

**PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO: UNA APROXIMACIÓN AL
ESTADO DEL ARTE: MEDELLÍN 1984-2010**

ROSANA MARÍA HOLGUÍN LONDOÑO

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA LASALLISTA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
CALDAS-ANTIOQUIA
2011**

**PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO: UNA APROXIMACIÓN AL ESTADO DEL ARTE:
MEDELLÍN 1984-2010**

**Rosana María Holguín Londoño
Trabajo de grado para optar el título de
Licenciado en Educación Preescolar**

Asesora Ana María Arias Cardona Psicóloga

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA LASALLISTA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
CALDAS-ANTIOQUIA
2011**

Nota de Aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Caldas, Noviembre de 2010

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	13
1. CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA	15
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.2 OBJETIVO GENERAL	17
1.3 OBJETIVO ESPECÍFICOS	17
1.4 PREGUNTAS RECTORAS	18
1.5 JUSTIFICACIÓN	19
1.6 MARCO REFERENCIAL	20
1.6.1 Proceso de socialización del niño	20
1.6.1.1 Que es proceso	20
1.6.1.2 Que es socialización	21
1.6.2 Enfoques y disciplinas que estudian la socialización en el niño	26
1.6.3 Etapas del proceso de socialización	28
1.6.3.1 Primaria	28
1.6.3.2 Secundaria	32
1.6.4 Desarrollo moral del niño	33
1.6.4.1 Teoría de Piaget	33
1.6.4.2 Teoría de Kohlberg	36
1.6.5 Espacios de socialización	47
1.6.5.1 Familia	51
1.6.5.2 Escuela	56

2.	DISEÑO METODOLÓGICO	59
2.1	Proceso metodológico	59
2.1.1	Tipo de estudio	60
2.1.2	Unidad de análisis	60
2.1.3	Unidades de trabajo	61
2.1.4	Técnicas	61
2.1.5	Instrumentos	62
2.2	Fases del proceso	62
2.2.1	Fase preparatoria	63
2.2.2	Fase descriptiva	63
2.2.3	Fase interpretativa	85
2.2.4	Fase de construcción teórica global	92
3.	CONCLUSIONES	95
4.	RECOMENDACIONES	97
	BIBLIOGRAFÍA	98
	ANEXOS	

LISTADO DE TABLA

Tabla 1. "6 estadios del juicio moral"

42

LISTA DE ANEXOS

Anexo A: Fichas de contenido	105
Anexo B: Fichas soporte teórico	138

AGRADECIMIENTOS

A Dios que en su inmensa bondad me ha permitido concluir esta etapa de mi vida, encaminada a la enseñanza para el desempeño de una de las tareas más nobles como es la formación de la niñez.

A mi hijo Cristóbal, mi madre y hermana, por el apoyo y su paciencia.

A Lyda García Espinosa, quien con sus consejos y motivaciones, logró que éste trabajo se volviera realidad.

A mis profesores, que a lo largo de mi carrera y de este año han contribuido a mi formación académica y humana en especial a Ana María Arias, asesora, que por su calidad humana y comprensión me ha permitido concluir satisfactoriamente este trabajo de grado.

GLOSARIO

Socialización: Acción y efecto de socializar.

Socializar: Promover las condiciones sociales que, independientemente de las relaciones con el Estado, favorezcan en los seres humanos el desarrollo integral de su persona.

Socialización: Acción y efecto de socializar.

Cualitativo: De la cualidad o relativo a ella:

Pedagogía: Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza, lo que enseña y educa por doctrina o ejemplos.

Psicología: Parte de la filosofía que trata del alma, sus facultades y operaciones, Ciencia que estudia los procesos mentales en personas y en animales.

Sociología: Ciencia que trata de la estructura y funcionamiento de las sociedades humanas.

Conducta: Manera con que los hombres se comportan en su vida y acciones.

Interacción: Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más objetos, agentes, fuerzas, funciones.

Metodología: Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.

Moral: Pertenciente o relativo a las acciones o caracteres de las personas, desde el punto de vista de la bondad o malicia.

Desarrollo: Acrecentar, dar incremento a algo de orden físico, intelectual o moral.

Norma: Regla que se debe seguir o a que se deben ajustar las conductas, tareas, actividades.

Familia: Grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas Conjunto de personas que tienen alguna condición, opinión o tendencia común.

Escuela: Establecimiento público donde se da a los niños la instrucción primaria.

Introyección: Proceso de asimilación de las percepciones o del lenguaje y del pensamiento.

RESUMEN

La sociedad actual se enfrenta a grandes desafíos, los cuales exigen de los individuos que la conforman condiciones y características que les permitan afrontarlos. Los procesos de socialización se constituyen en los momentos en donde se define la manera como se accede a dichas condiciones y características, en la vía de las construcciones sociales.

Abordar esta temática desde construcciones previas realizadas por investigaciones direccionadas hacia este campo del saber, se convierten en un gran reto; por esta razón, este trabajo se desarrolla con el objeto de presentar una metodología innovadora para la Facultad de Ciencias Sociales y Educación de la Corporación Universitaria Lasallista y su prospectiva investigativa.

En él, la recurrencia a la elaboración de un estado del arte sobre el proceso de socialización del niño en un contexto espacial y temporal determinado, permite identificar, no solo el estado del arte como tal, sino que se abre a nuevos saberes interdisciplinarios, a partir del abordaje metodológico que desde concepciones particulares construye un estado del arte global.

ABSTRACT

Toady's society is facing major challenges, which require individuals that comprise conditions and characteristics that enable them to deal with them. Socialization processes are at times where you define how you access these conditions and features in the path of social constructions.

Addressing this issue from research conducted by previous construction routed to this field of knowledge, become a great challenge for this reason, this work is developed in order to present an innovative methodology for the Faculty of Social Sciences and Education Corporation Lasallista university and prospective research.

In it, the appeal to develop a state of the art about process of socialization of the child in a particular spatial and temporal context, to identify not only the state of the art as such, bust is open to new interdisciplinary knowledge to from the methodological approach that builds from particular conceptions global state of the art.

INTRODUCCIÓN

La presente aproximación a un estado del arte sobre el proceso de socialización del niño, se basa esencialmente en los lineamientos del hacer investigación documental propuesto por la guía teórico- práctica sobre construcción de Estados del Arte: Un Modelo Para La Investigación Documental, de Consuelo Hoyos Botero y las teorías sobre investigación cualitativa, Estado del Arte de Eumelia Galeano y Olga Lucia Vélez. Es una investigación que aborda el tema propuesto desde un enfoque de carácter cualitativo, en una línea histórico-hermenéutica, es decir de análisis e interpretación

Considera el conocimiento disponible, que se encuentra en bibliotecas y centros de documentación que abordan el tema de investigación propuesto, el cual constituye las unidades de trabajo, así: los ejercicios de investigación elaborados por estudiantes universitarios de pregrado, posgrado (especializaciones y maestrías), es decir sus trabajos de grado.

El texto está conformado por dos capítulos, en el primero (1) se estructura la conceptualización teórica del problema, en el segundo (2) se elabora el diseño metodológico que construye el estado del arte.

El capítulo 1 presenta la conceptualización teórica del problema y elabora el marco conceptual, el cual presenta la aproximación al tema desde los enfoques pedagógicos, psicológicos y sociológicos que dan cuerpo al marco, utilizando como herramienta interpretativa la ciencia de la interpretación, la hermenéutica.

De esta manera, se elabora una aproximación conceptual que brinda una mayor claridad permitiendo hablar un mismo lenguaje, tanto para realizar el cuerpo de esta investigación, como para referenciar y analizar los trabajos que constituyen el estado del arte propiamente dicho. Lo más global relacionado con esta investigación, es el proceso de socialización del niño, en donde el término socialización ha sido utilizado y adaptado desde diferentes ámbitos a lo largo de la historia; y necesariamente hace referencia al concepto de interacción entre dos o más personas, la cual tendrá como resultado una modificación progresiva de la conducta de ambos o del total de los participantes en dicha interacción.

La construcción de dicho marco conceptual partió de la ubicación y selección de textos, es decir, de un material documental previo, que fue revisado, analizado e interpretado y cuyas aportaciones esenciales para el desarrollo del tema propuesto, fueron consignadas en las fichas de soporte teórico.

El capítulo 2 realiza todo el procedimiento requerido para la elaboración de un estado del arte, siguiendo algunos de los derroteros planteados por Consuelo Hoyos y Eumelia Galeano, para consolidar un estado del arte propiamente dicho.

Sigue por lo tanto, la guía teórico-práctica, mantiene la relación investigador-texto-interpretación en la línea de carácter histórico hermenéutico: descripción-interpretación-construcción teórica y, desarrolla las siguientes fases o lineamientos éticos del proceso metodológico

-Fase preparatoria: la cual orienta sobre cómo habría de realizarse el estudio, se define el objeto de investigación que se abordaría y se determina cual sería el lenguaje básico que se utilizaría.

-Fase descriptiva en la que la recolección de datos se hace partiendo de lo inductivo, es decir, de las unidades de análisis (lo particular) a lo deductivo, la sistematización de datos (lo general); comprende el trabajo de campo realizado para dar cuenta de los diferentes tipos de estudio que se han realizado en torno al tema en otras palabras, de la producción teórica del saber acumulado, que lo enfoca y lo describe.

-Fase interpretativa hace referencia a los núcleos temáticos; en esta fase se diferencia y relaciona lo epistemológico y lo teórico que se encuentra en cada uno de ellos, considerando su carácter heterogéneo; con el fin de establecer, reconocer y rescatar la diversidad de dichos enfoques, posturas, métodos y modelos respecto al tema que plantea la consolidación del presente estado del arte, procediendo de lo deductivo (universal) a lo inductivo (particular).

-Fase de construcción teórico global en la que se procede de igual manera que la fase anterior, señala algunos aspectos relevantes arrojados por los resultados obtenidos y, establece, de manera general, las categorías de análisis que orientaron el estudio, los desafíos y perspectivas actuales frente al tema teniendo en cuenta que todas las fases del estudio corresponden a las partes integradas de un todo.

Al final, se presentan las conclusiones y recomendaciones que, muy seguramente, despertarán el interés de estudiantes e investigadores del tema en las propuestas futuras de nuevos abordajes teóricos desde los enfoques psicológicos, sociológicos y pedagógicos

1. CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“El individuo no nace miembro de una sociedad; nace con una predisposición hacia la sociedad y luego llega a ser miembro de una sociedad”¹.

Con todas las dificultades que presenta la sociedad hoy en día en muchos de sus ámbitos, busca nuevos caminos con miras hacia la construcción de mejores individuos con el objeto de proyectar y enfrentar los retos para el advenimiento de los nuevos e impredecibles tiempos. Esos caminos están sujetos a las regulaciones necesarias en la construcción de individuos socialmente adaptados y comprometidos entre sí, con un proyecto social; es decir, todo individuo requiere de un proceso cognitivo, que le permita, además, en su desarrollo y crecimiento ir incorporando e interiorizando las normas que va adquiriendo de su entorno y, a la vez, desarrollando formas particulares en la manera como las asimila y utiliza el proceso de socialización.

El proceso de socialización se inicia al nacer, cuando el niño se encuentra indefenso y requiere indiscutiblemente de un adulto que lo ayude a sobrevivir; que, de acuerdo con Piaget, esto se da durante los primeros dos años y, aún no tiene la capacidad mental de representarse al mundo circundante: físico y social; a pesar de que según Konrad Lorenz “los humanos somos seres sociales por naturaleza”, necesitamos aprehender lo social de la mano del adulto.

En otras palabras, la aprehensión del mundo social se da cuando el individuo asume que no está solo, tal como lo afirma Germán Muñoz cuando dice que: “Esta aprehensión no resulta de las creaciones autónomas de significado, por individuos aislados, sino que comienza cuando el individuo asume el mundo en el que ya viven otros”².

Pero dicho proceso no depende totalmente de su voluntad, ya que el individuo (niño) en su más temprana edad no es totalmente autónomo y, por ende, depende del adulto, que será quien finalmente lo conduzca como sujeto social, tal como asegura Henri Wallon: “Lo único que sabe el niño es vivir su infancia. Conocerla corresponde al adulto”,³ y agrega más adelante “En definitiva el mundo de los

¹ WALLON, Henri. La evolución psicológica del niño. Barcelona: Ed. Critica, 2000. p. 17.

² MUÑOZ, Germán. Áreas de desarrollo humano módulo 2. Socialización y cultura. En: La construcción social de la realidad. Manizales: CINDE, 2006. p.162- 201.

³ WALLON, Henri, Op. Cit., p.13

adultos, es el mundo que el medio impone al niño [...]. Pero el adulto no debe deducir de ello que tiene el derecho de reconocer en el niño solo aquello que él le a dado”.⁴

De todo lo anterior, se desprende lo siguiente: sí el adulto es quien induce al niño hacia la aprehensión del proceso socializador en la construcción de la norma, factor regulador social, se puede preguntar con Henri Wallon: “¿Qué es lo que va a predominar en este conocimiento, el punto de vista del adulto o del niño?”⁵, y, agregar, que sí la socialización esta mediada por la norma, en éste sentido, ¿el niño debe vivir bajo la norma de un mundo adulto?

He aquí el planteamiento del problema, sí, de acuerdo con Germán Muñoz (quien, muy seguramente, basó su teoría a partir de los postulados de Peter Berger y Thomas Luckman descritos en el texto: La construcción social de la realidad): “La socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez”⁶; ésta, requiere de un proceso a través del cual el niño se convierte en miembro de la sociedad y corresponde a quienes sirven de interlocutores sociales, establecer dicho vínculo, es decir, corresponde a la familia desempeñar el papel que la sociedad le encarga respecto a la crianza en la primera socialización, para que la escuela asuma su rol social de la formación y lograr el objetivo final en la segunda socialización; esto depende: ¿Del niño y su disposición a asimilar lo que el adulto le proporciona? lo que puede generar obstáculos, dificultades, rechazos o trasgresiones por parte del niño respecto a la norma. En este orden de ideas, ¿es la familia la que regula moralmente al niño, o es la escuela la encargada de encaminar al niño en la vía de la normatización social? o ¿todo lo anterior obedece a un proceso socializador conjunto, que interrelaciona la interiorización de la norma y la moral por parte del niño? Dar cuenta de las preguntas de investigación formuladas es el objetivo del presente estado del arte.

⁴ Ibíd., p. 17

⁵ Ibíd., p. 13

⁶ MUÑOZ, Germán, Óp. Cit., p. 164

1.2 OBJETIVO GENERAL

Consolidar una aproximación del estado del arte sobre el proceso de socialización del niño que establezca la interrelación del proceso entre los contextos escuela y familia y las categorías moral y norma.

1.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar las diferentes instituciones que han desarrollado investigaciones sobre el proceso de socialización del niño y determinar la cantidad de trabajos y sus propósitos.

Identificar los referentes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre el proceso de socialización del niño, estableciendo sus logros, vacíos y tensiones.

Recuperar la documentación existente sobre investigaciones sobre el proceso de socialización del niño.

1.4 PREGUNTAS RECTORAS

¿Cuáles son los enfoques teóricos y metodológicos que caracterizan a las investigaciones cuyo tema es el proceso de socialización del niño?

¿Qué investigaciones se centran en indagar el proceso de socialización del niño?

¿Cuál es la conclusión de las investigaciones que abordan el tema, en torno a los espacios socializadores familia y escuela?

¿Existe unidad o discrepancia respecto a la consideración de que, el proceso socializador del niño y la introyección de la norma y la moral por parte del mismo, es un proceso que interrelaciona familia y escuela?

1.5 JUSTIFICACIÓN

Un análisis del estado del arte respecto al proceso socializador del niño tiene una imperante validez como punto esencial de la influencia social en la conducta individual del niño en donde interactúan la familia y la escuela como interlocutores de un mismo proceso. Es, además, una prioridad del orden de la investigación de carácter psicosocial – pedagógico infantil ya que parte del análisis e interpretación teórico de los estudios del desarrollo moral expuestas por Piaget y Kohlberg, la introyección de la norma y la interrelación de los contextos familia y escuela entendiendo que es este proceso el que circunscribe al niño en los roles sociales.

Todo lo anterior está encaminado a soportar la importancia que tienen los procesos socializadores en cuanto a las regulaciones que la sociedad construye y, que el niño como parte de éste proceso, construye y/o deconstruye.

La elaboración del presente estado del arte genera nuevas comprensiones acerca de la realidad social y facilita “más allá de la simple descripción y explicación del fenómeno, el conocimiento crítico sobre el nivel de comprensión que de él se tiene”.⁷

Es decir qué tanto se ha investigado y qué aspectos falta para abordarlo o desde qué dimensiones, enfoques y disciplinas se ha abordado.

Así mismo, esta aproximación a un estado del arte sobre el proceso de socialización contribuye desde la teoría y la metodología a trazar el camino de la interpretación respecto al tema y sus múltiples posibilidades en relación con la crítica y la argumentación racional, lo que conlleva establecer deducciones y relaciones, respecto a los datos aislados que van siendo hilados en la medida en que llegan a ser parte de un todo y, por lo tanto, no se pierden en la posibilidad de posteriores investigaciones.

En suma, la presente aproximación a un estado del arte sobre el proceso de socialización del niño es un importante aporte al desarrollo de la investigación cualitativa sobre el tema, puesto que aborda y reseña el acopio de la producción documental desde distintos enfoques; lo que permite, de la misma manera, otras comprensiones, otros análisis y, muy seguramente generar otros cuestionamientos en nuevas líneas investigativas a quienes en el campo investigativo pueda interesar.

⁷ HOYOS, Consuelo. Un modelo para investigación documental. Guía teórico practica sobre construcción de Estados del Arte. Medellín: Señal, 2000. p.17.

1.6 MARCO REFERENCIAL

1.6.1 Proceso de socialización del niño

1.6.1.1 Que es un proceso

-Desde la psicología⁸

-Proceso: 1) Desarrollo de un fenómeno. Se dice por ej., el proceso de la percepción, el proceso del aprendizaje, el proceso del pensamiento, el proceso de la vida (el curso de la vida). 2) En psicología también se llama proceso a una sucesión de fenómenos que produce alteraciones persistentes (enfermedades de curso evolutivo, procesuales).

Se diferencia el proceso, en este sentido, del desarrollo armónico, uniforme (de la personalidad por ej.), y también de los procesos que se presentan como un acceso y de las manifestaciones reactivas. Las enfermedades psíquicas procesuales siguen un curso prolongado, irreversible (son incurables), inarmónico, con una base patológica persistente.

-Proceso primario: Según Freud todos los pensamientos, sentimientos y actos que son expresión inmediata y exclusiva de ello son procesos primarios. En el adulto, estos procesos solamente aparecen en forma claramente manifiesta y pura cuando existe una reducción de las funciones del yo y del súper yo, como en el sueño. Se contraponen a ellos los procesos secundarios, constituidos, según Freud, por los pensamientos, sentimientos y actos motivados por el yo, orientados a la realidad y sometidos al súper yo.

-Proceso secundario: Denominación dada por el psicoanálisis a los procesos reguladores que fundamentan el principio de realidad y se oponen al proceso primario.

-Procesos circulares: Funciones, actos complejos, aprendizaje, en cuyo curso se comprueba que los distintos componentes no dependen simplemente cada uno del anterior, sino que se condicionan recíprocamente, incluso en sentido retrógrado. Círculo funcional, Gestalt (círculo gestáltico), reacción circular.

-Desde la sociología⁹

⁸ DORSCH, F. Diccionario de psicología. Barcelona: Herder, 1981. p 728, 729.

⁹ FAICHILD, Henry. Diccionario de sociología. México: Fondo de cultura económica, 1949. p, 234, 235.

-Proceso. Todo cambio en el que un observador pueda ver una propiedad o dirección definida susceptible de recibir un nombre (por ejemplo: gravitación, refracción, ósmosis, capilaridad, mitosis, metamorfosis, tropismos, asociación, sucesión, evolución, institucionalización).

-Proceso de aprendizaje. Aprendizaje Social.

Proceso por virtud del cual se verifican los cambios culturales y el desarrollo cultural en los grupos humanos; nombre psicológico que se da también a los procesos llamados de trasmisión y difusión de la cultura. Los animales aprenden mediante la exploración sensorial y muscular de los objetos. El método principal de aprendizaje del hombre parece ser la adquisición de los conocimientos de otros miembros de su grupo mediante alguna forma de comunicación, especialmente el lenguaje hablado. Todas las costumbres y tradiciones de los grupos humanos se aprenden de este modo y constituyen la mayor parte de todo lo que es aprendido por los seres humanos. En otras palabras, los seres humanos aprenden no tanto por la ejecución misma de algo, o incluso por experiencia propia, como por comunicación e imaginación sociales. Como el saber se acumula de modo necesario en los grupos humanos y queda almacenado en el lenguaje en sus diversas formas, llega a ser la base de la tradición y de la costumbre y, por consiguiente, de la vida social entera de la humanidad. También se convierte en la base del progreso social y explica cómo es posible el avance en los grupos humanos. El aprendizaje social, que sólo se encuentra en un grado insignificante en los animales inferiores al hombre, es en la humanidad el factor principal de su vida social y cultural. Mediante él se hace posible a los grandes grupos humanos beneficiarse de la experiencia, los inventos y descubrimientos de un solo individuo.

1.6.1.2 Que es socialización

Socialización es un término genérico que se refiere a una amplia gama de cuestiones solo vinculadas, a menudo, de una manera muy débil. La misma diversidad de definiciones que se dan del término es índice de esta confusión.

Levine (1969), por ejemplo, distingue tres concepciones del proceso, a saber, la socialización como enculturización, como adquisición de control de los impulsos, y como adiestramiento en un rol. Se dice que estas tres concepciones corresponden básicamente a las orientaciones de la antropología cultural, de la psicología y de la sociología respectivamente”.¹⁰

¹⁰ SCHAFFER, H.R. La socialización y el aprendizaje en los primeros años. En: Infancia y aprendizaje N^o9. Facultad de Psicología Univ. Autónoma de Madrid., 1980. p. 73-83.

“No obstante, en estas disciplinas, y en concreto en la psicología no existe unanimidad en absoluto. En buena medida, esto es reflejo de la teoría concreta sobre el desarrollo infantil que impera en el momento. Por ejemplo, mientras la teoría del aprendizaje fue el punto de vista predominante, se consideró al niño como un organismo esencialmente pasivo, configurado por cualquier tipo de fuerzas que encontrase en su medio. Se concibió la socialización, pues como una especie de proceso de modelado en arcilla: esto es, el niño llega al mundo como una masa informe de arcilla y la sociedad, representada por madres, padres, maestros y otras figuras con autoridad, proceden a modelarlo en la forma en que desean.”¹¹

“El producto final sería, pues, totalmente en términos de las fuerzas externas que encuentra el niño, y si por casualidad este producto resultara indeseable, podría considerarse a los agentes socializadores como los únicos responsables. Se sigue de ello que todos los intentos de comprender como se lleva a cabo la socialización deben suponer solamente un análisis de la conducta de los adultos con los que el niño entra en contacto: la parte correspondiente al niño quedaría reducida a observar, retener y reproducir cualquier cosa que aconteciera ante él”.¹²

Sólo en épocas mas recientes ha surgido una concepción diádica. Así concebida, la socialización se basa en la interacción, y su función es allanar el camino de tal interacción. Implica siempre (dos o más) participantes, cada uno equipado ya con su propio conjunto de predisposiciones, objetivos, intenciones y predilecciones; cualquier interacción debe, pues, conllevar a un proceso de negociación, como resultado del cual tendrá lugar una modificación progresiva de la conducta de ambos participantes. Zigler y Child (1973) nos acercan a este punto de vista al caracterizar la socialización como “el proceso total por el que un individuo desarrolla, mediante transacciones con otras personas, sus pautas específicas de conducta y de experiencia socialmente relevantes”¹³.

Comprender el proceso de socialización significa, por consiguiente, que deben examinarse detalladamente estas transacciones, porque atendiendo a la conducta de ambas partes se puede aprender, como el niño va transformándose gradualmente en un ser más culturalizado.

Que la conducta del niño cambia como resultado de su interacción con agentes socializadores, y que este cambio tiene lugar en direcciones concretas que reflejan los valores de la sociedad en la que viven, está, naturalmente, fuera de cuestión. Cómo se efectúa este cambio, sin embargo, sigue siendo un tema discutible. En el pasado se ha tratado de la socialización como si el modelo del conflicto fuese aplicable a toda ella: esto es, como si solo le incumbiese impedir al niño hacer lo

¹¹ Ibíd., p.74.

¹²Ibíd., p, 74.

¹³Ibíd., p, 75.

que es natural y obligarle cumplir algunas exigencias bastantes arbitrarias de adultos, con influencia sobre él, en orden a lograr una conducta nueva y artificial. “Semejante concepción considera que el niño se haya fundamentalmente en la contraposición en la sociedad, y concibe las técnicas socializadoras como aquellas fuerzas (a menudo punitivas) que obligan al niño a ser dócil. En el pasado se ha surdido muchas técnicas semejantes (Hoffman, 1970), siendo quizás las más comunes afirmaciones de poder y de principio de cariño. Así, gran parte de la literatura sobre la socialización se ocupa de las sensaciones y del modo en que se refuerza la conducta socialmente deseable y se castiga la conducta indeseable”¹⁴.

Puede hacerse diversas críticas a esta concepción: la resbaladiza naturaleza de concepto de refuerzo y la consiguiente dificultad de probarlo o refutarlo alguna vez; “el hecho de que las técnicas sugerida claramente se deriven de la observación de que los padres efectivamente hacen, el modelo tan imitado del premio o del castigo parental que generalmente asumen los estudios de laboratorio sobre el refuerzo social, y así sucesivamente. Pero lo más importante es que descuida la básica reciprocidad entre la madre y el niño, que con tanta fuerza ha sido acentuada por estudios recientes y que constituyen el marco del cual debe situarse cualquier intento de comprender el proceso de socialización”¹⁵.

Socialización también es, el proceso mediante el cual el individuo adquiere el conocimiento, las habilidades y las disposiciones que le permiten actuar eficazmente como miembro de un grupo de la sociedad. Sin embargo, influyen en el niño las personas que lo rodean, pues van moldeando sus habilidades y características sociales en forma progresiva, son factores externos que de alguna manera contribuyen al desarrollo del niño, como enuncia Piaget “mientras que los niños pequeños juegan de cualquier manera, imitando cada uno a su modo las distintas reglas aprendidas de los mayores, los niños de mas de siete años se someten de modo mucho más preciso y coordinado a un conjunto de reglas comunes”¹⁶ y continúan siendo importantes la mamá, el papá, los hermanos, el maestro e incluso el propio niño. Todas las personas con quienes interactúa, son elementos básicos en la red social, son agentes de la socialización, pero su acción viene limitada por el maestro y la estructura institucional. Así entonces la familia, la escuela, el grupo de clase, el grupo de amigos, el estado, los medios de comunicación son marcos amplios cuyas características y reglas implícitas o explícitas socializan al niño en una dirección determinada.

En este proceso de socialización, la familia es el agente socializante principal siendo un sistema social tan complejo, porque es allí donde se generan las redes de relaciones, en los que cada individuo puede influir sobre cada uno de los

¹⁴ *Ibíd.*, p.75

¹⁵ *Ibíd.*, p.75

¹⁶ PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Barcelona: Zamana, 1983. p.76

demás, en forma directa o indirecta, excepto cuando el niño es único, porque la mayoría crece con los hermanos.

No obstante, la interacción que se establece en la propia casa del niño, que es su ambiente natural es tan importante porque contribuye a configurar su desarrollo personal y social. La relación del niño con sus compañeros le ayuda al desarrollo de la competencia social. Las relaciones entre ellos y su manera de comportarse ante las situaciones que debe afrontar lejos de la familia, le ayudan a su maduración social; cuando el niño es consciente de que vive en sociedad, de sí mismo y de los demás, dispone de habilidades que le permiten desplazarse con tranquilidad como lo expresa Makarenko, en sus conferencias sobre educación infantil, “debe considerarse siempre que el niño ingresó en una sociedad y que su aprendizaje no se limita al juego, sino también a actuar como miembro de una colectividad, con un desempeño correcto, en sus relaciones con los demás”¹⁷.

El proceso de maduración social le permite al niño reaccionar adecuadamente en sociedad, respetando pautas de comportamiento que le harán independiente, le aportarán criterios y una visión del juego social para llegar a ser una persona responsable y libre, y posteriormente para desenvolverse en su trabajo.

Es así como en el ámbito de la escuela, es donde el maestro debe ayudarle para que el proceso de socialización pueda desarrollarse en forma adecuada desde el principio, evitando que adopte formas de comportamiento inadecuadas que le dificultaran su integración y aprendizaje, desarrollando en él un sentimiento social que le permita convivir con los demás, abandonando la actitud individualista, como nos aduce Piaget, cuando dice: “concentración individual, cuando el sujeto trabaja para sí mismo, y colaboración afectiva cuando hay una vida común. Pero estos dos conceptos de la actividad que se inicia hacia los siete años son en realidad, complementarios y provienen de la misma causa”¹⁸, aunque sin perder de ningún modo su identidad personal.

Sin embargo la socialización es un proceso necesario en el niño, de modo que es importante no hacer nada que le dificulte o impida éste aspecto sin realizar, sino realizar cuanto provoque su potenciación.

La influencia del contexto social de la escuela en el niño es tan importante como la familia aunque es la escuela la que brinda el espacio para dar los primeros pasos hacia un grupo diferente, al que a estado desde que nació, su ingreso en ella debe ser en un medio agradable que le facilite su adaptación, tan como lo sostiene Osterrith, respecto a la importancia del entorno o del medio en cual crece el niño siendo esto lo que prevalece.

¹⁷ MAKAREKO, Antón. Conferencia sobre educación infantil. Pepe: Medellín. 1977. p.49.

¹⁸ *Ibíd.*, p.55.

Todo lo anterior, al lado del maestro que le proporciona respuestas directas, efectivas y seguras, manteniendo la relación que Osterrieth denomina en relación con la socialización del niño “escuela materna”¹⁹.

Esta relación es fundamental para el desarrollo social del niño, puesto que el niño aprenderá elementos de los demás, como sentimientos, capacidades, normas, manejo del dinero, apropiarse de su rol y respetar al otro por ejemplo.

Por lo tanto, el nivel de desarrollo social o de maduración del niño será el resultado de la relación del conocimiento y la comprensión adquirida sobre la sociedad y sus comportamientos latitudinales en los diferentes grupos donde interactué, donde manifiesta lo que ha interiorizado y son los otros quienes aceptaran o rechazaran sus acciones. Va creciendo en su maduración en la medida que se posibilita entrenamientos y practica lo que se le ha enseñado, interactuando con otros niños de su misma edad, para así alcanzar la comprensión e interiorizando a través de la practica, e ir encontrando referencias para posteriormente comprenderlas, asumirlas y defenderlas haciéndolas parte de su personalidad y estilo.

En la medida en que los niños interactúan entre si y con los adultos se les van propiciando las oportunidades de elaborar el conocimiento social, al ingresar a la escolaridad propiamente dicha, inicia su desarrollo mental.

Dolly Londoño citando a Piaget, afirma que “debe reconocerse, que la construcción del conocimiento es algo que efectúan los niños, cuando se enfrentan a una experiencia que provoca desequilibrio, los niños tratan de darle sentido a la experiencia (asimilación y acomodación). Este proceso activo produce esquemas (o inteligencia) mejoradas, que llevan a importantes implicaciones en la práctica pedagógica”²⁰

Según Osterrieth: “la socialización del niño encuentra su mejor ámbito, evidentemente, en la escuela maternal, y algunos trabajos revelan la indiscutible superioridad desde el punto de vista de independencia, confianza de si mismo, adaptabilidad social y curiosidad intelectual de los que frecuentaron la escuela, ventajas que se conservan varios años después de haber salido de ella”²¹

¹⁹ OSTERRIETH, P. Psicología infantil. Morata: Madrid, 1997. p. 32.

²⁰ LONDOÑO G, Dolly M et al. El constructivismo en la educación: los fundamentos conceptuales. Corporación universitaria Lasallista. Medellín: junio 1993.p.13-14.

²¹ *Ibíd.*, Óp. Cit., p.33

1.6.2 Enfoques y disciplinas que estudian la socialización en el niño

La psicología, la sociología y la pedagogía se constituyen en importantes disciplinas que asumen la trascendental tarea de concebir al niño como sujeto de sus investigaciones, teorías y/o postulados.

Así mismo, la antropología plantea la importancia que tiene el medio cultural en el desarrollo infantil, entendiendo dicho desarrollo desde la concepción de Berger y Luckman, quienes desde la pedagogía, la sociología y la psicología en la vía del campo disciplinario antropológico y etnográfico, recurren a antropólogos como Claude Levi-Straus, para soportar algunas de sus tesis, cuando, por ejemplo, traen a colación a Margaret Mead, la antropóloga americana de la escuela cultura y personalidad; quien, además de dedicarse al estudio de culturas primitivas desde una concepción antropológica-etnográfica plantea importantes teorías que tienen sus conceptualizaciones en las interpretaciones propias de la psicología social, es así como los autores recurren a la tesis de Mead, para soportar definiciones, tales como el caso de la teoría de la socialización de Mead en la recurrencia Berger y Luckman: “todo individuo nace dentro de una estructura social objetiva en la cual encuentra a los otros significantes que están encargados de su socialización”²², y agregan, “nuestra descripción en este punto se apoya por supuesto, en gran medida sobre la teoría de la socialización de Mead”²³. De la misma manera, los citados sociólogos utilizan los conceptos de Freud en la línea psicoanalítica y postulados Kantianos en una línea filosófica.

Maritza Díaz²⁴ en el artículo socialización y pedagogía, plantea que en la disciplina psicológica los enfoques conductuales, estructurales, cognoscitivos y psicoanalíticos, la socialización es el eje en donde interactúan los niños como sujetos de la acción, la norma como la acción y el docente como agente, y, la autoridad que interviene entre la acción y el sujeto de la acción, a partir de conductas que exteriorizan o interiorizan la autonomía, la heteronimia y la moral.

Resaltando que estos enfoques presentan cada uno perspectivas y definiciones diferentes. Según la autora, el enfoque conductual entiende la socialización como un proceso de aprendizaje que recurre a un compendio social del medio o del contexto, el cual es el elemento integrador del sujeto de la acción y la interacción con el mismo. De tal manera que el sujeto termina así, aprendiendo las normas, las costumbres y los valores que dicho medio o contexto social le ofrece y, al que

²² BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. La Construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu, 2001. p 166

²³ *Ibíd.*, p 166

²⁴ DIAZ, Maritza. Socialización, sociabilización y pedagogía .En: Maguaré N°6-7 Revista del departamento de Antropología de la Universidad Nacional de Colombia: Bogotá. 1988-1991.p. 11-26

el sujeto mismo se va adaptando. Este enfoque presenta, tres tendencias, a saber: la neoconductual, la conductual cognoscitiva y la conductual-radical. Estas tendencias hacen referencia al proceso de socialización en tanto se centran en los comportamientos que se pueden observar y los sujetos que por dichos comportamientos pueden ser objeto de observación, de tal manera, que dichas observaciones señalan la existencia de estructuras cognitivas y afectivas. En relación con la teoría conductista (mucho más radical), la autora, precisa que la socialización es la enseñanza de las discriminaciones que determina conductas apropiadas o inapropiadas.

Bajo estos parámetros y siguiendo el enfoque conductual, es importante considerar los indicadores que son básicos para el funcionamiento de la socialización, estos son la imitación, la adecuación de comportamientos a las expectativas sociales predominantes, el castigo que se institucionaliza como mecanismo que regula la conducta y como el control secuencial sobre la misma.

Finalmente el enfoque conductual entiende la socialización como: el moldeamiento cerrado del mundo adulto sobre el niño, es decir el adulto esta por encima del niño. En otras palabras, no existen interrelaciones entre los sujetos: adultos-niños, ya que el modelo adulto prevalece sobre el niño.

Ahora, el enfoque estructural, en la conclusión conceptual generalizada que se desprende del texto, se centra en los postulados teóricos de Piaget, Dewey y Kohlberg para quienes el proceso de socialización es parte del desarrollo cognoscitivo y moral del individuo, marcado por diferentes etapas secuenciales en las cuales el niño va comprendiendo las normas del mundo adulto.

Piaget, según la autora hace alusión a la visión estructural cognitiva a partir de tres condiciones inmersas en la actuación humana y que son determinantes en la socialización de la acción: Toda conducta y proceso está basado en una condición biológica; así, los procesos de adaptación (asimilación y acomodación) y equilibrio biológico se fundamentan en los procesos de adaptación, la condición social: como otro determinante central del comportamiento, se plantea el efecto del medio sobre este, así como el carácter social mismo del comportamiento y la condición dialéctica: la cual se basa en la concepción que interrelaciona los procesos determinantes biológicos y sociales del comportamiento.

Este enfoque se distancia del enfoque conductual porque aquí el niño es, en el proceso de socialización, un sujeto-activo ya que el adulto va reconociendo que él es un ser cognitivo, dotado de estructuras que le permiten tener un rol dentro del mundo adulto.

La interpretación que hace la autora del enfoque psicoanalítico respecto al proceso de socialización está centrada en que, éste, opone individuo y sociedad a

partir de los conflicto inherentes a los comportamientos de carácter psico-sexuales entre individuos.

En cuanto a la sociedad normatizada el enfoque en mención se inclina a sustentar que el origen del conflicto se da cuando se trasgrede la norma. En resumen, para el psicoanálisis el conflicto es el que da origen al proceso de socialización; teniendo éste un origen individual, deberá, a su vez, ser resuelto de manera individual

Enfoque sociológico: Este enfoque centraliza la problemática de la socialización por la relación individuo sociedad; ya que considera que el hombre es un ser social y que es a través del proceso de socialización que vive en sociedad. La interiorización de los elementos que constituyen su sociedad son los que lo socializan. Entre los representantes más reconocidos se encuentra Emilio Durkheim, para quien la socialización es un producto cultural aprehensible en el plano pedagógico; se cita, también, a Talcott Parson, el cual, según el texto, se inclina por categorizar el proceso de socialización en el contexto de la asimilación de roles preestablecidos socialmente, en donde se dan por parte de los integrantes sociales funciones individuales y colectivas, y, finalmente, la autora trae a colación, siguiendo el enfoque sociológico, a Luckman y Berger en la perspectiva del concepto de proceso de socialización atendiendo a la forma como el individuo internaliza la realidad objetiva.

Schaffer en su texto la socialización y el aprendizaje en los primeros años, hace referencia al concepto de socialización y sus diversas acepciones desde las perspectivas disciplinarias, la antropología cultural, la psicología y la sociología.

Destaca la falta de unanimidad en cada una; resaltando que esto obedece a que los conceptos se dan de acuerdo a la teoría sobre el desarrollo infantil que impere en el momento.

1.6.3 Etapas del proceso de socialización

1.6.3.1 La socialización primaria

Éstas, son aquellas que se presentan en la niñez, la socialización lleva al niño hacer parte de la sociedad por ello se desarrolla en la familia que es el núcleo de la misma. La socialización primaria es de gran importancia pues el niño llega a ser lo que los otros significantes, sus padres, lo consideran, es decir, en esta socialización se comienza a desarrollar una identidad, el niño define quién es y cómo es, por aquello de que su familia le trasmite y que le dice que actitudes y roles tiene él en la sociedad.

Esta socialización se encarga de crear conciencia en el niño de su yo y del mundo, y de cómo el primero juega un papel importante en el segundo y viceversa.

En esta socialización que se lleva a cabo en el contexto familiar es donde se construye el primer mundo del individuo, pues es debido a esa identificación con su primer significante, lo que determina como asume ese lugar en el mundo y precisamente es ahí donde finaliza la socialización primaria, cuando el niño ya es consciente de su yo y por lo tanto de la sociedad que lo convierte en miembro de la misma.

Es importante tener presente que el individuo no nace miembro de una sociedad, nace con la predisposición de llegar a ser parte de ésta, pero es por medio de la socialización primaria, por la cual llega a ser miembro de una sociedad.

La socialización primaria es un proceso por el cual pasan todos los individuos y su punto de partida es la internalización, es decir la aprehensión e interpretación de los acontecimientos que se presentan al niño en su entorno, y cómo éstos se vuelven significativos para él; estos significados los convierte en subjetivos. Esta interpretación no se da automáticamente en el individuo aislado, sino que solo se da cuando el niño asume el mundo en el que viven otros y de allí comprende y define su mundo.

La socialización primaria suele ser la más importante para el individuo, y la estructura básica de toda socialización secundaria. Todo individuo nace en el contexto objetivo, en el cual encuentra situaciones y personas significantes que son las que están a cargo de su socialización (generalmente los padres) estos son impuestos. Los otros que son significantes y que son los mediadores entre el niño y el mundo, se lo modifican en esa mediatización, seleccionan cosas del mundo de acuerdo a la situación y siempre tienen relación con la ubicación social, es decir la socialización primera tiene una doble vía, por un lado está el mundo objetivo, que ya está; y por otro lado está la forma como esos significantes se lo presentan; por ejemplo el niño que nace en un contexto violento y de clase baja, no solo absorbe que es de clase baja, sino que lo asume con una forma similar a la que tienen sus padres.

En la socialización primaria hay un alto grado emocional, sin éste no habría referentes para seleccionar los significantes y necesarios identificarse. Todas las identificaciones se dan en un entorno social específico, es decir, el niño aprende que él, es lo que le dicen que es, cómo se llama, cuál es su nivel económico, entre éstos, y ésta identidad es asumida por él.

La socialización primaria crea en el niño una conciencia de los roles y actividades de las personas cercanas; en la secundaria aprende los roles de otras personas y los de él. En la socialización primaria y guías a este reconocimiento de los significantes, él niño comienza a internalizar las normas, por ejemplo si la mamá le dice que no haga algo y le regaña cuando lo hace, así el resto de significantes padres, hermanos, entre otras; le van esforzando esto, él tendrá claro que no debe

hacerlo, el paso importante se da cuando el niño reconoce que los demás aceptan determinada conducta y comienza a formar el concepto de sociedad y lo que pertenece a ésta requiere, entonces ya no solo se identifica con sus padres sino, con la generalidad que es la sociedad, ya se comienza a crear un concepto de ésta.

Es importante aclarar que en la socialización primaria no hay problemas de identificación, pues no hay elección de los significantes, porque ya se dijo son impuestos, por ello la identificación es rápida él no tiene que pensar en otras opciones, es el único mundo que existe en este momento para él, por ello el mundo internalizado en esta socialización es más fuerte que los de la socialización secundaria.

En este proceso de la socialización primaria juega un papel importante el lenguaje y su internalización, pues el también tiene significantes el calificativo de los roles, él aprende “yo soy inteligente, ”o“ mi papá es muy bravo”, es en esto donde el lenguaje es la base de todo el proceso de la socialización.

La socialización primaria es el primer mundo del individuo y finaliza cuando el concepto del otro se ha establecido en la conciencia de la persona.

Todo lo anterior se soporta partiendo de los postulados teóricos de Berger y Luckmann cuando precisan en su obra que: el ser humano desde su nacimiento está sujeto a una interferencia social y es el producto de las interacciones de su desarrollo, igualmente social. Esta socialidad corresponde a su humanidad, el hombre en tanto sapiens es socius.

Siguiendo la conceptualización de los citados autores se pueden interpretar lo siguiente:

Que lo social, es una creación humana, no corresponde al orden biológico sino que es un producto humano, que se mantiene en la permanencia de la actividad humana. Ahora, la actividad humana es una constante que se traduce en habituaciones, es decir, procedimientos operativos que requieren de control, necesitan ser direccionados, demandan patrones de medida. Las acciones habitualizadas tipificadas dan origen a la institucionalización. Las instituciones son el producto de un proceso histórico y corresponden a las habituaciones.

Las interacciones se dan a través de los roles, siendo ellos los que en su empeño hacen que los individuos participen de un mundo social los cuales al ser internalizados, hacen que ese mundo social se conviertan en una realidad para los individuos, de manera subjetiva. El origen de los roles hace parte del proceso mismo de habituación y de objetivación, al igual que el origen de las instituciones.

Así entonces, “todo comportamiento institucionalizado involucra roles, y estos comportan así el carácter controlador de la institución”²⁵

Las instituciones y los roles en un proceso de objetivación, se legitiman en un mundo ampliamente social que tiene nuevos significados provenientes de universos simbólicos. “El universo simbólico es el que ordena la historia y ubica todos los acontecimientos colectivos dentro de una unidad coherente que incluye el pasado, el presente y el futuro. “Con respecto al pasado establece una “memoria” que comparten todos los individuos socializados dentro de la colectividad”²⁶. “Con respecto al futuro, establece un marco de referencia común para la proyección de las acciones individuales”²⁷. Así, el universo simbólico establece los vínculos entre los hombres y aquellos que le anteceden y, de la misma manera, con aquellos que le suceden, en una cadena significativa que perpetua la existencia del individuo, aun después de su muerte.

Por lo anterior y, según los autores, todos los miembros de una sociedad pueden entenderse ellos mismos como pertenecientes a un universo significativo (que existirá antes de ellos y que seguirá existiendo después de los mismos).

En conclusión “las instituciones y los roles particulares se legitiman al ubicárseles en un mundo ampliamente significativo”.

*¿Cómo se internaliza la realidad?

-Socialización primaria: Berger y Luckmann, sostienen que la sociedad existe como realidad objetiva y subjetiva y, añaden que estos dos aspectos solo se entienden en términos de la dialéctica, la cual se hace efectiva a partir de tres momentos que son: un momento llamado internalización; otro objetivación y el ultimo internalización; los cuales ocurren de manera simultánea y caracterizan a la sociedad, en tanto se constituyen en fenómeno de la misma. Es aquí donde se centra la trascendencia de la teoría cuyo enfoque psicosociológico no puede descartarse; el cual queda, además, significado por el siguiente texto “el individuo no nace miembro de una sociedad: nace con una predisposición hacia la socialidad, y luego llega a ser miembro de una sociedad, por ende existe verdaderamente una secuencia temporal, en cuyo curso el individuo es inducido a participar en la dialéctica”²⁸

El individuo externaliza su propio ser como parte de los fenómenos de la sociedad y, a la vez, el mundo social es internalizado como realidad objetiva, es decir, la internalización implica que el individuo tiene comprensión de sus semejantes y

²⁵ BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. Óp. Cit .p.98

²⁶ Ibíd., p.133.

²⁷ .Ibíd., p 133.

²⁸ Ibíd., p.164.

aprehende el mundo como una realidad significativa y social; sin que esta aprehensión resulte de creaciones autónomas (por individuos aislados), sino que el individuo interioriza el mundo en que ya viven otros. Ahora bien, los autores señalan que solo cuando los individuos alcanzan el final del proceso, en la internalización de su ser y del mundo significativo y social, puede entonces, considerárseles miembros de la sociedad.

En suma, lo anterior lo resumen los autores en la siguiente consideración: “la socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad”²⁹

En conclusión, la estructura social objetiva dentro de la que nace un individuo, le proporciona más que un aprendizaje cognoscitivo todas las posibilidades mediatizadas y modificadas por quienes asumen el rol en la inducción que éste recibe y que además corresponde a un efecto circunstancial de lo emocional.

Ahora, respecto al hecho de que en la socialización primaria se construya el primer mundo del individuo, tal y como lo plantean los autores es la consecuencia de las secuencias de aprendizaje socialmente definidas, en otras palabras, el conocimiento que se imparte a un niño depende de su edad y a la vez de su género, sin embargo esto no es definitivo para todas las sociedades ya que mientras para unas, una edad puede ser niñez, para otras será adultez; de aquí se desprenden interesantes ejemplos paralelos que describen cualidades emocionales, capacidades intelectuales, responsabilidades morales: en una sociedad se puede considerar a un niño inocente y dulce, mientras que otra lo puede considerar pecador e impuro; bueno o malo, honesto o deshonesto, puede castigarlo o premiarlo.

“La socialización primaria finaliza cuando el concepto del otro generalizado (y todo lo que esto comporta) se ha establecido en la conciencia del individuo”³⁰ sin que ésta finalice totalmente.

1.6.3.2 Socialización secundaria

Esta tiene como presupuesto ya no, el acopio del conocimiento sencillo de la socialización primaria sino que implica, que además de un cúmulo de conocimientos, éste, deberá contener cierta distribución e implica cierta división social del trabajo. “La socialización secundaria es la internalización de “submundos” institucionales o basados sobre instituciones”.³¹

En la socialización secundaria se suele aprender el contexto institucional, es decir se da una interacción formal entre maestros y educandos. Aquí los roles son

²⁹ *Ibíd.*, p.166

³⁰ *Ibíd.*, p.174.

³¹ *Ibíd.*, p.174.

anónimos, en tanto el maestro transmite conocimientos específicos que le son asignados, es decir, un tipo de conocimiento preestablecido. Lo anterior se constituye dentro del plano de una subjetividad en algo más determinante; en el caso de que el niño mantiene, de manera más objetiva, lo que le transmiten sus padres, que lo que le llega por parte del maestro y que él podría fácilmente olvidar o pasar por alto.

Respecto a la internalización los autores plantean que la “socialización siempre se efectúa en el contexto de una estructura social específica”³² con todo, lo que ellos plantean es que la internalización en la socialización secundaria el individuo internaliza la realidad con propósitos específicos, o sea que éstos, pueden manipularla.

1.6.4 Desarrollo moral del niño

1.6.4.1 Teoría de Piaget.

Es importante entrar a considerar de forma preliminar, la división que Piaget hizo respecto al desarrollo del niño y que él denominó periodos y etapas, así:

-Periodo sensorio motor: es el paso del nivel reflejo, de completa indiferencia entre el yo y el mundo a una organización relativamente coherente de las acciones sensorio motrices ante su ambiente inmediato.

Ocurre a través de seis subetapas que van aproximadamente del primer mes a los dos años.

-Periodo de preparación y organización de las operaciones concretas:

Comprende las etapas: pre-conceptual, intuitiva y concreta. Este periodo de los dos años a los once años, es por así decirlo, una repetición gradual sobre nuevos planos de las secuencias de génesis, elaboración y logro o adquisición.

Se inicia al interiorizarse la imagen motriz, formándose la simbolización. Donde el niño está dotado de la capacidad y la posibilidad de aprender de modos simultáneo y en síntesis interna, una serie completa de hechos separados. Es un mecanismo rápido y móvil para evocar el pasado, representar el presente y anticipar el futuro en un acto organizado y breve. No se trata entonces de signos verbales sino de símbolos individuales que provienen de la etapa sensorio motriz.

Este pasamiento tiene las siguientes características: es la primera incursión a imágenes mentales y por lo tanto diferentes de las sensorio motrices.

³² Ibíd., p.204.

En un principio es egocéntrico, porque existe una relativa incapacidad de tener en cuenta el punto de vista de otras personas.

Centra la atención en un solo rasgo llamativo del objeto y al mismo tiempo no toma en cuenta otros rasgos que podrían compensar el efecto distorsionador.

En el juego, la característica principal es que se rige por esquemas simbólicos. Es imaginario y más ajustado a la imitación de la realidad. Se llama también periodo de transición y se caracteriza porque las explicaciones del niño, más ajustadas a la realidad, son aun egocéntricas. Se originan las propiedades antropológicas del espacio o sea, la relacionadas con las proximidades, separaciones, orden y continuidad. Para el niño de esta etapa los conceptos morales y el origen de las reglas tiene un significado místico, no admite la existencia de hechos casuales.

Periodo de las operaciones formales: el pensamiento formal rebosa lo real y llega a lo posible: el pensamiento del adolescente se mueve dentro de lo hipotético-deductivo, y por eso construye sistemas imaginarios y lanza hipótesis de toda clase, para comprobarlas luego.

Es por tanto flexible y para el adolescente se abren nuevas posibilidades: puede admitir suposiciones formulada leyes generales y significados comunes en los conceptos espaciales puede ir más allá de lo tangible e infinito; tiene conciencia de su propio pensamiento y reflexiona sobre el mismo para dar justificación lógica a los juicios que forman; adquieren capacidad para tratar con una amplia variedad las relaciones complejas en cuanto a la efectividad se somete a las leyes de la reciprocidad, cooperación y la coordinación de valores, que al relacionarse con la inteligencia forma un equilibrio procurando medios y logro de objetivos

Para conocer como es el juicio moral del niño, Piaget acude a su fuente natural: las opiniones espontáneas de los niños sobre el asunto que indaga. Por medio de una serie de entrevistas, charlas personales y cuestionarios. Piaget investiga en los niños de las escuelas de Neuchatel y Ginebra, los tres aspectos principales que según él son prioritarios para su investigación: las reglas de juego, el realismo moral y la noción de justicia.

-Las reglas del juego: el juego es una institución social que permite escudriñar mejor el origen del respeto hacia las reglas morales pues excluye en cierta forma las invenciones de los adultos. En el desarrollo del juego se distinguen dos aspectos: -La práctica de las reglas, o sea la manera como los niños de diferentes edades aplican en sus juegos las reglas que elaboran. En la práctica de la regla se diferencian cuatro estadios sucesivos: El puramente motor e individual; El egocéntrico, donde el niño emita las reglas que aplican en sus juegos los mayores; El de cooperación naciente, donde existe un atisbo de reciprocidad y de control mutuo; y por último, el estadio donde los jóvenes regulan las partidas del juego

hasta en los mínimos detalles a través de un código de reglas que provee toda clase de posibilidades.

-La conciencia de las reglas es decir lo que los niños consideran como obligatorio y sagrado en la aplicación de las reglas del juego; y la relación que guarda estas determinaciones con las imposiciones del adulto. La correspondencia de estos dos aspectos esclarece satisfactoriamente la naturaleza psicológica de los fenómenos morales.

Piaget al relacionar la conciencia de las reglas con la práctica de las mimas, descubre la existencia de dos clases de respeto: el respeto místico suscitado por la unilateralidad del adulto; y el respeto racional que motiva a las personas al cumplimiento espontáneo de las normas morales.

La regla evoluciona con la edad. Ni la práctica, ni la conciencia de la regla son similares a los seis y a los doce años. Durante esta evolución se puede distinguir tres clases de reglas morales que se deben considerar al igual que las etapas como “fases sucesivas de procesos regulares, que se reproducen como ritmos, en los terrenos súper puestos del comportamiento”³³

-La regla motriz: es la conciencia de regularidad, propia de la inteligencia motriz, sensación que no se percibe como obligatoria, pues es un sentimiento personal logrado a través del equilibrio entre asimilación y acomodación, y que proviene de las ritualizaciones de los primeros esquemas de adaptación motriz.

-La regla coercitiva: ésta si es obligatoria, pues es el producto de la presión adulta que rodea al pequeño. Esta regla se manifiesta durante la época del egocentrismo, el niño tiene menos conciencia de su yo y está más expuesto a la sugestionabilidad del mayor que le impone sin trabas su opinión y voluntad. Además al niño en esta época le es imposible separar lo que proviene de su propia inventiva, de lo que es un simple producto de las circunstancias externas.

-La regla racional y el respeto mutuo: es el sometimiento real y verdadero a las reglas, cuando el niño se siente solidario. Se trata de una concepción nueva y diferente de moralidad, que depende no ya de la tradición sino de un acuerdo entre iguales. En la obligación y el respeto unilateral los hechos debían ser aceptados sin discusión. En cambio en la cooperación y el respeto mutuo existe ya la verificación, la discusión y el control recíproco.

-El realismo moral: “las primeras formas de conciencia del deber en el niño, son formas esencialmente heterónomas”³⁴. La heteronomía es insuficiente de por sí para dirigir la conciencia del niño hacia la autonomía. Esta resulta, muy al contrario, de la habilidad que progresivamente se desarrolla en la mente, para

³³ PIAGET, J. Psicología y epistemología. Barcelona: Ariel, 1979.p.71

³⁴ *Ibíd.*, p. 72

distinguir el deber del bien moral; lo subjetivo de lo objetivo; lo simplemente externo e impuesto, de lo interno y voluntariamente aceptado. Esto es posible en la medida que le sea asequible y permita al niño, la libre y espontánea contrastación de opiniones con el adulto, dentro del llamado “respeto mutuo”.

-La obligatoriedad (obediencia) encubre y nutre al egocentrismo; se trata de un estudio sobre los posibles efectos que provoca la presión del adulto sobre la mentalidad infantil. A estos efectos los denomina Piaget “realismo moral” por la analogía que guardan con el realismo conceptual (nominal-verbalismo) propio de las primeras etapas del desarrollo intelectual, dado que lo intelectual y lo moral “corren paralelos”. Ambos realismos (el moral y el intelectual) surgen de la confusión entre lo subjetivo y lo objetivo (estadio egocéntrico), confusión agravada por la influencia del adulto sobre la mente infantil.

Dicho realismo moral conlleva las siguientes características: -los actos morales se juzgan según el criterio que da el adulto (en esta etapa intelectual se confunde lo que de sí mismo, de lo que proviene de afuera). No hay por lo tanto autonomía sino heteronomía (imposición externa); “todo acto que responde a la obediencia exigida por el adulto o que concuerda con la regla en sí, es bueno sean cuales fueren las consignas recibidas. Y viceversa, todo acto no conforme con las normas es malo”³⁵. Según tal concepción la regla no es elaborada, ni siquiera juzgada o interpretada por la conciencia, sino impuesta arbitrariamente por el adulto; el bien, en tales circunstancias lo determinara rigurosamente la obediencia y el deber será esencialmente heterónimo.

La regla por lo tanto deberá cumplirse al pie de letra. La responsabilidad será objetiva; “al concebirse las reglas al pie de la letra y al definirse el bien solo a través de la obediencia, el niño empieza a evaluar los actos no en función de la intención con que se realizan, sino en función de su conformidad material como lo ordenado por las reglas”³⁶.

1.6.4.2 Teoría de Kohlberg

Kohlberg como continuador en el campo de estudio iniciado por J. Piaget se propone establecer estadios morales claramente delimitados y analizar su relación con estadios del desarrollo intelectual. Para ello elabora una serie de dilemas que encierran una confrontación entre dos principios morales, los cuales aplica dentro de una metodología de entrevista clínica estructurada. Ello le permite elaborar un primer modelo explicativo basado en la evolución de estadios morales paralelos y correspondientes a los estadios cognitivos de Piaget.

Por veinte años un equipo de investigadores, primero en la Universidad de

³⁵ *Ibíd.*, p. 73

³⁶ *Ibid.* p.73.

Chicago y luego en la Universidad de Harvard, estudiaron el desarrollo de carácter de niños, adolescentes y adultos. Estos estudios identificaron etapas de desarrollo moral a través de las cuales los individuos cursaban paso a paso.

Deberá entenderse el modelo planteado por Kohlberg en el cual el desarrollo del individuo está clasificado en tres niveles, cada uno de los cuales está comprendido por dos sub-niveles o estadios. Para comprender esto se hace necesario iniciar con los conceptos teóricos que dan lugar a la existencia de la teoría del desarrollo moral, ya que son las bases teóricas que subyacen la teoría.

-Principales conceptos teóricos del desarrollo moral y la medición del juicio moral desde los postulados kohlberianos

Los planteamientos que a continuación se exponen hacen parte tanto de la teoría del desarrollo humano como de la fundamentación epistemológica que Kohlberg y su equipo de trabajo plantearon para la construcción del método para la medición del juicio moral, en la perspectiva del trabajo de grado de Juan Felipe Gómez Caro³⁷

Fenomenología. Es el principio fundamental del estudio teórico del desarrollo moral. Aparentemente corresponde tanto a un principio metodológico en cuanto a la evaluación, como a la postura bajo la cual es comprendido el sujeto de estudio.

Es decir, en el momento de evaluar al sujeto con base en los dilemas diseñados, el entrevistador "supone" que el juicio moral emitido por el sujeto es un reflejo de su realidad moral. Por este motivo el entrevistador debe "entender" o "comprender" más que interpretar lo que el sujeto dice.

"Se asume que pensar sobre preguntas con contenido moral, como los dilemas, por ejemplo, y las interpretaciones sobre lo "correcto" y "erróneo" son determinantes importantes sobre el Acto Moral o Conducta moral."³⁸

Estructuralismo. Al igual que lo hace Piaget, Kohlberg hace una diferenciación entre el Contenido del juicio moral y su Estructura o Forma. Se entiende el concepto de estructura como aquellos principios de organización generales en vez de creencias morales específicas u opiniones. Es decir, los conceptos emitidos no son aprendidos o usados independientemente unos de otros, más bien son una serie de criterios estrechamente ligados entre sí por un principio general de organización con características estructurales similares.

³⁷ GÓMEZ C, Juan Felipe. Una aproximación psicológica al planteamiento de la relación entre el juicio moral y la acción moral desde la teoría de Lawrence Kohlberg. Universidad Pontificia Bolivariana. Facultad de Psicología: Medellín, 2002.

³⁸ *Ibíd.*, p.1.

“Este principio habla más sobre la forma que sobre el contenido, debido a que existe mayor regularidad y generalización al evaluar al individuo con relación a los demás individuos.”³⁹

Existe una estrecha relación entre la Fenomenología y el estructuralismo debido a que para poder comprender el punto de vista del entrevistado, se requiere primero ubicarse en el punto de vista del otro. A esto también se le conoce con el nombre de Hermenéutica.

Kohlberg⁴⁰ sustenta su método no como Hermenéutico puro, sino como un medio de adquirir el conocimiento suficiente de las ideas que llevan al sujeto a estructurar una respuesta. Para ello escribe: Aunque nuestro medio para evaluar el desarrollo moral puede ser visto como interpretativo o hermenéutico, no debería ser entendido como una forma extrema de Hermenéutica, que elimina la validez del método científico. Nuestra aproximación intenta combinar aspectos del método interpretativo o hermenéutico con medios para minimizar la subjetividad en el proceso de interpretación.

-Constructivismo. El tercer principio asume que por pensar y actuar sobre el mundo, los seres humanos construyen significados por sí mismos. Esta forma de concebir el desarrollo trae otras implicaciones. Por una parte, aunque el sujeto esté en constante creación ante las nuevas situaciones que se presentan, su forma de actuar está "restringida" o determinada por el estado actual de desarrollo; es decir por su historia evolutiva personal o también entendido como el momento evolutivo por el cual está pasando y todos los anteriores momentos ya superados.

Cada etapa o estadio representa una reorganización cualitativa del pensamiento del sujeto que surge por la agrupación de las herramientas adquiridas en etapas anteriores, proveyendo unos patrones de pensamiento más complejos, más diferenciados y más adaptativos.

Así mismo, como cada etapa presupone una consecución de etapas anteriores, el desarrollo ocurre entonces en secuencias predecibles. Este punto en particular es de controversia debido a que el desarrollo también es considerado por algunos como un proceso multidireccional tal como se indicó anteriormente.

En relación con el desarrollo moral, este fundamento teórico es evaluado como el máximo nivel de razonamiento que el individuo demuestre, por lo que se debe diferenciar entre Competencia Moral y acto. Es decir, no siempre se usa la forma más avanzada de razonamiento.

³⁹ *Ibíd.*, p.5.

⁴⁰ KOHLBERG, L. *The Measurement of Moral Judgment: Theoretical Foundations And Research validation*. V.1. Worcester, Massachusetts: University Press. 1987. p. 4.

-Niveles y estadios del desarrollo moral

Existen tres niveles mayores de desarrollo moral y seis estadios (Ver tabla 1). Los conceptos básicos del desarrollo subyacentes a la secuencia de estadio que se presentan aquí, son los niveles bajo la perspectiva socio- moral que son los puntos de vista característicos desde los cuales los individuos formulan juicios morales.

Durante la discusión de los niveles de la perspectiva socio moral debe decirse que el autor considera que la toma de perspectiva que subyace a los estadios morales es intrínsecamente moral en naturaleza en vez de ser de naturaleza socio cognitiva o lógica que se aplica al dominio moral.

Los niveles de perspectiva moral se describirán en la tabla presentada más adelante y que lleva como título "6 Estadios Del Juicio Moral", la cual provee una organización general del juicio moral y sirve para informar y unir otros conceptos morales específicos tales como: La naturaleza de lo moralmente bueno o malo, la naturaleza de la reciprocidad moral o reglas morales, de derechos, de obligación o deber, de equidad, de consecuencias de bienestar y de valores morales tales como la obediencia a la autoridad, la preservación de la vida humana, y el mantenimiento de contratos y relaciones afectuosas.

Los seis estadios morales están agrupados en tres niveles: pre-convencional (Estadio 1 y 2), convencional (Estadio 3 y 4) y principios Universales o nivel post-convencional (Estadio 5 y 6).

Para entender los estadios sirve comenzar con los tres niveles morales, como lo dice Kohlberg. El nivel pre-convencional es el nivel para la mayoría de los niños por debajo de los nueve años, algunos adolescentes (75 %) y muchos adolescentes y adultos criminales. El nivel convencional es el nivel de la mayoría de adolescentes y adultos en la sociedad americana y en la mayoría de las demás sociedades. El nivel post-convencional es alcanzado por una minoría de adultos y usualmente solo después de los 25 años.

El término convencional no significa que los individuos a este nivel sean incapaces de distinguir entre moralidad y convenio social, más bien significa que la moralidad consiste en unos sistemas compartidos socialmente de reglas morales, roles y normas. Individuos en el nivel pre-convencional no han logrado aún comprender realmente y mantener normas y expectativas morales socialmente compartidas.

Aquello en el nivel post-convencional entiende y generalmente aceptan las reglas sociales, pero la aceptación de las reglas de la sociedad está basada en la formulación y aceptación de principios morales generales subyacentes a esas reglas. Estos principios en algunos casos entran en conflicto con reglas sociales en tal caso el individuo a este nivel juzga por principios en vez de convenios.

Una forma de entender los tres niveles es pensar en ellos como tres formas diferentes o tipos de relaciones entre el individuo y las reglas y expectativas morales de la sociedad. Bajo este punto de vista el nivel 1 es una perspectiva en la cual las reglas y las expectativas sociales son algo externo a sí mismo. En el nivel 2 la perspectiva de sí mismo es identificada con... ó a se han internalizado las reglas y expectativas de otros, especialmente las de la autoridad. La perspectiva del nivel 3 diferencia al sí mismo de las reglas y expectativas de otros y define a los valores morales en términos de principios autoelegidos.

“Dentro de cada uno de los tres niveles hay dos estadios. El segundo estadio es más avanzado y su forma es más organizada que la perspectiva general de cada nivel. Correspondiendo a los tres niveles de juicio moral Kohlberg a postulado tres niveles de la perspectiva socio moral”⁴¹:

A continuación se ilustrará el significado de la perspectiva socio moral en términos de la unidad que provee para las diversas ideas y preocupaciones de los niveles morales. El nivel convencional por ejemplo es diferente del pre-convencional en cuanto al uso de las siguientes razones: 1. Preocupación por la aprobación social. 2. Preocupación sobre la lealtad a personas, grupos y autoridad y 3. Preocupación sobre el bienestar de otros y la sociedad.

Es necesario preguntarse que subyace a estas características del razonamiento que las mantiene unidas. Lo que fundamentalmente define y unifica las características del nivel convencional es su perspectiva socio moral, un punto de vista compartido de los participantes en una relación o un grupo. Esta perspectiva subordina la necesidad de un individuo a un punto de vista y necesidades del grupo o la relación compartida.

En contraste a esta respuesta del nivel convencional se presentará a continuación una respuesta a la misma pregunta desde la perspectiva pre-convencional. Este último punto de vista es el de un individuo actor en la situación que piensa sobre sus intereses propios y en los de individuos representativos para él o ella.

“Siete años atrás a la edad de 10 el mismo individuo respondiente del ejemplo anterior dijo ante la misma pregunta: No es bueno robar de una tienda. Es contra la ley. Alguien podría verlo y llamar a la policía”⁴².

Ahora, considerando la perspectiva tomada por un individuo en el nivel post-convencional se puede ver que es similar a la perspectiva pre-convencional en cuanto al punto de vista individual en vez de el punto de vista "nosotros los miembros de la sociedad". Sin embargo la diferencia es radical en cuanto al privilegio de cuestionar la norma que rige a la sociedad. Las obligaciones sociales son definidas de manera que puedan ser justificadas por cualquier individuo moral.

⁴¹Ibíd., p.18

⁴²Ibíd., p. 353.

El individuo en este nivel toma la perspectiva de un individuo que se ha comprometido moralmente o mantiene los estándares bajo los cuales una sociedad justa debe estar basada. Esta es una perspectiva por la cual: 1. Una sociedad en particular o prácticas sociales pueden ser juzgadas y 2. Una persona puede comprometerse racionalmente a una sociedad.

“El mismo sujeto que respondió a la edad de 10 y 17 ahora responde a la edad de 24 la misma pregunta: Estaría violando los derechos de otra persona en este caso a la propiedad.”⁴³

Para este sujeto lo malo de robar es que viola los derechos morales de individuos los cuales están antes que la ley y la sociedad. Los derechos de propiedad surgen de los derechos humanos por lo que el individuo en este caso toma a la propiedad como un elemento anexo a la persona.

Hasta el momento se ha definido una perspectiva moral post-convencional en términos de razones individuales sobre porque algo está bien o mal. Es necesario ahora ilustrar esta perspectiva en términos de la definición de lo correcto.

El pensamiento post-convencional da cuenta del punto de vista moral que cada individuo en un conflicto moral debería adoptar, en vez de definir expectativas y obligaciones desde el punto de vista de los roles sociales, como lo haría alguien en el nivel convencional. El pensador post-convencional mantiene que las personas en estos roles deberían orientarse a "un punto de vista moral", aunque el punto de vista moral post-convencional también reconoce que las obligaciones socio-legales pueden tener prioridad en el reconocimiento de obligaciones morales cuando los puntos de vista moral y legal entran en conflicto.

⁴³ Ibíd., p. 353

TABLA 1. "6 ESTADIOS DEL JUICIO MORAL".

NIVEL Y ESTADIO	Contenido Del Estadio		
	LO QUE ES CORRECTO	RAZONES PARA HACERLO	PERSPECTIVA SOCIO MORAL DEL ESTADÍO
Nivel 1:Pre-Convencional: Estadio 1: Moralidad Heterónoma	Evitar romper las reglas apoyado por el castigo. La obediencia por sí misma. Y evitar el daño físico a personas y propiedad.	Evitación del castigo y del poder superior de la autoridad	Punto de vista egocéntrico. No considera intereses de otros o reconoce que pueden ser diferentes a los propios, no relata dos puntos de vista. Las acciones son consideradas físicas en vez de en términos de intereses psicológicos de otros. Confusión de la perspectiva de la autoridad con la propia.
Nivel 1: Pre-convencional Estadio 2: Individualismo	Propósito instrumental de intercambio. Seguir las reglas solo cuando es de interés inmediato a alguien. Actuar para cumplir los intereses y necesidades propias y dejar hacer lo mismo a los otros. Lo correcto es lo justo con un intercambio equitativo, un trato, un acuerdo.	Servir a sus propias necesidades e intereses en un mundo donde tiene que reconocerse que otras personas tienen también sus intereses.	Perspectiva concreta individualista. Darse cuenta que todos tienen sus propios intereses y que estos entran en conflicto por lo que lo correcto es relativo (En un sentido concreto individualista).
Nivel 2 Convencional: Estadio 3: Expectativas interpersonales mutuas, relaciones y conformidad interpersonal.	Se vive bajo lo esperado por personas cercanas o por lo que la gente generalmente espera de personas en su rol como hijo, hermano, amigo etc. Ser "bueno" es importante y una forma de tener buenos motivos y mostrarse preocupado por otros. También significa mantener relaciones mutuas como confianza lealtad, respeto y gratitud.	La necesidad de ser una persona buena en sus propios ojos y en los de otros. Preocuparse por otros. Creer la regla de oro. Deseo de mantener las reglas y autoridad que sostienen el comportamiento bueno estereotípico.	Perspectiva del individuo en relaciones con otros individuos. Reconocer sentimiento compartidos, acuerdos y expectativas las cuales priman sobre intereses individuales. Da cuenta de puntos de vista a través de una regla concreta de oro, ponerse en la posición de otros.
Nivel 2	Llevar a cabo los	Para mantener la	Se diferencia el punto de

<p>Convencional: Estadio 4: Sistema social y conciencia.</p>	<p>deberes que se han acordado. Las leyes deben ser Mantenido excepto en casos extremos en donde entran en conflicto con otros deberes sociales. Lo correcto también es contribuir a la sociedad, el grupo o la institución.</p>	<p>institución funcionando como un todo, para evitar una ruptura en el sistema "Si todos lo hicieran" o la conciencia imperativa de cumplir con sus propias obligaciones definidas.</p>	<p>vista social de acuerdos interpersonales o motivos. Toma el punto de vista del sistema que define los roles y las reglas. Considera las relaciones individuales en términos de lugar en el sistema.</p>
<p>Nivel 3 Post-convencional o de principios Estadio 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales</p>	<p>Darse cuenta que la gente mantiene una variedad de valores y opiniones y que la mayoría de los valores y de reglas son relativos a su grupo. Estas reglas relativas deben ser sostenidas usualmente sin embargo, con el interés de ser imparcial y porque son un contrato social. Algunos valores y derechos no relativos como la vida y la libertad deben mantenerse en cualquier sociedad independiente de la opinión mayoritaria.</p>	<p>Una sensación de obligación a la ley por el contrato social. Una sensación de compromiso contra actual libremente aceptado a la familia, amistades, confianza y obligaciones laborales. Preocupación por que las leyes y los deberes estén basados en cálculos racionales sobre utilidad "El mayor bien al mayor número".</p>	<p>Perspectiva de un individuo racional que da cuenta de valores y derechos antes de apegos sociales y contratos, integra las perspectivas mediante mecanismos formales de acuerdos, contratos, imparcialidad objetiva y debido proceso. Considera puntos de vista morales y legales. Reconoce que pueden estar en conflicto y le es difícil integrarlos.</p>
<p>Nivel 3 Post-convencional o de principios Estadio 6: Principios éticos universales</p>	<p>Seguir los principios éticos auto-elegidos. Leyes o acuerdos sociales particulares son usualmente validos por que se apoyan en dichos principios. Cuando la ley viola estos principios se actúa de acuerdo a los principios. Los principios son principios universales de justicia: La</p>	<p>La creencia como persona racional en la validez de principios morales universales y un sentido personal de compromiso a ellos.</p>	<p>La perspectiva del punto de vista moral desde el cual se deriva el orden social. La perspectiva es que cualquier individuo racional reconoce la naturaleza moral o que las personas son fines en si mismos y deben ser tratados como tales.</p>

	igualdad de derechos humanos y el respeto por la dignidad humana como persona individual.		
--	---	--	--

-Juicio moral: Solo cuando la cognición moral es extendida hacia los juicios de valor con relación a que está bien o que es correcto, es cuando se podrá identificar un juicio moral.

Cuando a una persona se le pregunta: “¿Que es un gobierno democrático?” O “¿Que es una relación esposo – esposa?” Se podrá entonces inferir de sus respuestas un grado o nivel de cognición social. En cambio, cuando al mismo sujeto se le pregunta: ¿Deberá cumplirse siempre la ley en un gobierno democrático? O “¿Debería romperse una relación esposo–esposa por medio del divorcio? Las respuestas en estos casos no solo incluirían un juicio socio cognitivo, sino además unas descripciones de valores.

Por lo tanto se podrá suponer entonces que los Juicios Morales, según los postulados de Kohlberg tienen algunas propiedades que los hacen ser Juicios Morales. Primero que todo, estos tipos de juicios son de VALOR, no de HECHOS. Segundo, son juicios sociales, es decir involucran directamente a personas y Tercero, son juicios prescriptivos o normativos, juicios de deberes, derechos y responsabilidades en vez de ser juicios de valor de preferencia o gustos⁴⁴.

La naturaleza prescriptiva de los juicios morales implica que nos dirigen, nos ordenan o nos obligan a tomar una dirección. Es decir, la naturaleza del juicio traza una línea dirigida hacia la idea, pensamiento o creencias personales, directamente relacionadas con las creencias o cogniciones sociales. Las diferencias con las cogniciones sociales son solo en un punto, el sujeto eligió emitir el juicio.

En el delineamiento del dominio moral es importante clarificar la posición Kohlberiana al hacer distinción entre juicios morales y juicios socios convencionales (juicios que tratan con elementos como los modales, la vestimenta, los protocolos, etc.) Esto es necesario mencionarlo debido a que Kohlberg utilizó los términos Pre-convencional, Convencional y Post-convencional para describir los niveles del desarrollo del juicio moral. Un error común en la interpretación de la teoría de Kohlberg es asumir que en los niveles convencional y post-convencional el dominio moral está indiferenciado del dominio socio convencional.

-El juicio moral y la justicia

Uno de los temas constantes en los escritos de Kohlberg es el de la justicia. No se podría tener un punto de partida para toda una teoría del desarrollo moral sin antes tener claridad en cual es el elemento central del juicio. Define entonces justicia como la norma colectiva sobre lo que está bien o mal.

⁴⁴ Ibid., p. 17

Kohlberg ha estado de acuerdo en muchas ocasiones con la posición Socrática que dice: Las virtudes no son muchas sino una y su nombre es la Justicia⁴⁵. Reiteradamente haciendo el llamado por la primacía de la justicia ha invocado a Rawls 1971, en su libro A Theory of Justice, en la cual la justicia es tomada como la primera virtud de la sociedad⁴⁶.

Aunque Kohlberg ha caracterizado sus esquemas de etapas como el desarrollo del razonamiento de la justicia, esto no debe interpretarse como que el sistema solo puede tratar con juicios que están explícitamente orientados hacia los derechos o la justicia. "Él ha explicado cuatro orientaciones morales reflejados en las respuestas a sus dilemas hipotéticos de los cuales sólo uno está relacionado con la justicia"⁴⁷.

Las orientaciones son las siguientes:

- Orden General y normativo o seguimiento imparcial de reglas y roles normativos.
- Maximización utilitaria de los bienes de cada persona.
- Búsqueda perfeccionista de armonía o integridad de sí mismo y el grupo social.
- Balanceo de perspectivas, mantenimiento de igualdad y contrato social (Justicia).

El énfasis en la justicia es más explícito y directamente relacionado con el apartado "balanceo de perspectivas" sin embargo el concepto es subyacente a todos los otros apartados.

-Acto moral

En el estudio del acto moral el investigador está preocupado no solo por el razonamiento, sino también con el acto moral que podría ser definido como el proceso por el cual se llega a una decisión moral y se toma acción con base en esas decisiones.

La mayoría de los estudios en esta área han dependido de mediciones del acto moral en términos comportamentales, es decir en términos de la conducta del sujeto por sí sola, sin importar lo que significa esta conducta. Por ejemplo, en el típico experimento diseñado para que el sujeto haga trampa el investigador presenta a los sujetos con una situación para la cual las respuestas correctas no pueden ser conseguidas sin que el sujeto haga trampa. Luego como parte del procedimiento se usan las frecuencias de respuestas correctas con medición de "acto moral". Sin embargo, sin profundizar en los motivos y juicios que el sujeto

⁴⁵ KOHLBERG, Op. Cit., V.2 p. 8

⁴⁶ KOHLBERG, Op. Cit., V.1 p. 9

⁴⁷ *Ibíd.*, p. 9

resalta para "hacer trampa" en este tipo de experimento, el experimentador no se encuentra en posición de determinar si la conducta del sujeto pertenece o no a cierto dominio o categoría del desarrollo moral. Sin realizar dicha profundización no hay forma de conocer si el sujeto toma la situación experimental como una en la que se plantea un tema moral o incluso si su decisión se sustenta en hechos morales o en su realidad moral. Por lo tanto, la propuesta Kohlberiana de mediados de los años 80' plantea la imposibilidad metodológica de estudiar la acción moral observando simplemente las conductas que entre comillas "a priori" han sido definidas como morales por los experimentadores.

La acción moral como ha sido definida deberá entonces ser estudiada en el ambiente naturalista. Si la intención es comprender la acción moral como realmente ocurre, al menos aproximándose a ella, se debe asumir una aproximación directa: se debe estudiar el proceso por el cual las personas resuelven los dilemas que enfrentan en sus vidas cotidianamente, por lo que las mediciones de acción moral deben ser clínicas en vez de estandarizadas. En vez de puntuar a los sujetos con base en un protocolo que consiste en una serie de ítems prefijados, se deberá "verle" en su propia experiencia moral por medio de la entrevista abierta o semi-estructurada.

Es posible que personas de niveles morales avanzados sean encarceladas por sus principios morales. Mahatma Ghandi, Sócrates y Martin Luther King son ejemplos de ello. Durante los años 60'y 70'un alto índice de los individuos encarcelados por resistirse al reclutamiento para la guerra de Vietnam y durante las protestas contra la guerra, estaban en niveles de desarrollo moral avanzado⁴⁸.

Individuos encarcelados por crímenes ordinarios rara vez si es que algunos están en estos niveles. Ocasionalmente individuos en estadios 4 ó 5 son llevados a las prisiones pero sus ofensas usualmente son influidas por fuertes conflictos emocionales, adicción a las drogas o situaciones molestas en la vida personal⁴⁹.

1.6.5 Espacios de socialización

Es importante partir de la etapa de desarrollo del niño planteada por Piaget para entender la socialización del niño en el contexto familiar

Etapas del desarrollo y socialización:

Según Piaget el periodo de desarrollo sensoriomotor del niño comprende la edad de los 0 a 2 años, en donde se da la socialización a través de la interacción, de sensaciones y percepciones con el medioambiente: lo que el niño saborea, huele y toca, de ahí que éste aprende por medio del movimiento y de la acción directa que

⁴⁸ *Ibíd.*, p.39.

⁴⁹ *Ibíd.*, p.40.

ejerce sobre los objetos, pero el medio los sensibiliza debido a las prohibiciones culturales (no toques...no comas eso...); por esto la importancia que juega la familia dentro de esta etapa del desarrollo del niño, en donde el afecto es de vital importancia.

El periodo sensoriomotor se subdivide en seis estadios así:

1-Estadio I (0-1 mes): se caracteriza por las conductas reflejas del niño, estas se van desarrollando y modificando hasta convertirse en estructuras superiores.

2-Estadio II (de 1 a 4 meses): se presentan conductas más selectivas de preferencia, las conductas son repetitivas y se convierten en hábitos; hay una relación (conducta), circular (que se repite), primaria (surge por el azar), centrada en el cuerpo del niño.

Se presenta la curiosidad, siendo el principio motivacional que impulsa la conducta del niño y de esta manera se conoce y reconoce el medio.

Al niño le entereza solo lo moderadamente nuevo, es decir, presta atención a lo que no es tan desconocido, pero que no sea muy conocido.

Dentro del proceso de imitación, se da un intento del niño por comprender la realidad, entonces, repite lo que el modelo hace, de ahí que el lenguaje se desarrolla por imitación mutua.

El medio ambiente es objeto de conocimiento para el niño, pero el primer objeto de conocimiento del niño es el mismo, y luego se interesa por conocer las cosas que lo rodean, a sabiendas que el niño es un ser social por esto es importante su interacción con los miembros de la familia.

3-Estadio III (4-10 meses): el niño comienza a interesarse por los objetos de su medio. A parece la reacción circular secundaria, que es la acción del niño donde involucra objetos que están fuera de su cuerpo, los toca y explora para conocerlos y reconocerlos. A parecen también los actos abreviados, que son la antesala de la representación mental, es decir, el niño tiene la posibilidad de darle significado a las cosas u objetos, ya que lo manipula y además ese objeto le representa algo; esta basado en un principio de asimilación de reconocimiento.

El niño se acerca a la representación mental, es lo que entendemos como pensar. Dentro del proceso de imitación el niño es capaz de reproducir la acción del modelo, siendo esta una acción sencilla, necesita la presencia del modelo, de ahí la importancia que tienen los miembros de la familia dentro de este proceso.

4-Estadio IV (10-12 meses): se presenta coordinación de esquemas secundarios, originalidad de acciones, el niño mezcla esquemas para lograr algo,

coordinándolos organizadamente por primera vez la conducta es muy intencional, dejando a un lado el azar, la conducta es móvil, cambia constantemente y por esto hace que se de una acción muy inteligente.

Dentro del proceso de imitación, el niño ha avanzado, aunque necesita el modelo presente él es capaz de realizar acciones sin la repetición de esta por parte del modelo.

El niño le va concediendo al objeto una posición, hay permanencia relativa del objeto.

5-Estadio V (12- 18 meses): a parecen las reacciones circulares terciarias, en donde el niño se interesa por las características del objeto, lo explora de manera diferente ya que busca ir mas allá; él experimenta con el objeto y va construyendo sus propios conocimientos y a eso le denomina Piaget “la novedad por la novedad misma”. El niño es capaz de imitar acciones del modelo sin la presencia del mismo, de ahí que imita las situaciones que vive en compañía del modelo. El niño accede a la permanencia del objeto, tiene la capacidad de evocación, es decir, sabe que el objeto que existe aunque no lo vea.

6-Estadio VI (18- 24 meses): el niño utiliza símbolos mentales, el niño puede hacer que ciertos objetos representen otros, se presenta la imitación diferida, en donde el niño hace representación de roles, si necesidad de tener un modelo presente.

Hay permanencia total del objeto, el niño tiene la representación mental del objeto, se presenta la internalización de acciones, es decir, trasciende y evoca la acción.

Como consecuencia es notoria la necesidad de un ambiente rico en experiencias emocionales, físicas entre otros, e igualmente de una familia unida y armoniosa.

El periodo preparatorio presenta dos sub-etapas:

-Pre-conceptual (de 2-4 años): Se da antes de la elaboración de los conceptos, el niño define las cosas por su uso. El pensamiento aun no accede a la comprensión del concepto en sí.

Subestudio intuitivo (4-7 años): El niño es intuitivo, razona con base en sus experiencias pasadas y engaños perceptuales. La intuición reemplaza la lógica en el adulto, es una etapa en donde el niño trasciende de la simple acción sobre el objeto por que él ya es capaz de tener representación mental del objeto. El niño avanza en el lenguaje y a través de este puede representarse su mundo, o sea, a parece la función simbólica que le permite por medio de imágenes mentales, símbolos u objetos representarse lo que él quiere representar, su mundo; le permite superar el pasado y trascender el presente y representar un futuro, es

decir, el niño puede evocar y trascender en el tiempo. La función simbólica se puede manifestar a través de imágenes mentales, el juego simbólico y el lenguaje. Las imágenes pueden ser reproductivas o anticipatorias, el niño puede entonces tener la imagen de algo que ya vivió o lo que puede suceder, y están conformadas por significadores o significantes y significados.

El niño pre-operacional con respecto al sensoriomotor ha avanzado mucho a nivel de pensamiento, pero tiene limitaciones con respecto al adulto.

Características del pensamiento del niño:

- 1) El pensamiento es rígido-inflexible.
El niño se rige por las percepciones que tiene, sus esquemas mentales son de una sola forma, no encuentra otras soluciones.
- 2) El pensamiento es egocéntrico: El egocentrismo es la imposibilidad que tiene el niño de comprender o entender el punto de vista del otro
- 3) Irreversibilidad del pensamiento: El niño no ha accedido a la reversibilidad, el niño tiene en cuenta solo el producto final, por eso no puede realizar operaciones.
- 4) Centración: el niño solo se rige por una característica de la situación o del objeto, se rige por la percepción.
- 5) Imposibilidad para clasificar y seriar: por clasificación se entiende la agrupación del objeto según varias características determinadas, pero el niño solo tiene en cuenta una característica al clasificar, no por varias al mismo tiempo. La seriación es un caso específico de la clasificación por lo tanto también se le presenta dificultad.
- 6) No inclusión de elementos dentro de un todo: Imitación- reglas y juegos del niño en el periodo preoperatorio.

Dentro del subestadio preconceptual se resalta que ese tipo de pensamiento es la resultante de un equilibrio entre los procesos de asimilación y acomodación, el juego y la imitación revelan el predominio de una u otra.

Cuando el niño no puede comprender inmediatamente una nueva experiencia, la asimila a la fantasía sin acomodarla, o acomoda su actividad o representación a modelos mediante la imitación, el dibujo, entre otras sin asimilarlos enseguida.

Para Piaget el juego es algo más que una preparación para las actividades del adulto, los juegos reproducen lo que ha impresionado al niño, evocan lo que le ha agradado o desagradado, o lo capacitan para que formen mas plenamente parte

de su ambiente. En este estadio la imitación es en gran parte inconsciente. El niño reproduce y simula movimientos y conductas de otras personas sin advertir lo que hace; podría suponerse que el niño aprende inmediatamente las normas y reglas de los juegos, a través de la imitación, pero según las observaciones de Piaget se revela que el niño no obedece por lo común a las normas hasta que tiene aproximadamente siete años se habla de algunas normas, no de todas.

En el caso de una regla, hay un sentido de obligación y esta comienza cuando hay una relación, entre por lo menos, dos individuos; el sentido de obligación trae consigo un sentimiento de culpa en el niño que no la puede cumplir, pero la consideración del adulto sobre el niño no disminuye el sentido de obligación, pues la regla se considera inalterable.

Durante el subestadio intuitivo los niños comienzan a imitar la realidad, representan escenas de la vida familiar al jugar con muñecos, tratan de construir modelos exactos y en los juegos colectivos imitan acontecimientos de la vida familiar, por ejemplo ir de compras, viajar entre otras. Aunque los niños no intervienen mucho todavía en juegos con reglas, prefieren como antes, ejercitar solamente su habilidad, tienen conciencia de ellas y las creen absolutas.

1.6.5.1 Familia

La institución familiar no sólo tiene fundamentación biológica, cultural, social y económica, sino que su naturaleza viene avalada, incluso, desde conveniencias psíquicas relativas al apoyo emocional que necesitan los recién nacidos y una estabilidad emocional que les salvaguarda

Con el pasar del tiempo han ido cambiando la familia desde su estructura hasta su función:

Las actitudes, los valores y expectativas de los hijos están relacionados en la forma como fueron criados teniendo mucha relación la cultura y el contexto, donde éstas adquieren su propia identidad y los patrones de crianza para sus hijos. Por lo tanto, en la familia cada miembro tiene un rol, que son esos diferentes papeles sociales masculino y femenino que se relacionan con la distribución de tareas que tiene determinada persona.

A lo largo de la historia y según sus diferentes culturas han aparecido diversos sistemas familiares entre ellos son, familia elemental o unida, el pequeño conjunto formado por marido, mujer e hijos, pareciéndoles éste un prototipo sino primigenio, si por lo menos el más universal a través del tiempo y la cultura.

Donde habitan solo niños huérfanos de una viuda con hijos pequeños o un matrimonio sin descendencia; la familia amplia o extensa cuando dos o más unidades elementales conviven bajo el mismo techo, se define por cohabitar en

torno a un núcleo de tres o más generaciones de hijos con sus respectivas esposas, éstas se asocian a contextos no urbanos o no industrializados.

Otro tipo de familia que se acostumbraba a ver años atrás es la multigeneracional, “es llamada patriarcal comprende tres o más generaciones conviviendo bajo la autoridad del abuelo; los hijos de éste moran todos con sus esposos y sus respectivos hijos (nietos) en la misma casa patriarcal”.

Otro tipo de familias, definidas por Ramos⁵⁰, son:

Familia multinuclear comprende dos generaciones viviendo en casa, se basa fundamentalmente en la transmisión hereditaria del patrimonio a la comunidad de hermanos y no a un solo heredero, resultando todos ellos igualmente copartícipes de una tierra o hacienda agropecuaria con su respectiva mansión familiar; la familia tronco hace referencia al tocón o parte del tronco donde convergen las múltiples raíces de un árbol está compuesta por los padres propietarios de la casas y tierras ajenas, el primogénito (que heredaría la pequeña tierra como todo indivisible); su esposa e hijos como los hermanos menores no casados. La familia poligámica está caracterizada cuando su marido puede tener según la normativa social vigente, más de una esposa o concubinas dentro del hogar entonces se crea un tipo de familia extensa poliginia; la familia poliándrica es aquella en la que a una sola mujer le están permitiendo desposarse con varios maridos⁵¹.

Por consiguiente, existe una estrecha relación entre las normas y la familia, porque las reglas familiares son en general implícitas, se transmiten de generación en generación. Las reglas pueden funcionar como vehículos concretos de expresión de los valores, ya que en general responden a una determinada escala de estos, sean explícitos o no pudiendo responder a la tradición y ser el principal obstáculo para el cambio. Las reglas familiares constituyen indicadores comunicacionales por excelencia. A través de ellas se determina quién habla con quién, quién tiene derecho a qué, cómo se expresan los afectos, qué se penaliza, que se premia, a quién le corresponde hacer qué, estas en todo caso deben ser flexibles, cambiar a lo largo del ciclo familiar y estar al servicio del crecimiento de los miembros del grupo.

Es interesante detenerse en el análisis de las normas y sus características. En primer lugar, las normas tienen diferentes contenidos: las hay organizacionales o instrumentales, son las que regulan los horarios, las tareas domésticas, las rutinas, existen algunas importantes para la teoría sistémica, son las que regulan las interacciones entre los miembros, cuáles son las distancias se deben tener, con los amigos, los vecinos y también la intimidad y la forma de expresar el afecto entre los miembros de la familia nuclear, existen reglas que hacen referencia a las

⁵⁰ RAMOS, Gerardo. Sociología de la familia: la familia como grupo interactivo. Salamca: Sígueme, 1988. p 90.

⁵¹ *Ibíd.*, p 90

formas de apoyo y se vinculan al cuándo se pide ayuda a quién y cómo; otras reglas regulan la manera de proceder ante los conflictos, cómo se enfrentan, y en el caso de hacerlo, cómo se resuelven.

Si la norma básica de una familia es "no tenemos conflictos", se sancionará a todo aquel que intente denunciar uno, por último, los secretos familiares que existen justamente porque son violatorios de escalas de valores o constituyen un riesgo para el prestigio familiar, son regulados mediante éstas. Cuanto se cuenta, a quién, con quién se comparte el secreto, con quien se hacen alianzas en tal sentido, todo ello depende de la aplicación de ciertas normas, ellas cuando están al servicio de las metas y los valores familiares contribuyen al crecimiento de la familia, pero si su número es excesivo pueden resultar un factor estresante: La consistencia de las reglas esto es, reglas claras que indican a las personas los límites entre lo que se puede y lo que no, colaboran para dar seguridad a los hijos.

En las familias de corte tradicional, el padre representa el poder, mientras que a la madre, que en general está en mayor contacto con los hijos, está subyugada y termina realizando y acatando los mandatos de su esposo.

De otro lado, existe un vínculo fundamental en la familia la que se establece a lo largo del tiempo y se consolida con el pasar de los días entre la mamá, el papá y los hijos; creciendo dentro de un contexto social que estimula el apego temprano con los padres, hermanos, abuelos y otros familiares, el desarrollo emocional del niño por general no depende de la fuerza y de las habilidades de un solo apego que tiene el niño.

El rol del padre cada día se hace más necesario en la relación y el vínculo más estrecho con su hijo, la relación con el padre suele disminuir a medida que el niño crece y necesita menos atención directa, son más sensibles a sus señales y se convierten en figuras importantes en su mundo, tiene la posibilidad de volverse agentes de socialización y el padre cada día se convertirá en un modelo más importante y positivo.

Mientras que la relación con la madre es estrecha desde su nacimiento y se fortalece cada día más. Los niños desde pequeñitos y a edades que aún no pueden comprender nada sobre los roles sexuales, comienzan a ser preparados con amonestaciones, ejemplos, premios y castigos para que se comporten como verdaderos hombres y mujeres se les hace entender con dolorosos castigos social y ridículo, que la costura y las muñecas son para las niñas y el fútbol es para los hombres, y es así como la meta social para las mujeres es que se casen, tengan hijos y mantengan un hogar mientras que el hombre se dedica a trabajar, sostener la familia.

Para Ramos⁵² la teoría cognoscitiva enfatiza en los aspectos selectivos del aprendizaje por:

Complementariedad, como si del contraste entre dos lenguajes se tratara, uno en el que el niño debería usar y otro en el que tendría que comprender pero no hablar. Es decir, tanto el niño como la niña aprenden ambos roles sexuales codificando uno u otro negativo para ellos, según las señales que reciban de practicar el positivo y los castigos que experimentan asociados al rol prohibido (ridiculización, desprecio, regaños, entre otros.)

Este aprendizaje tiene una gran importancia en la instauración de las normas en el hogar, ya que permite la identificación de las conductas adecuadas.

El niño adquiere la conciencia de su propio yo en gran parte a través del modo en que otros adultos y niños lo tratan; de la realización y sanciones de competencia; a medida que crece cada vez es más importante el conocimiento de que tiene el papel de desempeñar, que hay lugar en la sociedad y que existe lugar donde puede hacer algo útil, todo esto implica además que el niño puede criticarse y corregirse de acuerdo a las normas de sus padres. La sociedad de los niños es un terreno de pruebas en el que el niño aprende a conducirse alejado de los adultos que también implica que tenga peligros, esta forma de dependencia que muestra el niño apartándose de los adultos es en cierta medida una forma de estar en contra de lo que ellos le dicen.

El hijo de padres que ha recibido una educación superior, cuyos valores pueden ser diferentes a los de la sociedad en general, suele verse ante un conflicto que se le plantea la necesidad de conciliar lo que aprende de su hogar con lo que ve en sus compañeros de clase y en su familia; el niño bueno y la niña buena que los padres consideran un modelo los suele alejar de su grupo de pares y convertirlos en niños solos y no aceptados por los otros compañeros.

-La norma. La norma social es una regla que se debe seguir o a la que se deben ajustar las conductas, tareas y actividades del ser humano. La sociedad es la encargada de regular las acciones y conductas de las personas, por lo tanto es la que exige el cumplimiento de aquellas normas que han sido establecidas por el bienestar y convivencia de la sociedad. Por ende la norma va a estar regulada por el comportamiento de una comunidad, ésta es transmitida en primer lugar por la familia y, luego por las instituciones educativas a las que el niño pertenece, también por la propia sociedad en la que se vive y de la que dependemos.

Siempre apunta a decirse lo que es bueno y lo que es malo, y eso es reforzado por los educadores que enseñan lo bueno y malo para la sociedad, tras este aprendizaje y ante las normas de conductas se pueden tener tres actitudes como

⁵² RAMOS, Óp., Cit., p. 94.

el rechazo, la indiferencia y la aceptación. Así se da el rechazo cuando la norma que se trasmite no convence y, tras un razonamiento y una crítica, se ha decidido olvidarla. El rechazo también se da, por cansancio o saturación y se decide prescindir de ella. De otro lado la indiferencia se da cuando la norma o regla no dice nada, y se vuelve la espalda a su contenido. No es un rechazo efectivo, pero tampoco una aceptación consciente.

Por medio de la autoridad, los padres irán ayudando, poco a poco, a que los hijos sean mejores, a que conozcan las normas y las asimilen de tal forma que logren la formación y educación en principios. No es para que los padres dominen, manden y exijan a los niños los caprichos que, como padres puedan tener, sino que es una educación basada muchas veces en el modelo que tiene el niño como referencia, a partir de las relaciones que establece con el medio.

Por lo tanto, la autoridad en la familia ha de ir inspirada por el cariño que se tiene por los hijos, por el verdadero amor que busca el bien de ellos, por el respeto a ellos, por el dominio personal de los enojos, flojera y egoísmo de los padres y madres.

La autoridad en la familia va a estar en relación con la disciplina ya que ésta va a ayudar al niño a comportarse de una manera aceptable, lo cual es una parte esencial de su crianza.

De la forma en la que el padre corrige el mal comportamiento del niño o adolescente, tiene que hacerle ver al hijo el sentido de determinado comportamiento. El padre no puede ser tan estricto con el niño o el adolescente.

Los niños y adolescentes pueden hacer que sus padres se enojen. Los padres deben tener control de sí mismos cuando están enojados. Los niños mayores deben de saber lo que se espera de ellos. Los padres deben ponerse de acuerdo y explicarle claramente las reglas al niño o al adolescente. Se le puede permitir a un niño ir y venir cuando quiera, mientras que a otro se le pueden imponer horas fijas de regresar a la casa. Cuando los padres y los niños no están de acuerdo sobre las reglas, ambos deben tener un intercambio de ideas que los ayude a conocerse. Sin embargo, los padres son los responsables de establecer las reglas y los valores de la familia.

Finalmente, la socialización primaria es el proceso mediante el cual los niños aprenden los comportamientos apropiados para las personas de su edad y sexo. Por medio del mismo proceso también aprenden y asimilan tradiciones, creencias, valores y costumbres de su grupo. Gran parte de lo que se aprende con la socialización está determinado por el contexto cultural.

1.6.5.2 Escuela

“La tarea socializadora de la familia es complementada por la institución educativa, así que los hijos dejan de depender únicamente de los padres, porque aparece una nueva figura en la vida de estos, el maestro”⁵³

La tarea de la escuela es la de formar e informar a la vez, a través de diversas actividades, de ahí que la escuela y la familia son corresponsales en la etapa de la escolaridad del niño, y durante esta etapa es definitivo el aprendizaje de reglas y normas, el reconocimiento de la autoridad y el comprender cuales son sus derechos y deberes.

Padres y maestros son entonces, cogestores en el proceso de formación de los niños. Su distanciamiento y falta de acople es nocivo porque crea confusión y desorientación en el docente.

Educar en la tolerancia, el respeto a la diferencia, en la responsabilidad, en la autocrítica y el reconocimiento de errores, implica a padres y maestros una correspondencia entre el discurso y la practica, de ahí la importancia de la calidad de tiempo que se le dedica al niño.

Es la familia y en especial los padres los encargados de propiciar una ambiente familiar armónico, tranquilo y libre de tenciones, en donde se da la posibilidad de expresar libremente las emociones, lo cual permitirá dar seguridad a los miembros que integran la familia, pero sobre todo a los niños que están recibiendo un proceso formativo en una institución educativa.

Se debe tener en cuenta al hombre como ser social, de ahí que la educación es un proceso de socialización, mediante el cual se reproducen las condiciones esenciales para su existencia. “Dentro del proceso se distinguen dos subsistemas: la personalidad o ser individual y el sistema de ideas, sentimientos y hábitos que caracterizan a uno como miembro de un grupo”.⁵⁴

La meta de la educación es la de construir el ser social, es decir, la identidad grupal de cada uno de sus miembros. La persona llega a identificarse con su grupo a través de un proceso socializador y su mayor o menor identificación depende de los logros del proceso.

La educación es una producción activamente trasmitida e internalizada en y por el proceso socializador, de ahí que tiene por objeto construir un hombre enteramente nuevo, en donde se resalta la herencia socio-cultural, la cual debe ser difundida

⁵³ OQUENDO M, Ascenet. Cuarta etapa del ciclo vital-escolaridad. Documento. 1993. p. 18

⁵⁴ DURKHEIM, Emilio. Educación como socialización. Sígueme: salamanca.,1976.p.12

activamente “el objetivo de la educación es la secuencia de operaciones mediante las cuales la generación adulta conduce a los jóvenes a integrarse a su medio social”.⁵⁵

La educación por ende, contribuye al mejoramiento de las condiciones y del nivel de vida; y para alcanzar los objetivos se debe tener en cuenta las relaciones entre lo innato y lo adquirido y el poder de los medios a los cuales recurre el educador; el primer medio del cual dispone el educador es su propia capacidad de influenciar al educando, se debe insistir con paciencia en un sentido bien determinado que reprimir con vehemencia ocasionalmente.

La firmeza del educador en señalar un modelo estable de comportamiento, es resultado de la constancia, la repetición y la paciencia, y no de la ira, del mismo modo, Piaget subraya, que el niño adquiere comportamientos por imitación, de ahí de que el modelo debe ser constante en sus actuaciones, por ende el modelo (padres y maestros) requiere una autoridad moral, y es por esta vía que el niño es introducido a la moral, ya que “este aprende la moral mediante el deber personificado en sus maestros y padres”.⁵⁶ La moral es entonces concebida como praxis no como discurso.

“La moral consiste en un conjunto de reglas definidas y especiales que determinan interactivamente la conducta”⁵⁷. La moral regulariza las acciones de los hombres, presuponiendo en ellos una vida uniforme, “de deber”. Los verdaderos deberes son cotidianos y el curso natural de la vida los vuelve a traer periódicamente. El ideal del hombre esta en el plano “del deber ser” este es el perfil o el proyecto de hombre deseado, como tal es un producto social que solo puede determinarse a posteriori; hacia el deber orientarse y direccionarse la acción educativa. Piaget, plantea que los primeros períodos de desarrollo en el niño son fundamentales, ya que éste se encuentra en una etapa de crecimiento en donde se hace, se forma, encontrándose en un continuo desequilibrio y buscando de igual manera el equilibrio con su medio a través de la interacción, sabiendo que el ser humano es activo y no pasivo.

Así mismo, Piaget define la inteligencia como la tendencia a adaptarse al medio ambiente exterior. Estas “tendencias” son la adaptación y la organización; la adaptación es el equilibrio entre la asimilación y la acomodación que da por resultado la adecuación al medio; la organización es la tendencia para organizar las estructuras más simples en estructuras más complejas. De ahí que la experiencia física, el contacto con el medio es de gran importancia y es el maestro que debe propiciarle al niño todo tipo de experiencias.

⁵⁵ *Ibíd.*, p.12.

⁵⁶ *Ibíd.*, p.39.

⁵⁷ DURKHEIM, Emilio. Educación y sociología. 1973. p. 41.

Un educador sin identidad profesional y humana es un contrasentido, carece de la autoridad moral requerida para conducir intelectualmente y moralmente a la juventud, de ahí la importancia de la identificación con su rol.

Para Durkheim, “el sistema educativo es una institución social”,⁵⁸entendiéndose por institución la forma o condición de conducta establecida que caracteriza la actividad de un grupo; cuando se estabiliza una continuidad histórica en cuanto a sus costumbres ideas, discursos, prácticas normas y modos de organización social, aparece el auténtico carácter institucional. Esta continuidad histórica hace presumir entonces que la voluntad general ha dado su asentimiento a algo que se viene incorporando.

El desarrollo del sistema educativo solo puede entenderse en relación de interdependencia con los demás subsistemas de la sociedad, teniendo en cuenta que hay tantas clases de educación distintas en una sociedad, como medios sociales diferentes.

⁵⁸Óp., cit., p.12.

2. DISEÑO METODOLÓGICO

Esta aproximación a un estado del arte sobre el proceso de socialización del niño, corresponde a un enfoque de carácter cualitativo; es decir, “perspectiva metodológica que privilegia la comprensión del objeto de estudio y la interacción investigador-objeto investigado” tal como lo define Consuelo Hoyos Botero.⁵⁹; y, parte de una idea o tema en particular, tal como lo afirma María Eumelia Galeano, cuando dice que “la idea inicial se va configurando hasta convertirse en un objeto susceptible de ser investigado desde determinada óptica teórica, perspectiva metodológica y disciplinar. La idea inicial se concreta en preguntas de investigación y se conecta con perspectivas teóricas (categorías, presupuestos, hipótesis) y enfoques investigativos que orientan su abordaje”⁶⁰; con el fin de efectuar una recolección de datos; que en la definición aportada por Galeano en relación con la elaboración de un estado del arte es la referencia a la producción documental investigativa, teórica o metodológica, que se ha elaborado acerca de un tema en particular, y del cual se puede descubrir su dinámica y lógica a través de descripciones o interpretaciones, planteadas por sus autores.

Por lo tanto, hacer un estado del arte implica aproximarse a través de fuentes documentales a un verdadero laberinto de perspectivas epistemológicas, posturas ideológicas y supuestos implícitos y explícitos; así como a una variedad de metodologías descriptivas y analíticas, afirmaciones y propuestas fundadas e infundadas que oscurecen el campo de la investigación haciéndolo ininteligible a simple vista. Así mismo, una construcción del estado del arte sobre investigación cualitativa involucra confrontar los conocimientos propios con el saber acumulado en las fuentes documentales consultadas, con el fin de identificar y evidenciar las pautas que conectan, diferencian y relacionan lo teórico, lo metodológico y lo instrumental presentes en ellas.

2.1 PROCESO METODOLÓGICO

El desarrollo del proceso metodológico se realizó partiendo de la ubicación, exploración y rastreo bibliográfico en tres instituciones universitarias privadas de la ciudad de Medellín y un centro de investigación documental ubicado en el municipio de Sabaneta, donde existen programas académicos interesados en la formación de profesionales en las áreas de la psicología, sociología y educación; en las cuales se identificaron investigaciones asociadas al tema que aborda el presente estado del arte. Dichas instituciones fueron elegidas; porque en ellas se encontró un importante acervo documental investigativo (tesis y monografías).

⁵⁹ HOYOS, Consuelo. Un modelo para investigación documental. Guía teórico practica sobre construcción de Estados del Arte. Medellín: Señal, 2000. p.88.

⁶⁰ GALEANO, María E. Diseños de proyectos en la investigación cualitativa. Eafit. 2004. p 28

Cabe anotar, que existe un trabajo en estas mismas líneas de investigación en las facultades de psicología, sociología y educación de la Universidad de Antioquia, pero dada la situación de orden público por la que ésta, ha venido atravesando, no fue posible el acceso para la recolección de datos del material documental que aparece referenciada en la base de datos de la biblioteca central. Por tal razón, solo aparecerá en la bibliografía final.

Las instituciones universitarias donde se llevo a cabo el rastreo y recolección de datos fueron:

Fundación Universitaria Luis Amigo: centro de documentación.

Universidad Pontificia Bolivariana: biblioteca central.

Universidad de San Buenaventura: biblioteca.

Centro de investigación documental CINDE-Sabaneta.

Este rastreo permitió evaluar no solo el número, sino la importancia de las investigaciones realizadas en relación con el tema que desarrolla el presente estado del arte.

2.1.1 Tipo de estudio

El tipo de estudio que se plantea es un estado del arte, es decir es una investigación documental que aborda el objeto de estudio desde un enfoque hermenéutico, a partir de una modalidad cualitativa que utiliza estrategias para la descripción, análisis e interpretación de los materiales documentales recolectados.

2.1.2 Unidad de análisis

La unidad documental de análisis la conforman los materiales escritos sobre investigaciones cuya referencia tiene relación directa con el tema propuesto por el presente estado del arte: El proceso de socialización del niño. Medellín 1984-2010; en otras palabras, la unidad documental está compuesta por los materiales escritos en tres instituciones Universidades y un Centro de Investigación

Documental que han abordado dicho tema. Además, la unidad documental de análisis la conforman también, los núcleos temáticos y categorías establecidas para la clasificación, sistematización e interpretación de la información, que se desprende del material documental ubicado.

Los núcleos temáticos y las categorías son los constructos teórico-metodológicos, a partir de los cuales se orienta la clasificación de los materiales documentales y su lectura comprensiva. Estos, permiten la ordenación significativa de la información, ya que surgen de la estructura teórica implícita en el material documental. El análisis de la información se rige por las preguntas rectoras, de las cuales se desprenden los núcleos temáticos, estas son: ¿Cuáles son los enfoques teóricos y metodológicos que caracterizan a las investigaciones cuyo tema es el proceso de socialización del niño? ¿Cuál es la conclusión de las investigaciones que abordan el tema, en torno al los espacios socializadores familia y escuela? ¿Existe unidad o discrepancia respecto a la consideración de que, el proceso socializador del niño y la introyección de la norma y la moral por parte del mismo, es un proceso que interrelaciona familia y escuela? Los núcleos temáticos que se desprenden, en consecuencia, son: socialización/niño–desarrollo moral/niño, norma/niño, socialización/norma, socialización/familia, socialización/escuela.

2.1.3 Unidades de Trabajo

El corpus textual, es la unidad de trabajo documental, es decir, el conjunto de investigaciones ubicadas y detectadas sobre el proceso de socialización del niño. Los criterios que indujeron a determinar que los trabajos fueran investigaciones profesionales estuvieron centrados en que estas comportaran los siguientes aspectos: justificación, objetivos, planteamiento del problema, marco teórico o conceptual, descripción del método y los instrumentos utilizados y conclusiones finales; así como también el que estuvieran delimitados en el contexto espacio temporal Medellín 1984-2010.

2.1.4 Técnicas

Se recurre al análisis del contenido como técnica de investigación, con el objeto de realizar la descripción y análisis del contenido del material documental investigado.

El análisis de contenido no es otra cosa que una inmersión total en el tema de investigación, que debe tener una apertura tal que permita identificar detalles, matices y sutilezas del nuevo conocimiento. María Eumelia Galeano⁶¹ ofrece interesantes aportes esclarecedores en relación con el análisis de contenido, ya que considera que ésta, es la técnica más elaborada y de mayor prestigio científico en el campo de la observación y análisis documental, la cual permite descubrir la estructura interna de la comunicación (composición, organización, dinámica) y el contexto en el cual esta información fue producida. Dice además, que ésta ofrece la posibilidad de investigar la naturaleza del discurso y, que es un procedimiento que permite análisis desde perspectivas cuantitativas y cualitativas.

⁶¹ GALEANO, María Eumelia, Investigación documental: Una estrategia no reactiva de investigación social. Medellín: Universidad de Antioquia. 2001

2.1.5 Instrumentos

De acuerdo con las metodologías para investigación documentación y de análisis de contenido, se diseñaron dos instrumentos para el registro de los datos, cada uno de los cuales contiene la información requerida: el primero contiene información para el soporte teórico en la elaboración de la conceptualización teórica (fichas soporte teórico) y, el segundo contiene toda la información necesaria para levantar el estado del arte propuesto (fichas de contenido) (ver Anexos). A continuación se describen los indicadores que estructuran las fichas de contenido de soporte teórico y los indicadores que estructuran la ficha de contenido:

-Indicadores ficha soporte teórico:

Numero de clasificación.

Título.

Autor (es)

Editorial: ciudad, fecha.

Palabras claves.

Resumen

Observaciones

Localización: código.

-Indicadores ficha de contenido:

Numero de clasificación.

Título

Autor (es)

Tesis

Resumen.

Observaciones.

Localización y código

Núcleo temático.

Categorías: propósito del estudio, conceptos recurrentes, tipo de investigación, metodología, población objeto de estudio, elaboraciones finales.

2.2 Fases del proceso

La investigación contempla cuatro fases, de acuerdo con la metodología propuesta por Consuelo Hoyos Botero:⁶²

I- Fase preparatoria.

II- Fase descriptiva

III- Fase interpretativa por núcleo temático

⁶² HOYOS B, Consuelo. Modelo para investigación documental. Guía teórico practica construcción de estados del arte. Medellín: Señal, 2000

IV- Fase de construcción teórica global.

2.2.1 Fase preparatoria

Esta fase contempló la formulación y el diseño de la investigación a partir de Agosto del año 2010 e incluyó la delimitación del objeto de estudio: proceso de socialización del niño: aproximación a un estado del arte Medellín 1984-2010.

2.2.2 Fase descriptiva

Esta fase comprendió el trabajo de campo con el fin de rastrear y ubicar las diferentes investigaciones existentes, y establecer sus referentes teóricos, las delimitaciones espaciales, temporales y contextuales de las mismas, sus autores, sus diseños metodológicos y sus conclusiones o resultados.

-Se construyó un sistema categorial preliminar que emerge de la documentación, la ordena y clasifica

-Se definieron las tendencias teórico-temáticas que condujeron a la definición de los núcleos temáticos.

-Las tendencias teórico temáticas, de las cuales se desprendieron los núcleos temáticos, permitieron la construcción argumentativa-descriptiva que constituye la primera construcción coherente, que supera la evidente.

Esta fase tuvo como objetivo establecer un lenguaje común a partir de las unidades de análisis entre el sistema categorial y los núcleos temáticos a partir de la revisión, reseña y descripción de las investigaciones que validan las construcciones descriptivas.

La actividad central de esta fase fue la investigación documental que se hizo en las tres universidades y en el centro de documentación, donde existen investigaciones sobre el proceso de socialización del niño, localizadas las primeras en Medellín y el último en el municipio de Sabaneta.

El producto de esta fase, fue un conjunto de fichas de contenido y descripción de las investigaciones y una construcción categorial. El conjunto de fichas de contenido que se encontraron y reseñaron es de 47 en total, 24 entre investigaciones formativas y rigurosas, que conforman el estado del arte. Se incluyen también en esta fase 22 fichas de soporte teórico, las cuales se constituyen en un importante sustento para el marco referencial, mas no hacen parte de la fase de descripción propiamente dicha del estado del arte, pero si son sometidas a la interpretación de la fase siguiente, su hermenéutica está dada como un estado del arte teórico general.

Esta fase de descripción de las investigaciones comporta como su mismo nombre lo dice la descripción de las 24 investigaciones de la siguiente manera

-Ficha No1

“Comprobación del pensamiento moral objetivo de niños de 6, 7 y 8 años que estén en la etapa intuitiva; y del pensamiento moral autónomo de niños de 12,13 y 14 años que estén en la etapa formal”, investigación realizada en el año de 1984, por Luz Giraldo M y María Lozano M, de la facultad de psicología, de la Universidad de San Buenaventura, encontrada en la biblioteca de dicha universidad. Pregrado.

Esta investigación se considera de carácter riguroso, es de tipo cualitativa y utilizó una Metodología Individual-experimental, descriptiva-explicativa, cuyo objetivo general es comprobar si la teoría de Jean Piaget sobre el pensamiento moral de niño, tiene aplicación en nuestro medio. Dicha comprobación utilizó como muestra una población de 120 niños en edades que van de los 6 a los 14 años, a los cuales se les hizo una serie de preguntas utilizando como instrumento metodológico un cuestionario, a través de estudio de casos en la utilización del método experimental-individual.

Su contenido rescata el tema sobre el realismo moral desarrollado por Piaget, el cual, según las autoras, es el resultado de las ideas filosóficas contemporáneas al mundo del sicólogo evolucionista suizo. Además, se centra en demostrar cómo el realismo moral objetivo, es una manera específica de valorar las acciones morales, como una respuesta material en relación con la obediencia y el miedo, por la intención en quién ejerce la acción.

La base teórica fundamental de la presente tesis es, sin duda, el psicoanálisis evolutivo de Piaget, lo cual queda suficientemente sustentado a partir de conclusiones tales como: 1) la moral es un asunto construcción de la otra persona, 2) los niños requieren de motivación para que desarrollen una mentalidad activa, es decir, de ésta manera se precisa la necesidad de una escuela activa al estilo de Dewey y Freinet .Finalmente, esta tesis comprueba que la influencia del adulto es decisiva en el pensamiento moral del niño, en la edad intuitiva, conduciéndolo hacia una moral de criterio objetivo.

-Ficha No2

“Educación para la paz desde el desarrollo moral” esta investigación fue realizada en el año1991 por Piedad Gil, de la Universidad Pedagógica Nacional Medellín, encontrada en el Centro de Investigación Documental en Sabaneta. Maestría

Investigación formativa. El interés de esta maestría se centro en construir en la escuela y con las familias, alternativas de carácter educativo, partiendo del

desarrollo moral de los jóvenes adolescentes, en la búsqueda de la paz y la democracia como base de la coexistencia cotidiana.

El trabajo de investigación fue de tipo cualitativo, con un enfoque micro-etnográfico-descriptivo- explicativo.

Se aplicó a 50 jóvenes adolescentes entre 11 y 14 años del grado sexto-sétimo y 15 padres de familia, utilizó como instrumento técnico talleres de formación pedagógica, los cuales resultaron ser una eficaz herramienta en la introyección de principios fundamentales desde la educación para la paz, en relación con el desarrollo moral. Trabajó diferentes ítems relacionados con la paz y derechos humanos, fundamentados a partir de principios aportados por la sociología, epistemología, psicología y pedagogía, consideró que estos principios son fundamentales en la educación para la paz si se relacionan con el desarrollo moral.

Este trabajo aportó que la labor pedagógica orientada hacia las prácticas democráticas de paz y sana convivencia, son un aporte educativo de gran proyección humana en la construcción de un mejor país.

-Ficha No3

“Los grupos autogestionarios y el desarrollo moral de niñas de sexto grado de educación básica secundaria en el IDEM diversificado “ROMAN GOMEZ” de Marinilla.” esta investigación fue realizada en el año 1993, por Javier Arroyave E, Maestría Universidad Pedagógica Nacional Medellín , se encuentra en el Centro de Investigación Documental en Sabaneta. CINDE.

El objetivo de esta investigación es determinar la influencia de los grupos autogestionarios en el desarrollo moral de las niñas de sexto grado del colegio de Marinilla.

Investigación formativa con un tipo de estudio cualitativo-activo y un enfoque metodológico descriptivo, a través de la forma participativa, enfatizada a un nivel descriptivo. Se aplicó a 50 niñas, utilizando como instrumento el grupo autogestionario, haciendo propicio el intercambio de puntos de vista, en la formación del criterio moral en la persona. El instrumento grupo autogestionario, resultó ser eficiente y efectivo en la promoción del desarrollo de la autonomía y la moral de la población objeto de estudio.

Trabaja el desarrollo moral desde la teoría de Piaget y Kohlberg, a partir de las consideraciones del primero en relación con las reglas de juego y las realidades morales, a demás los estadios o etapas en que Piaget divide el desarrollo infantil; en relación con el segundo, presenta el enfoque cognitivo-evolutivo el juicio moral a partir de las etapas preconventional, posconventional y convencional también incluye la teoría de la autonomía y la escuela desde la concepción C.Kamii.

-Ficha No4

“Exploración sobre la construcción de las nociones de familia y escuela en lo que respecta a roles, norma y autoridad”. Esta investigación fue realizada en el año 1994, por José William Osorno C, de la facultad de psicología de la Universidad de San Buenaventura, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Investigación rigurosa, de tipo cualitativo, descriptiva-explicativa-aplicativa del método clínico: saber hacer como forma particular de investigación; cuyo objetivo se centro en indagar a través de un estudio de casos, con 50 niños entre 6 y 7 años, cual es el conocimiento social que tienen sobre la familia y la escuela, en relación con aspectos tales como, roles, autoridad y norma.

Ésta tesis hace una revisión de las teorías existentes acerca del acto cognitivo es decir, aborda el tema propuesto sobre la base de un referente conceptual, cuya base es la teoría estructuralista; haciendo énfasis, en las diferencias que hay en los modos de aprehensión del objeto, del conocimiento y los mecanismos a través de los cuales los individuos adquieren estados de desequilibrio a reequilibrios que pueden llevarlos a niveles superiores de desarrollo.

Explora el desarrollo cognitivo de Piaget a los aspectos funcionales del conocimiento, los periodos del desarrollo cognitivo y las nociones de roles, norma y autoridad.

Se concluyo que los estudios de casos permitieron establecer como son los roles entre los niños, la familia y la escuela y como se asume la autoridad y la norma a través del acto cognitivo

-Ficha No5

“Identificación de los aspectos socio-culturales en las familias, con el proceso educativo preescolar en el desarrollo integral de los niños” Esta investigación fue realizada en el año 1994 por Elvia Castaño y Gabriel Hoyos de la facultad de psicología de la Universidad de San Buenaventura, encontrada en la biblioteca de dicha universidad. Especialización.

Investigación formativa de tipo cualitativa que utiliza una metodología de tipo empírico-descriptiva en una población de estudio de 25 personas (padres de familia, educadores y niños del preescolar)

Parte de la tesis que considera la familia como el contexto donde se desarrolla la socialización primaria y la escuela como el contexto donde se desarrolla la socialización secundaria sobre la base de éste presupuesto, analiza la influencia del contexto sociocultural, familiar de los niños que se constituyen en la muestra, es decir, sujetos de ésta investigación (niños de una escuela del municipio de Medellín). En tal sentido investiga los factores que identifica los aspectos socioculturales de las familias de dichos niños y que tienen incidencia en el proceso educativo en el nivel preescolar.

Los procesos de socialización primaria y secundaria definidos por Piaget y reafirmados por Kohlberg en la sustentación que interrelaciona éstos, con el ámbito social, son los que permiten hablar de socialización, lo que finalmente se constituye en la base teórica, de ésta tesis. Trabaja los conceptos de Desarrollo, niño, familiar, social, convivencia, socialización primaria, transición, escuela, normas, hábitos, costumbres, proceso social, sociocultural, contextos.

Finalmente, se identificaron los factores socioculturales integrados a las vivencias de los niños del preescolar, respecto a sus adaptaciones y criterios de socialización.

Ficha Nº 6

“Un estudio desde el proceso de socialización primaria del niño y su desadaptación a las normas institucionales del preescolar del colegio Colombo Británico”. Esta investigación fue realizada en el año 1994 por Irene Carluccios S y Luz Elena Vélez A, Pregrado de la Facultad de Educación de la Universidad de San Buenaventura, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Investigación formativa de tipo cualitativa, utiliza un metodología Empírico-descriptiva, a través de entrevistas y cuestionarios a una población de 5 niños.

El objetivo principal de esta tesis es conocer el estado de adaptación a la norma institucional de los niños en edad preescolar de dicho colegio con la meta de ayudar a padres, docentes y estudiantes, proporcionándoles herramientas orientadoras que van a servir para incrementar sus principios además les permiten el ordenamiento lógico de una buena disciplina investigativa en el caso de los educadores.

Se detectó cómo el proceso de socialización primaria del niño afecta directamente a las normas institucionales, a demás facilitó reconocer a la familia como grupo decisivo y que es ella quien posee una relación con la comunidad educativa, siendo significativa para el desarrollo de la personalidad, la formación del niño y su comportamiento escolar manifestado en el proceso de adaptación.

Al concluir dice que la institución preescolar es un canal que favorece el ambiente cotidiano escolar del niño anónimo, lo cual le posibilita bajar su estado de ansiedad y de conflicto interno que presenta su vivencia familiar. Agrega que el proceso de socialización del niño afecta directamente a las normas institucionales en el sentido de adaptación, asimilación y acomodación.

-Ficha N° 7

“Incidencia de la lúdica vivida en los recreos escolares en el proceso de socialización del niño” Esta investigación fue realizada en el año 1997 por Luz Castaño De L, María Oterga E y Nora Suescun M, Especialización en Gestión de Procesos Curriculares, de la Fundación Universitaria Luis Amigo, se ubicó en la biblioteca de dicha universidad.

Investigación formativa, desarrollada en el campo educativo que utiliza una metodología cualitativa, desde un enfoque etnográfico-aplicativo. Se estudió una población de 15 personas entre niños, padres de familia y maestros.

Se centra en el estudio del proceso de socialización del niño mediante la lúdica, es decir el juego. Le asigna un valor preferencial al recreo, en sentido pedagógico, es decir que éste proporciona una continuidad en el proceso académico, social y cultural; construyéndose en un medio de educación integral.

Además, afirma que la escuela se constituye, de igual manera, en un agente socializador, en otras palabras, la escuela favorece los procesos de socialización. Categoriza de igual manera el desarrollo integral dado que a través de éste se pueden implementar estrategias que facilitan el desarrollo mismo en el niño.

Así mismo la categoría aprendizaje significativo, se centra en definir que en los recreos se aprenden significados, tales como: interiorización de la norma, desarrollo de la autonomía, desarrollo de la autoestima, desarrollo del autocontrol y autoafirmación de la personalidad.

Finalmente en esta tesis se postula que: la lúdica permite desarrollar elementos que cumplen una función integral que se desarrolla a través de actividades como el juego; ya que entiende que el niño en el contacto con el otro y con su entorno va estructurando su autonomía, su racionalidad y su comunicación.

Su enfoque pedagógico, deja entre ver la relación directa interdisciplinaria de carácter sicopedagógico, que permite establecer la importancia de la interdiscipliniedad en la meta experimental con el objeto de estudio.

Se concluyó, en primer lugar, que: las actividades lúdico-recreativas son elementos decisivos en el desarrollo social del niño ya que le ayudan a autoafirmarse y autorealizarse en la interacción con el otro.

Y, en segundo lugar, que: el desconocimiento de la importancia de la lúdica en el desarrollo moral del niño el recreo es considerado como un espacio solo para el descanso, después de las actividades pedagógicas.

Ficha Nº 8

“Interrelación del niño y la niña en el ambiente escolar su incidencia en la vida social”, Esta investigación fue realizada en el año 1997 en Frontino-Antq, por: Mariela Álvarez C; María Durango J y María Londoño C, Especialización en Gestión de Procesos Curriculares, de la Fundación Universitaria Luis Amigo, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

La investigación es formativa, de tipo cualitativa con un enfoque etnográfico-descriptivo, aplicado en 125 alumnos en edades entre 5 a 11 años y 6 educadores.

Según esta tesis el ambiente escolar es el objeto que permite al sujeto niño-niña, una interrelación social. Entiende, el ambiente escolar a partir del concepto de la escuela como un espacio donde se recrea lo natural, lo social y lo cultural, además, de ser un espacio para el desarrollo de la sana convivencia. En tal sentido, asume que el aula se constituye en un contexto donde se desarrolla un aprendizaje que interrelaciona la realidad, es decir el aula se circunscribe a un ambiente de aprendizaje, en donde se construye de igual manera el concepto del mundo del niño y de la niña.

Es importante resaltar en esta tesis, concepto del aula en un ambiente escolar abierto, que hace posible el desarrollo de interrelaciones, de carácter socio-ambiental y cultural. En este sentido maneja palabras claves como: escuela, aula, interrelación social, convivencia, aprendizaje social y cultural.

Concluye y, a la vez, recomienda que los padres deben hacer mayor presencia en la institución educativa para interrelacionarse mejor con sus hijos, dado que las niñas presentaron dificultades respecto a la relación con su entorno, y esto evidenció que la dificultad tiene raíces en el.

Ficha Nº 9

“El papel que cumple el proceso de socialización en la transición de la niña de preescolar al ciclo de la básica primaria de la escuela Juan de Dios Aranzazu”. Esta investigación fue realizada en el año 1997 por Mariela Cadavid R, Adriana Hernández V y Gloria. Yepes J, una Especialización en Gestión de Procesos Curriculares de la Fundación Universitaria Luis Amigo, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Investigación formativa Desarrolla una investigación cuya metodología se basa en la utilización del método cualitativo y la implementación de metodologías de carácter etnográfico en una interacción directa y participante de los sujetos que intervienen en la acción de tipo cualitativo, su población objeto de estudio es de 93 niños (preescolar-primaria), 85 padres y 10 maestros.

Trabaja palabras claves, tales como: escuela, aula, interrelación social, convivencia, aprendizaje social y cultural, preescolar, transición, madurez escolar, familia, comunidad, participación, afectividad.

Esta tesis desarrolla interesantes aspectos sociopedagógicos que interviene en el desarrollo cognitivo y de los aprendizajes específicos de las niñas, sus habilidades y destrezas en el proceso de transición de preescolar a primaria.

Finalmente la tesis a partir de lo propositivo, presenta como conclusión que no existe en la institución un currículo que sirva como derrotero a la interiorización cognitiva e interpersonal de las niñas en transición de preescolar a primaria, dado que el diagnostico no corresponde a las necesidades existentes en cada nivel.

Palabras claves: niñas, aprendizaje, desarrollo, currículo, transición, interiorización, antropológico, pedagógico, sociología, escuela, familia, interrelación.

El trabajo interdisciplinario en que se enfoca esta investigación, es de carácter pedagógico, sociológico y antropológico; lo que determina la conclusión respecto a que la escuela cumple una función socializadora, cuando acoge a los individuos desde su más temprana edad y hasta que se incorpora a la sociedad. Así mismo la familia cumple el papel, que de igual manera afecta a los individuos desde la concepción, a partir de la cual los envuelve en lazos de afectividad y de dependencia material, hasta que estos se desempeñan por si solos.

Concluye esta tesis con el planteamiento que la escuela, no cumple simplemente un papel secundario en la socialización de los individuos, ya que dada la investigación se establece que la socialización discurre o transita en paralelo, o de manera simultánea entre las influencias de la familia y de la escuela misma, es decir, en esta tesis no se habla de manera específica de la escuela como un contexto de socialización secundaria, sino mas bien, en una interrelación simultanea con la familia y con otras entidades del ámbito social.

De la misma manera, que los maestros tienen dificultad con la interiorización del papel que cumple el proceso socializador del preescolar y su relación con el interactuar y el desarrollo cognitivo de los niños. Y, que Los padres adolecen de una interacción adecuada con los niños.

Ficha N° 10

“Análisis del discurso disciplinario de las alumnas de 14 y 15 años de edad en el contexto institucional de los colegios San Juan Bosco de Belén y la Presentación de Medellín” Esta investigación fue realizada en el año 1998 Posgrado Facultad de Educación Sor Maritza Mantilla C, Sor Francisca Grau M, Francisca Naspiran J, y Gisel García C Universidad Pontificia Bolivariana, encontrada en la biblioteca de dicha universidad. Posgrado.

Propósito del estudio: formativo, tipo de investigación cualitativa metodología etnográfica-descriptiva-interpretativa. Población objeto de estudio 10 jóvenes de cada institución (total muestra 20), conceptos recurrentes: disciplina, castigo, recompensa, jóvenes, épocas, individuos, sistema, sanción, conducta, rango, regla.

Esta tesis tiene como objetivo analizar el discurso disciplinario de un grupo de adolescentes.

Los distintos discursos disciplinarios al interior de una institución, son los que tejen la norma y la disciplina entre los actores que se confrontan: en este sentido el discurso de estos actores, se constituye en el objeto de la tesis. El intercambio de argumentos entre ellos, posibilita el proceso de razones contextualizadas, lo que deviene en la consideración del contexto social escolar, que institucionaliza un discurso determinado; dicho discurso se torna en disciplinario no ajeno a las posibilidades de un nuevo discurso en un contexto contemporáneo.

La disciplina se constituye así, en un aparato que puede generar rechazo, dado que se redefine como un medio de coerción y, a la vez, como un efecto del poder; entiéndase disciplina en el sentido que ésta persigue el orden que se busca, por la voluntad misma, por el querer propio, por la convicción de ajustarnos a la ley. Ya que son éstas normas requeridas por la sociedad para el control.

Salirse de las normas, o sea de un sistema disciplinario, es según la presente tesis, aceptar que la disciplina lleva consigo, una manera específica de castigar la inobservancia de la norma de la regla; ya que “el castigo disciplinario tiene por función reducir las desviaciones; debe por lo tanto ser esencialmente correctivo” (p.43)

Por lo tanto, y según lo que se desprende de esta tesis, en todos los sistemas disciplinarios funciona un pequeño mecanismo penal; en la escuela por ejemplo “reina una verdadera micro penalidad del tiempo, (retrasos, ausencias, interrupciones de tareas), de la actividad (falta de atención, descuido, falta de conocimiento, de la manera de ser (descortesía, la desobediencia), de la palabra (charla, insolencia), del cuerpo (actitudes incorrectas, gestos impertinentes, suciedad), de la sexualidad (falta de recato, indecencia)” (p.43).

El soporte teórico está basado en la tesis Foucaultiana en torno a vigilar y castigar, de la cual se desprende, que el castigo en la disciplina no es sino un elemento de un sistema doble: gratificación, sanción y es este, sistema, el que se vuelve operante en el proceso de encauzamiento de la conducta y de la corrección. Es importante recurrir a planteamientos teóricos, aún correspondan a ejemplos de un contexto temporal a histórico. En tal sentido, invalidar los preceptos anunciados y previamente investigados por Foucault, respecto al siglo XII y XIII, no es estrictamente necesario, dado que los discursos de éstas épocas

se cruzan con los de hoy, de tal manera que lo que se requiere es generar y propiciar el aporte de los interlocutores de hoy en día.

Así, por ejemplo, una valiosa consideración suya es que “La disciplina recompensa por el único juego de los ascensos permitiendo ganar rangos y puestos, castiga haciendo retroceder y degradando. El rango por si mismo equivale a recompensa o a castigo” (p.44).

Conclusión, el análisis de las alumnas permitió construir, con las mismas, un nuevo discurso disciplinario. Una propuesta de orientación en su proyecto de vida La autonomía individual se puede alcanzar a partir de la disciplina colectiva.

Ficha Nº 11

“La norma y su relación con las múltiples identificaciones de los estudiantes en el Colegio de la Universidad Pontificia Bolivariana”. Esta investigación (Monografía) fue realizada en el año 1999, por Fredy Zapata, Gloria Figeroa, Libia Agudelo y Luz Dary Arboleda, Posgrado- Facultad De Educación, Universidad Pontificia Bolivariana, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio formativo, tipo de investigación cualitativa, metodología etnográfica-descriptiva- interpretativa población objeto de estudio 12 adolescentes.

Uno de los objetivos principales de esta tesis es interpretar los sentidos y las manifestaciones de la norma institucional en los estudiantes del colegio contexto espacial del estudio, pues las concepciones de vida, tiempo y espacio de los adolescentes hacen una importante posición para que los educadores consideren sus esquemas normativos o dispositivos para mantener la autoridad instaurados en una modernidad vigente.

La norma en las sociedades modernas ha contado con un conjunto de dispositivos para intentar homogeneizar a los individuos que la comportan: cárceles, colegios, hospitales, asilos entre otros. Ahora las generaciones que están en adaptación a las circunstancias de este tempo, en medio de su complejidad, tiene la habilidad para reacomodar constantemente su forma de actuar, según las exigencias de los continuos cambios de escenarios.

Las normas siempre han estado inherentes a la convivencia de los seres humanos, presentándose de una manera natural o formal.

La tesis concluye que: los adolescentes hacen una importante presión para que lo educadores reconsideren sus esquemas normativos o dispositivos institucionales, que pretenden mantener la autoridad instaurada.

La observancia de valores es importante como una regulación en el aquí y en el ahora.

Ficha N° 12“

Adolescencia, trasgresión de la norma y medio escolar. Un estudio en una población afectada por la violencia” Esta investigación fue realizada en el año 2000, por Ivonne Berrio A, Mario Díaz, Isabel Pérez y Miguel Garcés. Monografía Facultad de psicología Posgrado en la Universidad Pontificia Bolivariana, encontrada en la biblioteca de dicha universidad

Propósito del estudio: formativo, tipo de investigación: cualitativa, metodología: etnográfica-descriptiva, técnica: acción participativa; población objeto de estudio: 110 estudiantes entre los 15 y los 20 años. Conceptos recurrentes motivaciones, adolescentes, transgredir, norma, psicología, socialización, hábitos de crianza, dinámica, familia.

El objetivo principal es describir las motivaciones que poseen los adolescentes de noveno grado del liceo Concejo Municipal de la Estrella Antioquia, para transgredir las normas institucionales de este plantel educativo, para lo cual se ha recurrido a la observación de su cotidianidad, a la exploración de sus vivencias y a la teoría psicológica y dinámica social.

Se plantea hipotéticamente que estos jóvenes no poseen límites de comportamientos claros y que la introyección de la norma ha sido difícil para ellos dadas sus características familiares, económicas y sociales, por lo que la trasgresión de la norma institucional es el resultado que se evidencia en los actos de estos adolescentes.

La motivación para la trasgresión de la norma institucional por parte de estos adolescentes tiene un sustrato tanto psicológico como social y que la incidencia de los hábitos de crianza y de los patrones de socialización contribuye de forma significativa a que se presente este fenómeno.

Se concluye que la motivación para la trasgresión de la norma institucional por parte de los adolescentes, tiene un estrato tanto psicológico como social y que la incidencia de los hábitos de crianza y de los patrones de socialización contribuyen de manera significativa a que se presente este fenómeno.

Ficha N° 13

“Descripción de las características comportamentales, dinámica familiar e interacción con pares y adultos en niños diagnosticados con trastornos negativitas desafiantes entre 6 y 12 años de edad” Esta investigación fue realizada en el año 2001 por: Tatiana Arismendi M, y Ana Trejos M. Pregrado Facultad de psicología, Universidad Pontificia Bolivariana, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio: investigación rigurosa, tipo de investigación: cualitativa, metodología: descriptiva-analítica de caso múltiple, población objeto de estudio 15

familias, conceptos recurrentes comportamentales, dinámica, familia, interacción, padres, niños, diagnóstico, trastorno negativista.

El objetivo de ésta tesis se centra en describir las características comportamentales, la dinámica familiar y la interacción con padres y adultos en niños diagnosticados con trastornos negativistas desafiantes. Parte del concepto trastorno negativista desafiante u oposición negativista desafiante, el cual obedece a la presencia de comportamientos expresamente desafiantes, hostiles y absorbentes en el niño, “con el fin de evadir las órdenes y reglas del hogar, convirtiéndose hoy en unas de las mayores quejas de padres y maestros” (p12).

La tesis se pronuncia entorno a éste tipo de comportamientos en el sentido de que, estos obedecen esencialmente a circunstancias vividas en el ambiente familiar y sociocultural, en permanente interrelación y cuya proyección futura puede ser inminente. Así entonces la tesis circunscribe ésta tendencia comportamental a la interrelación entre el medio sociocultural, la vida familiar y el contexto educativo.

Sustenta tal comportamiento a partir de la agresividad los gritos, los berrinches, pataletas que utilizan los niños “con el fin de evadir la imposición de una orden por parte de los padres o evadir las reglas de la casa” (p.5) lo que conduce a los padres en muchos casos a optar o recurrir a castigos que no mejoran la situación.

El deseo como parte del comportamiento del niño, es utilizado de manera manipuladora, casi siempre, con el llanto, para obtener la aprobación de los padres y cesar el llanto. En consecuencia la investigación considera, el concepto de familia como la parte integral de la sociedad que brinda la educación al niño, para que éste, se incorpore a la vida social; son los padres, es decir, el entorno familiar el que debe así, brindar métodos de crianza eficaces como los recursos y el afecto necesario para un buen desarrollo de su potencialidad, ya que “el entorno familiar puede ser la esfera principal en la que el niño aprende comportamientos disociales, dado que las normas y reglas que rigen se implementan a través de ella”; además porque en la mayoría de las familias donde el patrón de aprendizaje es agresivo, el niño aprenderá ésta conducta, como única forma de desafiar y reprochar las ordenes de sus padres.

Las conclusiones, apuntan de manera general a que los niños diagnosticados con trastornos negativistas desafiantes, reciban un tratamiento que permita interrelacionar dichas conductas con los padres, hacia la adquisición de nuevas formas disciplinarias que sean eficaces, involucrando, además a la familia entera, a través de un apoyo mutuo y de una comunicación más directa.

Son muchos los factores que inciden en el origen y desarrollo de los problemas de conducta tales como: el entorno y contexto familiar, el ambiente social del cual es

parte, las características de los padres, del niño, la dinámica de interacción familiar la crianza, el estatus socioeconómico.

La terapia involucra a la familia creando un apoyo mutuo, un refuerzo positivo, una comunicación más directa y resolviendo los problemas de una manera ms eficaz dentro de la familia.

Ficha N° 14

“Estrategias de reforzamiento de conductas para alcanzar la autonomía escolar en los alumnos de básica primaria del colegio San Gabriel De La Dolorosa” Esta investigación fue realizada en el año 2001 por Guillermo .Ramírez H Facultad de teología Universidad Pontificia Bolivariana, Pregrado, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Investigación formativa, de tipo cualitativa cuya metodología es descriptiva-interpretativa, con una muestra global del colegio y unos conceptos recurrentes: conducta, autonomía, escuela aula, pedagogía, social, democracia. Realiza un análisis que parte de los indicadores que describen las competencias y habilidades, los logros y dificultades de los alumnos.

Esta tesis se fundamenta sobre postulados socio pedagógicos de Dewey, en donde la teoría política es una postura hacia la democracia, centrada en la vida, a partir de un ideal moral democrático fundamentado en la libertad y en la autonomía de sus integrantes; concebir entonces, una democracia escolar desarrollada desde el aula, es una necesidad apremiante para contrarrestar los retos de los tiempos contemporáneos.

Por otro lado, la sustentación teórica, está encaminada a demostrar que la democracia constitucional de los pueblos modernos, se ha constituido y consolidado a partir de las normas y las leyes autónomas, las cuales conforman en que hacer dinamizador de la sociedad.

Finalmente la tesis plantea la importancia de la educación personalizada ya que, ésta, posibilita la formación de un individuo autónomo e independiente, en contravía de la pedagogía tradicional.

El autor es enfático en presentar una visión de trascendental importancia, respecto a la educación personalizada como una opción en la configuración de individuos autónomos, democráticos y participativos en una sociedad en constante cambio.

Cabe resaltar, el concepto de “escuela como núcleo socializador donde se aprende a convivir con otros respetando la individualidad, la diferencia que caracteriza un grupo humano y que enriquece las relaciones recíprocas y el ambiente escolar. La tarea de la escuela está en formar al joven capaz de interactuar con su entorno” (p.35).

-Ficha Nº 15

“La importancia del aprendizaje de las normas de convivencia social en el niño en edad preescolar”, esta investigación fue realizada en el año 2002, por Claudia Patricia Cano R, Licenciatura en educación preescolar en la Fundación Universitaria Luis Amigo.: PREGRADO, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio: formativo, tipo de investigación. Cualitativa, metodología etnográfica-descriptiva-interpretativa, muestra 110 niños en edad preescolar; conceptos recurrentes: norma, pedagogía, maestro, alumno autoridad.

Elaboraciones finales una pequeña parte de la población de los padres está dispuesta a trabajar por la formación de sus hijos y la suya propia.

Esta tesis parte del interrogante: ¿De qué manera puede propiciarse el aprendizaje de las normas de convivencia social en el niño en edad preescolar?.

La cual tiene respuesta en el campo directo de la investigación empírica, cuya sustentación teórica parte de las categorías: el niño y la familia, la familia como primer grupo de socialización, el niño y la sociedad, el niño y la escuela, el niño y el juego.

Enfatiza sobre la importancia de tener normas en la familia para el mantenimiento y desarrollo de las mismas y, de ésta manera, orientar al niño en la formación de conductas adecuadas.

La tesis central está definida por: las conductas en general son una consecuencia del aprendizaje que tiene en el medio familiar, social, escolar y comunitario en el que viven y se desenvuelven las personas.

La investigación concluye diciendo que las normas transmitidas de generación en generación, se constituyen en el medio más eficaz del comportamiento humano como ser social en un grupo determinado y, posibilita a la vez relaciones armónicas entre el mismo grupo social.

Respecto a la práctica investigativa empírica, el trabajo de campo realizado bajo al técnica metodológica de la observación directa de la encuesta y de la entrevista, arrojó interesantes resultados que según la autora permitieron establecer las problemáticas existentes en la población específica respecto al aprendizaje de las normas de convivencia. Además la intervención, pudo constatar que se hacía necesaria la integración de los padres de familia con el trabajo del aula, para vincular, en doble vía la relación formación-familia y pedagogía- escuela.

La lectura ofrece interesantes aportes teórico- conceptuales respecto al aprendizaje de la norma por parte del niño, máxime cuando estos son soportados

a partir de un trabajo exploratorio del comportamiento y la conducta humana desde del paradigma psicosocial.

Ficha Nº 16

“Una aproximación psicológica al planteamiento de la relación del juicio moral desde la teoría Lawrence Kohlberg” esta investigación fue realizada en el año 2002 por Juan Felipe Gómez MONOGRAFIA-PREGRADO Facultad de psicología Universidad Pontificia Bolivariana, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio: formativo, metodología histórico-hermenéutica de tipo investigativo- cualitativa Este trabajo ofrece una mirada desde un estudio psicológico al problema del juicio moral y el acto moral. Establece la relación existente entre un concepto psicológico y otro, y sus implicaciones para la psicología tanto en la teoría como en la práctica.

Los conceptos fundamentales sobre los cuales se sustenta, se basan en la teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg, considerado por el autor de esta tesis como principal representante y autor de la teoría del desarrollo moral moderna. La lectura ofrece interesantes aportes teórico- conceptuales respecto a los estudios en la línea kohlbertiana entorno a la moral.

Es importante resaltar la conclusión final de la monografía:”durante la elaboración de esta monografía y debido a lo encontrado a lo largo de esta, no se puede resolver la forma como un juicio se convierte en acto así como tampoco puede resolverse la inquietud del porqué la teoría del Dr. Kohlberg supone una idea de la naturaleza humana particular e idealizada en la que se considera al hombre como aquel que mediante la pedagogía podía ser un hombre bueno con la capacidad de decir en LIBERAD”.

Ficha Nº 17

“La construcción de valores a través del juego, para fortalecer los procesos y desarrollo en los niños y niñas de 1 a 5 años de edad” esta investigación fue realizada en el año 2002, por Angélica Ledesma C, Jazmín Uribe P y Ester Vásquez G, Fundación Universitaria Luis Amigo. Pregrado, encontrada en la biblioteca de dicha universidad Licenciatura en Educación Preescolar.

Propósito del estudio: formativo, investigación cualitativa, metodología. etnográfica-descriptiva Población objeto de estudio preescolar. Conceptos recurrentes valores, juego, socialización, familia, escuela. Objetivo principal: fortalecer los procesos y desarrollo en los niños y niñas de 1 a 5 años de edad en la construcción de valores a través del juego.

Los valores son un requerimiento de la sociedad actual, en esta tesis se resalta la importancia de la construcción de valores a través del juego, con el objeto de

fortalecer los procesos de socialización en el niño. El juego es la metodología que considera dinámica y flexible en el logro de dicha construcción de valores.

Los valores son, así mismo, principios de convivencia necesarios para vivir en sociedad. Lo que la presente tesis logro demostrar es que éstos no pueden ser enseñadas ni mucho menos aprendidas en un tiempo o edad determinada, sino, que son construidos durante toda la vida en la interrelación de los hombres y su entorno.

La implementación de experiencias directas respecto a la observación de prácticas como el valor de la obediencia, permite concluir que ésta, es la que subordina la conducta del niño a las exigencias sociales preestablecidas, es decir a las normas. Concluye también, que los valores son una construcción que se da en los espacios familia, escuela y sociedad y, aportó al personal de la institución elementos significativos para la reflexión.

Ficha Nº 18

“La escuela como agente socializador” esta investigación fue realizada en el año 2002, por Luz Rúa G, Clara Valencia S, y Adriana Arcila, Fundación Universitaria Luis Amigo, PREGRADO, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio formativo, tipo de investigación: cualitativa, metodología: etnográfica–descriptiva. Población objeto de estudio: comunidad educativa global: centro de atención Pan Niquitao. Conceptos recurrentes escuela, agente socializador, familia, contexto, proceso de socialización, interacción.

Esta tesis trabaja sobre interesantes objetivos específicos, en donde se facilitan experiencias de interacción entre niños y adultos, encaminadas a la socialización.

En esta tesis presenta como tema de investigación, la escuela como agente socializador. Considera que la familia es el primer contexto o la primera unidad en la que el niño tiene contactos continuos que le permite desarrollar las pautas de socialización. Desarrolla además el interesante postulado de Berger y Luckman que considera que tanto el hombre como la sociedad están ligados estrechamente, aunque la sociedad sea una construcción humana. Respecto a la escuela, ésta, representa el contexto que satisface necesidades del conocimiento al niño, y de la misma manera, y, a diferencia de la familia, está formalizada mediante reglas establecidas por la sociedad.

Concluyen las autoras que la escuela es el principal espacio donde los niños mejoran su proceso de socialización y aprenden a conocer el entorno que le rodea.

Que los maestros y los padres son quienes proporcionan a los niños, las bases necesarias del aprendizaje en la relación social.

Establece de manera tajante, que la escuela es el contexto por excelencia socializador, aunque no descarta la interrelación de éste con el contexto familiar.

Lo anterior lo sustenta a partir de la concepción de que la escuela se conduce por y para el conocimiento, bajo normas preestablecidas.

Ficha N° 19

“Normatización y disciplina”. Esta investigación fue realizada en el año 2003, por Licet Carmona G y Lida Gonzales L en la Fundación Universitaria Luis Amigo, PREGRADO, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio: formativo, tipo de investigación: cualitativo, metodología: etnográfico- empírico-analítico, Población objeto de estudio 22 niños en edad preescolar del centro educativo chupetín. Conceptos recurrentes: normatización, disciplina, padres, niños, escuela, educación, pedagogía.

La implementación de la norma en edad preescolar es el objetivo central de esta tesis cuyo título: Normalización y disciplina infieren el marco referencia; el cual indaga sobre la influencia de la cotidianidad en el niño, la influencia de la familia en el niño, la influencia de otros niños en el niño y, finalmente, la influencia de la sociedad en el niño. Desde un enfoque socio-pedagógico los autores establecen que: tanto alumnos padres y maestros deben ponerse de acuerdo a la hora de establecer las normas. La disciplina escolar es importantísima para alcanzar el logro de los objetivos respecto a los conocimientos impartidos en el objetivo de hacerlos asimilables por los niños.

De esta tesis se puede decir que a partir de las diferentes formas como los niños asumen la normatización se deducen falencias en los acuerdos respecto al establecimiento de las normas que permiten el fin pedagógico, es decir la disciplina.

En conclusión, padres como hijos, maestro y alumnos, deben estar de acuerdo a la hora de establecer las normas. la disciplina es muy necesaria en la relación conocimiento y aprendizaje. la disciplina se inicia a través de los hábitos cotidianos.

Ficha N° 20

“El valor de la obediencia”: Esta investigación fue realizada en el año 2003, por Isabel Saenz H, PREGRADO licenciatura en educación preescolar Fundación Universitaria Luis Amigo, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio: formativo, tipo de investigación cualitativa-cuantitativa metodología etnográfica-descriptiva. Población objeto de estudio 30 niños (as) del hogar infantil Simón el Mago. Conceptos recurrentes obediencia, norma, familia, escuela, sociedad, niño.

La tesis parte del concepto de obediencia y lo considera un valor de trascendental importancia en el proceso de socialización; ya que este es el que permite someterse a la voluntad, a las ordenes de otros y obedecerlas, es decir, en el proceso de socialización la obediencia es el acto mediante el cual se aceptan unas indicaciones que se consideran, a la vez, como un mandato.

En el ambiente familiar, escolar y social se desarrollo la vida del ser humano y, es, en estos ámbitos, en donde se ponen en práctica las normas, los valores, los deberes y los derechos.

En las conclusiones y recomendaciones la autora concluye que, el valor de la obediencia es fundamental para el niño desde su más temprana edad; en donde está aprendiendo normas y valores.

La interiorización de las normas y los valores por parte de los niños, generan cambios en sus actitudes y comportamientos, lo que facilita la interrelación con el proceso pedagógico educativo.

Las normas y los valores, los derechos y los deberes, se desarrollan en tres ámbitos fundamentales: la familia, la escuela y la sociedad.

La implementación de experiencias directas respecto a la observación de prácticas como el valor de la obediencia, permite concluir que, ésta es la que subordina la conducta del niño a las exigencias sociales preestablecidas, es decir a las normas. El valor de la obediencia es fundamental para el niño en al interacción casa y escuela.

Ficha Nº 21

“La construcción de la norma” Esta investigación fue realizada en el año 2003, por Erica Duque M y Nora González, Pregrado Licenciatura en Educación Preescolar, Fundación Universitaria Luis Amigo, encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio: formativo, .tipo de investigación cualitativa metodología etnográfica-acción participativa. Población objeto de estudio 17 niños (as).Conceptos recurrentes norma valores, juego, lúdica, aprendizaje, preescolar, social, educativo, pedagógica.

La autora plantea la necesidad de investigar, no solo en el contexto de la práctica etnográfica que sustenta la tesis, sino, de manera general y extensiva, a otras instituciones que trabajan con niños, Investigar sobre la obediencia y la acatación de la norma; dado que el diagnóstico apunta a que, tanto la una como la otra se dan en niveles muy bajos. En este mismo sentido, se enuncia el objetivo general, que busca responder cómo aborda el niño la norma y sugiere, además, que después de dicha interpretación se implementen estrategias que conduzcan al

niño a interiorizar la norma de una manera autónoma y libre, a través de actividades lúdicas y especialmente, del juego.

Es pertinente observar que ésta tesis a pesar de ser un trabajo valiosos en relación con el tema de la norma y la interpretación del proceso de la misma, baso la construcción del marco teórico en diccionarios y enciclopedias, soportando de manera tangente los conceptos básicos, a partir de las teorías de Zubiria sobre modelos pedagógicos.

En conclusión, considera el juego como una estrategia útil para controlar el valor de la norma y la obediencia.

Ficha N° 22

“Influencia de la violencia intrafamiliar en el desarrollo emocional del niño en edad escolar”. Esta investigación fue realizada en el año 2006, por Lilian María Ballesteros y Elizabeth Merino S, Facultad de Psicología Fundación Universitaria Luis Amigo. Medellín 2006 Pregrado -TESIS encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Investigación formativa, tipo de investigación cualitativa, metodología: histórico-hermenéutico Población objeto de estudio 8 niños y 7 padres de familia pertenecientes a la fiscalía seccional de Medellín.

Las autoras desarrollan en esta tesis las consecuencias que ejerce la violencia intrafamiliar en las emociones de los niños en edad preescolar. Parten de los esquemas que estructuran la cognición y la experiencia de la conducta del individuo; de igual manera, definen la familia desde diferentes ópticas, con la intención de analizar la forma en que se presentan las relaciones sociales entre el individuo dentro y fuera del ambiente familiar.

Consideran que, para éste tipo de investigación, respecto al tema que la encauza es importante categorizarla, partiendo del conflicto y la familia, la comunicación, la socialización en la escuela, la emociones, la autoestima en los niños, las normas y castigos en el ambiente familiar.

En el desarrollo de esta investigación y con relación al sustento teórico, es visible que las autoras trabajan desde otras ópticas interpretativas que resumen las teorías específicas del psicoanálisis, como en el caso de Jean Piaget, pero sí, se puede resaltar la recurrencia a algunas tesis, como también a trabajos o publicaciones de origen institucional, que de manera explicativa han abordado éste tema.

Concluyen que, se presentan serias dificultades entre los niños a la hora de socializarse con el otro, cuando han sido agredidos en su hogar.

El niño maltratado presenta dificultades para aceptarse a sí mismo y al otro (baja autoestima y autoimagen). El niño maltratado presenta dificultades para acatar la norma.

Ficha Nº 23

“Estrategias psicológicas en el abordaje de la norma y la autoridad en el entorno preescolar de Fundación Ximena Rico llano de la autoridad: facultad de psicología” Esta investigación fue realizada en el año 2007 por Cruz Vergara M y Santiago. Flores C Facultad de psicología. Fundación Universitaria Luis Amigo PREGRADO encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio: formativa-preventivo, tipo de investigación cualitativa; metodología: histórico-hermenéutico en la perspectiva del análisis interpretativo. Población objeto de estudio; niños de 0 a 6 años (barrio Niquitao, Medellín) y 16 docentes. Conceptos recurrentes: norma, pedagogía, maestro, alumno, autoridad.

Esta tesis interrelaciona dos actividades, que mas que actividades son profesiones y, mas que profesiones son disciplinas, educar y psicoanalizar; en otras palabras, esta tesis se enfoca por la psicopedagogía de las conductas o actos agresivos entre los niños edad preescolar y el lugar del maestro o docente como representante de la autoridad en este contexto.

Desde una óptica Freudiana y con el fundamento teórico de Jaques Lacan, el desarrollo teórico presenta los presupuestos de Freud sobre la psicología del colegial; en donde el maestro representa al padre, quien tiene o posee: el saber: en cuanto a la teoría de Lacan, desarrolla los tres momentos concretos del tiempo lógico y el aserto de la certidumbre anticipada, de un nuevo sofisma, donde se interpretan tres categorías de análisis, en la perspectiva experiencia grupal-clínica individual.

Las conclusiones están delimitadas por el desarrollo de los encuentros grupales que sirvieron de manera experimental respecto a las actuaciones de los docentes con los alumnos en la búsqueda de estrategias psicopedagógicas.

En términos generales los sujetos actuantes en la interrelación grupal de encuentros propiciados; dejó entrever que los alumnos descubren que el maestro está, por fuerza de la lógica social de maltrato físico y verbal, común en su entorno social y familiar, es decir el alumno se ubica como un sujeto de la responsabilidad en donde, el control disciplinario en el contexto aula es una relación entre maestro y alumno, en donde se pone en juego el deseo de ser de maestro, para acompañar a los alumnos en el encuentro con el saber y sus deseos.

La aplicación del psicoanálisis desde la perspectiva de Freud y de Lacan, en una experiencia directa de carácter etnográfico, permite establecer conclusiones

prácticas en la formulación de estrategias psicopedagógicas respecto al abordaje de la norma y la autoridad entre maestro y alumno.

Recomendaciones, vincular a los docentes en una relación más estrecha con el niño que le permita saber cómo vive en su entorno familiar y escolar.

Ficha Nº 24

El proceso de socialización, una explicación a la estructuración de una personalidad con características disociales en adolescentes infractores de género masculino de 15 a 17 años en el juzgado de menores de bello. Esta investigación fue realizada en el año 2007 Yuli Castaño R y Laura Pérez V Facultad de Psicología Fundación Universitaria Luis Amigo. Especialización TESIS encontrada en la biblioteca de dicha universidad.

Propósito del estudio: investigación rigurosa, el tipo de investigación cualitativo, metodología descriptivo-interpretativa. Población objeto de estudio Muestra: estudio de casos 3 infractores adolescentes del municipio de Bello Conceptos recurrentes: socialización primaria y secundaria, roles, internalización, normas sociedad, adolescencia., intrafamiliar, conducta, asocial, disocial.

Se destaca en esta tesis el fundamento paradigmático psicosocial, en el cual descansa, o mejor se basa la teoría de Luckman y Berger respecto a la socialización primaria del individuo y que determina que es en ésta, donde el individuo crea una conciencia de roles y actividades en relación con las personas cercanas, internalizando las normas en la relación con otros significantes que inducen a mantenerlas, con lo cual se va configurando el concepto de sociedad y, lo que ésta requiere para pertenecer a ella.

Así entonces, cuando el individuo en la socialización secundaria, trasgrede la norma se debe buscar en los antecedentes de su socialización primaria, es decir, en los antecedentes de crianza; ya que son estas las pautas que se definieron en el contexto familiar, propiciando una conducta o personalidad disocial; que ha interactuado entre la niñez y la adolescencia, marcando una permanencia de las primeras representaciones, de la interrelación con los significantes del contexto familiar; en el establecimiento de un modelo de violencia intrafamiliar.

En conclusión, el asiento de las conductas asociales o disociales debe ubicarse, sin duda, en el modelo de crianza familiar.

Las pautas de crianza de los adolescentes son de alto riesgo criminógeno, se presenta una estructura personalizada de carácter disocial.

En la primera socialización no hubo una adecuada enseñanza de la norma, en la socialización secundaria se transgrede.

Después de realizar la descripción del total de las fichas de contenido, se procede a describir las categorías y los núcleos temáticos emergentes de esta revisión, así:

Las siguientes son las categorías que emergen de la revisión del material y su respectiva descripción:

Propósito del estudio

Se observan dos tendencias en cuanto a los propósitos del estudio: la investigación formativa (en su mayoría pregrados) y la investigación rigurosa (especialización). Se halló que de las 24 investigaciones recolectadas 20 tiene un propósito formativo y las 4 restantes son rigurosas (Giraldo, 1984), (Osorno, 1994), (Arismendi y otros, 2001) y (Castaño y otros, 2007).

Conceptos recurrentes

Conceptos que fundamentan el marco teórico: del material documental (investigaciones) encontrado. Se detectaron términos relevantes por su frecuencia, lo que demuestra su pertinencia e importancia en el común de las investigaciones sobre el proceso de socialización del niño. Estos términos son: proceso, socialización, niño, norma, moral, espacios, familia y escuela. Dichos términos o conceptos recurrentes se interrelacionan de manera frecuente en el desarrollo de las investigaciones y se convierten en los núcleos temáticos.

Núcleos temáticos

Los núcleos temáticos se han identificado, teniendo en cuenta el paralelo o relación que establece de dicho concepto cada uno de los materiales documentales revisados, así:

Desarrollo moral/niño: (Giraldo y otros, 1984), (Gil 1991) y (Gómez, 2002), (Arroyave, 1993)

Socialización/niño: (Osorno, 1994), (Castaño, 1994), (Carluccios y otros 1994), (Castaño y otros, 1997).

Niño/norma: (Carluccios y otros 1994), (Castaño, 1994) y (Osorno, 1994).

Socialización/norma: (Mantilla y otros, 1998), (Zapata y otros, 1999), (Berrio y otros, 2000), (Cano, 2002), (Ledesma y otros, 2002), (Rua y otros, 2002), (Carmona y otros, 2003), (Saenz, 2003), (Duque, 2003), (Vergara y otros 2007).

Socialización/familia: (Álvarez y otros, 1997), (Berrio y otros, 2000), (Arizmendi y otros 2001), (Cano, 2002), (Ledesma y otros 2002), (Rua y otros 2002), (Saens, 2003), (Ballesteros y otros, 2006), (Vergara y otros 2007) y (Castaño y otros 2007)

Socialización/escuela: (Álvarez y otros, 1997), (Cadavid y otros, 1997), (Berrio y otros, 2000), (Ramírez, 2001), (Cano 2002, (Ledesma y otros, 2002), (Rua y otros, 2002), (Saenz, 2003), (Vergara y otros, 2007) y (Castaño y otros, 2007).

Tipo de investigación

Dentro del grupo de documentos materiales hallados, se ubican dos grandes tendencias investigativas la cualitativa y la cuantitativa, de las cuales se encontraron 2 que comportan las dos tendencias: cualitativa y cuantitativa (Sáenz,

2003) y (Giraldo y otros, 1984).y 22 investigaciones de tipo cualitativo. En cuanto a las investigaciones cualitativas todas desarrollaron el método propio de este tipo de investigación, descriptivo-exploratorio-, descriptivo -analítico, descriptivo-interpretativo del estado del arte o de la cuestión investigada. A parecen como instrumentos de recolección de datos cuestionarios individuales, entrevistas directas y observación directa. La población en general en los dos tipos de investigación osciló entre los 0 años hasta adultos (niños, adolescentes, padres y docentes).

Elaboraciones finales

Esta categoría por su complejidad no permite encontrar fácilmente términos o ideas recurrentes ya que cada uno de los documentos materiales (tesis), plantea sus conclusiones, de acuerdo al tema específico trabajado y al cumplimiento o no de los objetivos enunciados. Cabe anotar, que en esta línea están también las recomendaciones, sugerencias y propuestas realizadas por los investigadores.

2.2.3 Fase interpretativa

“El Estado del Arte no puede desarrollarse aisladamente en el vasto campo de la investigación científica. No puede lanzarse a presentar hipótesis prescindiendo de la fundamentación teórica porque es mucho más que un simple inventario de obras, ya que lo trasciende. Su fuente principal es la hermenéutica, disciplina filosófica de la cual se nutre.”⁶³

Siguiendo este orden de ideas, se desarrolla a continuación la aplicación hermenéutica al soporte teórico, el cual consolida, a la vez, el corpus textual del referente teórico mismo; éste, se aborda a partir de criterios de clasificación de naturaleza semántica; así por ejemplo, el análisis interpretativo de los núcleos temáticos o subtemas, tales como: desarrollo moral, proceso de socialización e introyección de la norma, y familia-escuela (como espacios socializadores); considera además, cada uno de los sub-núcleos temático, susceptibles de interpretación desde la óptica de varios autores, en la aplicación del método extensivo que implica la reducción de los elementos de análisis (los sub-núcleos) centrando el estudio en unos pocos, intentando examinarlos de manera exhaustiva, completa y precisa; previa selección de los autores, así:

-Núcleos temáticos (subtemas)

Desarrollo moral:

El desarrollo moral desde la teoría de Jean Piaget, sigue los preceptos Kantianos sobre la moral y la razón y, así mismo, la línea de Bovet quien teorizó acerca de la moralización y las relaciones interpersonales. Por tal razón el pensamiento sobre

⁶³ Ibíd., p. 57

el criterio moral en el niño, descansa sobre dos conceptos o cuestiones morales de la voluntad humana, estos son: que la voluntad humana es autónoma frente a la moral, cuando se da así misma su propia ley; y es heterónoma, cuando la recibe pasivamente del exterior, es decir, el niño la recibe del adulto. Lo anterior sirve de introducción para el análisis e interpretación de contenido de los siguientes subnúcleos temáticos que se desprenden de la teoría del desarrollo moral de Piaget y que, a su vez, son reanalizados por su seguidor Kohlberg.

Subnúcleos temáticos: bueno/malo.

Citas (autores): según Piaget lo bueno y lo malo se constituye para el niño a partir de las reglas del juego, esto es: “Las primeras formas de conciencia del deber en el niño, son formas esencialmente heterónomas” (Piaget, 1971, p. 72). Es decir, el niño no desarrolla a nivel mental una habilidad progresiva para distinguir el deber del bien moral, respecto a lo que es bueno o malo, dado que ello solo es posible en la medida en que le sea accesible y permitida, la libre y espontánea contrastación de opiniones con el adulto, lejos de la obligatoriedad (obediencia) que encubre y nutre al egocentrismo. En otras palabras, los actos morales se juzgan según el criterio que da el adulto en la etapa egocéntrica y se confunde, a la vez, con lo de sí mismo (confusión entre lo subjetivo y lo objetivo). En resumen, por lo tanto no hay autonomía en el estadio egocéntrico en donde todo se da por imitación y obediencia, sino heteronomía es decir, imposición externa; ya que “todo acto que responde a la obediencia exigida por el adulto o que concuerda con la regla en sí, es bueno sean cuales fueren las consignas recibidas. Y viceversa, todo acto no conforme con la norma es malo”. (Piaget, 1971). Siguiendo tal concepción la regla no es elaborada, ni siquiera juzgada o interpretada por la conciencia, sino impuesta por el adulto; el bien, en tales circunstancias lo determinara rigurosamente la obediencia y el deber será esencialmente heterónimo. De lo anterior se desprende que: La regla por lo tanto, deberá cumplirse al pie de la letra. No vale observarla en su esencia; la responsabilidad será objetiva sí: “al conservarse las reglas al pie de la letra y al definirse el bien solo a través de la obediencia, el niño empieza a evaluar los actos no en función de la intención con que se realizan, sino en función de su conformidad material como lo ordenado por las reglas” (Piaget, 1971).

En consecuencia, lo que Piaget sintetiza en dos niveles respecto a los juicios morales de lo bueno y lo malo, en el desarrollo moral del niño, Kohlberg lo describe en la etapa preconvencional en donde se da la correspondencia con el nivel objetivo, así: en los estadios del juicio moral se establecen los conceptos morales específicos respecto a la naturaleza de lo moralmente bueno o malo, de la naturaleza de la reciprocidad moral o reglas morales, entre otras. Es en la etapa pre-convencional en el estadio I donde se da la moralidad heterónoma, o sea donde se precisan contenidos de estructuras morales a través del pensamiento objetivo o lo que Piaget llama responsabilidad objetiva en el niño, desde un punto de vista egocéntrico, evitando romper las reglas.

Observaciones: los anteriores planteamientos muestran la interrelación entre ambos y la intención continuista de Lawrence Kohlberg en mantener los postulados piagetianos, ampliando solamente los estadios dentro de los tres niveles o etapas propuestas por el mismo.

Sub-núcleo temático: Sanción/Justicia.

Uno de los aspectos que toma Piaget para investigar el desarrollo del pensamiento moral es la noción de justicia. La noción de justicia se engendra en el respeto mutuo y en la solidaridad de los mismos niños. En la medida en que aparece la autonomía, el niño desliga del poder del mayor su conciencia, y va instaurando en ella el concepto de justicia. El desarrollo de la noción de justicia plantea dos aspectos: el primero la justicia retributiva que tiene en cuenta a la sanción en base a la proporción de la acción, la presión del adulto y los elementos de obediencia. Y el segundo, la justicia distributiva e igualitaria, a la cual le interesa la distribución equitativa y no tanto la sanción basada en la moral de autonomía. Así pues, Piaget examina sucesivamente el desarrollo de la justicia retributiva en la mente del niño, a través del siguiente análisis: “En consecuencia la conclusión de este análisis es que en general hay dos tipos de sanción o de justicia retributiva: la sanción expiatoria inherente a las relaciones de presión y la sanción por reciprocidad” (Piaget, 1984, p 177), es aquí donde se examinan los castigos; que responden a una reacción basada en una especie de ley de evolución en el desarrollo moral del niño y, que según Piaget, se mantiene a lo largo de todas las edades infantiles. Aunque es importante precisar, que en la praxis clínica de Piaget en relación con la elección de los castigos: “mientras los pequeños prefieren los más severos, de manera que subrayan la necesidad del castigo en sí mismo, los mayores optan casi siempre por las medidas de reciprocidad que indican simplemente al culpable de la ruptura del lazo de solidaridad y la obligación de una reparación” (Piaget, 1984, p.190-191) En tal sentido, lo que finalmente se desprende es que la utilidad y el fundamento de los castigos en general lo confirma; para los pequeños es una especie de expiación en tanto, que para los que tienen más sentido común corresponde a una utilidad preventiva.

La teoría de Kohlberg desarrolla en el nivel I pre convencional: estadio I: moralidad heterónoma que lo correcto frente a la justicia es evitar romper las reglas apoyado por el castigo y por la obediencia en sí misma, considerando como razones evitar el castigo y, a la vez, evitar la imposición del poder superior de la autoridad; ya que uno de los temas constantes en los escritos de Kohlberg es el de la justicia; el cual se constituye en el centro del juicio moral, lo que es constatado por su definición de justicia en tanto ésta, es la norma colectiva que sirve de fundamento a lo que está bien o mal: “Las virtudes no son muchas sino una y su nombre es la Justicia” (Kohlberg 1987, p. 8)

La perspectiva moral de este estadio es analizada por el pedagogo en mención desde el punto de vista egocéntrico del niño, el cual no considera intereses de

otros o reconoce que pueden ser diferentes a los propios, no relata dos puntos de vista. Las acciones son consideradas físicas en vez de términos de intereses psicológicos de otros, por eso se presenta una confusión de la perspectiva de la autoridad con la propia. “Es decir, la toma de perspectiva de la forma espacial es intrínsecamente espacial, no moral o social y la norma de toma de perspectiva moral es intrínsecamente moral” (Kohlberg, 1981, p.16).

Observaciones: el trabajo de Kohlberg presenta de manera explícita paralelos que corresponden a los estadios cognitivos de Piaget.

-Núcleo temático o sub-tema: proceso de socialización en la perspectiva de Peter Berger y Thomas Luckmann.

El ser humano cuando se separa del seno materno se halla en el mundo exterior y empieza a interrelacionarse con él. Manteniendo así el desarrollo biológico que interactúa con el medio ambiente es decir, según los autores, el ser humano desde su nacimiento esta sujeto a una interferencia social y es el producto de las interacciones de su desarrollo, igualmente social. Pero lo social es una creación humana no corresponde al orden biológico. En este sentido las instituciones y los roles hacen parte de un proceso histórico social, de ahí que cuando se habla de primera y segunda socialización se hable de instituciones y roles, que se legitiman en un mundo ampliamente social.

Así entonces, “todo comportamiento institucionalizado involucra roles, y éstos comportan así el carácter controlador de la institución” (Berger y Luckmann, 2001, p.98).

-Sub-núcleo temático: diferencia entre primera socialización y segunda socialización.

Socialización primaria: Berger y Luckmann, sostienen que la sociedad existe como realidad objetiva y subjetiva y, añaden que estos dos aspectos solo se entienden en términos de la dialéctica, la cual se hace efectiva a partir de tres momentos que son: un momento llamado internalización; otro objetivación y el ultimo internalización; los cuales ocurren de manera simultánea y caracterizan a la sociedad, en tanto se constituyen en fenómeno de la misma. Es aquí donde se centra la trascendencia de la teoría cuyo enfoque psicosociológico no puede descartarse; el cual queda, además, significado por el siguiente texto “el individuo no nace miembro de una sociedad: nace con una predisposición hacia la socialidad, y luego llega a ser miembro de una sociedad, por ende existe verdaderamente una secuencia temporal, en cuyo curso el individuo es inducido a participar en la dialéctica” (Berger y Luckmann. 2001. p, 164).

El individuo externaliza su propio ser como parte de los fenómenos de la sociedad y a la vez el mundo social es internalizado como realidad objetiva, es decir, la internalización implica que el individuo tiene comprensión de sus semejantes y

aprehende el mundo como una realidad significativa y social; sin que esta aprehensión resulte de creaciones autónomas (por individuos aislados), sino que el individuo interioriza el mundo en que ya viven otros. Ahora bien, los autores señalan que solo cuando los individuos alcanzan el final del proceso, en la internalización de su ser y del mundo significativo y social, puede entonces, considerárseles miembros de la sociedad.

En suma, lo anterior lo resumen los autores en la siguiente consideración: “la socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad” (Berger y Luckmann 2001. p.166).

En conclusión la estructura social objetiva dentro de la que nace un individuo, le proporciona más que un aprendizaje cognoscitivo todas las posibilidades mediatizadas y modificadas por quienes asumen el rol en la inducción que éste recibe y que además corresponde a un efecto circunstancial de lo emocional.

Ahora, respecto al hecho de que en la socialización primaria se construya el primer mundo del individuo, tal y como lo plantean los autores es la consecuencia de las secuencias de aprendizaje socialmente definidas, en otras palabras, el conocimiento que se imparte a un niño depende de su edad y a la vez de su género, sin embargo esto no es definitivo para todas las sociedades ya que mientras para unas, una edad puede ser niñez, para otras será adultez; de aquí se desprenden interesantes ejemplos paralelos que describen cualidades emocionales, capacidades intelectuales, responsabilidades morales: en una sociedad se puede considerar a un niño inocente y dulce, mientras que otra lo puede considerar pecador e impuro; bueno o malo, honesto o deshonesto, puede castigarlo o premiarlo.

“La socialización primaria finaliza cuando el concepto del otro generalizado (y todo lo que esto comporta) se ha establecido en la conciencia del individuo” (Berger y Luckmann, 2001. p. 174); sin que ésta finalice totalmente.

-Socialización secundaria: ésta tiene como presupuesto ya no, el acopio del conocimiento sencillo de la socialización primaria sino que implica que además de un cúmulo de conocimientos, éste, deberá contener cierta distribución e implica cierta división social del trabajo. “La socialización secundaria es la internalización de “submundos” institucionales o basados sobre instituciones” (Berger y Luckmann. 2001 p.174).

En la socialización secundaria se suele aprender el contexto institucional, es decir se da una interacción formal entre maestros y educandos. Aquí los roles son anónimos, en tanto el maestro transmite conocimientos específicos que le son asignados, es decir, un tipo de conocimiento preestablecido. Lo anterior se constituye dentro del plano de una subjetividad en algo más determinante; en el caso de que el niño mantiene, de manera más objetiva, lo que le transmiten sus

padres, que lo que le llega por parte del maestro y que él podría fácilmente olvidar o pasar por alto.

Respecto a la internalización los autores plantean que la “socialización siempre se efectúa en el contexto de una estructura social específica” (Berger y Luckmann. 2001. p. 204) con todo, lo que ellos plantean es que la internalización en la socialización secundaria el individuo internaliza la realidad con propósitos específicos, o sea que éstos, pueden manipularla.

Observaciones: se puede decir que éste es un texto cuyas características teóricas ofrecen un complejo interpretativo, ya que sus fundamentos se basan en enfoques que se entrelazan, es decir, se cruzan interdisciplinariamente; así por ejemplo toma de la sociología de Durkheim los elementos que soportan la socialización del individuo en tanto éste se asume dentro del campo del conocimiento que es transmitido por las generaciones que anteceden a los individuos, en su etapa infantil; de igual manera recurre a los conceptos del sociólogo del conocimiento por excelencia Alfred Schutz quien desarrolló en gran medida los presupuestos socio-psicológicos, especialmente importantes en el análisis de la internalización de la realidad social. Por otra parte recurre a las teorías antropológicas de Claude Lévi- Strauss. Y sin caer en militancias marxistas retoman de Marx su teoría sobre la dialéctica y la historia sin dejarse llevar por ningún presupuesto o por el historicismo.

Núcleo temático o sub-temas: familia/escuela. Sub-núcleo: Rol de familia

Existe una estrecha relación entre las normas y la familia, porque las reglas familiares son en general implícitas, se transmiten de generación en generación.

Las reglas pueden funcionar como vehículos concretos de expresión de los valores, ya que en general responden a una determinada escala de estos, sean explícitos o no pudiendo responder a la tradición y ser el principal obstáculo para el cambio. Las reglas familiares constituyen indicadores comunicacionales por excelencia. A través de ellas se determina quién habla con quién, quién tiene derecho a qué, cómo se expresan los afectos, qué se penaliza, que se premia, a quién le corresponde hacer qué, estas en todo caso deben ser flexibles, cambiar a lo largo del ciclo familiar y estar al servicio del crecimiento de los miembros del grupo.

“En las teorías del desarrollo humano se destaca el papel socializador de la familia. La sociedad le encarga a los padres el papel de la crianza de los hijos. Los padres asumen dicho papel respondiendo al cumplimiento de mandatos límites y restricciones que se espera que los niños cumplan”. (Pérez, Flora Isabel, 1994, p.118). El rol de la familia como contexto socializante debe corresponderse con tres factores que inciden en dicho proceso: 1). Correspondencia entre los mandatos al interior de la familia, 2). La pertinencia de las frustraciones-agresiones sufridas por los adultos en su infancia y 3).La indefensabilidad y dependencia del niño respecto a los cuidados y normalizaciones de los padres.

Observaciones: se observa que existen vacíos en las distintas teorías desarrolladas por autores tales como Pérez Flora Isabel, en relación con los planteamientos en torno al rol socializante de la familia en tanto le concede la sociedad la importancia de la atribución para establecer las regulaciones que la familia misma impone en su interior, desconociendo los motivos, los intereses y los valores del niño en la conformación como individuo social.

Sub-núcleo temático: Escuela.

“Cumple con la misión encomendada por la familia. Los planes curriculares definidos por la sociedad establecen, desde lo formal, un proceso de enseñanza/aprendizaje donde no solo entran en juego los conocimientos intelectuales sino lo afectivo y lo moral. Escuela y familia entran paralelamente a influir en el individuo.

La escuela acepta el encargo social que la sociedad le solicita, en algunos casos asociada a las ideas de la formación de un sujeto, en otros revolucionando algunos conceptos o metas” (Pérez, Flora Isabel, 1994. P. 120-121).

Observaciones: Son muchas las corrientes que se han planteado teorizar sobre la educación y de la misma manera alternativas que modifiquen los modelos educativos. Sin embargo y en consonancia con el texto de Pérez si la educación esta asociada a la educación de un sujeto y puede también revolucionar conceptos o metas, es posible que las contradicciones al interior de las distintas corrientes que han teorizado sobre este hecho (llámese estructuralismo, materialismo histórico, psicoanálisis, positivismo, conductismo y humanismo por ejemplo) no han podido responder a los retos contemporáneos que siguen depositando en la escuela la instancia socializadora “Sin tener claro qué es y qué se hace allí, cómo se conforma, quién establece las directrices y qué es lo que se persigue” (Pérez, Flora Isabel, 1994.p 121).

-Análisis e interpretación del contenido de las fichas de contenido

Se desprende de la interpretación que los núcleos temáticos, más abordados; fueron: Socialización/norma: (Mantilla y otros, 1998), (Zapata y otros, 1999), (Berrio y otros, 2000), (Cano, 2002), (Ledesma y otros, 2002), (Rua y otros, 2002), (Carmona y otros, 2003), (Saenz, 2003), (Duque, 2003), (Vergara y otros 2007).

Socialización/familia: (Álvarez y otros, 1997), (Berrio y otros, 2000), (Arizmendi y otros 2001), (Cano, 2002), (Ledesma y otros 2002), (Rua y otros 2002), (Saens, 2003, (Ballesteros y otros, 2006), (Vergara y otros 2007) y (Castaño y otros 2007)

Socialización/escuela: (Álvarez y otros, 1997), (Cadavid y otros, 1997), (Berrio y otros, 2000), (Ramírez, 2001), (Cano 2002, (Ledesma y otros, 2002), (Rua y otros, 2002), (Sáenz, 2003), (Vergara y otros, 2007) y (Castaño y otros, 2007). En tanto que, los núcleos temáticos que aparecen a continuación, fueron desarrollados en los trabajos de manera menos frecuente; Socialización/niño, a pesar de ser el tema del cual se podrían desprender las demás líneas temáticas, es estudiado de forma profunda, solo por: (Osorno, 1994), (Castaño, 1994), (Carluccios y otros

1994), (Castaño y otros, 1997), lo mismo ocurre con el núcleo temático desarrollo moral/niño, que solo es trabajado por: (Giraldo y otros, 1984), (Gil 1991) y (Arroyave, 1993) (Gómez, 2002), y, también el núcleo temático niño/norma, es objeto de muy poco interés por parte de los investigadores que comportan este estado del arte: (Carluccios y otros 1994), (Castaño, 1994) y (Osorno, 1994).

Lo anterior en comparación con la importancia que en su mayoría las investigaciones de este estado del arte le da a los núcleos temáticos socialización/escuela, socialización/familia y socialización/norma. Cabe preguntarse, si esto corresponde al hecho de que estas investigaciones, tuvieron como población objeto de estudio adolescentes, que vivencian, no la primera socialización, sino la segunda, en donde se da una trasgresión de la norma, acompañada por factores de tipo espacio temporal, es decir, la situación que desde los años noventas y con mayor incidencia a partir de finales de esta década hasta hoy (tiempo que contextualiza el presente estado del arte), se viene manifestando en la ciudad de Medellín, contexto espacial que delimita el presente estado del arte; en detrimento de la interiorización primaria de la norma y, en la vía contraria a la socialización secundaria en donde la interacción que pone de manifiesto la relación entre los significantes, sus roles y ambientes, se ven enfrentados.

La contrastación de fuentes tanto las consignadas en las fichas soporte teórico como las que componen este estado del arte, es decir las fichas de contenido conducen a las siguientes hipótesis:

Las diferentes teorías respecto al proceso de socialización del niño conducen a expresar que dicho proceso corresponde no solo a una interrelación entre las circunstancias, el entorno, los roles (escuela familia) sino además, a unas características particulares del niño en tanto éste se conduce a través de etapas que van desde lo individual, lo egocéntrico y lo operacional en la objetivación de una realidad que termina siendo interiorizada de manera subjetiva. Así las cosas, ¿Dónde queda la importancia que debe darse a la enseñanza de los niveles de actitudes, relaciones de jerarquía, códigos éticos, límites y control de emociones, por ejemplo?, si además, no se tiene en cuenta que en la formación diferencial de los miembros de nuestra sociedad influyen variables tales como su edad, el sexo, su condición social, su ubicación geográfica entre otras posibles.

2.2.4 Fase de construcción teórica global.

En relación con las categorías de análisis, emergentes de la revisión bibliográfica (fichas de contenido), se puede interpretar lo siguiente: En cuanto a los tipos de estudio se observa, que en el campo investigativo en relación con el tema existen dos tipos de investigaciones: rigurosas-formativas, lo que se sustenta en el rastreo bibliográfico realizado. Aunque ambos tipos pueden resultar interesantes y pueden ser un punto de partida para nuevas investigaciones, se observa como una

necesidad que instituciones o universidades que cuenten entre sus programas académicos con áreas de investigación en el campo de la sociología, psicología y la educación, consideren la pertinencia de sugerir a sus estudiantes que realicen mas investigaciones rigurosas que contribuyan a la construcción de una teoría fundamentada y seria, que permita diseñar proyectos que tengan un mayor impacto en la población.

Las investigaciones cuantitativas halladas, muestran una tendencia a los estudios de casos en la utilización de un método individual experimental (estudio de casos), mientras que las cualitativas se basan en sondeos de opinión, encuestas, entrevistas, con muestras poblacionales específicas, especialmente de población escolar, con el fin de elaborar propuestas formativas, orientadoras y evaluativas de lo comportamental y actitudinal.

En relación con los objetivos y fines de las investigaciones (tesis) revisadas, se observaron algunas tensiones y vacíos, pues muchos de ellos son imprecisos y aunque parecen ser puntos de llegada, se van perdiendo en el proceso de desarrollo de las investigaciones; esto ocurre con más frecuencia en las investigaciones formativas, que utilizan una metodología hermenéutica y se evidencia cuando en el momento de revisar las conclusiones de dichos trabajos, no siempre apuntan a lo que se tenía como meta inicial (Gómez, 2002).

En relación a la utilización de términos como método, herramienta, instrumentos, técnicas, enfoques, se nota poca claridad, ya que estos son utilizados indistintamente en las investigaciones y en algunas, existe ausencia de descripción metodológica. Esto equivale a una gran tensión en el momento de desarrollar cada uno de los trabajos, dificultando así, el cumplimiento de los objetivos propuestos y la interpretación necesaria para la interpretación del presente estado del arte.

La población objeto de estudio en el material documental revisado, dado el tema del presente estado del arte: el proceso de socialización, oscila entre niños y adultos, pero se centra en definir muestras de adolescentes, lo cual permite observar cómo, sobre los adolescentes se focalizan las investigaciones que tienen como objetivo develar no ya, un proceso de socialización sino, un proceso de disocialización, (Arismendi y otros, 2001), (Zapata y otros, 1999), (Mantilla y otros, 1998), (Berrio y otros, 2001), (Rua y otros 2002), (Ramirez, 2001), (Ballesteros y otros, 2006), (Castaño y otros, 2007)., (Giraldo y otros, 1984), (Gil, 1991).

En cuanto a la elaboración del marco teórico y en relación con los enfoques y/o recurrencia disciplinarias, las investigaciones (material documental escrito) se fundamentaron en las teóricas de Piaget y/o Kohlberg, es decir, su base teórica fue el método constructivista, con un enfoque psicológico desarrollado a través de la línea paradigmática psicoevolutiva (Álvarez y otros, 1984), (Castaño y otros, 2007) (Duque y otros, 2003), (Ballesteros y otro, 2006), (Cadavid y otros, 1997), (Carmona y otros, 2003), (Carluccios y otros, 1994) (Sáenz, 2003), (Castaño y otros, 1994), (Arroyave, 1993), (Osorno, 1994), (Cadavid y otros 1997), (Giraldo y otros, 1994). En la línea paradigmática psicosocial, que parte del enfoque

sociológico, se encuentran las teorías de Berger y Luckmann, sustento teórico de (Sáez, 2003), (Rua y otros, 2002), (Castaño y otros, 2007), (Cadavid y otros 1997). Con un enfoque filosófico y desde un paradigma psicofísico (Mantilla y otros, 1998) soportan su investigación en la línea teórica de Michel Foucault. Desde la disciplina del psicoanálisis (Vergara y otros, 2007), se sustenta en Freud y Lacan y, en el enfoque pedagógico Dewey y Freinet (Giraldo y otros, 1984).

CONCLUSIONES

Se encontraron investigaciones con falencias significativas a nivel metodológico y teórico, lo cual hizo dispendiosa la lectura, comprensión e interpretación de las mismas. Es evidente que sin rigor investigativo, los trabajos no logran aportar lo que pretenden, pues se pierde el discurso entre lo propuesto y lo obtenido y, por lo tanto, no logran influir de manera positiva en el campo objeto de investigación; al contrario, pueden generar falta de credibilidad frente al tema y la institución que la dirige, mal manejo de la información y desinterés.

Las investigaciones realizadas se han caracterizado por ser puntuales y con poca o nula caracterización del contexto en el cual se desarrollaron. Esto se observa por la carencia de este tópico en los marcos conceptuales, lo que no permitió una ubicación del lector y mucho menos una intervención asertiva y proyectiva en la comunidad.

Esto se evidencia en las conclusiones y en la falta de continuidad observada al terminar los procesos investigativos. En los trabajos reseñados se detectó una conceptualización insuficiente y poca claridad en los marcos teóricos que sustentaron las investigaciones, lo que afectó la seriedad y profundidad de los resultados obtenidos. En cualquier proceso investigativo se requiere claridad a nivel tanto de teoría como de conceptos lo que implica citar autores que hayan trabajado el tema y a su vez fundamentar teóricamente la estructura del trabajo.

Un logro para resaltar es el haber podido conocer el estado de las investigaciones sobre el proceso de socialización del niño, lo cual puede servir de base para direccionar futuras líneas de investigación con base en fundamentos serios y ubicados en la realidad actual, ya que a partir de este conocimiento, se puede tener claro el punto de partida para contextualizar, estructurar y ejecutar proyectos que impacten de manera positiva a la población objeto de estudio y que, posteriormente, ameriten un seguimiento y las respectivas evaluaciones de impacto.

La interdisciplinariedad es evidente en la mayoría de los trabajos abordados por este estado del arte, en especial en la línea psicosocial y psicopedagógico.

En algunos trabajos se observó poca profundidad y rigurosidad al momento de elaborar, específicamente las conclusiones; caracterizadas por un alto contenido de apreciaciones personales y empíricas (Sáenz, 2003), (Ledesma, 2002).

Se observa un vacío en cuanto al marco conceptual general, ya que algunas investigaciones aunque traen a colación alguna referencia para contextualizar el marco teórico en relación con el autor o autores que definen los términos

relevantes; no hacen las citas correspondientes (Giraldo y otros 1984), (Sáenz, 2003), y no se precisa quien habla si, el teórico o el autor de la investigación.

También se presenta el caso de una investigaciones, cuya fundamentación teórica se limita a definir términos sin una estructura hilada en el discurso (Gómez, 2002).

En la metodología se mencionan algunas investigaciones como cualitativas y cuantitativas y en el momento de revisarlas no corresponden a la clasificación dada; en su mayoría todas utilizan los dos métodos

Las investigaciones de tipo psicosocial, cuya base teórica se fundamenta en la teoría estructuralista, demuestran como el enfoque teórico cognitivo sigue teniendo una importante aplicación en el campo de la investigación empírica, para la sustentación de los conocimientos y experiencias prácticas.

La vigencia de las teorías de Piaget siguen siendo de una recurrencia teórico aplicativa, y, así mismo, las de su predecesor Kohlberg, en relación con una categoría de análisis como es el desarrollo moral.

Los aportes de Berger y Lukmann, en relación con la primera socialización y con la segunda socialización, son de trascendental importancia para la comprensión del tema propuesto, ya que las investigaciones que se sustentan en dicha teoría así lo demuestran, específicamente cuando hacen referencia a la interrelación de los contextos en el proceso de socialización del niño.

RECOMEDACIONES

La universidad se ha constituido desde sus inicios en una institución líder y representativa de la sociedad, en tanto forma y capacita a personas en la proyección y construcción de una sociedad mejor. En este orden de ideas, debería liderar procesos, proyectos, programas e investigaciones en las áreas de la psicología, la sociología y la educación, y otras como la antropología; que apuntaran hacia el estudio y aplicación de procesos de socialización, no solo del niño, sino también de los adultos, de todos aquellos individuos, que como componentes significativos sociales, son los agentes que propician y proyectan su desarrollo moral y la introyección que tienen de la norma y, en suma a todos los procesos de socialización, que no se agotan en una edad ni mucho menos en una etapa; ya que el proceso de socialización está sujeto a una continua interferencia social determinada, es decir, se produce en una interrelación con un ambiente determinado (Berger y Luckmann, 2000).

Se recomienda, de igual manera, realizar un trabajo conjunto con las facultades universitarias de ciencias sociales y educación y ciencias humanas, con el fin de desarrollar procesos investigativos integrales e interdisciplinarios más enriquecedores y eficaces.

Sería pertinente, realizar más investigaciones rigurosas y de impacto, que investigaran de manera eficaz y preventiva los procesos de socialización y cómo estos devienen en los tiempos actuales de permanentes conflictos sociales, en procesos de disocialización.

Es importante, además, recomendar que dada la carencia de trabajos de tipo estado del arte respecto a este tema específico, las instituciones de educación superior realicen investigaciones que salven esta falencia; pues se observa como una necesidad, que para emprender proyectos o programas que generen no solo orientaciones teóricas, sino también empíricas, se conozca el estado actual de dichos procesos o por lo menos, derroteros teórico-prácticos que permitan contextualizar nuevas líneas temáticas.

A la Corporación Universitaria Lasallista se le recomienda especialmente implementar este tipo de metodología con el fin de enriquecer las formas de investigación y de construcción teóricas en la Facultad de Ciencias Sociales y Educación.

BIBLIOGRAFÍA

ARBELÁEZ, Paulina, et al. Abordaje del conflicto en la escuela: una aproximación desde la psicología social. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana. Escuela de ciencias sociales. Facultad de psicología: Medellín., 2008. 95. p.

ALVAREZ C, Mariela, et al. Interrelación del niño y la niña en el ambiente escolar su incidencia en la vida social. Fundación Universitaria Luis Amigo: Frontino-Antioquia., 1997.71. p.

ARISMENDI M, Tatiana y TREJOS M, Ana. Descripción de las características comportamentales, dinámica familiar e interacción con pares y adultos en niños diagnosticados con trastornos negativitas desafiantes entre 6 y 12 años de edad. Universidad Pontificia Bolivariana. Facultad de psicología., 2001. 109. p.

AMAYA., Williams. Capítulo 5, TÍTULO: Orígenes sociales de la autorregulación. Argentina: Aique.1993. 493. p.

ARROYAVE E, Javier. Los grupos autogestionarios y el desarrollo moral de niñas de sexto grado de educación básica secundaria en el IDEM diversificado "ROMAN GOMEZ" de Marinilla. Universidad Pedagógica Nacional. Medellín. 1993. 275.p.

BALLESTEROS, Lilian, et al. Influencia de la violencia intrafamiliar en el desarrollo emocional del niño en edad escolar. Fundación Universitaria Luis Amigo. Facultad de Psicología: Medellín. 2006. 124.p.

BOSSARD, James y STOKER, Eleanor Boll. España: Aguilar. 1969. 652. p.

BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. La Construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu. 2001 .133.p.

BOTERO, Gómez patricia. Representaciones y ciencias sociales, una perspectiva epistemológica y metodológica. Universidad de Manizales. Manizales: Espacio.2008. 115. p.

BERRIO, Ivonne, et al. Adolescencia trasgresión de la norma y medio escolar; Un estudio en una población afectada por la violencia. Medellín. Universidad Pontificia Bolivariana. Facultad de psicología., 2000. 91. p.

CIFUENTES, María, et al. Simposio infancia y desarrollo humano, una perspectiva integral, Fundación para el desarrollo integral del menor y la familia: Manizales. 1998. 143. p.

CASTAÑO, Elvia, et al. Identificación de los aspectos socioculturales en las familias con el proceso educación preescolar de los niños. Medellín: Especialización en la administración de la educación preescolar. Universidad de San Buenaventura. 1994. 112. p.

CARLUCCIO, Irene y VELEZ A, Luz Elena. Un estudio desde el proceso de socialización primaria del niño y su desadaptación a las normas institucionales del preescolar del Colegio Colombo Británico. Facultad de educación. Universidad de San Buenaventura: Medellín. 1994. P. 76.

CASTAÑO De L, Luz, et al. Incidencia de la lúdica vivida en los recreos escolares en el proceso de socialización del niño. Fundación Luis Amigo: Medellín 1997. 81. p.

CADAVID R, Mariela, et al. El papel que cumple el proceso de socialización en la transición de la niña de preescolar al ciclo de la básica primaria de la escuela Juan de Dios Aranzazu. Fundación Universitaria Luis Amigo: Medellín., 1997.101. p.

CARMONA GIRALDO, Licet; et al. Normatización y disciplina. Medellín: Fundación universitaria Luis Amigo. Facultad de educación: Medellín., 2003. 75. p.

CANO R, Claudia Patricia. La importancia del aprendizaje de las normas de convivencia social en el niño en edad preescolar. Fundación Universitaria Luis Amigo. Facultad de educación: Medellín., 2002. 95. p.

CASTAÑO R, Yuli, et al. El proceso de socialización, una explicación a la estructuración de una personalidad con características disociales en adolescentes infractores de género masculino de 15 a 17 años en el juzgado de menores de

Bello. Fundación Universitaria Luis Amigo. Facultad de psicología: Medellín., 2007. 83. p.

DIAZ, Maritza. Socialización, sociabilización y pedagogía .En: Maguaré N°6-7 Revista del departamento de Antropología de la Universidad Nacional de Colombia: Bogotá. 1988-1991. 26 p

DURKHEIM, Emilio. Educación como socialización. Salamanca: Sigueme. 1976. 274.p.

DUQUE, Érica. La construcción de la norma. Fundación Universitaria Luis Amigo. Facultad de educación: Medellín. 2003.118. p.

ECHAVARRÍA G., Carlos. La escuela, un escenario de formación y socialización, para la construcción de identidad moral. En: Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud Vol.1, N°2. Centro de investigación y estudios avanzados en niñez, juventud CINDE. Educación y desarrollo: Manizales. 2003. 145.p.

DORSCH, F. Diccionario de psicología. España: Herder. 1981. 143. p.

FAICHILD, Henry. Diccionario de sociología. México: Fondo de cultura económica colombiana. 1971. 317. p.

GRENGER D, María E La formación de valores en la edad preescolar. En: Ciencia y sociedad [en línea] Vol. XXV, N° 4. Institución tecnológica de Santo Domingo Santo Domingo, República Dominicana. 2000 [fecha de consulta: octubre 1 de 2010. Hora 5: 30 PM]. P. 552-560.

GÓMEZ C, Juan Felipe. Una aproximación psicológica al planteamiento de la relación entre el juicio moral y la acción moral desde la teoría de Lawrence Kohlberg. Universidad Pontificia Bolivariana. Facultad de Psicología: Medellín. 2002. 45 p.

GALEANO, María E. Diseños de proyectos en la investigación cualitativa. Eafit. Medellín. 2003. 82. p.

GALEANO, María Eumelia, Investigación documental: Una estrategia no reactiva de investigación social. Universidad de Antioquia: Medellín. 2001. 120.p.

GIL, Piedad. Educación para la paz desde el desarrollo moral. Universidad pedagógica nacional: Medellín. 1991. 2 Tomos.

Giraldo M, Luz y LOZANO M, María. Comprobación del pensamiento moral objetivo de niños de 6, 7 y 8 años que estén en la etapa intuitiva; y del pensamiento moral autónomo de niños de 12,13 y 14 años que estén en la etapa formal. Facultad de psicología. Universidad de San Buenaventura: Medellín, 1984. 75. p.

KOHLBERG, L. The Measurement of Moral Judgment: Theoretical Foundations and Research validation. Worcester, Massachusetts: University Press, 1987. 55. p

HOYOS BOTERO, Consuelo. Un modelo para investigación documental: guía teórico practica sobre construcción de estados del arte con importantes reflexiones sobre la investigación. Colombia: Señal, 2000. 118. p.

HERSH, REIMER J y D. Politto. El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg. España: Narcea, 1984.192. p.

LOPEZ, Félix. Desarrollo psicológico y educación Capítulo: 6, desarrollo social y de la personalidad Madrid: Alianza, 1993. 243. p.

LONDOÑO G, Dolly M et al. El constructivismo en la educación: los fundamentos conceptuales. Corporación universitaria Lasallista. Medellín: junio 1993. 135. p.

LEDESMA C, Angélica, et al. La construcción de valores a través del juego, para fortalecer los procesos y desarrollo en los niños y niñas de 1 a 5 años de edad. Fundación Universitaria Luis Amigo: Medellín, 2002. 138. p.

MOLL C, Luis (COMP.). Vygotsky y la educación: connotaciones y aplicaciones de la psicología sociohistórica en la educación. DIAZ M Rafael; NEAL J, Cyntian y MENESES, Ernesto. Educar comprendiendo al niño. México: Trillas, 6ta edición.1988. 493. p.

MUÑOZ, Germán, et al. Áreas del desarrollo humano- Modulo 2, Unidad 1. Socialización y cultura. Unidad 2 Conocimiento social y socialización política.

Medellín: Convenio universidad de Manizales. Centro de estudios avanzados en niñez y juventud. CINDE. Maestría en educación y desarrollo humano. Manizales. 2006. Varias paginaciones (rusticas).

MANTILLA C, et al. Análisis del discurso disciplinario de las alumnas de 14 y 15 años de edad en el contexto institucional de los colegios San Juan Bosco de Belén y la Presentación de Medellín. Universidad Pontificia Bolivariana: Medellín, 1998. 121. p.

MAKAREKO, Antón. Conferencia sobre educación infantil. Medellín: Pepe, 1977. 117. p.

NEIRA A, Jaime. Análisis de la interrelación maestro-alumno y de la evaluación del proceso de enseñanza en un contexto comunicativo. En: Insights Vol. 8, N°10 Psicología y Metodología: Bogotá., Octubre 8 de 2007. 19. p

OSTERRIETH, P. Psicología infantil. Madrid: Morata, 1997.199. p.

OSORNO, Jorge, et al. Exploración sobre la construcción de las nociones de familia y escuela en lo que respecta a roles, norma y autoridad. Medellín: Facultad de psicología. Universidad de San Buenaventura. 1994. P 125.

PALACIOS, Jesús (compilador). Desarrollo psicológico y educación. Madrid: Alianza, 1993. 243. p.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Barcelona: Zamana, 1983. 227. p.

PIAGET, J. Psicología y epistemología. Barcelona: Ariel, 1979. 189. p.

ROMERO, Gonzalo. Estudiando el contexto educativo: el proyecto filosofía para niños y niñas en el clima social del aula. En: Cultura y educación Vº 18/No1. Fundación infancia y aprendizaje. Santo Domingo: República Dominicana., 2006. p. 396

RAMOS, Gerardo. Sociología de la familia: la familia como grupo interactivo. Salamca: Sígueme, 1988. 343. p.

RESTREPO, Cano, et al. La importancia del aprendizaje de las normas de convivencia social en el niño en edad preescolar. Medellín: Fundación Universitaria Luis Amigo. Licenciatura en educación preescolar. 2002. 95. p.

RAMIREZ H, Guillermo. Estrategias de reforzamiento de conductas para alcanzar la autonomía escolar en los alumnos de básica primaria del colegio San Gabriel De La Dolorosa. Universidad pontificia Bolivariana. Facultad de Teología: Medellín. 2001. 81.p.

RUA G, Luz, et al. La escuela como agente socializador. Facultad de educación, Fundación Universitaria Luis Amigo. Facultad de educación: Medellín, 2002. 57. p.

SAENZ H, Isabel. El valor de la obediencia. Fundación universitaria Luis Amigo. Facultad de educación: Medellín, 2003. 155. p.

SCHAFFER, H.R. La socialización y el aprendizaje en los primeros años. En: Infancia y aprendizaje N°9. Facultad de Psicología Univ. Autónoma de Madrid., 1980. 130. p

SANCHEZ G, Hernando E, et al. Conversatorio educación en la interculturalidad. En: Conversaciones pedagógicas No 5. Universidad Católica de Oriente .2008 Madrid: Narcea, 2002.70.p

URMENETA G, Ana Rebeca. Nosotros y los otros ¿Cómo se representan los niños y las niñas las normas sociales? En: Revista electrónica actualidades investigativas en educación [en línea], Vol. 9, N° 3.Citado 2010-5-10 hora 9: 45 PM. Universidad de Costa Rica: diciembre., 2009. 29p.

VILLALON, Malva. Conducta y juicio moral: el proceso de interiorización de normas. Entre tres y siete años. En: Anuario de psicología No 36/37 Capitulo I: el estudio de la moral infantil. Universidad Católica de Chile: Santiago de Chile. 1987.125. p

VERGARA MEDINA, Cruz Elena et al. Estrategias psicológicas en el abordaje de la norma y la autoridad en el entorno preescolar de Fundación Ximena Rico llano

de la autoridad. Facultad de psicología. Fundación Universitaria Luis Amigo: Medellín, 2007. 131. p.

VASCO M, Eloisa, et al. Justicia, moral y subjetividad política en niños, niñas y jóvenes. Manizales: Compiladora. Centro internacional de desarrollo humano. 2007. 133. p.

WALLON, Henri. La evolución psicológica del niño. Barcelona: Critica, 2000. 202. p.

WALLON, Denis. Vuestro hijo de 0 a 6 años. Barcelona: Herder, 1981. 286. p.

ZAPATA, Fredy, et al. La norma y su relación con las múltiples identificaciones de los estudiantes en el colegio de la Universidad Pontificia Bolivariana. Facultad de educación: Medellín., 1999. 135. p

Anexo A: Fichas de contenido

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 1	
TITULO	Comprobación del pensamiento moral objetivo de niños de 6, 7 y 8 años que estén en la etapa intuitiva; y del pensamiento moral autónomo de niños de 12,13 y 14 años que estén en la etapa formal
AUTOR COLECTIVO	GIRALDO M, Luz y LOZANO M, María
TESIS	Pregrado Facultad de Psicología Universidad de San Buenaventura 1984
RESUMEN	
<p>Esta tesis es una investigación que rescata el tema sobre el realismo moral, desarrollado por Jian Piaget; el cual según las autores es el resultado de las ideas filosóficas contemporáneas al mundo del psicólogo evolucionista suizo.</p> <p>El conocimiento se plantea aquí, desde una óptica filosófica, genética, histórica y crítica; además se centra en demostrar, cómo el realismo moral objetivo, es una manera específica de valorar las acciones morales, como una respuesta material en relación con la obediencia o el miedo, por la intención de quién ejerce la acción.</p> <p>En conclusión la tesis comprueba fundamentalmente que la influencia del adulto es decisiva en el pensamiento moral del niño, en la edad intuitiva, conduciéndolo hacia una moral de criterio objetivo, influenciada además por el egocentrismo infantil.</p>	
OBSERVACIONES	
La base teórica fundamental de la presente tesis, es sin duda el psicoanálisis evolutivo de Piaget, lo cual queda suficientemente sustentado a partir de conclusiones tales como: 1) la moral es un asunto construcción de la otra persona, 2) los niños requieren de motivación para que desarrollen una mentalidad activa, es decir, de ésta manera se precisa la necesidad de una escuela activa al estilo de Dewey y Freinet.	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Desarrollo moral/niño	
CATEGORÍAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo
CONCEPTOS RECURRENTES	Pensamiento, moral, niños, autonomía, psiconevolución
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa y cuantitativa
METODOLOGÍA	Individual-experimental
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	120 entre niños y adolescentes
ELABORACIONES FINALES	Esta tesis concluye que: la moral es una autorregulación de la propia persona, y se construye a través de las experiencias
LOCALIZACIÓN:	CODIGO

Universidad Buenaventura	de	San	T155 143G 516C
-----------------------------	----	-----	----------------

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 2	
TITULO	Educación para la paz desde el desarrollo moral
AUTOR	GIL, Piedad
TESIS	Maestría Universidad Pedagógica Nacional Medellín 1991
RESUMEN	
<p>El interés de esta maestría es construir en la escuela y con las familias, alternativas de carácter educativo, partiendo del desarrollo moral de los jóvenes adolescentes, en la búsqueda de la paz y la democracia como base de la coexistencia cotidiana.</p> <p>Trabaja diferentes ítems relacionados con la paz y derechos humanos; busca educar para la paz desde el desarrollo moral con un fundamento desde diferentes dimensiones como: la sociología, epistemología, psicología, pedagogía y considera que estos principios son fundamentales en la educación para la paz sí se relacionan con el desarrollo moral.</p>	
OBSERVACIONES	
La labor pedagógica orientada hacia las prácticas democráticas de paz y sana convivencia, son un aporte educativo de gran proyección humana en la construcción de un mejor país.	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Desarrollo Moral/niño	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo
CONCEPTOS RECURRENTES	Educación, paz, niñas, democracia, pedagogía,
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Micro-etnográfica- descriptiva- explicativa
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	50 jóvenes adolescentes entre 11 y 14 años del grado sexto-sétimo y 15 padres de familia
ELABORACIONES FINALES	La utilización de talleres de formación pedagógica, resulto ser una eficaz herramienta en la introyección de principios fundamentales desde la educación para la paz en relación con el desarrollo moral
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Centro de Estudios Avanzados de Niñez y Juventud	T219

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 3	
TITULO	Los grupos autogestionarios y el desarrollo moral de niñas de sexto grado de educación básica secundaria en el IDEM diversificado "ROMAN GOMEZ" de Marinilla.
AUTOR	ARROYAVE E, Javier
TESIS	Maestría Universidad Pedagógica Nacional Medellín 1993
RESUMEN	
<p>El objetivo de esta investigación es determinar la influencia de los grupos autogestionarios en el desarrollo moral de las niñas de sexto grado del colegio de Marinilla.</p> <p>Trabaja el desarrollo moral desde la teoría de Piaget y Kohlberg, a partir de las consideraciones del primero en relación con las reglas de juego y las realidades morales, a demás los estadios o etapas en que Piaget divide el desarrollo infantil; en relación con el segundo, presenta el enfoque cognitivo-evolutivo incluyendo la teoría de la autonomía y la escuela desde la concepción C.Kamii.</p>	
OBSERVACIONES	
La vigencia de las teorías de Piaget siguen siendo de una recurrencia teórico aplicativa, y, así mismo, las de su predecesor Kohlberg, en relación con una categoría de análisis como es el desarrollo moral.	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Desarrollo moral/niño	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO	Formativo
CONCEPTOS RECURRENTES	juicio moral, respeto solidaridad, justicia, cooperación, autonomía, preconvencional, posconvencional
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Descriptivo-explicativa
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	50 niñas
ELABORACIONES FINALES	El instrumento grupo autogestionario, es, resultado ser eficiente y efectivo en la promoción del desarrollo de la autonomía y la moral de la población objeto de estudio.
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Centro de Estudios Avanzados de Niñez y Juventud	T 357

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 4	
TITULO	Exploración sobre la construcción de las nociones de familia y escuela en lo que respecta a roles, norma y autoridad
AUTOR	OSORNO C, José William y HENAO L, Gloria
TESIS	Especialización Facultad de psicología Universidad de San Buenaventura Medellín 1994
RESUMEN	
<p>Ésta tesis hace una revisión de las teorías existentes acerca del acto cognitivo es decir, aborda el tema propuesto sobre la base de un referente conceptual, cuya base es la teoría estructuralista; haciendo énfasis, en las diferencias que hay en los modos de aprehensión del objeto, del conocimiento y los mecanismos a través de los cuales los individuos adquieren estados de desequilibrio a reequilibrios que pueden llevarlos a niveles superiores de desarrollo.</p> <p>Explora el desarrollo cognitivo de Piaget a los aspectos funcionales del conocimiento, los periodos del desarrollo cognitivo y las nociones de roles, norma y autoridad.</p>	
OBSERVACIONES	
Las investigaciones de tipo psicosociológico, cuya base teórica se fundamenta en la teoría estructuralista, demuestra como el enfoque teórico cognitivo sigue teniendo una importante aplicación en el campo de la investigación empírica, para la sustentación de los conocimientos y experiencias prácticas.	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Socialización/niño Norma/niño	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Investigación rigurosa
CONCEPTOS RECURRENTES	Cognitivo, estructuralista, aprehensión, desequilibrio, desarrollo, conocimiento, roles, norma, autoridad.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Descriptiva-explicativa-empírica.
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	50 niños entre 6 y 7 años
ELABORACIONES FINALES	Los estudios de casos permitieron establecer como son los roles entre los niños, la familia y la escuela y como se asume la autoridad y la norma a través del acto cognitivo
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad de San Buenaventura	T153.4/O83e Ej. 1

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha Nº 5	
TITULO	Identificación de los aspectos socio-culturales en las familias, con el proceso educativo preescolar en el desarrollo integral de los niños.
AUTOR	CASTAÑO, Elvia y HOYOS, Gabriel.
TESIS	Especialización Facultad de psicología Universidad de San Buenaventura 1994
RESUMEN	
<p>Parte de la tesis que considera la familia como el contexto donde se desarrolla la socialización primaria y la escuela como el contexto donde se desarrolla la socialización secundaria sobre la base de éste presupuesto, analiza la influencia del contexto sociocultural, familiar de los niños que se constituyen en la muestra, es decir, sujetos de ésta investigación (niños de una escuela del municipio de Medellín). En tal sentido investiga los factores que identifica los aspectos socioculturales de las familias de dichos niños y que tienen incidencia en el proceso educativo en el nivel preescolar.</p>	
OBSERVACIONES	
<p>Los procesos de socialización primaria y secundaria definidos por Piaget y reafirmados por Kohlberg en la sustentación que interrelaciona éstos, con el ámbito social, son los que permiten hablar de socialización, lo que finalmente se constituye en la base teórica, de ésta tesis.</p>	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Socialización/niño Norma/niño	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo
CONCEPTOS RECURRENTES	Desarrollo, niño, familiar, social, convivencia, socialización primaria, transición, escuela, normas, hábitos, costumbres, proceso social, sociocultural, contextos.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Empírico-descriptiva
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	25 personas (padres de familia, educadores y niños del preescolar)
ELABORACIONES FINALES	Se identificaron los factores socioculturales integrados a la vivencias de los niños del preescolar, respecto a sus adaptaciones y criterios de socialización
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad de San Buenaventura	T372.C346i

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha Nº 6	
TITULO	Un estudio desde el proceso de socialización primaria del niño y su desadaptación a las normas institucionales del preescolar del Colegio Colombo Británico.
AUTOR COLECTIVO	CARLUCCIO, Irene y VELEZ A, Luz Elena
TESIS	Pregrado Facultad de Educación Universidad de San Buenaventura 1994
RESUMEN	
<p>El objetivo principal de esta tesis es conocer el estado de adaptación a la norma institucional de los niños en edad preescolar de dicho colegio. Este trabajo de investigación ayudara a padres, docentes y estudiantes, ya que se le brindaran orientaciones que van a servir para incrementar los principios científicos, a demás permitiendo el ordenamiento lógico de una buena disciplina investigativa.</p> <p>Permitiendo concluir, cómo el proceso de socialización primaria del niño afecta directamente a las normas institucionales, a demás facilita reconocer a la familia como grupo decisivo y quien posee una relación con la comunidad educativa, siendo significativa para el desarrollo de la personalidad, la formación del niño y su comportamiento escolar manifestado en el proceso de adaptación.</p>	
OBSERVACIONES	
Al concluir dice que la institución preescolar es un canal que favorece el ambiente cotidiano escolar del niño anónimo, lo cual le posibilita bajar su estado de ansiedad y de conflicto interno que presenta su vivencia familiar.	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Socialización/niño Norma/niño Socialización/familia	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo
CONCEPTOS RECURRENTES	Asimilación, acomodación, adaptación, autonomía, castigo, desarrollo, dinámica familiar, esquema, heteronomía, interacción, norma, pauta recompensa, rol, socialización.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Empírico-descriptivo
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	5 niños
ELABORACIONES FINALES	El proceso de socialización del niño afecta directamente a las normas institucionales en el sentido de adaptación, asimilación y acomodación
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad de San Buenaventura	T370. 153C85u

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha Nº 7		
TITULO	Incidencia de la lúdica vivida en los recreos escolares en el proceso de socialización del niño.	
AUTOR COLECTIVO	CASTAÑO De L, luz; OTERGA E, María y SUESCUN M, Nora.	
TESIS	Especialización	Fundación Universitaria Luis Amigo: Medellín 1997
RESUMEN		
<p>Esta es una investigación desarrollada en el campo educativo que utiliza una metodología cualitativa, desde un enfoque etnográfico.</p> <p>Se centra en el estudio del proceso de socialización del niño mediante la lúdica, es decir el juego.</p> <p>En ella se le asigna un valor preferencial al recreo, en sentido pedagógico, es decir que este proporciona una continuidad en el proceso académico, social y cultural; construyéndose en un medio de educación integral.</p> <p>Además, afirma que la escuela se constituye, de igual manera, en un agente socializador, en otras palabras, la escuela favorece los procesos de socialización.</p> <p>Categoriza de igual manera el desarrollo integral dado que a través de éste se pueden implementar estrategias que faciliten el mismo en el niño.</p> <p>Así mismo la categoría aprendizaje significativo, se centra en definir que en los recreos se aprenden significados, tales como: interiorización de la norma, desarrollo de la autonomía, desarrollo de la auto estima, desarrollo del autocontrol y autoafirmación de la personalidad.</p> <p>Finalmente en esta tesis se postula que: la lúdica permite desarrollar elementos que cumplen una función integral que se desarrolla a través de actividades como el juego; ya que entiende que el niño en el contacto con el otro y con su entorno va estructurando su autonomía, su racionalidad y su comunicación.</p>		
OBSERVACIONES		
Esta tesis con un enfoque pedagógico, deja entre ver la relación directa interdisciplinaria de carácter sicopedagógico, que permite establecer la importancia de la interdisciplinariedad en la meta experimental con el objeto de estudio, de acercar contextos socializantes.		
NÚCLEO TEMÁTICO		
Socialización/niño		
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo	
CONCEPTOS RECURRENTES	Socialización, lúdica recreo, juego, pedagogía, autonomía, autocontrol, interiorización.	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
METODOLOGÍA	Etnográfica- descriptiva explicativa	
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	15 niños , padres de familia y maestros	
ELABORACIONES FINALES	Las actividades lúdico recreativas son elementos decisivos en el desarrollo social del niño ya que le	

	<p>ayudan a autoafirmarse y autorealizarse en la interacción con el otro.</p> <p>Por el desconocimiento de la importancia de la lúdica en el desarrollo moral del niño el recreo es considerado como un espacio solo para el descanso, después de las actividades pedagógicas.</p>
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Fundación Universitaria Luis Amigo	T375C34Gi 1997

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha Nº 8		
TITULO	Interrelación del niño y la niña en el ambiente escolar su incidencia en la vida social.	
AUTOR COLECTIVO	ÁLVAREZ C, Mariela; DURANGO J, María y LONDOÑO C, María	
TESIS	Especialización	Fundación Universitaria Luis Amigo.: Frontino-Antq 1997
RESUMEN		
Según esta tesis el ambiente escolar es el objeto que permite al sujeto niño-niña, una interrelación social. Entiende, el ambiente escolar a partir del concepto de la escuela como un espacio donde se recrea lo natural, lo social y lo cultural, a demás, de ser un espacio para el desarrollo de la sana convivencia. En tal sentido, asume que el aula se constituye en un contexto donde se desarrolla un aprendizaje que interrelaciona la realidad, es decir el aula se circunscribe a un ambiente de aprendizaje, en donde se construye de igual manera el concepto del mundo del niño y de la niña.		
OBSERVACIONES		
Es importante resaltar en esta tesis, concepto del aula en un ambiente escolar abierto, que hace posible el desarrollo de interrelaciones, de carácter socioambiental y cultural.		
NÚCLEO TEMÁTICO		
Socialización/familia Socialización/escuela		
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativa	
CONCEPTOS RECURRENTES	Escuela, aula, interrelación social, convivencia, aprendizaje social y cultural.	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
METODOLOGÍA	Etnográfico-descriptiva	
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	125 alumnos en edades de 5 a 11 años y 6 educadores	
ELABORACIONES FINALES	Los padres deben hacer mayor presencia en la institución educativa para interrelacionarse mejor con sus hijos. Las niñas presentaron dificultades respecto a la relación con su entorno	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Fundación Universitaria Luis Amigo	T375 A473i 1997	

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 9	
TITULO	El papel que cumple el proceso de socialización en la transición de la niña de preescolar al ciclo de la básica primaria de la escuela Juan de Dios Aranzazu.
AUTOR COLECTIVO	CADAVID R, Mariela; HERNÁNDEZ V, Adriana, y YEPES J, Gloria.
TESIS	Especialización Fundación Universitaria Luis Amigo. Medellín 1997
RESUMEN	
<p>Esta tesis desarrolla interesantes aspectos sociopedagógicos que interviene en el desarrollo cognitivo y de los aprendizajes específicos de las niñas, sus habilidades y destrezas en el proceso de transición de preescolar a primaria.</p> <p>Desarrolla una investigación cuya metodología se basa en la utilización del método cualitativo y la implementación de metodologías de carácter etnográfico en una interacción directa y participante de los sujetos que intervienen en la acción.</p> <p>Finalmente la tesis a partir de lo propositivo, presenta como conclusión que no existe en la institución un currículo que sirva como derrotero a la interiorización cognitiva e interpersonal de las niñas en transición de preescolar a primaria, dado que el diagnostico no corresponde a las necesidades existentes en cada nivel.</p> <p>Palabras claves: niñas, aprendizaje, desarrollo, currículo, transición, interiorización, antropológico, pedagógico, sociología, escuela, familia interrelación</p>	
OBSERVACIONES	
<p>El trabajo interdisciplinario en que se enfoca esta investigación, es de carácter pedagógico, sociológico y antropológico; lo que determina la conclusión respecto a que la escuela cumple una función socializadora, cuando acoge a los individuos desde su más temprana edad y hasta que se incorpora a la sociedad. Así mismo la familia cumple el papel, que de igual manera afecta a los individuos desde la concepción, a partir de la cual los envuelve en lazos de afectividad y de dependencia material, hasta que estos se desempeñan por si solos.</p> <p>Sin embargo esta tesis plantea que la escuela, no cumple simplemente un papel secundario en la socialización de los individuos, ya que dada la investigación se establecen que la socialización discurre o transita en paralelo, o de manera simultánea entre las influencias de la familia y de la escuela misma, es decir, esta tesis no se habla de manera específica de la escuela como un contexto de socialización secundaria, sino mas bien, en una interrelación simultanea con la familia y con otras entidades del ámbito social.</p>	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Socialización/escuela	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo
CONCEPTOS RECURRENTES	Escuela, aula, interrelación social, convivencia, aprendizaje social y cultural, preescolar, transición, madurez escolar, familia, comunidad, participación, afectividad.

TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Enfoque etnográfico-descriptivo-interpretativo
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	93 niños (preescolar-primaria), 85 padres y 10 maestros
ELABORACIONES FINALES	Los maestros tienen dificultad con la interiorización del papel que cumple el proceso socializador del preescolar y su relación con el interactuar y el desarrollo cognitivo de los niños. Los padres adolecen de una interacción adecuada con los niños.
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Fundación Universitaria Luis Amigo	T375 C 121 1997

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 10	
TITULO	Análisis del discurso disciplinario de las alumnas de 14 y 15 años de edad en el contexto institucional de los colegios San Juan Bosco de Belén y la Presentación de Medellín
AUTOR COLECTIVO	MANTILLA C, Maritza, Sor Grau M Francisca, NASPIRAN J, Francisca y GARCIA C, GISEL
MONOGRAFIA	Posgrado Facultad de Educación Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín 1998
RESUMEN	
<p>Los distintos discursos disciplinarios al interior de una institución, son los que tejen la norma y la disciplina entre los autores que se confrontan: en este sentido el discurso de estos actores, se constituye en el objeto de la presente tesis. El intercambio de argumentos entre ellos, posibilitan el proceso de razones contextualizadas, lo que viene en la consideración del contexto social escolar, que institucionaliza un discurso determinado; dicho discurso se torna en disciplinario no ajeno a las posibilidades de un nuevo discurso en un contexto contemporáneo.</p> <p>La disciplina se constituye así, en un aparato que puede generar rechazo, dado que se redefine como un medio de coerción y, a la vez, como un efecto del poder; entiéndase disciplina en el sentido que ésta persigue el orden que se busca, por la voluntad misma, por el querer propio, por la convicción de ajustarnos a la ley. Sean éstas normas sociales de control.</p> <p>Salirse de las normas, o sea de un sistema disciplinario, es según presente tesis, aceptar que la disciplina lleva consigo, una manera específica de castigar la inobservancia de la norma de la regla; ya que “el castigo disciplinario tiene por función reducir las desviaciones; debe por lo tanto ser esencialmente correctivo” (p.43)</p> <p>Por lo tanto, y según lo que se desprende de esta tesis, en todos los sistemas disciplinarios funciona un pequeño mecanismo penal; en la escuela por ejemplo “reina una verdadera micro penalidad del tiempo, (retrasos, ausencias, interrupciones de taras), de la actividad (falta de atención, descuido, falta de conocimiento, de la manera de ser (descortesía, la desobediencia), de la palabra (charla, insolencia), del cuerpo (actitudes incorrectas, gestos impertinentes, suciedad), de la sexualidad (falta de recato, indecencia)” (p.43).</p> <p>El soporte teórico está basado en la tesis foucaultiana en torno a vigilar y castigar, de la cual se desprende, que el castigo en la disciplina no es sino un elemento de un sistema doble: gratificación, sanción y es éste sistema el que se vuelve operante en el proceso de encauzamiento de la conducta y de la corrección.</p> <p>“La disciplina recompensa por el único juego de los ascensos permitiendo ganar rangos y puestos, castiga haciendo retroceder y degradando. El rango por si mismo equivale a recompensa o a castigo” (p.44).</p>	
OBSERVACIONES	
<p>La autonomía individual se puede alcanzar a partir de la disciplina colectiva. Invalidar los preceptos anunciados y previamente investigados por Foucault, respecto al siglo XII y XIII, no es estrictamente necesario, dado que los discursos de éstas épocas se cruzan con los de hoy, de tal manera que lo que se requiere es generar y</p>	

propiciar el aporte de los interlocutores de hoy en día.	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Socialización/norma	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo
CONCEPTOS RECURRENTES	Discurso, disciplina, castigo, recompensa, jóvenes, épocas, individuos, sistema, sanción, conducta, rango, regla.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Etnográfica-descriptiva-interpretativa.
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	10 jóvenes de cada institución (total muestra 20)
ELABORACIONES FINALES	El análisis de las alumnas permitió construir con las mismas un nuevo discurso disciplinario. Una propuesta de orientación en su proyecto de vida
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad Pontificia Bolivariana	T371.51 M15

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 11	
TITULO	La norma y su relación con las múltiples identificaciones de los estudiantes en el Colegio de la Universidad Pontificia Bolivariana.
AUTOR COLECTIVO	ZAPATA, Fredy; FIGEROA, Gloria; AGUDELO, Libia y ARBOLEDA, Luz Dary
MONOGRAFIA	Posgrado o Facultad de educación Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín 1999
RESUMEN	
Uno de los objetivos principales de esta tesis es interpretar los sentidos y las manifestaciones de la norma institucional en los estudiantes del colegio, pues las concepciones de vida, tiempo y espacio de los adolescentes hacen una importante posición para que los educadores consideren sus esquemas normativos o dispositivos para mantener la autoridad instaurados en una modernidad vigente.	
OBSERVACIONES	
La norma en las sociedades modernas ha contado con un conjunto de dispositivos para intentar homogeneizar a los individuos que la comportan: cárceles, colegios, hospitales, asilos entre otros. Ahora las generaciones que están en adaptación a las circunstancias de este tempo, en medio de su complejidad, tiene la habilidad para recomodar constantemente su forma de actuar, según las exigencias de los continuos cambios de escenarios. Las normas siempre han estado inherentes a la convivencia de los seres humanos, presentándose de una manera natural o formal.	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Socialización/norma.	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativa
CONCEPTOS RECURRENTES	Norma, educadores, adolescentes, autoridad, interacción, sociedad.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Etnográfica-descriptiva- interpretativa
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	12 adolescentes.
ELABORACIONES FINALES	Los adolescentes hacen una importante presión para que lo educadores reconsideren sus esquemas normativos o dispositivos institucionales, que pretenden mantener la autoridad instaurada. La observancia de valores es importante como una regulación en el aquí y en el ahora
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad Pontificia Bolivariana	T371.51Z16

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 12		
TITULO	Adolescencia, trasgresión de la norma y medio escolar. Un estudio en una población afectada por la violencia	
AUTOR COLECTIVO	BERRIO A, Ivonne; DIAZ, Mario; PEREZ, Isabel y GARCES, Miguel	
MONOGRAFIA	Posgrado	Facultad de psicología
A	Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín 2000	
RESUMEN		
<p>El objetivo principal es describir las motivaciones que poseen los adolescentes del noveno grado, del liceo concejo municipal de la Estrella Antioquia, para trasgredir las normas institucionales de este plantel educativo, para lo cual se ha recurrido a la observación de su cotidianidad, a la exploración de sus vivencias y a la teoría psicológica y dinámica social.</p> <p>Se plantea hipotéticamente que estos jóvenes no poseen límites de comportamientos claros y que la introyección de la norma ha sido difícil para ellos dadas sus características familiares, económicas y sociales, por lo que la trasgresión de la norma institucional es el resultado que se evidencia en los actos de estos adolescentes</p>		
OBSERVACIONES		
La motivación para la trasgresión de la norma institucional por parte de estos adolescentes tiene un sustrato tanto psicológico como social y que la incidencia de los hábitos de crianza y de los patrones de socialización contribuye de forma significativa a que se presente este fenómeno.		
NÚCLEO TEMÁTICO		
Socialización/norma. Socialización/familia Socialización/Escuela		
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativa	
CONCEPTOS RECURRENTES	Motivaciones, adolescentes, transgredir, norma, psicología, socialización, hábitos de crianza, dinámica, familia.	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
METODOLOGÍA	Etnográfica-descriptiva.	
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	110 estudiantes entre los 15 y los 20 años.	
ELABORACIONES FINALES	Se concluye que la motivación para la trasgresión de la norma institucional por parte de los adolescente, tiene un sustrato tanto psicológico como social y que la incidencia de lo hábitos de crianza y de los patrones de socialización contribuyen de manera significativa a que se presente este fenómeno	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Universidad Pontificia Bolivariana	T371.58B37	

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha Nº 13		
TITULO	Descripción de las características comportamentales, dinámica familiar e interacción con pares y adultos en niños diagnosticados con trastornos negativistas desafiantes entre 6 y 12 años de edad.	
AUTOR COLECTIVO	ARISMENDI M, Tatiana y TREJOS M, Ana.	
TESIS	Especialización	Facultad de psicología Universidad Pontificia Bolivariana 2001
RESUMEN		
<p>El objetivo de ésta tesis se centra en describir las características comportamentales, la dinámica familiar y la interacción con padres y adultos en niños diagnosticados con trastornos negativistas desafiantes. Parte del concepto trastorno negativista desafiante u oposición negativista desafiante, el cual obedece a la presencia de comportamientos expresamente desafiantes, hostiles y absorbentes en el niño, “con el fin de evadir las órdenes y reglas del hogar, convirtiéndose hoy en unas de las mayores quejas de padres y maestros” (p12).</p> <p>La tesis se pronuncia entorno a éste tipo de comportamientos en el sentido de que, estos obedecen esencialmente a circunstancias vividas en el ambiente familiar y sociocultural, en permanente interrelación y cuya proyección futura puede ser inminente. Así entonces la tesis circunscribe ésta tendencia comportamental a la interrelación entre el medio sociocultural, la vida familiar y el contexto educativo.</p> <p>Sustenta tal comportamiento a partir de la agresividad los gritos, los berrinches, pataletas que utilizan los niños “con el fin de evadir la imposición de una orden por parte de los padres o evadir las reglas de la casa” (p.5) lo que conduce a los padres en muchos casos a optar o recurrir a castigos que no mejoran la situación.</p> <p>El deseo como parte del comportamiento del niño, es utilizado de manera manipuladora, casi siempre, con el llanto, para obtener la aprobación de los padres y cesar el llanto. En consecuencia la investigación considera, el concepto de familia como la parte integral de la sociedad que brinda la educación al niño, para que éste, se incorpore a la vida social; son los padres, es decir, el entorno familiar el que debe así, brindar métodos de crianza eficaces como los recursos y el afecto necesario para un buen desarrollo de su potencialidad, ya que “el entorno familiar puede ser la esfera principal en la que el niño aprende comportamientos disociales, dado que las normas y reglas que rigen se implementan a través de ella”; además porque en la mayoría de las familias donde el patrón de aprendizaje es agresivo, el niño aprenderá ésta conducta, como única forma de desafiar y reprochar las ordenes de sus padres.</p>		
OBSERVACIONES		
Las conclusiones, apuntan de manera general a que los niños diagnosticados con trastornos negativistas desafiantes, reciban un tratamiento que permita interrelacionar dichas conductas con los padres, hacia la adquisición de nuevas formas disciplinarias que sean eficaces, involucrando, además a la familia entera, a través de un apoyo mutuo y de una comunicación más directa.		
NÚCLEO TEMÁTICO		
Socialización/familia		
CATEGORIAS		

PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Investigación rigurosa
CONCEPTOS RECURRENTE	Comportamentales, dinámica, familia, interacción, padres, niños, diagnostico, trastorno negativista.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Descriptiva de caso múltiple
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	15 familias
ELABORACIONES FINALES	<p>Son muchos los factores que inciden en el origen y desarrollo de los problemas de conducta tales como: el entorno y contexto familiar, el ambiente social del cual es parte, las características de los padres, del niño, la dinámica de interacción familiar la crianza, el estatus socioeconómico.</p> <p>La terapia involucra a la familia creando un apoyo mutuo, un refuerzo positivo, una comunicación más directa y resolviendo los problemas de una manera ms eficaz dentro de la familia.</p>
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad Pontificia Bolivariana	T616.8915ª74

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 14		
TITULO	Estrategias de reforzamiento de conductas para alcanzar la autonomía escolar en los alumnos de básica primaria del colegio San Gabriel De La Dolorosa.	
AUTOR	RAMÍREZ H, Guillermo.	
TESIS	Pregrado	Facultad de teología Universidad pontificia bolivariana, Medellín-2001
RESUMEN		
<p>La presente tesis se fundamenta sobre postulados la sociopedagógicos en Dewey, en donde la teoría política es una postura hacia la democracia, centrada en la vida, a partir de un ideal moral democrático fundamentado en la libertad y en la autonomía de sus integrantes; concebir entonces, una democracia escolar desarrollada desde el aula, es una necesidad apremiante para contrarrestar los retos de los tiempos contemporáneos.</p> <p>Por otro lado la sustentación teórica, está encaminada a demostrar que la democracia constitucional de los pueblos modernos, se ha constituido y consolidado a partir de las normas y las leyes autónomas, las cuales conforman en que hacer dinamizador de la sociedad.</p> <p>Finalmente la tesis plantea la importancia de la educación personalizada, ya que ésta posibilita la formación de un individuo autónomo e independiente, en contravía de la pedagogía tradicional.</p>		
OBSERVACIONES		
<p>El autor es enfático en presentar una visión de trascendental importancia, respecto a la educación personalizada como una opción en la configuración de individuos autónomos, democráticos y participativos en una sociedad en constante cambio.</p> <p>Cabe resaltar, el concepto de “escuela como núcleo socializador donde se aprende a convivir con otros respetando la individualidad, la diferencia que caracteriza un grupo humano y que enriquece las relaciones recíprocas y el ambiente escolar. La tarea de la escuela está en formar al joven capaz de interactuar con su entorno” (p.35).</p>		
NÚCLEO TEMÁTICO		
Socialización/escuela		
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativa	
CONCEPTOS RECURRENTES	Conducta, autonomía, escuela aula, pedagogía, social, democracia.	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
METODOLOGÍA	Descriptiva-interpretativa	
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	Muestra global colegio.	
ELABORACIONES FINALES	A través de las competencias y habilidades se analizaron los logros, dificultades de los alumnos	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Universidad Bolivariana	Pontificia	T371.1R15

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 15		
TITULO	La importancia del aprendizaje de las normas de convivencia social en el niño en edad preescolar	
AUTOR	CANO R, Claudia Patricia.	
TESIS	PREGRADO	Fundación Universitaria Luis Amigo- Medellín 2002
RESUMEN	<p>Esta tesis se desarrolla a partir de la pregunta ¿De qué manera puede propiciarse el aprendizaje de las normas de convivencia social en el niño en edad preescolar? La cual tiene respuesta en el campo directo de la investigación empírica, cuya sustentación teórica parte de las categorías: el niño y la familia, la familia como primer grupo de socialización, el niño y la sociedad, el niño y la escuela, el niño y el juego. Enfatiza sobre la importancia de tener normas en la familia para el mantenimiento y desarrollo de las mismas y, de ésta manera, orientar al niño en la formación de conductas adecuadas.</p> <p>La tesis central está definida por: las conductas en general son una consecuencia del aprendizaje que tiene en el medio familiar, social, escolar y comunitario en el que viven y se desenvuelven las personas.</p> <p>La investigación concluye diciendo que las normas transmitidas de generación en generación, se constituyen en el medio más eficaz del comportamiento humano como ser social en un grupo determinado y, posibilita a la vez relaciones armónicas entre el mismo grupo social.</p> <p>Respecto a la práctica investigativa empírica, el trabajo de campo realizado bajo al técnica metodológica de la observación directa de la encuesta y de la entrevista, arrojó interesantes resultados que según la autora permitieron establecer las problemáticas existentes en la población específica respecto al aprendizaje de las normas de convivencia. Además la intervención, pudo constatar que se hacía necesaria la integración de los padres de familia con el trabajo del aula, para vincular, en doble vía la relación formación-familia y pedagogía- escuela.</p>	
OBSERVACIONES		
La lectura ofrece interesantes aportes teórico- conceptuales respecto al aprendizaje de la norma por parte del niño, máxime cuando estos son soportados a partir de un trabajo exploratorio del comportamiento y la conducta humana desde un enfoque psicosocial		
NÚCLEO TEMÁTICO		
Socialización/norma Socialización/familia Socialización/escuela		
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo	
CONCEPTOS RECURRENTES	Norma, pedagogía, maestro, alumno. Autoridad	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
METODOLOGÍA	Etnográfica-descriptiva-interpretativa	
POBLACIÓN OBJETO DE	110 niños en edad preescolar	

ESTUDIO	
ELABORACIONES FINALES	Una pequeña parte de la población de los padres está dispuesta a trabajar por la formación de sus hijos y la suya propia.
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Fundación Universitaria Luis Amigo	T 372R 436 2002

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 16		
TITULO	Una aproximación psicológica al planteamiento de la relación del juicio moral desde la teoría Lawrence Kohlberg	
AUTOR	GOMEZ, Juan Felipe	
MONOGRAFIA	PREGRADO	Facultad de psicología Universidad Pontificia Bolivariana Medellín 2002
RESUMEN		
<p>Este trabajo ofrece una mirada desde un estudio psicológico al problema del juicio moral y el acto moral. Establece la relación existente entre un concepto psicológico y otro, y sus implicaciones para la psicología tanto en la teoría como en la práctica. Los conceptos fundamentales sobre los cuales se sustenta, se basan en la teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg, considerado por el autor de esta tesis como principal representante y autor de la teoría del desarrollo moral moderna</p>		
OBSERVACIONES		
La lectura ofrece interesantes aportes teórico- conceptuales respecto a los estudios en la línea kohlbertiana entorno a la moral		
NÚCLEO TEMÁTICO		
Desarrollo moral/niño.		
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO	Formativo	
CONCEPTOS RECURRENTES	Juicio moral y acto moral	
METODOLOGÍA	Histórico-hermenéutica	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
ELABORACIONES FINALES	Esta subcategoría no entra a describir términos o ideas recurrentes respecto a este trabajo monográfico. Los términos se encuentran planteados en las conclusiones	
LOCALIZACIÓN	CODIGO	
Universidad Pontificia Bolivariana	T155.25 G65	

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 17	
TITULO	La construcción de valores a través del juego, para fortalecer los procesos y desarrollo en los niños y niñas de 1 a 5 años de edad.
AUTOR COLECTIVO	LEDESMA C, Angélica; URIBE P, Jazmín y VASQUEZ G, Ester.
TESIS	Pregrado Fundación Universitaria Luis Amigo.: Medellín 2002
RESUMEN	
<p>Los valores son un requerimiento de la sociedad actual, en esta tesis se resalta la importancia de la construcción de valores a través del juego, con el objeto de fortalecer los procesos de socialización en el niño. El juego es la metodología que considera dinámica y flexible en el logro de dicha construcción de valores.</p> <p>Los valores son así mismo principios de convivencia necesarios para vivir en sociedad. Lo que la presente tesis logro demostrar es que éstas no pueden ser enseñadas ni mucho menos aprendidas en un tiempo o edad determinada, sino, que son construidos mediante toda la vida en la interrelación de los hombre y su convivencia</p>	
OBSERVACIONES	
La implementación de experiencias directas respecto a la observación de prácticas como el valor de la obediencia, permite concluir que ésta es la que subordina la conducta del niño a las exigencias sociales preestablecidas, es decir a las normas.	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Socialización/norma Socialización/escuela Socialización/familia	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativa
CONCEPTOS RECURRENTES	Valores, juego, socialización, familia, escuela.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Etnográfica-descriptiva
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	Preescolar
ELABORACIONES FINALES	Se aportó al personal de la institución elementos significativos para la reflexión. Los valores son una construcción en los espacios familia, escuela y sociedad.
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Fundación Universitaria Luis Amigo	T372 L473 2002

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha Nº 18		
TITULO	La escuela como agente socializador	
AUTOR COLECTIVO	RUA G, Luz; VALENCIA S, Clara y ARCILA, Adriana.	
TESIS	PREGRADO	Fundación Universitaria Luis Amigo.: Medellín 2002
RESUMEN		
<p>En esta tesis se presenta como tema de investigación, la escuela como agente socializador. Considera que la familia es el primer contexto o la primera unidad en la que el niño tiene contactos continuos que le permite desarrollar las pautas de socialización. Desarrolla además el interesante postulado de Berger y Luckman que considera que tanto el hombre como la sociedad están ligados estrecha mente, aunque la sociedad sea una construcción humana. Respecto a la escuela. Esta representa el contexto que satisface necesidades del conocimiento al niño, y de la misma manera, y, a diferencia de la familia, está formalizada mediante reglas establecidas por la sociedad.</p> <p>Concluyen las autoras que la escuela es el principal espacio donde los niños mejoran su proceso de socialización y aprenden a conocer el entorno que le rodea. Que los maestros y los padres son quienes proporcionan a los niños, las bases necesarias del aprendizaje en la relación social.</p>		
OBSERVACIONES		
<p>Esta tesis trabaja sobre interesantes objetivos específicos, en donde se facilitan experiencias de interacción entre niños y adultos, encaminadas a la socialización. Establece de manera tajante, que la escuela es el contexto por excelencia socializador, aunque no descarta la interrelación éste con el contexto familiar. Lo anterior lo sustenta a partir de la concepción de que la escuela se conduce por y para el conocimiento, bajo normas preestablecidas.</p>		
NÚCLEO TEMÁTICO		
<p>Socialización/norma. Socialización/escuela Socialización/familia.</p>		
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo.	
CONCEPTOS RECURRENTES	Escuela, agente socializador, familia, contexto, proceso de socialización, interacción.	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
METODOLOGÍA	Etnográfica -descriptiva	
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	Comunidad educativa global: centro de atención pan niqitao	
ELABORACIONES FINALES	La escuela es el principal espacio de socialización del niño	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Fundación Universitaria Luis Amigo	T372 R 8942002	

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 19	
TITULO	Normatización y disciplina.
AUTOR COLECTIVO	CARMONA G, Licet y Gonzales L, Lida.
TESIS	PREGRADO Fundación Universitaria Luis Amigo.: Medellín 2003
RESUMEN	
<p>La implementación de la norma en edad preescolar es el objetivo central de esta tesis cuyo título: Normalización y disciplina infieren el marco referencia; el cual indaga sobre la influencia de la cotidianidad en el niño, la influencia de la familia en el niño, la influencia de otros niños en el niño y finalmente la influencia de la sociedad en el niño. Desde un enfoque socio-pedagógico los autores establecen que: tanto alumnos padres y maestros deben ponerse de acuerdo a la hora de establecer las normas. La disciplina escolar es importantísima para alcanzar el logro de los objetivos respecto a los conocimientos impartidos en el objetivo de hacerlos asimilables por los niños.</p>	
OBSERVACIONES	
<p>De esta tesis se puede decir que a partir de las diferentes formas como los niños asumen la normatización de deducen falencias en los acuerdos respecto al establecimiento de las normas que permiten el fin pedagógico, es decir la disciplina.</p>	
NÚCLEO TEMÁTICO	
Socialización/norma	
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo
CONCEPTOS RECURRENTES	Normatización, disciplina, padres, niños, escuela, educación, pedagogía.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Etnográfico- empírico-analítico
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	22 niños en edad preescolar, centro educativo chupetín.
ELABORACIONES FINALES	<p>Tanto padres como hijos, maestro y alumnos, deben estar de acuerdo a la hora de establecer las normas.</p> <p>La disciplina es muy necesaria en la relación conocimiento y aprendizaje.</p> <p>La disciplina se inicia a través de los hábitos cotidianos</p>
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Fundación Universitaria Luis Amigo	T372 C287 2003

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha Nº 20		
TITULO	El valor de la obediencia	
AUTOR	SAENZ H, Isabel	
TESIS	PREGRA DO	Fundación Universitaria Luis Amigo:Medellín 2003
RESUMEN	<p>La tesis parte del concepto de obediencia y lo considera un valor de trascendental importancia en el proceso de socialización; ya que este es el que permite someterse a la voluntad, a las ordenes de otros y obedecerlas, es decir, en el proceso de socialización la obediencia es el acto mediante el cual se aceptan unas indicaciones que se consideran, a la vez, como un mandato.</p> <p>En las conclusiones y recomendaciones la autora concluye que, el valor de la obediencia es fundamental para el niño desde su más temprana edad; en donde está aprendiendo normas y valores.</p> <p>La interiorización de las normas y los valores por parte de los niños, generan cambios en sus actitudes y comportamientos, lo que facilita la interrelación con el proceso pedagógico educativo.</p> <p>Las normas y los valores, los derechos y los deberes, se desarrollan en tres ámbitos fundamentales: la familia, la escuela y la sociedad.</p>	
OBSERVACIONES	<p>La implementación de experiencias directas respecto a la observación de prácticas como el valor de la obediencia, permite concluir que ésta es la que subordina la conducta del niño a las exigencias sociales preestablecidas, es decir a las normas.</p>	
NÚCLEO TEMÁTICO	<p>Socialización/norma Socialización/familia Socialización/escuela.</p>	
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativa	
CONCEPTOS RECURRENTES	Obediencia, norma, familia, escuela, .sociedad, niño.	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa-cuantitativa	
METODOLOGÍA	Etnográfica	
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	30 niños (as) del hogar infantil simón el mago	
ELABORACIONES FINALES	<p>El valor de la obediencia es fundamental para el niño en l interacción casa y escuela.</p> <p>En el ambiente familiar, escolar y social se desarrollo la vida del ser humano y es en estos ámbitos en donde se ponen en práctica las normas, los valores, los deberes y los derechos.</p>	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Fundación Universitaria Luis Amigo	T372 S127 2003	

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 21		
TITULO	La construcción de la norma	
AUTOR COLECTIVO	DUQUE M, Erica y GONSALEZ, Nora	
TESIS	Pregrado	Licenciatura en Educación Preescolar Fundación Universitaria Luis Amigo. Medellín 2003
RESUMEN	<p>La autora plantea la necesidad de investigar, no solo en el contexto de la práctica etnográfica que sustenta la tesis, sino de manera general y extensiva a otras instituciones que trabajan con niños, Investigar sobre la obediencia y la acatación de la norma; dado que el diagnóstico apunta a que tanto la una como la otra se dan en niveles muy bajos. En este mismo sentido, se enuncia el objetivo general, que busca responder cómo aborda el niño la norma y sugiere a demás que después de dicha interpretación se implementen estrategias que conduzcan al niño a interiorizar la norma de una manera autónoma y libre, a través de actividades lúdicas y especialmente, del juego.</p>	
OBSERVACIONES	<p>Es pertinente observar que ésta tesis a pesar de ser un trabajo valiosos en relación con el tema de la norma y la interpretación del proceso de la misma, baso la construcción del marco teórico en diccionarios y enciclopedias, soportando de manera tangente los conceptos básicos, a partir de las teorías de Zubiria sobre modelos pedagógicos.</p>	
NÚCLEO TEMÁTICO	Socialización/norma	
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo	
CONCEPTOS RECURRENTES	Norma valores, juego, lúdica, aprendizaje, preescolar, social, educativo, pedagogía.	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
METODOLOGÍA	Etnográfica-acción participativa.	
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	17 niños (as)	
ELABORACIONES FINALES	Se considera el juego como una estrategia útil para controlar el valor de la norma y la obediencia	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Fundación Universitaria Luis Amigo	T372 D946 2003	

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 22		
TITULO	Influencia de la violencia intrafamiliar en el desarrollo emocional del niño en edad escolar	
AUTOR COLECTIVO	BALLESTEROS, Lilian María y MERINO S, Elizabeth.	
TESIS	Pregrado	Facultad de Psicología Fundación Universitaria Luis Amigo. Medellín 2006
RESUMEN	<p>Las autoras desarrollan en esta tesis las consecuencias que ejerce la violencia intrafamiliar en las emociones de los niños en edad preescolar. Parten de los esquemas que estructuran la cognición y la experiencia de la conducta del individuo; de igual manera, definen la familia desde diferentes ópticas, con la intención de analizar la forma en que se presentan las relaciones sociales entre el individuo dentro y fuera del ambiente familiar.</p> <p>Consideran que para éste tipo de investigación, respecto al tema que la encauza es importante categorizarla, partiendo del conflicto y la familia, la comunicación, la socialización en la escuela, la emociones, la autoestima en los niños, las normas y castigos en el ambiente familiar.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>En el desarrollo de esta investigación y con relación al sustento teórico, es visible que las autoras trabajan desde otras ópticas interpretativas que resumen las teorías específicas del psicoanálisis, como en el caso de Jean Piaget, pero sí, se puede resaltar la recurrencia a algunas tesis, como también a trabajos o publicaciones de origen institucional, que de manera explicativa han abordado éste tema.</p>		
NÚCLEO TEMÁTICO		
Socialización/familia		
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativo	
CONCEPTOS RECURRENTES	Desarrollo emocional, niño, violencia, conflicto socialización, comunicación, emoción, castigo, maltrato, familia, escuela, norma	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativo	
METODOLOGÍA	Histórico-hermenéutico	
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	8 niños y 7 padres de familia pertenecientes a la fiscalía seccional de Medellín	
ELABORACIONES FINALES	<p>Existen serias dificultades entre los niños a la hora de socializarse con el otro, cuando ha sido agredido en su hogar.</p> <p>El niño maltratado presenta dificultades para aceptarse a sí mismo y al otro (baja autoestima y autoimagen).</p> <p>El niño maltratado presenta dificultades para acatar la norma</p>	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	

Fundación Universitaria Luis Amigo	T150B191 2006
------------------------------------	---------------

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 23		
TITULO	Estrategias psicológicas en el abordaje de la norma y la autoridad en el entorno preescolar de Fundación Ximena Rico Llano de la autoridad: facultad de psicología.	
AUTOR COLECTIVO	VERGARA M, Cruz y FLORES C, Santiago.	
TESIS	PREGRADO	Facultad de psicología. Fundación Universitaria Luis Amigo.: Medellín 2007
RESUMEN	<p>Esta tesis interrelaciona dos actividades, que mas que actividades son profesiones y mas que profesiones son disciplinas, educar y psicoanalizar; en otras palabras, esta tesis se enfoca por la psicopedagogía de las conductas o actos agresivos en los niños de en el preescolar y el lugar del maestro o docente como representante de la autoridad en este contexto.</p> <p>Desde un aptica freudiana y con el fundamento teórico de Jaques Lacan, el desarrollo teórico presenta los presupuestos de Freud sobre la psicología del colegial; en donde el maestro representa al padre, quien tiene o posee: el saber: en cuanto a la teoría de Lacan, desarrolla los tres momentos concretos del tiempo lógico y el aserto de la certidumbre anticipada, de un nuevo sofisma, donde se interpretan tres categorías de análisis, en la perspectiva experiencia grupa-clínica individual. Todo lo anterior desde un enfoque histórico hermenéutico de diseño cualitativo.</p> <p>Las conclusiones están delimitadas por el desarrollo de los encuentros grupales que sirvieron de manera experimental respecto a las actuaciones de los docentes con los alumnos en la búsqueda de estrategias psicopedagógicas.</p> <p>En términos generales los sujetos actuantes en la interrelación grupal de encuentros propiciados; dejo entrever que los alumnos descubren que el maestro está por fuerza de la lógica social de maltrato físico y verbal, común en su entorno social y familiar, es decir el alumno se ubica como un sujeto de la responsabilidad en donde, el control disciplinario en el contexto aula es una relación entre maestro y alumno, en donde se pone en juego el deseo de ser de maestro, para acompañar a los alumnos en el encuentro con el saber y sus deseos..</p>	
OBSERVACIONES	La aplicación del psicoanálisis desde la perspectiva de Freud y de Lacan, en una experiencia directa de carácter etnográfico, permite establecer conclusiones prácticas en la formulación de estrategias psicopedagógicas respecto al abordaje de la norma y la autoridad entre maestro y alumno	
NÚCLEO TEMÁTICO	Socialización/norma, Socialización/familia Socialización/escuela.	
CATEGORIAS		
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Formativa- preventivo.	
CONCEPTOS RECURRENTES	Norma, pedagogía, maestro, alumno. Autoridad	
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa	
METODOLOGÍA	Análisis interpretativo	

POBLACIÓN ESTUDIO	OBJETO DE	Niños d 0 a 6 años (barrio niquitao) y 16 docentes
ELABORACIONES FINALES		Vincular a los docentes en una relación más estrecha con el niño que le permita saber cómo vive en su entorno familiar y escolar.
LOCALIZACIÓN:		CODIGO
Fundación Universitaria Luis Amigo		T 150 V494 2007

FICHAS DE CONTENIDO

Ficha N° 24	
TITULO	El proceso de socialización, una explicación a la estructuración de una personalidad con características disóciales en adolescentes infractores de género masculino de 15 a 17 años en el juzgado de menores de Bello.
AUTOR COLECTIVO	CASTAÑO R, Yuli y PÉREZ V, Laura
TESIS	Especialización Facultad de Psicología Fundación Universitaria Luis Amigo. Medellín 2007
RESUMEN	<p>Se destaca en esta tesis el fundamento psicosociológico, en el cual descansa, o mejor se basa la teoría de Luckman y Berger respecto a la socialización primaria del individuo y que determina que es en ésta donde el individuo crea una conciencia de roles y actividades de las personas cercanas, internalizando las normas en la relación con otros significantes que inducen a mantenerlas, con lo cual se va configurando el concepto de sociedad y lo que ésta requiere para pertenecer a ella.</p> <p>Así entonces, cuando el individuo en la socialización secundaria, trasgrede la norma se debe buscar en los antecedentes de su socialización primaria, es decir en los antecedentes de crianza; ya que son estas las pautas que se definieron en el contexto familiar, propiciando una conducta o personalidad disocial; que ha interactuado entre la niñez y la adolescencia, marcando una permanencia de las primeras representaciones, de la interrelación con los significantes del contexto familiar; en el establecimiento de un modelo de violencia intrafamiliar</p>
OBSERVACIONES	El asiento de las conductas asociales o disóciales debe ubicarse sin duda en el modelo de crianza familiar.
NÚCLEO TEMÁTICO	Socialización/norma Socialización/familia Socialización/escuela.
CATEGORIAS	
PROPÓSITO DEL ESTUDIO:	Investigación rigurosa.
CONCEPTOS RECURRENTES	Socialización primaria y secundaria, roles, internalización, normas sociedad, adolescencia., intrafamiliar.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cualitativa
METODOLOGÍA	Descriptivo-interpretativo-estudio de casos.
POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	3 infractores adolescentes de Bello
ELABORACIONES FINALES	Las pautas de crianza de los adolescentes son de alto riesgo criminógeno, se presenta una estructura personalizada de carácter disocial. En la primera socialización no hubo una adecuada enseñanza de la norma, en la socialización

	secundaria se transgrede.
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Fundación Universitaria Luis Amigo	T150C 346 2007

Anexo B: Fichas soporte teórico

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 1			
TITULO	Sociología del desarrollo infantil.		
AUTOR COLECTIVO	BOSSARD, James H.S y STOKER, Eleanor Boll.		
EDITORIAL:	Aguilar	CIUDAD: España	FECHA 1969
PALABRAS CLAVES	Proceso, contenido, situación social., valor, actitud, conducta.		
RESUMEN	<p>El mundo fijó como meta al iniciar serios estudios relativos al niño, su bienestar. En la segunda mitad del siglo XX el niño cobró un papel preponderante en el campo de la investigación, hasta considerarlo como un concepto científico, es decir un proyecto científico; cuyos procesos de crecimiento y desarrollo son factibles de ser observados y estudiados.</p> <p>El desarrollo infantil tiene importantes implicaciones en el desarrollo de la sociedad en tanto es miembro y a la vez, es el dirigente futuro de la misma. Esto ha favorecido el estudio científico de su desenvolvimiento en el medio social.</p> <p>Dicho desenvolvimiento responde a dos puntos de vista radicalmente diferentes: Mientras uno ve al individuo como sujeto de conducta; el otro lo ve a partir de las situaciones respecto a las cuales la conducta es una respuesta.</p> <p>En el texto la palabra "situación" tiene varios significados; uno es, "un conjunto de estímulos externos al organismo, pero que actúan sobre él"; otro es, "que la palabra situación es un conjunto de estímulos portadores de una especial virtud conexiva mutua en cuanto a estímulos del organismo específico de que se trate" y, otra que significa un conjunto de estímulos organizados en unidad.</p> <p>De acuerdo con lo anterior, el texto plantea que las situaciones sociales pueden ser estudiadas o abordadas desde tres puntos de vista diferentes; estos corresponden a las denominaciones: estructura, proceso y contenido.</p> <p>Finalmente la profundización del estudio, se centra en un análisis objetivo de la conducta infantil, el cual parte del estudio del individuo y sus rasgos; además, estudia las situaciones sociales de un mundo objetivo independiente de toda forma o modo como se dé la reacción por parte de los organismos ante ellas.</p> <p>Dicho análisis objetivo de la conducta infantil, parte de las consideraciones fijadas por América Sociológica Society, respecto a los enfoques de los estudios del comportamiento al definir los criterios que deben tenerse en cuenta cuando se profundiza en los problemas de la conducta: la actitud, el valor o la situación, definiendo así:</p> <ul style="list-style-type: none">-La actitud: tendencia a actuar, bajo impulsos urgentes, deseos y estados afectivos.-El valor: es un fin último, la meta o el objetivo deseado u anhelado.-La situación: es la que configura los valores que condicionan la reacción		

comportamental y/o conductual.

En suma, “las situaciones sociales” son el derrotero base de la sociología del desarrollo infantil, el cual definido desde un enfoque sociológico, parte del concepto de situación, así: “es un sistema de estímulos donde cada estímulo está en una relación dada con cada uno de los demás”, y es éste tipo de relación característica, el que da a los estímulos significado en cualquier situación específica.

Presenta, como parte fundamental de la sociología del desarrollo infantil, dicho concepto de situación social como objeto de estudio, que como ya se expresó es abordado desde tres perspectivas: la estructura, el proceso y el contenido. Estas tres perspectivas son definidas por este enfoque sociológico así:

-Estructura: “una situación social es una estructura”, como ejemplización conceptual. Una estructura es una organización y tiene forma; estos dos hechos la caracterizan, y la esencia de ambos es la continuidad del nexo, pero es una” situación social en reposo.”

-Proceso: el proceso remite a las interrelaciones sociales. La expresión interrelación social utilizada constantemente por los sociólogos contemporáneos; hace referencia a un proceso de interrelaciones entre individuos, entre personas, entre organismos individuales o entre personas y los ambientes que los estimulan; así entonces, ésta serie de procesos obedece a la interacción social permitiendo la existencia de la sociedad.

-Contenido: la estructura y el proceso no son sino vías y vehículos por medio de los cuales se trasmite un contenido de ideas, aptitudes, palabras etc., contenido que el texto denomina cultura. Contenido cultural que se reserva al nivel humano, dado que “la cultura es un producto exclusivamente humano”, y el contenido de cultura inherente al proceso interactivo se inscribe solamente en relaciones humanas.

Volviendo a la estructura y como parte fundamental de la base social, el texto hace referencia a la forma de organización que en un estado de reposo es una estructura factible de estudio, ésta es la familia. La familia es estudiada como institución social, que está formada por vínculos relativamente permanentes no de realidades físicas. Así mismo, entiende el proceso familiar y el niño como una forma de interacción social, dando especial significación a los procesos del desenvolvimiento social del niño.

El desenvolvimiento del niño comprende una situación ante la cual él responde, éstas son: 1- La familia proporciona a sus miembros la satisfacción del deseo de respuesta, es decir amar, comprender, apreciar y necesitar, estos aspectos emotivos hacen parte del proceso de interacción familiar.

2-La etapa en que el niño desarrolla y utiliza habilidades, ante las cuales la familia selecciona y proporciona para él juguetes, juegos e incluso selecciona sus amistades. Estableciendo así las primeras situaciones en que el niño puede participar de la acción, estimulándolo o animándolo, para más tarde en una etapa posterior permitirle que muestre su capacidad de actuar sin emanciparse totalmente de la protección familiar.

3-La familia es el primer “auditorio”, es el primer “publico”, con su actitud niega o aprueba con una poderosa fuerza selectiva, que permite fijar las metas para las que el niño se concentrará y desarrollará habilidades en el deseo de merecer la aprobación.

4-Una necesidad básica para la convivencia social es, precisamente, la adaptación de las lecciones de convivencia que el niño recibe de la familia; entendida, ésta como una sociedad en miniatura, en la cual el infante llega paulatinamente a descubrir que

las otras personas también tienen derechos y necesidades y, cuya presencia hay que tomar en cuenta; limitando así, sus demandas. Pasando así de una etapa egocéntrica a la socializada, lo cual ocurre poco a poco; ya que esto obedece en tiempos y modos según las características de los niños.

OBSERVACIONES

Este texto expone una importante visión del desarrollo infantil desde el enfoque sociológico, interrelacionando o retomando conceptos propios de la psicología y la antropología, cuando se refiere, por ejemplo a las conductas (psicología) y a la cultura (antropología) en tanto contenido cultural (ideas, aptitudes y palabras) y proceso inherente a los individuos Aunque, considera que su postura es exclusivamente sociológica; con ello, permite percibir la importancia que tiene la interdisciplinariedad en cualquier campo de la investigación, aún no sea abiertamente aceptada. Se destaca la interrelación de los conceptos: estructura, proceso y contenido como componentes indiscutibles de la sociología del desarrollo infantil.

LOCALIZACIÓN:

CODIGO

Universidad de San Buenaventura

301.431/B745 S Ej1

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 2			
TITULO	La socialización y el aprendizaje en los primeros años		
AUTOR	Schaffer, H.R		
REVISTA	Infancia y aprendizaje Vol. Nº 9		
PUBLICACIÓN	Facultad de Psicología Univ. autónoma de Madrid		
EDITORIAL:	Fundación Infancia y Aprendizaje	CIUDAD: Madrid	FECHA 1980
PALABRAS CLAVES	Socialización, interacción, cultura, social, agentes, socializadores, aprendizaje, grupo, conducta, educación, roles., madres., padres., maestros, familia.		
RESUMEN	<p>El texto hace referencia al concepto de socialización y sus diversas acepciones desde las perspectivas disciplinarias, la antropología cultural, la psicología y la sociología. Destaca la falta de unanimidad en cada una; resaltando que esto obedece a que los conceptos se dan de acuerdo a la teoría sobre el desarrollo infantil que impere en el momento, por ejemplo, dice que cuando la teoría del aprendizaje fue el punto de vista predominante, la socialización se concebía como “una especie de modelado en arcilla” y, es a la sociedad (representada por madres, padres, maestros y otros) a quien corresponde modelarlo en la forma que desee. Así entonces, los padres, las madres y los maestros cumplen el rol de “agentes socializadores” y se convierten en los responsables de dicha socialización, es decir, el adulto es el verdadero sujeto de la acción y es su conducta lo que se debe analizar y no la del niño, quien queda reducido a observar, retener y reproducir lo que suceda ante él.</p> <p>El autor, echa mano de la concepción diádica, para acercarse a una actualizada definición del concepto de socialización en una perspectiva sociológica; dicha definición de socialización se basa en la interacción de dos o más participantes; éstos, tienen sus propios “objetivos, intenciones y predilecciones”, y responden, por lo tanto, a un proceso de negación que implica modificaciones progresivas de la conducta de los mismos.</p> <p>El texto resalta la importancia de comprender el proceso de socialización, en tanto éste, parta de la interacción que posibilita transacciones y que requiere, además, la comprensión de la conducta de ambas partes, en la vía de entender cómo el niño va asumiendo gradualmente la cultura y se vuelve un ser social culturizado.</p> <p>Rechaza, el autor las afirmaciones que desarrolla la literatura sobre la socialización respecto a la concepción de que ésta se ocupa del poder y principio de cariño; ya que por este camino “se refuerza la conducta socialmente deseable y se castiga la conducta indeseable”.</p> <p>Llama la atención sobre la importante interrelación que denomina “básica reciprocidad entre la madre y el niño”, que no es otra cosa más que su teoría sobre el contacto humano y el aprendizaje; el cual se da luego del nacimiento en la relación madre-bebé. De esta manera, se da la teoría del vínculo afectivo, traducida como el contacto humano en la interrelación de proximidades, para finalmente interiorizar dichas interacciones mediáticas de significados compartidos.</p> <p>En resumen, según Schaffer la socialización y el aprendizaje en los primeros años, se</p>		

da a partir de interacciones entre dos o más participantes cuyos contactos humanos permiten la interiorización de formatos y significados gracias a la accesibilidad al otro.

OBSERVACIONES

La teoría expuesta por Schaffer está directamente articulada en la perspectiva de Vigotsky, ya que lo que para Schaffer es la accesibilidad (ser accesibles es saber que podemos ser percibidos y que percibimos) para Vigostky es la intersubjetividad (interacción que tiene en cuenta al otro).

LOCALIZACIÓN:

CODIGO

Universidad de San Buenaventura

Hemeroteca

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 3	
TITULO	Socialización, socialización y pedagogía
AUTOR	DIAZ, Maritza.
REVISTA	Maguaré Nº 6-7 p 11-26
PUBLICACIÓN	Revista del departamento de Antropología de la Universidad Nacional de Colombia CIUDAD: Bogotá FECHA:1988-1991
PALABRAS CLAVES	Socialización, norma, autoridad, autonomía, heteronomía, moral, conducta.
RESUMEN	<p>La autora plantea relaciones y diferencias entre distintas posturas disciplinares sobre los procesos de socialización y pedagogía y, las soporta en la experiencia de su quehacer pedagógico con el objetivo de establecer la existencia de los posibles lazos entre éstos procesos. Así, en la disciplina psicológica los enfoques conductuales, estructurales cognoscitivos y psicoanalíticos. la socialización es en el eje en donde interactúan los niños como sujetos de la acción, la norma como la acción y el docente como agente, es decir, la autoridad que interviene entre la acción y el sujeto de la acción a partir de conductas que exteriorizan o interiorizan la autonomía, la heteronomía y la moral; teniendo en cuenta que estos enfoques presentan cada uno perspectivas y definiciones .diferentes</p> <p>Según la autora, el enfoque conductual entiende la socialización como un proceso de aprendizaje que recurre a un compendio social del medio o del contexto, el cual es el elemento integrador del sujeto de la acción y la interacción con el mismo. De tal manera que el sujeto termina así, aprendiendo las normas, las costumbres y los valores que dicho medio o contexto social le ofrece y, al que el sujeto mismo se va adaptando. Este enfoque presenta, tres tendencias a saber: la neoconductual, la conductual cognoscitiva y la conductual-radical. Estas tendencias hacen referencia al proceso de socialización en tanto se centran en los comportamientos que se pueden observar y los sujetos que por dichos comportamientos pueden ser objeto de observación, de tal manera, que dichas observaciones señalan la existencia de estructuras cognitivas y afectivas. En relación con la teoría conductista (mucho más radical), la autora, precisa que la socialización es la enseñanza de las discriminaciones determina conductas apropiadas o inapropiadas.</p> <p>Bajo estos parámetros y siguiendo el enfoque conductual, es importante considerar los indicadores que son básicos para el funcionamiento de la socialización, estos son la imitación, la adecuación de comportamientos a las expectativas sociales predominantes, el castigo que se institucionaliza como mecanismo que regula la conducta y como el control secuencial sobre la misma.</p> <p>Finalmente el enfoque conductual entiende la socialización como: el moldeamiento cerrado del mundo adulto sobre el niño, es decir el adulto está por encima del niño. En otras palabras, no existen interrelaciones entre los sujetos: adultos-niños, ya que el modelo adulto prevalece sobre el niño.</p>

Ahora, el enfoque estructural, en la conclusión conceptual generalizada que se desprende del texto, se centra en los postulados teóricos de Piaget, Dewey y Kohlberg para quienes el proceso de socialización es parte del desarrollo cognoscitivo y moral del individuo, marcado por diferentes etapas secuenciales en las cuales el niño va comprendiendo las normas del mundo adulto.

Piaget, según la autora hace alusión a la visión estructural cognitiva a partir de tres condiciones inmersas en la actuación humana y que son determinantes en la socialización de la acción: Toda conducta y proceso está basado en una condición biológica; así, los procesos de adaptación (asimilación y acomodación) y equilibrio biológico se fundamentan en los procesos de adaptación, la condición social: como otro determinante central del comportamiento, se plantea el efecto del medio sobre este, así como el carácter social mismo del comportamiento y la condición dialéctica: la cual se basa en la concepción que interrelaciona los procesos determinantes biológicos y sociales del comportamiento.

Este enfoque se distancia del enfoque conductual porque aquí el niño es, en el proceso de socialización, un sujeto-activo ya que el adulto va reconociendo que él es un ser cognitivo, dotado de estructuras que le permiten tener un rol dentro del mundo adulto.

La interpretación que hace la autora del enfoque psicoanalítico respecto al proceso de socialización está centrada en que, éste, opone individuo y sociedad a partir de los conflictos inherentes a los comportamientos de carácter psico-sexuales entre individuos.

En cuanto a la sociedad normatizada el enfoque en mención se inclina a sustentar que el origen del conflicto se da cuando se trasgrede la norma. En resumen, para el psicoanálisis el conflicto es el que da origen al proceso de socialización; teniendo éste un origen individual, deberá, a su vez, ser resuelto de manera individual.

Enfoque sociológico: Este enfoque centraliza la problemática de la socialización por la relación individuo-sociedad; ya que considera que el hombre es un ser social y que es a través del proceso de socialización que vive en sociedad. La interiorización de los elementos que constituyen su sociedad son los que lo socializan. Entre los representantes más reconocidos se encuentra Emilio Durkheim, para quien la socialización es un producto cultural aprehensible en el plano pedagógico; se cita, también, a Talcott Parsons, el cual, según el texto, se inclina por categorizar el proceso de socialización en el contexto de la asimilación de roles preestablecidos socialmente, en donde se dan por parte de los integrantes sociales funciones individuales y colectivas, y, finalmente, la autora trae a colación, siguiendo el enfoque sociológico, a Luckman y Berger en la perspectiva del concepto de proceso de socialización atendiendo a la forma como el individuo internaliza la realidad objetiva.

OBSERVACIONES

Después de resumir el citado texto se puede observar que: la relación entre los distintos enfoques está dada por el concepto de imitación y adaptación.

LOCALIZACIÓN:

CODIGO

Universidad Pontificia Bolivariana

Hemeroteca

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 4	
TITULO	Desarrollo psicológico y educación.
AUTOR COLECTIVO	PALACIOS, Jesús (compilador)
CAPÍTULO 11	TÍTULO: Introducción a la psicología evolutiva: historia, conceptos básicos y metodología.
EDITORIAL:	Alianza CIUDAD: Madrid FECHA: Octubre 1993
PALABRAS CLAVES	Desarrollo, herencia, aprendizaje, estadios, periodo critico
RESUMEN	<p>En este capítulo el autor presenta como objetivo central una introducción a la psicología evolutiva desde, ámbitos históricos, conceptuales y metodológicos.</p> <p>En primera instancia desarrolla una aproximación histórica sobre las orientaciones fundamentales de la psicología evolutiva en el siglo XX, con énfasis en la década de los noventa. En segunda instancia, aborda las reflexiones teóricas, clásicas y, a la vez, básicas sobre el concepto de desarrollo, el papel que juega la herencia y el aprendizaje y las nociones de espacio y de periodo crítico; y, finalmente da a conocer elementos básicos metodológicos como un aporte al estudio del desarrollo en el proceso del diseño metodológico investigativo.</p> <p>Presupuestos generales: la psicología evolutiva hace parte de la psicología y, su objeto de estudio son los procesos de cambio psicológico que se suceden a lo largo de la vida del hombre.</p> <p>La psicología, por lo tanto, estudia aquellos cambios que se relacionan con los procesos de desarrollo de las personas, con su crecimiento y, con sus experiencias vitales significativas. Estos cambios vitales mantienen una relación con tres factores: Uno, la etapa de la vida en que la persona se encuentre; dos, la circunstancias culturales, históricas y sociales en las que transcurre su vida y, tres, las experiencias particulares y privadas de cada persona, no generalizadas a otras.</p> <p>El primero de estos factores, puede asociarse con una homogeneidad prevaleciente, que puede ser común a todos los seres humanos en una determinada etapa (la niñez, por ejemplo); el segundo, de igual forma, entre quienes comparten una misma cultura, un determinado momento histórico y el pertenecer a un grupo social en particular (por ejemplo, la cultura latinoamericana), en cambio el tercer factor se distancia en cuanto a las características homogéneas ya que éste introduce las características particulares del desarrollo psicológico de cada persona como un fenómeno irrepetible.</p>
OBSERVACIONES	<p>Se puede observar que el desarrollo psicológico y educativo abordado desde el paradigma de la psicología evolutiva mantiene una estrecha relación con los conceptos de desarrollo propuestos por la sociología y la antropología humana.</p> <p>Toma distancia frente a los planteamientos clásicos que conciben el desarrollo psicológico solo en las etapas: niñez y adolescencia, llegando más halla en la etapa adulta; la cual considera también importante en el proceso evolutivo humano</p>
LOCALIZACIÓN:	CODIGO

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 5		
TITULO	Desarrollo psicológico y educación	
AUTOR COLECTIVO	LOPEZ, Félix.	
CAPÍTULO: 6	TÍTULO: Desarrollo social y de la personalidad	
EDITORIAL:	Alianza	CIUDAD: Madrid FECHA: Octubre 1993
PALABRAS CLAVES	Desarrollo, herencia, aprendizaje, estadios, periodo critico	
RESUMEN	<p>Félix López plantea que el niño requiere de tres hechos fundamentales para iniciar el proceso de socialización, de asimilación de nuevas formas de actuar y de valores que le son transmitidos socialmente. Estos son, la necesidad o dependencia de un adulto para sobrevivir que tiene el niño; en otras palabras, su estado de indefensión; la capacidad de aprendizaje que tiene y que corresponde a un sistema perceptivo en creciente desarrollo (evolutivo) y, la atracción o el hecho de estar pre-orientado socialmente.</p> <p>Además de lo anterior, el niño tiene una serie de necesidades básicas naturales e ineludibles que requieren ser resueltas con la ayuda social como son: la protección, el cuidado, la exploración, el desarrollo de actividades lúdicas, por lo tanto, el niño tiene una motivación original, biológica y social por pertenecer a un grupo; lo que permite decir que las necesidades básicas del niño están definitivamente dispuestas para ser resueltas socialmente.</p> <p>El bagaje cultural acumulado también es una transmisión del orden social y funciona de manera reciproca entre el niño y la sociedad; en tanto éste mantiene la proyección cultural que le es transmitida y permite, a la vez, la prolongación de la misma en el avance de la especie humana hacia su perpetuación.</p> <p>Este bagaje cultural acumulado incluye, valores, normas costumbres, aprendizajes, destrezas, roles y contenidos pedagógicos, además de los saberes generacionales; que son transmitidos por lo que el autor llama "agentes sociales" (personas e instituciones: familia y escuela y, mass medias), que son los encargados de incorporar al niño al grupo social, sin dejar de lado que el niño tiene unas características personales únicas</p> <p>El autor define tres procesos de socialización esenciales:</p> <p>1-"Procesos metales de socialización": a través de los cuales se adquieren los conocimientos.</p> <p>2-"Procesos afectivos de socialización": a través de los cuales se da la formación de vínculos.</p> <p>3-"Procesos conductuales de socialización": a través de los cuales se da la conformación social de la conducta.</p>	
OBSERVACIONES	El articulo de Félix López permite dilucidar la importancia que tienen las interrelaciones del desarrollo físico-motor, cognitivo, lingüístico y social, en el proceso de socialización en donde la interacción es la clave	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Corporación Universitaria Lasallista	155.7P153 v.1	

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 6			
TITULO	La Construcción social de la realidad		
AUTOR COLECTIVO	BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas		
EDITORIAL	Amorrortu	CIUDAD: Buenos Aires	FECHA:2001
PALABRAS CLAVES	Psicoanalítico, interacción, institucionalización, legitimación, socialización, internalización, socialización primaria y secundaria, realidad social, mundo (subjetivo y objetivo)		
RESUMEN	<p>El ser humano cuando se separa del seno materno, se halla en el mundo exterior y empieza a interrelacionarse con él. Mantiene el desarrollo biológico que interactúa con el medio ambiente es decir, según los autores, el ser humano desde su nacimiento está sujeto a una interferencia social y es el producto de las interacciones de su desarrollo, igualmente social. Esta socialidad corresponde a su humanidad, el hombre en tanto sapiens es socius.</p> <p>Pero lo social, es una creación humana, no corresponde al orden biológico sino que es un producto humano, que se mantiene en la permanencia de la actividad humana.</p> <p>Ahora, la actividad humana es una constante que se traduce en habituaciones, es decir, procedimientos operativos que requieren de control, necesitan ser direccionados, demandan patrones de medida.</p> <p>Las acciones habitualizadas tipificadas dan origen a la institucionalización. Las instituciones son el producto de un proceso histórico y corresponden a las habituaciones.</p> <p>Las interacciones se dan a través de los roles, siendo ellos los que en su empeño hacen que los individuos participen de un mundo social; los cuales al ser internalizados, hacen que ese mundo social se conviertan en una realidad para los individuos, de manera subjetiva. El origen de los roles hace parte del proceso mismo de habituación y de objetivación, al igual que el origen de las instituciones.</p> <p>Así entonces, “todo comportamiento institucionalizado involucra roles, y estos comportan así el carácter controlador de la institución” (p.98).</p> <p>Las instituciones y los roles en un proceso de objetivación, se legitiman en un mundo ampliamente social que tiene nuevos significados provenientes de universos simbólicos. “El universo simbólico es el que ordena la historia y ubica todos los acontecimientos colectivos dentro de una unidad coherente que incluye el pasado, el presente y el futuro. “Con respecto al pasado establece una “memoria” que comparten todos los individuos socializados dentro de la colectividad” (p.133). “Con respecto al futuro, establece un marco de referencia común para la proyección de las acciones individuales” (p.133). Así, el universo simbólico establece los vínculos entre los hombres y aquellos que le anteceden y, de la misma manera, con aquellos que le suceden, en una cadena significativa que perpetua la existencia del individuo, aun después de su muerte.</p> <p>Por lo anterior y, según los autores, todos los miembros de una sociedad pueden entenderse ellos mismos como pertenecientes a un universo significativo (que existirá antes de ellos y que seguirá existiendo después de los mismos).</p>		

En conclusión “las instituciones y los roles particulares se legitiman al ubicárseles en un mundo ampliamente significativo”.

* ¿Cómo se internaliza la realidad?

-Socialización primaria: Berger y Luckmann, sostienen que la sociedad existe como realidad objetiva y subjetiva y, añaden que estos dos aspectos solo se entienden en términos de la dialéctica, la cual se hace efectiva a partir de tres momentos que son: un momento llamado internalización; otro objetivación y el último internalización; los cuales ocurren de manera simultánea y caracterizan a la sociedad, en tanto se constituyen en fenómeno de la misma. Es aquí donde se centra la trascendencia de la teoría cuyo enfoque psicossociológico no puede descartarse; el cual queda, además, significado por el siguiente texto “el individuo no nace miembro de una sociedad: nace con una predisposición hacia la socialidad, y luego llega a ser miembro de una sociedad, por ende existe verdaderamente una secuencia temporal, en cuyo curso el individuo es inducido a participar en la dialéctica” (p.164).

El individuo externaliza su propio ser como parte de los fenómenos de la sociedad y a la vez el mundo social es internalizado como realidad objetiva, es decir, la internalización implica que el individuo tiene comprensión de sus semejantes y aprehende el mundo como una realidad significativa y social; sin que esta aprehensión resulte de creaciones autónomas (por individuos aislados), sino que el individuo interioriza el mundo en que ya viven otros. Ahora bien, los autores señalan que solo cuando los individuos alcanzan el final del proceso, en la internalización de su ser y del mundo significativo y social, puede entonces, considerárseles miembros de la sociedad.

En suma lo anterior lo resumen los autores en la siguiente consideración: “la socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad” (p.166).

En conclusión la estructura social objetiva dentro de la que nace un individuo, le proporciona más que un aprendizaje cognoscitivo todas las posibilidades mediatizadas y modificadas por quienes asumen el rol en la inducción que éste recibe y que además corresponde a un efecto circunstancial de lo emocional. Ahora, respecto al hecho de que en la socialización primaria de se construya el primer mundo del individuo, tal y como lo plantean los autores es la consecuencia de las secuencias de aprendizaje socialmente definidas, en otras palabras, el conocimiento que se imparte a un niño depende de su edad y a la vez de su género, sin embargo esto no es definitivo para todas las sociedades ya que mientras para unas, una edad puede ser niñez, para otras será adultez; de aquí se desprenden interesantes ejemplos paralelos que describen cualidades emocionales, capacidades intelectuales, responsabilidades morales: en una sociedad se puede considerar a un niño inocente y dulce, mientras que otra lo puede considerar pecador e impuro; bueno o malo, honesto o deshonesto, puede castigarlo o premiarlo.

“La socialización primaria finaliza cuando el concepto del otro generalizado (y todo lo que esto comporta) se ha establecido en la conciencia del individuo” (p. 174); sin que ésta finalice totalmente.

-Socialización secundaria: ésta tiene como presupuesto ya no, el acopio del conocimiento sencillo de la socialización primaria sino que implica que además de un cúmulo de conocimientos, éste, deberá contener cierta distribución e implica cierta división social del trabajo. “La socialización secundaria es la internalización de “submundos” institucionales o basados sobre instituciones” (p.174).

En la socialización secundaria se suele aprender el contexto institucional, es decir se da una interacción formal entre maestros y educandos. Aquí los roles son anónimos, en tanto el maestro transmite conocimientos específicos que le son asignados, es decir, un tipo de

conocimiento preestablecido. Lo anterior se constituye dentro del plano de una subjetividad en algo más determinante; en el caso de que el niño mantiene, de manera más objetiva, lo que le transmiten sus padres, que lo que le llega por parte del maestro y que él podría fácilmente olvidar o pasar por alto.

Respecto a la internalización los autores plantean que la “socialización siempre se efectúa en el contexto de una estructura social específica” (p.204) con todo, lo que ellos plantean es que la internalización en la socialización secundaria el individuo internaliza la realidad con propósitos específicos, o sea que éstos, pueden manipularla

OBSERVACIONES

Se puede decir que éste es un texto cuyas características teóricas ofrecen un complejo interpretativo, ya que sus fundamentos se basan en enfoques que se entrelazan, es decir, se cruzan interdisciplinariamente; así por ejemplo toma de la sociología de Durkheim los elementos que soportan la socialización del individuo en tanto éste se asume dentro del campo del conocimiento que es transmitido por las generaciones que anteceden a los individuos, en su etapa infantil; de igual manera recurre a los conceptos del sociólogo del conocimiento por excelencia Alfred Schutz quien desarrolló en gran medida los presupuestos socio-psicológicos, especialmente importantes en el análisis de la internalización de la realidad social. Por otra parte recurre a las teorías antropológicas de Claude Lévi- Strauss. Y sin caer en militancias marxistas retoman de Marx su teoría sobre la dialéctica y la historia sin dejarse llevar por ningún presupuesto o por el historicismo

LOCALIZACIÓN:

CODIGO

Universidad: Pontificia Bolivariana-

301B37c Ej.2

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 7		
TITULO	Vyotsky y la educación: connotaciones y aplicaciones de la psicología sociohistórica en la educación	
AUTOR COLECTIVO	MOLL C, Luis (COMP.)	
AUTOR DEL CAPITULO :	DIAZ M Rafael; NEAL J, Cyntian y AMAYA., williams CAPÍTULO 5 TÍTULO: Orígenes sociales de la autorregulación	
EDITORIAL	Aique	CIUDAD: argentina FECHA 1993
PALABRAS CLAVES	Desarrollo, niños, adulto, control, acción, interrelaciones sociales, reglas, entorno.	
RESUMEN	<p>El capítulo caracteriza y desarrolla nociones de Vyotsky referentes a los orígenes sociales y a la autorregulación de las funciones cognitivas superiores. Hace énfasis en la consideración sobre la teoría de Vyotsky de las diferencias individuales que se dan en el desarrollo y que tiene su asiento en las interrelaciones sociales experimentadas por el niño que podrían hacer parte, de manera significativa en el desarrollo de la autorregulación.</p> <p>Exponer entre otros postulados que la verbalización auto dirigida y la correspondiente imitación por parte del niño, no resultan eficaces en la acción autorreguladora. Sin embargo, consideran cuatro estrategias específicas que promueven la participación activa de los niños en el ejercicio de doble vía de la enseñanza y en la forma como de manera gradual asumen la regulación: 1) La estimulación: elogios o expresiones de aliento. 2) Las preguntas conceptuales, 3) las expresiones de renuncia directa, 4) una verdadera ausencia física del adulto cuando el niño está al frente del manejo de los materiales en el ejercicio de sus tareas; esto último se constituye en la exigencia sutil de la responsabilidad y en la ubicación del niño como control de la acción, en relación con las preguntas conceptuales y en contra posición de las directas y perceptivas; éstas, requieren del niño un desempeño en el plano de la ejecución de planes y reglas; de igual manera, las expresiones de aliento transmiten un grato sentimiento de capacidad y de dominio efectivo a su entorno</p>	
OBSERVACIONES		
Desde el aprendizaje verbal el niño va interiorizando los deberes, tareas y responsabilidades consigo mismo y con el otro		
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Corporación universitaria Lasallista	370.15M726	

FICHAS BIBLIOGRAFICAS

Ficha Nº 8		
TITULO	La evolución psicológica del niño	
AUTOR	WALLON, Henri	
EDITORIAL	Crítica	CIUDAD: Barcelona FECHA-2000
PALABRAS CLAVES	Niño, evolución, psicológica, evolutivo, enseñanza, desarrollo, etapa.	
RESUMEN	<p>El texto desarrolla, tal como su nombre lo expresa, la evolución psicológica del niño, desde una perspectiva psicológica evolutiva. La enseñanza es una de las posibilidades que se establece de manera reciproca con el niño y no, como en la pedagogía tradicional, desde el conocimiento adulto; por esta razón es importante considerar que las necesidades del niño corresponden al desarrollo de cada etapa, por la que éste evoluciona mentalmente y en la que el conocimiento y el efecto son relaciones que incluyen sistemas de comportamiento que se interrelacionan a partir del juego mediadas por los estímulos, los interés y las funciones</p>	
OBSERVACIONES	<p>La obra de Henri Wallon se ha basado en la psicología y la educación en el niño (psicología infantil) donde estudia tanto los aspectos biológicos como sociales del individuo. Siendo la psicología una ciencia humanista y de la naturaleza.</p>	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Corporación universitaria lasallista	155.7 W 215 2000	

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 9		
TITULO	Vuestro hijo de 0 a 6 años	
AUTOR	WALLON, Denis	
EDITORIAL	Herder	FECHA 1981
	CIUDAD: Barcelona	
PALABRAS CLAVES	Etapas, imitar, contradecir, conducta, persona, mundo social.	
RESUMEN		
<p>El texto se centra en ir describiendo paso a paso cada una de las etapas por las que transita el niño de 0 a 6 años en la vía de su desarrollo hasta la terminación de la edad preescolar.</p> <p>Referencia los conceptos de imitar o contradecir al adulto en la concepción psicosociológica, en la cual el niño no debe responder solo en la vía del adulto, ya que éste, no es solo quien influye en la conducta del niño, respecto a lo que el texto define, como identificación u oposición dada en la socialización, otorgándole al niño el papel participativo propio y de influencia en el adulto, y tomando en cuenta a demás que el niño de esta manera hace sus propios aportes en el ascenso hacia la consolidación de ser persona en un mundo socialmente establecido</p>		
OBSERVACIONES		
<p>El niño de acuerdo a la etapa de desarrollo en que se encuentre, va socializándose poco a poco con el mundo que lo rodea y va adquiriendo aprendizajes significativos para su vida.</p>		
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Corporación universitaria lasallista	155.424W 215	

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 10		
TITULO	Educar comprendiendo al niño	
AUTOR	MENESES M, Ernesto.	
	CAPÍTULO 14 TÍTULO: La socialización del niño	
EDITORIAL: Tillas	CIUDAD: México	FECHA 1988
PALABRAS CLAVES	Socialización, Desarrollo social, Escuela, Etapas, Rasgos	
RESUMEN	<p>Éste capítulo parte de la hipótesis de que la educación familiar no basta al niño para dar el paso trascendental a la sociedad, y define la socialización como “el proceso por el cual toda persona se transforma en un organismo biológico al nacer hasta una persona adulta completa”(p.142). Dicho concepto implica a demás la habilidad para dar y recibir por parte de toda persona. Así mismo exige al niño el paso por diferentes subculturas en la misma edad, cambiando estas en la medida que el niño crece.</p> <p>En conclusión el autor dice que el niño necesita amigos de su edad, que la pandilla es un fenómeno del desarrollo social del niño, que el negativismo y el egoísmo habituales indican falta de madurez social en el niño y que los pleitos ocasionales son de esperarse en los niños sin disminuir su sociabilidad. De esta manera concluye la concepción mas centrada de socialización que en sus palabras es: “La socialización es el proceso por el cual toda persona se trasforma desde un organismo bilógico al nacer hasta una persona adulta completa. La socialización exige al niño recorrer una serie de subculturas de la misma edad, cuya naturaleza cambia constantemente a medida que el niño crece. Los adultos rara vez comprenden las subculturas de los niños y de los adolescentes: ven la superficie y nada más. La socialización puede también describirse como el proceso destinado a preparar a una persona para ser miembro de una sociedad; es decir, el proceso de adquirir actitudes, habilidades, conocimientos y valores que permitan al niño adaptarse al ambiente sociocultural en que vive y desempeñar ciertos (roles). Implica procesos tales como la identificación, aprendizaje de un rol, adquisición de controles internos y pautas de conducta social: amistad, cooperación, competencia, liderazgo, etc. La escuela es el medio formal para que el niño adquiera la socialización”. (p.142).</p>	
OBSERVACIONES		
Desde una visión sicopedagógica el autor presenta las procesos a través de los cuales el niño trasegar hacia la sociedad, develando tópicos interesantes, los cuales pueden resaltar el hecho de que los niños imitan más que inventar en la perspectiva de Piaget, cuando le da importancia al juego en la medida en que los niños los diseñan, se organizan y establecen reglas para éstos.		
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Corporación universitaria lasallista	370.15 M 543	

Fichas soporte teórico

Ficha Nº 11		
TITULO	Psicología infantil	
AUTOR	P. Osterrieth	
EDITORIAL:	Morata	CIUDAD: FECHA: 1997 Madrid
PALABRAS CLAVES	Niño, infancia, pedagogía, psicología, herencia, conducta, estímulo, imitación, inteligencia, nivel social, padres, interacción, estudios, escuela, maestro	
RESUMEN	<p>el autor centra todo el interés sobre el niño, y considera que la calidad de su infancia es de gran importancia para lo sucesivo respecto a la sociedad futura.</p> <p>Desde los aportes que brinda la practica pedagógica y psicológica, se pueden alcanzar elementos que distancien a los especialistas de un conocimiento inadecuado sobre el papel que juega el niño como objeto de las investigaciones en estas perspectivas.</p> <p>Así, mismo, el autor establece un distanciamiento frente a la teoría que le otorga un papel preponderante a la herencia, como un factor que influye de manera notoria en las características particulares de la conducta del niño.</p> <p>Lo que queda expresamente definido a partir de: “la creencia en la trasmisión hereditaria de toda clase de rasgos de conducta se halla muy arraigada en el ánimo de la gente: cuando un niño está bien dotado como uno de sus progenitores, o presenta, como él, afición decidida al juego o las colecciones filatélicas, o a la socarronería y al humor, se declara inmediatamente que ésas son características hereditarias. Tal es la explicación más corriente que se nos da de todas nuestras particularidades individuales, como si no fuéramos nunca sino la simple recombinación de los rasgos, como un puzzle de quienes nos ha precedido”. (p. 24), y cuando a demás agrega “la iniciación, el estímulo, la imitación pueden haber contribuido a esa cosecha de talentos” (p.24), en relación con las caracterices o rasgos meritorios; alejándose de la relación respecto al rendimiento intelectual como producto de la herencia a partir del argumento de investigaciones entorno, a la evidencia que existe en la relación de la inteligencia de los niños y el nivel social de los padres, independientemente que sean los que lo conciben o padres adaptivos. Lo que lleva a concluir que el autor considera, la importancia de las características del entorno por el cual el niño crece.</p> <p>“No sería entonces el factor herencia el que prevalece sino mas bien las características del entorno en el cual ha crecido el niño”. Sin embargo considera que la herencia contribuye a determinar lo que es el medio para cada uno de nosotros.</p> <p>Acentúa su teoría respecto a lo anterior, sostenido que todo lo que viene de los estímulos ambientales en relación con el niño corresponde a una interacción permanente de éstos; es decir la estructura hereditaria se expresa en alto o menor grado dependiendo de las circunstancias de la vida y de las experiencias individuales.</p> <p>Ahora bien en el capítulo II el autor precisa, la importancia que tiene para el niño la relación de éste con su madre, aunque esta relación en los comienzos de la inteligencia del niño, hacia el primer año se expresa manipuladora y practica.</p> <p>En el capítulo III el autor centra el estudio sobre el niño en la edad de 1 a 3 años; analizando la caracterización del estudio respecto a la dependencia del niño de otra</p>	

persona; para considerarlo aun como un "bebé" y , pasar luego al análisis del niño que deja de ser bebé, puesto que ya obedece a sus propios impulsos como son: acercarse cuando lo llaman o alejarse si él lo quiere, gracias a los progresos motores que alcanza a partir de 1 año y en los progresos sucesivos según el estadio. Donde además se va dando a la vez lo que el autor denomina el periodo de expansión subjetiva y que tiene que ver con el concepto de Piaget más conocido como juego simbólico en el cual el niño llega a un nivel en donde a través de la representación y a partir de la imitación, da lugar a una actividad muy característica de este nivel.

En conclusión éste capítulo, describe los rasgos sobre salientes del desarrollo infantil que se da entre 1 y 3 años, expandiendo la conceptualización de un mundo subjetivo que el niño interioriza como normal; siendo ese mundo el único que él conoce y del cual según Piaget él tomará conciencia. Es en ultimas la realidad subjetiva del niño, pero para él esa realidad interiorizada, es su realidad concreta.

En el capítulo IV el autor retoma de Freud el concepto de principio de realidad para caracterizar el estudio del niño de 3 a 6 años en oposición al principio de placer. De igual manera, este capítulo desarrolla la categoría, la socialización del niño, a partir de lo que el autor ha llamado la escuela materna, es decir la extensión del complejo de Edipo a la maestra, lo cual es de indiscutible superioridad, si se tiene en cuenta como el niño alcanza grados más elevados de independencia, confianza, adaptación social y curiosidad intelectual. Todo lo anterior, gracias a un proceso gradual que mantiene a la madre como personaje central, personificado en la maestra y expresado a través del afecto y la comprensión de los conflictos normales del niño.

En el capítulo V Osterrieth precisa el estudio que va de los 6 a los nueve años, caracterizado por la escolaridad, donde el niño pasará de una institución preescolar a una escolar, allí desarrollará su independencia, incrementara la personalidad, separará el cuadro familiar y la meta infantil primitiva.

OBSERVACIONES

Es importante observa que éste autor recurre a la psicología etnográfica y social para exponer y soportar sus teorías en relación con la noción de herencia y la importancia de los estímulos ambientales. De la misma manera recurre a las teorías de Jean Piaget, sobre la importancia del juego y las conductas que de manera evolutivas van desarrollándose en el niño a medida que desarrolla la expansión subjetiva en la realidad exterior.

LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Fundación Universitaria Luis Amigo	155.4 O85P

Fichas soporte teórico

Ficha N° 12	
TITULO	Análisis de la interrelación maestro-alumno y de la evaluación del proceso de enseñanza en un contexto comunicativo.
AUTOR	NEIRA A, Jaime
REVISTA	Insights Bogotá Vol 8, N°10/ octubre 8 de 2007
PUBLICACIÓN	Psicología y Metodología
PALABRAS CLAVES	Interacción, maestro, alumno, lenguaje, pedagogía, comunicación, interrelaciones.
RESUMEN	El artículo sobre psicopedagogía y metodología plantea la importancia de la interrelación que se da entre maestro y alumno a partir de la importancia que tiene la comunicación y la evaluación pedagógica como categorías esenciales que posibilitan la trasmisión del conocimiento, en un proceso cognitivo que permite que entre éstos (maestro-alumno) se establezcan relaciones sociales, motivadas “por el carácter mismo de la vida y la naturaleza humana” (p 17), que impulsa al hombre en general a vivir en sociedad, esto es vivir en relación con su realidad inmediata.
OBSERVACIONES	
El artículo resalta la importancia de que el ser humano, es un ser en relación, es decir un ser que vive en permanentes y cambiantes interrelaciones, las cuales son medidas a través del lenguaje o de la simple interacción social.	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad Pontificia Bolivariana	Hemeroteca

Fichas soporte teórico

Ficha N ° 13	
TITULO	Nosotros y los otros ¿Cómo se representan los niños y las niñas las normas sociales?
AUTOR	URMENETA G, Ana Rebeca.
REVISTA	Revista Electrónica Actualidades Investigativas En Educación [En Línea], Vol. 9, Nº 3. P.1-29 Citado 2010-5-10 hora 9: 45 Pm CIUDAD: Costa Rica Diciembre-2009
PUBLICACIÓN	Universidad de Costa Rica
PALABRAS CLAVES	Infancia, cohesión social, cuentos infantiles, normas, imaginario social, roles, normas sociales
RESUMEN	<p>Desarrolla el texto los resultados de una investigación cualitativa en torno a las representaciones sociales de los niños y las niñas, partiendo de cuestionamientos sobre la norma, en torno a la manera como definen los niños: 1) ¿Cómo la definen? , 2) ¿Sobre qué valores y motivos la fundamentan?, 3) ¿Sobre qué bases se sostiene la cohesión social en la perspectiva infantil?.</p> <p>Dicha investigación utiliza como herramienta metodológica el cuento; el cual tiene como argumento un relato inacabado sobre un conflicto de la agresión a la norma y que los estudiantes niños y niñas deben terminar (el cuento).</p>
OBSERVACIONES	
<p>Implementar estrategias que permitan dinamizar el conocimiento desde la óptica del niño, en la relación infancia-sociedad; resulta eficaz a la hora de revertir la tradición en donde el adulto es el centro del conocimiento infantil, es decir, el adulto descifra al niño y, el niño asume un papel pasivo; por lo que se resalta la pertinencia de éste artículo al otorgarle al infante el papel de agente social que le corresponde, dada su participación activa en el mundo social circundante</p>	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Red de revistas Científicas de América Latina y el Caribe; España y Portugal.	Hemeroteca http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=44713064008

Fichas soporte teórico

Ficha N° 14	
TITULO	La formación de valores en la edad preescolar
AUTOR	GRENGER D, María E
REVISTA ELECTRONICA	Ciencia y sociedad [en línea] Vº XXV, N° 4
PUBLICACIÓN	Institución tecnológica de Santo Domingo
	CIUDAD: Santo Domingo, República Dominicana FECHA: 2000[fecha de consulta: octubre 1 de 2010]
PALABRAS CLAVES	Valores morales, norma, pedagogía, individuos, preescolar, desarrollo.
RESUMEN	<p>La autora analiza dos enfoques sobre el desarrollo moral de los preescolares es la intención de este capítulo, que parte de las consideraciones acerca del desarrollo moral desde las líneas del pensamiento de Jean Piaget, Kohlberg y Vygotsky.</p> <p>La investigación destaca la importancia y el punto de encuentro entre las teorías de Piaget y Kohlberg, al igual que las de Vigotsky; las cuales confluyen en las interrelaciones respecto a la cognición de la moral en los individuos y el medio social en que estos se desenvuelven.</p> <p>Por lo tanto se estudia la formación de valores en educación de un país, haciendo énfasis en la edad preescolar. Se consideran las características del caso específico de Cuba</p>
OBSERVACIONES	
Se da una convergencia de pensamiento según la autora entre Piaget, Kohlberg y Vygotsky respecto al carácter no innato desde un enfoque cognitivo de la moral del individuo, destacando la fluencia de estudios exploratorios como es el caso de Cuba, contextualizado por la autora	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Red de revistas científicas	< http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/AryPdfRed.jsp?iCve=87011297005

Fichas soporte teórico

Ficha N° 15	
TITULO	Estudiando el contexto educativo: el proyecto filosofía para niños y niñas en el clima social del aula
AUTOR	ROMERO, Gonzalo
REVISTA	Cultura y educación V° 18/No1 p 15-30
PUBLICACIÓN	Fundación infancia y aprendizaje CIUDAD: Santo Domingo, República Dominicana FECHA: marzo 1 de 2006
PALABRAS CLAVES	Clima social, aula, aprendizaje, convivencia, niños, niñas, sociedad, cultura, filosofía.
RESUMEN	El artículo desarrolla la aplicación del proyecto filosofía para niños y niñas en un clima social de aula, propuesto por Matthew Lipman (1969). A través del cual, se pretendía propiciar un clima social ideal del aula, partir de un proyecto filosófico. Así, considera que el clima social se pueden hallar relaciones humanizantes; ya que considera que la sociedad es solo una estructura abstracta cuyo significado solo es posible a partir de las personas quienes le otorgan el carácter significativo a la sociedad. Por lo anterior el aula se constituye entonces, en el espacio propicio para tejer actividades colectivas de sana convivencia, mejorando las relaciones de lo que el texto ha denominado la mejora del clima social del aula.
OBSERVACIONES	
El aula cumple un papel preponderante, en las interrelaciones de los individuos y el medio cultural en que éstos transitan, de tal manera que la puesta en ejercicio de un proyecto filosófico, que propicie un clima social de aula, sugiere adaptaciones de aula, de contexto, para la eficacia de la propuesta en la vía de la sana convivencia.	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad de San Buenaventura	Hemeroteca

Fichas soporte teórico

Ficha N° 16		
TITULO	Conducta y juicio moral: el proceso de interiorización de normas entre tres y siete años	
AUTOR	VILLALON, Malva	
REVISTA	Anuario de psicología No 36/37	Capítulo I: el estudio de la moral infantil. p 107-125
PUBLICACIÓN	Universidad Católica de Chile CIUDAD: Santiago de Chile FECHA: 1987	
PALABRAS CLAVES	Moralidad, conducta, edad, niños, medio, entorno, desarrollo y juicio.	
RESUMEN	<p>El autor centra su estudio en la conducta y el juicio moral infantil. Parte del estudio de la moralidad infantil, relacionando la importancia del trabajo de Piaget de 1932 del criterio moral en el niño, considerando, que éste se constituye en una de las más fecundas hipótesis, desarrolladas por el fundador del constructivismo</p> <p>Lickona constructivista, considera que el enfoque cognitivo que desarrolla el estudio del pensamiento parte de los estudios del razonamiento moral y estudia o basa su investigación de manera experimental, transcultural y longitudinal. Constituyéndose lo anterior según el autor del presente artículo, en una teoría cuya validez es el objetivo de la investigación que presenta; y que además la considera pregunta problematizadora, es decir, descifra si en realidad se da una relación entre el razonamiento moral y la conducta de respeto a las normas a través de la edad.</p> <p>La conclusión es que el comportamiento está más determinado por factores situacionales, que por normas aceptadas verbalmente</p>	
OBSERVACIONES		
La experimentación en el campo de la comprobación experimental, permite establecer la importancia de la valoración moral activa, como algo fundamental al desarrollo moral		
LOCALIZACIÓN:	CODIGO	
Universidad de San Buenaventura	Hemeroteca	

Fichas soporte teórico

Ficha N ° 17	
TITULO	Conversatorio educación en la interculturalidad.
AUTOR	SANCHEZ G, Hernando E et al
REVISTA	Conversaciones pedagógicas No 5
PUBLICACIÓN	Universidad Católica de Oriente/ 2008
PALABRAS CLAVES	Antropológico, diversidad, convivencia, intercultural, contertulios, saberes, educación, currículo.
RESUMEN	<p>Ésta conversación pedagógica se desarrolla entre un sociólogo, un investigador en antropología pedagógica he historia y un doctor en educación.</p> <p>El conversatorio gira en torno a la educación en la interculturalidad.; dicha interculturalidad, tiene que ver con los saberes ancestrales de unos y otros, en una interrelación legitimadora de los mismos, que permita el reconocimiento de éstos para que puedan dialogar bajo iguales condiciones. En otras palabras, confluyen los contertulios en considerar que el punto sensible para que dichas relaciones que entabla una comunicación de saberes, se respeten a mismo, es la escuela. Ésta debe por lo tanto, esgrimir nuevas metodologías que permitan la construcción de nuevas y mejores relaciones entre los individuos a partir de la implementación de curricular de saberes tradicionales, que desglosan la vida cotidiana, en un aprendizaje incluyente donde el conocimiento sea dado de manera integral y vivencial.</p>
OBSERVACIONES	
<p>En Colombia los proyectos antropológicos y pedagógicos deben encaminarse hacia la búsqueda de nuevas metodologías que incluyan los saberes de diversidad, de las culturas nacionales, con el ánimo de fortalecer las relaciones de sana convivencia y de fortalecimiento intercultural.</p>	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad de San Buenaventura	Hemeroteca

Fichas soporte teórico

Ficha N° 18	
TITULO	Un modelo para investigación documental: guía teórico practica sobre construcción de estados del arte con importantes reflexiones sobre la investigación
AUTOR	HOYOS Botero, Consuelo
	EDITORIAL : Señal Colombia-2000
PALABRAS CLAVES	Estado del arte, investigación documental, investigación cualitativa, enfoque hermenéutico, núcleos temáticos, unidades de análisis, producción teórica, perspectivas metodológicas, perspectivas teóricas, interpretación, argumentación racional, proceso, actividad, producto.
RESUMEN	<p>Esta es una guía que se centra en presentar un modelo para investigación documental, en la forma de estado del arte y con el objetivo de servir de guía en la construcción del mismo. Parte de la definición de estado del arte; el cual según la autora, “es la producción teórica constitutiva del saber acumulado que lo enfoca, y lo contextúa desde distintas disciplinas, referentes teóricos y perspectivas metodológicas”(p.49) y agrega también que “es un trabajo constitutivo donde la interpretación, la crítica y la argumentación racional, juegan un papel preponderante porque permiten llevar a cabo por inferencias y relaciones” (p.49-50).</p> <p>La guía está elaborada de una manera didáctica, que permite identificar y conceptualizar la investigación sobre estados del arte; proporciona, de igual manera las bases teóricas de la investigación documental desde la perspectiva hermenéutica. Presenta los conceptos que comprenden un estudio de este tipo, es decir, estado del arte, estos son: tema central, núcleos temáticos, unidades de análisis, factores e indicadores; estudia las fases en que se divide el proceso, actividades y productos.</p>
OBSERVACIONES	
La utilización y elaboración de documentos guías que orienten la elaboración de estados del arte, son relativamente escasos en los centros de investigación documental y bibliotecas de la ciudad de Medellín, es ésta una razón indiscutible para encaminarse en la elaboración de investigaciones que comparten esta forma investigativa. Consuelo Hoyos hace en la representación de la guía modelo, la salvedad al respecto, al anotar la ausencia de éste tipo de investigaciones, no solo aquellas que dan cuenta de un estado del arte específico, sino de las que sirven como base para la construcción de estados del arte, es decir modelos.	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Universidad de San Buenaventura	001.4/4H867m/Ej1

Fichas soporte teórico

Ficha N° 19	
TITULO	La escuela, un escenario de formación y socialización, para la construcción de identidad moral
AUTOR	ECHAVARRÍA G., Carlos
REVISTA	Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud Vol.1 N°2
PUBLICACIÓN	Centro de investigación y estudios avanzados en niñez, juventud. Educación y desarrollo CIUDAD: Manizales FECHA diciembre 2003
PALABRAS CLAVES	Escuela, escenario, socialización, identidad moral, construcción, interacción, sujeto moral, formación ciudadana.
RESUMEN	El artículo intenta relacionar cuatro categorías implicadas, según el autor en el desarrollo humano que son: escuela, socialización, construcción de identidad y moralidad. Dicha relación responde a la necesidad de hacer visible la escuela como la que se ocupa, entre otros fines, de la socialización de sentidos de identidad a través de procesos que configuran sujetos morales los cuales interactúan de manera continua con sus pares, maestros y otros agentes de socialización. Dichas interacciones surgen en relación con los conflictos de carácter moral, de la construcción normativa y valores propios de la convivencia, de la argumentación y contra argumentación frente a sanciones y normativas
OBSERVACIONES	
El autor del presente artículo, basa sus postulados teóricos sobre la escuela, como un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral, partiendo de la tesis de Emilio Durkheim, en relación con sus teorías sociológicas cuando dice por ejemplo que “la escuela es un lugar donde, además de preparar a los individuos para que hagan parte de la sociedad que loa ha acogido, los responsabiliza de su conservación y de su transformación” (p. 152). Así mismo sosteniente, en la línea de la filosofía evolutiva de Habermas, respecto a la relación entre escuela y construcción de identidad; que ello implica “el desarrollo de la competencia comunicativa, pues a través de ella los sujetos logran constituirse en primer lugar, como seres únicos en su forma de ser, sentir y habitar el mundo; y en segundo lugar como seres incluidos en colectivos, cuyo propósito es alcanzar una cohesión adecuada, mediante la construcción conjunta de sentidos de identidad comunes. En otras palabras se trata de ver en al escuela como los sujetos se hacen diferentes en lo individual e incluidos en lo colectivo” (p.149).	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Centro de investigación y estudios avanzados en niñez y juventud. CINDE	Hemeroteca

Fichas soporte teórico

Ficha N ° 20	
TITULO	Aéreas del desarrollo humano modulo 2, unidad: socialización y cultura. Unidad 2- conocimiento social y socialización
AUTOR COLECTIVO	MUÑOZ, Germán y DELGADO Ricardo
PALABRAS CLAVES	Desarrollo, cultura, moral, individuo, estadios, inteligencia, razonamiento Convencional, preconventional, postconvencional.
RESUMEN	<p>Este modulo es exclusivo para parte interna de la institución, el objetivo es presentar algunas alternativas teóricas de comprensión y explicación de los paradigmas del desarrollo y dimensión cultural en los procesos generales de socialización e individualización. Ubicar el lugar de la cultura y su relación con el mundo simbólico desde la perspectiva de los estudios culturales en el proceso de construcción de sujeto humano. Discutir los problemas ligados a nuevas formas de comprensión social, desde el campo de la comunicación cultural. Analizar desde la perspectiva generacional los procesos de socialización.</p> <p>Germán Muñoz trata en este modulo autores como Berger y Luckmann en su obra la sociedad como realidad subjetiva, poniendo como punto de partida la socialización primaria y secundaria.</p> <p>Lawrence Kohlberg expone sobre la contribución de un saber sociocultural sin fronteras, habla de estudios morales y del enfoque cognitivo evolutivo.</p> <p>Para comprender el estudio moral conviene situarlo en una secuencia del desarrollo de la personalidad. Los individuos pasan por los estadios morales, de uno en uno, avanzando desde el nivel más bajo (estadio 1) hasta el más alto (estado 6). Existen también otros estadios por donde los individuos deben pasar: - El estadio de la inteligencia o del razonamiento lógico (Piaget 1967). El estadio moral está relacionado con el progreso cognitivo y con la conducta moral.</p> <p>Son seis estadios morales y se agrupan en tres niveles principales: -Nivel reconventional (estadio 1 y 2): se ubican la mayoría de los niños menores de 9 años, algunos adolescentes y muchos delincuentes. -Nivel convencional: (estadio 3 y 4): son adolescentes y adultos de nuestra sociedad y de otras.-Nivel postconvencional (estadio 5 y 6): es alcanzado por una minoría de adultos solo se llega después de los 20 años.</p> <p>El término convencional implica someterse a las reglas, expectativas y convenciones de la sociedad o de la autoridad, y defenderlas precisamente porque son reglas expectativas o convenciones de la sociedad.</p> <p>Preconvencional, es cuando el individuo no comprende todavía las reglas ni las defiende.</p> <p>Postconvencional: cuando comprenden y acepta básicamente las reglas de la sociedad y basa la aceptación en la formulación de los principios morales.</p> <p>Otra forma de comprender los tres niveles como tres tipos diferentes de relación entre el yo, las reglas y expectativas de la sociedad</p>
OBSERVACIONES	

<p>“Todo individuo nace dentro de una estructura social objetiva en la cual encuentra a los otros significantes que están encargados de su socialización” Aportes de gran importancia en los procesos de socialización del niño, desarrollados en este modulo.</p>	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Centro de Estudios Avanzados de Niñez y Juventud	B779

Fichas soporte teórico

Ficha N ° 21	
TITULO	El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg
AUTOR COLECTIVO	HERSH,R; REIMER J y D. POLITTO
	Editorial: Narcea. Madrid. 2002
PALABRAS CLAVES	Crecimiento moral, pedagogía, desarrollo moral, Kohlberg, Piaget, educación moral, etapas, enseñanza, valores.
RESUMEN	<p>Esta obra tiene como autores principales a Kohlberg y a Piaget, quienes exponen sus teorías del crecimiento moral; se aborda el único pronunciamiento teórico sobre la educación moral y se hace una explicación desde una perspectiva práctica y pedagógica.</p> <p>El capítulo 2,3 y 4 de este libro, se dedican a introducir la teoría del desarrollo moral y dar una visión general del trabajo y la teoría de Kohlberg estas son: 1) el enfoque del desarrollo humano como desarrollo cognitivo. 2) la delineación de las etapas de juicio moral. 3) el intento de explicar el desarrollo del juicio moral en términos de una teoría consistente de la moralización; y, 4) la aplicación de la investigación del desarrollo moral a la teoría y práctica de la educación ética.</p> <p>Los fundamentos conceptuales de la teoría de Kohlberg se apoyan sobre el trabajo de Piaget en el campo del desarrollo cognitivo; la teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia y divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos :sensomotor (del nacimiento a los dos años; preoperatorio(de dos a siete años); operaciones concretas (de siete a once años); y operaciones formales (de once años en adelante)</p> <p>Piaget estudio el juicio moral del niño. por su esfuerzo por entender como los niños se orientan ante el mundo social</p> <p>Kohlberg en el desarrollo del juicio moral dice que anteriormente se llamaba teoría de la moralización, ahora se llama teoría del desarrollo moral .está arraigada al los trabajos de Piaget .su contribución especial ha sido aplicar el concepto de desarrollo en los estadios que Piaget elaboro para el desarrollo cognitivo, al estudio del juicio moral; por otro lado Kohlberg ha ayudado a terminar la obra incompleta de Piaget.</p> <p>La dimensión moral está implicada tanto en el proceso como en el contenido de la escolarización. Profesores y alumnos encuentran valores y cuestiones morales constantemente. A los profesores les faltan las aptitudes necesarias para ayudar a sus alumnos a adoptar valores y desarrollar perspectivas morales más adecuadas. Kohlberg en su obra proporciona un marco conceptual por el que los profesores se hacen más capaces de integrar temas morales con el proceso y contenido de la enseñanza.</p> <p>La teoría de Kohlberg funciona en la práctica.</p>
OBSERVACIONES	
Lo que Piaget denomino teoría moralización Kohlberg denomino desarrollo moral	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Centro de Estudios Avanzados de Niñez y Juventud	A1021

Fichas soporte teórico

Ficha N ° 2	
TITULO	Simposio infancia y desarrollo humano, un perspectiva integral,
AUTOR COLECTIVO	CIFUENTES P, María et al.
	Fundación para el desarrollo integral del menor y la familia. Manizales Diciembre de 1998
PALABRAS CLAVES	Desarrollo moral, filosofía, reglas de urbanidad, razonamiento moral
RESUMEN	<p>En el desarrollo moral del niño es necesario precisar los términos de ética y moral según María Cristina Villegas de Posada: la ética, ha sido tanto una rama de la filosofía interesadas en el problema del bien y el mal, lo moral, ha sido enfocado por la filosofía moral como una reflexión en torno al deber ser del hombre o sobre lo justo.</p> <p>Es necesario analizar cómo se da el desarrollo moral del niño, esto implica considerar tres aspectos: el razonamiento moral, las emociones y el comportamiento. Dos preguntas surgen con respecto a la forma en que el niño razona frente a la moral. La primer es si el niño diferencia lo moral de otros dominios donde también hay prescripciones acerca de lo que debe hacer como es el caso de las reglas de urbanidad o de preceptos religiosos. La segunda pregunta es cómo cambia la forma de razonar o considerar la moral.</p> <p>Hay tres espetos a considerar: 1-que noción tiene el niño de las reglas morales? 2) Como intervienen en su juicio las consideraciones de intención y responsabilidad en el hecho moral? 3) Cual es la noción de justicia? Estos tres aspectos fueron abordados por Piaget quien considera la moral como un conjunto de normas, estas normas son recibidas del adulto y permanecen al comienzo como externas al individuo es decir, su obligatoriedad emana no de la regla en sí, sino del respeto que inspira el adulto. Es decir la heteronomía que Piaget denomina pena y culpa.</p> <p>Las emociones juegan un papel importante en relación con la moralidad, ya que estas sirven como reguladores de la acción.</p>
OBSERVACIONES	
El desarrollo moral del niño debe llevar inmersos valores éticos que lo encamine desde una concepción ético-filosófica hacia el bien obrar.	
LOCALIZACIÓN:	CODIGO
Centro de Estudios Avanzados de Niñez y Juventud	A892