Pluralidad y valoración de las diferencias en la educación infantil

Trabajo de grado para optar por título de Licenciatura en Educación Infantil

Daniela Grajales Clavijo

María Alejandra García Villada

Asesora

Claudia Patricia Ortiz Escobar

Magister en Educación y Desarrollo Humano

Unilasallista Corporación Universitaria

Facultad de ciencias sociales y educación

Licenciatura en Educación Infantil

Caldas, Antioquia

2025

Tabla de contenido

Tabla de ilustraciones 3
Lista de tablas 5
Resumen 6
Abstract 7
Introducción 8
Justificación 10
Contextualización 11
  Contexto institucional preescolares Comfama 11
  Misión 13
  Visión 14
  Somos diferentes y diversos 14
  Contexto aula 15
  Contexto de aula 20
Antecedentes 23
  Antecedentes investigativos 23
  Antecedentes legales 31
Planteamiento del problema 35
Objetivo general 42
  Objetivos específicos 42
Marco referencial 43
  Capítulo 1 Educación infantil 44
  La educación plural y diversa desde Malaguzzi 64
  Capítulo 2 Diversidad y pluralidad 66
  Tipos de competencias ciudadanas 71
Diseño metodológico 74
  Método: sistematización de experiencias 75
  Técnicas e instrumentos 76
  Instrumentos para el registro y el análisis de la información 79
  Foto lenguaje 80
  Población 87
Hallazgos 90
Conclusiones 186
Referencias 190

Tabla de ilustraciones

Ilustración 1. Ubicación del Preescolar Comfama, Caldas Antioquia. 12

Ilustración 2. Patio de juegos, preescolar Comfama 13

Ilustración 3. Aula de clases de párvulos, preescolar Comfama 16

Ilustración 4. Colegio San José de las Vegas, Medellin. 18

Ilustración 5. Colegio San José de las Vegas, edificio preescolar 19

Ilustración 6. Relación entre educación infantil y la valoración de la diversidad 43

Ilustración 7. Historia de la infancia 45

Ilustración 8. Historia de la infancia 46

Ilustración 9. Historia de la infancia 46

Ilustración 10. Historia de la infancia 47

Ilustración 11. Historia de la infancia 47

Ilustración 12. Historia de la infancia 48

Ilustración 13. Historia de la infancia 48

Ilustración 14. Historia de la infancia 49

Ilustración 15. Historia de la infancia 49

Ilustración 16. Historia de la infancia 50

Ilustración 17. Historia de la infancia 50

Ilustración 18. Historia de la infancia 51

Ilustración 19. Historia de la infancia 51

Ilustración 20. Historia de la infancia 52

Ilustración 21. Historia de la infancia 53

Ilustración 22. Historia de la infancia 53

Ilustración 23. Historia de la infancia 54

Ilustración 24. Historia de la infancia 55

Ilustración 25. Historia de la infancia 56

Ilustración 26. Poema de Loris Malaguzzi (Malaguzzi) 65

Ilustración 27. Cuentos 83

Ilustración 28 Freepik. Imagen para tratar la discapacidad 125

Ilustración 29 Freepik. Imagen para tratar la exclusión 126

Ilustración 30 imagen para tratar la diversidad cultural y étnica 126

Ilustración 31 Freepik. Imágen para tratar diferencias físicas 127

Ilustración 32 imagen para tratar diferencias étnicas y culturales 127

Lista de tablas

Tabla 1. Tabla de relación entre objetivos, técnicas, instrumentos y categorías de análisis 75
Tabla 2 Preguntas orientadoras para el análisis de la gestión institucional en relación con la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias 77
Tabla 3 78
Clima de aula e interacciones pedagógicas frente a la diversidad: guía de indagación 78
Tabla 4 Matriz de sistematización de experiencias pedagógicas en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias 80
Tabla 5 Instrumento de análisis de competencias ciudadanas a partir del foto lenguaje .. 81
Tabla 6 Matriz de análisis de gestión institucional frente a la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias 84
Tabla 7 Matriz de análisis del clima de aula e interacciones pedagógicas frente a la pluralidad y diversidad 85
Tabla 8. Caracterización de casos seleccionados: desarrollo, socialización y diversidad en educación infantil 88
Tabla 9. Diario de campo preescolar Comfama 95
Tabla 10. Diario de campo 2 preescolar Comfama 97
Tabla 11. Diario de campo 3 preescolar Comfama 100
Tabla 12. Diario de campo 1 Colegio San José de las Vegas 102
Tabla 13. Diario de campo 2 Colegio San José de las Vegas 105
Tabla 14. Diario de campo 3 Colegio San José de las Vegas 107
Tabla 15. Actividad 1 Preescolar Confama 110
Tabla 16. Actividad 2 Preescolar Confama 115
Tabla 17. Actividad 1. Colegio San José de las Vegas 118
Tabla 18. Actividad 2. Colegio San José de las Vegas 123
Tabla 19. Análisis de las actividades desarrollada. Preescolar Comfama. 128
Tabla 20. Análisis de las actividades desarrollada. 133
Tabla 20. Análisis de participantes Preescolar Comfama 141
Tabla 21. Preguntas de la entrevista 153
Tabla 22. Matriz de análisis 156
Tabla 23. Preguntas de la entrevista 167
Tabla 24 Matriz de análisis Preescolar San José De Las Vegas. 170
Tabla 25. Libros para trabajar la diversidad dentro del aula 179

Resumen

Proyecto de investigación con enfoque cualitativo y método sistematización de experiencias educativas cuyo objetivo es analizar las interacciones que se construyen en el aula en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias. Para lograr lo anterior se identificarán las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas de los niños de 3 a 6 años en dos instituciones educativas: Colegio San José de las Vegas y Preescolar Comfama, para luego describir si las interacciones pedagógicas dan cuenta del desarrollo de este tipo de competencias y finalmente proponer estrategias pedagógicas que contribuyan a la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula.

Palabras claves: pluralidad; diversidad; educación infantil; interacciones pedagógicas; competencias ciudadanas.

Abstract

Research project with a qualitative approach and systematization method of educational experiences whose objective is to analyze the interactions that are built in the classroom around plurality and valuation of differences. To achieve this, the cognitive, emotional and communicative competences of children from 3 to 6 years old in two educational institutions will be identified: San José de las Vegas School and Comfama Preschool, to then describe if the pedagogical interactions account for the development of this type of competences and finally propose pedagogical strategies that contribute to the plurality and valuation of differences in the classroom.

Key words: plurality; diversity; early childhood education; pedagogical interactions; citizenship competencies.

Introducción

El presente trabajo investigativo se da en el marco de la práctica pedagógica investigativa I, II, III en dos instituciones educativas: Preescolar Comfama y Preescolar San José de las Vegas. Se realizó bajo un enfoque cualitativo y el método sistematización de experiencias, siendo coherente con lo que dice Loris Malaguzzi desde su pedagogía Reggio Emilia, busca comprender las interacciones que se dan en el aula en torno a la diversidad desde el ámbito cognitivo, emocional y comunicativo. Así como, busca mostrar la individualidad de cada niño, sus capacidades y destrezas, también sus debilidades y partir de estas para trabajar dentro del aula.

Desde la propuesta de actividades que incluyen la literatura, tales como, lectura de cuentos, talleres, entre otras que giren entorno a la diversidad y a la educación inclusiva se busca crear diferentes estrategias educativas que puedan ser implementadas en el ámbito escolar en busca de la sana convivencia y la socialización entre pares.

Este trabajo investigativo se enfocará desde las competencias ciudadanas, con el fin de observar lo que sucede en el aula en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias, tal como se menciona en dicho documento (MEN, 2004) es importante desarrollar diferentes habilidades en el niño para que este pueda relacionarse socialmente con los demás, potenciar el pensamiento crítico, solucionar conflictos de manera asertiva.

Los niños deben desarrollar las competencias ciudadanas necesarias que les posibiliten asegurar la integralidad, el conocimiento de sí mismos, de lo otro y de los otros a partir del reconocimiento de la individualidad, la pluralidad y la valoración de las diferencias.

En el aula se presentan retos relacionados con la diversidad y la neurodiversidad que plantean desafíos al docente en torno a la inclusión y diversas situaciones como: conflictos,

discriminación, rechazo, falta de empatía, miedo, celos y exclusión. Los imaginarios con relación a la diversidad pueden convertirse en posibilidades para la construcción de interacciones y construcción de estrategias educativas que permitan a los niños desarrollar las competencias ciudadanas necesarias para convivir, respetar la pluralidad y valorar las diferencias.

Desde la propuesta de actividades y estrategias educativas en torno al trabajo de la diversidad y la pluralidad se buscará que las docentes puedan aplicar dichas recomendaciones para que se cree dentro del aula un entorno que posibilite el aprender a ser y a convivir, el reconocimiento de sí mismos y de los demás.

Justificación

Este trabajo investigativo se realizó en dos instituciones diferentes y se pudo obtener una mirada más amplia de lo que pasa dentro del aula de clases entorno a la diversidad y las interacciones que se tienen entre los estudiantes y todas las personas involucradas en el proceso educativo, como los padres de familia y las docentes.

Aquí se pudo observar situaciones de discriminación, prácticas segregativas, desconocimiento sobre el tema y se logró identificar en los niños la manera en cómo actúan y reaccionan frente a dichas problemáticas, por medio de la observación y la recolección de sus voces.

El (MEN, 2017) plantea la importancia de potenciar en los niños habilidades sociales que le permitan reconocer que hay otro diferente a él, así como es importante el reconocimiento de sí mismos, esto posibilitará que reconozcan las diferencias en los demás y puedan aprender a ser y a convivir.

El maestro es quien se encarga de observar las interacciones que se dan en el aula entorno a la pluralidad y valoración de las diferencias y mediante el análisis de dichas situaciones podrá diseñar estrategias o intervenciones que posibiliten el reconocimiento de la diversidad.

Mediante el uso de lenguajes expresivos, se busca promover una serie de estrategias y actividades que incorporan la música, la literatura, la pintura y otras formas artísticas. Estas actividades tienen como objetivo ampliar la perspectiva de los niños respecto a la diversidad, fomentando la convivencia pacífica, el reconocimiento de sus propias particularidades y la comprensión de la diversidad en los demás. Esto, a su vez, promueve valores como el respeto, la empatía y la solidaridad.

Contextualización

El siguiente trabajo está dirigido al proceso de práctica pedagógica investigativa. Se desarrollará en dos instituciones educativas, Colegio San José de las Vegas y Preescolar Comfama, por lo que se dará una contextualización de ambas instituciones.

Contexto institucional preescolares Comfama

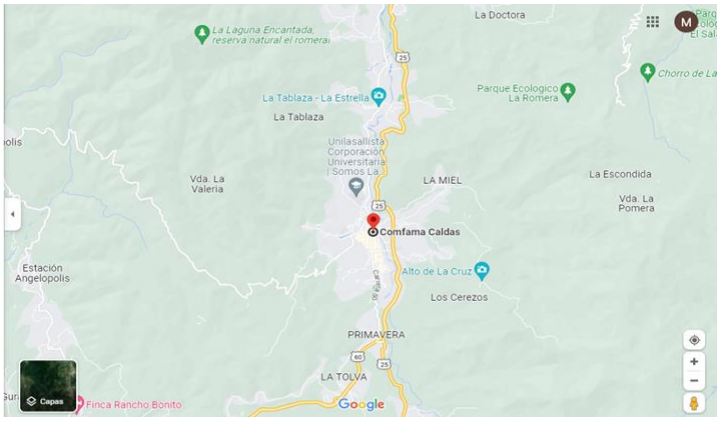
Los preescolares Comfama surgieron en el año 1995, fundamentados en la atención a niños entre los 2 y 6 años de edad que pertenecen al sur y al oriente antioqueño, estos están dirigidos al cuidado integral de la primera infancia, brindando además de la educación planes complementarios de alimentación, salud y bienestar.

El preescolar Comfama sede Caldas está ubicado en el parque principal del municipio, con fácil acceso al transporte público y al desplazamiento armónico al ser una zona concurrida diariamente por la comunidad caldeña.

Este se encuentra en una zona de estrato socioeconómico tres, compartiendo su sede con Sura, servicios de salud, contando con dos zonas de ingreso, por sector salud y por sector calle 49, siendo así de fácil acceso para la comunidad educativa.

Ilustración 1

Ubicación del Preescolar Comfama, Caldas Antioquia.



Fuente: Adaptado de Google Maps (2023) [Mapa].

La institución educativa brinda atención a cuatrocientos niños entre los dos y los seis años de edad, contando con dos jornadas. Jordana mañana que va desde las 7:30 am hasta las 11:45 am y jornada tarde que va desde la 1:00 pm hasta las 5:10 pm.

Cada aula de clases cuenta con aproximadamente treinta niños y se distribuyen de la siguiente manera. Párvulos (2 a 3 años), prejardín (3 a 4 años), jardín (4 a 5 años), transición (5 a 6 años).

Al preescolar se incorporó en 2023 un comedor con alimentación preparada en sitio, el cual cuenta con 6 personas encargadas de la preparación de alimentos y un espacio para noventa niños aproximadamente, en el cual se brinda a la jornada de la mañana el desayuno y a la jornada de la tarde almuerzo.

La infraestructura de la institución fue remodelada en el primer semestre del año 2023 con el fin de adaptarse a las nuevas propuestas del modelo pedagógico de la institución, colores neutros, madera y material reciclable, con el fin de que no se generen distractores ni sobreestimulación a la hora de las clases.

Se cuenta también con un patio de manga sintética y una huerta escolar para que los niños y niñas puedan estar en el momento del juego, así como también tener la posibilidad de cuidar y sembrar.

Ilustración 2

Patio de juegos, preescolar Comfama

Fuente: Elaboración propia.

El preescolar Comfama Caldas atiende a familias pertenecientes al municipio o sectores aledaños, como La Tablaza y La Estrella. Estas familias cuentan con un estrato socioeconómico 2 y 3.

A continuación, se presentará la misión y la visión del preescolar Comfama

Misión

"Promovemos un aprendizaje para la inspiración y la exploración, donde se despierta el propósito y potencial de cada persona al educar seres conscientes, libres, productivos y felices con mirada integral del mundo." (Comfama, 2019, pág. 7).

Visión

Entendemos la educación como aquella que inspira y dinamiza el propósito y potencial de cada persona, que educa seres conscientes y con mirada de mundo. Una educación que sitúa la confianza en el centro del acto educativo, que fomenta el aprendizaje activo, experiencial y que genera hábitats que promueven el bienestar y la sostenibilidad. (Comfama, 2019, pág. 7).

Para los preescolares Comfama es muy importante el desarrollo de cada una de las dimensiones como lo son: dimensión corporal, dimensión cognitiva, dimensión emocional, dimensión estética, dimensión ética y dimensión espiritual, ya que se apuesta por la relación que hay entre todas y que mediante el trabajo de estas se podrá lograr el objetivo de un pleno desarrollo.

Es importante resaltar que en el capítulo "Lineamientos de método" (Comfama, 2019, pág. 11) se resalta algo importante para la investigación, esto es:

Somos diferentes y diversos

"Los programas educativos son integrales y corresponden con las inteligencias múltiples y diversos modos de aprendizaje con el propósito de descubrir talentos y desarrollar diferentes habilidades en los estudiantes y atender las necesidades de su entorno y territorio." (Comfama, 2019, pág. 12).

Lo que se puede entender es que los preescolares Comfama tienen como uno de sus objetivos el acompañamiento, la realización de estrategias que promuevan la valoración de las diferencias y que se pueda lograr el reconocimiento de la individualidad de cada estudiante.

También es importante hacer referencia al enfoque metodológico del preescolar Comfama ya que este dice que:

El propósito del programa de Educación Inicial de Comfama es proveer las bases para el desarrollo integral del niño con su participación activa en su aprendizaje y a su propio ritmo. Los

docentes en este enfoque acompañan al niño en la construcción de aprendizaje, atentos a: proteger la salud integral, promover el desarrollo físico y cognitivo, fomentar la formación de buenos hábitos, facilitar la expresión y desarrollar actitudes de compañerismo. (Comfama, 2019, pág. 27).

Contexto aula

Este proceso de práctica pedagógica se desarrollará en el grado párvulos jornada de la mañana, este grupo cuenta con veintidós estudiantes entre ellos ocho niñas y catorce niños de aproximadamente 2 años y medio de edad. El grupo cuenta con una docente titular y con una gestora académica, ambas acompañan el proceso tanto educativo de los niños y niñas.

En aspectos generales dieciocho de los veintidós niños cuentan con habilidades motoras, cognitivas y sociales similares y acordes a su proceso de desarrollo. Cuatro de ellos se encuentran en procesos diferentes debido a alertas en el desarrollo, tanto de lenguaje, como en el área cognitiva y de motricidad.

Se pueden observar diagnósticos como retraso en el lenguaje, parálisis parcial de extremidades derechas, displasia de cadera, retraso global en el desarrollo, problemas de sobrepeso y bajo peso y posibles alertas de hiperactividad o déficit de atención.

El aula se encuentra ubicada en el segundo piso del preescolar, es un lugar ventilado que cuenta con el espacio suficiente para que los niños se desplacen fácilmente. Dentro de la metodología de Comfama se apuesta por un aula libre de sillas y mesas, ya que los niños están en una edad temprana. De esta manera se podrán realizar las actividades correctamente. Potenciar la exploración y la creatividad.

Ilustración 3.

Aula de clases de párvulos, preescolar Comfama

Fuente: Elaboración propia

La rutina diaria se divide en diferentes momentos, tales como, “hora del baño” “vamos a saludarnos” “desayuno”, seguido del espacio para trabajar la brújula pedagógica y la actividad correspondiente al día y a la temática abordada en el mes, “espacio de juego en el patio” aquí los niños se desplazan hacia el patio ubicado en el cuarto piso en compañía de las docentes, finalizando la jornada con el momento de comer la fruta, que es el otro alimento que se les brinda por parte del programa de alimentación consciente del preescolar.

En el mes de abril de 2023 se incorporó una nueva propuesta en el grado de párvulos llamada “Neuro playground” esta trata de la realización de circuitos que incorporan todas las áreas del desarrollo de los niños y niñas, ejemplo: circuitos motrices, de olores, reconocimiento de imágenes, sabores y sonidos, por lo que la rutina diaria se adaptó a esta nueva propuesta.

Esta se desarrolla tres días a la semana; lunes martes y miércoles. Este proyecto se implementa con el fin de ver mejoras en el desarrollo de los niños y en todas sus esferas de

crecimientos, también se busca observar que impacto positivo puede tener en ellos esta estrategia a nivel del desarrollo cerebral.

Mediante la observación y la realización de los diarios de campo se pudo evidenciar problemática en la convivencia, tales como: malos tratos entre compañeros, agresiones físicas y verbales, prácticas excluyentes, entre otras.

Además, por parte de las familias y de las maestras se generan comentarios discriminativos y señalamientos hacía unos de los estudiantes en particular, tales como: “este niño parece bobito” “no voy a permitir que a mi hijo lo muerdan” “vinieron a estudiar 15 pero con él parecen 100”.

Contexto institucional Colegio San José de las Vegas

El Colegio San José de las Vegas inició su proyecto educativo en el año 1968 con la comunidad de religiosas siervas de San José y 70 niñas en la finca “Los Almendros”, sector El Poblado. Su propósito era formar mujeres con sentido trascendente, con jerarquía y valores, preparadas para la convivencia y la fraternidad.

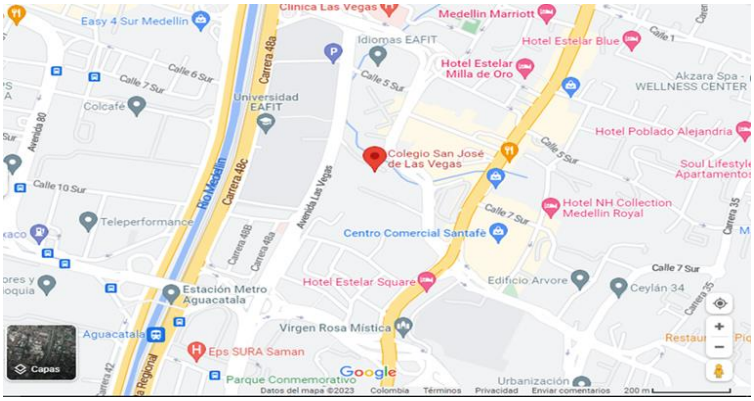
Dos años más tarde, construyeron un colegio más moderno y confortable en la finca “La Claire” situada en la avenida las vegas, incorporando el enfoque de la educación personalizada, el cual tiene como punto de partida al estudiante como ser único, singular e irrepetible, capaz de ser cada vez mejor persona para servir.

El colegio San José de las Vegas está ubicado en dos sedes, estas son: El Escobero, con dirección (KM.11 Alto de San Luis, vía el escobero, el retiro Antioquia) y sede Las Vegas Medellín con dirección (carrera 48 Av. Las vegas #7 sur-52, Medellín Antioquia).

La sede de Medellín conecta con el puente Guayabal, teniendo conexión sentido norte y sur, esta cuenta con la conexión del sistema metro, estación Aguacatala, por lo cual se permite un mejor desplazamiento de las personas pertenecientes a la sede.

Ilustración 4

Colegio San José de las Vegas, Medellin.



Fuente: Adaptado de Google (2023) [Mapa].

El Colegio San José de las Vegas (Sede Las Vegas) brinda atención educativa a niños de cuatro a seis años. Este funciona con el calendario A o sea de enero a noviembre y cuenta con una jornada única de 8:00 am a 3:15 pm, de lunes a viernes.

La infraestructura del colegio está distribuida en tres pisos y se encuentra dividida de la siguiente forma.

Primer piso: cuenta con una recepción, siete salones para los niños de cuatro años, un salón de música, la plazoleta llamada San José, un total de seis baños, bodegas para guardar el material didáctico y educativo, un sótano para el transporte de los niños, el restaurante escolar y un parqueadero.

Segundo piso: cuenta con siete salones para los niños de cinco años, dos salas de profesores, la enfermería, un total de seis baños y una oficina para las orientadoras escolares.

Por último, el tercer piso del edificio cuenta con cuatro salones para los niños de seis años, una huerta escolar, pista de bicicletas, un total de cinco baños y una bodega para guardar el material didáctico y educativo.

Los espacios recreativos son apropiados, están rodeados de mucha naturaleza y acorde a la edad de los niños y niñas. Cuenta con espacios para desarrollar las actividades lúdicas que por lo general se hacen dos veces al mes.

Ilustración 5

Colegio San José de las Vegas, edificio preescolar

Fuente: Propia

A continuación, se presentará la misión y la visión del preescolar Comfama.

Misión

"San José de Las Vegas es una corporación educativa que forma personas para Ser y Servir, dentro de unos principios católicos, éticos, cívicos y ecológicos." (Vegas, PEI, pág. 17).

Visión

"En el año 2019 seremos una institución educativa referenciada a nivel nacional e internacional por su calidad educativa, excelencia en la gestión, apertura al mundo y compromiso social." (Vegas, pág. 18).

El colegio cumple con su visión, misión, lema y sobre todo con sus valores formando personas íntegras, construyendo un entorno social lleno de sabiduría y de todo lo que plasma allí, donde la educación sea creada por todos y no solo por los docentes.

El modelo pedagógico del colegio San José de las Vegas se fundamenta en mirar al estudiante como centro de la educación y con libertad, pudiendo así formar su proyecto personal de vida. Aquí el maestro cambia el paradigma de que solo él es poseedor de la verdad y en cambio como se menciona en el PEI se realiza un proceso donde estudiante y maestro pueden aprender, conocer, hacer, ser, vivir y convivir en conjunto construyendo conocimiento.

Aquí el niño es un sujeto libre con su propia autonomía, se fomenta en él el progreso de una imagen positiva, de creencia en sus posibilidades y su esfuerzo frente a diversas acciones de aprendizaje.

Contexto de aula

La práctica investigativa pedagógica se desarrolla en el nivel de transición, este grupo cuenta con veinticinco estudiantes entre ellos catorce niñas y once niños entre los 5 y 6 años de edad. El grupo cuenta con una docente titular y con una practicante, ambas acompañan el proceso tanto educativo de los niños y niñas.

En aspectos generales la mayoría de los niños cuentan con habilidades motoras, cognitivas y sociales similares y acordes a su proceso de desarrollo. Uno de ellos cuenta con un diagnóstico de trastorno del espectro del autismo.

El aula de clase cuenta con 13 escritorios y 26 sillas, un tablero para el desarrollo de las clases, un televisor para el material tecnológico, lavamanos, un escritorio y una silla adecuada para la maestra.

En el colegio se trabaja por proyectos educativos, entre esos está lengua materna (español) filosofía y proyecto vital. Para el desarrollo de dichas clases se cuenta con materiales didácticos, entre esos bloques, regletas, tubos, etc.

Sus procesos relacionales al interior del aula en ocasiones si muestran alertas tales como dificultad para seguir el ritmo de las clases y se desconcentran poca concentración, por lo general son niños que socializan con naturalidad, pero en ocasiones se logra evidenciar problemáticas tales como faltas de respeto, agresiones verbales, prácticas excluyentes, entre otras.

"A medida que los niños crecen, surge la necesidad de plantearse preguntas y cuestionamientos sobre diversos temas, como por ejemplo "¿Por qué el otro es diferente a mí?"

Reflexión

El preescolar Comfama y el Colegio San José de las Vegas tienen variedad de elementos en común, tales como: tener al estudiante como centro del aprendizaje, potenciar la creatividad, la curiosidad y el pensamiento crítico, el trabajo por proyectos y la formación de un ser humano capaz de ser y convivir.

En ambas instituciones desde el Proyecto Educativo Institucional se hace énfasis en trabajar la diversidad, las particularidades de cada estudiante, respetar el ritmo de aprendizaje, generar convivencia pacífica y resolución de conflictos, El niño se vuelve protagonista de su aprendizaje, genera autonomía, se vuelve más creativo y explorador. Siendo orientadas ambas instituciones desde un enfoque constructivista.

Las aulas y espacios de ambos lugares son apropiados para el proceso educativo de los niños, aunque se puede observar que el colegio San José de las Vegas es un poco más amplio y cuenta con zona verde, por el contrario, el Preescolar Comfama es una zona con menos acceso de zonas naturales.

Cada salón de clases cuenta aproximadamente con la misma cantidad de niños y niñas, docente titular y docente de apoyo, aunque son niveles muy diferentes van dirigidos siempre al mismo objetivo, es decir a hacer partícipes a los niños y niñas de su proceso educativo. En ambas

propuestas es importante el espacio, los ambientes de aprendizaje, la lúdica y la participación, dando la oportunidad a los niños de descubrir, explorar y experimentar.

En ambas aulas de clases se puede observar comportamientos similares respecto a la convivencia, el desconocimiento de la diversidad y la poca aceptación a las diferencias, lo que causa que se generen conflictos entre los estudiantes, así como comentarios negativos de parte de las familias y las maestras.

Las estrategias aplicadas por las maestras para crear un aula con un ambiente armónico en ocasiones no dan los resultados esperados, lo que lleva a querer plantear propuestas educativas entorno al trabajo de la diversidad y el reconocimiento de las diferencias que generen en el aula de clases una sana convivencia y posibiliten la resolución de conflictos.

Se considera que en las aulas de clase en ocasiones no se ve articulado el trabajo que se realiza con lo que plantea el Proyecto Educativo Institucional, puesto que en ambos se hace énfasis en la diversidad y el trabajo de las diferencias como algo fundamental en el proceso educativo, pero en la mayoría de las veces el trabajo es enfocado en otros puntos u objetivos que las maestras consideran más importantes y desarrollan en el aula de clases, tales como, la realización de trabajos y producciones artísticas y el seguimiento de instrucciones y normas.

Se denota que los niños tienen dificultades para el manejo de sus emociones, la resolución de conflictos y la comunicación asertiva. Mediante la observación, la escucha y la realización de los diarios de campo se pudo recuperar las voces de algunos niños: “Yo no quiero jugar con él” “Por qué eres tan gorda” “Mi cabello es más lindo que el tuyo” “Profe, él es extraño”.

Antecedentes

A continuación, se presentarán los antecedentes investigativos, legales y teóricos que acompañarán el proyecto de investigación respecto a la pluralidad y valoración de las diferencias en la educación infantil.

Antecedentes investigativos

El reconocimiento de la diversidad dentro del entorno educativo es sumamente importante como es expresado en el Documento número veinte del Ministerio de Educación.

Reconocer las diferencias implica mencionar a cada niña y cada niño de primera infancia, pues, como se ha enfatizado, las características propias del desarrollo, los gustos, las preferencias, los intereses y necesidades (que pueden derivarse de su contexto social y cultural o de sus condiciones físicas) conforman un sinnúmero de particularidades que enriquecen el trabajo cotidiano con ellas y ellos. (MEN, 2014, pág. 50).

Ya que es necesario crear estrategias educativas que permitan la sana convivencia, fomenten el respeto, la empatía y el reconocimiento de las diferencias.

Para dar cuenta de esto se rastrearon 10 investigaciones relevantes relacionadas con la pluralidad, valoración de las diferencias y la diversidad en general. Entre los años 2017 y 2020, en las siguientes bases de datos: Redalyc, Scielo y Google académico. Se buscó sobre todo que estas investigaciones se centraran en las voces de los niños en el aula y en la creación de estrategias que posibiliten una sana convivencia, una relación equitativa entre pares, la visibilización de las diferencias y la particularidad de cada individuo, posibilitando una mayor empatía, resolución de conflictos y el respeto por la diversidad.

A continuación, se da a conocer la siguiente tesis de Ibáñez (2017) "La diversidad en el aula básica y los procesos de socialización entre iguales: las diferencias como un valor”

En esta investigación el autor busca establecer una relación entre la diversidad y los procesos de socialización y valoración de las diferencias, permitiéndoles un desarrollo con respeto de sí mismos y el respeto por el otro. Está investigación cuenta con una propuesta investiga cualitativa, llevándose a cabo con un estudio de caso, se da el interés de investigar el proceso de socialización entre los estudiantes.

El autor retoma una reflexión sobre la globalización que conlleva a plantearse la diversidad cultural en el aula de clase y cómo esto repercute en las relaciones, ya que se convierte en un desafío para los docentes responsables pues cada uno debe de crear estrategias para la integración y aceptación.

Viendo la diversidad como una oportunidad para desarrollar valorar, construir identidad y mejorar la socialización.

Retomando la educación inclusiva como parte fundamental de este trabajo de grado se da a conocer el trabajo investigativo por la autora Ossa (2020) "Experiencias de niños y niñas de transición en la educación inclusiva en Bogotá: La valoración de las diferencias para reducir la discriminación."

El objetivo de esta investigación fue “Explorar algunas de las experiencias vividas por niños y niñas de transición, en relación con la diferencia, la no discriminación y otros valores de la cultura escolar, dentro de un contexto de educación inclusiva en un colegio de la ciudad de Bogotá” (Ossa, 2020, pág. 30).

El enfoque de este trabajo es el enfoque cualitativo y con un diseño etnográfico con el uso de matrices y observaciones, dónde se enfatiza la educación inclusiva como un reconocimiento de valores entre los estudiantes y no solo como el hecho de brindar oportunidades para aquellos que

se encuentran en desventaja frente a sus compañeros. Siendo así la educación inclusiva importante para trabajar la discriminación desde el aula, comenzar a comprender las diferencias y valorarlas.

Las conclusiones que se muestran en el trabajo son en su gran mayoría la recolección de las voces, expresiones y actitudes de los niños respecto a su compañero del programa de inclusión, identificando la discapacidad como una desventaja, tanto así que los comentarios que vienen que sus compañeros pueden ser ofensivos y discriminativos, puesto que el tema de diversidad ha sido poco trabajado en el aula.

Retomando nuestra línea de trabajos investigativos se da a conocer "La diversidad, un poder enriquecedor en las aulas" por Hernández Zamora (2017) que se realizó mediante una serie de cuestionarios a agentes educativos, estudiantes y familias teniendo en cuenta la voz de cada ellos.

Dicha investigación es realizada en una institución educativa de España compuesta por educación infantil y primaria, abierta a todos los estudiantes sin importar su país de procedencia o condición socioeconómica.

El objetivo general es "analizar los efectos de la diversidad del alumnado en la etapa de Educación Primaria." por Hernández Zamora (2017). Indaga como el reconocimiento de la diversidad impacta de forma positiva en el aula y proporciona herramientas que pueden beneficiarlos a todos.

Así mismo los objetivos específicos se centran en escuchar las voces de los niños y su opinión sobre las diferencias en el aula, como los profesores afrontan estas situaciones de diversidad y visibilizar la importancia de una escuela inclusiva.

El proceso investigativo se desarrolló en un salón de segundo de primaria. Los padres de familia en su mayoría opinan que sus hijos se encuentran vinculados al proceso educativo sin ningún tipo de discriminación, así como los profesores sienten que el proceso es adecuado y los estudiantes se vinculan de manera asertiva en el proceso y lo disfrutan.

Esta investigación concluye que el trabajo de la diversidad y el reconocimiento de las diferencias influye de manera positiva en el clima del aula, aumentando la empatía, el reconocimiento propio y de los demás, así como la individualidad de cada niño, que, aporta de manera positiva a la comunidad educativa.

A continuación, se da a conocer la siguiente tesis "Inclusión educativa y atención a la diversidad en el contexto escolar: aplicación en las prácticas docentes" realizada por Arias Mellizo (2018).

Cuyo objetivo general es "Analizar las características que presentan prácticas Educativas desarrolladas por un grupo de maestros de un Establecimiento Educativo del Municipio de Palmira-Valle, A la luz del marco de la Inclusión Educativa y de Atención a la diversidad" por Arias Mellizo (2018).

Se realiza mediante la metodología cualitativa por lo cual la interacción dentro del aula es mucho más directa e interactiva. Para la realización de esta investigación se llevó a cabo una serie de momentos con los maestros como lo es la observación, los cuestionarios y las prácticas educativas.

Mediante estos cuestionarios y las voces de los maestros los investigadores pudieron llegar a la conclusión de que en su gran mayoría los docentes piensan que la diversidad dentro del grupo se encuentra presente de diferentes maneras, no solo con alguna condición de discapacidad, si no, en las diferencias de pensamiento comportamiento etc., expresan que mediante las estrategias

educativas es como se puede acercar a los estudiantes a la visibilización y acercamiento hacia las diferencias. Se focaliza en que a los maestros se les dificulta la creación de estrategias y espacios que movilicen la diversidad así como su enfoque está en la carencia y no en la oportunidad lo que conlleva a ver dichas diferencias como un foco de atención hacia la estigmatización.

A continuación, se da a conocer la siguiente tesis "El clima escolar y su influencia en el proceso enseñanza –aprendizaje del Bachillerato del Colegio Nacional Manta de Manta" Realizado por Anchundia Rivadeneira en el año 2015.

Cuyo objetivo general es "Determinar el clima escolar del colegio Nacional Manta realizado en el periodo 2010-2011." (Rivadeneira, 2015). Esta investigación se realizó mediante una serie de cuestionarios hacia los docentes y estudiantes respecto al clima escolar dentro del aula de clases.

En los resultados de tales encuestas se puede evidenciar diferentes problemáticas dentro del aula, por lo cual se proponen diferentes estrategias para la mejora de la convivencia y del clima escolar, ya que el trabajo en equipo, el respeto, la aceptación de las diferencias y demás se ven afectadas por la falta de reconocimiento de la diversidad dentro del aula.

A continuación, se da a conocer la siguiente tesis "Atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser en el grado jardín del preescolar Arca" realizado por Avendaño Álzate, P, Espinal Cifuentes, D, Rivera Alzate, M y Velásquez Giraldo, D. (2019).

Esta investigación se realizó con el fin de identificar las estrategias de enseñanza implementadas por las maestras para el reconocimiento de la diversidad. Como eje principal identifican al maestro ya que este es el que está día a día con los estudiantes y da respuesta oportuna a las problemáticas qué se presenten.

A continuación, se da conocer la siguiente tesis “Diversidad y educación: diagnóstico y propuesta de organización para la construcción de una escuela inclusiva” por Galán (2012).

El objetivo general es “Analizar el modelo de atención a la diversidad que desarrollan las escuelas teniendo en cuenta las políticas del sistema educativo actual” (Galán Peñalva, 2012)

Con el propósito mirar la diversidad desde un sentido de respeto, comprender las diferencias de cada persona y no incluir a la persona en el contexto educativo si no trabajar por una educación inclusiva. El autor en uno de sus párrafos dice que hoy en día la escuela tiene excusas para no brindar una propuesta que dé respuesta a la diversidad donde se evidencia una ausencia en la formación de esta y en alguno de estos se dice por el gran número de alumnos y la falta de tiempo.

Concluyendo que muchos maestros tienen una imagen de un estudiante estándar, ya qué se supone que todos aprenden al mismo ritmo, por el contrario, para que el estudiante aprenda se deben crear diferentes estrategias según la individualidad de cada uno de ellos.

A continuación, se da a conocer la siguiente tesis **“**Diversidad en el aula: niños/as con superdotación” realizada por Picovsky (2022).

El objetivo general es:

Dar a conocer, desde la perspectiva del docente, las valoraciones y opiniones que estos tienen acerca de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales en general, y de los niños con superdotación en particular. Se pretende, a su vez, dar cuenta de la realidad de la formación docente, de las herramientas con las que cuentan para atender las diversas necesidades educativas de los alumnos y de las dificultades y desafíos que esto último les supone. (Picovsky, 2022, pág. 24).

En la educación se pueden presentar dos conceptos, tales como, niños con discapacidad y niños superdotados que son los que presentan un nivel más avanzado en cuantos sus conocimientos y habilidades.

Así que en dicha investigación se realiza el cuestionamiento de que la educación debe dar un paso más allá frente a la adecuación del currículo, teniendo en cuenta todas las necesidades de sus estudiantes, por lo que no debería estar enfocada en un solo tipo de aprendizaje poco flexible.

Concluyendo que las instituciones deben contar con maestros capacitados que logren enfrentarse a los retos en el aula de clase, teniendo en cuenta que las dinámicas de las familias y la sociedad han cambiado y esto pone como reto diferentes situaciones, tales como, manejo de emociones, manejo de tecnologías, entre otras. Por lo que un maestro debe tener en cuenta que no sólo transmite conocimiento, sino que es un guía y un orientador de sus estudiantes, enseñándoles desde el amor y lo más importante la vocación que se debe tener por esta profesión.

Reflexión

Estas investigaciones tienen en común que se realizan de manera cualitativa y se procura recuperar las voces tanto de los docentes como de los niños y niñas, con el fin de crear estrategias mediante las cuales se pueda realizar un trabajo notorio en beneficio de los niños y niñas, tratando así que las diferencias sean asumidas de manera respetuosa y en beneficio de todos.

También se pudo evidenciar las diferencias que se presentan en el aula dando visibilidad a los procesos de socialización que se presentan en la cotidianidad, tales como la convivencia de los niños y niñas.

Se evidencia que la diversidad no se limita a las discapacidades cognitivas, físicas, sensoriales e intelectuales, sino que abarca muchas más cosas, como lo es la personalidad, la identidad, las preferencias, las diferencias culturales, de género, las actitudes, entre otras y que

también es un tema que se puede tratar para procurar que las diferencias sean tratadas de manera respetuosa dentro del aula de clase y que así mismo se pueda ver reflejado fuera de ella.

En tanto a la resolución de conflictos y una convivencia pacífica es importante tener en cuenta la diversidad que hay dentro del aula y de qué manera se implementan estrategias para que la convivencia no se vea afectada, trabajando de igual manera, la inclusión y la aceptación por la diversidad. Teniendo claro que como sociedad debemos dar apoyo y permitir el avance de las personas con distintas dificultades.

Antecedentes Legales

Para esta investigación se tuvo en cuenta diferentes documentos desde la mirada del marco legal que respaldan a la educación y enfatizan en la diversidad, pluralidad y valoración de las diferencias. A continuación, se presentan los aportes más significativos de dichos documentos.

Desde la constitución política de Colombia como referente en esta investigación, se puede resaltar la diversidad, la pluralidad y valoración de las diferencias desde el artículo 7 y artículo 79

Artículo 7. El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana. (Constitución política de Colombia, 1991).

Artículo 79. Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo. Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines. (Constitución política de Colombia, 1991).

Se retomará también la Ley general de educación (Ley 115 de 1994) haciendo énfasis en la definición de educación y que resalta sobre la diversidad, pluralidad y valoración de las diferencias.

la educación es “Un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. (Ley 115, 1994, pág. 1).

Respecto a la construcción de la identidad, pluralidad y valoración de las diferencias, se citaron los siguientes numerales en el Artículo °5 de la ley general de educación.

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro

de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia,

pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

Aquí se puede observar cuales son los objetivos y lo que pretende lograr la educación dentro de la sociedad y el sistema educativo, formando personas autónomas, críticas y reflexivas respecto a las situaciones cotidianas, con el fin de construir una identidad propia y reconocer las diferencias en los demás.

En base al Decreto 1421 del 2017 que habla sobre la educación inclusiva.

Según el Artículo 2.3.3.5.1.4. Definiciones nos centraremos en los siguientes numerales

2. Acceso a la educación para las personas con discapacidad: proceso que comprende las diferentes estrategias que el servicio educativo debe realizar para garantizar el ingreso al sistema educativo de todas las personas con discapacidad, en condiciones de accesibilidad, adaptabilidad, flexibilidad y equidad con los demás estudiantes y sin discriminación alguna.

4. Ajustes razonables: son las acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo y la gestión escolar, basadas en necesidades específicas de cada estudiante, que persisten a pesar de que se incorpore el Diseño Universal de los Aprendizajes, y que se ponen en marcha tras una rigurosa evaluación de las características del estudiante con discapacidad. A través de estas se garantiza que estos estudiantes puedan desenvolverse con la máxima autonomía en los entornos en los que se encuentran, y así

poder garantizar su desarrollo, aprendizaje y participación, para la equiparación de oportunidades y la garantía efectiva de los derechos.

5. Currículo flexible: es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, de estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender y participar.

A partir de esto se puede observar que la educación debe ser garantizada y ajustada de acuerdo a las necesidades que tenga cada persona con alguna discapacidad, velando por el pleno desarrollo y la oportunidad de revertir la inequidad y las desigualdades sociales sobre estas personas que generalmente presentan una desventaja sobre los demás y siendo la educación una puerta de entrada hacia la igualdad, el reconocimiento de la diversidad y valoración de las diferencias.

Con base a las competencias ciudadanas se puede citar lo siguiente

Así como para la formación ciudadana requerimos de ciertos conocimientos específicos, también necesitamos ejercitar competencias cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras. (estándares básicos de competencias, pag.12) es un proceso integrador que busca la totalidad y la comprensión de las diferentes situaciones mediante la articulación de todos los tipos de competencias ciudadanas posibilitando un proceso enriquecedor para todos los niños y niñas.

Podemos rescatar el rol del docente orientador con fines de enriquecimiento del proceso académico, como lo es la posibilitación de una convivencia pacífica, promoviendo ambientes y estrategias que ayuden y complementen el proceso en el aula.

El desarrollo de estas competencias ciudadanas a partir de los componentes de ética y valores facilita la formación ciudadana enfatizada en la construcción de la identidad y el sentido

de pertenencia en los niños, la autorregulación emocional, la resolución pacífica de conflictos, y la comprensión y puesta en práctica de sus responsabilidades y derechos democráticos.

Planteamiento del Problema

La educación constituye uno de los pilares fundamentales para el desarrollo integral del ser humano en todas las esferas de crecimiento. La colaboración entre la familia, la escuela y el Estado serán cruciales para asegurar el desarrollo pleno en niños y niñas. Es responsabilidad del Estado asegurar el acceso universal a una educación de alta calidad. Teniendo en cuenta que, para alcanzar este objetivo es necesario cubrir los diferentes requerimientos que se plantean en la ley 115 de 1994 de educación, la formación académica plantea alcanzar, como es mencionado en el artículo 5 de dicha ley, un correcto desarrollo de la personalidad, formar al estudiante en el respeto a la vida, fomentar la participación activa de niños y niñas, también posibilitar la adquisición de conocimientos en diversas áreas. También promueve el desarrollo de habilidades reflexivas y críticas, así como la formación integral para el autocuidado y el cuidado del entorno.

"La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socioafectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas" (Ley 115, 1994, pág. 6).

En este periodo los estudiantes tendrán la oportunidad de desenvolverse, crear habilidades sociales y comunicativas que les permitan estar en el medio y al mismo tiempo desarrollar todas las capacidades y aptitudes que tiene en su individualidad. Teniendo un crecimiento armónico, encontrando su identidad, autonomía, creatividad, pensamiento crítico y capacidad para relacionarse en el medio.

Como lo es mencionado en el documento Bases curriculares del MEN en 2017 Se puede inferir que la educación inicial tiene como propósito la formación de un ciudadano que aporte positivamente en la sociedad, que pueda relacionarse y comunicarse con los demás de manera

asertiva, puesto que aquí es donde se irán adquiriendo las bases fundamentales para la socialización, el reconocimiento de sí mismos y de los demás y la posibilidad de reconocer las diferencias en los otros, teniendo la capacidad de solucionar conflictos de manera pacífica, formarse en valores, así como el respeto, la empatía y la tolerancia hacia los demás y el entorno que lo rodea.

En la educación inicial se velará por el reconocimiento de sí mismos, como sujetos únicos, siendo el entorno en el que se desenvuelven diariamente un punto importante para el desarrollo de la identidad, puesto que la manera en la que conviven, con quien se relacionan y de qué manera, podrá ser importante a la hora de comportarse y convivir. Aquí es donde podrán reconocer que hay otros, que forman parte de su entorno y de esta manera aprender a regular sus emociones y comportamientos.

Por lo que el proceso de socialización dentro de la educación es de gran importancia para los niños y niñas, ya que aquí es donde podrán adquirir estas bases para aprender a relacionarse con el otro, donde podrán adquirir confianza en sí mismos y aprender a comunicarse con los demás.

Desde los diferentes teóricos que han profundizado sobre el proceso educativo, encontramos la concepción que tiene Loris Malaguzzi sobre la educación. Como lo menciona en “Escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño: Experiencia en la formación de educadores infantiles” (Martínez-Agut & Carmen Ramos, 2015) que se enfoca en mostrar como a éste se le arrebatan las posibilidades de ser, de desempeñarse y de mostrar sus particularidades en el ámbito educativo, y se expone la idea de un alumno ideal, por lo que el niño deberá regirse a las limitaciones del maestro sin la posibilidad de ser quien es.

Expone también que el maestro jugará un papel crucial en el proceso educativo, ya que, será quien guía, propone e innova con el fin de que el estudiante pueda aprender. El ambiente será

un tercer educador en la concepción de Loris Malaguzzi puesto que la disposición del material, del espacio y los ambientes será posibilitador de un aprendizaje significativo.

Desde esta mirada se puede observar que el niño mediante la relación con sus pares podrá crear habilidades sociales, comunicativas y cognitivas que le permitan aprender a ser y a convivir.

Cien siempre cien,
maneras de escuchar,
de sorprender y de amar,
cien alegrías para cantar y entender
cien mundos para descubrir
cien mundos para inventar
cien mundos para soñar.

El niño tiene cien lenguajes
(y más de cien, cien, cien)
pero le roban noventa y nueve.
(Malaguzzi, Los cien lenguajes del niño).

Como se menciona también desde las competencias ciudadanas en la educación inicial será importante desarrollar habilidades cognitivas, comunicativas y sociales para desempeñarse en el ámbito social, solucionar conflictos de la vida cotidiana de manera pacífica, ser autónomo y crítico a la hora de tomar decisiones y participar en el entorno en el que se encuentra.

El estudiante como se mencionó anteriormente debe ser el centro de la educación, participativo y crítico respecto a su proceso educativo. Las instituciones por su parte deben cumplir el rol de garantizar una educación de calidad. Como se puede observar en ambas instituciones educativas en las cuales se estará realizando el proceso de prácticas pedagógicas y la investigación en sitio.

Cada una de ellas propone una educación basada en el desarrollo integral, por lo que su propósito se direcciona hacia el niño como centro de la enseñanza, una relación equitativa entre maestro y estudiante y se hace presente la voz este en el proceso; como se indica en el PEI de ambas instituciones, estas estarán como responsables de formar un sujeto crítico, creativo, participativo, explorador y conocedor del medio que lo rodea, así como de desarrollar en ellos competencias ciudadanas que les permitan crear habilidades sociales y puedan convivir con los demás de manera pacífica.

Al observar el entorno de las aulas y la dinámica diaria en ambas instituciones, se evidencia que el ideal educativo promovido por estas mismas plantea diversos desafíos, particularmente en lo que respecta a la convivencia y el respeto de las diferencias. Esto se convierto en un reto permanente, pues se puede observar que hace falta seguir implementando estrategias para conseguir este ideal y mejorar de esta manera la convivencia pacífica y la visibilización de las diferencias dentro del aula. Además, se observa un proceso de socialización complejo en el aula, dado que cada estudiante exhibe su propia individualidad en términos de pensamiento, expresión y convivencia, lo que puede desencadenar conflictos y preocupación entre las maestras. Esta diversidad de perspectivas puede generar dificultades en el proceso de socialización.

Se ha podido observar el comportamiento de los niños y niñas respecto a las situaciones de diversidad, también se han recuperado sus voces y plasmado sus pensamientos respecto a sus experiencias en el preescolar y a lo que implica la convivencia con sus pares. Respecto a dichas situaciones, los estudiantes se han expresado con curiosidad, preguntas, miedo, llanto y demás comentarios respecto a sus compañeros, ya que cada uno es diverso y particular.

El diario vivir del aula de clase evidencia la problemática en el proceso de socialización, generando conflictos, los cuales son, en su mayoría, provocados por un desconocimiento de los estudiantes hacia la diversidad, el entorno y las diferencias.

Los niños comienzan a tener incertidumbre por estos acontecimientos y se hacen preguntas acerca de esto, como, por ejemplo:

"Profe, ¿Por qué él es así?" Estudiante del grado párvulos de Comfama.

"Tiene dañado el cerebro" Estudiante del grado transición del San José de las Vegas

"No quiero ir a estudiar porque le tengo miedo a mi compañerito" Estudiante del grado párvulos de Comfama.

Se concluye que las maestras cuentan con diferentes estrategias al momento de la resolución de conflictos o de alguna situación que se presente en el aula, que en ocasiones funcionan y en otras situaciones no dan resultados, ellas mediante su experiencia y las voces de sus compañeras pueden guiarse para crear herramientas que permitan mejorar la convivencia dentro del aula de clases. También se cuenta con acompañamiento especializado que podrá acompañar y brindar una ayuda o nuevos conocimientos que permitan la sana convivencia dentro del aula. (Psicología).

En ambas instituciones se cuenta con la ayuda y participación de algunas auxiliares y practicantes que permiten una mayor observación de la cotidianidad del entorno educativo, sin

embargo, se expresa inconformidad por la falta de personal, ya que son muy pocas auxiliares para tanta afluencia de niños.

Por último, se han podido recolectar las voces de los padres de familia y lo que se escucha alrededor de la institución, como lo es el rechazo hacia los conflictos que se presentan dentro de las mismas, puesto que a través de estos se puede incrementar la poca empatía, el irrespeto, la violencia, la poca tolerancia y en general se puede afectar la sana convivencia, la integridad de sus hijos y la relación entre los padres de los implicados.

A partir de lo expuesto o planteado anteriormente se hace necesario que en ambas instituciones se implementen estrategias, se trabaje, se desarrollen competencias ciudadanas y por ello la siguiente pregunta de investigación...

Pregunta de Investigación

¿Cómo las interacciones que se dan en el aula permiten la construcción de la pluralidad y valoración de las diferencias?

Objetivo general

Analizar las interacciones que se construyen en el aula en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias.

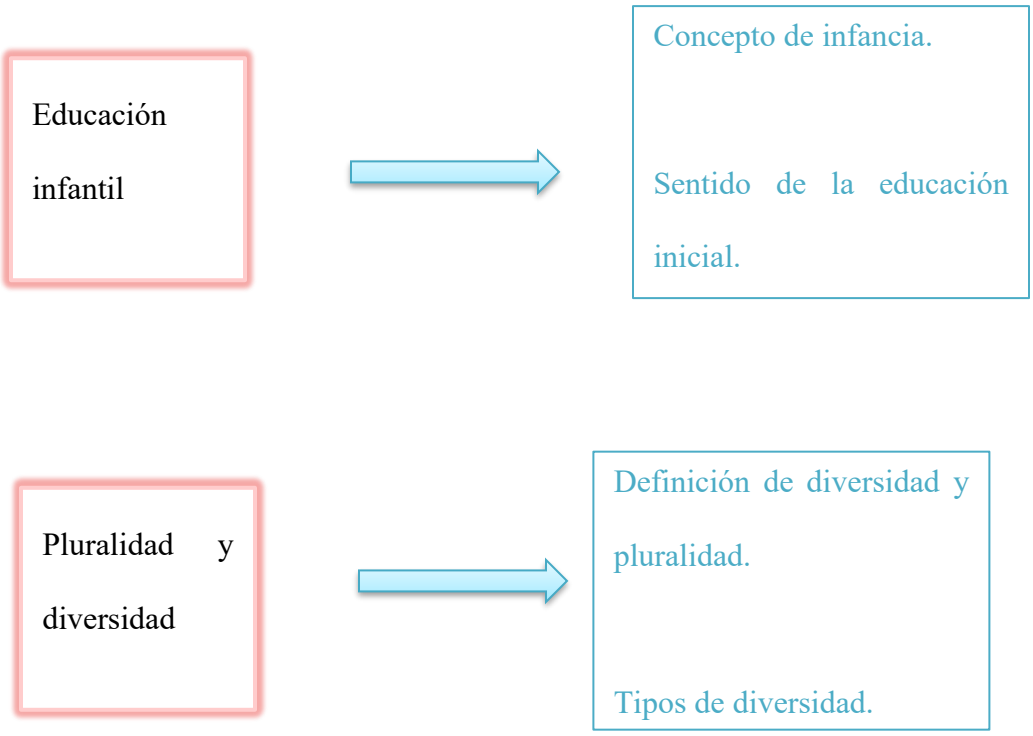
Objetivos Específicos

1. Identificar las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas de los niños y niñas de 3 a 6 años en relación a la pluralidad y valoración de las diferencias.
2. Describir las interacciones pedagógicas con relación a la promoción de la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula.
3. Proponer estrategias pedagógicas que contribuyan a la promoción de la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula.

Marco referencial

Ilustración 6

Relación entre educación infantil y la valoración de la diversidad



Fuente: Elaboración propia

La presente investigación enmarcada en la pluralidad y aceptación de las diferencias en la educación inicial requiere de una profundización de las categorías que orientan dicha investigación. En primer lugar, se abordará la categoría educación infantil y los siguientes subtemas: Concepto de infancia, Sentido de la educación infantil y la educación plural y diversa desde Loris Malaguzzi.

La segunda categoría será la pluralidad y diversidad abordándolas como una competencia ciudadana crucial y se examinará la diversidad como una forma de promover la inclusión

educativa. Y desde esta categoría central los siguientes subtemas: Definición de diversidad y pluralidad, tipos de diversidad, la diversidad y la pluralidad como competencias ciudadanas.

A continuación, se desarrolla el marco referencial que soporta la investigación.

Capítulo 1 Educación infantil

Concepto de infancia

Se profundizará en el concepto de infancia, su historia a través del tiempo y como se ha concebido el niño a través de la historia.

Desde la historia es importante indagar y recorrer el camino de la educación a través del tiempo, puesto que esto implica cambios significativos en el proceso educativo, tanto el concepto de infancia, como de niño y niña y también el método con el que se enseña y aprende.

Siendo así un reto para la construcción de una educación plena y significativa al paso del tiempo, la evolución y la implicación que esto tiene en la formación de la ciudadanía; teniendo en cuenta que los cambios se realizan de manera significativa desde la ley, la cultura de cada lugar y lo que se espera de estos cambios.

Teniendo un concepto de infancia cada vez más esperanzado en el desarrollo integral de los niños, siendo la educación un pilar fundamental para la formación de ciudadanos autónomos, participativos, respetuosos e innovadores, siendo los niños y niñas desde la primera infancia participes activamente de su proceso educativo.

La infancia debe ser un momento de la vida donde el niño crezca en un entorno seguro y protector, resaltando que el espacio educativo y el aula de clase debe estar dispuesto para que el niño se sienta seguro, pleno y aceptado. Por lo que es importante comenzar a trabajar la diversidad y aceptación de las diferencias para crear un entorno tranquilo y que esté dispuesto para el desarrollo integral del niño.

Desde la teoría de Lloyd Demause historiador, psicólogo y psicoanalista estadounidense en su libro “The evolution of childhood" (La evolución de la infancia) escrito en 1974. se puede inferir que, a través del tiempo la historia de los niños ha sido notoriamente vulnerada y olvidada y que el concepto de niño que se tiene hoy no es el mismo que se tenía anteriormente. En la antigüedad los niños han sido vulnerados, violentados y abusados.

Mediante las siguientes imágenes se podrá mostrar cómo se ha concebido al niño a través de la historia.

Ilustración 7

Historia de la infancia

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 11), [Ilustración].

Ilustración 8

Historia de la infancia

Ilustración 2.

Familia isabelina en una cena.

Nótese cómo los hijos más pequeños se encuentran de pie para comer; el hijo mayor sirve a la familia

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 17), [Ilustración].

Ilustración 9

Historia de la infancia

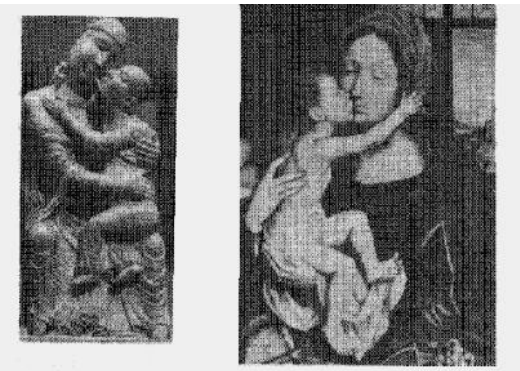


Ilustración 2.

El niño como el amante de la madre.

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 18), [Ilustración].

Ilustración 10

Historia de la infancia

Ilustración 4

Se cocinan los niños

Los actos de infanticidio parental se proyectan generalmente sobre judíos o brujas, como en este Guazzo's Compendium Malificarum.

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 18), [Ilustración].

Ilustración 11

Historia de la infancia

Ilustración 5

Padres malos dándole sus hijos al diablo.

El grabado de Dürer y el boj de Agnes Sampson ilustran el difundido tema de los padres que le dan al diablo los niños que le habían prometido

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 29), [Ilustración].

Ilustración 12

Historia de la infancia

Ilustración 6
Cuidados en la Infancia: Fantasía y Realidad

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 31), [Ilustración].

Ilustración 13

Historia de la infancia

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 33), [Ilustración].

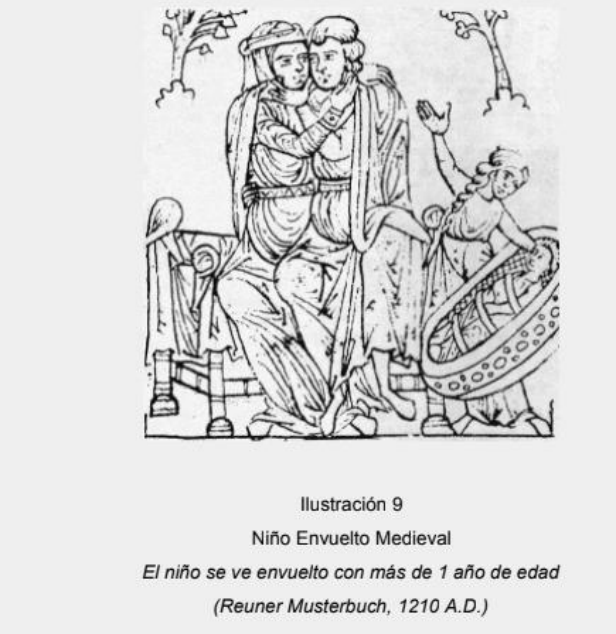
Ilustración 14

Historia de la infancia

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 34), [Ilustración].

Ilustración 15

Historia de la infancia



Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 35), [Ilustración].

Ilustración 16

Historia de la infancia

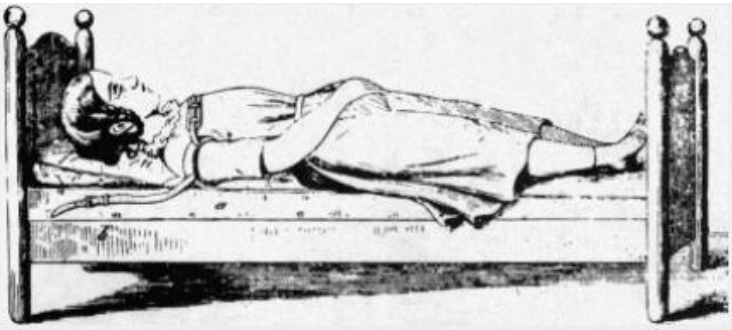


Ilustración 10

Child's Sleeping-Belt

Se usa para mantener el cuerpo derecho mientras duerme,

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 35), [Ilustración].

Ilustración 17

Historia de la infancia

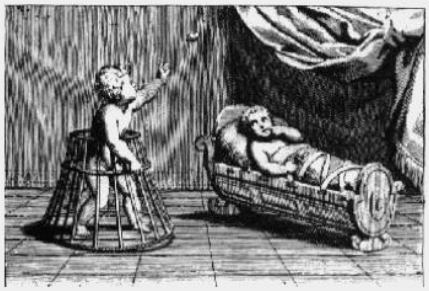


Ilustración 11

Soporte de pie y soporte de cama con correas

(Jacques Stella, 1657.)

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 36), [Ilustración].

Ilustración 18

Historia de la infancia

Ilustración 12

Enema

Retrato típico alemán del siglo XVIII aplicando un enema regular al bebé.

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 37), [Ilustración].

Ilustración 19

Historia de la infancia

Ilustración 13

"Cabalgata" a un estudiante.

Estas escenas, romana (Herculano) y medieval (1140 A.D.), ilustran una postura popular para someter a los escolares, llamada "cabalgata" en las escuelas inglesas del siglo XIX.

Fuente*:* Adaptado de Demause (1974 p. 39), [Ilustración].

Ilustración 20

Historia de la infancia

Ilustración 14
Hombre griego jugando con pene de niño

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 41), [Ilustración].

Ilustración 21

Historia de la infancia

Ilustración 15
Niños esperan a los adultos durante la orgía
(Greek drawing of symposium feast)

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 43), [Ilustración].

Ilustración 22

Historia de la infancia

Illustración 16
La Abuela de Cristo juega con su pene.
As Hans Baldung Grien's 1511 picture
of Anna selbdritt shows, grandmothers were expected
to masturbate their grandchildren.

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 46), [Ilustración].

Ilustración 23

Historia de la infancia

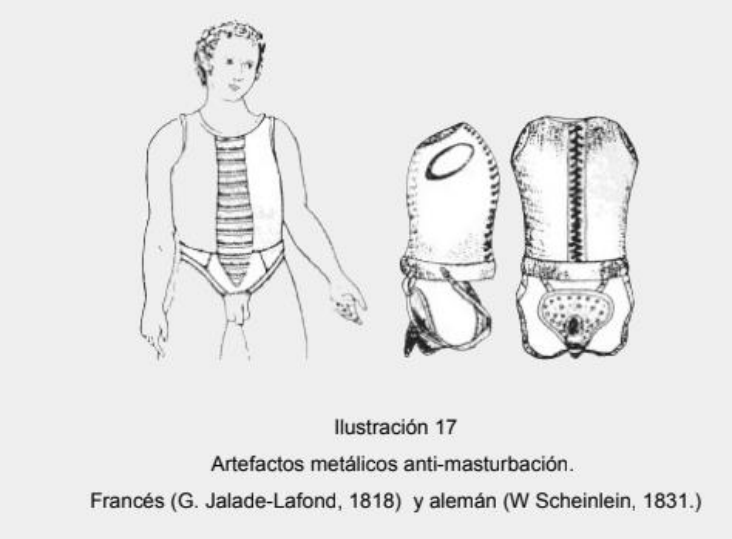


Ilustración 17

Artefactos metálicos anti-masturbación.

Francés (G. Jalade-Lafond, 1818) y alemán (W Scheinlein, 1831.)

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 47), [Ilustración].

Ilustración 24

Historia de la infancia

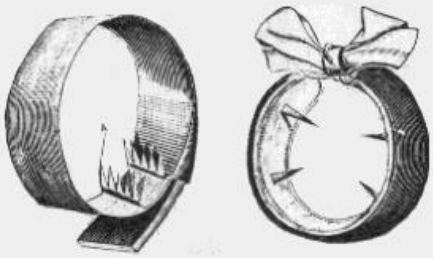


Ilustración 18

Aros para el pene

Póngalos a los niños por la noche para evitar erecciones durante el sueño

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 47), [Ilustración].

Ilustración 25.

Historia de la infancia

Ilustración 19

Chica exorcizada

Los frecuentes ataques de histeria en los niños a menudo pueden ser curados expulsando al Diablo fuera de ellos, como en esta pintura de 1520, de Grunewald.

Fuente: Adaptado de Demause (1974 p. 49), [Ilustración].

En estas imágenes se puede observar cómo los niños y niñas han sido denigrados a través del tiempo y lo poco que se le ha brindado a su proceso en todas las áreas del desarrollo. Para más adelante gracias a esto elaborar los derechos de los niños en el año 1989, donde se les daría a los niños protagonismo, serán sujetos de derechos y ciudadanos pertenecientes a la sociedad.

Sentido de la educación inicial

En esta primera parte del marco referencial se podrá observar diversas definiciones del concepto de educación, con el objetivo de profundizar sobre el tema macro que convoca esta investigación, la infancia.

Según la ley 115 de educación se entiende educación como:

“La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.” (Ley 115, 1994).

Se resaltan dos objetivos de dicha ley que se relacionan con el proceso investigativo.

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

En dicha ley se hace énfasis en la educación preescolar como:

“La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.” (Ley 115, 1994, pág. 5).

“La educación preescolar reúne todas las áreas del desarrollo de manera más amplia y profunda, enfatizando en el desarrollo social, propio y hacia su entorno, mediante la exploración, el reconocimiento y exploración del medio y vivencias que propiciaran dicho desarrollo. (Ley 115, 1994, pág. 5).

En el artículo 16 de la ley 115 de educación se pueden observar los objetivos de la educación preescolar, como se expresó anteriormente se hará énfasis en los que se creen más relevantes para la investigación.

1. El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.

2. El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia;
3. Teniendo en cuenta ambos objetivos se puede tener en cuenta que la educación preescolar buscará como principal el reconocimiento de sí mismos, la formación de la propia identidad y personalidad para luego interactuar con el mundo que los rodea, de manera respetuosa y pacífica, formándose en valores, en la aceptación y valoración de las diferencias, siendo un ciudadano tolerante, crítico y que se comunica de manera asertiva con los demás.

Bases curriculares

En el documento de bases curriculares (MEN, 2017) se menciona la educación inicial como medio para el reconocimiento de los niños y niñas como sujetos de derechos, ciudadanos y reconocedores de sí mismos y de los demás.

"Estos propósitos responden a la construcción de un ciudadano que aporte a una sociedad justa, equitativa, que reconozca al otro desde la diferencia, participe de las transformaciones que se requieren en el mundo, capaz de resolver sus propios conflictos, de construir y compartir los valores de la sociedad de la que hace parte." (MEN, 2017, pág. 10).

La educación inicial tiene como propósito la formación de un ciudadano que aporte positivamente en la sociedad, que pueda relacionarse y comunicarse con los demás de manera asertiva. Siendo así la educación inicial una base fundamental para el proceso de los niños y niñas, puesto que aquí es donde se irán adquiriendo las bases fundamentales para la socialización, el

reconocimiento de sí mismos y de los demás y la posibilidad de reconocer las diferencias en los demás, teniendo la capacidad de solucionar conflictos de manera pacífica, formarse en valores, así como el respeto, la empatía y la tolerancia hacia los demás y el entorno que lo rodea.

En la educación inicial se velará por el reconocimiento de sí mismos, como sujetos únicos, siendo el entorno en el que se desenvuelven diariamente un punto importante para el desarrollo de la identidad, puesto que la manera en la que conviven, con quien se relacionan y de qué manera podrá ser importante a la hora de comportarse y convivir. Aquí es donde podrán reconocer que hay otros, que podrá ser parte de su entorno y de esta manera aprender a regular sus emociones y comportamientos.

Por lo que el proceso de socialización dentro del proceso educativo es de gran importancia para los niños y niñas, ya que aquí es donde podrán adquirir estas bases para aprender a relacionarse con el otro, donde podrán adquirir confianza en sí mismos y aprender a comunicarse con los demás

En el documento bases curriculares se habla de (crear y compartir con otros) que hace énfasis en la relación que tienen los niños de cinco a seis años con ellos mismos y con los demás, expresando que en esta etapa los niños y niñas tienen curiosidad por sí mismos y por lo que los rodea, preguntan, indagan, exploran y crean, pero es de gran importancia resaltar que:

“En la relación que establecen con otros, reconocen que cada uno es distinto e identifican características del temperamento y rasgos de personalidad que valoran de sí mismos y de otros” (MEN, 2017, pág. 38).

Los niños y niñas mediante la interacción con el medio podrán identificar que hay otros aparte de ellos, que todos son diferentes y podrán aprender de manera progresiva como

comportarse de manera pasiva frente a los diferentes conflictos, lo que llevará a que dentro del aula pueda crearse un ambiente tranquilo y seguro.

Resaltando que este trabajo investigativo se enfocará principalmente en las relaciones que se construyen en el aula en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias en el entorno educativo se tendrá en cuenta el documento DBA transición.

"Los DBA son el conjunto de aprendizajes estructurantes que construyen las niñas y los niños a través de las interacciones que establecen con el mundo, con los otros y consigo mismos, por medio de experiencias y ambientes pedagógicos en los que está presente el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura." (MEN, 2015, pág. 5)

Los DBA cuentan con tres grandes propósitos que la educación inicial deberá promover, entre estos la construcción de su identidad, comunicación asertiva y la exploración con el medio.

Como primer propósito:

"Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo." (MEN, 2015, pág. 8)

En donde se podrá observar cómo el niño comienza a identificarse a sí mismo y a los demás, como se vuelve autónomo de manera progresiva en la toma de sus decisiones y cómo actuará frente a las diferentes situaciones que se presentan en la cotidianidad, así como participa activamente de las decisiones de su entorno social, crea un pensamiento crítico y se pone en la situación de los demás.

De los DBA se retoman algunos que puntualmente reflejan los objetivos que los niños deberían alcanzar frente al desarrollo de su identidad, la relación con el medio y el reconocimiento y respeto por las diferencias.

1. “Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas.” (MEN, 2015, pág. 11)

En esta parte se puede enfatizar en que el niño comienza a crear una conciencia frente a las decisiones que toma, cuáles son sus beneficios o consecuencias y no lo hace de manera impulsiva.

3. “Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.” (MEN, 2015, pág. 12)

Aquí el niño comienza con reconocerse a sí mismo y luego reconoce a los demás, comprende de manera progresiva que existen personas diferentes a él y que también se pueden encontrar similitudes, se expresa usando su cuerpo, dibujando, bailando, entre otras, comienza a reconocer sus emociones y a expresar sus puntos de vista.

5. “Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.” (MEN, 2015, pág. 13)

El niño reconoce en sí mismo la capacidad para expresar su opinión y reconoce que cada persona tiene el derecho de expresarse y pensar de manera diferente.

Sentido de la educación inicial

La educación inicial pone en el centro de su hacer a las niñas y los niños, reconociendo las particularidades que singularizan su desarrollo infantil, por lo que las actuaciones de quienes están en interacción con ellas y ellos procuran contribuir a la construcción de su identidad, acompañándolos en su proceso de inserción y construcción del mundo propio y social. Por consiguiente, promover el desarrollo integral en el marco de la educación inicial significa reconocer a las niñas y los niños en el ejercicio de sus derechos, saber de sus singularidades,

intereses, gustos y necesidades, y atenderlos mediante las actividades que implican esos intereses en sus momentos particulares de desarrollo. (MEN, 2014, pág. 40).

Teniendo en cuenta lo anterior, la educación inicial se centra principalmente en enseñar al niño de manera menos estructurada a cómo se enseña en primaria y secundaria, aquí se enfoca en educar al niño a través de sus experiencias, conocimientos, generando ambientes de exploración, creatividad, con el fin de que el niño obtenga aprendizajes significativos.

Educar en la primera infancia se enfoca en que el niño pueda convertirse en un individuo que sepa desempeñarse en sociedad y que aprendan a convivir y a comunicarse asertivamente con los demás, siendo la educación que se recibe en las escuelas un complemento de la educación que se recibe desde el hogar mediante las pautas de crianza.

Siendo así diferente el concepto de la educación inicial y la educación preescolar, teniendo en cuenta que la educación preescolar se enfocara en el tránsito de los niños y niñas al nivel de básica primaria, donde se obtendrán diferentes conocimientos que les ayudarán en su etapa escolar y la educación infantil se centra en el desarrollo integral de los niños y niñas, desde sus intereses y conocimientos.

Comprender la educación inicial como acogida, cuidado y potenciamiento del desarrollo parte del principio ético y pedagógico de configurar escenarios que enriquezcan los procesos de desarrollo de niñas y niños, de reconocer sus particularidades para potenciar, desde allí, las diferentes formas de ser y estar en el mundo que definen la singularidad y abren múltiples caminos a la construcción de la identidad, el desarrollo de la autonomía y el despliegue de la creatividad. (MEN, 2014, pág. 47).

En la educación infantil se parte de los intereses de los niños y niñas, de la diversidad del contexto en el que se encuentre, de las particularidades de cada uno y con el sentido de formar un ciudadano perteneciente y con derechos en la sociedad.

El Ministerio de Educación Nacional (2014) en su documento (MEN, 2014) habla de que en la educación se reconocen las diferencias, enfatizando en que históricamente se han creado una serie de desigualdades que provocan la desigualdad.

Existe una serie de diferencias que se derivan de condiciones y situaciones que históricamente han generado desigualdad y vulneración de derechos, por ejemplo, la edad, ser mujer, tener una discapacidad, pertenecer a un grupo étnico, ser víctima del conflicto o provenir del área rural. Cabe señalar que las situaciones de vulneración afectan en mayor medida a la primera infancia, siendo necesario actuar con oportunidad, pertinencia y relevancia durante este momento del ciclo vital. (MEN, 2014, pág. 50).

Teniendo en cuenta lo anterior la diferencia dentro del aula puede llevar al maestro a apropiarse de las particularidades de cada uno de sus estudiantes para así crear estrategias que los beneficien a todos, observar a cada niño, sus intereses, gustos, forma de ser y comportarse, sus cualidades y potencialidades.

“Así, la diversidad, evidente en la niña y el niño desde el comienzo de la vida, se constituye en desafío y oportunidad para quienes contribuyen a promover su desarrollo, así como para ellas y ellos.” (MEN, 2014, pág. 53)

Generando así oportunidades para que la individualidad de cada individuo sea respetada y tenida en cuenta, para que el proceso educativo esté libre de homogeneización y cree un estándar de prácticas pedagógicas en busca del “alumno ideal”.

La educación plural y diversa desde Malaguzzi

Loris Malaguzzi.

Maestro y pedagogo, fue el fundador de la pedagogía Reggio Emilia, la cual tiene un enfoque dirigido a los niños como sujetos de derechos y poseedores de potencial y que mediante su relación con el medio que lo rodea puede desarrollarse integralmente, donde los maestros cumplen el papel de provocadores, dejando que el niño se exprese libremente, sea creativo y explorador.

En el libro "Escuelas Reggio Emilia y los 100 Lenguajes del niño: Experiencia en la formación de Educadores Infantiles" (Martínez-Agut & Carmen Ramos, 2015), se menciona que

"Malaguzzi pretendía, que los niños aprendieran a través de hechos reales. Cada niño es diferente, singular y por eso mismo cada individuo se relaciona con los otros de diferente manera y tiene habilidades diferentes." (Martínez-Agut & Carmen Ramos, 2015, pág. 140).

El ambiente de la educación Malaguzzi debe ser ameno para los niños y niñas, teniendo en cuenta las particularidades de cada uno, sus habilidades, gustos y formas de ser. así como la disposición del espacio debe ser libre de distractores, debe proporcionar material adecuado para la exploración del niño y adaptarse a las necesidades de cada uno.

"A diferencia de la educación tradicional, el método Reggio Emilia no dispone de un currículum establecido al cual los niños deban ceñirse. Los docentes toman el rol de facilitadores para que los pequeños se desarrollen, a la vez que van registrando el progreso de cada uno" (Martínez-Agut & Carmen Ramos, 2015, pág. 142).

En la educación con el método Reggio Emilia lo que se busca es que el niño cree mediante sus propios medios, que nada sea estructurado, lo cual permite observar sus potencialidades, de

manera libre y en compañía del maestro. También se puede inferir que el niño aprende mediante la relación con sus pares y con las situaciones cotidianas.

A continuación, se mostrará un poema escrito por Malaguzzi hacia la educación.

Ilustración 26

Poema de Loris Malaguzzi (Malaguzzi)

Tabla 1: Poema de Loris Malaguzzi sobre las diferentes maneras de expresión de los pequeños: «Los cien lenguajes de los niños»[7]

El niño
está hecho de cien.
El niño tiene cien lenguas
cien manos
cien pensamientos
cien maneras de pensar
de jugar y de hablar
cien siempre cien
maneras de escuchar
de sorprenderse de amar
cien alegrías
para cantar y entender
cien mundos
que descubrir
cien mundos
que inventar
cien mundos
que soñar.
EL niño tiene
cien lenguas
(y además de cien cien cien)
pero le roban noventa y nueve.
La escuela y la cultura
le separan la cabeza del cuerpo.

Le dicen:
de pensar sin manos
de actuar sin cabeza
de escuchar y no hablar
de entender sin alegría
de amar y sorprenderse
sólo en Pascua y en Navidad.
Le dicen:
que descubra el mundo que ya existe
y de cien le roban noventa y nueve.
Le dicen:
que descubra el mundo que ya existe
y de cien le roban noventa y nueve.
Le dicen:
que el juego y el trabajo
la realidad y la fantasía
la ciencia y la imaginación
el cielo y la tierra
la razón y el sueño
son cosas que no van juntas
Y le dicen
que el cien no existe
El niño dice:
«en cambio el cien existe».

Loris Malaguzzi.

Fuente: Adaptado de Duarte (2020), [Ilustración], Google Groups.

Por lo que se puede inferir que en el enfoque de Malaguzzi el niño es un ser individual, lleno de cualidades que lo hacen único y mediante la interacción con el otro en el entorno educativo y fuera de este es donde comienza a construir su propio conocimiento. Mencionando así los cien lenguajes del niño, en donde la reflexión de la práctica de los docentes es de gran importancia para lograr reconocer los pequeños sucesos de la cotidianidad que ayudaran con la reflexión del proceso educativo.

Capítulo 2 Diversidad y pluralidad

En este apartado de la investigación se retomará el enfoque de la diversidad y la pluralidad desde el ámbito educativo. Se realizará desde dos documentos que muestran ambos conceptos como enfoque de la educación inicial.

Se entiende por diversidad como

> La diversidad es una realidad compleja que no se reduce a ciertos grupos de la sociedad. Además de la diferencia entre grupos (nivel socioeconómico, culturas, género, etc.), existen diferencias individuales dentro de cada grupo (capacidades, intereses, motivaciones, concepciones del mundo) y al interior de cada individuo (las personas van adquiriendo múltiples identidades a lo largo de la vida por la convivencia de nuevas experiencias) (Blanco, 2009, pág. 91).

También se puede entender la pluralidad como

"La pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias parten del reconocimiento y el disfrute de la enorme diversidad humana y tienen, a la vez como límite, los derechos de los demás." (MEN, 2004).

Ver y reconocer la diversidad y pluralidad dentro del aula como oportunidad y no como obstáculo, identificar la individualidad de cada estudiante desde su ser y hacer. La diversidad y la pluralidad abarca la singularidad de cada individuo, haciendo que cada persona sea única e irrepetible en comparación con los demás. Esto se manifiesta no sólo en aspectos físicos, como la raza o el aspecto, sino también en la forma de pensar, expresarse y percibir el mundo que les rodea. Cada persona interpreta su entorno de manera particular, lo que les confiere una importancia especial en la sociedad y el entorno en el que se desenvuelven.

La diversidad y la pluralidad abarca la singularidad de cada individuo, haciendo que cada persona sea única e irrepetible en comparación con los demás. Esto se manifiesta no solo en aspectos físicos, como la raza o el aspecto, sino también en la forma de pensar, expresarse y percibir el mundo que les rodea. Cada persona interpreta su entorno de manera particular, lo que les confiere una importancia especial en la sociedad y el entorno en el que se desenvuelven.

Los maestros y los estudiantes pueden percibir la diversidad de manera diferente, algunos educadores pueden verla con un reto y una oportunidad para enriquecer la educación de sus estudiantes y garantizar el cumplimiento de sus derechos y los objetivos que presenta la educación.

En los estudiantes puede percibirse de diferentes maneras, la oportunidad de relacionarse y compartir con los demás diferentes experiencias y puntos de vista, mientras que otros pueden encontrarse en una situación incómoda y que genera un cambio en su mentalidad.

La educación desempeña un papel fundamental en la transformación de la sociedad, y es crucial que desde una edad temprana, los niños reciban una formación que fomente la empatía, la comprensión y el respeto hacia la diversidad. De esta manera, se generan cambios significativos en la forma en que interactuamos como ciudadanos, construyendo una sociedad más inclusiva y justa para todos.

Fomentar una convivencia pacífica dentro del aula de clases, reconocer y respetar la diversidad presente en ella. Aunque estas diferencias puedan generar ocasionalmente conflictos, la meta no es eliminarlas por completo, sino afrontarlos de manera asertiva y manejar las situaciones con conciencia y responsabilidad.

Promover el diálogo para resolver conflictos. Escuchar activamente a todas las partes involucradas y buscar soluciones que beneficien a todos es una estrategia efectiva para abordar las diferencias de manera constructiva.

Diferencias en la educación infantil

Se retomarán las definiciones de los tipos de diversidad desde un enfoque educativo, centrando la atención en el documento (MEN, 2014)

Diferencias culturales y étnicas en la educación de la primera infancia.

Se entiende la diversidad cultural como "Cada grupo humano al que pertenecen las niñas y los niños al nacer tiene sus propias tradiciones, valores, creencias, costumbres, lenguajes, expresiones artísticas y saberes. (MEN, 2014, pág. 55).

Desde la etapa de educación inicial, es esencial dedicar esfuerzos a la construcción y enriquecimiento del conocimiento y la comprensión de la cultura, con el fin de fomentar el aprecio y el reconocimiento de las diferencias en los demás. Esto implica garantizar que la diversidad se mantenga enriqueciendo el entorno educativo, evitando cualquier forma de homogeneización y promoviendo el entendimiento a través de la apreciación de lo que es distinto.

Diferencias individuales en la educación de la primera infancia

El ser humano, en el transcurso de su desarrollo, construye de manera particular sus formas de ser, ver y estar en el mundo, apropiándose de los aportes del medio y de los otros y conllevando a que lo que podría ser común se individualice y se convierta en único e irrepetible. (MEN, 2014, pág. 52).

Es fundamental que los docentes desempeñen un papel activo y comprometido en su trabajo diario, involucrándose y comprendiendo la singularidad de cada niño dentro de su aula. Esto implica la observación de sus intereses y sus diferentes ritmos de aprendizaje, reconociendo la diversidad inherente a cada estudiante. De esta manera, se pueden crear ambientes propicios que contribuyan al desarrollo de la personalidad, la individualidad y la autoconfianza de cada niño.

Diferencias de género en la educación de la primera infancia

El género, que es asumido también como una perspectiva, implica un principio de equidad al momento de distinguir a la mujer y al hombre, a la niña y el niño. Los derechos humanos y los derechos de las niñas y de los niños rechazan toda forma de discriminación en función del género, en virtud de la dignidad de todos los sujetos. (MEN, 2014, pág. 54).

Las diferencias de género a menudo se manifiestan a través de la estigmatización de ambos sexos. La educación inicial representa un momento propicio para inculcar valores y respeto, promoviendo la igualdad de género al tiempo que reconocemos las diferencias y valoramos a cada individuo por lo que aporta. En este contexto, es fundamental dejar atrás los estereotipos que dictan qué deben hacer o cómo deben comportarse los niños y las niñas. Debemos recordar que cada estudiante es único y diferente, y esta diversidad debe ser celebrada y respetada.

Diferencias sociales en la educación de la primera infancia

"Las condiciones de pobreza y vulnerabilidad pueden introducir variaciones en el desarrollo de las niñas y los niños de primera infancia, algunas veces debilitándose y afectando las adquisiciones que ellas y ellos podrían haber hecho en otras condiciones." (MEN, 2014, pág. 56).

Es esencial no solo asegurar el derecho a la educación, sino también promover la igualdad al proporcionar un entorno seguro en la escuela. Esto garantiza que los niños y niñas de familias de bajos recursos tengan las mismas oportunidades y derechos que sus pares.

Educación para la primera infancia diferencial e inclusiva frente a la discapacidad

"Las niñas y los niños con discapacidad deben contar con escenarios favorables, sin que sean relegados ni marginados de las oportunidades que la sociedad ofrece por considerar que están destinados solo a espacios terapéuticos." (MEN, 2014, pág. 58).

La educación desde la primera infancia debe enfocarse en inculcar valores como el respeto y la empatía, alentando a los niños a ver la diferencia como una oportunidad en lugar de un obstáculo. Como docentes, es un deber crear entornos donde la convivencia con la diversidad sea una experiencia común y segura. Cada niño y niña, independientemente de si tienen alguna discapacidad, tiene el derecho de desarrollarse de manera integral, interactuar con sus compañeros y forjar relaciones sociales que enriquecen su proceso de crecimiento.

Educación para la primera infancia diversa para las afectaciones de la violencia

Las niñas y los niños pueden nacer y crecer en medio de afectaciones producto de ese conflicto armado, tales como el desplazamiento, la desmovilización y reintegración, el secuestro, la desaparición y los mismos actos violentos que los afectan a ellas y ellos, así como a sus familias, los miembros de la comunidad y sus pares. (MEN, 2014, pág. 58).

En un contexto marcado por la violencia que afecta diariamente a la infancia, resulta fundamental que la educación se convierta en un espacio generador de experiencias positivas. Los entes educativos deben comprometerse a comprender y abordar las experiencias que los niños y niñas han atravesado. A través de estrategias efectivas, se busca promover un cambio de mentalidad en ellos y una reevaluación de su entorno, brindándoles un sentido de protección.

A modo de síntesis se puede decir que cuando incorporamos el concepto de diversidad en el aula, reconocemos que cada estudiante representa un universo único, con su propia personalidad, emociones y respuestas ante las situaciones cotidianas. Fomentar la empatía hacia las diferencias entre los miembros del grupo contribuye significativamente a mejorar la convivencia, prevenir el acoso escolar y abordar otros temas relevantes dentro del entorno educativo.

La diversidad en la educación se manifiesta de diversas maneras. Por un lado, se percibe como una perspectiva que busca estandarizar el proceso educativo, descuidando las

particularidades individuales y privilegiando una formación uniforme. Por otro lado, puede representar una fuerza positiva, dedicada a promover, comprender y resaltar las diferencias, y a trabajar con ellas de manera constructiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La diversidad y la pluralidad un tipo de competencia ciudadana

En este apartado se retomarán las competencias ciudadanas desde el enfoque de diversidad y pluralidad, teniendo en cuenta que se comenzará por describir ¿qué son las competencias ciudadanas? ¿Cómo se forman en la educación infantil? Y las competencias ciudadanas con enfoque en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias.

Las competencias ciudadanas se enmarcan en la perspectiva de derechos y brindan herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros. (MEN, 2014).

Estas habilidades son indispensables para la construcción e incorporación de habilidades que permitirán al niño desempeñarse en el ámbito social, solucionar conflictos de la vida cotidiana de manera pacífica, ser autónomo y crítico a la hora de tomar decisiones y participar en el entorno en el que se encuentra.

Tipos de competencias ciudadanas

Competencias cognitivas

“Las competencias cognitivas se refieren a la capacidad para realizar diversos procesos mentales, fundamentales en el ejercicio ciudadano.” (MEN, 2004, pág. 12).

Es fundamental inculcar valores como el respeto, la empatía, la capacidad de ponerse en el lugar del otro, y el pensamiento crítico y reflexivo en la educación. Los individuos deben

comprender que cada acción conlleva consecuencias y actuar de acuerdo con sus convicciones sobre lo que es correcto.

Competencias emocionales

"Las competencias emocionales son las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás." (MEN, 2004, pág. 13).

Dentro de estas habilidades, la capacidad de comprender la perspectiva de los demás, la empatía, la reflexión y la actitud solidaria hacia las situaciones ajenas se destacan como elementos de gran relevancia. Asimismo, es esencial fomentar el desarrollo de la habilidad para reconocer y comprender tanto nuestros propios sentimientos como los de los demás.

Competencias comunicativas

"Las competencias comunicativas son aquellas habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas." (MEN, 2004, pág. 13).

En estas competencias la importancia de respetar la palabra y pensamiento del otro es indispensable para construir una comunicación y relación sujeta de respeto y libre expresión, siendo así cada persona libre de comunicar sus ideas y por otro lado formar la capacidad de escuchar y de que a pesar de que sean pensamientos diferentes a los propios el respeto debe primar, pudiendo expresarse cada uno con sus ideas.

En el documento "Estándares básicos de competencias ciudadanas" se encuentran tres grupos de competencias ciudadanas, estos son: Convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática y pluralidad, identidad y valoración de las diferencias. En el contexto de la investigación se estará trabajando con el apartado de pluralidad, identidad y valoración de las diferencias. A continuación se presenta una definición sobre este grupo de competencia ciudadana.

Competencias ciudadanas, apartado de pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias.

"La pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias parten del reconocimiento y el disfrute de la enorme diversidad humana y tienen, a la vez como límite, los derechos de los demás." (MEN, 2004, pág. 12).

El propósito fundamental es capacitar al niño para que pueda reconocer tanto su propia identidad como las diferencias en los demás, sin dar cabida a la discriminación, exclusión o vulneración de los derechos. Es importante que los niños adquieran la conciencia de que existen individuos diversos en cuanto a raza, género, edad, perspectivas y que, precisamente gracias a estas diferencias, la sociedad puede funcionar de manera más enriquecedora y eficaz.

Diseño Metodológico

Diseño de la investigación

Para este trabajo de investigación se estará utilizando como enfoque investigativo la investigación cualitativa, esta se basa en comprender, escuchar, cuestionar experiencias en el medio social, buscando dar respuesta al tema indagado, aquí se puede evidenciar lo siguiente:

La investigación cualitativa es un multimétodo focalizado, incluyendo interpretación y aproximaciones naturalistas a su objeto de estudio. Esto significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su situación natural, tratando de entender o interpretar los fenómenos en términos de los significados que la gente les otorga.

> La investigación cualitativa incluye la recolección y el uso estudiado de una variedad de materiales empíricos —estudios de caso, experiencia personal, introspección, historias de vida, entrevistas, textos de observación, históricos, de interacción y visuales— que describen la rutina, los momentos problemáticos y los significados en la vida de los individuos (Lincoln, 1994, págs. 2, 3).

De esta manera el enfoque cualitativo permitirá estudiar el tema y la pregunta de investigación de manera más amplia e interpretativa. La investigación cualitativa propone diferentes métodos tales como: fenomenológico, hermenéutico, biográfico, estudio de caso documental, etnográfico, observación y sistematización de experiencias.

Para esta investigación se utiliza el método sistematización de experiencias, así como más adelante se podrá evidenciar las diferentes técnicas e instrumentos que permitirán la recolección de los datos.

Método: sistematización de experiencias

Retomando lo planteado por Oscar Jara (2018) en su libro "La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles". "La sistematización de experiencias es un ejercicio intencionado que busca penetrar en la trama próximo-compleja de la experiencia y recrear sus saberes con un ejercicio interpretativo de teorización y de apropiación consciente de lo vivido" (Jara, 2018, pág. 55).

Según lo planteado por Jara el método de sistematización de experiencias permite la reflexión, la autocrítica y construcción de nuevos conocimientos del docente en su quehacer pedagógico, permitiendo que este construya una mirada reflexiva de su cotidianidad en el ámbito educativo.

Se tendrán en cuenta las siguientes técnicas e instrumentos con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

Ruta metodológica

Tabla 1

Tabla de relación entre objetivos, técnicas, instrumentos y categorías de análisis

Objetivo	Técnica	Instrumento	Categoría
Identificar las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas de los niños y niñas de 3 a 6 años en relación a la pluralidad y valoración de las diferencias	Observación participante Técnica interactiva	Diario de campo (actividades relacionadas con cuentos infantiles) Foto lenguaje	Competencias cognitivas, emocionales, comunicativas

Describir las interacciones pedagógicas con relación a la promoción de la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula	Observación participante Entrevista estructurada	Diario de campo Formato de entrevista Matriz de análisis de la información	Interacciones pedagógicas Pluralidad y valoración de las diferencias
Proponer estrategias pedagógicas que contribuyan a la promoción de la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula	Observación participante Rastreo documental de cuentos infantiles	Diario de campo	Estrategias pedagógicas Pluralidad y valoración de las diferencias

Fuente: Elaboración propia

Técnicas e instrumentos

A continuación, se dará una descripción de las técnicas e instrumentos que se utilizarán en la investigación con el fin de recolectar los datos necesarios.

Observación participante

"El observador pasa a ser parte de la situación estudiada. Se integra al grupo o comunidad estudiado como miembro activo del mismo." (Hurtado, 2000, págs. 451-452).

En este proceso de investigación la observación será de gran importancia para poder realizar un análisis de la cotidianidad de las aulas de clase en las que se realizará dicho proceso,

tanto de los estudiantes como de las docentes, así como se acompañará e intervendrá en la cotidianidad del aula, permitiendo así el análisis del tema central de esta investigación que es la diversidad y las diferencias dentro del aula.

Entrevista estructurada

"También se llama entrevista formal o estandarizada. Consiste en una especie de interrogatorio en el cual las preguntas se le formulan a las diferentes personas, manteniendo siempre el mismo orden y con los mismos términos." (Hurtado, 2000, págs. 461-462).

La entrevista estructurada permitirá recoger datos de manera más precisa, formulando así preguntan que respondan a los interrogantes que propone la investigación permitiendo que esta fluya de manera más precisa y consistente, teniendo en cuenta que sepan preguntas anteriormente seleccionadas con el fin de que las docentes puedan expresarse y mostrar sus puntos de vista respecto al tema de investigación.

Plantilla de la entrevista

Tabla 2

Preguntas orientadoras para el análisis de la gestión institucional en relación con la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias

Gestión institucional
¿Qué elementos o aspectos institucionales contribuyen a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias (misión, visión, filosofía)?
¿Cómo desde el área de psico orientación se contribuye a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?

¿Cómo desde los proyectos transversales se contribuye a la formación de la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3

Clima de aula e interacciones pedagógicas frente a la diversidad: guía de indagación

Clima e interacciones en el aula
¿Qué metodología utilizan los docentes para manejar la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula?
¿Las actividades del juego libre de los niños permiten un acercamiento a las diferencias que se visualizan en el aula?
Narre una experiencia en donde se haya evidenciado y tenido que intervenir en la formación de la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias.
¿Cómo acepta la familia las necesidades o dificultades que van surgiendo durante el proceso educativo de los estudiantes?

Fuente: Elaboración propia

Técnicas interactivas

"Estas técnicas son dispositivos que activan la expresión de las personas y facilitan el hacer ver, hacer hablar, hacer recuperar, hacer recrear y hacer analizar; son mecanismos que permiten visibilizar sentimientos, vivencias y formas de ser, creer, pensar, actuar, sentir y relacionar." (Quiroz, 2002, pág. 48).

Instrumentos para el registro y el análisis de la información

Diario de campo

"El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas." (Martínez, 2007, pág. 77).

Siendo el diario de campo un instrumento que como docente permite la reflexión de la práctica pedagógica, teniendo una gran importancia a la hora de recolectar los datos importantes y relevantes para la investigación.

En este caso el diario de campo será útil para caracterizar las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas que se viven en el aula en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias.

Instrumento: diario de campo

Tabla 4

Matriz de sistematización de experiencias pedagógicas en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias

Nombre del docente:	
Institución	
Grado	
Fechas de análisis	
Descripción de las experiencias	Interpretación

Fuente: Elaboración propia

Foto lenguaje

El foto lenguaje es una interacción donde se resalta y se hace un proceso de memoria, recuperando percepciones o vivencias, donde colectivamente se hace una construcción de historias y allí se puede ver diferentes formas de pensar o sentir de cada individuo, como lo dice en el libro.

Permite que se dé un significado, de acuerdo con la imagen, proporcionando la interpretación y la relación de acuerdo con la problemática, dando paso al pensamiento crítico y el debate con diferentes individuos, siendo así de gran relevancia los puntos de vista.

El foto lenguaje se utilizará con el fin de que los niños puedan observar diferentes situaciones donde se pueda evidenciar y resaltar las diferencias e individualidad de las personas y

así se pueda crear un dialogo respecto a dichas fotografías, que piensan, como reaccionarían a estas situaciones y que opinan sobre esto.

Tabla 5

Instrumento de análisis de competencias ciudadanas a partir del foto lenguaje

Imagen	Competencia cognitiva	Competencia emocional	Competencia comunicativa
Imagen para tratar la discapacidad *Nota.* Adaptado de Kankhem (s. f.-b) [Ilustración], 123RF.	¿Cómo interpretas este dibujo? ¿Qué características tienen los personajes?	¿Qué sientes al ver esta imagen ¿Qué están sintiendo los personajes?	¿Qué está sucediendo en la imagen? ¿Qué crees que están diciendo los niños?
Imagen para tratar la exclusión 			

Nota. Adaptado de Vecteezy (s. f.), [Ilustración], Pinterest.			
Imagen para tratar la diversidad cultural y étnica *Nota.* Adaptado de Colombia Aprende (s. f.), [Fotografía].			
Imagen para tratar diferencias físicas *Nota.* Adaptado de Kankhem (s. f.-b), [Ilustración], Deposiphotos.			

Imagen para tratar diferencias étnicas y culturales *Nota.* Adaptado de Ministerio de Educación Nacional (2020), [Ilustración]			

Fuente: Elaboración propia

Lectura de cuentos

Se realizará la lectura de ambos cuentos con el fin de rescatar las voces de los niños y las docentes, sobre su concepto de diversidad. Ambos cuentos permiten trabajar la pluralidad y valoración de las diferencias.

Ilustración 27

Cuentos

Fuente: Adaptado de Anderson (2017) y Amavisca y Salcedo (2023), [Ilustración].

Matriz de análisis de información

Esta se utilizará para analizar la información del objetivo número 2. En esta se plasmarán las respuestas a las preguntas de la entrevista por parte de los entes educativos de la institución, lo que dice el PEI de cada institución y posteriormente se analizará y se realizará un análisis con el fin de evidenciar similitudes y diferencias respecto a la pluralidad y valoración de las diferencias.

Plantilla matriz de análisis

Tabla 6

Matriz de análisis de gestión institucional frente a la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias

Gestión institucional
¿Qué elementos o aspectos institucionales contribuyen a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias (misión, visión, filosofía)?
PEI
Interpretación
¿Cómo desde el área de psico orientación se contribuye a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?
PEI

Interpretación
¿Cómo desde los proyectos transversales se contribuye a la formación de la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?
PEI
Interpretación

Fuente: Elaboración propia

Tabla 7

Matriz de análisis del clima de aula e interacciones pedagógicas frente a la pluralidad y diversidad

Clima e interacciones en el aula
¿Qué metodología utilizan los docentes para manejar la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula?
PEI
Interpretación

¿Las actividades del juego libre de los niños permiten un acercamiento a las diferencias que se visualizan en el aula?
PEI
Interpretación
Narre una experiencia en donde se haya evidenciado y tenido que intervenir en la formación de la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias.
PEI
Interpretación
¿Cómo acepta la familia las necesidades o dificultades que van surgiendo durante el proceso educativo de los estudiantes?
PEI
Interpretación

Fuente: Elaboración propia

Población

La investigación se realizará en dos instituciones educativas: el Preescolar Comfama y el Colegio San José de las Vegas, las cuales dentro de su metodología apuestan por una educación basada en el niño como el centro de la enseñanza, formándolo en valores, tales como, el respeto, la empatía, la solidaridad, entre otras. Así como se enfocan en que este trabaje en las competencias ciudadanas y que esto le ayude a aprender a ser y a convivir en la sociedad. Ambas instituciones tienen el objetivo de trabajar en el niño los fines de la educación para que este tenga un desarrollo integral y armónico.

Ambas instituciones cuentan con la atención a niños de 2 a 6 años en los grados de párvulos, prejardín, jardín y transición, también se cuenta con diferentes programas de salud, tales como, psicología, nutrición y fonoaudiología.

Sujetos clave

Los sujetos clave que conforman la investigación son niños pertenecientes al grado de párvulos del preescolar Comfama y al grado transición del Colegio San José de las Vegas, la muestra será cualitativa y para seleccionar los criterios se tendrán en cuenta diferentes criterios de los participantes.

Criterios de inclusión: Se eligen 6 niños en total, 3 del Preescolar Comfama y 3 niños del Preescolar San José de las Vegas. La selección se hace atendiendo a la variedad de características que se presentan en los niños pues algunos tienen alerta en el desarrollo y otros por el contrario se destacan en el grupo, algunos tienen habilidades socioemocionales mientras que a otros se les dificulta la interacción. A continuación, se codifican los casos seleccionados.

Tabla 8

Caracterización de casos seleccionados: desarrollo, socialización y diversidad en educación infantil

Casos seleccionados	Datos sobresalientes
N1 Preescolar Comfama	3 años Tiene algunas alertas en el desarrollo Se le dificulta la interacción social No posee un lenguaje claro y conciso
N2 Preescolar Comfama	3 años Tiene habilidades prosociales acordes a su edad Posee un lenguaje claro y conciso
N3 Preescolar Comfama	3 años Tiene dificultades relacionales, problemas de socialización, alertas en el desarrollo.
N4 Preescolar San José de Las Vegas	6 años Dificultades relacionales, problemas de socialización Alertas en el desarrollo
N5 Preescolar San José de Las Vegas	6 años Dificultades relacionales Dificultades en el lenguaje

N6 Preescolar San José de Las Vegas	6 años Tiene habilidades prosociales Lenguaje claro y conciso Problemas de autorregulación

Fuente: Elaboración propia

Hallazgos

Retomando el método utilizado en la investigación (sistematización de experiencias) se pone de referente la ruta metodológica propuesta por Jara (2018) en su libro "La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles" para darle un orden específico a los hallazgos. Pero según el autor no es una ruta fija que se deba implementar al pie de la letra, puesto que:

"… si bien la sistematización de experiencias es un esfuerzo asequible, no es un ejercicio simplista que se pueda hacer mecánicamente o siguiendo alguna fórmula preestablecida, sin preparación específica o rigurosidad, sino que es un ejercicio apasionante que exige una disposición creativa para realizarse" (Jara, 2018, pág. 113).

Jara plantea cinco momentos para darle una ruta a la sistematización de experiencias, pero los investigadores tienen libertad para ajustar estos momentos a su investigación. Los cinco momentos propuestos por Jara son: 1. El punto de partida: la experiencia, 2. Formular un plan de sistematización, 3. La recuperación del proceso vivido, 4. Las reflexiones de fondo y 5. Los puntos de llegada.

La ruta que se utilizará en esta investigación será la planteada por Jara (2018), a continuación, se mostrarán los hallazgos que se obtuvieron durante la investigación

El punto de partida: La experiencia

Este punto de partida se da desde el comienzo de la práctica pedagógica, surge desde el reconocimiento de los niños y niñas y las docentes de la institución San José de las Vegas del grado transición y el Preescolar Comfama desde el grado de párvulos, generando así los primeros interrogantes que fueron surgiendo durante el inicio, la contextualización de ambas instituciones,

el planteamiento del problema, el rastreo de antecedentes, seguido de la pregunta de investigación y los objetivos.

Se mencionará nuevamente el objetivo general de la investigación: Analizar las interacciones que se construyen en el aula en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias.

Se retomará la experiencia y el inicio de la práctica pedagógica y la investigación. Todo da inicio desde la práctica pedagógica realizada en el colegio San José de las Vegas por Daniela Grajales y el preescolar Comfama realizada por Maria Alejandra García. La posibilidad de estar dentro de ambos contextos dio una oportunidad para encontrar factores en común que llevaron a cabo el tema de interés para la investigación.

En el caso de la investigación se tenía un interés previo por la diversidad, las diferencias y el reconocimiento de estas dentro del aula, pero mediante la experiencia se pudo evidenciar que el tema de la convivencia escolar era indispensable para la investigación, de aquí se daría paso a la contextualización de ambas instituciones, así como los antecedentes para darle sentido al planteamiento del problema.

Se logra identificar que dentro de la propuesta del preescolar Comfama “La línea pedagógica que orienta la educación inicial en Comfama hace énfasis en sentir, hacer y pensar” (Comfama, 2019, pág. 14).

Y en el colegio San José de las Vegas se hace énfasis en que el estudiante y el maestro puedan aprender, conocer, hacer, ser, vivir y convivir en conjunto construyendo conocimiento. La diversidad y la valoración de las diferencias puede pensarse en lo que se busca en cada institución, así como una sana convivencia escolar, ya que durante el proceso se hizo énfasis en las competencias ciudadanas (Cognitivas, emocionales y comunicativas) y cómo trabajar dichos aspectos podría beneficiar el proceso.

Es en la realización de las prácticas pedagógicas, la relación con el medio, con los niños y las niñas y las docentes donde surgen diferentes preguntas y momentos de análisis sobre cómo el reconocimiento de las diferencias y de la diversidad dentro del aula puede posibilitar o no un ambiente sano y una convivencia escolar adecuada, así como se piensa en el rol de la docente sobre la implementación de estrategias que posibiliten la visibilización y reconocimiento de la diversidad del aula, esto a su vez dio pie para analizar los comportamientos y el que hacer de la docente, así como el proceso de convivencia y socialización de los niños y niñas.

Una vez definidas las categorías se dio espacio para la revisión de los antecedentes, el reconocimiento del contexto, el planteamiento del problema, dándole sentido a la pregunta de investigación, la cual guio la realización del objetivo general.

Formular un plan de sistematización

Este se comienza desde la realización del diseño metodológico, describiendo así las técnicas e instrumentos que se utilizarán para la investigación, siendo así cada objetivo específico respondiente a las categorías propuestas en el proceso investigativo (Educación inicial, diversidad).

Además de sistematizar la experiencia en busca del cumplimiento del objetivo general "Analizar las interacciones que se construyen en el aula en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias. Se hace con el fin de recolectar las experiencias y la cotidianidad del proceso de práctica pedagógica realizada en ambas instituciones, con la intención de generar nuevos conocimientos, aprendizajes y vivencias que permitan analizar el contexto y llevar a cabo la investigación.

Los objetivos específicos de la investigación son:

El primer objetivo específico es “Identificar las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas de los niños y niñas de 3 a 6 años en relación a la pluralidad y valoración de las diferencias.” Este se realizará mediante la técnica de observación participante y técnicas interactivas por lo cual los instrumentos que se utilizarán serán el diario de campo, la foto lenguaje.

El segundo objetivo específico es “Describir las interacciones pedagógicas con relación a la promoción de la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula.” Para el cual se utilizará como técnica la observación participante y la entrevista semiestructurada y se recogerán los datos mediante dos instrumentos que son el formato de entrevista y la matriz de análisis de información.

Y el tercer objetivo específico es “Proponer estrategias pedagógicas que contribuyan a la promoción de la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula.” Este se llevará a cabo mediante la técnica…

La recuperación del proceso vivido

En este espacio se retomará y analizará todo lo vivido durante el proceso de práctica pedagógica. Se dividirá en 3 espacios que corresponden a los objetivos específicos y a la recolección de los datos recuperados de dichas experiencias.

El primer espacio recoge el diario de campo con los datos que se recogen con las actividades de lectura de cuentos donde se logra plasmar todo el proceso que se ha venido viviendo en ambas instituciones, en el cual se realizará un análisis y se le dará un enfoque en las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas con el fin de recoger y plasmar lo más relevante respecto al tema de investigación y cómo se vivencia en el aula. También se utilizará el foto lenguaje como actividad que propiciarán el reconocimiento de las diferencias y que permitirán recolectar datos para posteriormente analizarlos.

El segundo espacio recoge el formato de entrevista en el cual se podrá indagar en ambas instituciones con personas conocedoras del tema sobre en enfoque que se le da a la diversidad y la valoración de las diferencias en ambas instituciones, así como se realizará una matriz de análisis de la información donde se evidenciaron las preguntas de la entrevista, lo que dice el PEI de cada institución y posteriormente se analizará y se realizará una triangulación con el fin de evidenciar similitudes y diferencias.

En el tercer espacio que corresponde al tercer objetivo se propone una maleta viajera, como herramienta pedagógica, la cual contendrá diferentes estrategias centradas en las actividades rectoras y enfocada en el trabajo de la diversidad y pluralidad dentro del aula de clases. Dicha propuesta no se enfocará solamente en las dos instituciones que se trabajaron en la presente investigación, si no que será para el uso de las docentes en diferentes contextos educativos para así trabajar la socialización, la sana convivencia y la resolución de conflictos.

A continuación, se presenta cada uno de los momentos:

Objetivo 1:

El objetivo número uno se realizó a partir de la observación participante en ambas instituciones educativas y se recogió la información mediante el diario de campo, en los cuales se pudo observar la cotidianidad de los niños durante el año lectivo 2023, así como, se realizaron una serie de actividades que permitieron observar y analizar las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas en los niños y niñas. Para dichas actividades se utilizaron técnicas interactivas como el foto lenguaje, el rastreo documental de cuentos infantiles y talleres referentes a estos, con el fin de recolectar las voces de los niños y de las docentes.

Diarios de campo preescolar Comfama

Tabla 9

Diario de campo preescolar Comfama

Maria Alejandra García Villada	
Preescolar Comfama	
Grado: Párvulos	
Enero-febrero-marzo 2023	
Descripción de las experiencias	Interpretación
En estos primeros tres meses tuve la oportunidad de volver mi trabajo en mi lugar de prácticas, me desempeño como gestora del grado de párvulos, aquí tuve la oportunidad de conocer dos nuevos grupos que apenas ingresan al preescolar, al igual que comenzar un nuevo camino de experiencias y conocimientos de la mano de mis dos docentes titulares de la jornada am y pm. **Mi salón de clases se comparte para ambas jornadas, estoy con niños entre 2 y 3 años de edad. El grupo de la mañana cuenta con 24 niños y niñas y el grupo de la tarde con 22, en general son 25 estudiantes por**	Trabajar con niños tan pequeños ha sido sin duda un reto constante para mí, estar presente en su proceso es gratificante y me llena de expectativas. He podido evidenciar cómo avanzan día tras día en diferentes aspectos, como lo es el control de esfínteres, el proceso de socialización con los demás y el desapego paulatino con sus figuras de apego. Sin embargo al ser su primero contacto con un mundo diferente a su núcleo más cercano provoca en ellos diferentes sentimientos, angustia, tristeza y enojo, teniendo comportamientos difíciles de sobrellevar, como lo es el llanto, la agresividad

grupo, pero a lo largo de estos tres meses se fueron retirando algunos por diversos motivos. **Para este momento ya llevaba 6 meses trabajando en el preescolar y ya tenía información sobre cómo se trabaja en el diario. Aquí se trabaja por medio de la brújula pedagógica donde se realizan proyectos tanto grupales (por nivel o en general) o de manera individual según las necesidades del grupo.** **En estos primeros meses fui participe del proceso de adaptación de los niños y niñas, pues fue su primer acercamiento al preescolar, tanto con los niños como con los papás fue retador ya que el proceso de socialización, de desapego y de vínculo con las docentes y sus pares ha sido provechoso pero complicado.**	con los demás, el no compartir, entre otras cosas, teniendo en cuenta que este proceso es totalmente normal, pero que junto con mis docentes titulares pudimos ir poco a poco creando estrategias que ayudarán a sobrellevar la situación. El trabajo realizado mediante la brújula pedagógica me parece sumamente provechoso para el proceso de los niños puesto que se enfoca en las necesidades puntuales de cada grupo y mediante la realización de los diferentes procesos comenzaron a surgir dudas que más adelante aportaran para el proceso de socialización. ¿cómo los niños y las niñas van construyendo su identidad desde lo grupal? ¿Cómo desde la propuesta educativa se atiende la diversidad?
Evidencias	

Tabla 10

Diario de campo 2 preescolar Comfama

Maria Alejandra García Villada	
Preescolar Comfama	
Grado: Párvulos	
Abril-mayo-junio 2023	
Descripción de las experiencias	Interpretación
En este segundo trimestre del año se implementó en el preescolar de Caldas y diferentes sedes de Comfama un nuevo programa llamado Neuro Playground en el grado de párvulos, que consiste en la realización de diferentes circuitos (motor, de los sentidos, lectoescritura), fuimos	La implementación de este programa ha sido un gran reto para las docentes y auxiliares del grado de párvulos, puesto que se comienza a realizar a la par con el proceso de adaptación, también es algo meramente conductista lo cual no está muy ligado a la propuesta del preescolar, siendo así retador

capacitadas en diferentes ocasiones para poder implementar este programa en los niños. **Consiste en realizar gateo, arrastre, rodado y equilibrio para el circuito motor. Que los niños huelan diferentes esencias, sentir diferentes texturas y por medio de la pregunta 'te gusta o no te gusta" se podrá indagar sobre sus preferencias. También se realizarán diferentes sonidos con instrumentos para que el niño pueda indagar de dónde viene el sonido y por último se realizará un ejercicio de lectura donde se mostrarán palabras, imágenes y demás que posibilitan el aprendizaje de estas.** **En las capacitaciones se nos dio a conocer el fin de este programa, que es el desarrollo y la estimulación cerebral y así lograr diferentes beneficios en los niños y niñas.** **Este programa se realiza tres días a la semana, martes, miércoles y jueves por lo**	para los niños y las docentes, puesto que se debe seguir un orden para la realización de este (por orden de lista) lo cual se ha presentado con desespero en los niños pues aprender a esperar su turno es complicado, se presentan diferencias a la hora de la socialización pues el egocentrismo se encuentra muy presente, además de que hay niños que presentan diferentes comportamientos difíciles de afrontar, como lo son, no estar en el lugar adecuado, no participar del circuito, agresividad con sus compañeros, dificultad para entender que todos tienen un ritmo diferente y lo realizan de manera distinta a ellos. Ha resultado agotador para las docentes y las auxiliares saber sobrellevar esta situación, pues en ocasiones las estrategias para mantener el orden y la sana convivencia no dan resultados. En los niños de esta edad es normal ver comportamientos como los que he mencionado pero ha sido difícil tener que presenciar y vivir

que la implementación de actividades diferentes de la brújula se ven limitadas a dos días a la semana. **Aparte de este proceso vivido con el Neuro Playground también se ha podido observar mediante el juego en los espacios libres y en las actividades que hay muchas diferencias entre los niños y niñas, algunos no toleran la palabra "no" o ceder en compartir con los demás, así como se ha podido evidenciar falencias en el lenguaje y comportamiento de algunos de ellos. Esto llevó a las docentes a remitir dichos niños a los programas que ofrece el preescolar como lo son (fonoaudiología, psicología, fundación álamos, etc.). Estos profesionales han brindado acompañamiento a los niños que presentan dichas actitudes o falencias y se ha creado una red de apoyo entre ellos y las docentes.**	actos de violencia entre ellos (mordiscos, golpes, malas palabras) y hacia nosotras como (mordiscos, golpes) pues como docentes lo que se busca es que el salón de clases sea un entorno seguro para todos. Esto de igual manera ha influido en que la convivencia no sea del todo buena dentro del aula de clases, pues hay niños que se muestran angustiados por los comportamientos de algunos compañeros hacia ellos. Aunque por otro lado el avance que han tenido los niños ha sido muy gratificante, ver como logran ir al baño solos, vestirse por sus propios medios, convivir con el otro mediante lo posible, el desapego de sus padres y el amor con el que la gran mayoría nos trata cada día es reconfortante.
Evidencias	

Tabla 11. Diario de campo 3 preescolar Comfama

Maria Alejandra García Villada	
Preescolar Comfama	
Grado: Párvulos	
Julio-agosto-septiembre 2023	
Descripción de las experiencias	Interpretación

En este tercer trimestre del año en el grado de párvulos hemos continuado con la implementación del programa Neuro Playground, con la novedad de que también se comenzó a implementar en casa, aunque no se ha tenido mucho apoyo por parte de los padres de familia en la realización de este. También hemos seguido desarrollando la brújula pedagógica ocasionalmente pues no se ha tenido el tiempo suficiente para hacerlo debido a los eventos que se han realizado en el preescolar. Estos meses se ha trabajado en la independencia y autonomía de los niños, así como en la resolución de conflictos dentro del aula mediante estrategias implementadas por las docentes. **Los niños han tenido grandes avances, en general han sido meses de gran provecho para el proceso, también ha sido de gran importancia poder pensar la práctica pedagógica desde las incógnitas que han surgido.**	He podido vivencias diferentes experiencias en la cotidianidad del aula, como lo mencione anteriormente todas estas experiencias me han llevado a pensar y a reflexionar sobre la convivencia dentro del aula, así como el proceso de socialización de los niños y niñas y que aunque se trata de visibilizar las diferencias dentro del aula no ha sido suficiente para poder crear una conciencia sobre el tema. Aparte de que con el poco tiempo que se cuenta para implementar diferentes actividades es difícil tratar de trabajar dicho tema, pues los espacios que se tienen ponen su enfoque en otros temas que podrían ser más "relevantes" para el preescolar y los padres de familia, como lo es el aprender a dibujar, aprender conceptos básicos y en general el aprendizaje, dejando un poco de lado lo que creo es mucho más importante en esta edad, como lo es la socialización, la empatía, el control de emociones y de impulsos, etc.

Diarios de campo Colegio San José de las Vegas

Tabla 12

Diario de campo 1 Colegio San José de las Vegas

Daniela Grajales Clavijo	
Preescolar San José de las Vegas	
Grado: transición	
Febrero-marzo 2023	
Descripción de las experiencias	Interpretación
Inicio mis prácticas el 16 de febrero y no en enero ya que en el proceso de establecer un lugar de prácticas se alargó más de lo esperado, me desempeño como aprendiz o auxiliar del grado transición, tuve la oportunidad de conocer un grupo en adaptación al grado, por supuesto a una docente nueva, a una jornada nueva ya que antes hacía prácticas, pero solo 5 o 6 horas por semanas. **Mi salón de clase es para una sola jornada, para los niños entre 6 y 7 años de edad. Contando con 25 estudiantes, 11 niños y 14 niñas.**	Trabajar con niños de 6 a 7 años de edad me generó un poco de angustia, retos y desafíos ya que mis prácticas son toda la semana de 7 de la mañana a 3 y 20, totalmente me llena de expectativas y este primer periodo me genera reflexiones para lo que continua y les daré a conocer. Este primer período ha sido significativo, por lo tanto se da a conocer algunos aspectos que permiten analizar las interacciones enfocadas en la pluralidad y valoración de las diferencias. He podido observar cómo estos pequeños se adaptan, progresan y mejoran en

Aun yo no tenía ningún conocimiento de cómo era el aprendizaje individual y colectivamente, pero fui adaptándome y analicé el proceso de cada periodo y es basado en proyectos y este se adapta a las necesidades de cada grupo, fui participe de un proceso de adaptación, aunque ya llevan un mes de clases, aún les costaba el desapego, la socialización y un nuevo vínculo con una nueva docente y aprendiz (auxiliar) y compañeros.	varios aspectos, como la socialización y el desapego con sus figuras cercanas, así como en el desarrollo de sus habilidades de lectura y escritura, y en su capacidad para trabajar en equipo. Es normal que enfrentarse a una nueva situación, como un nuevo grupo y docente, genere una variedad de emociones en los niños, desde la angustia hasta la tristeza. A menudo, esto se manifiesta en comportamientos difíciles de manejar como: golpes a los compañeros, exclusión, llantos, gritos, incomodar a los demás como no respetar su zona personal. Sin embargo, junto docentes, hemos tratado de desarrollar estrategias para ayudar a los alumnos a sentirse cómodos y seguros en su nuevo entorno. Les hemos mostrado que nuestra escuela es como su segunda casa, donde pueden expresarse libremente y sentirse parte de una gran familia junto a sus compañeros. Una de las cosas más valiosas que he aprendido es la importancia de adaptar mi enseñanza a las necesidades individuales de

	cada niño. Trabajar de esta manera ha sido enriquecedor tanto para la socialización de los niños como para mi propio aprendizaje como educadora. Por lo tanto se pudo observar que a medida del tiempo la diferencia es más marcada en el aula de clase, como no entender el compañero porque llora, porque mi compañero trabaja diferente al resto, y situaciones de agresiones por no tener esa capacidad de entender al otro.

Evidencias

Tabla 13

Diario de campo 2 Colegio San José de las Vegas

Daniela Grajales Clavijo	
Preescolar San José de las Vegas	
Grado: Transición	
Abril-mayo-Junio 2023	
Descripción de las experiencias	Interpretación
En este segundo trimestre del año ya me encuentro más adaptada a las metodologías del preescolar y empiezo a intervenir en el trabajo lúdico que es trabajar la motricidad fina y gruesa, donde se realiza con diferentes partes del cuerpo y con diferentes materiales (tapas de gaseosa, plastilina, lápiz, botones,etc) este trabajo me pareció muy significativo ya que en mis anteriores practicas este existía pero no le daban una mayor profundización o simplemente no lo hacían, me ha parecido muy provechoso para los niños ya que ellos lo disfrutan y como maestras nos damos cuenta en que debemos profundizar en cada	A pesar de nuestros esfuerzos por fomentar la pluralidad y la aceptación de las diferencias, nos hemos enfrentado a desafíos relacionados con las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas del grupo. Algunos niños pueden tener dificultades para trabajar en equipo, resolver conflictos o valorar otros puntos de vista, lo que puede obstaculizar el trabajo colectivo necesario para estas actividades. La falta de estas habilidades y oportunidades para el trabajo colectivo puede generar dificultades adicionales en el desarrollo integral de los niños. Por ejemplo, puede limitar su capacidad para comunicarse

niño. Realizándose 2 días a la semana con una intensidad de dos horas, en este hemos podido analizar que se han adaptado a las diferencias de sus compañeros y ayudan a que si el uno lo hace mal, les explican cómo se debe hacer, en las actividades libres y juegos que no son dirigidos se ha podido observar poca tolerancia a la frustración, ya que a muchos no les gusta quedar de últimos en los juegos colectivos que ellos mismos crean, se ha podido observar el comportamientos de varios niños que se expresan con dificultades, la docente lo remite a psicología y a una constante reunión entre alumno y psicóloga y después entre familia, alumno, maestra y psicóloga.	de manera efectiva, comprender y manejar sus emociones, y colaborar con otros de manera respetuosa y constructiva. Esto subraya la importancia de proporcionar un entorno en el que se fomente activamente el desarrollo de estas habilidades, y donde se promueva la pluralidad y la aceptación de las diferencias como valores fundamentales. A través de un enfoque inclusivo y respetuoso, buscamos crear un ambiente donde cada niño se sienta valorado, comprendido y capaz de contribuir de manera significativa al grupo, independientemente de sus diferencias individuales, por lo tanto se a podido observar acciones que no favorecen a una comunicación asertiva como el reírse de los demás o simplemente porque el compañero lo realizo mal, se reían, por otro lado en lo emocional se pudo ver una afectación ya que se mencionaba algo del trabajo lúdico y generaba angustia, algunos se salían de los equipos antes de tiempo y se frutaban por los comentarios de sus compañeros.

Evidencias
Foto de trabajo colaborativo donde los niños deben pasar agua a la botella tipo competencia donde requiere la buena comunicación y el trabajo en equipo

Tabla 14

Diario de campo 3 Colegio San José de las Vegas

Daniela Grajales Clavijo	
Preescolar San José de las Vegas	
Grado: transición	
Julio-agosto-septiembre 2023	
Descripción de las experiencias	Interpretación
En este tercer trimestre los niños vuelven de sus vacaciones de mitad de año, se inicia con un nuevo proyecto que es "mi planeta mi hogar", este proyecto se pudo encontrar muchas diferencias entre los	Todas las vivencias que he tenido en este nuevo año han sido experiencias que me han llevado a pensar y a reflexionar sobre la convivencia dentro del aula individualmente y colectivamente, ya que la socialización se ve

niños ya qué cada uno de ellos ven muy diferente el entorno de cada uno, donde se evidencio como el tamaño, los integrantes de la familia afectaban a algunos, se presentaron imaginarios donde una de las alumnas creo unas hermanas y en la vida real no existen, el trabajo en grupo se vio afectado por la realización de hacer varias partes del mundo o de nuestro planeta, unos lo ven de diferente manera y muchos no aceptan como estos son y tienen que ser como ellos digan o lo creen. Pero estos trabajos han fortalecido el trabajo de la independencia y autonomía así como en la resolución de conflictos dentro del aula mediante estrategias implementadas por las docentes, como solucionen entre ustedes primero y si no son capaces o no llegan a un acuerdo me buscan y lo resolvemos grupalmente se ha podido observar qué ellos mismos son capaces de muchas cosas, la diferencia en el aula aún se sigue muy marcada aunque se hagan estos trabajos,	afectada en muchas ocasiones, ya que muchas veces se ha tratado de hacer las diferencias como una parte del diario vivir y se hacen diferentes actividades para que logren captar que todos somos diferentes , es difícil por lo que desde casa no se apoyan las diferencias que hay en el aula y la solución que encuentran los padres es comunicándole a las maestras que por favor no hagan a su hijo al lado del niño que presenta la diferencia. Aunque es difícil por los espacios que se tienen ya planeadas, la docente hace reflexiones sobre estas, y hacen que los niños se concienticen al momento que se presente esto, por lo tanto, el preescolar también trabaja esto en los descansos con "bases de inclusión" para que los niños que no socializan fácilmente con los demás se integren y tengan conexión con lo que más les gusta como juegos de matemática. Colorear etc., así poder que entre estas bases se den socializaciones que den favorecimiento a las diferencias y así como a ti te gustan unas cosas a otros compañeros les gusta otra

pues muchas veces no quieren trabajar con el otro y se preguntan porque tienen que trabajar con ese compañero si no sabe dibujar.	

Evidencias

Foto que evidencia una propuesta de la docente donde pide a los niños hacer en grupos un árbol de colores en grupo para representar la diversidad y la valoración de las diferencias

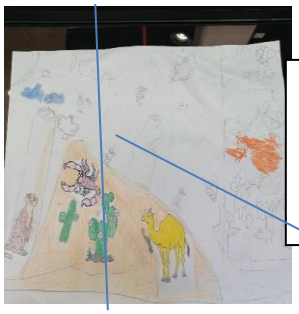


Foto actividad en grupo donde se pide dibujen el desierto. En este trabajo se pudo evidenciar la exclusión a uno de los compañeros con comportamientos que se relacionan con el autismo, pues los niños trazan una línea divisoria entre el

Línea divisoria para excluir a uno de los compañeros

Fuente: Elaboración Propia

A continuación, se evidencian las actividades desarrolladas para "Identificar las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas de los niños y niñas de 3 a 6 años en relación a la pluralidad y valoración de las diferencias." Estas actividades se realizaron con todo el grupo, pero la mirada se focalizó en los niños seleccionados en la presente investigación.

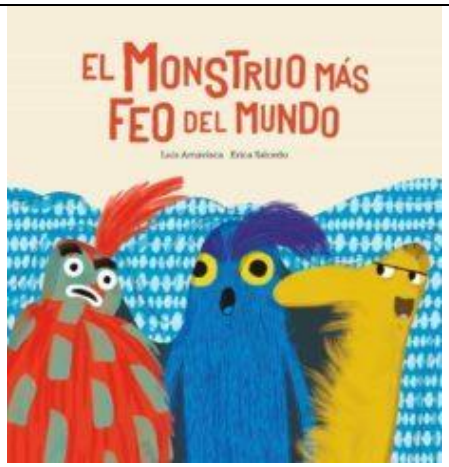
Actividades

Tabla 15

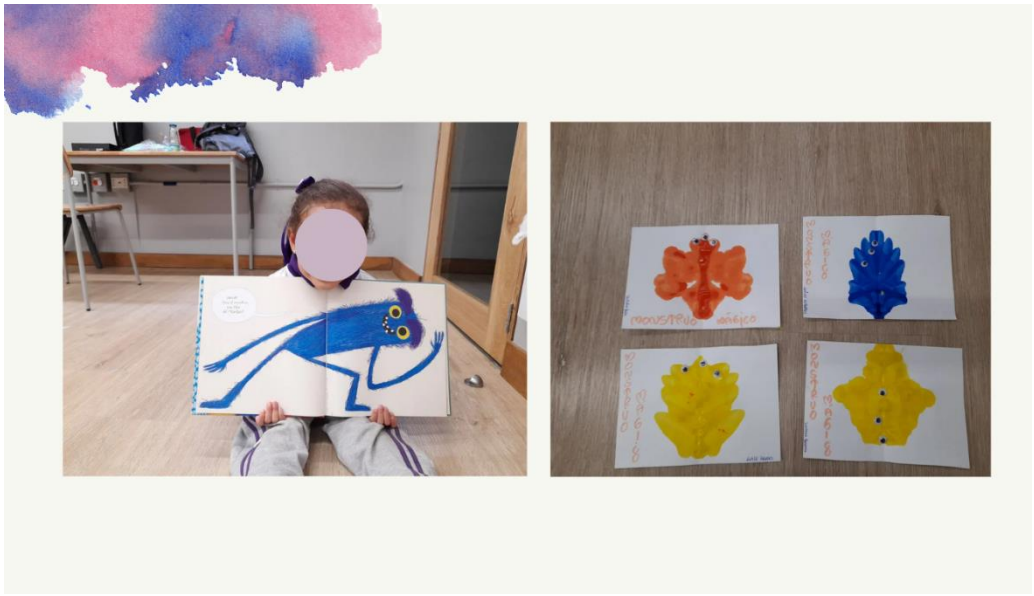
Actividad 1 Preescolar Confama

Maria Alejandra García Villada	
Preescolar Comfama	
Grado: párvulos	
Actividad número 1	
Descripción de la actividad	Resultados
Mi monstruo mágico **A través de la literatura y actividades relacionadas, es posible estimular actividades la imaginación y creatividad en los niños, fomentando la reflexión y el planteamiento de preguntas. El uso adecuado de la literatura permite centrarse en temas específicos, convirtiéndose en un medio eficaz para alcanzar diversos objetivos con los niños.** **Se propone una actividad que se llevará a cabo en el grado párvulos del preescolar Comfama. Se realizará la lectura**	Esta actividad se desarrolló con ayuda de la maestra titular, en el espacio que se me permitió durante la semana. Se realizó con todo el grupo de párvulos de la jornada de la mañana pero se puso el foco en los sujetos escogidos para la investigación N1, N2, N3. El fin de esta actividad fue recoger datos, voces, actitudes y referentes en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias. Se comenzó con la lectura del cuento "mi monstruo mágico" donde se logró captar la atención de los niños y más tarde se generaron opiniones respecto a la lectura, tales como:

del cuento titulado "El monstruo más feo del mundo". Durante la actividad, los niños tendrán la oportunidad de construir un monstruo asignándole cualidades según su propia interpretación. Por ejemplo, un niño podría expresar: "Mi monstruo será amarillo porque es feliz". Esta dinámica no solo estimula la creatividad, sino que también promueve la participación activa de los niños. **Esta actividad integradora busca no solo fortalecer la conexión de los niños con la literatura, sino también fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y artísticas en un entorno educativo enriquecedor.**	N2: "A mí no me gustan los monstruos feos" N3: "El monstruo azul está feliz" Se pudo observar que algunos de los niños tienen una concepción de físico, de comportamiento y de comunicación estandarizada y para ellos es difícil concebir la diferencia como una característica particular de cada individuo, por lo que al ver algo o alguien con características diferentes a la propias generan dudas e incluso temor. Este cuento generó en ellos dudas de porque cada uno de los monstruos tenían cualidades diferentes, su color, su físico, su forma de ser, entre otras e incluso lograron identificarse con alguno de estos monstruos o identificar a sus compañero. Algunas de las voces que se pudieron rescatar fueron: N2: "El monstruo azul es feliz como yo" N3: "El naranjado es tan feo como tú" N3: "mira que gordito"

	Posterior a la lectura se les brindó a los niños materiales, tales como, pintura, hojas de block, pinceles, ojos móviles, lana, entre otros, para que con ayuda de las maestras construyeran sus propio monstruos, con sus propias cualidades y según el gusto de cada uno. Algunos niños hicieron monstruos de un solo color, de varios colores, con un solo ojo, con muchos ojos, entre otros estilos. Luego de esto se realizó un círculo de conversación donde cada niño tuvo la oportunidad de presentar a su monstruo, como se llamaba, que características tiene y que cree que es importante compartir. Se pudieron rescatar algunas presentaciones. N2: “Mi monstrua se llama Ramona, es muy linda y rosada, le gusta mucho contar historias pero le da mucho miedo la oscuridad” N3: “Mi monstruo se llama Rodolfo y es naranjado, tiene un solo ojo porque por ahí ve mejor, es muy bravo y grita mucho, a veces está muy triste”

	Mediante la observación y la conversación que se tuvo con los niños acerca de la actividad se pudo analizar diferentes aspectos en torno a las competencias ciudadanas (competencias cognitivas, competencias comunicativas, competencias emocionales), tales como, que a lo niños se les dificulta expresarse de manera respetuosa hacia sus compañeros, que en ocasiones se presentan faltas de respeto físicas y verbales, también que la concepción que tienen sobre la diversidad es muy limitada y desconocida, puesto que para ellos es difícil entender que hay personas con cualidades diferentes, que tienen gustos y particularidades distintas y que deben respetarse, por lo que al no respetar dichas diferencias se generan conflictos dentro del aula, peleas, diferencias, situaciones discriminativas, entre otras.
Evidencias	



Fuente: Elaboración Propia

Tabla 16

Actividad 2 Preescolar Confama

Maria Alejandra García Villada	
Preescolar Comfama	
Grado: párvulos	
Actividad número 2	
Descripción de la actividad	Resultados
Asamblea de convivencia **La Asamblea de Convivencia se concibe como un espacio destinado a promover el diálogo abierto entre los estudiantes y el docente. Su objetivo principal es brindar a los niños y niñas la oportunidad de expresarse y discutir sobre temas específicos o generales dentro del aula, propiciando así un ambiente adecuado para la reflexión.** **En esta ocasión, proponemos un diálogo centrado en los gustos y preferencias de los niños y niñas. Durante este intercambio, tendrán la oportunidad de compartir con sus compañeros cómo se sienten, cuáles son**	Esta actividad se realizó en compañía de la maestra titular, en el espacio que se me permitió durante la semana. Se realizó con todo el grupo de párvulos de la jornada de la mañana pero se puso el foco en los sujetos escogidos para la investigación N1, N2, N3. Dicha actividad se realizó con el fin de escuchar a los niños, darles protagonismo y permitirles que se expresaran por medio de la participación. Aquí se comenzó explicando cómo se realizaría la actividad y procedimos a realizar las preguntas provocadoras que se mencionaron en la descripción de la actividad, con la intención de que los niños participaran por voluntad propia.

sus preferencias, y qué aspectos les generan incomodidad, entre otros temas relevantes. Este enfoque no solo fomenta una comunicación abierta, sino que también se erige como una valiosa oportunidad para profundizar en el conocimiento mutuo entre los compañeros y, a su vez, para que cada individuo se conozca mejor a sí mismo. **Preguntas provocadoras** **¿Qué te hace feliz?** **¿Qué te da miedo?** **¿Qué te hace sentir enojado?** **¿Cuál es tu color favorito?** **¿A qué te gusta jugar?** **¿Te sientes feliz dentro viniendo al preescolar? ¿Por qué?**	Recolección de voces N2: "Yo soy feliz cuando juego con mis amiguitos" N2: "Me da miedo que me griten, no me gusta" N3: "No me gusta que me quiten mis juguetes" N2: "X me hace llorar cuando me pega" N3: "X se enoja mucho y cuando grita me da miedo" N2: "Si, X es malo, nos muerde" N3: "Pues a mí me gusta jugar sola porque no me gusta a lo que ellos juegan" Maestra: "Pero X no es malo, solo no sabe regular sus emociones" Maestra: "Como grupo debemos respetarnos y querernos" Maestra: "Debemos entender que X es diferente a nosotros y debemos entenderlo" Mediante la recolección de las voces de los niños se pudo evidenciar las diferentes problemáticas que se presentan en el aula de clases, tales como agresiones físicas, verbales y diferencias a la hora de convivir, también se pudo observar el papel de mediadora que juega

	la maestra a la hora de resolver los conflictos y de tratar de que la convivencia se dé de la mejor manera posible. Los niños muestran sus miedos, sus gustos y sus particularidades por medio del diálogo, esta actividad permitió de alguna manera que los niños se desahogaran y dieran a conocer sus sentimientos respecto a las problemáticas que se dan en el aula. Algunos niños expresan miedo por estar en el salón y por convivir con los niños que resultan "diferentes para ellos", como se mencionaba anteriormente en la investigación las diferencias son una parte fundamental de la convivencia, cada persona es única y no debe ser catalogada como "diferente", en la conversación se pudo observar que se resalta la diferencia como algo malo y no se apuesta por una educación inclusiva si no por una inclusión meramente necesaria. Por lo que es necesario trabajar con los niños desde su corta edad el respeto por la diversidad, el reconocimiento propio y de los

	demás y como maestras debe ser desde el ejemplo, puesto que más adelante observaremos en la conversación como se observa la diversidad como "incapacidad".
Evidencias	

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 17

Actividad 1. Colegio San José de las Vegas

Daniela Grajales Clavijo	
Colegio San José de las Vegas	
Grado: transición	
Actividad número 1	
Descripción de la actividad	Resultados
Mi reflejo en el espejo **A través de la literatura y actividades relacionadas, es posible estimular actividades la imaginación y creatividad en los niños, fomentando la reflexión y el**	Esta actividad se desarrolló con la presencia de la docente de lengua materna, ya que pudimos articularla a una planeación que tenía algunas semejanzas, por lo tanto, se realizó en el espacio que se me permitió

planteamiento de preguntas. El uso adecuado de la literatura permite centrarse en temas específicos, convirtiéndose en un medio eficaz para alcanzar diversos objetivos con los niños. **En el grado transición del Colegio San José de las Vegas, se llevará a cabo la lectura del cuento "No quiero el cabello rizado". Posteriormente, se invitará a los niños a mirarse en un espejo, fomentando la autoobservación y la conexión con la historia leída. Después de esta experiencia, se les brindará la oportunidad de plasmar su autorretrato a través del dibujo, permitiéndoles expresar su propia percepción y creatividad.** **Esta dinámica no solo estimula la creatividad, sino que también promueve la participación activa de los niños.** **Esta actividad integradora busca no solo fortalecer la conexión de los niños con la literatura, sino también fomentar el**	durante la semana, con todo el grupo de la jornada, teniendo en cuenta el foco de los sujetos escogidos para la investigación N3, N4, N5. El fin de esta actividad fue recoger datos, voces, actitudes y referentes en torno a la pluralidad y valoración de las diferencias. Teniendo en cuenta el auto reconocimiento atreves del espejo, conectando y reconociendo cada parte de nosotros. Se comenzó con la lectura del cuento "no quiero mi cabello rizado" donde se logró captar la atención de los niños y más tarde se generaron opiniones respecto a la lectura, tales como: N3: "Él es más alto, pero yo tengo más cabello" N4: "Él tiene unos ojos muy grandes" Se pudo evidenciar que algunos niños tienen una concepción de físico, comportamiento y de comunicación, por lo tanto, para los niños es más fácil de concebir la diferencia como una característica particular de

desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y artísticas en un entorno educativo enriquecedor. 	cada individuo, cuando notaban alguna característica diferente a sus compañeros identificaba que cada uno cualidades diferentes y lograban una reflexión individual, donde se pudo rescatar lo siguiente: N3 “pues claro, nacimos en fechas diferentes” N4 “no somos de los mismos papas” N5 “igual yo quiero mucho a mi amiga así ella tenga el pelo oscuro y yo claro” Posterior a la lectura se les brindó a los niños materiales, tales como hojas de block, colores, lápiz, entre otros, para que con ayuda de las maestras construyeran sus propios autorretratos, rescataran sus cualidades, lo que no les gustaba de sí mismos y lo que les gustaba de sus demás compañeros. Por lo tanto, algunos niños no se dibujaban sus manos, su cabello y dibujaban a sus compañeros en el lado derecho lo que les gustaba de su compañero y en el lado izquierdo lo que no les gustaba, pero entre sí fueron más las cualidades bonitas que rescataron. Luego de esto se realizó un círculo

	de conversación donde cada niño tuvo la oportunidad de presentar su creación y decirles a sus compañeros que era lo que había hecho y lo que había rescatado de su compañero. N4: “no me gusta cuando me dicen que tengo el cabello feo, pero me gusta el de mi compañera” N5 “tengo el cabello amarillo como el del cuento” Mediante la observación y la conversación que se tuvo con los niños se pudo analizar diferentes aspectos en torno a las competencias ciudadanas (competencias cognitivas, competencias comunicativas, competencias emocionales), tales como, que a los niños se les facilita expresarse por momentos con empatía y otros momentos donde el respeto no pasa por la imaginación ellos, compañeros, que en ocasiones se presentan faltas de respeto físicas y verbales, también que la concepción que tienen sobre la diversidad es muy limitada, puesto que para ellos es difícil y fácil entender que hay

	personas con cualidades diferentes, que tienen gustos y particularidades distintas que ocasionalmente generaba conflictos en el aula. Sin embargo, este ejercicio sirvió como una oportunidad de reflexión sobre la importancia de aceptar y respetar las particularidades de cada individuo, promoviendo así un ambiente más inclusivo y comprensivo en el aula.
Evidencias	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 18

Actividad 2. Colegio San José de las Vegas

Daniela Grajales Clavijo	
Colegio San José de las Vegas	
Grado: transición	
Actividad número 2	
Descripción de la actividad	Resultados
Foto lenguaje **El reconocimiento de las diferencias entre niños y niñas desde una edad temprana es de suma importancia para fomentar la convivencia pacífica, cultivar la empatía, promover el respeto por los demás y enriquecer la formación en valores.** **Es esencial que los niños aprendan a reconocerse a sí mismos ya reconocer a los demás, expresen sus pensamientos y opiniones a través de una comunicación asertiva. Además, debemos visibilizar la diversidad tanto dentro como fuera del aula mediante estrategias que ayuden a**	esta actividad se realizó con el fin de fomentar y reconocer una convivencia pacífica, teniendo en cuenta el respeto, la empatía, entre otros, a través de imágenes, permitiéndoles expresar sus ideas por provocación de preguntas. se comenzó explicando cómo se realizaría la actividad y procedimos a realizar las preguntas provocadoras que se mencionaron en la descripción de la actividad, con la intención de que los niños participaran por voluntad propia. N3: “se burlan de el porque se cayó, como yo en el descanso”

comprender y apreciar las diferencias presentes en nuestra sociedad. **Una actividad efectiva para lograr esto consiste en proporcionar fotografías que representen a niños en diferentes situaciones y familias, resaltando sus diferencias físicas, cognitivas y otras. Luego, se pueden plantear preguntas relacionadas con el tema. Esto brindará a los niños la oportunidad de interpretar y expresar sus ideas y creencias acerca de cada situación, promoviendo así una mayor comprensión y aprecio por la diversidad.** **Preguntas provocadoras** **¿Qué crees que está pasando?** **¿Con cuál de estas niñas jugarías y por qué?** **¿Qué título le colocarías a cada imagen?** **¿Qué crees que está sintiendo el niño que está en el piso?**	N4: “que son negros como x” N5: “no quieren jugar con él porque es más pequeño” N3: “no puede caminar como x” N4: “está bien jugar con ella, pero no puede correr como yo” N5: “unos son ciegos y otros altos” N3: “le colocaría los niños que no estudian” Al recoger las opiniones de los niños, se destacaron aspectos relevantes que reflejan sus vivencias personales. Muchos de ellos establecieron conexiones entre las imágenes y situaciones cotidianas, así como con personas cercanas a ellos. Además, se enfatizó el crucial papel de la maestra como mediadora para resolver conflictos y fomentar un ambiente de convivencia armoniosa en el aula. Es esencial abordar con los niños todo tipo de diferencias y comprender cómo las integran en su proceso de aprendizaje, ya que estas experiencias podrían ser pertinentes en sus vidas futuras.

¿crees que burlarse de otros niños está bien? **¿Cuáles diferencias encuentras entre ellos y por qué?** **¿crees que está bien jugar con la niña de silla de ruedas y por qué?** **¿se han burlado de ti alguna vez?** **¿Qué sientes al ver cada imagen?**	

Imagen

Ilustración 28 Freepik. Imagen para tratar la discapacidad

Ilustración 29 Freepik. Imagen para tratar la exclusión

Ilustración 30 imagen para tratar la diversidad cultural y étnica

Ilustración 31 Freepik. Imágen para tratar diferencias físicas

Ilustración 32 imagen para tratar diferencias étnicas y culturales

Fuente: Elaboración propia

Tabla 19

Análisis de las actividades desarrollada. Preescolar Comfama.

N1			
	Competencia Cognitiva	Competencia Emocional	Competencia comunicativa
Cuento monstruo de colores	Hay muchos tipos de monstruos	A los monstruos pequeños les da miedo de los monstruos grandes,	Los monstruos son como N4 que le gusta morder.
Actividad 2	Me gusta jugar pero cuando no está N3	Me pongo triste cuando no juegan conmigo.	Mi mamá muchas veces no me deja jugar con x porque es más grande.
Interpretación	N1 según el MEN las competencias cognitivas reconoce diverso tipos de monstruos, por lo tanto se puede decir que tiene un acercamiento a las diferencias que se presentan fuera de los personajes que no son	N1 tiene la noción desde lo emocional demuestra una sensibilidad para su bienestar demostrando así mismo una compañía y una necesidad de interactuar con el otro. Por lo tanto se puede evidenciar un	N1 hace un acercamiento de las actividades con la vida cotidiana por lo tanto se puede evidenciar una sensibilidad frente a las interacciones, se puede evidenciar que con estas actividades N1 puede

	monstruos como x es diferente por x razón, por ende puede tener una aceptación por lo diverso.	sentimiento de frustración, invitando a trabajar un poco más en esta competencia	aplicar lo realizado con la experiencia que ha tenido
N2			
	Competencia Cognitiva	Competencia Emocional	Competencia comunicativa
Cuento monstruo de colores	A mí no me gustan los monstruos feos	El monstruo azul es feliz, como yo. Le da miedo la oscuridad.	Mi monstrua se llama ramona, es muy linda y rosada, le gusta mucho contar historias.
Actividad 2	Los gritos no me gustan.	Yo soy feliz cuando juego con mis compañeros X me hace llorar cuando me pega.	Si, X es malo cuando nos muerde.
Interpretación	N2 tiene la noción de identificar sus gustos, como así mismo rechaza todo tipo de vulneración desde el MEN las	N2 tiene la noción de reconocer las emociones básicas, como así mismo expresa sus emociones en diferentes situaciones	N2 tiene la noción de expresar sus ideas valorando cada uno de sus pensamientos, reconociendo que cada

	competencias cognitivas se puede ver una aceptación por las diversas características que tienen las personas, preocupándose por su bienestar y reconoce las acciones que pueden causar daño.	como el juego, desde el MEN N2 reconoce las acciones que lo pueden hacer sentir mal y se preocupa por no hacerle daño a alguien.	persona tiene voz, desde el MEN N2 manifiesta desagrado cuando sucede algo que no le gusta y lo expresa sin agredir

N3			
	Competencia Cognitiva	Competencia Emocional	Competencia comunicativa
Cuento monstruo de colores	Mira que gordita	El monstruo Rodolfo es muy bravo y grita mucho, a veces está muy triste.	El naranjado es tan feo como tú.
Actividad 2	Me gusta jugar sola, no me gusta jugar a lo que ellos juegan.	X se enoja mucho y cuando grita me da miedo	No me gusta que me quiten mis juguetes.
Interpretación	N3 tiene la noción de identificar las	N3 expresa sus ideas y sentimientos en el salón,	N3 tiene la noción de reconocer como sus

	diferencias desde los aspectos físicos ya que hace una asimilación en las contexturas de las personas, desde el MEN se puede ver como manifiesta su punto de vista, pero no genera una idea de exclusión por no jugar con los demás.	desde el MEN N3 manifiesta su punto de vista, reconociendo que las acciones se relacionan con las emociones.	expresiones pueden llegar a un buen dialogo desde el MEN N3 comprende que el respeto por la palabra del otro es importante tenerla, y aún está en la construcción de respetar las diferencias del otro

Fuente: Elaboración propia

Por lo tanto se puede decir que N1 del preescolar Comfama tiene la capacidad de demostrar un acercamiento a las diferencias desde diferentes aspectos como en lo cognitivo de llevar más allá una actividad y establecer una conexión entre la actividad y su vida cotidiana, aunque es un niño que demuestra una dificulta en la interacción social, da cuenta que hay diferencias en las personas como así mismo en los monstruos, por lo tanto en la competencia emocional es importante seguir trabajando en este aspecto e indagar porque los monstruos le genera miedo ya que el aún no tiene un lenguaje claro y conciso. Aunque no presenta un lenguaje claro demuestra una capacidad para comprender y aplicar lo aprendido en diferentes contextos.

N2 tiene la capacidad de demostrar sus interés como sus gustos y preferencias, como lo hace cuando desecha lo que no le gusta o le genera inconformidad demostrando una aceptación a las diferencias pero así mismo este se preocupa por su propio bienestar, por lo tanto N2 demuestra

un lenguaje claro y conciso, así mismo demostrando una habilidad para expresar y reconocer sus emociones básicas, demostrando una capacidad y preocupación por no causarle daño al entorno que lo rodea, reflejando las consecuencias emocionales de sus acciones. Frente a estas teniendo empatía. Por el lado comunicativo expresa sus ideas de manera clara y respetuosa, se puede evidenciar que valora los diversos tipos de diversidad que hay reconociendo que cada persona tiene voz y voto, por lo tanto, N2 recurre al dialogo pasivo y no a la agresión verbal. Demostrando un respeto hacia los demás

N3 presenta la capacidad de identificar algunas diferencias físicas señalando un aspecto físico, pero aun así se puede evidenciar que está en observación puede llegar a tener implicaciones conflictivas cuando se utiliza para discriminar a otros, pero por otro lado como N3 está en la construcción de relacionarse y problemas en su socialización se puede decir que aún está en la construcción de aprender a valorar cada diferencia del aula. Demuestra en lo emocional un acercamiento a las acciones de los demás lo afectan llevando a un desafío para las docentes de enseñarle a identificar y comunicar sus emociones.

Por otro lado, se identifica que N3 establece límites y expresa sus preferencias, pero por otro lado es importante fomentar la empatía hacia los demás, demostrando que está en proceso en cuanto al respeto por las diferencias de los demás.

Aunque son niños que se encuentran en la construcción de su lenguaje con las actividades posteriores revelan una serie de interacciones importantes sobre el desarrollo de cada uno de los participantes, pues algunos muestran la capacidad de identificar sus gustos y reconociendo las acciones que generan un bienestar y una inconformidad, pero a la vez muestran empatía al preocuparse por las acciones que hacen los demás, los niños no llegan a alguna agresión si el otro llega a esto, recurren a las personas que creen protectores, también promueven a un dialogo

respetuoso y la valoración de las diferencias, como lo es mencionado anteriormente los niños aún están en la construcción de su lenguaje, muestran un desarrollo positivo en el reconocimiento de las diferencias.

Pero aun así no deja de ser un desafío el manejo de las emociones ya que son niños de tres años aún están en esta construcción, por lo tanto, es importante seguir fomentando ambientes donde las construcciones de las emociones se sigan fomentando a través de la pluralidad y valoración de las diferencias, se evidencia que los niños se comunican de manera asertiva y respetuosa.

Tabla 20

Análisis de las actividades desarrollada.

N4			
	Competencia Cognitiva	Competencia Emocional	Competencia comunicativa
Imagen 1 Discapacidad	Le colocaría los niños que no estudian.	Esta triste, como mi tío que no puede caminar. Triste porque no puede correr	Se burlan de el porque se cayó, como yo en el descanso y por eso está en silla de ruedas
Imagen 2 Exclusión	Se están riendo porque sus zapatos son rosados.	Llora porque extraña a su mamá.	No entiendo porque no juegan con él, si es rubio.

Imagen 3 Diversidad cultural y étnica	Que son cafés y yo soy de color blanco.	Felicidad, veo muchas sonrisas. Están contentos porque comparten sus juguetes.	Ellos hablan diferente, como si fuera venezolanos
Imagen 4 Diferencias físicas	Que hay unas personas muy altas y otras pequeñas. Todos son diferentes, como nuestro grupo.	Se deben de sentir feliz, porque son amigas y todas somos diferentes. Feliz así somos mis amigas muy diferentes y nos ayudamos.	Están jugando entre todas, y se dicen que se quieren mucho.
Imagen 5 Diferencias étnicas y culturales	La de rubio se quiere robar el bebé. Unos son negros otros blancos.	Siento miedo de que se roben el bebé. Que no se le lleve el bebé, no es de ella	Está peleando por el bebé. Que no los separen de su familia.
Cuento	Nacimos en fechas diferentes, por lo tanto somos diferentes	Me coloca triste que algunas personas no tengan el cabello largo	No quiero tener el cabello rizado.
Interpretación de cada niño	N3 tiene la noción de identificar las diferentes características étnicas que tiene cada persona y	Desde el MEN N3 es un niño que expresa sus ideas y emociones respetuosamente, así	N3 tiene la noción comunicativa desde una perspectiva del origen social de cada persona,

	las diferencias que tiene cada persona desde el MEN se puede ver N3 cumple con algunas características que tienden a tener los niños 1° grado.	mismo un reconocimiento de sus emociones.	pues expresa verbalmente de donde es cada persona, reconociendo de donde es el lugar.

N5			
	Competencia cognitiva	Competencia Emocional	Competencia comunicativa
Imagen 1 Discapacidad	Ella siempre va a necesitar ayuda. Silla de ruedas y una sonrisa.	Que aburrido no poder caminar Se debe de sentir triste porque los demás si caminan	¿Porque sus pies son llantas? Que si juegan a otra cosas.
Imagen 2 Exclusión	Estaban jugando futbol y se cayó.	Cuando no hago gol, me sacan del partido y me siento aburrido, como él.	Tal vez realmente él no es bueno y por eso lo sacan del futbol.
Imagen 3	Que los negros son malos.	Mal porque son de diferentes países.	¿Ellos nos pueden robar?

Diversidad cultural y étnica	Yo no soy tan negra como ellos	Se sienten bien porque juegan.	Están diciendo que vienen a Colombia.
Imagen 4 Diferencias físicas	Veo una más grande, seguro tiene más años. Algunas tienen gafas, otras son gorditas como x.	Nada, es algo que siempre sucede en los salones de clase.	Terminaron su tarea, por eso está alzando la mano. Que si pueden ir a jugar.
Imagen 5 Diferencias étnicas y culturales	Quieren compartir sus hijos. Algunos son lindos, unos negros y unos blancos.	Angustiada porque se puede caer el bebé. Felicidad de ver que todos somos diferentes, incluso fuimos bebes ya hora estamos grandes.	Están mirando cual es blanco y color negrito
Cuento	No tenemos el cabello rizado, porque todos somos diferentes pues no somos del mismo papá	No me gusta cuando me dicen que mi cabello es feo, porque todos tenemos algo diferente.	Todos somos diferentes, x es más alta que yo.
Interpretación de cada niño	N4 tiene la noción de identificar aspectos étnicos pero como tal algunos de estos no son	N4 reconoce que todos somos muy diferentes, desde el MEN expresa sus emociones por	N4 es un niño que tiene la noción de identificar diferencias, como expresar las ideas que

	aceptadas y según el MEN las competencias cognitivas para N4 debería de a ver una aceptación para estas personas y la existencia de estas.	alguna acción, manifestando desagrado cuando ve algo diferente, como ser de otro país.	tiene por medio de sus intereses, pero se puede ver que N4 desde el MEN no logra valorar las diferencias étnicas que tiene cada persona.

N6			
	Competencia Cognitiva	Competencia Emocional	Competencia comunicativa
Imagen 1 discapacidad	Es muy diferente porque yo camino y ella mantiene en la silla.	Le ayudaría hacer feliz, para que no se sienta triste por no caminar.	Yo puedo ayudar a una persona en silla de ruedas?
Imagen 2 Exclusión	Todos son rubios, no hay ninguno de cabello diferente. Que el niño está en el piso porque se lastimo y	Triste, a mí me hacen eso hay veces. Esta aburrido porque su se golpeó la cabeza.	Están sacando a alguien del grupo como hicieron con N3 Se está preguntando que hizo mal.

	nadie lo lleva a enfermería		
Imagen 3 Diversidad cultural y étnica	Ellos hablan diferente a nosotros. No hay ninguno diferente.	Me siento contenta, son muchos amigos. Se sienten felices porque su color es el mismo.	Están sonriendo para una foto. Están diciendo que todos son muy lindos.
Imagen 4 Diferencias físicas	Que la de rubio es más alta que yo, porque soy muy bajita. Tiene el color del cabello como el mío.	La de gafas se siente triste porque no puede ver normal. Me siento bien, todos somos diferentes.	¿todos tenemos que utilizar gafas? Están mirando cual es la más alta.
Imagen 5 Diferencias étnicas y culturales	Son familia, solo que nacieron de diferente color. Mi mamá es blanca pero mi tía es morena y por eso no dejan de ser hermanas	Felices porque al fin son mezclados, negros y blancos Feliz, no soy la única con una familia diferente.	Están mostrando sus bebés porque acabaron de nacer. Le está preguntando si lo puede cargar, como mi mamá no deja cargar a mi hermano.
Cuento	No es solo el cabello diferente, todos tenemos	Puede ser divertido tener el cabello diferente a los demás.	Mi mamá tiene el cabello rizado y mi hermana lo

	algo diferente como la estatura		tiene lizo, pero mi mama la quiere mucho
Interpretación de cada niño	N5 tiene la noción de identificar las diferencias de los grupos étnicos y las que hay entre las demás personas y ella misma, según el MEN las competencias cognitiva N5 entiende por qué es importante aceptar a las personas.	N5 reconoce y valora las diferencias que tienen las personas, expresándolo ya sea por su condición social o características físicas, desde el MEN reconociendo las emociones básicas entre él y las demás personas	N5 desde el MEN se puede decir que es un niño que expresa sus ideas e intereses respetando las ideas que tienen los demás y con respeto da a conocer las ideas de él, manifestando diferentes puntos de vista

Fuente: Elaboración Propia

Se puede evidenciar desde los aspectos que da a conocer N4 se puede deducir desde los cognitivo como tiene la capacidad de reconocer las características étnicas y culturales de las personas, dándole un reconocimiento la diversidad humana y a la aceptación de las diferencias individuales, dando una comprensión a la diversidad y a las inclusión, demostrando sus emociones de manera respetuosa y clara expresando adecuadamente sus propios sentimientos demostrando empatía al comparar las demás situaciones con las propias lo que puede llevar a que más adelante se relacione de manera empática, desde los comunicativo se puede ver que se comunica desde un aspecto de reconocimiento de donde es cada persona teniendo una conciencia del origen social y

cultural. Aunque tiene dificultades relacionales y problemas de socialización se puede ver una apertura amplia y clara hacia la diversidad y la inclusión de su entorno.

Desde la información de N5 se puede decir que desde lo cognitivo muestra la capacidad de identificar aspectos étnicos y culturales, pero parece tener dificultades para aceptar y comprender la diversidad. Sus comentarios reflejan prejuicios y estereotipos, lo que sugiere una comprensión limitada de la diversidad y una falta de aceptación hacia las diferencias individuales. Desde el punto de vista del desarrollo cognitivo, N5 necesita desarrollar una mayor apertura y respeto hacia la diversidad étnica y cultural. N5 expresa emociones relacionadas con las diferencias culturales y étnicas, manifestando desagrado y angustia ante lo que percibe como diferente. Lo que indica una necesidad de trabajar en el desarrollo de una mayor empatía y comprensión hacia las personas de diferentes orígenes y culturas. Muestra la capacidad de expresar sus ideas y emociones, pero sus comentarios revelan una falta de sensibilidad y respeto hacia las diferencias étnicas y culturales. Esto sugiere una necesidad de mejorar la capacidad de comunicarse de manera respetuosa y comprensiva sobre temas relacionados con la diversidad. Desde el punto de vista comunicativo, N5 necesita aprender a expresar sus ideas sin recurrir a prejuicios o estereotipos.

A diferencia de N5, N6 demuestra una capacidad avanzada para identificar y comprender las diferencias étnicas y culturales entre las personas. Además, demuestra una comprensión de la importancia de aceptar a las personas tal como son, mostrando empatía y sensibilidad hacia los demás. N6 reconoce y valora las diferencias entre las personas, expresando empatía y comprensión hacia aquellos que son diferentes a él. Además, muestra una capacidad para reconocer y expresar emociones básicas tanto en sí mismo como en los demás, lo que indica un alto nivel de autoconciencia emocional y empatía hacia los demás. N6 es capaz de expresar sus ideas e intereses respetuosamente, mostrando una actitud de respeto hacia las opiniones de los demás y expresando

sus propias ideas de manera clara y respetuosa. Además, es capaz de manifestar diferentes puntos de vista y reconocer la importancia de respetar las diferencias entre las personas.

Tabla 20

Análisis de participantes Preescolar Comfama

Participante N1	
Competencias cognitivas	Referente a las competencias cognitivas desde el MEN N1 es un niño que aún no tiene conciencia sobre la mayoría de sus actos, no entiende que sus acciones tienen una consecuencia ya sea positiva o negativa. Frecuentemente muestra una conducta agresiva y desafiante hacia sus compañeros y maestras. Aunque, de alguna manera puede comprender algunas cosas, tales como, si muestra afecto recibirá afecto.
Competencias emocionales	N1 es un niño que se le dificulta la interacción social, en ocasiones se muestra agresivo con sus compañeros y maestras, se pudo evidenciar que prefiere el juego individual, ya que el compartir sus pertenencias le genera angustia e incomodidad. Reacciona por medio del llanto cuando se le ofrece una respuesta negativa, el no para él es un detonante a su estabilidad emocional. Sus conductas agresivas se presentan de manera física, como mordiscos, golpes, empujones, halones de pelo, entre otras, sin

	embargo, en ocasiones se muestra cariñoso con las maestras y demuestra su afecto por medio de besos, abrazos y sonrisas. Desde el MEN N1 Es un niño que reacciona fácilmente a las acciones de los demás, como, por ejemplo, cuando las maestras tratan de poner límites y decir no él inmediatamente rompe en llanto, pero cuando se acepta hacer lo que él quiere está feliz y tranquilo. Por lo tanto se puede decir que N1 reconoce las emociones básicas y demuestra desagrado cuando ocurre algo que no le gusta. Lo que se trató de hacer durante el año escolar fue intentar regular sus emociones mediante el dialogo afectivo y positivo, cambiando el no por algo menos agresivo para él, como por ejemplo, en lugar de decir "No te montes ahí" "Te puedes caer". A sus compañeros se les enseñó a decirle cuando sienten que hace algo mal y a defenderse, como, por ejemplo, "N1 eso me duele". pero no relaciona sus actos hacia el llanto de sus compañeros o el enojo de sus maestras. Aún no muestra arrepentimiento o tristeza frente a sus agresiones ni puede relacionar que dichas reacciones se deben a sus comportamientos.
Competencias comunicativas	Desde el MEN N1 en sus 3 años de edad no muestra un lenguaje acorde a su etapa de desarrollo, pues solamente pronuncia de 3 a 5 palabras, tales como, "Si" "No" "Hola" "Mamá" "Papá", por lo que se le dificulta mantener una conversación con los demás, esto

	conlleva a que no pueda expresar muchas cosas, tales como, sus gustos, cuando está enojado o feliz y se ha podido analizar que es aquí cuando recurre a la agresión para hacerse entender.

Participante N2	
Competencias cognitivas	Desde el MEN N2 es una niña que entiende que los actos tienen consecuencias y que cada acción traerá una reacción de los demás. Cuando es agresiva con sus compañeros se pone triste y rompe en llanto, pero aun así reconoce cuando comete un error, pide disculpas y se muestra afectuosa. por lo que constantemente se pone en los zapatos de los demás.
Competencias emocionales	N2 tiene una buena relación con sus compañeros, sin embargo, pero desde el MEN se puede ver que no muestra un buen desarrollo de la competencia por lo que se muestra agresiva e inestable emocionalmente cuando no obtiene lo que quiere o se ponen límites. Reacciona por medio del llanto, de los gritos y las rabietas cuando las maestras le piden

	sentarse, quedarse en algún lugar, o hacer la actividad del momento. Se ha podido observar que es una niña cariñosa, activa y muy temperamental, su carácter es fuerte y da a conocer su estado de ánimo sin ningún problema. Desde el MEN se puede ver que está en la construcción de esta habilidad con sus compañeros se le dificulta el compartir, expresa que todos los juguetes son suyos y que no se los quiere prestar a sus compañeros, aun así, al momento de interactuar sin material lo hace sin ninguna dificultad, corre, juega e interactúa con los demás. Se pudo observar que genera vínculos afectivos con las personas que considera le brindan seguridad, da abrazos, besos y sonrisas a sus maestras siempre y cuando no se le establezcan límites. se muestra afectuosa. Entiende cuando se le explica cómo se siente su compañero cuando recibe este trato por parte de ella y expresa que no le gustaría ser tratada de la misma manera, Entiende cuando

	se le explica cómo se siente su compañero cuando recibe este trato por parte de ella y expresa que no le gustaría ser tratada de la misma manera.
Competencias comunicativas	Desde las competencias ciudadanas N2 tiene un lenguaje apropiado para su edad, se comunica de manera constante con los demás, expresando sus ideas y emociones, aunque en ocasiones no lo hace de manera asertiva, porque para ella la mayoría de las veces su opinión es la que cuenta y los demás no tienen voz ni voto en la conversación, mostrándose irritada al escuchar lo que los demás tienen por decir. Pero aun así, cuando logra interiorizar que los demás pueden opinar trata de aceptarlo y escuchar.

N3	
Competencias cognitivas	N3 es sumamente cuidadoso a la hora de relacionarse con sus compañeros y expresa de manera frecuente que hay que querer a los niños y portarse bien, desde las competencias

	ciudadanas se demuestra que es consciente de que sus actos traerán consecuencias ya sea positivas o negativas. Es un niño que guía y acompaña a sus demás compañeros en situaciones complicadas,
Competencias emocionales	Desde las competencias ciudadanas N3 es un niño que se le dificultó relacionarse con sus compañeros y buscaba la protección constante de sus maestras, lloraba casi a diario y se mostraba muy tímido frente a la interacción con los demás. A medida que fueron pasando los meses comenzó a relacionarse más abiertamente con los otros niños, es un niño muy tierno, dulce y amable, sin embargo, aún se le dificulta controlar sus emociones, sigue llorando desesperadamente cuando se siente triste o asustado. es quien consuela o abraza cuando los demás lloran y expresan temor. Demuestra su cariño frecuentemente hacia las maestras, mediante besos, abrazos y palabras bonitas.

Competencias comunicativas	Desde las competencias ciudadanas se puede ver que el lenguaje de N3 es acorde a su edad, se expresa de manera asertiva con sus compañeros y maestras, comunica cuando está feliz, triste, asustado o tiene alguna idea, escucha atentamente lo que los demás tienen por decir y acepta los comentarios de sus maestras de manera tranquila. Es aspectos generales N3 mantiene un dialogo abierto y constante con sus compañeros durante la interacción diaria, lo que ha posibilitado que no tenga situaciones problemáticas con ellos, enfrentamientos o desacuerdos.

Preescolar San José de las Vegas

N4	
Competencias cognitivas	Desde las competencias ciudadanas el niño aún está en proceso de desarrollar habilidades para resolver problemas. A menudo, exhibe conductas dominantes y agresivas hacia sus compañeros y profesores,

	pero parece tener dificultades para comprender cómo sus acciones afectan a los demás. no logra conectar sus acciones con las reacciones de sus compañeros o maestros. Por lo tanto no cumple con la identificación de que ha hecho sentir mal a alguien.
Competencias emocionales	Desde las competencias ciudadanas N4 es un niño que no cumple con el reconocimiento de emociones y como puede procesar estas, como por medio del dibujo, por lo tanto, siempre se observa jugando solo, procesa el NO como un componente fundamental para la estabilidad emocional, por lo general procesa sus emociones con llantos, mordiscos, golpes en la cara y escondiéndose de los demás., las maestras están en constante atención hacia él por medio del dialogo afectivo y repitiéndole “N4 no puedes hacer siempre lo que tú quieras, también son importantes tus demás compañeros” A sus compañeros se les enseño a colocar un límite y dejarle claro cuando los agredía o los molestaba que eso no estaba bien

	y cada uno de nosotros tiene una zona personal, pero aun así desde las competencias ciudadanas N4 no reconoce como sus emociones afectan la estabilidad en el salón de clases
Competencias comunicativas	Es un niño que en su comunicación verbal no presenta dificultades en el lenguaje, responde a las preguntas que se le hacen y por lo general siempre dice "porque" existiendo para él una intencionalidad de cada acción que realice, aunque en su momento de frustración recurra a las agresiones. Desde las competencias ciudadanas desde el aspecto comunicativo N4 es un niño que no cumple con manifestar sus emociones sin agresiones, por lo tanto aún están en construcción.

N5	
Competencias cognitivas	Desde las competencias ciudadanas no cumple con el aspecto de poder identificar las ocasiones que ha hecho sentir mal a sus compañeros excluyéndolas y no cumple con el

	aspecto de aceptar las diferencias de las personas.
Competencias emocionales	Desde las competencias ciudadanas se puede observar que N5 a nivel emocional se le dificulta relacionarse con los demás no reconoce que puede expresar sus emociones de manera diferente como el dibujo, expresa sus inconformidades con el llanto, alejándose de los demás, rechazo hacia los compañeros, por lo tanto no cumple con la identificación de cómo se sienten sus compañeros y la empatía que se debería de tener en ese momento.
Competencias comunicativas	Desde las competencias ciudadanas se puede ver que presenta problemas en el lenguaje ya que se le dificulta empezar una conversación, se enreda al tratar de estructurara sus oraciones, comunica lo que ella quiere, no da información demás, y mucho menos socializa con los demás. Por lo tanto se puede decir que no cumple con la expresión de ideas y escuchar respetuosamente el punto de

	vista de los demás y no demuestra un desagrado cuando excluye o es excluida.

N6	
Competencias cognitivas	Desde las competencias ciudadanas el niño presenta habilidades prosociales donde se evidencia empatía por las diferencias de los demás, resuelve problemas de manera respetuosa, comprendiendo las diferencias de cada uno de sus compañeros, contribuyendo a un bienestar colectivo, por momentos presenta situaciones que lo llevan a un límite y procede a un problema de autorregulación, siendo este un desafío para controlar sus palabras.
Competencias emocionales	Desde las competencias ciudadanas se puede ver que es un niño que cumple ya que controla sus emociones, sin llanto y por medio del dialogo logra tener una estabilidad, como anteriormente se menciona, llegan momentos donde reacciona alejándose de los demás, reflexionando, buscando diferentes maneras de

	procesar sus emociones como el dibujo y estableciendo límites para su zona personal, su estabilidad emocional se ve reflejada en lo alegre, y compasivo que es con los demás, pero aun así no deja de sentirse triste al saber que muchos compañeros no son como él por lo tanto cumple con el aspecto de valorar las semejanzas y diferencias de gente cercana.
Competencias comunicativas	Desde las competencias ciudadanas el niño tiene un lenguaje apropiado y por lo general se comunica de manera constante con los demás, deja que los demás hablen y el escucha, pero si le parece más apropiada la idea de él, explica porque tratando de que lo acepten y escuchen.

Fuente: Elaboración Propia

Objetivo 2:

En dicho objetivo se realizará una entrevista estructurada en ambas instituciones educativas, tanto al área encargada en este caso ambas coordinadoras, como a las docentes titulares de cada grupo analizado. Luego de recopilar dicha información se realizará una matriz en la cual se hará un análisis de cada institución, respecto a lo que dice el Proyecto educativo institucional (PEI), lo que se recopilo en las entrevistas y la opinión personal de cada investigadora.

Entrevista

Nombre de la entidad: Comfama

Ciudad: Caldas, Antioquia

Nombre del entrevistado	Entrevistado 1	Realizado por	Maria Alejandra Garcia Villada
Fecha de la entrevista	Febrero 2024		

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 21

Preguntas de la entrevista

Gestión institucional
¿Qué elementos o aspectos institucionales contribuyen a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias (misión, visión, filosofía)?
Desde los preescolares Comfama se apuesta por la formación del ser, la educación inclusiva, el estudiante como el centro den aprendizaje y la creación de nuevas y diferentes estrategias que promuevan en aprendizaje significativo, incluyendo diferentes metodologías y acogiéndose a los cambios que van surgiendo para adaptarse al niño y no el niño a la institución. Se busca también que el niño participe, cree e imagine sin barreras en el aprendizaje, que pueda ser espontaneo y mostrar sus pensamientos y necesidades.
¿Cómo desde el área de psico orientación se contribuye a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?

Se le realiza acompañamiento especial a los niños que requieren y por supuesto a sus familias, brindándoles atención psicológica desde el área de psico orientación, tambien se cuenta con diferentes especialistas en el tema que serán quienes acompañan a las diferentes sedes cada año, quienes serán los encargados de observar y brindar estrategias a las docentes dentro del aula de clases.

Nombre del entrevistado	Entrevistado 2	Realizado por	Maria Alejandra Garcia
Fecha de la entrevista			

Clima e interacciones en el aula
¿Qué metodología utilizan los docentes para manejar la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula?
La principal metodología que utilizo es conocer su entorno sus necesidades y gustos para luego de ello acercar al estudiante con los temas o actividades a trabajar, como docente trato al máximo de no excluir al alumno del desarrollo de las actividades programadas, de ser necesario solo se cambia la técnica o manera de desarrollar su producción final. El diálogo se ha convertido una de mis mayores estrategias aliadas, el contacto físico, abrazos, palabras de amor y el buen ejemplo son fundamentales para lograr una sana convivencia, no obstante a ello considero que las visuales aportan para que el estudiante comprenda más a fondo la situación.

¿Las actividades del juego libre de los niños permiten un acercamiento a las diferencias que se visualizan en el aula?
El juego libre es de gran importancia, puesto que permite observar la interacción entre pares, las relaciones que se dan entre estos y como se tornan dichas relaciones. Se puede observar tambien la individualidad de cada niño y que rol ocupa dentro del juego, así como maestras podemos observar más detalladamente el comportamiento individual de los estudiantes. Es muy importante el juego puesto que ayudará a la interacción, al conocimiento entre el grupo y a ayudará a identificar posibles conflictos y posteriormente entrar a solucionarlos, ayuda a los niños a comunicarse, a crear, a innovar y como maestras es indispensable la observación.
Narre una experiencia en donde se haya evidenciado y tenido que intervenir en la formación de la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias.
El colocarse en el lugar del otro siempre será una buena estrategia para comprenderlo los sentimientos y necesidades de quien está siendo de una u otra manera discriminado por sus pares, es por ello que en el 2018 todos los integrantes del nivel de transición asistieron al aula con lentes para acompañar en el proceso que unos de sus compañeros vivían y no era bien visto por los demás. Durante el ejercicio se escucharon voces tales como: • Es incomodo • No me permite correr • Se me caen • Me las quiero quitar Entre otras que permitieron entender y valorar la salud que la vida les brinda

¿Cómo acepta la familia las necesidades o dificultades que van surgiendo durante el proceso educativo de los estudiantes?
Para las familias es complejo y retador aceptar y lidiar con las dificultades que sus hijos van teniendo durante el proceso educativo, puesto que se muestran reacias y negativas frente a alguna posible alerta. Lo que se hace en estos casos es entrar en el acompañamiento más profundo de la mano de la docente y de profesionales que ayudarán en este caso y ayudarán a entender a las familias lo que está sucediendo.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 22

Matriz de análisis

Preescolar Comfama

Gestión institucional
¿Qué elementos o aspectos institucionales contribuyen a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias (misión, visión, filosofía)?
Desde los preescolares Comfama se apuesta por la formación del ser, la educación inclusiva, el estudiante como el centro den aprendizaje y la creación de nuevas y diferentes estrategias que promuevan en aprendizaje significativo, incluyendo diferentes metodologías y acogiéndose a los cambios que van surgiendo para adaptarse al niño y no el niño a la institución. Se busca tambien que el niño participe, cree e imagine sin barreras en el aprendizaje, que pueda ser espontaneo y mostrar sus pensamientos y necesidades.

PEI (Comfama, 2019)
“Contribuimos a despertar el propósito y potencial de cada persona al proponer situaciones, espacios y prácticas que integran la diversidad del ser humano, desde una visión que vincula la mente, el cuerpo, la emoción y la intuición.” “Desde la premisa, somos diversos, somos diferentes, para Comfama las familias son diversas y únicas. Por ello se usa el término “familias” y se considera que allí radica su riqueza fundamental. Esta diversidad se tiene en cuenta en cada uno de los abordajes del niño y su familia, partiendo de las características y potencialidades, reconociendo las diferencias culturales, étnicas o territoriales, no como limitaciones, sino como potencialidades que requieren ser consideradas en el quehacer pedagógico. “Garantizar la democracia con la participación activa, la reflexión y el respeto por las diferencias ideológicas.” “A pesar de que existen diferencias entre los niños de diferentes culturas y sociedades, muchas características son comunes a todos. Algunas son: la sensibilidad, la imitación, el juego, la imaginación, la curiosidad, el deseo, la dependencia y el crecimiento, las relaciones, el aprendizaje.” El niño es una persona única e irrepetible, valiosa en sí misma. Lo mejor que podemos hacer es tratar de comprender las diferencias que lo hacen valioso. La persona más importante para un niño es él mismo.” “Somos diferentes y diversos: Los programas educativos son integrales y corresponden con las inteligencias múltiples y diversos modos de aprendizaje con el propósito de descubrir talentos y desarrollar diferentes habilidades en los estudiantes y atender las necesidades de su entorno y territorio.”

Interpretación
Se puede inferir que los preescolares Comfama tales como se muestra en la respuesta y en el PEI están enfocados en el ser humano, la formación integral del niño y la niña y no solo se apuesta por el crecimiento a nivel académico, así como se busca respetar la individualidad de cada estudiante dejando de lado un método tradicional y concreto, sino más bien dando la posibilidad de que cada niño sea creador de su propio conocimiento. Desde los preescolares Comfama se enfatiza en el desarrollo en todas las áreas de los niños y niñas, por lo que se cuenta con diferentes metodologías que permitan que el niño se exprese e innove sobre lo que sucede a su alrededor.
¿Cómo desde el área de psico orientación se contribuye a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?
Se le realiza acompañamiento especial a los niños que requieren y por supuesto a sus familias, brindándoles atención psicológica desde el área de psico orientación, tambien se cuenta con diferentes especialistas en el tema que serán quienes acompañan a las diferentes sedes cada año, quienes serán los encargados de observar y brindar estrategias a las docentes dentro del aula de clases.
PEI (Comfama, 2019)
Comfama activa y protege: Esta estrategia de la Caja está dirigida a la prevención, identificación y atención oportuna de situaciones de posible vulneración de los derechos de los niños, implica una formación de los responsables de su cuidado (profesoras, jardineras,

coordinadoras académicas) auxilios psicológicos, identificación temprana y activación de ruta de posibles casos de vulneración de los derechos humanos sexuales y reproductivos.

Creciendo sanos: Esta estrategia se realiza a través de acciones de promoción y prevención individual, por medio tamizajes visuales, auditivos y de talla y peso, que permiten identificar niños con factores de riesgo en las áreas evaluadas. Esto facilita el acceso a la atención requerida para la superación de la condición y el acceso una asesoría psicológica para los niños que lo requieran.

Acompañamiento a familias: Familias focalizadas es el tercer grupo y estas necesitan orientación en algún aspecto del desarrollo o de la crianza de sus hijos. Estos encuentros son moderados por miembros del equipo pedagógico y profesionales externos y se denominan como conversaciones transformadoras.

- Acompañamiento familiar y neuro-rehabilitación para familias con niños en situación de discapacidad).
- Alimentación saludable para preescolares (prevención, mitigación o superación de la malnutrición
- Comunicación, afecto y límites en las relaciones familiares.
- Educación sexual, autocuidado y prevención del abuso sexual
- Relaciones familiares, comunicación familiar, manejo de conflictos y prevención de la violencia intrafamiliar
- Crianza, manejo de emociones rebeldía, educación, hábitos, pautas de crianza y formación. Manejo de tv y el uso de tics

• Autocuidado y hábitos de vida saludable (higiene del sueño, rutinas de consumo de alimentos, alimentación saludable, hábitos de aseo, hábitos del ocio y creatividad, cuerpo sano y mente sana) • Seguridad vial • Consciencia ambiental
Interpretación
Desde el área de psico orientación se apuesta por la apertura y acompañamiento hacia los estudiantes y sus familias, contando con un amplio grupo de profesionales que acompañaran el proceso de los niños y niñas. Para esto se lleva a cabo el dialogo abierto y asertivo, la educación a las familias en torno a la diversidad. En Comfama se apuesta por un correcto desarrollo de los niños y niñas en todas las áreas del crecimiento, por lo que desde dicha área se busca nutrir a las familias sobre diferente temas de su interés, tales como nutrición, buenos hábitos, pautas de crianza, entre otras y se tienen las puertas abiertas hacia los niños y familias que necesiten un acompañamiento extra debido a algún proceso diferente.

Clima e interacciones en el aula
¿Qué metodología utilizan los docentes para manejar la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula?
La principal metodología que utilizo es conocer su entorno sus necesidades y gustos para luego de ello acercar al estudiante con los temas o actividades a trabajar, como docente trato al máximo

de no excluir al alumno del desarrollo de las actividades programadas, de ser necesario solo se cambia la técnica o manera de desarrollar su producción final. El diálogo se ha convertido una de mis mayores estrategias aliadas, el contacto físico, abrazos, palabras de amor y el buen ejemplo son fundamentales para lograr una sana convivencia, no obstante a ello considero que las visuales aportan para que el estudiante comprenda más a fondo la situación.
PEI (Comfama, 2019)
Metodologías "Waldorf, Montessori, Constructivismo, Reggio Emilia, ABP —aprendizaje basado en proyectos/problemas— Educación por Retos, Escuela Nueva, Deeper Learning, Pedagogía 3.000, Pedagogías Holísticas, y la ecoeducación." Para los programas de Educación inicial de Comfama se propone una Metodología de Proyectos que incorpora las artes, los oficios y el juego en una práctica cotidiana de ensamble y en un orden orgánico de sistemas vivientes con ritmos, rutinas y rituales que favorezcan la formación en la consciencia, la libertad, la felicidad y la determinación. La metodología por proyectos permite que el niño explore el mundo que le rodea y crea las oportunidades para la construcción del conocimiento por medio de la observación, la experimentación y la manipulación. Posibilita la formación de ciudadanos activos, participativos, con sentido y actitud de emprendedores y responsabilidad desde su mundo inmediato con proyección al mundo exterior.
Interpretación

Desde lo que he podido observar la metodología que se utiliza por la maestra y la descrita en el PEI van de la mano, puesto que se busca conocer la individualidad de cada estudiante, conocer su entorno, su familia y su forma de ser y así actuar en consecuente. La docente se preocupa por cómo es cada niño dentro del aula y así poder identificar sus comportamientos. Lo que si he podido observar es que a la hora de la relación entre pares y la resolución de conflictos si se torna un poco más difícil, puesto que cada niño es diferente y su relación puede ser complicada. Para la docente es retador entrar a intervenir en dichas relaciones y solucionar de manera efectiva todo tipo de conflictos.
¿Las actividades del juego libre de los niños permiten un acercamiento a las diferencias que se visualizan en el aula?
El juego libre es de gran importancia, puesto que permite observar la interacción entre pares, las relaciones que se dan entre estos y como se tornan dichas relaciones. Se puede observar tambien la individualidad de cada niño y que rol ocupa dentro del juego, así como maestras podemos observar más detalladamente el comportamiento individual de los estudiantes. Es muy importante el juego puesto que ayudará a la interacción, al conocimiento entre el grupo y a ayudará a identificar posibles conflictos y posteriormente entrar a solucionarlos, ayuda a los niños a comunicarse, a crear, a innovar y como maestras es indispensable la observación.
PEI (Comfama, 2019)
Los juegos se diferencian también por su forma de aplicación, condiciones y dinámicas. En los primeros años el niño disfruta del juego libre y juego de roles en solitario, dándole vida a sus juguetes y a los objetos que encuentra a la mano. Hacia los cinco años el niño prefiere los juegos de grupo donde aparecen las reglas para jugar. Estos juegos de regla suponen relaciones con los

otros y unas condiciones impuestas por el grupo, que ayudan a mejorar en el pensamiento reflexivo y la conversación para llegar a acuerdos.

El juego y la diversión son territorio de aprendizaje: La lúdica y la diversión son caminos que con propósito e intención desarrollan ambientes propicios para el aprendizaje. La gamificación como plataforma de aprendizaje divertido, ofrece retos, desafíos y oportunidades. El juego es la actividad más importante en la infancia. En el juego el niño aprende a experimentar las posibilidades y los parámetros de la vida y desarrolla sus destrezas físicas, la imaginación, la creatividad y la fantasía infantil, que de adulto se convierten en capacidad de iniciativa y fuerzas creativas.

El niño juega por placer, y al hacerlo emplea todos sus sentidos, habilidades, inteligencia, memoria, experiencia y capacidad de pensar y analizar. Jugando aprende a hablar y a relacionarse con los demás, a conocer otros mundos, a tener hábitos cotidianos y disciplina y ejercita su interacción social.

Interpretación

El juego entre pares posibilita observar, analizar y solucionar o alentar conductas positivas o negativas entre los niños y niñas. Como se menciona en el PEI de la institución el juego es de las actividades más importantes para fortalecer los lazos sociales entre los niños y niñas, puesto que ofrece diferentes situaciones que propiciarán conductas positivas o negativas y que con ayuda de la maestra observadora se podrán corregir o fortalecer.

El juego crea vínculos, afectivos, comunicativos, sociales, entre otros que fortalecerán la relación entre el grupo y propiciaran la resolución de conflictos, creando así una convivencia más sana y pacífica.

Narre una experiencia en donde se haya evidenciado y tenido que intervenir en la formación de la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias.
El colocarse en el lugar del otro siempre será una buena estrategia para comprenderlo los sentimientos y necesidades de quien está siendo de una u otra manera discriminado por sus pares, es por ello que en el 2018 todos los integrantes del nivel de transición asistieron al aula con lentes para acompañar en el proceso que unos de sus compañeros vivían y no era bien visto por los demás. Durante el ejercicio se escucharon voces tales como: • Es incomodo • No me permite correr • Se me caen • Me las quiero quitar Entre otras que permitieron entender y valorar la salud que la vida les brinda
PEI
No aplica
Interpretación
Desde mi perspectiva siento que algunas maestras a lo largo del proceso educativo logran vincularse con sus estudiantes y ponerse en su lugar, mostrando empatía e interés por las situaciones que viven día a día en torno a sus diferencias. Por otro lado algunas maestras no muestran solidaridad e interés y simplemente se quejan por los problemas que las diferencias de dichos alumnos causan en el aula, por lo que el respeto, el ponerse en el lugar del otro y la labor como maestras de protectoras y guías debe ser permanente y continua.

¿Cómo acepta la familia las necesidades o dificultades que van surgiendo durante el proceso educativo de los estudiantes?
Para las familias es complejo y retador aceptar y lidiar con las dificultades que sus hijos van teniendo durante el proceso educativo, puesto que se muestran reacias y negativas frente a alguna posible alerta. Lo que se hace en estos casos es entrar en el acompañamiento más profundo de la mano de la docente y de profesionales que ayudarán en este caso y ayudarán a entender a las familias lo que está sucediendo.
PEI (Comfama, 2019)
Las familias, como aliadas en la educación de los niños, en una participación coherente y activa que hacen seguimiento en los hogares a las experiencias de aprendizaje que el niño vive en el jardín o el preescolar. El colegio Comfama busca que las familias estén presentes en la cotidianidad de la vida educativa. Las reconoce como entes activos, potentes y poseedores de un saber válido, por lo cual posibilita las relaciones necesarias para proponer situaciones, espacios y prácticas que integran la diversidad del ser humano, desde una visión que vincula la mente, el cuerpo, la emoción y la intuición. Se reconoce a las familias como un aliado en el proceso de aprendizaje y desarrollo del niño, y se propician espacios de conversación y cooperación dirigidos a construir puntos de encuentro entre la educación que el niño recibe en su casa y la que experimenta o construye en el Colegio Comfama.
Interpretación

Los procesos aceptación de las familias dentro de alguna situación retadora han sido un punto clave para el área de psicología del preescolar, puesto que genera un reto constante para el bienestar de las familias. Hay muchas que aceptan los retos que se generan en torno a sus hijas y otras que por el contrario se muestran reacias frente al proceso. Esto genera malestares, discusiones entre familias y maestras, entre otras. El foco de atención siempre se pondrá en el niño y se buscará apoyar a las familias para que acepten de manera positiva y constructiva dichas situaciones.

Fuente: Elaboración Propia

Entrevista

Nombre de la entidad: Preescolar San José de las Vegas

Ciudad: Medellín, Antioquia

Nombre del entrevistado	Entrevistado 3	Realizado por	Daniela Grajales Clavijo
Fecha de la entrevista	Febrero 2024		

Tabla 23

Preguntas de la entrevista

Gestión institucional
¿Qué elementos o aspectos institucionales contribuyen a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias (misión, visión, filosofía)?
La propuesta de valor del colegio prioriza la formación del ser, la educación personalizada entendiéndose como el reconocimiento de cada estudiante desde la individualidad, las metodologías activas que responden a las necesidades educativas diversas y el proyecto de evaluación donde se tienen en cuenta los estilos de aprendizaje.
¿Cómo desde el área de psico orientación se contribuye a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?
Desde la formación a maestros y custodios de vida, que es la escuela de padres del colegio, desde el diseño de las actividades para la cartilla de proyecto vital donde se tiene en cuenta la formación del ser, desde la atención a familias, estudiantes y comunicación con profesionales expertos, desde del apoyo al proyecto de inclusión del colegio y desde el liderazgo de convivencia escolar.
¿Cómo desde los proyectos transversales se contribuye a la formación de la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?
Los proyectos están permeados por la cultura institucional desde el acceso, la participación y permanencia de todas las personas, teniendo en cuenta que el objetivo es la disminución de barreras para la atención a la diversidad. Hablando solo desde el PESCC que es el otro proyecto

que orientación lidera, el diseño de cada espacio y actividad propuesta es pensada desde las metodologías activas para responder a diferentes necesidades educativas.

Nombre del entrevistado	Entrevistado 4	Realizado por	Daniela Grajales Clavijo
Fecha de la entrevista	Febrero 2024		

Clima e interacciones en el aula
¿Qué metodología utilizan los docentes para manejar la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula?
El colegio implementa el método de metodologías activas que busca pasar de los aprendizajes memorísticos a procesos que permitan mayor interacción y participación de los niños en el aprendizaje, el trabajo en equipo, el trabajo por competencias (en el preescolar por desempeños) y experiencias vivenciales. Basados en esto las planeaciones se realizan buscando proporcionar experiencias variadas que ayuden a los niños a desarrollar sus habilidades y fortalecer aquellas en las que tienen mayor potencial. Cuando se identifica una condición o característica particular en un estudiante se realizan flexibilizaciones curriculares que le permitan a esos estudiantes participar de los procesos sin ausentarse del aula, sin diferenciar las actividades para ellos o excluirlos de los procesos grupales, para que esto tenga mayor sentido se realizan rubricas que facilitan este acompañamiento

¿Las actividades del juego libre de los niños permiten un acercamiento a las diferencias que se visualizan en el aula?
Si bien el juego libre les permite generar vínculos con sus pares, es importante poder observar cómo fluye la interacción, anotando si se da de manera espontánea o condicionada, el papel que cumple cada niño dentro del juego (líder o seguidor), las formas comunicativas (verbales y corporales) el sentimiento que genera en ellos (alegría, diversión, gusto, enojo, frustración, conflicto) y las formas que establecen para la resolución de conflictos. Los espacios de juego libre pueden convertirse bien sea en espacios de inclusión o por el contrario en espacios de rechazo y exclusión, así que lo importante en este aspecto es como se direcciona y acompaña este espacio que si bien les permite cierta libertad esta debe estar monitoreada y guiada para permitir que prime el respeto y el trato amable por el otro.
¿Con qué herramientas o ambientación cuenta el aula de clase para trabajar las diferentes necesidades de los niños?
No hay un material específico que este dentro del aula para este fin, sin embargo, al identificar la necesidad particular de los estudiantes o las condiciones bien sea diagnosticadas o sin diagnostico se busca hacer adecuaciones de distribución de espacios, acompañamiento escolar o materiales. El único recurso definido para el control de las emociones es el rincón de la calma que cumple la función de permitir a los niños un espacio de auto regulación y vuelta a la calma cuando así lo requiere.
¿Cómo acepta la familia las necesidades o dificultades que van surgiendo durante el proceso educativo de los estudiantes?

Es relevante comprender que para las familias no siempre es fácil aceptar que sus hijos tienen una condición de aprendizaje o de comportamiento que los hace diferentes a los niños típicos que se encuentran en el aula, por esto la comunicación asertiva es vital, pues solo de esta manera se lograra realizar un trabajo en equipo donde la familia pueda acompañar y brindar herramientas de apoyo adecuadas. Otro aspecto que se debe mencionar es que la subjetividad al momento de compartir información con las familias no debe presentarse. Las impresiones personales, los juicios de valores, las comparaciones y los comentarios que puedan herir la susceptibilidad de las familias no deben hacer parte de las conversaciones, por el contrario, se les deben brindar estrategias, apoyos pedagógicos y orientación que les faciliten el proceso.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 24

Matriz de análisis Preescolar San José De Las Vegas.

Gestión institucional
¿Qué elementos o aspectos institucionales contribuyen a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias (misión, visión, filosofía)?
La propuesta de valor del colegio prioriza la formación del ser, la educación personalizada entendiéndose como el reconocimiento de cada estudiante desde la individualidad, las metodologías activas que responden a las necesidades educativas diversas y el proyecto de evaluación donde se tienen en cuenta los estilos de aprendizaje.
PEI (Vegas, PEI)

Misión “Formamos personas en el SER más para SERVIR mejor, dentro de unos principios católicos, éticos, cívicos y ecológicos, a través de un modelo pedagógico innovador.” Visión “Seremos una Institución Educativa reconocida a nivel mundial por su liderazgo, excelencia e innovación en su gestión, para contribuir al desarrollo sostenible.”
Interpretación
1. La misión establece el propósito fundamental, en este caso, la institución se enfoca en desarrollar no solo el conocimiento académico, sino también las cualidades humanas y éticas de los individuos. Además, se enfatiza el compromiso con principios católicos, éticos, cívicos y ecológicos, lo que indica un enfoque integral en la formación de los estudiantes. La misión también destaca la utilización de un modelo pedagógico innovador, lo que implica que la institución busca métodos educativos modernos y efectivos. La visión implica que la institución aspira a ser reconocida globalmente por su liderazgo, excelencia e innovación en la educación. Además, se hace hincapié en la contribución al desarrollo sostenible, lo que sugiere un compromiso con la responsabilidad social y ambiental. Se utilizan métodos de evaluación que se ajustan a las preferencias y capacidades individuales de los estudiantes, lo que puede incluir una variedad de técnicas, desde exámenes escritos tradicionales hasta evaluaciones prácticas, presentaciones orales, proyectos creativos, entre otros.
¿Cómo desde el área de psico orientación se contribuye a la formación en la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?
Desde la formación a maestros y custodios de vida, que es la escuela de padres del colegio, desde el diseño de las actividades para la cartilla de proyecto vital donde se tiene en cuenta la formación del ser, desde la atención a familias, estudiantes y comunicación con profesionales expertos, desde del apoyo al proyecto de inclusión del colegio y desde el liderazgo de convivencia escolar.
PEI (Vegas, PEI)

“Pisotón es un programa de educación y desarrollo psicoactivo, dirigido a niños entre 2 y 9 años, que busca prevenir problemas emocionales y promocionar la salud integral, el autoconocimiento y el conocimiento de los demás.”
Interpretación
El programa está diseñado para ayudar a los niños a desarrollar habilidades emocionales y a manejar de manera saludable sus emociones desde una edad temprana. Esto puede incluir estrategias para identificar y expresar emociones de manera adecuada, así como para afrontar situaciones difíciles de manera positiva. Además de promover el autoconocimiento, el programa también tiene como objetivo enseñar a los niños a comprender y respetar a los demás. Esto puede incluir actividades que fomenten la empatía, la comprensión de las diferencias individuales y el respeto hacia los demás.
¿Cómo desde los proyectos transversales se contribuye a la formación de la pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias?
Los proyectos están permeados por la cultura institucional desde el acceso, la participación y permanencia de todas las personas, teniendo en cuenta que el objetivo es la disminución de barreras para la atención a la diversidad. Hablando solo desde el PESCC que es el otro proyecto que orientación lidera, el diseño de cada espacio y actividad propuesta es pensado desde las metodologías activas para responder a diferentes necesidades educativas.
PEI (Vegas, PEI)
El bilingüismo para crear apertura al mundo y respeto por la diversidad cultural; Pastoral que fomenta la solidaridad hacia los más desfavorecidos; la escuela de liderazgo, abierta a todos los estudiantes y que fomenta el respeto por la diversidad y la participación en programas de ciudad

que buscan resolver problemas reales; la mesa de trabajo por la diversidad en donde se abren espacios para que los estudiantes aborden temas relacionados con diversidad.
Interpretación
Esta iniciativa proporciona un espacio para que los estudiantes discutan y aborden temas relacionados con la diversidad. Esto implica que la institución valora y promueve el diálogo abierto y el intercambio de ideas sobre cuestiones relacionadas con la diversidad étnica, cultural, de género, entre otras.

Clima e interacciones en el aula
¿Qué metodología utilizan los docentes para manejar la pluralidad y valoración de las diferencias en el aula?
El colegio implementa el método de metodologías activas que busca pasar de los aprendizajes memorísticos a procesos que permitan mayor interacción y participación de los niños en el aprendizaje, el trabajo en equipo, el trabajo por competencias (en el preescolar por desempeños) y experiencias vivenciales. Basados en esto las planeaciones se realizan buscando proporcionar experiencias variadas que ayuden a los niños a desarrollar sus habilidades y fortalecer aquellas en las que tienen mayor potencial. Cuando se identifica una condición o característica particular en un estudiante se realizan flexibilizaciones curriculares que le permitan a esos estudiantes participar de los procesos sin ausentarse del aula, sin diferenciar las actividades para ellos o excluirlos de los procesos

grupales, para que esto tenga mayor sentido se realizan rubricas que facilitan este acompañamiento.
PEI (Vegas, PEI)
“En el Colegio San José de las Vegas entendemos el aprendizaje activo como un proceso en el cual el estudiante está llamado a gestionar su propio aprendizaje y a comprometerse, a través de experiencias personales y sociales, a la comprensión de sí mismo, los otros y del mundo, mediante procesos de autorregulación y estrategias de trabajo colaborativo. Esto involucra actividades manuales como la experimentación y la manipulación de material real o virtual; además de actividades cognitivas como reflexionar, analizar, comparar, y actividades sociales como discutir y argumentar.” “Ofrecer un modelo pedagógico, unas prácticas educativas y un ambiente escolar donde se fomente la diversidad, se respete la diferencia y se potencien las capacidades de los estudiantes en condiciones de equidad de género.”
Interpretación
Se entiende el aprendizaje como un proceso dinámico en el cual los estudiantes son los protagonistas. Se les anima a gestionar su propio aprendizaje, comprometerse con experiencias personales y sociales, y desarrollar habilidades de autorregulación y trabajo colaborativo. Se hace hincapié en una amplia gama de actividades que incluyen tanto aspectos manuales (experimentación, manipulación de materiales) como cognitivos (reflexión, análisis) y sociales (discusión, argumentación). Esto sugiere un enfoque integral que busca involucrar a los estudiantes en múltiples niveles y contextos de aprendizaje.

¿Las actividades del juego libre de los niños permiten un acercamiento a las diferencias que se visualizan en el aula?
Si bien el juego libre les permite generar vínculos con sus pares, es importante poder observar cómo fluye la interacción, anotando si se da de manera espontánea o condicionada, el papel que cumple cada niño dentro del juego (líder o seguidor), las formas comunicativas (verbales y corporales) el sentimiento que genera en ellos (alegría, diversión, gusto, enojo, frustración, conflicto) y las formas que establecen para la resolución de conflictos. Los espacios de juego libre pueden convertirse bien sea en espacios de inclusión o por el contrario en espacios de rechazo y exclusión, así que lo importante en este aspecto es como se direcciona y acompaña este espacio que si bien les permite cierta libertad esta debe estar monitoreada y guiada para permitir que prime el respeto y el trato amable por el otro.
PEI (Vegas, PEI)
“Generar espacios para la formación de una comunidad educativa inclusiva, reconociendo a todos como actores centrales del proceso de inclusión.” “Las escuelas deben se espacios que garanticen la inclusión, equidad y bienestar individual y colectivo”
Interpretación
La escuela se considera como un espacio fundamental para garantizar la inclusión, equidad y bienestar tanto individual como colectivo. Esto implica que la institución reconoce la importancia de crear un ambiente donde todos los estudiantes se sientan valorados, respetados y apoyados, independientemente de sus diferencias individuales resaltando la importancia del juego libre como una herramienta para el desarrollo social y emocional de los niños, así como

la necesidad de supervisar y guiar este proceso para fomentar un ambiente inclusivo y respetuoso.
¿Con qué herramientas o ambientación cuenta el aula de clase para trabajar las diferentes necesidades de los niños?
No hay un material específico que este dentro del aula para este fin, sin embargo, al identificar la necesidad particular de los estudiantes o las condiciones bien sea diagnosticadas o sin diagnostico se busca hacer adecuaciones de distribución de espacios, acompañamiento escolar o materiales. El único recurso definido para el control de las emociones es el rincón de la calma que cumple la función de permitir a los niños un espacio de auto regulación y vuelta a la calma cuando así lo requiere.
PEI (Vegas, PEI)
“Disponer de las herramientas y los recursos necesarios para llevar a cabo Para ello será relevante el uso de las TIC como herramientas que faciliten la flexibilidad y el diseño de modelos educativos universales.”
Interpretación
Aunque no hay un material específico designado para atender las necesidades individuales de los estudiantes, se adopta una estrategia de adaptación y acompañamiento personalizado para satisfacer esas necesidades. Implica una atención individualizada a las necesidades de los estudiantes, con adaptaciones y recursos específicos disponibles según sea necesario. Se reconoce la importancia del bienestar emocional de los estudiantes, y se proporciona un espacio dedicado para ayudarles a manejar sus emociones de manera constructiva.

¿Cómo acepta la familia las necesidades o dificultades que van surgiendo durante el proceso educativo de los estudiantes?
Es relevante comprender que para las familias no siempre es fácil aceptar que sus hijos tienen una condición de aprendizaje o de comportamiento que los hace diferentes a los niños típicos que se encuentran en el aula, por esto la comunicación asertiva es vital, pues solo de esta manera se lograra realizar un trabajo en equipo donde la familia pueda acompañar y brindar herramientas de apoyo adecuadas. Otro aspecto que se debe mencionar es que la subjetividad al momento de compartir información con las familias no debe presentarse. Las impresiones personales, los juicios de valores, las comparaciones y los comentarios que puedan herir la susceptibilidad de las familias no deben hacer parte de las conversaciones, por el contrario, se les deben brindar estrategias, apoyos pedagógicos y orientación que les faciliten el proceso.
PEI (Vegas, PEI)
“Acompañar a las familias y hacer seguimiento al proceso de apoyo con profesionales externos, con el fin de dar cumplimiento a las recomendaciones para el ámbito escolar. Orientar a las familias en los casos que se requiera intervención de otro profesional externo.” “Mantener una comunicación efectiva y constante con las familias y los estudiantes brindando la suficiente claridad sobre los procesos propios de las escuelas”.
Interpretación
La institución se compromete a acompañar a las familias y hacer seguimiento al proceso de apoyo con profesionales externos. Esto significa que se brinda apoyo continuo a las familias, y

se asegura de que se sigan las recomendaciones de los profesionales externos para el bienestar y desarrollo de los estudiantes en el ámbito escolar.

Fuente: Elaboración Propia

Objetivo 3

Para el cumplimiento del objetivo número tres lo que se implementará será el rastreó documental de cuentos infantiles para que las maestras puedan implementar con los niños en pro del reconocimiento de la diversidad y la mejora de la convivencia dentro del aula de clases.

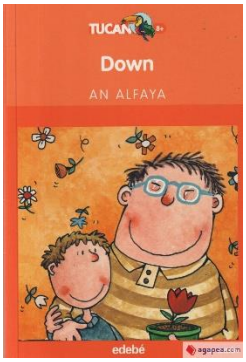
Lo que se busca con esto es brindar un material que incluirá la literatura como ayuda didáctica para las maestras y los niños de ambos preescolares. Buscamos que sea divertido, fácil de trabajar muy completo.

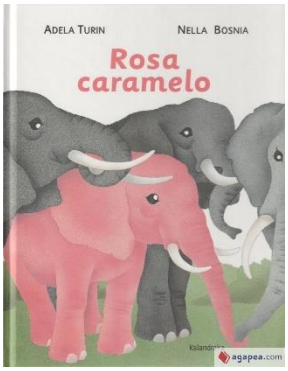
La literatura

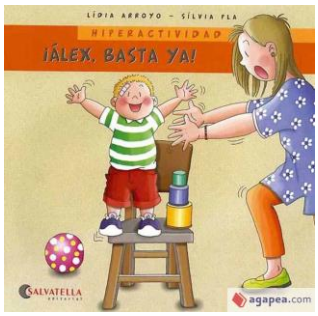
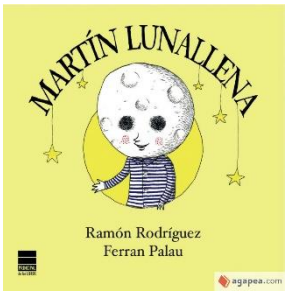
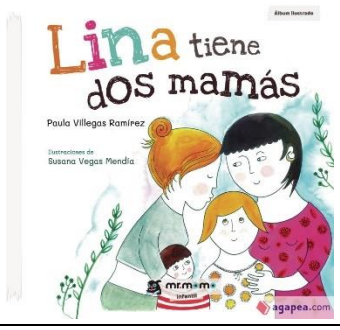
Las niñas y los niños son especialmente sensibles a las sonoridades de las palabras y a sus múltiples sentidos. Necesitan jugar con ellas, ser nutridos, envueltos, arrullados y descifrados con palabras y símbolos portadores de emoción y afecto. Por ello la literatura es también una de las actividades rectoras de la infancia. Las personas que están cerca de los más pequeños constatan cotidianamente que jugar con las palabras -descomponerlas, cantarlas, pronunciarlas, repetirlas, explorarlas- es una manera de apropiarse de la lengua. Quizás por ello suele decirse que las niñas y los niños se parecen a los poetas en su forma de "estrenar" y de asombrarse con las palabras, y de conectarlas con su experiencia vital. En sentido amplio, la literatura en la primera infancia abarca no solo las obras literarias escritas, sino también la tradición oral y los libros ilustrados, en

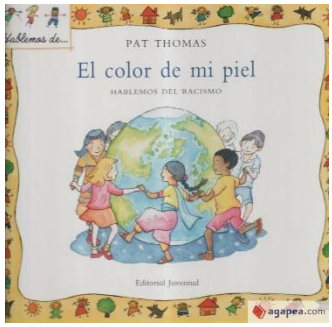
los que se manifiesta el arte de jugar y de representar la experiencia a través de símbolos verbales y pictóricos. (MEN, 2024).

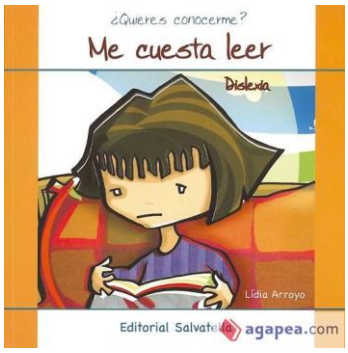
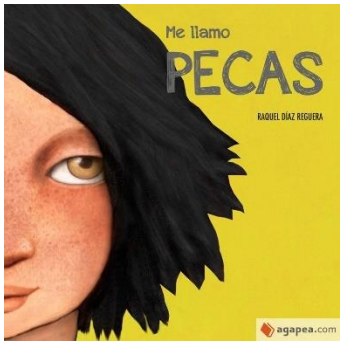
Tabla 25. Libros para trabajar la diversidad dentro del aula

Libros para trabajar la diversidad dentro del aula	
Nombre	Autor
¡Vivan Las Uñas De Colores! *Nota.* Adaptado de Amavisca y Acosta (s. f.), [Ilustración].	Gusti; Amavisca, Luis; Acosta, Alicia
Down  *Nota.* Adaptado de Alfaya (2022), [Ilustración]	An Alfaya
Edu Se Viste De Princesa *Nota.* Adaptado de Diez Fernandez y Moreno Gonzalez (2021), [Ilustración].	**Díaz Berride, Nuria; Díez Fernández, Nuria**

Tengo Síndrome De Down *Nota.* Adaptado de Krajic (2014), [Ilustración].	Kraljic, Helena
Autismo *Nota.* Adaptado de Galera Rodrigo (2008), [Ilustración].	**Galera Rodrigo, Asunción**
Rosa Caramelo  	**Turín, Adela; Bosnia, Nella; Ballesteros, Xosé**

Nota. Adaptado de Turín y Bosnia (2012), [Ilustración].	
Hiperactividad. ¡alex, Basta Ya!  *Nota.* Adaptado de González y Moya (s. f.), [Ilustración].	**Arroyo Navajas, Lidia**
Martín Lunallena  *Nota.* Adaptado de Rodríguez (2012), [Ilustración].	**Rodríguez Quintana, Ramón**
Lina Tiene Dos Mamás  	**Villegas Ramírez, Paula**

Nota. Adaptado de Ramírez Villegas (2019), [Ilustración].	
Quisiera Ser Un Coche *Nota.* Adaptado de Riba Pelaghi (2014), [Ilustración].	**Riba Pelaghi, Carla**
El Color De Mi Piel  *Nota.* Adaptado de Pat (2025), [Ilustración].	**Thomas, Pat**
Dislexia-me Cuesta Leer	**Arroyo Navajas, Lidia**

 *Nota.* Adaptado de Arroyo (2009), [Ilustración].	
Me Llamo Pecas  *Nota.* Adaptado de Díaz Reguera (2018), [Ilustración].	**Díaz Reguera, Raquel**
Ponte En Mi Lugar 	**Isern, Susana**

Nota. Adaptado de Isern (2020), [Ilustración].	

Fuente: Elaboración Propia

Las reflexiones y los puntos de llegada

Ambos son los últimos pasos que propone Jara (2018) para sistematizar las experiencias, donde a partir de los datos recogidos y el análisis de estos se logra llegar a la reflexión y a las conclusiones de la investigación.

Se unificarán estos dos momentos puesto que se mostrarán las conclusiones de la investigación, así como los puntos de llegada.

Conclusiones

En el objetivo número uno se identifica la importancia de ayudar a desarrollar competencias cognitivas, emocionales y comunicativas en los niños frente a la diversidad, la pluralidad y la valoración de las diferencias. Se encuentra que desarrollar la competencia cognitiva les permite a los niños comprender la diversidad, esto lo evidencian cuando preguntan cosas como por ejemplo "¿por qué lo ayudas a él?, ¿" por qué ese niño habla así"? Y frente a las competencias comunicativas y emocionales los niños expresan de diversas maneras, no solo desde la comunicación oral, sino gestual y corporal actos de rechazo frente a algunos de sus compañeros que ven diferentes. Los niños reflejan dificultades a la hora de poner en juego sus competencias cognitivas, emocionales y comunicativas afectando la dinámica grupal.

En el objetivo dos, se encuentra que ambas instituciones poseen elementos muy valiosos desde el PEI que apuntan a este grupo de competencias, sin embargo, en la práctica pedagógica se requiere más conciencia sobre la importancia de formar en la pluralidad y valoración de las diferencias y acciones y estrategias concretas enfocadas a esta problemática.

También se requiere que en el rol del docente se fomente la apropiación del tema de la pluralidad y valoración de las diferencias, puesto que culturalmente el rechazo hacia la diversidad ha permeado negativamente en la sociedad y en la educación, puesto que comentarios negativos, prácticas segregativas, discriminación, entre otras no solo se ve reflejado desde los estudiantes si no que en ocasiones se puede evidenciar que es desde la cotidianidad del aula a cargo de la docente o entes educativos.

Por lo que en el PEI se presentan elementos que son de gran importancia y que apuntan al trabajo de las diferencias, pero se debe hacer énfasis en llevarlo a la cotidianidad con el fin de que

se cree un ambiente sano, una convivencia pacifica dentro del aula y los estudiantes y docentes se apropien del tema y puedan generar mayor empatía frente a las diferencias y a las necesidades específicas de cada persona.

El desarrollo de las competencias cognitivas favorece la capacidad de los niños y las niñas para comprender y tener empatía, lo que lleva a pensar que si se desarrollan las competencias cognitivas posiblemente se vea reflejado en el desarrollo competencias emocionales y comunicativas las cuales a su vez impactan de manera positiva la convivencia al interior del aula. Es necesario que los docentes lleven a cabo estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de estas competencias, favoreciendo así un clima de aula positivo en donde la convivencia pacífica permita interacciones plurales y democráticas e inclusivas.

La incorporación de la diversidad y la pluralidad en los relatos para niños, particularmente cuando se integran en el contexto educativo, emergen como un camino relevante para que los niños y las niñas puedan reinterpretar la realidad que les envuelve; debido a que estas narraciones brindan nuevas visiones acerca de la identidad, la propia vida y la cultura, introduciendo a los niños al concepto de que la existencia puede expresarse en una diversidad de formas y sutilezas. Mediante estas historias, los niños pueden entender que no hay un solo modo adecuado de ser, vivir o pensar, sino que la diversidad es un atributo inherente al mundo. Así, los relatos se transforman en interpretaciones de diferentes realidades, posibilitando a los niños y niñas expandir su entendimiento del mundo y de las personas que lo habitan.

Entender la existencia de lo diverso y plural tiene un rol vital en el crecimiento de los niños, pues les facilita la internalización de que estas diversas formas de vida son totalmente normales, cada una con sus propias características. En este marco, lo distinto se interpreta como algo que opera en sintonía con el resto, particularmente durante las fases iniciales de la educación; por esto

los cuentos para niños se convierten en instrumentos eficaces para comunicar estos mensajes esenciales; por eso mediante la ilustración de vidas diversas en sus narrativas y personajes, los relatos proporcionan una plataforma comprensible y atractiva para que los niños y niñas entiendan la hermosura y la abundancia que se encuentra en la diversidad; por lo cual estos textos tienen la capacidad de tratar una variedad de temas vinculados a la diversidad, tales como las variaciones culturales, étnicas, de género, de habilidades, de creencias y de estilos de vida, mostrando cada uno como un componente valioso del mosaico humano.

Al mismo tiempo, la utilización estratégica de estos relatos en el contexto educativo funciona como un recurso valioso para aquellos niños y niñas que se identifiquen con las historias o que ven su propia particularidad como una distinción. Estas historias pueden ayudarles a entender que ser distinto es algo beneficioso y que no debería causar aislamiento o exclusión en los contextos académico, cultural y social. En cambio, estos relatos pueden potenciar la autoestima y el sentimiento de pertenencia de estos infantes, demostrándoles que sus vivencias y puntos de vista singulares son valiosos y pueden enriquecer los ambientes en los que se desenvuelven, ya sea en la escuela, el vecindario o la casa. Al ser representados en personajes que festejan su diversidad, estos niños pueden experimentar el poder de contribuir de forma justa a sus comunidades, reconociendo el valor inherente de su vida y la relevancia de su voz en el grupo.

Por último, este ejercicio de profundización en narraciones que investigan la diversidad y la pluralidad promueve una reflexión intensa acerca de qué implica ser diverso y cómo se expresa la diversidad en la sociedad; ya que facilita comprender que estos principios son esenciales para examinar los procesos sociales mediante los cuales los individuos perciben al "otro". Esta interpretación puede fluctuar entre la tolerancia y el respeto, o lamentablemente, puede desembocar en la discriminación, un suceso que, a pesar de ser negativo, es parte de la realidad

social; por lo tanto, el uso de estos relatos también constituye una oportunidad para entender que lo diverso incluye las diversas formas de vivir desde los rasgos específicos de cada persona; allí las interacciones entre estas distintas modalidades de vida son las que, finalmente, moldean la pluralidad como el ambiente en el que coexisten y se afectan mutuamente, modificando de manera constante dicho ambiente; por esto los relatos, al mostrar estas interacciones de forma comprensible y relevante para los pequeños, promueven un entendimiento más profundo y comprensivo de la complejidad y la abundancia de la diversidad humana, estableciendo los cimientos para la edificación de sociedades más inclusivas y respetuosas.

Referencias

Alfaya, A. (2022). *Libro Down de An Alfaya*. BuscaLibre. https://www.buscalibre.com.co/libro-down/9788423676934/p/1449113

Amavisca, L., & Acosta, A. (s. f.). *Libro Vivan Uñas Colores!-alicia Acosta*. Mercado Libre. https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-1478457163-libro-vivan-unas-colores-alicia-acosta-_JM

Amavisca, L., & Salcedo, E. (2023). *THE UGLIEST MONSTER IN THE WORLD EBOOK*. Casa del Libro. https://www.casadellibro.com.co/ebook-the-ugliest-monster-in-the-world-ebook/9788419974716/14466407

Anchundia, G. (2015) El clima escolar y su influencia en el proceso enseñanza –aprendizaje del Bachillerato del Colegio Nacional Manta de Manta. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.

Arias. (2018) Inclusión educativa y atención a la diversidad en el contexto escolar: aplicación en las prácticas docentes. Cali: Universidad del Valle.

Arroyo, L. (2009). *Dislexia-Me cuesta leer: ¿Quieres conocerme?* Amazon. http://amazon.com/-/es/Dislexia-Me-cuesta-leer-%C2%BFQuieres-conocerme/dp/8484125130

Avendaño, L. Espinal, D. Rivera, M. Velázquez, D. (2019) Atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser en el grado jardín del preescolar Arca. Medellín: Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Educación.

Blanco, R. (2009). “La atención educativa a la diversidad: las escuelas inclusivas”. En: Calidad, equidad y reformas en la enseñanza. Comp. Marchesi, A.; Tedesco, J. C. y Coll, C. Madrid: Fundación Santillana, OEI, 87-89.

Colombia Aprende. (s. f.). *Kit de recursos educativos Educación Inicial, 1º y 2°*. https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/orientaciones-pedagogicas

Comfama. (2019). Proyecto educativo institucional. Medellín., Colombia.

Constitución Política de Colombia. (1991). Bogotá. D.C

Díaz Reguera, R. (2018). *Me llamo pecas*. BuscaLibre. https://www.buscalibre.com.co/libro-me-llamo-pecas/9788417123260/p/49896161

Diez Fernandez, L., & Moreno Gonzalez, P. (2021). *Edu se viste de princesa*. Librería Lerner. https://www.librerialerner.com.co/edu-se-viste-de-princesa-9788472909182-1917/p?idsku=619520

Duarte, S. (2020). *FORO DE DISCUSIÓN - LOS 100 LENGUAJES DE LOS NIÑOS*. Google Groups. https://groups.google.com/g/foro-de-discusin---los-100-lenguajes-de-loris-maalaguzzi/c/zXT12QxGLKI?pli=1

Ellen Anderson, L. (2015). *No Quiero el Cabello Rizado!* BuscaLibre. https://www.buscalibre.com.co/libro-no-quiero-el-cabello-rizado/9788416648948/p/48075102

Galán, P. Fabián. (2012) Diversidad y educación: diagnóstico y propuesta de organización para la construcción de una escuela inclusiva. España: Universitat de Barcelona.

Galera Rodrigo, A. (2008). *Autismo*. Todos Tus Libros. https://www.todostuslibros.com/libros/autisme_978-84-8412-472-6#synopsis

González, J., & Moya, M. J. (s. f.). *¡Álex, basta ya! Hiperactividad*. Salvatella. https://www.salvatella.com/producto/alex-basta-ya-hiperactividad/?lang=es

Hernández, L. (2017) La diversidad, un poder enriquecedor en las aulas. España: Universidad de La Laguna.

Hurtado, J. (2000) Metodología de la Investigación Holística. Caracas, Venezuela, Fundación Sypal.

Ibáñez, R. C. (2017) La diversidad en el aula básica y los procesos de socialización entre iguales: las diferencias como un valor. España: Universidad de Alcalá.

Isern, S. (2020). *Libro Ponte en Mi Lugar*. BuscaLibre. https://www.buscalibre.com.co/libro-ponte-en-mi-lugar/9788417673369/p/52360901

Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. CINDE.

Kankhem. (s. f.-a). *Ilustración vectorial de niñas lindas en diferentes personajes sobre fondo blanco* . Deposiphotos. https://depositphotos.com/es/vector/vector-illustration-cute-little-girls-different-character-white-background-393752528.html

Kankhem. (s. f.-b). *Ilustración vectorial de un niño dando un regalo a una niña discapacitada en silla de ruedas.* 123RF. https://es.123rf.com/photo_151223440_ilustraci%C3%B3n-vectorial-de-un-ni%C3%B1o-dando-un-regalo-a-una-ni%C3%B1a-discapacitada-en-silla-de-ruedas.html

Krajic, H. (2014). *Tengo Sindrome de Dawn*. Libros 787. https://libros787.com/products/tengo-sindrome-de-down

Lloyd Demause (1974) “The evolution of childhood" (La evolución de la infancia). New York.

Martinez, L. (2007) La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. Bogotá. D.C.

Martínez, M.P. Carmen, H (2015) Escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño: Experiencia en la formación de educadores infantiles. Valencia, España.

Ministerio de Educación Nacional. (08 de Febrero de 1994). Ley 115. Bogotá, DC., Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (13 de Marzo de 2024) Actividades rectoras de la primera infancia y de la educación inicial. Bogotá. D.C

Ministerio de Educación Nacional. (2004a). Formar para la ciudadanía ¡SÍ es posible! Obtenido de: Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-75768_archivo_pdf.pdf (falta página)

Ministerio de Educación Nacional. (2015) Derechos Básicos de Aprendizaje Transición. Bogotá. D.C.

Ministerio de Educación Nacional. (29 de Agosto de 2017). Decreto 1421. Bogotá, D.C., Colombia. Obtenido de https://www.suinjuriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30033428

Ministerio de Educación Nacional. Doc N° 20. (2014). Sentido de la educación inicial. Bogotá D.C.

Norman K. Denzin Yvonna S. Lincoln (1994) Manual de investigación cualitativa 1 Introducción Ingresando al campo de la investigación cualitativa. California.

Ossa, D. (2020) Experiencias de niños y niñas de transición en la educación inclusiva en Bogotá: La valoración de las diferencias para reducir la discriminación. Bogotá: Universidad de La Sabana.

Pat, T. (2025). *El color de mi piel*. Editorial Juventud. https://www.editorialjuventud.es/el-color-de-mi-piel-9788426136473/

Picovsky, L. (2022) Diversidad en el aula: niños/as con superdotación. Un estudio desde la percepción docente sobre su formación, los desafíos y las dificultades de enseñanza. Uruguay: Universidad de la República (Uruguay). Facultad de Ciencias Sociales.

Ramirez Villegas, P. (2019). *Lina tiene dos mamás*. Libros de la U. https://www.libreriadelau.com/pod-lina-tiene-dos-mamas-mr-momo/p

Riba Pelaghi, C. (2014). *QUISIERA SER UN COCHE*. Casa del Libro. https://www.casadellibro.com.co/libro-quisiera-ser-un-coche/9788484127925/2276531

Rodríguez, R. (2012). *Martin Lunallena*. BuscaLibre. https://www.buscalibre.com.co/libro-martin-lunallena/9788493971762/p/16129316

San José de las Vegas. (). Proyecto educativo institucional. Medellín., Colombia.

Turín, A., & Bosnia, N. (2012). *Rosa Caramelo*. Tornamesa. https://www.tornamesa.co/libro/rosa-caramelo_67630

Vecteezy. (s. f.). *Descargar niños burlándose de su amigo gratis*. Pinterest. https://es.pinterest.com/pin/925349054667622516/