa, A. M. (2007). *La otra ciudad - Otros sujetos: los habitantes de la calle*.
 Recuperaod de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/14610/1/3-8511-PB.pdf>

Fayos, J. M. (S.F.). *contactomia para principiantes*. Recuperado de:
<http://gestaltnet.net/sites/default/files/Contactonomia%20para%20Principiantes.pdf>

Freud, A. p. (1961). *El yo y los mecanismos de defensa*. Recuperado de:
http://books.google.com.co/books?id=5kFeDqxzIqIC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Herrera, D. M. (2008). *Inclusion y Exclusion: el habitante de calle de medellin, una mirada desde la psicologia social y los derechos humanos*. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis» 15,1-8. Recuperado de:
<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/278/267>

Instituto de colaboracion cientifica tübingen. (1987). Coleccion Semestral de Aportaciones Alemanas Recientes en las Ciencias Pedagogicas . *Educacion* , 47.

Instituto de Educación Joaquín Araujo. (2015). *Wikiaraujo*. Recuperado de:
<https://psicoaraujo.wikispaces.com/file/view/Unidad+1+LA+PSICOLOG%C3%8DA+CO+MO+CIENCIA.pdf>

Jairo Báez, C. F. (S.F.). *el sujeto en condicion de habitante de calle: investigacion desde una perspectiva analitica*. Recuperado de: <http://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&ved=0CDIQFjAHahUKEwiZpeOvk4nGAhXBJYwKHepeAVs&url=http%3A%2F%2Fwww.ulibertadores.edu.co%3A8089%2F%3Fidcategoria%3D6152%26download%3DY&ei=oEi6VZnVLMHLsATqvYXYBQ&usg=AFQjCNFRt2sq2Ntpf-PEJF2bVI>

Leone, G. (2009). *Leyes de la Gestal*. Recuperado de: <http://www.guillermoleone.com.ar/leyes.htm>

Mallimaci F., G. B. (2006). *Historias de vida y método biográfico*. Estragias de investigacion cualitativa. Recuperado de: http://scholar.google.com.co/scholar?q=Historia+de+vida+metodo+cualitativo&btnG=&hl=en&as_sdt=0%2C5

Martínez Rodríguez, J. (2011). *Metodos de investigacion cualitativa*. Silogismos mas que conceptos. 1,(8),1-43. Recuperado de: <http://www.cide.edu.co/ojs/index.php/silogismo/article/view/64/53> Maslow. (1990). *revista de filosofia* , 71- 52.

Miguélez, M. M. (2006). *Fundamentacion Epistemológica del Enfoque Centrado en la Persona*. Polis revista latinoamericana. Recuperado de: <http://polis.revues.org/4914>

Polster, E. y. (1973). *Terapia Guestaltica*. Buenos Aires: Amorrortu Editores S.A.

Real Academia Española. (2015). *Real Academia Española*. Recuperado de:
[http://lema.rae.es/drae/?val=conductismo+](http://lema.rae.es/drae/?val=conductismo)

Real Academia Española. (2015). *Real Academia Española*. Recuperado de
<http://lema.rae.es/drae/?val=psicoanalisis>

Robles, B. (2011). *La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/351/35124304004.pdf>

Salama, P. H. (1992). *El enfoque Gestalt una psicoterapia humanista*. México: el manual moderno S.A de C.V.

Sanchez, J. A. (2011). *Psicología Terapia Gestal vivir el aquí y el ahora*. Mazulagía recuperado de:
http://www.mazulagía.com/articulos/psicología_terapia_gestalt_vivir_el_aquí_ahora_1.htm

Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Recuperado de:
<http://201.147.150.252:8080/xmlui/handle/123456789/1216>

Undurraga, J. K. (2014). *Justificar, fundamentar y pensar: una reflexión sobre el uso de las bases fenomenológico-existenciales en el enfoque humanista*. Recuperado de: http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/RCCS/article/view/1306/pdf_10

Woldt, A. L. (2007). *Terapia Gestal. historia, teoría y práctica*. El Manual Moderno S.A. de C.V.

Apéndices.

Apéndice A. Entrevista a profundidad.

Lugar:

Hora:

Personas:

Fecha:

Las entrevistas realizadas tienen como finalidad la recolección de la información para la investigación Estudio de caso de las decisiones que tomaron 3 personas sobre su ciclo de experiencia de habitar en casa y/o vivir en la calle con el objetivo de describir el ciclo de la experiencia de 3 personas acerca de sus decisiones y la elección de habitar en casa y/o en calle. La investigación esta propuesta como una forma de conocer, comprender y proponer una nueva manera de intervenir la otra parte de la sociedad, sujetos que llevan un estilo de vida distinta, específicamente el que ha elegido habitar la calle.

La recolección de la información se realizará por medio de la entrevista de profundidad como instrumento de dicha investigación que tiene la intencionalidad principal de adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar en lo trascendente, descifrar y comprender los gustos, los miedos, las satisfacciones, las angustias, zozobras y alegrías, significativas y relevantes del entrevistado; consiste en construir paso a paso y minuciosamente la experiencia del otro.

Teniendo en cuenta como consideraciones éticas desde la ley 1090 de 2006 por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, que esta investigación estará regida por los principios éticos del código deontológico en donde se hace relevante la Beneficencia y no Maleficencia, que le darán validez a la investigación por medio del consentimiento informado y la confidencialidad, además deberá asegurarse que dicha investigación no pondrá en riesgo a sus participantes, que se respetará la Autonomía del sujeto y que éste podrá retirarse de dicho proceso en el momento que considere necesario. La información recolectada no atentará contra la dignidad del entrevistado, será utilizada solo para fines académicos y se cuidara la identidad de los mismos.

Apéndice B. Consentimiento informado.

Fecha.....

Ciudad.....

Yo,....., Con Cedula de Ciudadanía No., Autorizo a la realización de esta actividad.

He recibido la información necesaria para la realización de esta actividad de investigación, he comprendido las explicaciones suministradas acerca de las sesiones donde se realizaran las entrevistas propuestas y la historia de vida.

También comprendo que, en cualquier momento y sin necesidad de dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presento, es decir que me puedo retirar de esta investigación en el momento que yo lo desee sin que tenga consecuencias para mí.

También he sido informado/a de que mis datos personales serán protegidos y serán utilizados únicamente con fines de investigación, de esta manera queda claro que la información puede ser utilizada para la investigación, hacer análisis y para los resultados que se puedan publicar y mostrar en eventos académicos sin revelar nombres personales.

Consiento participar en esta investigación cuyo objetivo general es: describir el ciclo de la experiencia de 3 personas acerca de sus decisiones y la elección de habitar en casa y/o en calle. La investigación esta propuesta como una forma de conocer, comprender y proponer una nueva manera de intervenir la otra parte de la sociedad, sujetos que llevan un estilo de vida distinta, específicamente el que ha elegido habitar la calle.

Firma participante.

Apéndice C. Preguntas de entrevista.

Lugar:

Hora:

Personas:

Fecha:

Entrevistador: hablar cada uno sobre las costumbres y hábitos diarios, hablar sobre nuestros estudios y trabajo (actividad para romper el hielo)

Entrevistado.

1. ¿Generalmente por qué zonas, barrios y calles te mantienes?
2. ¿Cuáles son las personas y animales con las que más se relaciona? (mantiene) ¿tiene compañero (a), hijos?
3. ¿asiste a instituciones?
4. ¿Cómo se rebusca el sustento diario (comida, bebida, ropa, dinero, baño)
5. ¿Qué actividades hace para conseguir plata?

Nota: de ahora en adelante vamos a realizarle unas preguntas más dirigidas a su vida personal

6. ¿cuéntenos por favor sobre tu familia, donde naciste, lugar y fecha?
7. ¿Quiénes conforman esa familia, relación entre ellos y con usted? (lugar)
8. ¿Descríbenos la casa de la familia y barrio?
9. ¿Cuáles son los recuerdos más importantes de su infancia? (0 a 5 años) (5 a 10)
10. ¿recuerda haber asistido a la escuela? (el barrio donde estaba ubicada, la relación con los compañeros/profesores)
11. ¿Le gustaba ir a la escuela?
12. ¿hasta qué año estudio?
13. ¿Sabe leer y escribir?
14. ¿Cuáles fueron algunas de las dificultades que afronto durante su niñez? (experiencia negativa de la infancia 0 a 5 años y de 5 a 10)
15. ¿Qué hacía con su familia en el tiempo en que compartía con ellos?
16. ¿Cómo se sentía viviendo en esa casa y con esa familia?
17. ¿Cómo eran las normas de su casa, (reglas) la disciplina, los castigos?
18. ¿Cómo eran tus amigos en la infancia?
19. ¿sentía que sus familia satisfacía sus necesidades básicas como:
 - **Comida/alimento**
 - **Techo/vivienda**
 - **Salud/medicinas**
 - **Salidas/paseos**

- **Afecto**
- **Dinero**
- **Educación**
- **Vestido**
- **Juego**
- **Aseo**
- **Amigos**
- **Comunicación (opinión)**

20. ¿a qué edad se fue de la casa? (si fue en la infancia o en la adolescencia profundiza?)
21. ¿Qué situación te llevo a tomar esa decisión? (experiencia, porque, como, para que) (sentimiento, emoción, significados, ideas, interpretación)
22. ¿Qué estaba haciendo en esa edad (edad en la que se fue de la casa)? (entre los 11 a los 15)
23. ¿Dónde vivía? (donde se mantenía)
24. ¿Cómo eran tus relaciones? (familia, hermanos, amigos, pareja, hijos, otros)
25. ¿Cuáles fueron algunas de las dificultades que afrontó en su adolescencia?
26. ¿siguió estudiando? ¿Qué te hubiera gustado ser? (profesión)
27. ¿A qué edad tuvo la primera relación sentimental?
28. ¿Qué amigos tuvo? ¿Qué hacía con ellos? ¿Cuáles eran los principales lugares a los que iban?
29. ¿tenía algún pasatiempo?
30. ¿Cuáles fueron las experiencias significativas cuando era adolescente?
31. ¿a qué edad empezó a consumir? (alcohol, psicotrópicos)
32. ¿cambio la relación con sus padres?
33. ¿Cómo se sentía frente a la autoridad? (padres, profesores, policía)
34. ¿Cuál fue su primer trabajo?
35. ¿tiene en este momento una relación sentimental? (como fueron sus experiencias pasadas?)
36. ¿tiene algún contacto con sus familiares? (visita su casa, la de un familiar, el barrio)
37. ¿Cuáles considera que son sus virtudes? (se define como una persona... es bueno para algo (habilidades) (defectos)
38. ¿Por qué permanece en la calle?
39. ¿Cuáles son las consecuencias de vivir en la calle?
40. ¿Qué es lo más difícil que ha enfrentado en la calle?
41. ¿es su decisión vivir en la calle? (decisión de quien)
42. ¿saldría de las calles?
43. ¿Cuáles son los aprendizajes, experiencias, significados que le ha dejado la calle?
44. ¿Cómo define su pasado con su presente? (representaciones, significados, percepciones)
45. ¿Cómo se siente cuando las otras personas lo llaman “gamín” “desechable” “indigente” “loco”?

46. ¿Por qué asiste a este lugar? (centro día)
47. ¿en algún momento recibió ayuda profesional? (centros de rehabilitación, proceso psicológico, psiquiátrico, medico)
48. Si pudiera regresar el tiempo y volver a vivir el pasado ¿Qué cosas cambiarías?
49. ¿Cómo se ve en el futuro?
50. ¿hay algo más que quiera contar de su vida?
51. ¿Cómo se siente?
52. A lo largo de la entrevista ¿Qué concluye? (devolución y reconociendo?)

Apéndice D. Consentimientos informados.

Consentimiento informado

Fecha... 23 Marzo 16. Ciudad... Caldas Antioquia.

Yo, Miguel Angel Agudelo Arenas....., Con Cedula de Ciudadanía No. Sin Cédula....., Autorizo a la

realización de esta actividad. He recibido la información necesaria para la realización de esta actividad de investigación, he comprendido las explicaciones suministradas acerca de las sesiones donde se realizaran las entrevistas propuestas y la historia de vida. También comprendo que, en cualquier momento y sin necesidad de dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presento, es decir que me puedo retirar de esta investigación en el momento que yo lo desee sin que tenga consecuencias para mí. También he sido informado/a de que mis datos personales serán protegidos y serán utilizados únicamente con fines de investigación, de esta manera queda claro que la información puede ser utilizada para la investigación, hacer análisis y para los resultados que se puedan publicar y mostrar en eventos académicos sin revelar nombres personales. Consiento participar en esta investigación cuyo objetivo general es: describir cuál de las dos decisiones tomo el habitante de calle de centro día número 1, interrumpir el ciclo de experiencia, o hacer un ajuste creativo para satisfacer sus necesidades básicas.

Miguel
Firma participante.

Consentimiento informado

Fecha 28/03/16Ciudad Medellin

Yo, Hector Gabriel, Con Cedula de
Ciudadania No. sin documento, Autorizo a la
realización de esta actividad.

He recibido la información necesaria para la realización de esta actividad de investigación, he comprendido las explicaciones suministradas acerca de las sesiones donde se realizaran las entrevistas propuestas y la historia de vida.

También comprendo que, en cualquier momento y sin necesidad de dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presento, es decir que me puedo retirar de esta investigación en el momento que yo lo desee sin que tenga consecuencias para mí.

También he sido informado/a de que mis datos personales serán protegidos y serán utilizados únicamente con fines de investigación, de esta manera queda claro que la información puede ser utilizada para la investigación, hacer análisis y para los resultados que se puedan publicar y mostrar en eventos académicos sin revelar nombres personales.

Consiento participar en esta investigación cuyo objetivo general es: describir cuál de las dos decisiones tomo el habitante de calle: interrumpir el ciclo de experiencia, o hacer un ajuste creativo para satisfacer sus necesidades básicas.

Hector Gabriel V. G. C. S.

Firma participante.

Consentimiento informado

Fecha 29/03/16
Ciudad Medellín

Yo, biag willam Monsalve Ortiz, Con Cedula de
Ciudadanía No. 32.416.398, Autorizo a la
realización de esta actividad.

He recibido la información necesaria para la realización de esta actividad de investigación, he comprendido las explicaciones suministradas acerca de las sesiones donde se realizaran las entrevistas propuestas y la historia de vida.

También comprendo que, en cualquier momento y sin necesidad de dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presento, es decir que me puedo retirar de esta investigación en el momento que yo lo desee sin que tenga consecuencias para mí.

También he sido informado/a de que mis datos personales serán protegidos y serán utilizados únicamente con fines de investigación, de esta manera queda claro que la información puede ser utilizada para la investigación, hacer análisis y para los resultados que se puedan publicar y mostrar en eventos académicos sin revelar nombres personales.

Consiento participar en esta investigación cuyo objetivo general es: describir cuál de las dos decisiones tomo el habitante de calle: interrumpir el ciclo de experiencia, o hacer un ajuste creativo para satisfacer sus necesidades básicas.

Biag Willam Monsalve Ortiz

Firma participante.

Apéndice E. Matriz Categorial 1

Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sub-Categoría	Categoría
<p><i>¿Es su decisión vivir en la calle?</i></p> <p>Solo mía, por no matar a mi padrastro.</p> <p><i>¿A qué edad se fue de la casa?</i></p> <p>Yo a los 8 años, porque tenía problemas intrafamiliares, un día llegue común y corriente a la casa con mi mama a comer y a dormir, mi padrastro me saco machete, todo copeton me saco machete, el a veces toma ese tales isque ron jamaiquino, ese que venden por ahí...y llegue yo común y corriente con mi mama a comer y a dormir y isque a que vino este bastardo que yo no sé qué insultándome todo, entonces como mi mamá cocina con leña, entonces yo me defendí, cogí un palo y desde ese día no voy a la casa, me agarre con él a pelear y desde ese día no voy a la casa.</p> <p><i>¿Qué situación te llevo a tomar esa decisión?</i></p>	<p><i>¿Es su decisión vivir en la calle?</i></p> <p>Yo tome la decisión de quedarme del todo en la calle, que me muera.</p> <p>De irme de la casa yo fui el que me decidí a eso.</p> <p><i>¿Usted por qué tomo esa decisión?</i></p> <p>Ah por ella, porque ya se me había muerto mi mama hacia diitas apenas, hacia diitas y todo eso me lleno la mente de que me tenía que quedar por ahí solo un todo por todo los hijos míos me los crio la hermana mía, ella era la que los estaba criando, ella no los crio la mujer mía los crio O. Y entonces quiere decir que los ayudo tanto que los volvió hombre y entonces yo me puse a pensar ah! Yo que me voy a poner a pegarme de esa vieja ya... ah ya la voy a dejar me sentía muy mal y ay fue cuando me quede así y me salí y me vine para Medellín y en Medellín me quede por ahí como 5 o 6 años por ahí</p>	<p><i>¿Qué situación te llevo a tomar esa decisión?</i></p> <p>Porque sabe que mi tesoro prácticamente las casas se las estaba comiendo el gobierno las que dejo mi mama entonces la tuvimos que vender y ya yo cogier la calle y entonces ya me llevaron para un centro de rehabilitación en Barbosa y yo tenía por ahí en primavera un terrenito y cuando yo vine estaba ubicado ya otro ahí.</p> <p><i>¿Cuáles son los recuerdos más importantes de su infancia? (0 a 5 años) (5 a 10)</i></p> <p><i>¿Cuáles fueron algunas de las dificultades que afronto durante su niñez? (experiencia negativa de la infancia 0 a 5 años y de 5 a 10)</i></p> <p>Mi mama tenía una cantinita Era en la inmaculada yo la trabajaba.</p> <p>Ser por hay uno como loquito y jugando futbol por ahí y descalzo cortándose en los vidrios y por ahí en esas mangas salía uno muy cortado</p>	Fases del ciclo de la experiencia	Ciclo de la experiencia

<p>Yo evito problemas porque uno a veces se pone muy agresivo y yo dije mejor, yo prefiero evitar problemas y me salí de la casa pues para evitar problemas me voy.</p> <p>Yo mismo cogí la maleta y empaque y me fui solo, mi mamá se quedó llorando y me decía: "hijo no se vaya", y yo: "yo no me voy, pero le dije no me voy pero él se va, él o yo", y lo prefirió a él, entonces siga con él.</p> <p>Si no hubiera pasado eso con mi padrastro me hubiera quedado en la casa.</p> <p><i>¿Cómo eran tus relaciones? (familia, hermanos, amigos, pareja, hijos, otros)</i></p> <p>Con todos bien, excelente, pues bien, un poco bien y un poco mal, porque, o mal, porque bien estaba con el papá y mal porque mataron el papa y desde ese tiempo ya se dedica uno.</p> <p>Sí, pero como dice el dicho: "hay</p>	<p>andando, en la calle andando por toda parte, iba a Itagüí a envigado y todo eso.</p> <p><i>¿Quiénes conforman esa familia, relación entre ellos y con usted? (lugar)</i></p> <p>Yo tengo dos hermanos que son de plata y tres hermanas mujeres... con Ofil todo con ellos pase ella vive en jardín Antioquia y vea mi mamá me dejó una casa a mí y me hizo prometer que no le quitara la casa y Miriam la que vino ayer es la que carga todos los papeles y las escrituras. Mi hermana Ofil es la que vive en la casa yo no voy por allá no me interesa le voy a decir por qué motivo, porque yo también viví allá y mi mamá murió allá entonces viendo la cuestión pues ella se descargó de mi mamá antes de morir.</p> <p>Los recuerdos más importantes fue cuando, bendito Dios cuando yo era joven yo no le voy a negar y se lo voy a comentar a ustedes yo comencé de esta manera, mi papa me regalo a mí una mula y me puse a "sinvergüenciar" en esa mula por el</p>	<p>Mi mamá era muy querida, pero mi papa intentaba pegarle a ella y ella no se dejaba molestar ella se defendía cogía la manija de la máquina y le daba.</p> <p><i>¿Es su decisión vivir en la calle?</i></p> <p>Porque me aconsejaron que tuviera que vender la casa y yo di la firma y estoy en la calle pero yo, porque todos estaban acosando que la vendiera, todos los hermanos míos, porque sabe que a mí me llevaron para Barbosa y yo tenía en primavera un ranchito de madera y cuando ya vine me lo habían tumbado. En Barbosa estuve ocho meses y sabe que yo tenía una mujer, hermano para hablar plata blanca ella era la cocinera en Barbosa y para mí era lo mejor y paso que allá se encontró con otro hermano y el me la persigue mucho y se fue con él, pero tranquilo, eso fue por ahí dos años.</p> <p>Yo tuve una mujer y entonces yo me fui del lado de mi mamá yo me fui a vivir con la mujer</p>		
--	--	---	--	--

<p>mujeres que pagan mal y hay mujeres que pagan bien”, me he conseguido tres novias y ninguna de las tres me sirvió, porque las vi con otros, una era de Itagüí, y la otra del pueblo mío y la otra de titiribí. Estuve en titiribí, me acosté con mi mamá en la entrada de un supermercado, mi mama, J. D el que está internado. Estábamos en la entrada del supermercado cuando llego un policia con tres cajas y oiga ya comieron y no señor agente no tenemos comida, entonces vea madre repártale a los hijos ahí , una para ella, una para mí, una para mi hermanito, y era tanto el sueño que yo tenía que dos cucharadas y puf, me quede dormido, entonces desde ese tiempo vinimos quisque para la quebradita de la miel quisque a lavar que tin, cuando un señor por allá llamo a mi mamá y desde ese tiempo se quedó mi mamá con ese señor.</p>	<p>pueblo ciudad Bolívar Antioquia iba al barrio las palmas por las cumbres manzanillo y sabe que me convertí un soplador en ese tiempo desde ahí vino lo malo mío, era un soplador me mantenía fumando marihuana diario y bazuca montado en la mula y “pa arriba y pa bajo” yo tenía por ahí 16 años en este tiempo, yo tengo una hija mi niña tiene 22 años y ya tiene una niña, yo cuando la tuve yo no la crie la que vino ayer la crio me la crio porque yo ya estaba alcoholizado y llevado del verraco entonces yo me quede por ahí. Con la mujer que tuve a mi hija todo eso se desbarato de allí pa allá eso duro como tres años volteando y tal cosa y vea adiós y desde ahí...bendito sea mi dios.</p> <p><i>¿Cómo eran las normas de su casa, (reglas) la disciplina, los castigos?</i></p> <p>Usted sabe que cuando uno tiene una mama lo primero que le dice a uno no llegue más de las 11 de la noche más tarde no porque no le voy abrir la puerta pero entonces como yo tenía mis reglas yo tenía mis llaves,</p>	<p>que yo tenía y ella se me murió entonces yo ya tuve que coger la calle, no a mí me hace mucha falta la casita, porque más bueno que uno estar encerrado y nada, pero la calle no es buena en ningún lado.</p> <p><i>¿Cómo eran tus relaciones? (familia, hermanos, amigos, pareja, hijos, otros)</i></p> <p>Ellos me ayudan me ven por aquí que yo estoy tirado en la calle y me traen platica.</p> <p>Mi papá se murió de una trombosis, yo me la llevaba muy mal con él porque él le vivía tirando a mi mamá que era una gran persona y yo le tiraba y mi mamá cogía la manija de la máquina y le daba también.</p> <p><i>¿Es responsable de esta decisión?</i></p> <p>Vea mi tesoro yo le voy a decir es que los hermanos míos acensándome para que vendiera las casas, yo tenía tres casas en la Inmaculada claro que era de todos, de ocho pero sabe que, ellos acosándome a mí, hermanita que yo vendiera y yo fui tan bobo que eche la firma, yo viví arriba en primavera</p>		
---	--	---	--	--

	<p>porque la casa mía era casi media cuadra en ciudad bolívar yo vivía en una parte que se llama la Raúl Vélez y la casa de nosotros era como digamos era muy grande fijese que yo metía la mula allá al solar y tenía marranos y gallinas y conejos tenía 80 conejos tenía 100 gallinas, yo no cumplía las reglas porque la verdad no me decían nada yo entraba por la puerta de abajo entonces yo entraba a la hora que me diera la gana y salía a la hora que me daría la gana si comprende.</p> <p><i>¿Usted por qué se fue de su casa?</i></p> <p>Fijese que yo me fui de mi casa, porque yo soy casado, antes de ser casado mi mamá y mi papá y una hermana se me murieron, se murieron de muerte natural. Mi mamá de azúcar en la sangre, mi papá le dio una cosa en un dedo y entonces le entró gangrena y se murió y mi hermana también se murió de azúcar en la sangre, ¡ah yo dije eh! Yo, y casado yo.</p> <p>Yo con mi esposa y todo yo tengo dos hijos en los Estados Unidos</p>	<p>por los Ruices y entonces me llevaron para Barbosa y cuando vine eso estaba tumbado.</p>		
--	--	---	--	--

	<p>son como ustedes así de grandes, una hija y un hijo. Yo tengo tres hijos. Una hija fuera del matrimonio, ésta me ayuda más que la de Estados Unidos.</p>			
--	---	--	--	--

Ellos muriendo entonces yo viendo la situación así yo deje ¡eh! Que cosa tan horrible, entonces le dije yo a Nelly, Nelly mi esposa en jardín vive en jardín Antioquia usted vea todo lo que ha pasando y fuera de eso usted también me está haciendo la vida imposible.

Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sub-Categoría	Categoría
<p><i>¿Cómo se rebusca el sustento diario? (comida, bebida, ropa, dinero, baño)</i></p> <p>Hoy me puse a reciclar y ya lo del reciclaje me lo comí y me relaje todo el día.</p> <p>A me pongo a tomar frutiño o un té de 800 y tomo y tomo líquido, sino tengo plata los amigos míos me colaboran, ¿oe patrón me va a invitar?, hágale pida lo que quiera que yo pago y de una... Y también uno guarda moneditas en el bolsillo o come, vendiendo chicles, aquí en Itagüí en sabaneta... pero no uno va cambiando no puede vender chicles, gelatinas que triden, que masmelos, que frunas que varias cosas uno le va mezclando así como en una chaza cuando uno coge y le mezcla varias cosas, así es yo soy así yo me compro un cuarto de chicles con la devuelva una de frunas, con lo que queda de las frunas uno de menta y así se va surtiendo uno de poquito en poquito.</p> <p>Me pongo en la plaza a llevar mercados, y también de los chicles sino solo en la plaza a llevar mercados, ya cuando tenga lo del plante</p>	<p><i>¿Cómo se rebusca el sustento diario? (comida, bebida, ropa, dinero, baño)</i></p> <p>A no la gente nos quiere mucho vea niña la gente nos quiere mucho vea yo le voy a decir la gente nos quiere tanto yo le tengo pruebas aquí para mostrarle que nosotros hacemos de comer y hacemos de todo y pasamos muy bueno y somos educados nosotros no vamos acostarnos hacer cosas malas ni nada si no que nos arrecostamos por que los alcohólicos no podemos hacer eso, yo lo primero que hago es levantarme y tengo que tomar hay mismo, me baño en las orillas de los ríos buscamos por ahí, cuando no tenemos para beber o comer aplicamos una cuestión pedir.</p>	<p><i>¿Cómo se rebusca el sustento diario? (comida, bebida, ropa, dinero, baño)</i></p> <p>Yo pido por ahí, yo no le robo a nadie.</p> <p><i>¿Cuáles son los aprendizajes, experiencias, significados que le ha dejado la calle?</i></p> <p>Ahh yo le voy a decir la verdad, la calle es dura. Y sabe que yo por ejemplo cargo mi cambuche cobijas hay, y sabe que pasa la gente y me van tirando.</p> <p>Sufrir, que vea yo aquí donde estoy aquí tengo las cobijas me tengo que acostar en cualquier parte.</p> <p>El sufrimiento es que uno sufre en la calle porque usted se puede acostar hay y yo por eso cargo mis cobijas pero sabe que si yo tengo hambre yo puedo llegar a una casa le digo señora yo tengo hambre me da un poquito de arroz y me lo pueden dar, y si llego y pido un tinto.</p>	Creativo y/o conservador.	Ajuste

<p>salgo, me pongo a trabajar con los chicles.</p> <p><i>¿Cuál fue su primer trabajo?</i></p> <p>Pues trabajar, yo me dedique fue a trabajar desde chiquito me dedique a vender chicles, reciclando , llevando los mercaditos, así... y fui creciendo, creciendo, vendiendo los chicles, reciclando y fui, fui hasta que me la rebusco así con los chicles, reciclo, llevo mercados.</p>				
--	--	--	--	--

Apéndice F. Matriz categorial 2.

Preguntas	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	sub-categoría	Categoría
1.¿Generalmente por qué zonas, barrios y calles te mantienes?	Lugares frecuentes: Casanare y aymara, algunas veces por la casona en ese corredor y ya	yo tengo muchos lugares por ejemplo dormidas tengo como tres: dormimos en soya, en el corredor y en el cementerio	O allí , allí abajito (locería) ojala yo le mostrara donde yo duermo eso tiene un corredor muy ancho y hay donde yo duermo no me mojo	Necesidades Fisiológicas.	Teoría de las Necesidades de Maslow
2.¿Cuáles son las personas y animales con las que más se relaciona? (mantiene) ¿tiene compañero (a), hijos?	No yo, amigos la verdad no hay, siempre me mantengo solo, toda la vida solo, tenía un perrito pero me lo robaron, no faltan los ladrones, apenas lo tuve tres días, uno pequeñito lo piso un carro.	Los amiguitos míos vea somos los tres amigos únicos, yo no tengo más, vea con esos borrachos de abajo nos saludamos y todo eso pero nosotros somos los únicos tres.	No mi amor sabe que yo duermo solo allí abajo ojala pudiera mostrarle donde yo duermo hermano	Necesidades de afiliación. (pertenencia, afecto y amor)	Teoría de las Necesidades de Maslow
3. ¿asiste a instituciones?		Entrevistado: yo recibí ayuda por parte de mi familia yo no voy a ninguna institución yo me rehabilitaba en la calle digamos yo me quedaba solo y sin tomar alcohol... pero también me ayudaban para yo poder sobrevivir así incluso estuve en el hospital en	Me voy para donde las monjitas. Acá abajo por la bomba, que queda en una subida - tengo que pagar 500 por la bañada y 500 por el almuerzo.	Fisiología	Teoría de las Necesidades de Maslow

		san Vicente estuve tres meses caminando para allá y me atendían muy bien			
4.¿Cómo se rebusca el sustento diario (comida, bebida, ropa, dinero, baño)	<p>Hoy me puse a reciclar y ya lo del reciclaje me lo comí y me relajé todo el día.</p> <p>A me pongo a tomar frutiño o un té de 800 y tomo y tomo líquido, sino tengo plata los amigos míos me colaboran, oe patrón me va a invitar, hágale pida lo que quiera que yo pago y de una... Y también uno guarda moneditas en el bolsillo o come, vendiendo chicles, aquí en Itagüí en sabaneta... pero no uno va cambiando no puede vender chicles, gelatinas que triden, que masmelos, que frunas que varias cosas uno le va mezclando así como en una chaza cuando uno coge y le mezcla varias cosas, así es yo soy así yo me compro un cuarto de chicles con la devuelva una de</p>	<p>a no la gente nos quiere mucho vea niña la gente nos quiere mucho vea yo le voy a decir la gente nos quiere tanto yo le tengo pruebas aquí para mostrarle que nosotros hacemos de comer y hacemos de todo y pasamos muy bueno y somos educados nosotros no vamos acostarnos hacer cosas malas ni nada si no que nos arrecostamos por que los alcohólicos no podemos hacer eso, yo lo primero que hago es levantarme y tengo que tomar hay mismo, me baño en las orillas de los ríos buscamos por ahí, cuando no tenemos para beber o comer aplicamos una cuestión pedir</p>	yo pido por ahí, yo no le robo a nadie	<p>Fisiológico</p> <p>as</p> <p>Ajuste Creativo</p> <p>sis</p> <p>Homeosta</p>	<p>Teoría de las Necesidades de Maslow.</p> <p>(Ajuste)</p> <p>Gestalt.</p>

	<p>frunas, con lo que queda de las frunas uno de menta y así se va surtiendo uno de poquito en poquito.</p> <p>Me pongo en la plaza a llevar mercados, y también de los chicles sino solo en la plaza a llevar mercados, ya cuando tenga lo del plante salgo, me pongo a trabajar con los chicles.</p>				
<p>6.¿cuéntenos por favor sobre tu familia, donde naciste, lugar y fecha?</p> <p>7.¿Quiénes conforman esa familia, relación entre ellos y con usted? (lugar)</p>	<p>En esa época, vivía con mi mama y con mis hermanos, somos 4hombres y 2 mujeres del primer papa y yo soy el niño de la casa y vivía aquí en caldas. Dos hermanas viven en Angelopolis, uno hermano mío que maneja moto se pasó a vivir acá a Caldas pero no me ha dicho a donde y otro está internado en la Ceja en la clínica del oriente se llama J.D.A.A</p>	<p>Yo tengo dos hermanos que son de plata y tres hermanas mujeres... con Ofil todo con ellos pase ella vive en jardín Antioquia y vea mi mama me dejo una casa a mí y me hizo prometer que no le quitara la casa y Miriam la que vino ayer es la que carga todos los papeles y las escrituras. Mi hermana Ofil es la que vive en la casa yo no voy por allá no me interesa le voy a decir por qué motivo, porque yo también viví allá y mi mama murió allá entonces viendo la cuestión pues ella se descargó de mi mamacita</p>	<p>Toda la vida he vivido en caldas y tengo 64 años me llamo L. S.A.</p> <p>Vea los hermanos prácticamente no me decían nada pero la hermanita mía que llama G. que era la hermana menor ella me decía vengase pa acá, aquí duerme yo doy la comida y le lavo la ropa</p>	<p>Familia</p>	<p>Teoría de Sistemas (Ciclo de la Experiencia)</p>

		<p>antes de morir. Silencio. Los recuerdos más importantes fue cuando, bendito Dios cuando yo era joven yo no le voy a negar y se lo voy a comentar a ustedes yo comencé de esta manera, mi papa me regalo a mí una mula y me puse a "sinverguenciar" en esa mula por el pueblo ciudad Bolívar Antioquia iba al barrio las palmas por las cumbres manzanillo y sabe que me convertí un soplador en ese tiempo desde ahí vino lo malo mío, era un soplador me mantenía fumando marihuana diario y bazuca montado en la mula y "pa arriba y pa bajo" yo tenía por ahí 16 años en este tiempo, yo tengo una hija mi niña tiene 22 años y ya tiene una niña, yo cuando la tuve yo no la crie la que vino ayer la crio me la crio porque yo ya estaba alcoholizado y llevado del verraco entonces yo me</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>quede por ahí. Con la mujer que tuve a mi hija todo eso se desbarato de allí pa allá eso duro como tres años volteando y tal cosa y vea adiós y desde ahí...bendito sea mi dios</p>			
<p>8..¿Describenos la casa de la familia y barrio? 16.¿Cómo se sentía viviendo en esa casa y con esa familia?</p>	<p>Mi mama en estos momentos está en casa pues normal una casita de madera y adobe, pues normal con el televisorcito, la nevera, pues normal, pero ya todo eso se perdió... tenía tres habitaciones, la de mi mama, la mía y la del otro.</p> <p>Lo que más me gustaba era el tv(risas) porque diario de salir a la calle mejor me quedaba viendo tv en la casa.</p> <p>Ver a mi mama y a mi papa pelear, eso era lo que menos me gustaba.</p>	<p>La casa de nosotros realmente mi papa fue cómodo, yo soy hijo de Leónidas Monsalve de ciudad Bolívar y usted pregunte ¿Leónidas Monsalve quien fue? y apuesto que le van a decir que fue el dueño de las flotas de los buses, de tres bombas y tres fincas económicament e vivía muy bueno... fijese que yo fui agente de policía también estuve tres años combatiendo en el choco y no vaya creer niña y los años míos no son poquitos yo tengo 58 años...vea mi hermana la que vino ayer es la que carga todos los papeles míos sisben y todo que si me enfermo puedo ir al hospital me atienden hay mismo.</p>	<p>Cuan do yo vivía en mi casa yo vivía a lo rey, y yo trabajaba en las bombas y manejaba carro.</p> <p>Mi casa tenia nevera, televisor, había y un segundo piso.</p> <p>Me gustaba todos los servicios, yo prácticament e, aquí donde estoy pa' hacer una necesidad, hablando vulgarmente, si yo no tengo plata tengo que hacer en cualquier parte, y por hay derecho le tiran a uno.</p>	<p>seguridad</p>	<p>Teoría de las Necesidades de Maslow (Contexto)</p>

<p>9. ¿Cuáles son los recuerdos más importantes de su infancia? (0 a 5 años) (5 a 10)</p> <p>14. ¿Cuáles fueron algunas de las dificultades que afronto durante su niñez? (experiencia negativa de la infancia 0 a 5 años y de 5 a 10)</p>	<p>Mi niñez, pues regular a poco, porque desde que mataron a mi papa desde ese tiempo yo me dedique a...</p> <p>La infancia pues en estos momentos la calle está muy dura, y mi experiencia de vida casi toda en la calle, trece años en la calle guerreando es un proyecto muy largo para uno, mas sin embargo, no robo, no le hago nada malo a nadie, me la busco honradamente porque es mejor la honradez y si así como dice usted.</p> <p>yo? Ninguna. En mi niñez todas fueron buenas, y en mi adolescencia esa, fumar marihuana fue la única experiencia negativa.</p>		<p>Mi mama tenía una cantinita Era en la immaculada yo la trabajaba.</p> <p>Ser por hay uno como loquito y jugando futbol por ahí y descalzo cortándose en los vidrios y por ahí en esas mangas salía uno muy cortado</p> <p>Mi mama era muy querida , pero mi papa intentaba pegarle a ella y ella no se dejaba molestar ella se defendía cogía la manija de la máquina y le daba</p>	<p>Las necesidades de pertenencia afecto y amor</p>	<p>Teoría de las Necesidades de Maslow.</p>
<p>10. ¿recuerda haber asistido a la escuela? (el barrio donde estaba ubicada, la relación con los compañeros/profesores)</p> <p>11. ¿hasta qué año estudio?</p>	<p>He si, fui hasta primero de primaria, pero me salí, recuerdo las vocales y unas letricas ahí, estudie en Andalucía, y me aburrí a mí no</p>		<p>Si, aquí a la Joaquín Aristizabal hasta sexto.</p> <p>A lo bien, sabe que yo le voy a decir llegaban doña marina</p>	<p>Necesidades de seguridad</p>	<p>Teoría de las Necesidades de Maslow.</p>

	<p>me gusta que me estén echando cantaleta que puya aquí que puya allá, no, esa profesora toda regañosa, hasta que un día me saco la rabia y con la traperera con la que trapeaba, yo me tocaba hacer aseo, le tire esa traperera en las patas, chao miija, suerte. Yo trapeando y ella echando cantaleta, que vea que aquí le quedo un polvito, que vea que aquí le quedo una basurita, y yo entonces barra usted y trapee usted y suerte le tire esa traperera en las patas.</p> <p>Con los compañeritos, cuando salía me invitaban a comer en el recreo, cuando no me invitaban los ponía a perder, (risas) por malos, cuando uno llega y caciquea, veo lo mío sino veo lo mío, ya sabe, (risas) más de uno cogía el bolsito y lo abría y isque vea pues, (risas) no me vaya a hacer nada (risas) y yo</p>		<p>que era la profesora mia vea vámonos para el paseo pero usted no traiga comida sino que yo le traigo comida para usted.</p>		
--	---	--	--	--	--

	mentiras bebe, vea y me ponía yo más fácil a llorar y yo porque estoy haciendo esto, me ponía yo a pensar , yo con lo mío, yo porque estoy haciendo esto, y cuando menos pensaba se me salían las lágrimas y yo vea niño, mentira bebe tenga y les devolvía las cositas, tenga.				
15. ¿Qué hacía con su familia en el tiempo que compartía con ellos?	Yo nunca tuve momentos para compartir, porque yo me salí muy pequeño, yo muy chiquito no recuerdo nada, solo un día que soñé, eh que por allá por un hueco para salir a la vereda había un ataúd que me dio por meter la mano al ataúd y que era, cuando fui a ver jalo el ataúd y lo destapo y ahí mismo desperté todo asustado el cadáver de mi papa, desde ese día no sueño ya.		Yo trabajaba por ahí en las bombas. Sí, yo primero llegaba donde mi mama y a donde la mujer y compartía con las dos, con la mujer y mi mamá.	Vínculos.	Contexto Familiar (Municipio)
17. ¿Cómo eran las normas de su casa, (reglas) la disciplina, los castigos?	Mi mama era la única que mandaba, mi mama manda bien lo sabe	usted sabe que cuando uno tiene una mama lo primero que le dice a uno no		Las necesidades de seguridad	Teoría de las Necesidades de

	<p>tratar a uno muy bien, con las profesoras si me fue mal, ahh porque es que lo querían regañar a uno por nada y así sino es.</p>	<p>llegue más de las 11 de la noche más tarde no porque no le voy abrir la puerta pero entonces como yo tenía mis reglas yo tenía mis llaves, porque la casa mía era casi media cuadra en ciudad bolívar yo vivía en una parte que se llama la Raúl Vélez y la casa de nosotros era como digamos era muy grande fijese que yo metía la mula allá al solar y tenía marranos y gallinas y conejos tenía 80 conejos tenía 100 gallinas, yo no cumplía las reglas porque la verdad no me decían nada yo entraba por la puerta de abajo entonces yo entraba a la hora que me diera la gana y salía a la hora que me daría la gana si comprende.</p>			<p>Maslow.</p>
--	--	--	--	--	----------------

<p>18.¿Cómo eran tus amigos en la infancia?</p>	<p>Ninguno en la infancia nunca he tenido amigos, el único amigo mío el que tengo por acá,(muestra un escapulario) papa dios, el todo lo ve y todo lo puede, muchas cosas me hacen creer en dios, más de uno me dice que para que esto (muestra el escapulario) que para que tenerlo ahí si ya lo tengo en el corazón, y en el pensamiento, que para que lo va a tener uno colgado y yo normal yo me la cuelgo porque me gusta tenerla ahí, normal. Más de uno me dice, y le quieren alzar la voz a uno, un día casi me enciendo con un muchacho ahí en el parque yo relajado ahí en el parque matando una patica, pues como les dije ahorita, matando una patica, isque tin que me regala los plones, y yo isque que se los tenga que dar pues, braviado y todo pues, se me estaba emputando y yo ahí relajado lo ponía a mirar y</p>			<p>Necesidades de afiliación. (pertenencia, afecto y amor</p>	<p>Teoría de las Necesidades de Maslow.</p>
---	--	--	--	---	---

	<p>yo es que no le voy a dar parcerero, el que quiera tierra carga su terrón, cuando lo vi por allá pegándose mero, y ustedes si ve fumando solos también, entonces no me vuelvan a pedir, y desde ese día porque paso la policía porque donde no pase la policía me enciendo con ese muchacho.</p>				
<p>19sentía que sus familia satisfacía sus necesidades básicas como:</p> <p>Comida/alimento.</p> <p>Techo/vivienda.</p> <p>Salud/medicinas.</p> <p>Salidas/paseos.</p> <p>Afecto.</p> <p>Dinero.</p> <p>Educación.</p> <p>Vestido.</p> <p>Juego.</p> <p>Aseo.</p> <p>Amigos.</p> <p>Comunicación (opinión)</p>	<p>Pues bien gracias a dios sí, no aguantábamos hambre.</p> <p>Yo los martes y los domingos me iba por el arrozito a pedir en las casas, si me enfermaba pa' el hospital ahí mismo, Comfama nivel 1.</p> <p>Mi mamá me inscribió en la escuela y ella me trae en este momento ropa de la casa.</p> <p>Pues bien gracias a dios sí, no aguantábamos hambre.</p>	<p>vea yo le voy hablar muy calmadamente ... lo que yo viví con mi familia me paso muy bueno, yo pasaba muy bueno, incluso yo cuando estaba donde Mario tenía mi televisor, vea mejor dicho tenía todo hay pasando la vida buena, buena comida pero me la embarro la sobrina, me la embarro la sobrina me hizo venir para la calle y ya no voy a volver porque ya los conocí a todos ya no vuelvo</p>		<p>La jerarquía de las necesidades básicas</p>	<p>Teoría de las Necesidades de Maslow.</p>

20. ¿a qué edad se fue de la casa?	Yo a los 8 años, porque tenía problemas intrafamiliares, un día llegue común y corriente a la casa con mi mama a comer y a dormir, mi padrastro me saco machete, todo copetón me saco machete, el a veces toma ese tale isque ron jamaiquino, ese que venden por ahí...y llegue yo común y corriente con mi mama a comer y a dormir y isque a que vino este bastardo que yo no sé qué insultándome todo, entonces como mi mamá cocina con leña, entonces yo me defendí, cogí un palo y desde ese día no voy a la casa, me agarre con él a pelear y desde ese día no voy a la casa			Elección y decisión.	Filosofía existencialista
21 ¿Qué situación te llevo a tomar esa decisión?	Yo evito problemas porque uno a veces se pone muy agresivo y yo dije mejor, yo prefiero evitar problemas y me salí de la casa pues para evitar problemas me voy. Yo mismo cogí la maleta y empaque y me	Yo tome la decisión de quedarme del todo en la calle, que me muera. yo tengo digamos, yo tengo mi familia este me estaba acabando de decir que ayer vino Miriam y hablo con él, vea yo... vea la responsabilidad	Porque sabe que mi tesoro prácticamente e las casas se las estaba comiendo el gobierno las que dejo mi mama entonces la tuvimos que vender y ya yo coger la calle y	Elección y decisión	Filosofía Existencial

	<p>fui solo, mi mamá se quedó llorando y me decía:” hijo no se vaya”, y yo: “yo no me voy, pero le dije no me voy pero él se va, él o yo”, y lo prefirió a él, entonces siga con él.</p> <p>Si no hubiera pasado eso con mi padrastro me hubiera quedado en la casa.</p>	<p>mía no la puedo comparar así de que sea una responsabilidad por la cuestión de que a mí, mi propia familia sabiendo que me quieren tanto creo que me dañaron por el motivo de que yo quise estar allá con ellos y sabe qué y los probé a todos viviendo con ellos y pasando bueno en diciembre si tuve eso, pero ninguno de los sobrinos sabiendo que me manejaba bien y los hermanos míos como me quieren tanto vea me sacaron por los sobrinos porque son muy fastidiosos, los sobrinos no me quieren mis hermanos si me quieren, pero vea yo si le voy a decir señorita y no le voy a mentir Carlos M. M. mi hermano tiene una hija que se llama Paula, Mauricio, Guillermo entonces hicieron una fiesta ella cumpliendo los 15 años.</p> <p>Yo me siento muy mal eso fue consecuencias</p>	<p>entonces ya me llevaron para un centro de rehabilitación en Barbosa y yo tenía por ahí en primavera un terrenito y cuando yo vine estaba ubicado ya otro ahí.</p>		
--	--	---	--	--	--

		de uno, del consumo, los vicios, de ser muy poquito de mucha gente y de muchas cosas. El vicio.			
24¿Cómo eran tus relaciones? (familia, hermanos, amigos, pareja, hijos, otros)	<p>Con todos bien, excelente, pues bien, un poco bien y un poco mal, porque, o mal, porque bien estaba con el papá y mal porque mataron el papa y desde ese tiempo ya se dedica uno</p> <p>Sí, pero como dice el dicho: “hay mujeres que pagan mal y hay mujeres que pagan bien”, me he conseguido tres novias y ninguna de las tres me sirvió, porque las vi con otros, una era de Itagüí, y la otra del pueblo mío y la otra de titiribí. Estuve en titiribí, me acosté con mi mamá en la entrada de un supermercado, mi mama, J. D el que está internado. Estábamos en la entrada del supermercado cuando llego un policia con tres cajas y oiga ya comieron y no señor agente no tenemos comida, entonces vea</p>	<p>Ha no, M. (hermana) disque vino ayer y este fue el único que hablo porque ella sabe dónde nos localiza a nosotros en soya pero sabe que yo no estaba porque nosotros estábamos en mandalay.</p> <p>Con mis papaes viví casi toda mi vida yo los enterré a los dos, soy el niño y era la cabeza, vea mejor dicho yo trabajaba y ni siquiera los mayores fueron capaces de hacer eso yo a ellos los bañaba, yo cogía a mi papa y lo llevaba al baño y lo bañaba, cuando mi mama se fue a morir así la misma cosa, como le parece la misma cosa.</p> <p>si se llama P. (pareja sentimental) es ella, llevamos tres años yo la mande para acá a Medellín, yo la conocí cuando ella era una guerrillera y yo un agente de</p>	<p>una belleza yo le ayudaba mucho, yo trabajaba</p> <p>Si pero prácticamente, los hermanos no me ayudan pero la que si me ayuda es gloria la hermana menor.</p> <p>Si ella me lo ha propuesto y el cuñado también. Hay mi amor sabe qué; es que me da como pena hermano, porque sabe que; uno en casa ajena le da como pena, ¿cierto? a veces sentimos eso pero es muy normal sentirlo, pero ella me dice que me vaya pa´ allá, “G: venga pa´acá, tranquilo venga, yo le lavo la ropa y yo le doy la comidita mijo y el cuñado también me</p>	<p>Necesidades de pertenencia, afecto y amor</p>	<p>Teoría de las Necesidades de Maslow.</p>

	<p>madre repártale a los hijos ahí , una para ella, una para mí, una para mi hermanito, y era tanto el sueño que yo tenía que dos cucharadas y puf, me quede dormido, entonces desde ese tiempo vinimos quisque para la quebradita de la miel quisque a lavar que tin, cuando un señor por allá llamo a mi mamá y desde ese tiempo se quedó mi mamá con ese señor.</p> <p>los primeros días de pequeño pues sí, pero ya fuimos creciendo, él pensó que nos iba a hacer lo mismo que cuando éramos pequeños, nos quería manipular y así no es, ósea como un perrito regañado ósea vaya tin traiga esto tin, vaya por aquí, vaya por allá, pun, pun,pun y uno todo encartado por allá y uno bregando a traer eso y nada y sin poder, tenía uno que hacer dos o tres viajes para poder y un día</p>	<p>policía, hace 27 años la mande a Medellín, es que yo tengo 59 años pasados cuando la conocí estaba de policía en la cuarta brigada eso fue en el 60, no me acuerdo cuando nací solo del número de la cedula, yo solo sé que estábamos jóvenes y la vi bien parada con ese fusil la vi y me asusto yo la capture y la mande para acá en un artillero para que no le pasara nada yo mande un escuadrón de hombres incluso mande muchos muertos de verdad mija en el choco. Vea yo le voy a decir niña para que me crea cuando estaba ella le digo que decía de esta manera decía hermanos caídos hasta la victoria para que sepa pues no está hablando con cualesquiera yo ya después de que termine todo eso y quede sin servicio y la ley aquí sabe y me han capturado dicen de que yo con los hombres</p>	<p>da como pereza irme pa' por allá. Si, hace muchos años ya y ella es viuda. No me voy a vivir con ella porque, vea ella tiene 3 hijos y entonces me dijo que fuera a empeñarle un televisor y le dije: yo se lo empeño pero yo le entrego su plata y entonces ella me dijo que mejor nos fuéramos a beber, es que sabe que, si yo llego donde ella y yo me voy a venir que ella me dice: vea tenga esa plata y vámonos a beber pero usted no se va ir de aquí y no me deja venir entonces me quedo haya. Está n por halla en santa Martha y no sé cómo les está yendo.</p>		
--	--	---	--	--	--

	<p>me iba a alzar la mano pero le peso, le peso, porque como le digo él pensó que nos íbamos a quedar chiquitos y me vino a alzar la mano a mi como a los 7 años, a los 7 años me alzo la mano y a los 7 años le baje la mano, yo chiquito y me le enfrente, yo mijo cálmese no me alzo la mano mi papa me la va a alzar usted, y yo siempre no me falta un palo o una botella una varilla lo que sea, cojo una botella mijo del piso, de esas isque "pilsenon" esas que están vendiendo hoy en día, cogí una botella de esas de pilsenon y ya se la iba a mandar cuando mi mama me cogió la mano y no me dejo dale, y mi padraastro desde ese día me cogió respeto, y cuando volví otra vez isque sacándome machete a los 14 o 15 años así, yo me salí de la casa a los 8 pero volví y desde ese tiempo no yo me aburrí, y seguí mejor en la calle, desde los</p>	<p>que estaba hicieron una masacre por unos bultos de plata y yo no tuve nada que ver y que no me den plata que a mí no me importa, a muy buena nosotros nos queremos pero así como mama e hijo Hay ella (hija) me quiere mucho me están buscando, ¿qué voy hacer?</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>8 años me saco el machete desde ahí me fui y a los otros días fui, como a los 3 o 4 días volví y vuelve y me saca isque otra vez el machete , ahí si lo cogí fue con amor y ese día no fueron 3 ni 2 días de hospital, fue, le digo cuantos días fueron de hospital que hasta mi mama se queda aterrada? Como 25 días, quien me ve acá pero yo doy bueno.</p>				
<p>25.¿Cuáles fueron algunas de las dificultades que afrontó en su adolescencia?</p>	<p>Fumar marihuana fue la única experiencia negativa. ¿Cómo la llegue a probar? En la clara, acá en la clara pues, estaban unos muchachos haciendo sancocho, tin, tin todo lo picaron cuando fueron a ver que la cebolla y el tomate, ve y el cilantro ¿qué? No había cilantro yo no esa gente que estaba haciendo el sancocho había uno que era quemón le gustaba el moño, jah no hay cilantro¡, saco una bolsa</p>			<p>Elección y decisión</p>	<p>Filosofía Existencial</p>

	<p>de mariguana para el sancocho y desde ese día probé yo la... isque muchacho va a comer sancochito y yo apenas huelo y yo ve esto porque huele como tan bueno y yo ah no eso fue un sahumero que le echamos y apenas salía ese vapor del humo del caldo eso huele como bueno y a lo último quedaba uno foquiado. Un día me dio por irme para por allá solo y vea, es que yo siempre ando solo, toda la vida, me dio como... un festivo me dio por irme para la clara.</p> <p>No ya grande, la vine a fumar, fumada, fumada, la vine a probar a los 15 años la probé pero, más sin embargo, no.</p>				
26. ¿siguió estudiando? ¿Qué te hubiera gustado ser? (profesión)	No. Enfermero, me gustaría ser médico o sino de cuando las personas hacen necropsia a la gente, hemédico forense porque me gustaría		No. Hasta sexto	Las necesidades de autorrealización	Teoría de las necesidades de Maslow

	<p>normal, pero no se mejor no me gustaría ser ese doctor uno coger una persona y abrirlo con esa cuchita que suena como yinnnnn, yo he escuchado allá cuando hacen la necropsia, me subo a ese techo del cementerio por allá miro y ese cucho isque yinnn lo cogen de aquí hasta abajo y eso como tráquea cuando apenas lo cortan del todo y lo abren, y he visto todo. En Sonson me tocó ver la peor necropsia, le sacaron todo todo...</p>				
<p>31. ¿A qué edad empezó a consumir?</p>	<p>Como a los trece o 14 años.</p>	<p>Yo era joven yo no le voy a negar y se lo voy a comentar a ustedes yo comencé de esta manera, mi papa me regalo a mí una mula y me puse a "sinvergüenciar" en esa mula por el pueblo ciudad Bolívar, Antioquia iba al barrio las palmas por las cumbres manzanillo y sabe que me convertí un soplador en ese tiempo desde</p>		<p>Elección y decisión</p>	<p>Filosofía existencial</p>

		ahí vino lo malo mío, era un soplador me mantenía fumando marihuana diario y bazuca montado en la mula y "pa arriba y pa bajo" yo tenía por ahí 16 años en este tiempo			
32.¿cambio la relación con sus padres?		<p>Cuando yo era así en mi familia ya eran todos bravos conmigo mi papa era muy bravo conmigo mi papa decía mijo no se ponga a tirar esos vicios no se ponga con esas cosas vea que yo nunca fui vicioso ni nada ya ahora usted es así entonces me regañaba entonces me decía... Yo muchas veces le decía yo voy a vender dos marranos y él me decía usted con esos "hijueputas" vicios nada usted no me va a vender esos marranos entonces me regañaba y no me dejaba vender los marranos entonces yo me hacía el bobo cuando él se acostaba yo le sacaba los billeticos, pero yo no le robo a</p>	No ellos no se daban cuenta, me daba mucha hambre si	Necesidad de pertenencia, afecto y amor	Teoría de las necesidades de Maslow.

		nadie yo soy muy honesto			
34. ¿Cuál fue su primer trabajo?	Pues trabajar, yo me dedique fue a trabajar desde chiquito me dedique a vender chicles, reciclando , llevando los mercaditos, así... y fui creciendo, vendiendo los chicles, reciclando y fui, fui hasta que me la rebusco así con los chicles, reciclo, llevo mercados.	Y montado en la mula y me andaba todo esos cafetales y les decía a los trabajadores me recuerdo que yo no soy humillativo “caballero siéntense ahí y no trabajen más, las dos de la tarde oiga y salían todos a las cinco de la tarde siéntense hay, llegaba mi papa y decía y esa gente porque está sentada, porque yo le dije y cumplían mi palabra.	Mi mama tenía un cantinita, era en la immaculada yo la trabajaba. Tenía por hay 10.	seguridad	Teoría de las necesidades de Maslow
36.¿tiene algún contacto con sus familiares? (visita su casa, la de un familiar, el barrio)	Tengo dos tías pero para decirle la verdad de esas tres ve son tres, hay una nada más que es buena, porque esa es la única que a veces me dice que quiere pida un periquito, un buñuelo, es la única que... Ella vive por los lados de aquí por la cancha para atrás por esos lados viven. Mis abuelos en paz descansan, normal...	Vea yo le voy hablar muy calmadamente ... lo que yo viví con mi familia me paso muy bueno, yo pasaba muy bueno, incluso yo cuando estaba donde Mario tenía mi televisor, vea mejor dicho tenía todo hay pasando la vida buena, buena comida pero me la embarro la sobrina, me la embarro la sobrina me hizo venir para la calle y ya no voy	Prácticamente niña no confiar en mi familia hermana, y tengo una niña que es hermana mía y me quiere mucho y me dice que valla a vivir haya pero como vuelvo y le digo no me gusta hermano y me ruega que me valla a vivir haya.	seguridad	Teoría de la necesidades de Maslow

		a volver porque ya los conocí a todos ya no vuelvo			
37.¿Cuáles considera que son sus virtudes?	Soy alegre y contento pues si normal alegre y contento es lo mismo, no me preocupo casi por nada.	Mis virtudes como persona ser digamos una persona muy delicado muy buen padre porque yo, viene mi hija y yo la recibo muy bien y ella se pone a llorar me da platica tal cosa, pero yo le digo no mija yo por allá no voy, téngalo por seguro que no voy, yo quiero muchos a mis amigos y más a todo a ella que la saque de por allá de la selva ahora este un compañero mío yo le brindo todo lo que tenga hemos sido buenas personas.		El hombre busca un sistema de creencias y valores	Concepción de ser humano.
39.¿Cuáles son las consecuencias de vivir en la calle?		Las consecuencias de vivir en la calle es de que entre las familias hay algo que no como le dijera, las consecuencias en mi familia no me han sabido como comprender, es decir yo me he manejado bien, yo me manejo bien pero sabe que sin mentirle después de que me estoy	sabe que pasa la gente y me van tirando piedras, o pata o puñaladas si quiere le muestre los tiros que me han pegado, me han pegado vea esta mano como la tengo otras las caídas, ya todo remendado, y las vistas	Elección y decisión Responsabilidad	Filosofía existencial

		<p>manejando bien y todo eso a los días al tiempo comienza la familia de los porque todos tienen hijos y son casados yo también tengo hasta a mi hija pero pare atención yo he estado con mi hija también pero pasa esa cuestión que mire vea pongamos una comparación la hija mía se caso tiene su niña la hermana mía la crio la hermana mía es la fuerte en esa casa, bueno y quizás de pronto el esposo le dirá ya lleva como cuatro meses aquí ya estamos como cansados entonces ellos buscan la privacidad entonces por eso se aburren con uno de a poquito a poquito entonces uno nota y uno se vuela... esas son las razones para yo habitar la calle pero yo me manejo muy bien. Las consecuencia son que yo no puedo sobrevivir con la familia yo soy juicioso.</p>	<p>no ve que me mantengo como llorando a toda hora</p>		
--	--	---	--	--	--

<p>40. ¿Qué es lo más difícil que ha enfrentado en la calle?</p>	<p>Gracias a dios nunca en mi vida me he enfrentado con nadie porque como le digo, yo toda mi vida, con todo el mundo la buena que hey bien, bien, bien. Si me van a robar ahí se yo brinco por lo mío, porque es que lo mío es mío como me lo van a robar, es como yo la buena , me mata por un celular, pero nunca me ha pasado nada, me sueltan celulares tres cuadras o cuatro cuadras con esos celulares prestados</p>		<p>Lo más difícil vivir así en, tirado así en la calle como un perro.</p>	<p>Respuesta bilidad</p>	<p>Filosofía existencialista</p>
<p>41.¿Es su decisión vivir en la calle?</p>	<p>Solo mía, por no matar a mi padrastro. jummm como le decía yo tengo ganas de internarme, ahh ya estoy aburrido en la calle, decepcionado</p>	<p>Yo tome la decisión de quedarme del todo en la calle, que me muera. Yo no me voy no me gusta por las humillaciones de los sobrinos.</p>	<p>yo tuve una mujer y entonces yo me fui del lado de mi mama yo me fui a vivir con la mujer que yo tenía y ella se me murió entonces yo ya tuve que coger la calle, no a mí me hace mucha falta la casita, porque más bueno que uno estar encerrado y nada, pero la calle no es</p>	<p>Elección y decisión</p>	<p>Psicología Humanista Ajuste creativo discusión sobre esta categoria</p>

42.¿saldría de las calles?	de la vida, uno se decepciona de ver tanta gente con todo y uno con ganas de tener eso y no poder, como una moto una bicicleta, un carrito o algo pues, pero la plata como dice el dicho uno por descuidado pero uno en estos momentos ya fuera para que uno tuviera una motico pero uno por descuidado.		buena en ningún lado Sí.		
43.¿Cuáles son los aprendizajes, experiencias, significados que le ha dejado la calle?	Aprendido en la calle? Pues para decirle la verdad en la calle uno aprende muchas cosas, pues menos robar pero de todo un poquito, aprendí a coger café a voliar azadón, pica, muchas cosas, un día me metí a una finca a trabajar pero no me quedo gustando, me aburrí en esa finca porque iba uno a coger café y entre el café una culebrita y así pequeñita y no a cada rato mandaba uno la mano y sentía y no ahí hay una culebra y se asusta uno y entonces yo desde ese día me Salí de la Finca.		Ahh yo le voy a decir la verdad, la calle es dura. Y sabe que yo por ejemplo cargo mi cambuche cobijas hay, y sabe que pasa la gente y me van tirando. sufrir , que vea yo aquí donde estoy aquí tengo las cobijas me tengo que acostar en cualquier parte el sufrimiento es que uno sufre en la calle porque usted se puede acostar hay y yo por eso cargo mis cobijas pero	Callejón sin salida o estrato fóbico:	Estratos o capas de la neurosis

			sabe que si yo tengo hambre yo puedo llegar a una casa le digo señora yo tengo hambre me da un poquito de arroz y me lo pueden dar, y si llego y pido un tinto,		
45. ¿Cómo se siente cuando las otras personas lo llaman “gamín” “desechable” “indigente” “loco”?			Ahh que va sentir uno mi amor que digan lo que quieran el mundo se hizo para vivir en otro mundo, que lo critiquen a uno y usted está tirado aquí y pasa una persona y me dice a mí a este gamín hp vea tirado hay vamos a darle pata yo le digo deme pata mijo	En cuanto a la manera de ser.	Fuentes de la psicoterapia Gestalt
47 ¿en algún momento recibió ayuda profesional?			Si no le digo pues que yo estuve en Barbosa, No me cogieron en el parque y me dijeron vamos para un centro de rehabilitación y yo le dije venga vámonos	Decisión y elección	Filosofía existencialista

<p>47. Si pudiera regresar el tiempo y volver a vivir el pasado ¿Qué cosas cambiarías?</p>		<p>Vea yo "ya pa que voy a cambiar, a mí me gustaría ser como cuando mi papa tenía mi finca lo que se llama la mata de guadua y montado en la mula y me andaba todo esos cafetales y les decía a los trabajadores me recuerdo que yo no soy humillativo "caballero siéntense ahí y no trabajen más, las dos de la tarde oiga y salían todos a las cinco de la tarde siéntense hay, llegaba mi papa y decía y esa gente porque está sentada, porque yo le dije y cumplían mi palabra</p>	<p>Aquí y ahora</p>	<p>Principios de la Gestalt</p>	
<p>49.¿Cómo se ve en el futuro?</p>	<p>En mi meta, pues conseguirme un hogar pero para mí solo, solo.</p>	<p>Muy mal, estoy llevado del "verraco". Yo pienso es si no seguir tomando alcohol para morirme, vea yo le voy a decir que significado le doy al alcohol por primero yo estoy en la calle, no puedo habitar con ninguno de la familia, por segundo si a mí me pasa algo ellos van a sentir la pena oyó van a sentir</p>	<p>Pues prácticamente niña le voy a decir niña yo le voy a decir si es mejor uno estar en una parte de esas. - En un centro de rehabilitación , porque yo aquí prácticamente estoy matándome no ve pues como estoy vea ese costal que yo tengo hay yo</p>	<p>Autorregulación organísmica</p>	<p>Los Principios de la Gestalt:</p>

		que a mí me paso algo	sufro de artritis me da lidia cargarlo		
52¿Qué concluye?		yo concluyo de verdad que yo ya soy buena persona			