

Rediseño del sitio web de la
Secretaría de Educación y Cultura de Envigado

Trabajo de grado para optar al título de
Comunicadora – Periodista

Sara Velásquez Uribe

Asesora

Ángela María Correa Aramburo

Mg. Comunicación Digital

Corporación Universitaria Lasallista
Facultad de Ciencias Sociales y Educación
Comunicación y Periodismo
Caldas, Antioquia

2018

Contenido

Introducción.....	13
Objetivos	18
Objetivo General.....	18
Objetivos Específicos.....	18
Marco teórico	19
Marco Legal	24
Metodología	26
Matriz DOFA	27
Benchmarking.....	28
Secretaría de Educación y Secretaría de Cultura del Medellín	29
Secretaria de Cultura del municipio de Medellín	32
Secretaria de Educación y Secretaria de Cultura del municipio de Bello	35
Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Sabaneta	39
Sondeo virtual	42
Observación y evaluación de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.....	50
Resultados	64
Propuesta de Línea editorial	64
Manual de Estilo	67
Referencias	71

Lista de Gráficas

Gráfica 1. Participantes en el sondeo distribuidos por género.	42
Gráfica 2. Participantes en el sondeo distribuidos por edad.	43
Gráfica 3. Participantes en el sondeo distribuidos por municipio de ubicación.	43
Gráfica 4. Participantes en el sondeo distribuidos que viven por fuera del municipio de Envigado.	44
Gráfica 5. Participantes en el sondeo distribuidos por ocupación.	44
Gráfica 6. Participantes en el sondeo clasificados por su consulta a.....	44
Gráfica 7. Participantes en el sondeo distribuidos por su gusto por la página web.....	45
Gráfica 8. Participantes en el sondeo distribuidos por su percepción sobre la utilidad de la información que se publica en la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.	46
Gráfica 9. Razon que dan los participantes en el sondeo por las cuales encuentran útil la información de la página web.	47
Gráfica 10. Cada cuánto consultan la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.	48
Gráfica 11. Información que los participantes en el sondeo quieren encontrar en la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.....	48

Lista de Ilustraciones

Ilustración 1. Estructura organizacional de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.	16
Ilustración 2. Pantallazo del Banner, notas, contactos, enlaces a otras informaciones de interés y el menú de la página de la Secretaría de Educación del municipio de Medellín. Fuente: https://medellin.edu.co/	30
Ilustración 3. Notas de la página principal de la Secretaría de Educación del municipio de Medellín. Fuente https://medellin.edu.co/	30
Ilustración 4. Pantallazo de notas y enlaces de interés de la Secretaria de Educación del municipio de Medellín. Fuente https://medellin.edu.co/	31
Ilustración 5. Opciones de contactos, correos, links a redes sociales como Facebook, Twitter, YouTube e Instagram, enlaces rápidos, temas relacionadas a la educación, contactos de las sedes de la Secretaría y una barra de opciones para cambiar color, tamaño y fuente de letra. Fuente https://medellin.edu.co/	31
Ilustración 6. Pantallazo de la parte superior de la página web de la Secretaría de Cultura de Medellín. Fuente: https://bit.ly/2ki3Jbl	32
Ilustración 7. Información de la página principal sobre la Secretaría de Cultura de Medellín. Fuente: https://bit.ly/2ki3Jbl	33
Ilustración 8.parte inferior de la página web de la Secretaria de Cultura de Medellín, donde se encuentran los horarios, directorios y opciones de medios y otros. Fuente: https://bit.ly/2ki3Jbl	33
Ilustración 9. Pantallazo del portal de noticias. Fuente: https://bit.ly/2ki3Jbl	34

- Ilustración 10. Inicio del portal para niños donde encuentran diversas actividades. Fuente: <http://www.edu.gov.co/site/infantil/> 34
- Ilustración 11. Banner del sitio web d la Secretaría de Bello, en la parte superior se encuentra un menú, el buscador, la opción de lenguaje de señas, correo electrónico y la posibilidad de volver al home por medio de un botón. Fuente: <https://www.sembello.gov.co/> 35
- Ilustración 12. Pantallazo de la página principal en la sección de servicios donde se dan varias alternativas como sistema de matrículas estudiantil y otras. Fuente: <https://www.sembello.gov.co/> 36
- Ilustración 13. Sección de vitrina y servicios de la página de la Secretaria del municipio de Bello. Fuente: <https://www.sembello.gov.co/> 36
- Ilustración 14. Presentación de las noticias en el home, donde se ve una clara igualdad de contenido para anunciarlas. Fuente: <https://www.sembello.gov.co/> 37
- Ilustración 15. Parte final del sitio web de la secretaria de Educación de Bello, donde se tiene una variedad de información. Fuente: <https://www.sembello.gov.co/> 37
- Ilustración 16. Pantallazo de banner y menú de la alcaldía de Bello en la sección de la Secretaría de Cultura de este municipio. Fuente: <https://bit.ly/2PNJilg> 38
- Ilustración 17. Notas de cultura, opción de peticiones o quejas ciudadanas y la pata del sitio web donde se encuentra el directorio y un aviso importante de la alcaldía. Fuente: <https://bit.ly/2PNJilg> 39
- Ilustración 18. Pantallazo del home de la Secretaría de Educación y Cultura de sabaneta, donde se encuentra con banner en movimiento, una vitrina de servicios y notas del municipio. Fuente: <http://www.sabaneta.edu.co/> 40

Ilustración 19. Vitrina de servicios, notas e información de las Instituciones Educativas y jardines infantiles del municipio. Fuente: http://www.sabaneta.edu.co/	40
Ilustración 20.pantallazo de las imágenes de las instituciones y la ubicación en el mapa del municipio. Fuente: http://www.sabaneta.edu.co/	41
Ilustración 21. Pantallazo de la página principal del sitio web de la Secretaría de Educación de Envigado. Fuente: www.envigado.edu.co	50
Ilustración 22. Apariencia del banner principal del sitio web de la Secretaría de Educación de Envigado. Fuente: www.envigado.edu.co	51
Ilustración 23. Pantallazo donde se evidencia las imágenes y link roto de varios que podemos encontrar en la página de la Secretaría de Educación y Cultura. Fuente: www.envigado.edu.co	53
Ilustración 24. Evidencias de la repetición de fotos en diferentes artículos de la página. Foto repetida más de 5 veces. Fuente: www.envigado.edu.co	53
Ilustración 25. Evidencia de errores ortográficos como: “secretaria de educación y Cultura”. Fuente: www.envigado.edu.co	54
Ilustración 26. Dos imágenes donde se ve las maneras diferentes de dar a conocer los números telefónicos, en la de la izquierda vemos que dice teléfonos y en la de la derecha no dice nada simplemente los ponen. Fuente: www.envigado.edu.co	54
Ilustración 27. Evidencia de que las notas tienen diferente cantidad de caracteres lo que muestra estéticamente un espacio más grande entre una y otra nota Fuente: www.envigado.edu.co	55
Ilustración 28. Imágenes donde se nota que en varios textos se inicia de igual manera. Fuente: www.envigado.edu.co	55

Ilustración 29. Apariencia de la vitrina de servicios de la página de la secretaría. Fuente: www.envigado.edu.co	56
Ilustración 30. Captura del cabezote de la página de la Secretaría donde evidenciamos su contenido. Fuente: www.envigado.edu.co	57
Ilustración 31. Botones de las redes sociales con logos desactualizados. Fuente: www.envigado.edu.co	58
Ilustración 32. Pantallazo de las notas que aparecen en el home de la página de la Secretaría de Educación y Cultura. Fuente: www.envigado.edu.co	59
Ilustración 33. Pantallazo de los botones de footer de la página de la Secretaria de Educación y Cultura. Fuente: www.envigado.edu.co	59
Ilustración 34. Pata del sitio web de la Secretaría de Educación y Cultura. Fuente: www.envigado.edu.co	60
Ilustración 35. Pantallazo del menú de la página web. Fuente: www.envigado.edu.co	61
Ilustración 36. Foto para sugerir que se implemente un portal web en la página de la Secretaría de Educación y cultura de Envigado. Fuente: https://bit.ly/2UVYDnz	70

Lista de Tablas

Tabla 1. Integrantes y cargo del grupo primario de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.	17
Tabla 2. Matriz DOFA.....	28
Tabla 3. Razones que expresan los participantes en el sondeo por las cuales encuentra útil la información que ofrece la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado	46
Tabla 4. Análisis del banner principal de la página web de la Secretaría y plan de mejoramiento.	51
Tabla 5. Análisis de la agenda de la página web de la Secretaría y plan de mejoramiento.	52
Tabla 6. Análisis de links y fotos rotas de la página de la Secretaría.....	53
Tabla 7. Análisis de la observación realizada a la página de Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Envigado.....	54
Tabla 8 análisis de errores gramaticales que se evidencian en la página web.....	56
Tabla 9 análisis del contenido y los colores de la vitrina de servicios de la página web.	57
Tabla 10 análisis del cabezote de la página de la Secretaría de Educación y Cultura.	57
Tabla 11. Análisis del navegador de la página de la Secretaría de Educación y Cultura	58
Tabla 12. Análisis de las notas del home de www.envigado.edu.co	59
Tabla 13. Análisis de los botones footer de la página de la Secretaria de Educación y Cultura.....	60

Tabla 14. Análisis de la pata de la página web www.envigado.edu.co	60
Tabla 15. Análisis del menú de la página de la Secretaría de Educación y Cultura.....	61
Tabla 16. Sugerencia de un portal para niños en la página www.envigado.edu.co	63

Glosario

Página web

World Wide Web – www- fue creada por el inglés Tim Berners-Lee en 1991 en Suiza. Es un documento o una información de tipo electrónica que puede ser audiovisual o solo visual que contiene información digital, ya sean datos, textos, imágenes, gráficos, audios o vídeos y un sin número de elementos que permiten navegar a través de estos documentos.

Rediseño de página web

Al rediseñar la página la actualizamos con la nueva tecnología, se puede optimizar y posicionarla mejor en el mercado, mantenerla al día con nuevos estándares de calidad, es la cara de la empresa, la hace más llamativa y fácil de recordar, es reflejo de lo que es, es la imagen que la empresa y habla por sí sola.

Manual de estilo

Es una disposición o acuerdo que garantiza la identidad y la coherencia, planifica y diseña la estructura de la web. Su propósito es organizar la información, logos, colores, fuentes de letras y otros y la forma en la que esta estará dispuesta e para así ayudar a los usuarios a encontrar, manejar y comprender la información. Por esta razón, es muy importante tener en cuenta al usuario cuando se integran los contenidos en el portal y se diseña la navegación.

Información educativa

La informática educativa es un término técnico que se refiere de manera precisa a la introducción de la informática al currículo escolar. Disciplina que estudia el uso, efectos y consecuencias de las tecnologías de la información y el proceso educativo.

Información oficial

Comprende la publicación de circulares y comunicados para difundir información en los medios de comunicación, así como la difusión, debe brindar acceso rápido, transparente y oportuno a la información pública ya que esta debe estar al servicio de la comunidad.

Información de servicio:

Busca responder a las necesidades de los usuarios de la página, la entrega de información oportuna y actualizada sobre el servicio es el enlace entre una población de usuarios y el universo de recursos informativos que esta ofrece.

e-goverment (gobierno electrónico)

Es la relación que se da entre los ciudadanos y el gobierno electrónico y que exista un flujo de información de cómo este va cambiando paso a paso, cuáles son las decisiones que está tomando, dan lugar al gobierno de la información, creando una agenda que permita al público tener confianza y una relación más directa.

Resumen

Para adelantar el rediseño de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura del Municipio de Envigado es necesario hacer claridad sobre algunos conceptos fundamentales que dan soporte para la toma de decisiones, algunos son: *e-goverment*, página web, manual de estilo, información educativa, información oficial e información de servicio. Su apropiación y la evaluación de frente al ejercicio de información de las entidades educativas en otras páginas web, favorecen el análisis que permita la identificación de sus fortalezas y necesidades, importantes en el momento de diseñar la línea editorial, el manual de estilo y algunos procedimientos de gestión del sitio web y de la definición de indicadores de diseño, usabilidad, crecimiento y alcance.

Otro punto relevante para la realización de este ejercicio consiste en la importancia que tienen este tipo de sitios web en la promoción y acompañamiento a las políticas de educación de un municipio. Deben contener información de utilidad e interés para docentes, directivos docentes, alumnos, padres de familia, funcionarios de la Secretaría y para la comunidad educativa en general. De allí la necesidad de pensar en un diseño y lenguaje apropiado, de fácil comprensión y accesible para todo tipo de público.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación se constituyen en factor transversal a todas las áreas de desarrollo de la sociedad. Permiten la generación de medios de comunicación en entidades privadas y públicas. Para estas últimas y debido a su importancia fueron reglamentados en el gobierno del expresidente Juan Manuel Santos por la Ley 1712 del 6 de marzo de 2014 (Ley de Transparencia y del Derecho de acceso a la Información Pública Nacional) con el fin de garantizar el respeto por los derechos fundamentales de los individuos y de las organizaciones.

Introducción

Uno de los canales de comunicación de la Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Envigado con sus públicos es la página web. Es por ello que se constituye en un elemento fundamental para garantizar la información y divulgación oportuna de los eventos y ejecutorias que se desarrollan desde esta dependencia. De allí, que toda acción que se adelante en pro de hacer de este un canal idóneo es bien recibida.

La realización del Trabajo de Grado es una oportunidad importante para adelantar el diagnóstico del impacto y aceptación de la página web entre los ciudadanos; para evaluar el tipo de contenidos que se publican y para identificar aquellos que los ciudadanos quieren y necesitan encontrar. Igualmente, es propicio el ejercicio para redefinir el manejo gráfico, tipográfico y de color que debe acompañar el diseño de las plantillas del sitio web.

En otro nivel, el rediseño trae consigo la necesidad de replantear el manual de estilo, de manera que se garanticen unas normas básicas en cuanto al tono y manejo de los mensajes.

Justificación

El ejercicio de rediseño de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado se soporta en la necesidad de adelantar un mejoramiento continuo en el proceso de comunicación que se adelanta con sus públicos, tanto internos como externos.

El aprovechamiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos de comunicación de las organizaciones gubernamentales se relaciona con el impacto tecnológico, que según la postura teórica del José Manuel Huidobro, quien define el impacto tecnológico como:

Actualmente, la tecnología ha penetrado en todas las sociedades, formando parte consustancial de ellas y, básicamente, uno de los mayores cambios que ha introducido es el de facilitar la comunicación interpersonal, con dispositivos y entre ellos, y un acceso rápido e instantáneo a la información, se esté donde se esté. (Huidobro, 2018)18)

Impacto Tecnológico

La tecnología ha tenido un alcance considerable de tal forma que el ser humano no concibe la vida sin en ella. Todas las empresas, grandes o pequeñas, deben contar con apoyos tecnológicos que les permitan además de facilitar el funcionamiento de la organización empresarial, sino también mantener una comunicación directa con sus empleados y usuarios. En Colombia, la Ley 1712 de 2014 (MinTIC, 2014), conocida como la Ley de Transparencia y del derecho de acceso a la información pública nacional, establece en su Artículo 3:

Otros principios de la transparencia y acceso a la información pública. En la interpretación del derecho de acceso a la información se deberá adoptar un criterio de razonabilidad y proporcionalidad, así como aplicar los siguientes principios: Principio de transparencia, Principio de buena fe, Principio de facilitación, Principio de no discriminación, Principio de gratuidad, Principio de celeridad, Principio de eficacia, Principio de la calidad de la información, Principio de la divulgación proactiva de la información y el Principio de responsabilidad en el uso de la información.

Principios y disposiciones pensadas en los ciudadanos que establecen para las entidades oficiales una serie de protocolos y exigencias para regular la creación y uso de las páginas web institucionales en cuanto a los contenidos, servicios y características de usabilidad.

Desde esta perspectiva la página de Secretaria de Educación y Cultura del municipio de Envigado podría decirse que cumple con la ley. Pero un análisis en profundidad de su contenido permite afirmar que no se actualiza con frecuencia y su estructura es monótona, plana y poco dinámica, lo que puede llevar a que el público haga poco uso de ella.

Este diagnóstico da origen al trabajo de reestructuración y rediseño de dicha página. Se pretende hacerla más llamativa, ágil, rápida, oportuna, interactiva y accesible, de manera que cumpla con la función para la cual fue creada que es, mantener bien informado a sus visitantes sobre lo que sucede y se hace desde Secretaría de Educación y Cultura del municipio, entendiendo su importancia en los procesos de comunicación con la ciudadanía.

Impacto social y económico

En la actualidad la tecnología ha tenido un gran impacto en el contexto histórico ya que se pasó de una comunicación poco fluida y lenta a una comunicación rápida y ágil. Vivimos en el mundo de la inmediatez, estamos a un clic de distancia de personas y servicios. La tecnología permite realizar negocios y conocer personas, se puede interactuar y conocer el mundo. Los gobiernos en su gran mayoría están buscando la manera de acercar sus servicios a toda la población, por lejos que se encuentre.

Una página actualizada permite una comunidad mejor informada y con mayor interés por consultar los servicios de la Secretaría. Su mejoramiento supone un mayor nivel de confianza y un mayor acceso de la comunidad a los servicios y eventos que se organizan.

Estructura de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado

Organigrama de Secretaría de Educación y Cultura



Ilustración 1. Estructura organizacional de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.

La unidad de la Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Envigado gestiona y audita los procesos de comunicación e información de las diferentes dependencias de la entidad. Además de las necesidades del Despacho del secretario, se atienden las necesidades de las diferentes dependencias.

Tabla 1. Integrantes y cargo del grupo primario de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.

Nombre	Cargo
Diego Fernando Echavarría Giraldo	Secretario de Educación y Cultura
Mirian Sorely Bedoya Restrepo	Directora de Calidad
Juan Carlos Arias Ramírez	Jefe de Comunicaciones
María Eunice Gonzales Hernández	Asesora Jurídica
Jimmy Collazos Franco	Director de Análisis de Planeación
Leandro Quiceno Cañas	Director de Cobertura
Andrea Patiño Saldarriaga	Directora de Inspección y Vigilancia
Bernardo Alcides Gutiérrez Muños	Jefe de Área Administrativa
Gilma Luz Marín Carmona	Directora de Recursos Humanos
Javier Vargas	Director del Centro de Innovación y Desarrollo
Claudia Uribe Peña	Directora de Cultura

Objetivos

Objetivo General

Rediseñar la página web de la Secretaría de Educación del municipio de Envigado.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el estado de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Envigado.
- Identificar tendencias en la administración y alimentación de páginas web en entidades de educación gubernamentales de la región
- Definir la línea editorial y de contenidos del sitio web de la Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Envigado.
- Diseñar el manual de estilo del sitio web de la Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Envigado.

Marco teórico

Para abordar el reto de rediseñar la página web de la secretaría de educación y cultura del municipio de Envigado es necesario tener claridad sobre los conceptos que fundamentan y dan pie a este ejercicio de reestructuración ya que ellos pueden ubicarnos mejor dentro del desarrollo de este trabajo.

Con el fin de lograr una mejor comprensión del ejercicio, conceptualizaremos sobre algunos términos claves: *e-government*, página web, rediseño de página web, manual de estilo, información educativa, información oficial, información de servicio.

Iniciaremos con la palabra *e-government*, el concepto de Gobierno electrónico comenzó su desarrollo a mediados de la década de los 90, muy de la mano con el desarrollo a gran escala de Internet, tiene enormes ventajas, como acceder de forma inmediata a la información, recolección rápida de datos, enlace directo con el gobierno entre otros.

“Implica el desarrollo de actividades inherentes a la administración pública en el mundo virtual, apuntando a mejorar la eficiencia, responder a las presiones de los ciudadanos y empresas en cuanto a la utilización de la nueva tecnología informática, de comunicaciones y fundamentalmente internet, e incrementar la transparencia del estado”. (Ponce Muñoz, 2009)

A través del *e-government* dispone los protocolos con los cuales se regula la relación entre los ciudadanos y las entidades gubernamentales.

“En esta definición se destacan dos elementos que son fundamentales: En primer lugar, la proyección de una serie de actividades que el Estado antes desarrollaba en el mundo real para pasar a desarrollarlas ahora en el mundo virtual, esto es a través del uso de las nuevas tecnologías en materia informática, de comunicaciones y fundamentalmente internet.” (Ponce Muñoz, 2009)

De otro lado, se encarga de la “la adaptación a los factores que impulsan al cambio de actitud de los gobiernos. En este sentido tenemos la presión de la empresa y de los ciudadanos, el mejoramiento de la eficacia y el incremento de la transparencia del Estado”.

A medida que las TIC han ido avanzando, en esa misma medida se ha ido diversificando y especializando la manera de cómo el Gobierno Electrónico está más cerca del ciudadano del común, esta administración electrónica ha creado sus propios espacios y desafíos, cada día enfrenta nuevos retos.

Página web: World Wide Web (WWW) fue creada por el inglés Tim Berners-Lee en 1991 en Suiza. Es un documento o una información de tipo electrónica, que puede ser audiovisual o solo visual que contiene información digital, ya sean datos, textos, imágenes, gráficos, audios o vídeos y un sin número de elementos que nos permiten navegar a través de ellos.

Las páginas web cuentan con unas características específicas y que sirven para identificarlas como es, la información textual y elementos audiovisuales, debe de tener

un diseño atractivo y llamativo al público, debe ser dinámica ya que son la carta de presentación de una empresa, una persona o una entidad, es la imagen que vende.

Su lenguaje debe ser acorde al tipo de público que se dirige.

Rediseño de página web: Al rediseñar la página la actualizamos con la nueva tecnología, se puede optimizar y posicionarla mejor en el mercado, mantenerla al día con nuevos estándares de calidad, es la cara de la empresa, la hace más llamativa y fácil de recordar, es reflejo de lo que es, es la imagen, habla por sí sola.

Manual de estilo: Garantiza la identidad y la coherencia, planifica y diseña la estructura de la web. Su misión es organizar la información, logos, colores, fuentes de letras y otros y la forma en la que esta estará dispuesta en la red para así ayudar a los usuarios a encontrar, manejar y comprender la información. Por esta razón, es muy importante tener en cuenta al usuario cuando se integran los contenidos en el portal y se diseña la navegación.

Información educativa: La informática educativa es un término técnico que se refiere de manera precisa a la introducción de la informática al currículo escolar. I Disciplina que estudia el uso, efectos y consecuencias de las tecnologías de la información y el proceso educativo. La Educación no ha sido ajena a las consecuencias del impacto de las Tecnologías de la información y de la comunicación en la sociedad actual.

Según Aquiles Bedriñana, “Los portales educativos son espacios web que ofrecen múltiples servicios a los miembros de la comunidad educativa profesores, alumnos, gestores de centros y familias), tales como: información, instrumentos para la búsqueda

de datos, recursos didácticos, herramientas para la comunicación interpersonal, formación, asesoramiento, entretenimiento, entre otros.

Las ventajas que proporcionan los portales educativos a sus destinatarios se derivan de los servicios que ofrecen y del hecho de estar accesibles desde internet en cualquier momento y lugar.”

- *Información de servicio:* Busca responder a las necesidades de los usuarios de la página, la entrega de información oportuna y actualizada sobre el servicio es el enlace entre una población de usuarios y el universo de recursos informativos que esta ofrece,

Teniendo en cuenta las anteriores definiciones podemos entonces resaltar la importancia que tienen dentro de la reestructuración de la página web ya que permite analizarla y saber cuáles eran las fallas o carencias que esta presentaba, a partir de allí se hicieron las correcciones y sugerencias para seguir actualizándola y creando nuevas estrategias que permitan a los usuarios un mejor acercamiento, comprensión y relación personal con la página de secretaria de Educación y cultura del Municipio de Envigado.

Educación: Antiguamente el hombre se educaba más en la religión, matemática y arquitectura, los griegos sin embargo los orientaban más a la gramática y a la política, en Colombia nos remontamos a la colonia en el siglo XVI donde eran instruidos en religión y la lengua traída por los españoles, esta era impartida por sacerdotes católicos, se debe recordar que no todos tenían acceso a ella, que era para unos pocos privilegiados.

En la actualidad ha cambiado bastante Esta tiene por objeto el desarrollo de la personalidad del ser humano dentro de unos principios democráticos y de convivencia,

se educa al hombre en valores, conocimiento, cultura, para desarrollar su capacidad intelectual, teniendo en cuenta su contexto histórico y el rol a representar en la sociedad a la cual pertenece.

Marco Legal

Las páginas web surgen a inicios de los 90. Llevan más de 25 años en funcionamiento, han tenido grandes momentos de evolución y otros de estancamiento, pero siempre habrá actividad alrededor de estas. Son un elemento fundamental en el contexto histórico actual. A través de ellas se puede impactar a todo tipo de público de manera efectiva y eficaz.

Debido a su importancia, fueron reglamentadas legalmente para garantizar el respeto por los derechos fundamentales de los individuos y de las organizaciones. Estos estatutos garantizan credibilidad y seguridad para sus usuarios.

Colombia no fue ajena a esta explosión informática y tecnológica. La asume en su verdadera dimensión y la entiende como uno de los medios más efectivos y directos para acercarse a todo tipo de comunidades. De otro lado, el gobierno apropia esta herramienta para establecer contacto con los ciudadanos. En consecuencia, el expresidente Juan Manuel Santos crea la Ley que la respalda, la 1712 del 6 de marzo de 2014. En este momento el mandatario afirmó, " esta Ley es un paso más en la lucha contra la corrupción". (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014)

Marco Legal

Ley 1712 de 2014

Diario Oficial N°49.084 de 6 de marzo de 2014

Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso a la información Pública Nacional y se dictan otras disposiciones

Título I:

Artículo 1º. Objeto: El objeto de la presente ley es regular el derecho de acceso a la información pública, los procedimientos para el ejercicio y garantía del derecho y las excepciones a la publicidad de información.

Artículo 2º. Principio de máxima publicidad para titular universal. Toda información en posesión, bajo control o custodia de un sujeto obligado es pública y no podrá ser reservado o limitada sino por disposición constitucional o legal, de conformidad con la presente ley.

Artículo 3º. Otros principios de la transparencia y acceso a la información pública. En la interpretación del derecho de acceso a la información se deberá adoptar un criterio de razonabilidad, así como aplicar los siguientes principios:

Principio de transparencia, principio de buena fe, principio de facilitación, principio de no discriminación, principio de gratuidad, principio de celeridad, principio de eficacia, entre otros.

Artículo 4°. Concepto del derecho de acceso de la información genera la obligación correlativa de divulgar proactivamente la información pública y responder de buena fe...

Artículo 5°. Ámbito de aplicación. Las disposiciones de esta ley serán aplicables a las siguientes personas en calidad de sujetos obligados:

Toda entidad pública.

- Los órganos, organismos y entidades estatales independientes o autónomos de control.
- Las personas naturales y jurídicas, públicas o privadas, que presten función pública...
- Los partidos o movimientos políticos y los grupos significativos de ciudadanos. En otros.

Artículo 6° Definiciones.

Información: Se refiere a un conjunto organizado de datos contenido en cualquier documento que los sujetos obligados generen, obtengan, adquieran, transformen o controlen.

Información pública. Es toda información que un sujeto obligado genere, obtenga, adquiera, o controle en su calidad de tal.

Artículo 7° Disponibilidad de la información.

Artículo 8° Criterio diferencial de accesibilidad.

Artículo 9°. Información mínima obligatoria respecto a la estructura del sujeto obligado. (Empresarial, s.f.)

Metodología

Este proyecto se desarrolla desde un enfoque de investigación mixto, de manera que se puedan potenciar por igual los aportes cualitativos y cuantitativos. En cuanto al diseño se optó por un modelo narrativo, entendiendo que permite la recolección de datos de una población específica para describirla y analizarla, afín a los planteamientos de Creswell (2005) cuando señala que “el diseño narrativo en diversas ocasiones es un esquema de investigación, pero también es una forma de intervención, ya que el contar una historia ayuda a procesar cuestiones que no estaban claras.”

Instrumentos de recolección de datos

El abordaje del rediseño de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado demandó inicialmente, la realización de una serie de acciones tendientes a diagnosticar el estado inicial de la página web y al reconocimiento de prácticas exitosas en la gestión de los sitios web de entidades educativas oficiales del orden regional y nacional.

Este momento se soportó en la aplicación de los siguientes instrumentos

- **Matriz DOFA**
- **Benchmarking**

Posteriormente, se realizó un sondeo con diferentes actores de la comunidad educativa del municipio con el fin de visualizar la percepción que del sitio web tienen sus públicos. Por otra parte, se adelantó un ejercicio de observación y valoración de cada una de las secciones de la página web.

Sondeo virtual

Este sondeo se realizó a docentes, directivos docentes, funcionarios de la alcaldía, padres de familia y alumnos de las instituciones oficiales del municipio de Envigado, con el fin de tener una información oportuna de lo que opinan de la página de la Secretaría de Educación Y Cultura y así poder tenerlas en cuenta para el rediseño del sitio web.

El sondeo consto de 6 preguntas, varias de ellas con múltiples respuestas, rango de edad, nombre, lugar de residencia y ocupación, en el participaron 34 personas y se obtuvieron diversas respuestas que se podrán apreciar en las siguientes graficas:

Matriz DOFA

Para la realización de la matriz DOFA se tuvo en cuenta el diseño, el manejo, redacción, presentación, público y conocimiento de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado. También se tomó a colación las expectativas que se tienen con el rediseño del sitio web los alcances que se quieren tener.

Tabla 2. Matriz DOFA

Debilidades	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> • Poca frecuencia en la actualización de los contenidos. • No hay un responsable directo que coordine las acciones de actualización • No hay política editorial ni manual de estilo definido. • La página es muy plana y poco atractiva. • Falta categorizar la información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecimiento de relación entre la Secretaría y el público. • La Secretaría goza de buena reputación entre la comunidad educativa. • Demanda de servicios que debe ser canalizada. • El servicio de internet en los espacios públicos del municipio.
Fortalezas	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> • La página cuenta con una estructura que facilita la ubicación de los diferentes contenidos. (usabilidad) • Acatan las disposiciones de ley en cuanto a la información de concursos, convocatorias, incentivos para estudiantes, docentes e instituciones. • La página respeta los parámetros del manual de identidad de la Alcaldía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de conocimiento de la existencia de la página de Secretaría de Educación y Cultura. • El nivel de actualización de otros sitios web de la alcaldía de Envigado.

Benchmarking

Para la realización del rediseño de la página de Secretaría de Educación y Cultura de Envigado, se efectuó un ejercicio de observación y análisis de las páginas web de municipios aledaños, teniendo en cuenta el contenido, diseño, función y la ley 1712 del 2014, “Transparencia y del Derecho de Acceso a la información Pública Nacional”.

Las cuatro Secretarías de Educación y Cultura tenidas en cuenta para dicho análisis fueron las de los municipios de: Medellín, Bello y Sabaneta.

Secretaría de Educación y Secretaría de Cultura del Medellín

El municipio de Medellín cuenta con páginas separadas, Secretaría de Educación y Secretaría de Cultura a diferencia del municipio de Envigado que consolida las dos Secretarías en una sola, Secretaría de Educación y Cultura. el sitio web de Cultura cuenta con un portal para niños algo que se debería de considerar indispensable en cada página web. El diseño de la página es mucho más dinámica, agradable, actualizada y mayor contenido.

Secretaría de Educación

Url: <http://www.educacion.edu.co>

La Página principal cuenta con un banner en continuo movimiento de cuatro imágenes diferentes, donde se muestran eventos, actividades del alcalde Federico Gutiérrez y con estos en ocasiones links para ver más información sobre las notas realizadas sobre dicha información. Tiene un menú, buscador, contactos como teléfonos y correos de la Secretaría y sus sedes, notas, vitrina de servicios, enlaces de interés, enlaces rápidos, relacionados, escudo nacional, municipal, links de las redes sociales (Twitter, Facebook, Instagram y Youtube) y en la pata de la página se encuentra un menú donde se puede cambiar el aspecto de la página como la letra, tamaño y color. Es una página dinámica que está en continua evolución y actualización de contenido e imágenes.

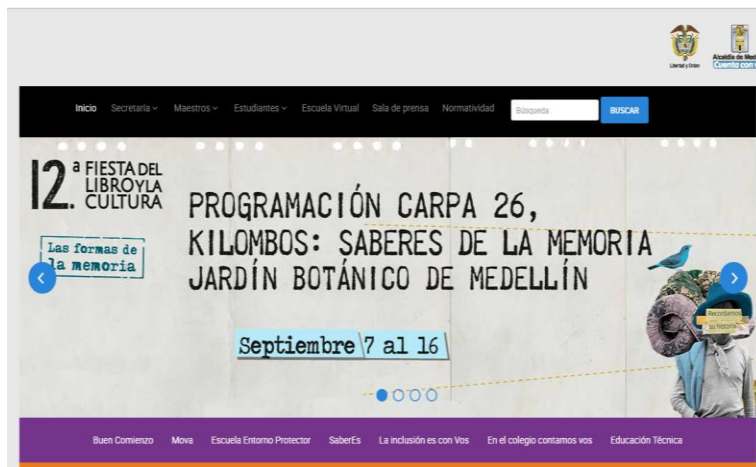


Ilustración 2. Pantallazo del Banner, notas, contactos, enlaces a otras informaciones de interés y el menú de la página de la Secretaría de Educación del municipio de Medellín.

Fuente: <https://medellin.edu.co/>



Ilustración 3. Notas de la página principal de la Secretaría de Educación del municipio de Medellín. Fuente <https://medellin.edu.co/>



Ilustración 4. Pantallazo de notas y enlaces de interés de la Secretaría de Educación del municipio de Medellín. Fuente <https://medellin.edu.co/>

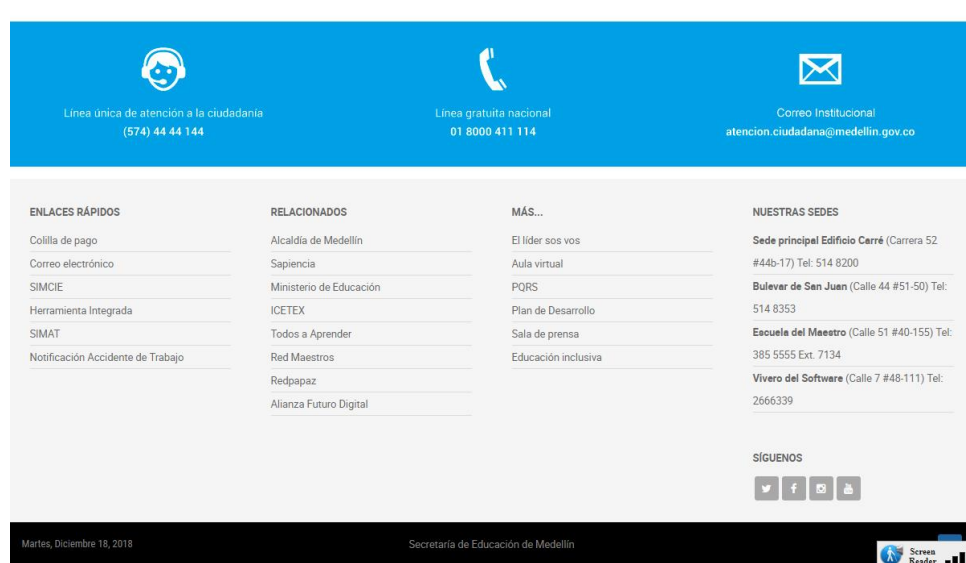


Ilustración 5. Opciones de contactos, correos, links a redes sociales como Facebook, Twitter, YouTube e Instagram, enlaces rápidos, temas relacionadas a la educación, contactos de las sedes de la Secretaría y una barra de opciones para cambiar color, tamaño y fuente de letra. Fuente <https://medellin.edu.co/>

Secretaría de Cultura del municipio de Medellín

Url: <https://bit.ly/2ki3JbI>

La página principal de la Secretaría de Cultura de Medellín, esta parte del sitio web está compuesto por la fecha actualizada, escudo nacional y municipal, barras de menú, banner estático y llamativo usado especialmente para campañas, la imagen principal es la foto de la secretaria de cultura Lina Botero Villa, con una breve descripción de su hoja de vida, detalles de la Secretaría, Links de las redes sociales (Facebook, Instagram, YouTube y Twitter) , directorio de contacto y sedes, notificaciones ayudas , sitio web para niños, políticas, protección de datos, links para: chat alcaldía de Medellín, televisión institucional, correo remoto, gobierno en línea, entre otros, para finalizar da la opción de cambiar de idioma y al lado izquierdo se encuentran opciones de: pagar impuestos, pagar predial, contrataciones, Sisben, unidad familia Medellín, entre otros.

Es un sitio web con un amplio contenido para su público, está en continua actualización y mejora, con un lenguaje apropiado y pensado para quienes lo visiten, las notas tienen un tamaño de letra pequeño pero legible, su fondo es blanco, pero usan los colores en textos, botones, notas, así le dan vida y armonía al sitio web. Cuentan con un portal web para niños dinámico y apropiado para ellos.



Ilustración 6. Pantallazo de la parte superior de la página web de la Secretaría de Cultura de Medellín. Fuente: <https://bit.ly/2ki3JbI>

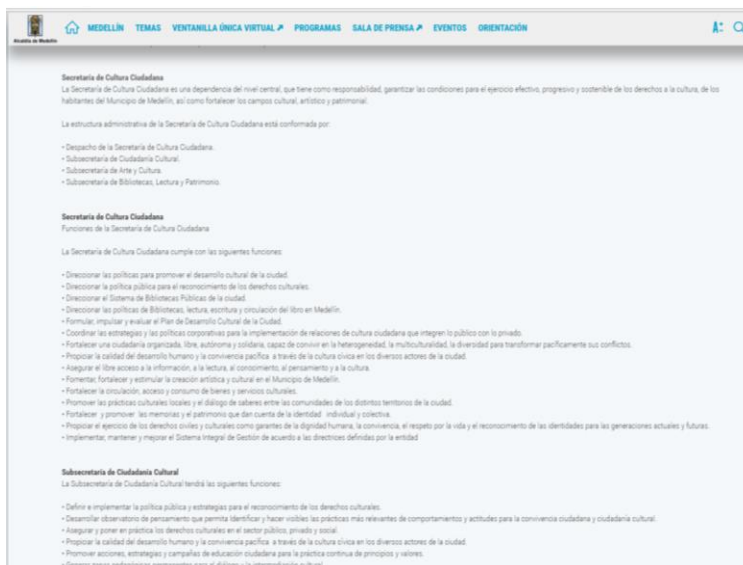


Ilustración 7. Información de la página principal sobre la Secretaría de Cultura de Medellín. Fuente: <https://bit.ly/2ki3JbI>

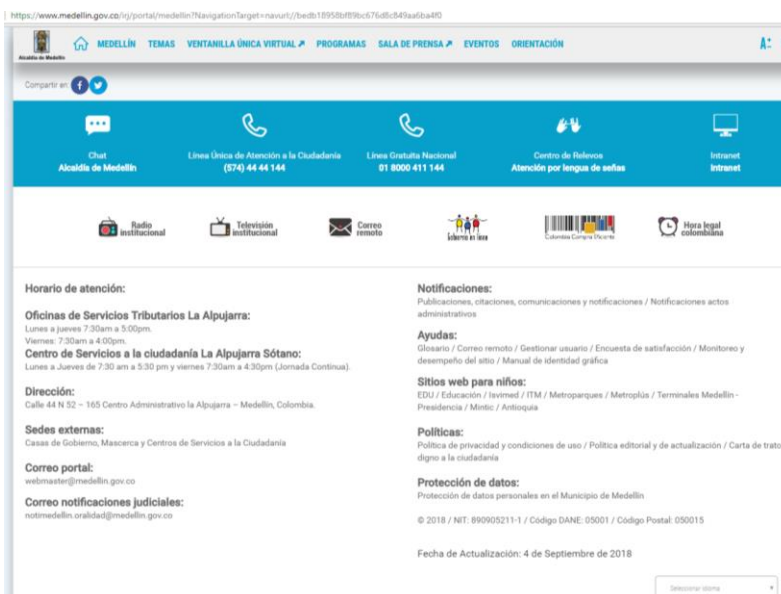


Ilustración 8. parte inferior de la página web de la Secretaria de Cultura de Medellín, donde se encuentran los horarios, directorios y opciones de medios y otros. Fuente: <https://bit.ly/2ki3JbI>



Ilustración 9. Pantallazo del portal de noticias. Fuente: <https://bit.ly/2ki3JbI>



Ilustración 10. Inicio del portal para niños donde encuentran diversas actividades. Fuente: <http://www.edu.gov.co/site/infantil/>

Secretaría de Educación y Secretaria de Cultura del municipio de Bello

Url: <https://www.sembello.gov.co/>

El municipio de Bello tiene sus secretarías de Educación y Cultura por separado a diferencia del municipio de Envigado que la tiene en una sola, son actualizadas más continuamente, en diseño son sobrias y agradables, no se ven atosigadas de información a pesar de tener más que la Secretaria de Educación y Cultura de Envigado.

Secretaría de Educación de Bello

La página de la Secretaría de Educación del municipio de Bello en su portal principal cuenta con una banner estático que encima lleva el escudo del municipio y el eslogan del actual gobierno, los links para las redes sociales (facebookn twitter e instagram), opciones de servicios, convocatorias, vitrina de servicios, noticias, botones footer, entre otros. Cuenta con un tamaño de fuente apropiado para el público, su diseño es sobrio y menos colorida que las anteriores páginas y la del municipio de Envigado.



Ilustración 11. Banner del sitio web d la Secretaría de Bello, en la parte superior se encuentra un menú, el buscador, la opción de lenguaje de señas, correo electrónico y la posibilidad de volver al home por medio de un botón. Fuente: <https://www.sembello.gov.co/>



Ilustración 12. Pantallazo de la página principal en la sección de servicios donde se dan varias alternativas como sistema de matrículas estudiantil y otras. Fuente: <https://www.sembello.gov.co/>



Ilustración 13. Sección de vitrina y servicios de la página de la Secretaria del municipio de Bello. Fuente: <https://www.sembello.gov.co/>

NOTICIAS

Últimas Publicaciones



Decreto 2172 Que Fija El Curso ECDF

El Ministerio de Educación emitió el decreto mediante el cual reglamenta el proceso para la realización de los cursos de formación para el 12% de los docentes que no aprobaron la ECDF (Evaluación de C...

f t G+



Calendario Pruebas Saber 2019

El Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación -Icfes-, realizó un llamado a los rectores, tanto de los colegios, instituciones de educación básica y media, como de instituciones de e...

f t G+



Calendario Escolar 2019 Municipio de Bello

Consulte el calendario académico general (A) del año escolar 2019 para los establecimientos educativos oficiales y privados que brinden educación formal regular y de adultos en el Municipio de Bello. ...


f t G+


[Ver más noticias »](#)


Ilustración 14. Presentación de las noticias en el home, donde se ve una clara igualdad de contenido para anunciarlas.


Fuente: <https://www.sembello.gov.co/>

Información y formulario de Contacto


PÁGINA DE CONTACTO


PÁGINA DE CONTACTO


PÁGINA DE CONTACTO


PÁGINA DE CONTACTO

Carrera 50 N° 52-63, Cuerto Pisos, Edificio del Concejo Municipal, Bello - Antioquia

PRX: 504 79 44

Línea Gratuita: 01 8000 538 238


Entradas y Dependencias

Lunes a Jueves: 7:30am - 12:00m y 1:30pm - 6:00pm
Viernes: 7:30am - 12:00m y 1:30pm - 5:00pm

Nombre Completo

Correo electrónico

Mensaje



Inicio | Servicios | Convocatorias | Noticias | Información

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Ilustración 15. Parte final del sitio web de la secretaria de Educación de Bello, donde se tiene una variedad de información.

Fuente: <https://www.sembello.gov.co/>

Secretaría de Cultura

Url: <https://bit.ly/2PNJilq>

La página de la Secretaría de cultura de Bello no tiene una página como tal si no que hace parte de la página de la alcaldía municipal, esta sección del sitio web cuenta con notas o noticias culturales, links de: de objetivos y funciones de la Secretaría, información de la casa de la cultura, escuela de música, red de bibliotecas, una opción que llamado home que lleva directamente a la sección de cultura y entre otros.

Mientras que el municipio de Envigado cuenta con una página para Secretaría de Educación y Cultura en el municipio de Bello la parte cultural va integrada en el sitio de web de la alcaldía.



Ilustración 16. Pantallazo de banner y menú de la alcaldía de Bello en la sección de la Secretaría de Cultura de este municipio.

Fuente: <https://bit.ly/2PNJilq>

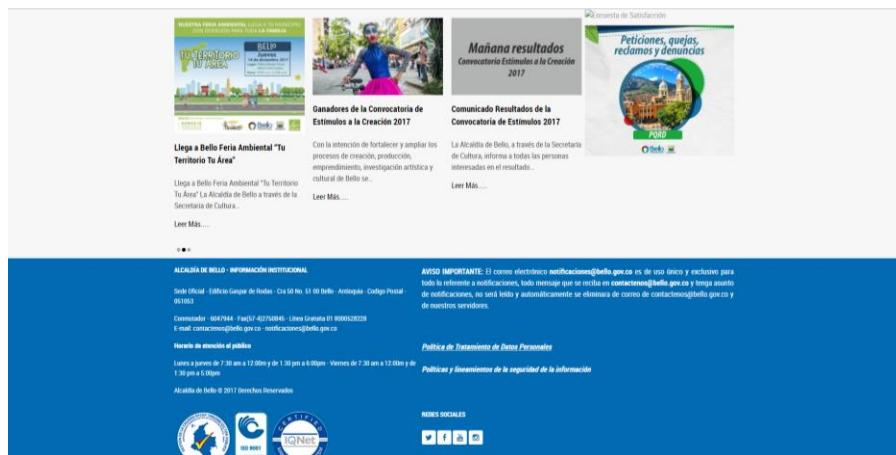


Ilustración 17. Notas de cultura, opción de peticiones o quejas ciudadanas y la pata del sitio web donde se encuentra el directorio y un aviso importante de la alcaldía. Fuente: <https://bit.ly/2PNJilg>

Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Sabaneta

Url: <http://www.sabaneta.edu.co/>

La Secretaria de Educación y cultura del municipio de Sabaneta esta unificada al igual que la de municipio de Envigado, en esta podremos encontrar notas cortas de la actualidad de educación y cultura, estas notas tiene un lenguaje formal , información de cada una de las instituciones educativas de este municipio, mapa interactivo de donde se encuentran ubicados, algunos enlaces de interés, un banner en continuo movimiento con diferentes imágenes, en el link de la Secretaria se encuentra la información de quien es la secretaria de Educación y Cultura, en el link de jardines infantiles en este encontramos datos de algunos de estos centros, en el link de la casa de la cultura se puede obtener una breve información de la Casa de la Cultura La Barquereña, en el link de CEOGET se encuentran los datos de donde se puede obtener información de Centro de Orientación y Gestión para el Trabajo, en biblioteca solo aparece dirección y teléfonos de esta en contáctenos sale los datos de la Secretaria.



Ilustración 18. Pantallazo del home de la Secretaría de Educación y Cultura de sabaneta, donde se encuentra con banner en movimiento, una vitrina de servicios y notas del municipio. Fuente: <http://www.sabaneta.edu.co/>



Ilustración 19. Vitrina de servicios, notas e información de las Instituciones Educativas y jardines infantiles del municipio. Fuente: <http://www.sabaneta.edu.co/>

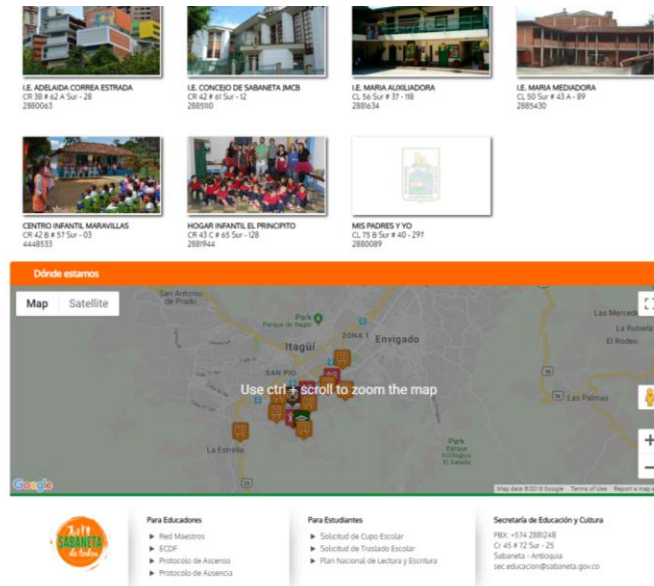
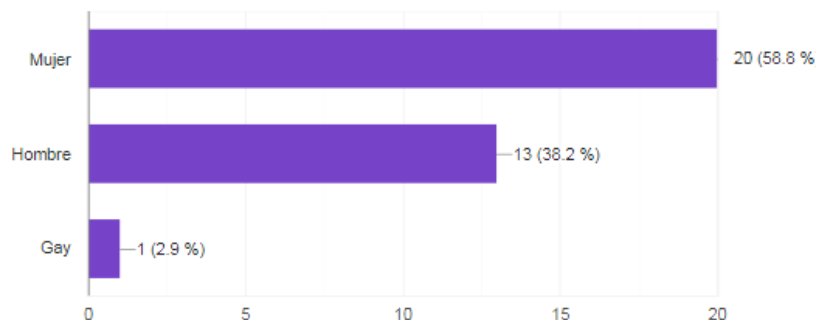


Ilustración 20. pantallazo de las imágenes de las instituciones y la ubicación en el mapa del municipio. Fuente: <http://www.sabaneta.edu.co/>

Sondeo virtual

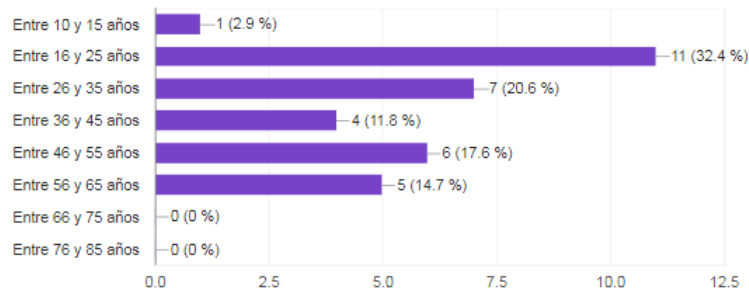
Este sondeo se realizó con el fin de identificar el nivel de satisfacción de los lectores de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura (<http://www.envigado.edu.co/>) para establecer un rediseño que atienda de mejor manera sus necesidades. Se aplicó a estudiantes, padres de familia, docentes, directivos docentes y funcionarios de la Secretaría de Educación y Cultura.

De las 34 personas a quienes se les aplicó el sondeo 20 manifestaron ser mujeres (58.8%), 13 hombres (38.2%) y una manifiesta ser gay (2.9%) (Sin especificación de qué género se considera).



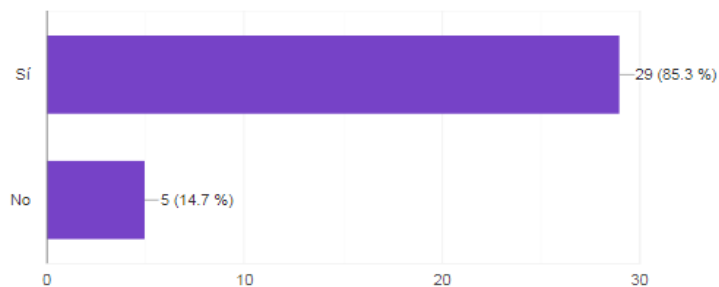
Gráfica 1. Participantes en el sondeo distribuidos por género.

Los lectores de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura (<http://www.envigado.edu.co/>) participantes en este sondeo se encuentran en un rango de 10 a 65 años. En la gráfica podemos ver un participante (2.9%) de entre los 10 y 15 años, 11 (32.4%) entre los 16 y 25 años, 7 (20.6%) entre los 26 y los 35 años, 4 (11.6%) entre los 36 y 45 años, 6 (17.6%) entre los 44 y 55 años y 5 (14.7%) entre los 56 y 75.



Gráfica 2. Participantes en el sondeo distribuidos por edad.

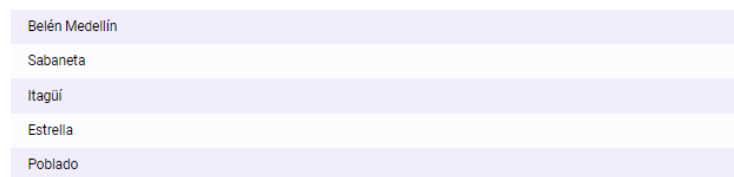
De los usuarios que participaron en el sondeo 29 (85.3%) tienen como residencia el municipio de Envigado como se evidencia en la Gráfica 3. Los cinco (14.7%) restantes viven en Belén (Medellín), Sabaneta, Itagüí, La Estrella y el Poblado (Medellín) Ver Gráfica 4.



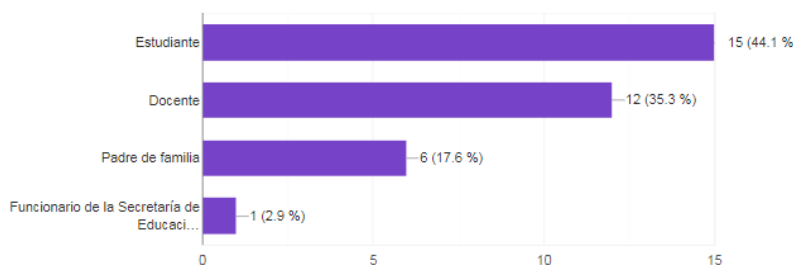
Gráfica 3. Participantes en el sondeo distribuidos por municipio de ubicación.

Si la respuesta a la pregunta anterior es "No", por favor especifique su lugar de residencia

5 respuestas

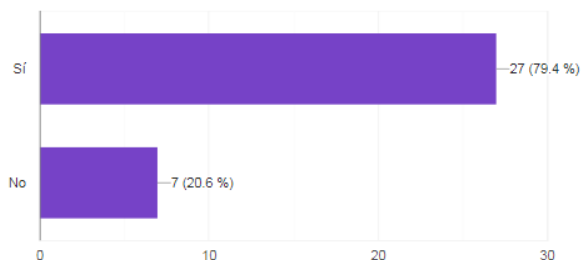


Gráfica 4. Participantes en el sondeo distribuidos que viven por fuera del municipio de Envigado.



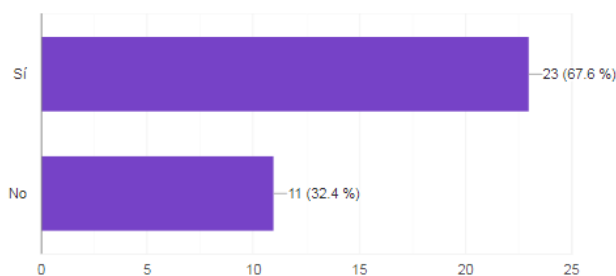
Gráfica 5. Participantes en el sondeo distribuidos por ocupación.

La Gráfica 5 evidencia que 15 personas (44.1%) de las 34 de los participantes en el sondeo manifestaron ser estudiantes de Instituciones Educativas del municipio, 12 (35.3%) indican ser docentes, 6 (17.6%) indicaron que son padres de familia y una persona (2.9%) se desempeña como funcionario de la Secretaría de Educación y Cultura.



Gráfica 6. Participantes en el sondeo clasificados por su consulta a la página web de la Secretaría.

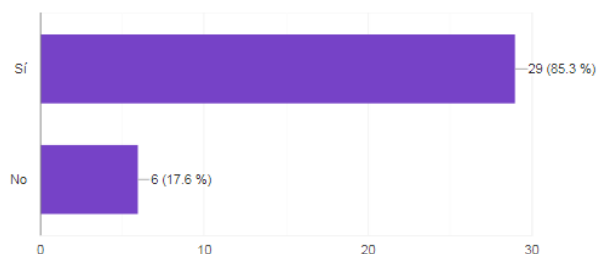
A la pregunta ¿Ha consultado la página de la Secretaría de Educación y Cultura? de Envigado solo el 20.6% (7 personas) manifestó no haber consultado la página de la Secretaría de Educación y Cultura; el 79.4% (27 personas) han realizado algún tipo de consulta en el sitio web, según se indica en la Gráfica 6.



Gráfica 7. Participantes en el sondeo distribuidos por su gusto por la página web.

La Gráfica 7 evidencia que a más de la mitad de los participantes en el sondeo, el 67,6% (23 personas) les gusta la página web de la Secretaría; el 32.4% (11 personas) manifestó que no les gusta.

El 85,3% (29 personas) de los participantes en el sondeo manifestó que encuentra información de utilidad en la página web; un 17,6% (6 personas) manifestó que no. Ver Gráfica 8.



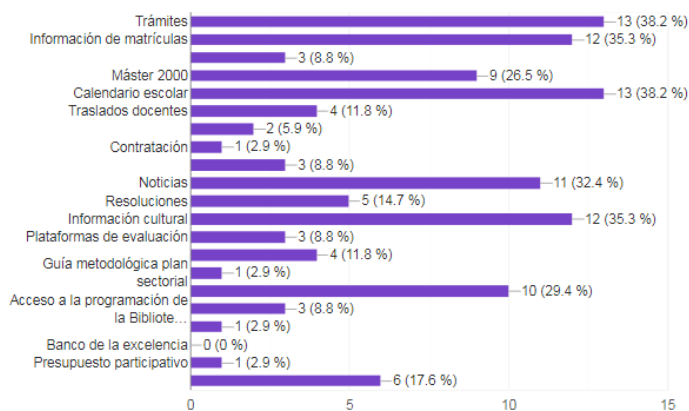
Gráfica 8. Participantes en el sondeo distribuidos por su percepción sobre la utilidad de la información que se publica en la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.

Algunas de las razones que indican los participantes sobre la utilidad de la información que se publica en la página web, son: (ver Tabla 3)

Tabla 3. Razones que expresan los participantes en el sondeo por las cuales encuentra útil la información que ofrece la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado

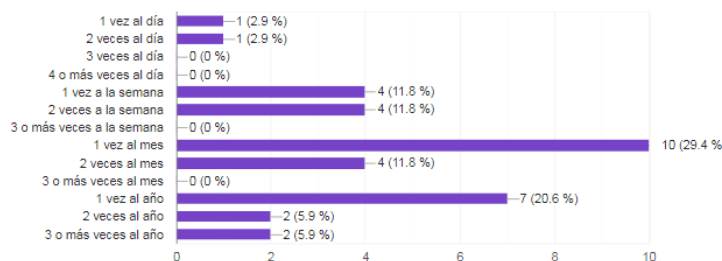
Razones por las cuales la encuentran útil	Razones por las cuales la no la encuentran útil
Porque allí se encuentran todos los trámites y de ley en la educación envigadeña.	Escasamente la consulto y cuando requiero información específica sobre un tema determinado no está.
Me informa de eventos y programa	No me interesa mucho.
Ofrece respuestas a inquietudes relacionadas con esa Secretaría	No la conozco.
Muestra temas de relevancia escolar	Nunca antes he entrado
Publican lo necesario para los estudiantes	Porque no he solicitado información a través de esta.
Se encuentra todo lo relacionado con Envigado y eventos de interés público	
Tiene múltiples ventanas de información que me aclaran todo a la hora de consultar	
Me gusta la propuesta cultural	
Porque me ha servido en mis propósitos	
Puede ampliarse y actualizarse más frecuentemente	

Solo 6 (17.6%) personas no encuentran información útil en la página de la Secretaría y 29 (65.3%) de las 34 participantes si la encuentran útil.



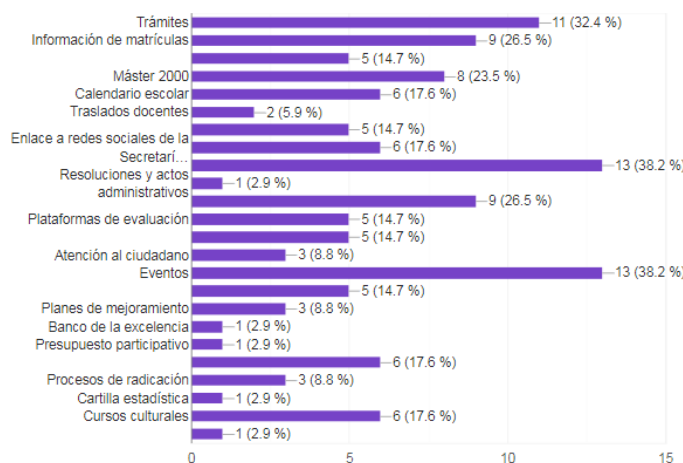
Gráfica 9. Razone que dan los participantes en el sondeo por las cuales encuentran útil la información de la página web.

En el orden de porcentajes de mayor búsqueda a menos tenemos: trámites y calendario escolar, seguido de información de matrículas e información cultural, luego noticias, eventos, Master 2000, Presupuesto participativo, resoluciones, Supere y estímulos a la educación superior, en el mismo rango esta la información de tarifas de servicios educativos, enlace de las redes sociales de la Secretaría, plataforma evaluación, Acceso a la programación de la Biblioteca Pública y Parque Cultural Débora Arango, continuando con la información de Plan territorial de formación y capacitación docente , Contratación, Guía metodológica plan sectorial, Planes de mejoramiento y el último lugar siendo la única y con un porcentaje en 0 esta el Banco de la excelencia.



Gráfica 10. Cada cuánto consultan la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.

Podemos decir que 10 (29.4%) participantes visitan la página una vez al mes, 7 (20.6%) una vez al año, 4 (11.6%) una vez a la semana, 4 (11.6%) 2 veces a la semana y 4 (11.6%) 2 veces al mes siguiendo así con 2 (5.9%) participantes que la consultan 2 veces en el año y otros dos (5.9%) 3 o más veces en año y finalizando tenemos 1 (2.9%) participante que la visita una vez al día y otro 2 (5.9%) veces al día.



Gráfica 11. Información que los participantes en el sondeo quieren encontrar en la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.

La información o sección que más le gustaría al público participante en el sondeo encontrar sería Trámites y Calendario escolar ambas con un 38.2%, seguido de mayor a menos porcentaje con Información de matrículas e Información cultural con un 35.3 %, noticias con un 32.4, eventos con un 29.4%, Master 2000 26.5%, Información general de la Secretaría y las I.E. con un 17.6%, traslado docentes con un 11.8%, enlace a redes sociales de la Secretaría de Educación y Cultura, Tarifas de servicios educativos, Plataformas de evaluación y Acceso a la programación de la Biblioteca Pública y Parque Cultural Débora Arango tienen un porcentaje de 8.8%, Plan territorial de formación y capacitación docente con un 5.9%, contratación, guía metodológica plan sectorial, planes de mejoramiento y presupuesto participativo las anteriores con un 2.9% y con un 0% banco de la excelencia.

Las anteriores son otras respuestas de información que les gustaría encontrar algunos de los participantes, que no fueron tomadas en cuenta como: programación deportiva para docentes, fotos y videos, información de interés y actual para docentes y por último se encuentra que también sugieren “opciones para publicar las investigaciones realizadas u otros textos escritos por los maestros d los educandos, si lo consideran pertinente gratis y en medios indexados “.

Observación y evaluación de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado

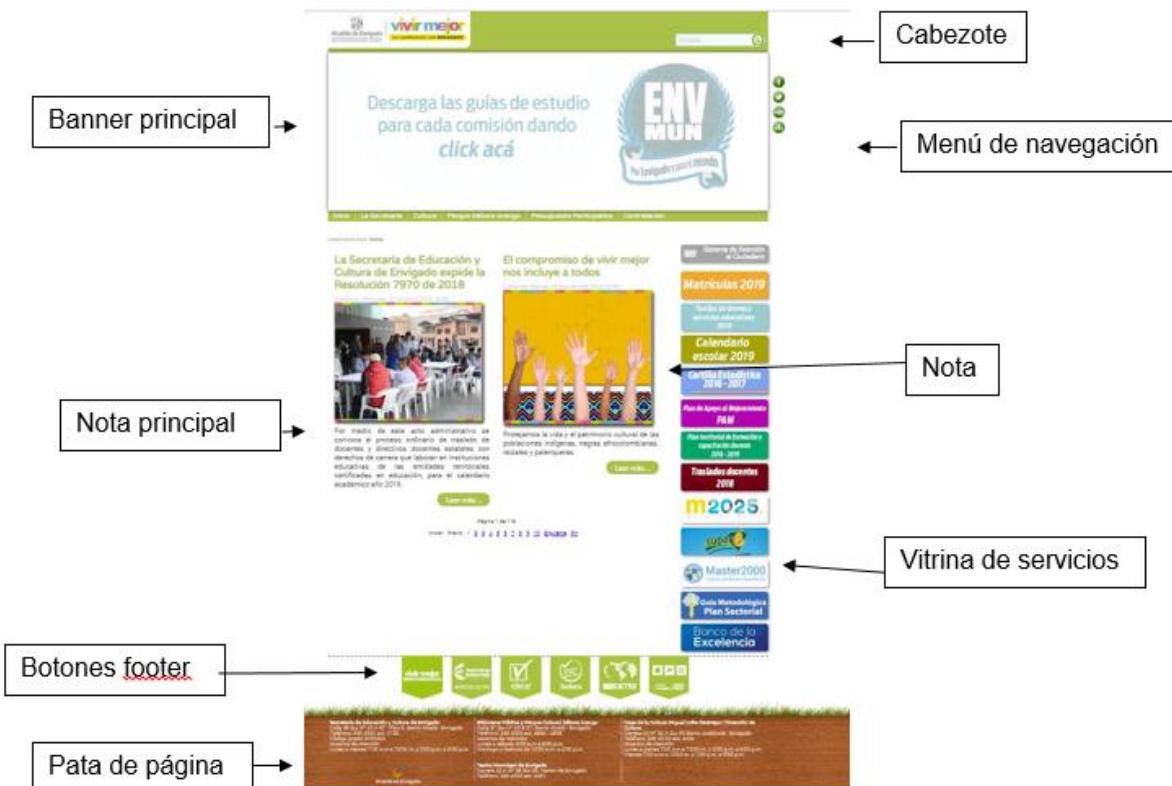


Ilustración 21. Pantallazo de la página principal del sitio web de la Secretaría de Educación de Envigado. Fuente: www.envigado.edu.co



Ilustración 22. Apariencia del banner principal del sitio web de la Secretaría de Educación de Envigado. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 4. Análisis del banner principal de la página web de la Secretaría y plan de mejoramiento.

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Banner principal en el home	<ul style="list-style-type: none"> • El banner solo cuenta con una imagen estática que permanece durante mucho tiempo sin actualizar. (dos o tres meses) • No está articulada a ninguna estrategia de comunicación. • No tiene un doliente que dinamice el espacio. • El banner solo varía en algunas opciones del menú de la página. • No existe un calendario de publicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definir para esta pieza una función de comunicación que esté articulada a los objetivos de la Secretaría o de la Alcaldía. • Generar un calendario de publicaciones. • Asignar un responsable de este espacio. • Ofrecer información o datos de educación y cultura, por ejemplo: en Envigado hay # de estudiantes en colegios oficiales y #colegios privados.

Agenda de eventos y actividades



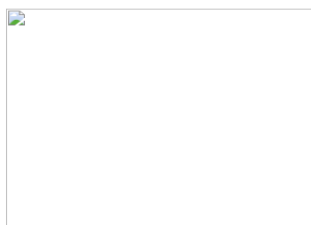
Ilustración 29. Evidencia de la falta de actualización de la agenda de la página web de la Secretaría de Educación de Envigado. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 5. Análisis de la agenda de la página web de la Secretaría y plan de mejoramiento.

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Agenda de eventos y actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda con información desactualizada (con retraso hasta de un año y más). • No corresponde a la variedad y oferta real de actividades y eventos que realiza la Secretaría, pese a contar con una agenda definida desde las distintas dependencias de la organización. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asignar un responsable de hacer la actualización oportuna de la agenda con la información de cada mes. • Mostrar eventos, cursos o actividades programadas desde la secretaría. • Seleccionar al inicio del año los eventos más importantes de cada mes para poder diseñar con anticipación piezas gráficas atractivas.

Links rotos

Proyectos de iniciativas artísticas con recursos de Presupuesto Participativo



Nombre del Proyecto: "Iniciativas Artísticas Zona 6"

Zona 6. Barrios: San José, San Rafael, El Salado, La Mina y Chinguí.

Ilustración 23. Pantallazo donde se evidencia las imágenes y link roto de varios que podemos encontrar en la página de la Secretaría de Educación y Cultura. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 6. Análisis de links y fotos rotas de la página de la Secretaría.

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Links y fotos rotas	<ul style="list-style-type: none"> En varias partes de la página de la Secretaría hay fotos rotas. En diferentes artículos publicados hay links sin información, que no llevan a ninguna parte o a una página de error 404. 	<ul style="list-style-type: none"> Verificar y asegurarse de que cada link publicado funcione perfectamente y contengan la información que se quiere mostrar. Reemplazar las imágenes que hacen falta. Asegurarse que la imagen que se le destine a cada artículo sea la apropiada. (banco de imágenes)

Fotos repetidas

Constancia de notificación para docentes que no se presentaron - Convocatoria 365 de 2016



La Secretaría de Educación y Cultura publica en su sitio web las notificaciones hechas a los docentes, que no se presentaron a la audiencia correspondiente al cot curso de méritos 365 de 2016. Esta publicación se hace para dar cumplimiento a los trámites y a la normatividad vigente.

Leer más...

La Secretaría de Educación y Cultura de Envigado expide la Resolución 7970 de 2018



Por medio de este acto administrativo se convoca al proceso ordinario de traslado de docentes y directivos docentes estatales con derechos de carrera que laboran en instituciones educativas de las entidades territoriales certificadas en educación, para el calendario académico año 2019.

Leer más...

Ilustración 24. Evidencias de la repetición de fotos en diferentes artículos de la página. Foto repetida más de 5 veces. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 7. Análisis de la observación realizada a la página de Secretaría de Educación y Cultura del municipio de Envigado

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Repetición de una misma imagen en artículos de temáticas diferentes	<ul style="list-style-type: none"> Fotos continuamente repetidas para diferentes artículos. Fotos repetidas en ocasiones para artículos de diferentes contextos. No hay cultura frente a la ilustración de las notas. Existe un banco de imágenes que no se utiliza. 	<ul style="list-style-type: none"> Elegir del banco de imágenes diferentes foto para cada nota y así evitar que el público se confunda a la hora de buscar un artículo. Escoger las fotos acordes al tema del texto. Si es necesario ampliar el banco de imágenes para evitar repeticiones.

Textos con palabras mal copiadas



Ilustración 25. Evidencia de errores ortográficos como: “secretaria de educación y Cultura”. Fuente: www.envigado.edu.co

Diferentes maneras de referirse a teléfono

La Secretaría de Educación y Cultura publica lista de elegibles para proveer vacantes definitivas ofertadas en la convocatoria No. 365 de 2016



[Ver resolución competencias científicas y ciencias sociales](#)
[Ver resolución competencias edu. Física](#)

Mayores informes:
Secretaría de Educación y Cultura
Teléfono 339 40 00 ext. 4125

En Envigado la Transición a las instituciones educativas se hace en familia



El 4 de octubre se llevó a cabo la jornada de pasantía institucional de los niños y niñas que se encuentran en las diferentes modalidades de educación inicial y que ingresarán a la educación formal (grado Transición) durante el 2019. Estuvieron compartiendo con las familias en las instituciones educativas en las que estarán el próximo año.

El encuentro sirvió para atender las inquietudes de los padres de familia y para que los menores reconocieran estos espacios, los cuales los albergarán en su siguiente etapa.

Mayores informes:
Secretaría de Educación y Cultura
339 40 00 ext. 4655

Ilustración 26. Dos imágenes donde se ve las maneras diferentes de dar a conocer los números telefónicos, en la de la izquierda vemos que dice teléfonos y en la de la derecha no dice nada simplemente los ponen. Fuente: www.envigado.edu.co

Publicación de inhabilidad de dos ciudadanos

Creado en Miércoles, 05 Septiembre 2018 08:18

Por solicitud del Ministerio de Educación Nacional, mediante el oficio con radicado 2018-EE-129432, se informa la sanción de inhabilidad por el término de 7 años al señor José Ricardo Caballero Calderón, y al señor Antonio Sofán Guerra por el término de 8 años y seis meses, para ejercer cargos o contratar con instituciones de Educación. La presente sanción se ampara en la Resolución 1545 de 2018 y con fundamento en la Ley 1740 de 2014.

[Leer más...](#)

Envigado Celebra la Vida 2018

Creado en Martes, 28 Agosto 2018 11:15



El municipio de Envigado se prepara para disfrutar de la Semana de la Cultura y Fiestas del Carriel 2018, donde tendremos eventos para la integración familiar como: desfiles de comparsas y silleteros, cine, exposiciones, circo, teatro, trovas, conciertos y mucho más; en esta ocasión los habitantes de la Ciudad Señorial revivirán sus historias y tradiciones que son dignas de contar por su gran aporte a la cultura antioqueña.

[Leer más...](#)

Ilustración 27. Evidencia de que las notas tienen diferente cantidad de caracteres lo que muestra estéticamente un espacio más grande entre una y otra nota Fuente:

www.envigado.edu.co

La Secretaría de Educación y Cultura publica los docentes avalados para continuar con el proceso de Maestría

Creado en Miércoles, 06 Junio 2018 14:55



Con base en el cronograma de la circular N° 60 del 10 de mayo de 2018, donde se establecen los requisitos y procedimientos de la convocatoria dirigida a docentes y directivos docentes para cursar programas de Maestría. Procedemos a publicar los docentes avalados por el comité territorial de formación docente.

[Leer más...](#)

La Secretaría de Educación y Cultura publica los docentes avalados para continuar con el proceso de doctorado

Creado en Miércoles, 09 Mayo 2018 07:58



Con base en el cronograma de la circular N° 46 del 3 de abril de 2018, donde se establecen los requisitos y procedimientos de la convocatoria dirigida a docentes y directivos docentes para cursar el Doctorado en Educación realizado con la Universidad Pontificia Bolivariana. Procedemos a publicar los docentes avalados por el comité territorial de formación docente.

[Leer más...](#)

Ilustración 28. Imágenes donde se nota que en varios textos se inicia de igual manera.

Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 8 análisis de errores gramaticales que se evidencian en la página web.

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Errores en textos	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras mal copiadas y falta puntuación. • A la hora de hablar de teléfono y extensiones usan las palabras enteras o diferentes abreviaciones como: pbx, tl, tel y ext o exts. • Se habla en primera y tercera persona y a veces se tutea o se vosea. • Textos más extensos que otros. • En muchas ocasiones los textos empiezan de la misma manera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verificar y asegurarse de la redacción de os textos antes de hacer la publicación. • Unificar las expresiones sean para hablar de teléfonos, extensiones o algo más. • Definir el lenguaje y el modo de escritura para tener una mejor comprensión y mejorar estéticamente. • Establecer una cantidad de caracteres para los títulos y los textos y así tener una mejor presentación en el Home. • Evitar tanta repetición de inicio de texto para que los lectores no se confundan y crean en un inicio que ya un texto fue leído.

Saturación de colores



Ilustración 29. Apariencia de la vitrina de servicios de la página de la secretaría. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 9 análisis del contenido y los colores de la vitrina de servicios de la página web.

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Mezcla de colores	<ul style="list-style-type: none"> • A su lado derecho tiene la vitrina de servicios en la cual se observan diferentes colores que satura la página. • Cuenta con colores poco llamativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar un solo color para la vitrina y así evitar la saturación visual y mejorar la estética de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura. • Mejorar los colores implementados en la página para hacerla más agradable y llamativa para el público. • Algunas opciones de la vitrina deberían de ir en los botones footer, como lo son: el PAM, cartilla de estadísticas, guía metodológica y banco de la excelencia

Cabezote



Ilustración 30. Captura del cabezote de la página de la Secretaría donde evidenciamos su contenido. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 10 análisis del cabezote de la página de la Secretaría de Educación y Cultura.

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Cabezote	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad del municipio y del actual gobierno son una herramienta para siempre ir al inicio. • Buscador 	<ul style="list-style-type: none"> • La opción que da el escudo y el lema del municipio de volver al inicio es adecuada y fácil para que los visitantes vuelvan al inicio rápidamente. • Es bueno que cada página tenga un buscador para facilitar al público encontrar la información rápidamente.

Navegador



Ilustración 31. Botones de las redes sociales con logos desactualizados.

Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 11. Análisis del navegador de la página de la Secretaría de Educación y Cultura

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Navegador	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene tres opciones de navegación para las redes de Facebook, twitter y YouTube, facilitando a los usuarios la visita y el conocimiento de estas y así también las conozcan y hagan parte de ellas. • Mapa del sitio nos permite conocer todo el contenido de la página de la Secretaría y como llegar más fácilmente a la información deseada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actualizar los íconos de cada red a medida que ellas también lo vayan haciendo, darles el color que los identifica a la hora de poner el cursor sobre ellas. • Poner el ícono de mapa de sitio en otro lugar a parte de las redes pero que sea igualmente visible, debido a que es una herramienta bastante útil y le facilita a los visitantes la navegación por la página de la Secretaría de Educación y Cultura de Envigado.

Notas

Convocatoria a Evaluación de Carácter Diagnóstica Formativa de los Educadores Oficiales del Municipio de Envigado



Publicación de resolución numero 9436 (Diciembre 03 de 2018) Por medio de la cual se convoca convocatoria a Evaluación de Carácter Diagnóstica Formativa de los Educadores Oficiales del Municipio de Envigado regidos por el Decreto Ley 1278 del 2002, según el cronograma de actividades y criterios para su aplicación establecidos por el Ministerio de Educación Nacional mediante Resolución No 018407 del 29 de noviembre de 2018.

[Leer más...](#)

La Secretaría de Educación y Cultura de Envigado expide la Resolución 7970 de 2018



Por medio de este acto administrativo se convoca al proceso ordinario de traslado de docentes y directivos docentes estatales con derechos de carrera que laboran en instituciones educativas de las entidades territoriales certificadas en educación, para el calendario académico año 2019.

[Leer más...](#)

Página 1 de 119
Inicio Inicio 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 [Siguiente](#) Fin

Ilustración 32. Pantallazo de las notas que aparecen en el home de la página de la Secretaría de Educación y Cultura. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 12. Análisis de las notas del home de www.envigado.edu.co

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Notas en el Home	Las notas en el home se ven de desiguales en su contenido y título, algo que estéticamente no se ve bien debido a los espacios que esto deja con referencia a los botones <i>footer</i> .	Fijar una cantidad de caracteres para el título y el cuerpo del texto para que en el home tengan un mismo largo y así hacerlo más agradable y estético.

Botones footer



Ilustración 33. Pantallazo de los botones de *footer* de la página de la Secretaria de Educación y Cultura. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 13. Análisis de los botones *footer* de la página de la Secretaría de Educación y Cultura.

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Botones <i>footer</i>	<ul style="list-style-type: none"> Entre los botones encontramos unos destinados a funcionarios del municipio y otros generales lo cual es adecuado. Tiene un color verde para resaltarlos, forma de banderines y son de tamaño visibles 	<ul style="list-style-type: none"> Alguno de estos botones tales como: ICETEX e ICFES deberían de ir en la vitrina.

Pata de página



Ilustración 34. Pata del sitio web de la Secretaría de Educación y Cultura. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 14. Análisis de la pata de la página web www.envigado.edu.co

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Pata de página	<ul style="list-style-type: none"> La pata contiene información de direcciones, teléfonos y horarios de atención de la Secretaría de Educación y Cultura, la Biblioteca Pública y Parque cultural Débora Arango, el Teatro municipal de Envigado y Casa de la Cultura Miguel Uribe Restrepo, que son las entidades que forman parte de la secretaría. Encontramos de un tamaño reducido el escudo del municipio el cual no cumple ninguna función. 	<ul style="list-style-type: none"> El contenido de la pata debería de tener un tamaño letra un poco más grande, porque la información que allí se brinda es importante para que los usuarios puedan acceder personalmente a las entidades que conforman la Secretaría. el fondo debería de tener un color más claro para así tener mayor visualización de la información.

Menú

Inicio	La Secretaría	Cultura	Parque Débora Arango	Presupuesto Participativo	Contratación
		Plan de formación ciudadana	Formación de Públicos		Cultura Ciudadana
		Estímulos al talento creativo	<ul style="list-style-type: none"> ○ Miércoles de Teatro ○ Zonarte ○ Domingo Familiar ○ El Cineclub de Envigado ○ Juventud Viva ○ Exposiciones de Arte ○ Tertulias Musicales ○ Retretas 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Jornadas Pedagógicas ○ Tomas Culturales ○ Gestores de Cultura Ciudadana
		Ficha técnica de actores culturales			Patrimonio Cultural
		Red de Escuelas de Música de Envigado			<ul style="list-style-type: none"> ○ Red de patrimonio cultural de Envigado ○ Archivo Histórico ○ Difusión ○ Investigación y publicación de sus resultados ○ Vitrina de Exposición ○ Programa Te Escucho: Diálogos desde el Archivo ○ Cartas de amor
		Convenios para la Gestión y Desarrollo de la Actividad Cultural	Eventos de Ciudad		<ul style="list-style-type: none"> ○ Sala Museo Arqueológica ○ Vigías del Patrimonio ○ Investigación ○ Arqueológica ○ Patrimonio Cultural
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Otraparte ○ Ágora ○ Festival Internacional de Poesía 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Semana de la Cultura y Fiestas del Carriel ○ Viernes de Luna y Estrellas ○ Serenata Envigadeña ○ Celebración de Fechas Especiales ○ Día Internacional del Teatro ○ Día Internacional de la Danza ○ Mes del Niño y la Recreación ○ Días de la Madre y del Padre ○ Día Internacional del Tango ○ Día de la Independencia ○ Día de los Brujitos ○ Apertura de la Navidad ○ Festivales Musicales ○ Antología de la Zarzuela ○ Festival de Música Religiosa ○ Festival de Música Parrandera Paisa ○ Festival Internacional del Tiple ○ Estímulos a la Cultura, el Arte y el Talento Creativo de Envigado 		Fondo Editorial
		Apoyos			<ul style="list-style-type: none"> ○ Impresos ○ Fonográficos
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Centro de Historia ○ Corporación de Coleccionistas de Música ○ Cortiple ○ Prolirica ○ Eventos Institucionales 			Teatro Municipal
					Consejo Municipal de Cultura

Ilustración 35. Pantallazo del menú de la página web. Fuente: www.envigado.edu.co

Tabla 15. Análisis del menú de la página de la Secretaría de Educación y Cultura

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Menú	<ul style="list-style-type: none"> • En el menú encontramos información sobre la Secretaría, Cultura, Parque Débora Arango, presupuesto participativo y contrataciones. • Algunos de los títulos o enunciados no funcionan o llevan a algo • No se tiene claridad cuáles son títulos y cuales son derivados de ellos. • La opción de Cultura contiene demasiada información y alguna que se puede unificar. • En contrataciones se encuentran cada una de las 	<ul style="list-style-type: none"> • Se debe ser más claro a la hora de enunciar cuales con título y cual es contenido de este. • Verificar que link del menú no cumple ninguna función. • Hacer un barrido por las opciones del menú, especialmente en la opción de Cultura que contiene demasiada información y alguna de ella se puede unificar como lo son los días especiales, para no atosigar de información al público y facilitar el manejo de la página. • La opción de contrataciones debería ser cambiada por Instituciones Educativas para tener más claridad del contenido que se encuentra allí.

	<p>Instituciones Educativas oficiales.</p>	<p>Al abrir la información de cada I.E. se debe de encontrar toda la información al respecto como es la dirección, teléfono, correos y demás, de ser posible un tener un mapa que muestre la ubicación exacta y un video con el recorrido por cada una de las plantas , de igual manera en el banner debe de salir alguna identidad como podría ser el escudo, bandera, uniforme o foto de la planta ya que en municipio ha realizado la labor de reconstruir, construir y reformar cada uno de ellas, también se pondría su misión y misión porque son ellas quienes hablan de la ideología de cada institución.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Envigado y la Secretaria de Educación y Cultura no solo se conforman de Instituciones Educativas oficiales sino también de privadas así que estas también deben de formar parte de la página con la misma información que aparecen las oficiales. • Teniendo contenido de todas las instituciones privadas u ofícieles se tiene la suficiente información para que el público pueda conocerlas todas y así poder identificar cuales la más adecuada a sus necesidades. • Cada opción del menú después de tener un barrido de información se debe de reevaluar su contenido porque la secretaria es algo que va creciendo y renovando continuamente y con ella se debe de renovar y mejorar la página web que hace parte de su identidad
--	--	---

Tabla 16. Sugerencia de un portal para niños en la página www.envigado.edu.co

Elemento	Situación actual	Plan de mejoramiento
Portal para niños	<ul style="list-style-type: none"> • No cuenta con un portal dirigido para los niños y jóvenes que hacen parte de la comunidad educativa. • Falta interacción con el público, pero especialmente falta un espacio para los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear un portal de interacción para niños y jóvenes donde encuentren la información necesaria de actividades y lugares de su interés • Crear juegos donde los visitantes más pequeños y jóvenes puedan aprender más sobre todo lo que conforma la Secretaría (lugares, actividades, beneficios, talleres y eventos), de igual manera que contenga información de las I.E. y el secretario o secretaria. • El portal o el espacio que se cree para ellos debe ser dinámico, colorido, fácil de manejar y con un lenguaje apropiado.

Resultados

Análisis y proyección de la página web <http://www.envigado.edu.co/>

Una de las acciones de diagnóstico realizadas fue adelantar un análisis del estado inicial de este sitio web y el diseño de una propuesta de mejoramiento que incluye aspectos como: contenido, distribución del espacio, manejo del color, información gráfica, manual de estilo, entre otros.

Las siguientes tablas y gráficos evidencian el rastreo realizado a la página web de la Secretaría. Este ejercicio permitió identificar contenidos y prácticas para establecer las acciones de mejoramiento e innovación a implementar en la página web. El primer acercamiento se desarrolló en la página de inicio o *home*. La Gráfica 1 muestra el pantallazo de inicio de la página web de la Secretaría y las partes que la componen. La Gráfica 2 presenta el banner principal del sitio y la Tabla 2 presenta el análisis que se realizó a este elemento.

Propuesta de Línea editorial

El banner principal se utilizará para divulgar eventos, concursos y reconocimientos relacionados con las funciones estratégicas de la Secretaría. Por su lugar privilegiado es una información que debe actualizarse permanentemente. Se sugiere hacerlo cada 15 días. Para que no se convierta en paisaje es conveniente que este banner contenga varias imágenes de eventos diferentes que roten para lograr más dinamismo en el sitio web.

La oferta de contenidos debe ajustarse desde el Menú Principal. Existen términos que solo los comprenden los funcionarios de la Secretaría. Por ello se sugiere que el menú incluya las siguientes categorías.

La Secretaría: espacio dedicado a informar sobre la estructura orgánica, personal, principales funciones, beneficios y servicios de la entidad. Entre las opciones de esta agregar presupuesto participativo y sacarlo del menú principal.

Cultura: dedicado exclusivamente a mostrar la oferta de servicios y eventos que se ofrecen en esta dependencia municipal.

Biblioteca y Parque Débora Arango: espacio destinado a mostrar servicios, galería de la estructura, eventos y todo tipo de oferta que brinda la biblioteca.

Instituciones Educativas: directorio con todas las entidades educativas que la conforman, incluye: teléfonos, correos, dirección, mapa de ubicación, misión y visión.

En un segundo nivel de navegación, se publicará para cada institución educativa una galería de imágenes de su planta física y de la comunidad educativa. Se sugiere mostrar entidades oficiales y privadas.

Vitrina de servicios: Espacio destinado a mostrar los servicios y programas utilizados por los docentes y directivos docentes y aquellos que son de carácter obligatorio como lo define la Ley 1712 de 2014. El diseño de la plantilla contempla tantos botones como programas se socializan, estos guardar uniformidad en color y tamaño. Los servicios

obligatorios en esta vitrina son: matriculas, calendario escolar, traslados docentes, superé, master 2000 y tarifas de bienes y servicios educativos.

Actualidad: Se proyecta que en esta sección se publiquen cuatro noticias de diferentes dependencias de la Secretaría. Cada nota contiene titular, foto, entrada y el botón de Lea más. Para hacerla más atractiva se sugiere que las notas se publiquen atendiendo a las necesidades de información de los diferentes públicos objetivos de la entidad: estudiantes, docentes, directivos docentes, padres de familia, funcionarios de la alcaldía y comunidad en general. Esta información debe cambiarse de manera periódica procurando que no sature al usuario, por lo menos dos notas cada dos o tres días.

Se contempla que en este espacio se publiquen informaciones tanto del área de Educación como de Cultura. Para lograr una mayor impacto y oportunidad en la entrega de la información es importante aprovechar los calendarios de eventos con que cuenta la Secretaría, además de adelantar reportería con anticipación.

Realizar un portal para niños y jóvenes donde ellos puedan aprender acerca de su municipio y de la Secretaria de Educación y Cultura, este sitio debe ser colorido y un vocabulario pensado en ellos al igual que el diseño, los colores, las imágenes y un uso fácil. En el podremos encontrar los sitios de interés para ellos, beneficios, eventos y actividades que se realizan desde la secretaría.

En la página de la secretaría de Educación y cultura no se debe de encontrar por ningún motivo propaganda e información política, todo netamente de la entidad de la Secretaría.

Manual de Estilo

Se sugieren varios cambios para la página de la Secretaría de educación y Cultura de Envigado en cuanto su contenido, diseño, manejo, fuentes de letras, colores, presentación de imágenes, estructura de las notas y el lenguaje. Así también se recomienda seguir manejando algunas de las cosas ya existentes en este sitio web.

Partes de la estructura de la página web de la Secretaría de Educación y Cultura	Sugerencias, cambios y detalles del diseño.
Color	Se sugiere un fondo blanco y darle color con las imágenes, fotos y títulos de color preferiblemente verde o naranja que son los colores de la bandera del municipio. La letra debe ser negra naranja o verde para los títulos diferentes al color del diseño y blancos para el menú.
Fuente	Fuente de letra Arial 11 para el menú principal. 9 para el cuerpo de las notas, 10 para los títulos en negrilla y subtítulos en cursiva.
Notas	Se sugiere definir una cantidad de caracteres para los títulos y un límite para el contenido que aparece en la página principal, para así poder lograr una simetría y mejorar los espacios. También se debería de pensar en tener 4 notas en la página principal en vez de dos. Deben de estar debajo de la barra de menú.
Vitrina de servicios	Las opciones de la vitrina deben de ir de un solo color y de igual simetría y así evitar saturar la página de colores, su ubicación estaría debajo de las notas de manera lineal para darle más amplitud al sitio web.
Redes sociales	Los botones de las redes sociales como Facebook, Twitter y YouTube deben de actualizarse cada vez que ellas lo hagan y tener un solo color según el elegido para el diseño verde o naranja o simplemente dejarlos con su color representativo. Su ubicación debe ser al lado derecho de la página en la parte superior al lado del buscador.

Banner	Banner va ubicado debajo del escudo del municipio, el eslogan del actual gobierno, los botones de las redes y el buscador. Este debe de ir compuesto por tres imágenes de actividades de la secretaría, el secretario o algún evento. Cuando se abra algún link debe variar según el contenido, por ejemplo alguna opción de una Institución educativa ira la imagen de su planta física.
Escudo y eslogan municipal	El escudo municipal debe de ir al lado del eslogan del actual gobierno actual, en la parte superior del lado derecho de la página y deben de ser un enlace al home desde cualquier lugar del sitio web.
Barra de menú	La barra del menú iría ubicada en la parte inferior del banner, de color verde o naranja que son los sugeridos, con letra blanca.
Cabezote	El cabezote va compuesto de izquierda a derecha con el escudo municipal, eslogan del actual gobierno y de lado izquierdo bonotes de redes y finaliza con el buscador.
Botones footer	El color de los botones será el seleccionado entre el verde o naranja, estos botones irán en la parte inferior de la página debajo de la vitrina de servicios y antes de la pata. Su forma será la que tiene actualmente.
Pata de la página	Se cambiaría por un fondo de color y atrás una imagen del municipio o la sede de la Secretaría. Toda la información ira el letra blanca, título en negrilla y tamaño de fuente 10.
Imágenes, fotos y graficas	Todas las imágenes irán sin ningún recuadro, de un mismo tamaño, no se repiten y se busca una apropiada en el banco de fotos y en las notas irán debajo del título.
Lenguaje	Se sugiere un lenguaje sencillo y fácil para mayor comprensión del público que va dirigida la página, no se tuteara y se usaran la abreviación tel. para referirse a teléfono y ext. o ext. para referirse a una o más extensiones.
Links en las notas	Se debe verificar que tengan contenido válido, visible y si llevan un documento en él debe de tener un ícono de así:

	
--	---

Conclusiones y recomendaciones

- Es necesario el rediseño y una mayor y más frecuente actualización de contenidos.
- Es necesario generar un protocolo de actualización permanente de la información.
- El equipo de Comunicaciones de la Secretaría debe ajustarse de manera que haya un responsable de la página web.
- Debe existir una planificación conjunta entre las áreas de Educación y Cultura para generar un equilibrio informativo en la página web.
- La creación de un micro sitio enfocado en generar información para la comunidad de estudiantes.



Ilustración 36. Foto para sugerir que se implemente un portal web en la página de la Secretaría de Educación y cultura de Envigado. Fuente: <https://bit.ly/2UVYDnz>

Referencias

- Centro Nacional de Memoria Histórica. (14 de marzo de 2014). *Centro Nacional de Memoria Histórica*. Obtenido de <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/noticias/noticias-cmh/por-que-es-importante-la-ley-de-transparencia-y-acceso-a-la-informacion>
- Empresarial, J. (s.f.). *Jurídico Empresarial*. Obtenido de <https://juridicoempresarial604.files.wordpress.com/2015/06/marco-legal-web.pdf>
- Huidobro, J. M. (2018). *Zona Movilidad*. Obtenido de <https://www.zonamovilidad.es/avances-tecnologicos-y-su-impacto-en-la-sociedad.html>
- MinTIC. (2014). Obtenido de <https://mintic.gov.co/portal/604/w3-article-7147.html>
- Núñez Noda, F. (2005). *Guía de Comunicación Digital*. (UNESCO, Editor) Recuperado el 24 de septiembre de 2018, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001523/152390s.pdf>
- Ponce Muñoz, P. (2009). El Gobierno Electrónico (e-Government). *Revismar*(5). Recuperado el 2018, de <https://revistamarina.cl/revistas/2009/5/ponce.pdf>