

**Estrategias didácticas para posibilitar la formación de la conciencia crítica
en estudiantes de grados octavo y noveno en el área de Educación Religiosa en
el Colegio La Salle Bello**

Javier Peña Peñaloza

Jhon Stiven Tordecilla Bolaños

Asesor: Mag. Jesús Andrés Vélez Vélez

**Corporación Universitaria Lasallistas
Facultad de ciencias sociales y educación
Licenciatura en Educación Religiosa
Caldas
2019**

Tabla de contenido

Lista de tablas	6
Resumen	7
Antecedentes	8
Problema de investigación	14
Pregunta	17
Objetivos.....	18
Objetivo general	18
Objetivos específicos	18
Justificación.....	19
Marco teórico.....	22
Conciencia crítica.....	22
Formación	25
Dimensiones para la formación de la conciencia crítica.....	26
Educación Religiosa.....	30
Didáctica	32
Maestro	35
Diseño metodológico.....	38
Población y muestra.....	41

Criterios de inclusión.....	42
Criterios de exclusión:.....	42
Criterios de inclusión:.....	42
Criterios de exclusión:.....	43
Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	43
Técnica 1	43
Instrumento 1	44
Instrumento 2:	47
Técnica e instrumento de análisis de la información.....	49
Aplicación del instrumento uno (fase dos de la metodología crítico reflexiva):	
Acercamiento a la realidad	50
Aplicación del instrumento dos.....	55
Análisis	58
Matriz triangulación (fase tres de la metodología de investigación)	58
Propuesta (fase cuatro de la metodología de investigación)	69
Formación de los maestros de ER en el colegio Lasalle Bello.....	69
Proyecto aula y círculos de reflexión.....	74
Seguimiento de actividades	77
Resultados y hallazgos	78
Conclusiones.....	80

Referencias	84
Apéndice	89

Lista de apéndices

Apéndice A. Registro fotográfico	89
--	----

Lista de tablas

Tabla 1 Técnicas e instrumentos	43
Tabla 2 Guion de preguntas	45
Tabla 3 Diario de campo.....	48
Tabla 4 Técnica e instrumento de análisis de la información	50
Tabla 5 Aplicación del guion de preguntas	51
Tabla 6 Aplicación del diario de campo 1	55
Tabla 7 Aplicación del diario de campo 2	56
Tabla 8 Realización del análisis en la matriz triangulación.....	58
Tabla 9 Temáticas para la formación de maestros	71
Tabla 10 Actividades por dimensión del proyecto aula.....	76
Tabla 11 Cronograma y seguimiento de actividades	77
Tabla 12 Conclusiones por objetivos	80

Resumen

Esta investigación, cuyo objetivo es proponer estrategias didácticas que posibiliten la formación en conciencia crítica de estudiantes de los grados octavo y noveno a partir del área de Educación Religiosa en el colegio La Salle Bello y objetivos específicos; Identificar el nivel de desarrollo de la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno a partir del área en dicha institución, describir las prácticas didácticas del maestro de ER en relación con la conciencia crítica en los estudiantes para contrastar como las prácticas didácticas del maestro de Educación Religiosa van en relación con el desarrollo de la conciencia crítica en los educandos para finalmente plantear algunas estrategias didácticas que medien en la formación de la conciencia crítica.

En ese sentido, en este trabajo se evidencia como resultado dos estrategias didácticas que se obtienen a través de enfoque cualitativo, un alcance descriptivo y un método de investigación crítico reflexivo. La primera estrategia didáctica busca la concientización del maestro de educación religiosa a través de unos espacios de formación que están materializados dentro de este trabajo y la segunda es un proyecto aula que lleva como título Metanoia el cual está sustentado a través de los elementos teóricos que propenden por una educación crítica y contextualizada a la realidad de los estudiantes.

Antecedentes

Esta investigación se sitúa en un establecimiento educativo que lleva por nombre Colegio la Salle Bello en los grados octavo y noveno y tiene como objetivo proponer estrategias didácticas para que desde el área de Educación Religiosa (área a la que de aquí en adelante también se hará referencia con la sigla ER) se brinden elementos para la formación en la conciencia crítica. Haciendo una contextualización del aula, la investigación consta de 180 estudiantes; 90 de octavo y 90 de noveno, los cuales provienen de familias con un estrato socioeconómico entre 3, 4 y 5. Dentro de ese marco, los antecedentes que orientan dicha propuesta posibilitan descubrir elementos que permiten pensar una educación religiosa diferente.

En ese sentido, un primer trabajo corresponde a Meza (2012), quién realizó la propuesta: “Educación religiosa escolar en clave liberadora: elementos constitutivos”. En este trabajo se enmarcaron teorías sobre la teología de la liberación, las pedagogías críticas especialmente desde Paulo Freire, las cuales posibilitan y dan herramientas que permiten pensar una educación religiosa con componentes novedosos. Uno de los elementos que más aporta a la investigación en curso es “la concienciación”, como aquella que da paso a la conciencia crítica como lo expresa Meza “la concienciación se desarrolla en el nivel de conciencia crítica” (2012, 7). Es decir, que una educación religiosa pensada desde la conciencia crítica debe partir de una dialéctica que le permita al sujeto entenderse en su realidad desde un modo de ser y transformar el mundo en otras palabras: una apuesta por un horizonte de sentido.

Por otro lado, la propuesta de Meza plantea varios objetos de estudio dentro del área de Educación Religiosa. Estos objetos son los siguientes: la persona desde su realidad, el misterio como referente último y dinamizador de la liberación y el objeto de la comunidad, todos estos fundamentados en unas dimensiones propuestas por el autor. Estas dimensiones se pueden leer como principios teóricos para la formación de la conciencia crítica, estas son las siguientes:

Dimensión utópica

Dimensión de alteridad

Dimensión anamnética

Dimensión de sentido

Por consiguiente, este trabajo se relaciona con la investigación en marcha, ya que propone fundamentos que contribuyen a una educación religiosa formadora de la conciencia crítica, a través del enfoque pedagógico-crítico que le da a los objetos y a las dimensiones dentro de su propuesta. Así como una explicación detallada sobre el proceso de “concienciación” (Freire, citado por Chesney, 2008, 54) que como se puede ver anteriormente da paso a la conciencia crítica. La limitante de esta propuesta radica en que el autor incentiva a una reflexión epistemológica y no se denota cómo esa reflexión se puede hacer vida en los procesos de formación dentro de una institución.

Un segundo trabajo presentado por Lucía Bastidas (2012) lleva por título “surgimiento de la conciencia y praxis sociales en una educación religiosa escolar en clave liberadora” se trata de una investigación, apoyada en una indagación exhaustiva del sentido de la Educación Religiosa en la configuración de la vida de los estudiantes

que busca la posibilidad de mejorar la convivencia de estar y permanecer en el mundo, siendo críticos del contexto cultural que les rodea a partir de una conciencia social.

El objetivo de Bastidas es “identificar los elementos que la teología y la pedagogía de la liberación que aportan al surgimiento de la conciencia y praxis sociales en una Educación Religiosa, en clave liberadora, teniendo como referencia los planteamientos de Gustavo Gutiérrez y Paulo Freire” (2012, 3) todo esto atravesado desde una experiencia de Dios y una actitud permanente de reflexión-acción a nivel social que conlleva a un conocimiento cultural, religioso, sociocultural y político. Además, también presenta algunas problemáticas que de manera externa afectan el área de Educación Religiosa, los cuales califica de la siguiente manera: “carencia de personal docente calificado, baja intensidad horaria en el plan de estudio, falta de interés de la familia por la formación religiosa de sus hijos, falta de didácticas adecuadas y novedosas que cautiven el interés de los estudiantes” entre otras problemáticas.

Este trabajo es pertinente con la investigación aquí planteada ya que aborda la enseñanza de la ER como papel fundamental en la construcción crítica y liberadora en la formación de los educandos partiendo de una conciencia social donde el sujeto logra ser consciente de su participación en el mundo a partir de un actuar con miras a transformar la realidad social, esto se da según la autora cuando el estudiante adquiere los siguientes componentes:

- Autonomía.
- curiosidad.
- coraje intelectual.
- humildad intelectual.

- empatía intelectual.
- integridad intelectual.
- perseverancia intelectual (etc...)

Aunque esta investigación ofrece herramientas conceptuales, se denota la dicotomía existente entre la investigación en marcha y lo que plantea la autora, porque su investigación está atravesada por un contenido cristiano-católico y un diseño hermenéutico, además no hay una propuesta clara e igual que Meza, citado anteriormente, cómo esos elementos se pueden materializar en la realidad.

Otro trabajo corresponde a María Coy Africano (2009), quien realizó una investigación sobre el “por qué y para qué de la ER en las instituciones educativas”, basándose desde lo jurídico, teológico, pedagógico y social, que fundamenta su trabajo investigativo. Este trabajo es dirigido a todos los agentes educativos entre ellos el maestro y el estudiante, para que comprendan el sentido del área como un medio para la formación integral, social, religiosa y existencial de los jóvenes que los lleve a tomar posturas críticas en la sociedad y construir el sentido último de la vida.

Este estudio aplicado a nuestro contexto investigativo el colegio La Salle Bello demostraría la pertinencia de la educación religiosa como área fundamental dentro de las asignaturas de la institución, por su componente o dimensiones que aborda para el aprendizaje integral del sujeto, lo cual favorece una formación con perspectiva amplia de la realidad en los estudiantes, actitudes autónomas y colectivas de tal manera que los componentes o las dimensiones que ayudan a dicho cometido son las siguientes:

Dimensión antropológica: “el saber religioso permite ahondar en la complejidad de lo humano, posibilita aclarar el sentido y la razón de ser de determinadas actividades

que constituyen formas de lo humano”. María (2009. Pág. 53, 54 y 55) es decir que no es solo la mera transmisión de información, sino que tiene una labor de trascender lo cotidiano y comprender la realidad humana desde lo espiritual.

Dimensión histórica:

Como seres históricos, situados en un tiempo y en espacio definidos, la religión y su conocimiento, es fundamental desde una perspectiva meramente immanente, para ahondar en el sentido de la propia tradición, del devenir de los acontecimientos y de la formación de las culturas, costumbres, y cosmovisiones (María, 2009, 53, 54 y 55).

Entre otras dimensiones como dimensión cultural, intercultural, sociológica y metafísica, que ayudan a la formación de una conciencia crítica.

Este trabajo toca la investigación planteada, porque da a conocer la importancia de la ER y arroja algunas dimensiones que le ayudan al ser humano en su desarrollo y formación para la vida, lo cual resulta un aporte importante a la hora de pensar una propuesta que fomente una capacidad crítica -reflexiva en los estudiantes de los grados octavos y novenos del colegio La Salle Bello.

Por otra parte, otro aspecto a tener en cuenta es la concepción que se tiene del área, desde lo propuesto por las leyes que rigen la educación colombiana, en este sentido y referido al área de religión, se encuentra la Ley General de Educación (ley 115 de 1994) que señala, en sus artículos 23 y 31, que la Educación Religiosa escolar es una de las áreas fundamentales de la educación básica y media dentro del propósito de formar íntegramente al ser humano. Formación integral dentro de dicha área no equivale a la enseñanza de una serie de contenidos referidos a un credo específico que carecen

de contacto con la realidad de los sujetos en formación, sino que se entiende como lo expresa el Ministerio de Educación Nacional (2010) en el “desarrollo de las competencias, con un enfoque holístico e integral; cumplen un papel central el desarrollo de valores, aptitudes, procesos y capacidades. Se evalúan todas las facultades humanas de los estudiantes, potenciando el desarrollo intelectual, psicomotor, afectivo, volitivo y espiritual” es decir que se reconoce la educación religiosa como un instrumento que fortalece dicha formación como lo expresan los siguientes artículos:

Artículo 3: la Educación Religiosa se fundamenta en una concepción integral de la persona sin desconocer su dimensión trascendental y considerando tanto los aspectos académicos como los formativos (Ministerio de Educación Nacional, Decreto No.4500, 2006), por otro lado, también se impone un carácter de obligatoriedad dentro de la educación religiosa que se contrapone a una enseñanza catequista:

Artículo 6: ningún docente estatal podrá usar su cátedra, de manera sistemática u ocasional, para hacer proselitismo religioso o para impartir una educación religiosa en beneficio de un credo específico. (MEN, Decreto No.4500, 2006)

En consonancia, Colombia se reconoce como un estado laico. En este sentido, el Estado es quien legisla en materia educativa para defender la libertad religiosa, posibilitando este derecho a sus ciudadanos, de ahí surge la pregunta ¿Qué debería garantizar el estado? La respuesta la ofrece La Universidad Nacional “lo que el Estado debería garantizar a través de la academia, es que se construya un conocimiento religioso que cuestione, argumente, confronte, reflexione, analice y critique responsablemente el horizonte de sentido ético y humano que propone su conocimiento”

es decir que el área de religión, pensada desde estos componentes que ofrece la Universidad Nacional, apunta a una formación de la conciencia crítica que es donde se enmarca este trabajo y se sustenta con los diferentes lineamientos legales porque busca ser una propuesta inclusiva que apunta a la formación integral y espiritual de los sujetos implicados.

Problema de investigación

El mundo está en constante cambio, pero la educación como sistema institucionalizado no va de la mano con el surgimiento de los nuevos paradigmas que exigen una apuesta por una educación novedosa como lo dice Larrañaga “el mundo educativo ha cambiado pero la educación sigue siendo la misma, hoy en día a los estudiantes les interesan cosas diferentes de las que le interesaban a nuestros antepasados” (2012, 8). En ese sentido, la preocupación por una educación más crítica y contextualizada a la realidad, que genere cambios en la forma de ver la vida en los estudiantes, es una cuestión que ha dado lugar al surgimiento de las pedagogías críticas en el continente latinoamericano, en contraposición a un modelo de formación tradicionalista que en palabras de Freire es una educación “necrófila, depositaria, bancaria, estomacal, digestiva, domesticadora, adormecedora, o sea, todo lo contrario de lo que debe proponerse” (1998, 23) que termina cosificando al educando convirtiéndolo en un autómatas que responde a una serie de contenidos descontextualizados de su mundo de la vida.

En ese contexto, se percibe que la Educación Religiosa en Colombia está permeada por un modelo de enseñanza tradicionalista, dogmático que se aleja de ser

una formación fundamental que promueva la dimensión espiritual del ser humano y permita la formación de la conciencia crítica como lo expresa la ley 115 de 1994 “ el área de Educación Religiosa se instaura con el fin de formar en las dimensiones de sentido, religiosa, trascendente y espiritual, propias del ser humano y reconoce esta área como fundamental y obligatoria”; pero en Colombia la Educación Religiosa de acuerdo a la forma como se concibe en las escuelas, puede reproducir las estructuras de dominación en la cultura en lugar de cuestionarlas como lo expresa Díaz “adoctrinar al niño y al adolescente en cualquier tipo de creencias religiosas y obligarlo a aceptar dogmas que la razón y el sentido común rechazan, es sofocar su conciencia y debilitarlo como ser pensante” (2014, 13).

Por lo antes expuesto y trayendo la problemática anterior al contexto del colegio y de manera más precisa al aula de clase, se pudo evidenciar varios aspectos, (durante la práctica pedagógica que se realizó, en los grados octavos y novenos, los dos primeros meses del año 2018 por los estudiantes Javier Peña y Jhon Stiven, en el colegio la Salle Bello) demuestran la falta de una educación religiosa contextualizada y crítica que posibilite a los estudiantes transformar su realidad y la de sus contextos. Estos aspectos que se evidenciaron en la práctica de dicha área, atreves de un diagnóstico y una observación participante, son los siguientes:

- Desinterés por el área de religión.
- Falta de sentido de vida (casos de intento de suicidio).
- Sexualidad desenfocada.
- Drogas.
- Poca capacidad crítica, argumentativa y reflexiva.

- Poco compromiso social.
- En el área de educación religiosa se imparte desde un enfoque de catequesis.
- Fetichismos religiosos.
- Exclusión, discriminación por creencias.
- Desconocimientos de las problemáticas sociales del contexto.
- Fundamentalismo religioso.
- La falta de reconocimiento de otras creencias.
- Religiosidad extrínseca.
- Entre otros.

Es decir, la forma en que se imparte el área a los estudiantes de los grados 8 y 9 del colegio La Salle Bello, se centra en una enseñanza conservadora y transversalizada por la instrucción del catecismo, que, por lo tanto, se podría decir que es una formación descontextualizada ya que no moviliza a los estudiantes de los grados octavo y noveno a reconocer su dimensión espiritual y generar un proceso de concienciación que les permita tener una visión crítica frente al sin sentido de la vida, el fetichismo religioso, falta de una capacidad de problematizar y comprender la realidad propia, social y mundial en torno a lo religioso, que presentan muchos de estos jóvenes; por esta razón se hace necesario analizar la enseñanza de la educación religiosa del colegio ya mencionado, con el propósito de pensar una Educación Religiosa que brinde elementos a los educandos para la formación de la conciencia crítica.

De acuerdo a lo anterior surge la pregunta de investigación.

Pregunta

¿Cuáles estrategias didácticas posibilitarían la formación en conciencia crítica de estudiantes de los grados octavo y noveno a partir del área de Educación Religiosa en el colegio La Salle Bello?

Objetivos

Objetivo general

Proponer estrategias didácticas que posibiliten la formación en conciencia crítica de estudiantes de los grados octavo y noveno a partir del área de Educación Religiosa en el colegio La Salle Bello.

Objetivos específicos

- Identificar el nivel de desarrollo de la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno a partir del área de Educación Religiosa en el colegio la Salle Bello
- Describir las prácticas didácticas del maestro de ER en relación con la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno en el colegio la Salle de Bello.
- Contrastar como las prácticas didácticas del maestro de Educación Religiosa van en relación con el desarrollo de la conciencia crítica de los estudiantes del colegio La Salle Bello.
- Plantear algunas estrategias didácticas que medien en la formación de la conciencia crítica en los estudiantes del grado octavo y noveno del colegio la Salle Bello.

Justificación

La presente investigación se enfocará en analizar la formación del área de educación religiosa en el colegio La Salle Bello, con el objetivo de proponer estrategias didácticas que contribuyan a la formación de la conciencia crítica, como lo expresa Meza:

el papel de la religión en la cultura está lejos de ser alcanzado porque, en la práctica, se considera como un área de segundo orden, está desarticulada del currículo y funciona aún como la clase de religión de tiempos pasados (2015, 247).

Por consiguiente, este trabajo es de vital importancia porque permite resignificar esta área en el colegio, haciéndola parte del proceso formativo de los estudiantes y ofreciéndoles componentes para que el sujeto forme una conciencia reflexiva, analítica y crítica sobre las contrariedades religiosas de la realidad que le rodea, como dice el autor ya citado:

Sepa dar sentido a la existencia última de su vida; integre fe y vida en lo cotidiano; establezca relaciones dialógicas con los otros; en últimas, que viva su vocación a través de su propia humanización y la humanización del mundo (2015, 249).

Por consiguiente, esta propuesta es necesaria en el contexto educativo donde se desarrollará porque permite salir de una educación religiosa tradicionalista y catequética como lo expresa el director de estudios teológicos y de las religiones de la universidad del rosario Fabio Salazar:

En varios establecimientos se continúa confundiendo educación religiosa con catequesis católica y no es raro observar que estos espacios de la

clase se utilicen para las ceremonias litúrgicas, las confesiones o las fiestas. Esto empobrece la asignatura, pues se reemplazan espacios académicos y se mezclan con espacios doctrineros y celebrativos, los cuales, en muchos casos, aparecen como obligatorios, lo que trae como consecuencia que estudiantes confundan lo religioso como área de conocimiento con las devociones. (Salazar, 2007)

Por lo tanto, al concebirse de esta manera pierde su componente espiritual, académico, crítico y de conciencia que son algunos elementos esenciales que les permitirán a los educandos del Colegio La Salle Bello la formación de la conciencia crítica y, por ende, todos los elementos que esta acarrea como la reflexión, la inclusión, el reconocimiento como ser espiritual que valora su vida y la de los que le rodea independientemente de su credo y busca una transformación de su sociedad.

Por otro lado, se plantea esta propuesta en los grados octavos y novenos porque los estudiantes se encuentran en una etapa del desarrollo evolutivo conocida como la adolescencia, como expresa Peter Blos “la adolescencia es una etapa del desarrollo humano caracterizada por los conflictos en las relaciones interpersonales, en las escala de valores sociales y en el control emocional, es un periodo de aislamiento, soledad y confusión” (S.F) en efecto, lo que caracteriza a la adolescencia es una constante búsqueda en medio de los conflictos emocionales, existenciales y espirituales que atraviesan los adolescentes, como lo expresa el autor ya citado “la vida emocional de los adolescentes es más intensa y profunda, la cual despierta miedos y sensación de rendición ya que lo viven como una amenaza o una nueva dependencia” (S.F), si se sitúa en el contexto en el que viven los adolescente de los grados octavos y novenos del

colegio La Salle Bello ya sea familiar, social y estudiantil, se encuentra atravesado por una serie de situaciones no muy positivas que afectan la vida de los mismos, por ejemplo: hogares desestructurados, influencia de la drogadicción, soledad, dependencia tecnológica y una pobreza espiritual latente; y es en esta amalgama de situaciones donde cobra gran importancia unas estrategias didácticas desde el área de Religión que ayude a la formación de la conciencia crítica en esos estudiantes, como posibilitadora de sentidos y fomentadora de espiritualidad arraigada en la vida de los estudiantes.

Marco teórico

Conciencia crítica

Dado que la mira central de esta propuesta está en la formación de una Educación Religiosa con conciencia crítica, será necesario plantear algunos parámetros que sirvan de ejes conceptuales sobre los que apoyar y fundamentar dicho trabajo. Para empezar, se entenderá por conciencia crítica según Pérez (1989, 61) como, “la capacidad de reflexión, problematizar y comprender la realidad propia, social y mundial. Una capacidad de respuesta, pero, sobre todo una capacidad de disentir, oponer, construir, negar” este autor permite entender que la conciencia crítica es una herramienta que posibilita una comprensión propia del sujeto y de la realidad social y global que le rodea para tomar postura como ser pensante consciente de su papel transformador en su contexto, es decir, que una formación religiosa con estos componentes a los jóvenes del colegio La Salle Bello les llevaría, a través de la toma de conciencia, a ver la vida diferente y asumir una responsabilidad moral y ética frente a sí mismo.

En ese sentido, en un compendio de libros titulados “formación en la conciencia crítica” escritos por Libanio (1984) se ofrece una visión amplia de los tipos de conciencia que se pueden generar en el sujeto y que ofrecen contenido para analizar el problema de investigación en el contexto donde se realizará. Un primer estado de la conciencia que define Libanio, es el de la conciencia heterónomo que es, cuando “el sujeto no tiene conciencia crítica” lo que el autor llama *momento del objeto*, es decir:

la persona se siente como una cosa, vacía, sin alma, no le afecta lo que le pasa en su entorno, de igual modo con la sociedad, con la naturaleza, son cosas que existen pero que no interpelan la vida humana de igual forma la

relación con Dios se convierte en objeto y la Iglesia para la persona es como un ente superior que dicta normas y dogmas que tiene que seguir sin cuestionar (1989, 30).

Al preguntarse sobre la forma como se imparte la formación en el área de Educación Religiosa en Bello, la respuesta apunta a que es una educación que incentiva a una conciencia homogénea que está basada en la imposición y el fundamentalismo. Por consiguiente, Libanio expone que para llegar a una conciencia crítica el sujeto se le debe formar en la “*conciencia autónoma*” esta se entiende como aquella conciencia propia de la persona y que construye con el otro, la sociedad, que le ayuda a crecer espiritual y humanamente. Este tipo de conciencia está acompañada también por unos *momentos* que dan paso a la formación de la conciencia crítica, los cuales son:

- Momentos del sujeto: el sujeto se siente que es alguien que puede *hablar* y actuar, así descubre en el otro, un modo de aprendizaje que lo lleva a sentirse parte de una sociedad. Con la Naturaleza el hombre descubre que hay que protegerla y la experiencia de un Dios más allá de sus límites le interpela.
- Momento social: el hombre se descubre que es un sujeto de sociedad que aporta y aprende, con la naturaleza el interactúa para el bien de todos y descubre que Dios es para todos.
- Momento dialéctico: se reconoce como ser que construye su propia vida desde una antítesis, tesis y síntesis y descubre que el otro también tiene vida, la sociedad, la naturaleza, porque hace una lectura más crítica de lo que ve y vive desde un dialogo amoroso y profundo.

- Momento trascendente: se descubre que es una persona y no un objeto, así con el Otro y los otros crean o busca crear un ambiente de paz. Con la naturaleza es descubrir que existe por y para un fin elevado que le permite encontrar su sentido de vida. (Libanio, 1984)

Desde esta perspectiva, si se piensa una formación religiosa novedosa con conciencia crítica este trabajo de Libanio arroja herramientas epistemológicas que permiten focalizar la investigación y pensar una educación religiosa que realmente toque la vida de los estudiantes del grado octavo y noveno a través de la construcción de sentidos como lo expresa Luis Mario Sendoya “la religión por lo tanto ayuda a responder acerca del sentido porque ella es un campo de significado” (2011, 170).

Desde una perspectiva pedagógica teniendo en cuenta a Castro (citando a Freire y Kotic, s.f. 16):

La conciencia crítica, se interesa en la comprensión de la cosa misma y se pregunta sistemáticamente por la posibilidad efectiva de llegar a la comprensión de la realidad (KOSIC, 1989). Se caracteriza, además, por la interpretación profunda de los problemas, la búsqueda de causalidades y constantes revisiones, la argumentación, el debate, el cuestionamiento de los prejuicios, la primacía de la racionalidad, el esfuerzo humanizador, la responsabilidad social y la transformación de la realidad (Freire, 1997).

Es decir, una formación desde el área de educación religiosa en este aspecto sale del modelo educativo tradicional que como se ha visto anteriormente se reduce a una serie de contenidos dogmáticos que poco dicen a la vida de los jóvenes.

Formación

Otro de los conceptos a entender dentro de este trabajo es el de formación, la formación es entendida según Gadamer:

a partir del término alemán Bildung, que traducimos como formación, significa también la cultura que posee el individuo como resultado de su formación en los contenidos de la tradición de su entorno. Bildung es, pues tanto el proceso por el que se adquiere cultura, como esta cultura misma en cuanto patrimonio personal del hombre culto. Bildung, está estrechamente vinculado a las ideas de enseñanza, aprendizaje y competencia personal. (1998, 38)

Es decir que la formación no es solo una serie de contenidos que se dictan en el aula de clase, sino que trasciende ese espacio geográfico y se instaura en el mundo de la vida de los estudiantes, de ahí que el autor exprese que “La esencia general de la formación humana es convertirse en un ser espiritual general” (p.41) esto es lo que Gadamer llama “*formación práctica*” donde el ser humano se reconoce a sí mismo como ser trascendente a partir de una autoconciencia. Esta definición de formación permite confrontar la praxis educativa que se realiza en el colegio, porque ve a la formación como un elemento que va más allá de dar una serie de contenidos como lo expresa Gadamer (1993,) parafraseando a Heidegger, “debe ir más allá del deber ser, aún más allá del ser, la generalidad en búsqueda de la autoconciencia con el reconocimiento de sí mismo en el otro”. Lo anterior va de la mano con otra categoría que el autor denomina “*formación teórica*” donde “el individuo se apropia de conocimientos independientes de su particularidad e intereses y los hace parte de sí, en forma general” (Granados citando a

Gadamer). Estos dos conceptos de formación permiten entender que una apuesta educativa desde la educación religiosa debe tener un componente práctico y otro teórico, entendido estos dos desde el enfoque Gadameriano de la formación.

En ese sentido se entiende por formar en la conciencia crítica como el proceso de “concienciación” concienciar es entonces según Sanz (1985, pág.232) “formar para leer el mundo” con ojos críticos abiertos al mundo, de tal modo que se busque la liberación mediante el rechazo a la dependencia, la dominación y la marginación. Porque, si la formación en el área de educación religiosa no lleva al desarrollo de una conciencia crítica, capaz de trasladar a la persona a un estado de libertad, simplemente se reduce a ser la transmisión de un epítome de cosas que carece de contacto con la realidad.

Dimensiones para la formación de la conciencia crítica

Meza en su artículo “Educación Religiosa Escolar en clave liberadora de elementos constitutivos” va a proponer una serie de dimensiones que se pueden leer a la luz de la formación de la conciencia crítica, los cuales son los siguientes:

1. Dimensión metanóica: según Goetzman “la Metanoia en su sentido griego original significa cambiar de modo de pensar o de idea o de opinión” (1991, 331-337) esta va relacionada con la conversión la cual Meza, divide en tres componentes, conversión situacional en la que se desarrolla la capacidad de abrir los ojos ante la realidad en la que coexiste dinámicas de comprensión y emancipación, que requiere ser develadas, analizadas y transformadas (Meza, S.F). En ese sentido también hay una conversión comunitaria que es donde el sujeto sale de una conciencia en sí, para ir al otro y luchar por una sociedad más justa, una conversión religiosa, donde

reconozca que la verdad religiosa no es exclusiva de nadie y en la que se aprende a respetar a apreciar la diferencia de crecer gracias a ella.

2. Dimensión histórica: Si se ha dicho que la “conversión situacional” conduce a la “apertura de ojos” ante la complejidad de la realidad y sus dinámicas opresoras y alienantes, la dimensión histórica de un proceso vocacional, como fruto de tal conversión, permite que los y las estudiantes se reconozcan como seres históricos y partícipes actuantes y determinantes de tales dinámicas, cuya reflexión, reacción o indiferencia puede perpetuarlas, acrecentarlas o transformarlas. De igual modo, constituirse en ser histórico implica reconocerse como parte de una tradición, también religiosa, que debe ser conocida y valorada, pero también analizada críticamente y superada –sobre todo, cuando ha sido componente de deshumanización o de exclusión–, de tal modo, que el pasado permita comprender el presente, no repetir los errores y construir un futuro más justo e igualitario. No se puede olvidar, por otra parte, que lo religioso tiene un carácter histórico, pues supone un ser humano situado ante un Dios que se le revela y acontece, no desde “un más allá” extraído de la historia sino en unas circunstancias específicas, en unas coordenadas espacio-temporales particulares.
3. Dimensión de alteridad: Todo proceso didáctico, en cuanto proceso de humanización, socialización y emancipación, debe llevar a los individuos a reconocerse como parte integrante de un todo, en el cual se comprenda que la existencia del otro o la otra, en su diferencia y singularidad, es

condición de posibilidad de la propia existencia y dignidad. La alteridad, aunque es igualitaria, no es, ni puede ser, relación entre iguales, sobre todo, porque parte del reconocimiento de la singularidad y diferencia entre las personas aun a pesar de sus semejanzas físicas o de pensamiento (en la realidad ontológica e histórica no existe la igualdad-uniformidad absoluta).

4. Dimensión ecológica: La alteridad, como relación de igualdad entre diferentes, considera también la relación simbiótica con el cosmos y la naturaleza como condición de posibilidad de la propia existencia. El mundo natural es el oikos de lo humanum, el escenario original, originante y posibilitador de la vida; lejos de ser un “algo” frente al cual ejercer dominio (opresión y explotación), es un “otro” que también clama por liberación. Liberarla no es solo cuidarla y protegerla; es también propender para que sus recursos sean rectamente distribuidos de tal modo que sea posible garantizar la vida digna de todos incluyendo las generaciones futuras.
5. Dimensión profética: El profeta es un hombre de su tiempo, capaz de leer el presente a la luz del pasado histórico de su pueblo y reconocer en éste el acontecer revelatorio y liberador de Dios, uno que lo lleva a ser voz de Dios que anuncia y denuncia, que clama justicia y lleva esperanza. Al ser voz de Dios se convierte en voz del pobre, del oprimido, del excluido y victimizado.
6. Dimensión utópica: En medio de una realidad cuyas condiciones sociales son vistas bajo la óptica del pesimismo, del sinsentido y de la postración

inmovilizadora, la dimensión utópica debe ser capaz de propiciar una esperanza activa y optimista –más no ingenua e irreal– entre los aprendientes. Se hace necesario pensar en “otro mundo posible”, realizable ya no desde las lógicas de la exclusión, la corrupción, el egoísmo y la guerra sino desde el diálogo y la voluntad, compartida por todos, de dignificación y justicia integral teniendo como clave de construcción el proyecto del Reino de Dios.

7. Dimensión anamnética: No se puede construir un “mejor mundo “mientras no se haga memoria histórica de las condiciones y acontecimientos que han conducido a las situaciones del presente. Tal memoria no puede ser solo desde “los triunfadores” o “vencedores” (como ha tendido la historiografía tradicional); es imprescindible una memoria desde las “víctimas” y “vencidos”, desde aquellos que, ante los ojos de los poderosos, no cuentan, y ni siquiera existen desde aquellos que fueron simplemente medios para conseguir fines (riquezas, poder, cargos, intereses). lleva a visibilizar a las víctimas y a los victimarios, a restituir y reparar los daños. Igualmente, como es guiado por el principio de veracidad, conduce hacia la justicia y garantiza la no repetición del mal.
8. Dimensión de sentido: pensar en anamnesis y en utopía desde el acompañamiento vocacional, además de ubicar al aprendiente en coordenadas histórico-salvíficas, le permiten tomar conciencia del sentido,

significado y misión últimas de su existencia. Así, pues, en una sociedad en la que el índice de suicidios juveniles va en aumento y la fuga hacia mecanismos errados de compensación –tales como las drogas, el alcohol y el consumismo desenfrenado– se ha disparado, es urgente la formación transversal, desde los primeros años, en procesos de búsqueda y consolidación de sentido. Tales procesos involucran una seria reflexión en torno de las opciones fundamentales, vocacionales, profesionales y existenciales de los educandos y su consolidación práctica en proyectos de vida sólidamente estructurados.

Educación Religiosa

Se entiende por educación religiosa dentro del marco de la propuesta, como un área fundamental que se concibe en el currículum a manera de conocimiento académico que da herramientas para que el estudiante por medio de una toma de conciencia encuentre respuestas a uno de los interrogantes fundamentales del ser humano: *¿Cuál es el sentido de la vida?* más aún, cuando lo que está en juego en cualquier propuesta educativa es una oferta de sentido que se concreta en el modelo de persona y de sociedad que ella ayuda a formar.

Por eso, señala Raimon Panikkar (en Meza, J., s.f., p.1) que “La Educación Religiosa hace un aporte esencial para lograr la conquista de lo humanum”, horizonte de sentido que confirma el Padre Alberto Parra (2008, 86), cuando afirma que “si alguien invita a las religiones a la academia, es porque comprende que lo religioso es una reserva

de humanidad, es una reserva de sociedad, es una reserva de crear los grandes valores de la humanidad”.

Además, la formación en la educación religiosa la componen dos razones fundamentales (la ontológica y la jurídica) la primera la “hace posible en la academia, pues pertenece a la propia naturaleza y estructura del ser humano. El Hombre es Capax Dei y a su vez Capax Fidei; está hecho para la apertura, para la trascendencia, para la escucha, para la acogida, para darle sentido a su vida reconociendo su dimensión Trascendente por medio de la Apertura al Misterio” (Parra, A, 2008, 32). la segunda es la *jurídica*; donde se reconoce a Colombia como un estado laico, y es donde se materializa la ley general de educación (ley 115 de 1994) que le da el soporte legal, la cual señala en sus artículos 23 y 31, que:

La educación religiosa escolar de la educación básica y media dentro del propósito de formar íntegramente al ser humano. Tal disposición es un reconocimiento explícito de la religiosidad, como dimensión constitutiva del ser humano y de la religión, como parte íntegra de la cultura. Una y otra son objetos de formación y transmisión por parte de la escuela. (Ley 115 de 1994).

Por ello, ante la situación de una formación religiosa pasiva se debe garantizar, dentro de las intuiciones y en especial en el colegio La Salle Bello, por intermedio de la academia un conocimiento religioso con mediaciones críticas que problematice, argumente, confronte, analice, asuma y critique conscientemente como expresa Parra:

El conocimiento religioso es ante todo una postura que acompaña desde la academia la libertad que se discierne, que se interroga por el para qué y

por qué se elige lo que se quiere, y no el simple querer carente de razón o de intención” (2008, 21).

Y a este respecto agrega:

Dado que la religión nunca más será impuesta a la conciencia, porque eso no sería libertad religiosa, a mí me parece que el joven hoy por hoy, tiene derecho en las diversas capas de lo religioso, a buscar y cerciorarse, dónde realmente está la genuina verdad religiosa, que corresponde más a su naturaleza, a su mundo, a su inteligencia, a su pasión intelectual, hacia la libertad, hacia la justicia. En la religión se proclaman mejor los derechos de la genuina fraternidad, de la genuina paz, de la genuina convivencia, del genuino sentido del ser humano, del sentido de la familia, del sentido de la sociedad (Parra A, 2008, 22).

De tal forma que la religión no busca la formación de la persona en una determinada creencia, sino que al contrario busca que el sujeto genere conciencia y criterios espirituales que le permitan tomar decisiones, interpretar el mundo que le rodea buscando su transformación e ir más allá de sus fronteras existenciales.

Didáctica

La didáctica como sub-campo de la pedagogía, según Andrés Klaus tiene una implicación dentro del campo educativo: la enseñanza, esta enseñanza no se entiende como un quehacer inacabado que se instaura en la mera transmisión de conocimientos, sino que implica una tarea de aprender constantemente tanto del maestro como del estudiante, esto requiere entrega, creatividad, amor y una responsabilidad política y científica dentro de la praxis educativa, como lo plantea Freire:

Enseñar es una profesión que implica cierta tarea, cierta militancia, cierta especificidad en su cumplimiento [...] Ser maestro implica asumir una profesión [...] El proceso de enseñar, que implica el proceso de educar (y viceversa), incluye la "pasión de conocer" que nos inserta en una búsqueda placentera, aunque nada fácil. (27)

En ese sentido, se entiende el enseñar como una mediación crítica que presupone aprender y conocer, también la construcción de conocimiento que le posibilita al individuo el desarrollo de una conciencia crítica capaz de llevarlo a comprender y realizar un análisis del mundo y de su contexto, es decir: "al estudio crítico corresponde una enseñanza también crítica, que necesariamente requiere una forma crítica de comprender y de realizar la lectura de la palabra y la lectura del mundo, la lectura del texto y la lectura del contexto" (Freire, 2014, 52).

Esta concepción Freireana de la enseñanza aplicada a una propuesta didáctica en el colegio La Salle Bello desde el área de educación religiosa, abriría horizontes emancipatorios dentro de la praxis, entendiendo a la misma no como un medio de colonización sino de descolonización que pretende la formación de la conciencia crítica, el empoderamiento y la transformación en este caso de los estudiantes del colegio La Salle Bello de los grados octavos y novenos.

Por consiguiente, se propone la didáctica no-parametral sustentada desde Estela Quintar, como un medio para alcanzar una enseñanza que promueva la construcción de la conciencia crítica y salir de la "institución del sin-sentido" (Quintar, 2009) y de la pedagogía adormecedora de la cual hablaba Freire, de tal manera que lo que se enseña es ahistorico, un instrumento moderno de justificación de las hegemonías que da como

resultado la reproducción de los procesos de colonización, no desde la conciencia crítica, sino a partir de la imposición de los saberes dados como lo expresa Estela Quintar:

La lógica civilizatoria ha hecho un culto de la escuela centrada en la ideología de la teoría y la “verdad” de la ciencia, quitándole la vida en movimiento y la exigencia de descubrimiento y búsqueda permanente desde la realidad de la que somos productores a la vez que producidos. (Quintar, 2009, 122)

Una didáctica de la enseñanza de Educación Religiosa en el colegio La Salle Bello, desde esta lógica civilizadora se desvincula del mundo de la vida de los estudiantes, de la realidad que les permea como seres subjetivos e intersubjetivos atravesados por unas realidades culturales, sociales, familiares e históricas; por ello, se propone la didáctica no-parametral en contra posición a la lógica civilizatoria para resignificar la formación en Educación Religiosa en dicha institución, através de una formación en pro de la construcción histórica de los estudiantes del colegio La Salle Bello. Desde aquí se entiende lo no-parametral según Zemelman como:

una opción que se actúa en la acción cotidiana y constante que implica ser en el mundo, y en la lucidez que da la colocación frente a él y su devenir, en la lectura densa de lo cotidiano, problematizando lo dado, buscando lo silenciado por detrás de lo que está dándose como natural. (2006, 16)

es decir, que la didáctica no-parametral es en palabras de Estela Quintar “un planteamiento teórico que invita a reflexionar constantemente la acción educativa, lo aparentemente normal, a mirar lo que se pierde en la obviedad y a reflexionar y pensar

lo no pensado” (2008, 9) en una palabra *desnaturalizar el acto de enseñar* posibilitando salir de una serie de parámetros didácticos hegemónicos establecidos.

Por otro lado, Estela Quintar propone una metodología propia de la didáctica no-parametral que sirve a la hora de plantear unas estrategias didácticas para el colegio La Salle Bello las cuales son:

1. Círculos de reflexión: es una apuesta en escena de las preocupaciones de un grupo donde transitan los sentidos y significados, es decir la realidad
2. Dispositivos didácticos: se comprende como la capacidad de abrirse a la situación, se dirige más a la actitud del sujeto para abrirse en sentidos y significados para poder anclar en el territorio y desarrollar la imaginación
3. Resonancia didáctica: es la reflexión compartida que resuena en distintos niveles en el resto de los sujetos
4. Didacto-biografía: es la posibilidad de aprender a partir de la propia historia que narra el sujeto de sí mismo y su análisis en distintos niveles

En resumen, la didáctica no-parametral tiene como centralidad al estudiante, su realidad y la deconstrucción de los sentidos para una nueva reconfiguración de los mismos, a partir de una serie de significados que permiten activar la conciencia del estudiante en un diálogo que propenda no solo cuestionar la información dada como verdad, sino que reconozca otras posibilidades y posturas que impliquen “problematizar y problematizarse” a partir de la conciencia crítica.

Maestro

Para comprender esta categoría de maestro dentro del trabajo, se abordará a partir de la pedagogía crítica de Paulo Freire donde se ha logrado plantear un perfil del

maestro en relación de su quehacer y la formación en la conciencia crítica, el cual es el siguiente:

1. Tener capacidad para leer el mundo: si se piensa un maestro del colegio La Salle Bello con una capacidad de leer el mundo, interpretarlo y transformarlo será un maestro que conduce la formación de la conciencia crítica ya que acompaña a los estudiantes desde el diálogo a partir-desde la realidad.
2. Posición política: la posición política del maestro se sitúa a partir de cuatro preguntas fundamentales, las cuales son ¿A favor de qué educa y de quién? ¿En contra de qué y de quién educa? Esto le da base al maestro para tomar postura frente a su quehacer como sujeto político, que construye conocimiento y aprende junto a otros sujetos políticos, llamados estudiantes.
3. Sujeto de innovación y liberación: pone en tela de juicio y tensiona la clase magistral de aquellos maestros que todo lo hacen y lo saben, es decir: aquellos educadores que alimentan y administran la educación bancaria, que subestiman los conocimientos previos de los estudiantes, su valor como persona como sujetos que sueñan, piensan y sienten. El maestro liberador e innovador, busca nuevos elementos que posibiliten una formación contextualizada y arraigada en la vida de los estudiantes.

En resumen, el educador comprometido con la educación para la liberación, debe ser consiente, como lo expresa José parafraseando a Freire:

- Educador y educandos se enfrentan juntos al acto de conocer

- Enseñanza-aprendizaje son procesos viables con la exposición dialogada
- Nadie educa a nadie, y nadie se educa a sí mismo. El hombre se educa mediatizado por la sociedad o el mundo
- Se utiliza el diálogo, a través de la palabra
- Se fomenta, por parte del educador, la creatividad y la conciencia crítica del educando
- El objetivo es *“que el sujeto piense y que ese pensar lo lleve a transformar la realidad”* (Calvache López J E. S.F)

Es decir que el papel del maestro se entiende como un agente posibilitador de una serie de procesos que median un cambio entre la institucionalidad, la praxis pedagógica, el contexto donde se ubica y los sujetos que se le han encomendado en su campo vocacional, acompañar sus procesos de formación.

Diseño metodológico

Esta investigación se realizará utilizando un enfoque cualitativo, ya que se basará en identificar, describir, contrastar, la formación de los estudiantes en el área de Educación Religiosa de los grados octavo y noveno del colegio La Salle Bello, con el fin de plantear una propuesta que resignifique dicha formación. También porque no se utilizarán datos cuantificables, numéricos ni probabilísticos para estudiar dicho problema como se expresa anteriormente y lo define Sampieri (2011, 9) “la investigación cualitativa se enfoca en comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto”.

El alcance de esta investigación es descriptivo, porque como lo define Hernández y otros (2010) “está dirigido a describir un fenómeno: especificar propiedades, características y rasgos importantes” el cual implica unos sujetos, los cuales son los estudiantes de la institución educativa, además este alcance sirve para identificar la formación en dicha institución y las incidencias que esta tiene en los estudiantes y determinar las posibles variables de investigación como dice Vázquez (2015) “estos estudios describen las frecuencias y las características más importantes de un problema”.

En ese sentido, el objetivo principal de esta investigación es proponer unas estrategias didácticas que posibiliten la formación en la conciencia crítica desde el área de educación religiosa en el colegio La Salle Bello en los grados octavos y novenos; para alcanzar dicho objetivo se tomará el método acción-crítico reflexivo, que tiene su origen a partir de la investigación acción participativa de (Fals-Borda, 1978; Lewin, 1992). Meza (citando a Borda 2012, 251) se refiere a la investigación crítico reflexiva como “un

método que reconoce que es posible el cambio de los contextos-juntos con el de los sujetos individuales y colectivos-siempre y cuando se dé cuenta de la dialéctica presente entre el ser y el deber ser” es decir, que este método permite transformar el problema planteado anteriormente con la participación activa de los sujetos implicados, en este caso los estudiantes del grado 8° y 9°, posibilitando que estos reconozcan sus problemáticas tales como: propensión al suicidio, sexo desenfrenado, drogas, entre otros dilemas que afectan directa o indirectamente la vida de los mismos y, como la Educación Religiosa centrada en el mundo de sus vidas brinda elementos que les permite formar una conciencia crítica y reconocerse como seres espirituales en la plena construcción de sentidos, como lo expresa Arellano, el principal promotor de este método de investigación (2010, 22), “el método de investigación crítico reflexivo promueve la participación activa de la comunidad tanto en el estudio y la comprensión de sus problemas”, también contribuirá a entender las formas en cómo se está llevando a cabo la educación religiosa en el colegio La Salle Bello en los grados octavo y noveno y; una vez contrastada el área a través de los referentes investigativos y elementos de la conciencia crítica se dará paso a proponer unas estrategias didácticas que contribuyan en la formación de la conciencia crítica en dicha institución.

Por lo tanto, retomando a Arellano (2010) “las fases de este método de investigación crítico reflexivo, las cuales sirven para este trabajo son:

- **Fase 1. Análisis y reflexión teórica:** en esta fase se establecen las bases epistemológicas para estudiar y abordar el problema de investigación. Las propuestas de los autores hacia la formación con componente crítico, una educación religiosa libre de adoctrinamientos y alimentada por otros dispositivos

que brindarán elementos para pensar una educación con perspectiva crítica en el colegio La Salle Bello. Para ello, en este trabajo se establece un marco teórico con unos respectivos referentes, entre ellos se encuentra Paulo Freire, que plantea el proceso de concienciar, que es el que da paso a la formación de la conciencia crítica, también se trae a colación a Libanio, el cual teoriza entorno a los niveles de conciencia que se puede encontrar en un sujeto dentro de los procesos educativos, como por ejemplo: la conciencia autónoma y la conciencia mágica o heterónoma, para finalmente proferir entorno a la formación de la conciencia crítica. Entre otros autores, como Meza, Panikkar, Estela Quintar, Gadamer, que sirven para focalizar y sustentar las categorías a trabajar y el deber ser de la formación Religiosa con componente crítico.

Fase 2. Acercamiento a la realidad de la comunidad educativa: en esta fase se identificará lo que está aconteciendo en torno a la educación religiosa del colegio, a través de las técnicas de recolección de datos y análisis de la información. Por ende, para gestar esta propuesta se tendrá en cuenta una serie de técnicas e instrumentos que permiten un acercamiento al contexto.

Una de las técnicas, que permitirá la recolección de información es la observación participante, porque interviene dentro del problema de investigación junto con los sujetos implicados en este caso los estudiantes del grado octavo y noveno del Colegio La Salle Bello, esto es una observación de campo, porque hay una inmersión dentro de la realidad del contexto de clase donde se desenvuelven los estudiantes. Después de esta observación individual se dará paso a una observación de laboratorio o grupal que es

cuando se empiezan a gestar las diferentes estrategias didácticas y luego a observar y estudiar los resultados observados, de cómo esas estrategias están posibilitando la formación en la conciencia crítica.

Fase 3. Reflexión del ser con el deber ser: en esta fase se buscará la brecha existente entre el ser y el deber ser, es decir, esto permite contrastar la formación en la conciencia crítica de los estudiantes con las didácticas que está llevando a cabo el maestro en el área de Educación religiosa en el colegio La Salle.

Fase 4. Reflexión y construcción de la propuesta, donde se identificarán cuáles son las estrategias más pertinentes para promover una Educación Religiosa en clave de la formación de la conciencia crítica en el colegio La Salle Bello.

Población y muestra

Los estudiantes de octavo y noveno del colegio La Salle Bello son la población (180 estudiantes), la muestra del trabajo de investigación son 12 estudiantes, entre ellos 6 hombres uno de ellos con orientación sexual diversa, como lo expresa él y 6 mujeres; 6 estudiantes de octavo y 6 de noveno, son la muestra para desarrollar el primer objetivo específico los cuales contribuyen en la recolección de información e intervendrán aportando elementos en la construcción de las estrategias didácticas. Se escogieron 12 estudiantes como parte de la muestra de acuerdo a los siguientes criterios;

Criterios de inclusión:

- Liderazgo dentro del grupo, esto posibilitaría la reflexión que se busca dentro del modelo acción crítico reflexivo, donde se involucra a todos aquellos que hacen parte del proyecto de investigación.
- Se escogieron mediante votación, donde se les planteó a los estudiantes el objetivo del proyecto y estos tendrían que escoger algunos para que los representará en el trabajo de investigación.
- También como lo expresa Annette López de Méndez (S.F) “se selecciona los participantes de seis a doce. Se seleccionan personas homogéneas en términos de género, edad, etnia u orientación sexual, entre otros, pero que no piensen igual con respecto al tópico que se va a discutir”.

Criterios de exclusión:

- Los mismos estudiantes decidieron por medio de un debate, que los estudiantes escogidos harían parte del proyecto de investigación.

Por otro lado, para desarrollar el segundo objetivo se tomará como muestra 2 maestros del área de Educación Religiosa, quienes permitirán la recolección de información y la construcción de las estrategias didácticas, los criterios por los cuales se escogen estos maestros son:

Criterios de inclusión:

- Son los que están directamente relacionados con el área.
- Desearon participar y colaborar libremente.

- Algunos de ellos especialmente los de octavo han venido trabajando junto en esta propuesta a partir de algunas estrategias de esta propuesta que se hablará más adelante.
- Tienen interés en la propuesta.

Criterios de exclusión:

- No hubo criterios de exclusión en cuanto a la selección de la muestra por el número de la población de los maestros del colegio.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para el cumplimiento del primer y segundo objetivo se llevarán a cabo las siguientes técnicas e instrumentos:

Tabla 1 Técnicas e instrumentos

Objetivos 1	Técnica 1	Instrumento 1
Identificar el nivel de desarrollo de la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno a partir del área de Educación Religiosa en el colegio la Salle Bello	Grupos focales	Guion de preguntas
Objetivo 2	Técnica 2	Instrumento 2
Describir las prácticas didácticas del maestro de ER en relación con la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno en el colegio la Salle de Bello.	Observación participante	Diario de campo

Técnica 1

Para el cumplimiento del primer objetivo específico se utilizará la técnica de la entrevista semi-estructurada con grupos focales a los estudiantes del grado octavo y noveno del colegio La Salle Bello, correspondiente a la muestra, como lo expresa Hamui-Sutton A y Varela-Ruiz M “La técnica es particularmente útil para explorar los

conocimientos y experiencias de las personas en un ambiente de interacción, que permite examinar lo que la persona piensa, cómo piensa y por qué piensa de esa manera" (2012, 52), es decir, que a través de las respuestas expresadas por los estudiantes, se puede identificar los niveles de conciencia crítica que ha posibilitado o no el área de Educación Religiosa en los estudiantes.

Por otra parte, la técnica de grupos focales es en palabras de Powell " un grupo de personas que han sido seleccionadas, convocadas por un investigador con el propósito de discutir y comentar desde su punto de vista, el tópico o tema propuesto por el investigador" (1996, 499) es decir, que juega un papel fundamental la muestra de estudiantes que se seleccionará en los grados octavo y noveno del colegio La Salle Bello, para profundizar en torno a la educación Religiosa de dicho colegio, el objetivo y las diferentes categorías propuestas en la investigación.

Instrumento 1

El instrumento que dará paso a la recolección de información es un guion de preguntas que consta con un aproximado de 7 a 10 preguntas; se escoge este guion de preguntas porque permite tener una serie de lineamientos que apuntan al tema a tratar y de ese mismo modo focalizar la información dentro del grupo focal. El guion de preguntas que ayudará a la colección de información es el que está a continuación:

Tabla 2 Guion de preguntas

Categoría	Subcategorías	Pregunta	Respuesta
Conciencia crítica.	Conciencia autónoma	¿Cómo la educación Religiosa posibilita que usted sea el promotor de sus propias normas morales?	
	Conciencia heterónoma	¿Cuál es tu postura frente a los aprendizajes que obtienes desde el área de Educación Religiosa?	
	Conciencia mágica	¿Cuál es su postura frente a la Religión, la Iglesia y la fe?	
	Conciencia ingenua	¿Considera que una persona que se asume con capacidad crítica, reflexiva frente a la realidad social, religiosa y política del mundo es producto de la enseñanza de la Educación Religiosa?	
Educación religiosa	Religión	¿Cómo influye la educación religiosa en la formación de la conciencia crítica?	
Didáctica	Enseñanza	¿De qué manera se lleva a cabo el proceso de enseñanza del área	

		de Educación Religiosa?	
Maestro	Practicas didácticas	¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el maestro o maestra de Educación Religiosa? ¿De qué manera esas estrategias didácticas posibilitan o no la formación de la conciencia crítica?	
Formación	Concienciación	¿Qué elementos formativos le ha brindado el área de Educación Religiosa?	

Técnica 2:

para el cumplimiento del segundo objetivo se utiliza la técnica denominada observación participante, porque como lo expresa Karolina Vitorelli y otros (2014, 76), “La observación participante es definida como una investigación caracterizada por interacciones sociales profundas entre investigador e investigado, que ocurren en el ambiente de éstos y promocionan la recogida de informaciones de modo sistematizado” es decir, que esta técnica propiciará una inmersión directa dentro del contexto aula donde se desarrollará la investigación, facilitando una interacción entre el investigador y los sujetos implicados dentro de la investigación (maestros y estudiantes) y como es propio de la investigación acción crítico reflexiva, exige que haya tal interacción.

Instrumento 2:

En ese sentido el instrumento que viabilizará la recolección de información para el cumplimiento del segundo objetivo es el diario de campo, escrito por Diana Ospina “*el diario de campo como estrategia didáctica*” (S.F), la autora recalca la importancia en los procesos formativos proponiendo, a partir de otros autores entre ellos Zalaba, Yinger, Porlán y Martín, trece ítems donde valoran esta dicha importancia, algunos de ellos son; permite detectar problemas y explicar las concepciones personales, facilita la transformación de la práctica y entre otros. En ese sentido se plantea la pregunta ¿cómo se escribe un diario de campo? A partir de Porlán y Martín la autora propone una metodología en dos fases, la primera es la *fase descriptiva*: la cual parte de varias descripciones que van desde la clase en general, de las actividades, de lo que hace el profesor(a), que hacen los estudiantes, de los acontecimientos significativos, de los conflictos y de las dudas y contradicciones. Este instrumento facilitará describir los acontecimientos entorno al aula y como la didáctica utiliza el maestro posibilita o no la formación de la conciencia crítica. La segunda fase lleva por nombre *fase de descripción + análisis*; tiene un nivel más avanzado que la primera, porque parte de un análisis más sistemático y racional a partir de una serie de componentes teóricos donde se soporta el observador.

Por ende, la autora ofrece algunas recomendaciones básicas que son de gran ayuda a la hora de realizar un diario de campo las cuales son;

- no tener miedo a anotar todos los sucesos que producen cierta impresión o ideas que, resurgen a partir de lo vivido y sentimientos.

- En la medida en que sea organizado, se llevará a cabo una clasificación mejor, para ir elaborando el diario de campo.
- Y la última es tomar nota de todo que merezca ser leído y también registrar observaciones y notas del campo y pulidamente tener orden y regularidad en el registro de las notas.

El instrumento diario de campo que facilitará la información para el trabajo de investigación es el siguiente:

Tabla 3 Diario de campo

Información básica	
Fecha	
Docente	
Grado	
Hora de inicio – finalización	
Objetivo de la sesión	Describir las prácticas didácticas del maestro de ER en relación con la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno en el colegio la Salle de Bello.
Práctica didáctica del maestro:	Descripción de lo observado:
¿Cuáles son las estrategias didácticas que utiliza el maestro-maestra de Educación Religiosa, que contribuyen o no a la formación de la conciencia crítica?	
¿Qué elementos se observa dentro de la enseñanza, que incentivan o no a la reflexión, al debate y a la investigación? ¿Cómo vincula el maestro-maestra de Educación Religiosa los contenidos de la clase, a la realidad de los estudiantes llevando a estos a una comprensión de la misma?	
¿Cuál es la postura didáctica que, desde el área de Educación Religiosa, asume el maestro-maestra en el aula de clase?	

¿Qué otros elementos se observan en la práctica del maestro-maestra?	
--	--

Técnica e instrumento de análisis de la información

Después de haber compilado toda la información en los respectivos instrumentos se dará paso al tercer objetivo que es contrastar la información con la teoría la cual hace alusión a la fase tres del método acción crítico reflexivo. para cumplir este objetivo se utilizará la siguiente técnica “triangulación” que en palabras de Villas, et al. (2013), apoyándose de Olsen (2004, 7) “la triangulación genera un diálogo que prospera con el contraste entre aquello que parece evidente y los descubrimientos con las interpretaciones oficiales sobre un determinado objeto de estudio”, en efecto el instrumento que corresponde a la triangulación es la Matriz triangular, la cual expone Bisquerra y otros “permite reconocer y analizar datos desde distintos ángulos para contrastarlos y compararlos entre sí” (1996, 264), la Matriz para contrastar la información adquirida en los dos objetivos anteriores es la siguiente:

Tabla 4 Técnica e instrumento de análisis de la información

Categorías	Grupo focal-Guion de preguntas ESTUDIANTES	Observación participante- Diario de campo MAESTROS	TEORÍA	Análisis preliminar
Estudiantes				
Didáctica				
Maestro				
Educación Religiosa				
Formación				
Conciencia autónoma				
Conciencia heterónoma				
Conciencia				
mágica				
Conciencia ingenua				

Aplicación del instrumento uno (fase dos de la metodología crítico**reflexiva): Acercamiento a la realidad**

Una de las fases de la metodología de investigación a tener en cuenta; es la fase dos, la cual es el acercamiento a la realidad de la comunidad educativa del colegio la Salle

Bello, este acercamiento se dio a partir de la aplicación del instrumento que están a continuación.

Para el siguiente instrumento hay que tener en cuenta que los estudiantes que respondieron a las preguntas están representados por letras dependiendo del grado en este caso los de octavo están representados por una z y los de noveno con una x, el número que aparece al lado de cada letra es para indicar que responde un estudiante diferente.

Tabla 5 Aplicación del guion de preguntas

Categoría	Subcategorías	Pregunta	Respuesta
Conciencia crítica.	Conciencia autónoma	¿Cómo la educación Religiosa posibilita que usted sea el promotor de sus propias normas morales?	<p>x1</p> <p>Yo creo que no, creo que las posibilidades están desde antes, porque incluso en las mismas clases hay una burocracia moral donde ya no son posibilidades lo que hacen en educación religiosa es darnos las cosas de forma teórica.</p> <p>X3</p> <p>Mediante el conocimiento de la biblia y respetando a Dios ya que si uno comete algo malo diosito le castiga, así que uno tiene que portarse bien y vivir conforma a lo que Dios manda.</p> <p>Estudiante z1</p> <p>Partiendo de un gran número de enseñanzas cada quien puede tener conciencia de sus propias leyes morales</p>
	Conciencia heterónoma	¿Cuál es tu postura frente a los aprendizajes que obtienes desde el área de Educación Religiosa?	<p>x1</p> <p>Que una persona fanatista o fundamentalista que reciba esos conceptos los va a recibir de forma irracional y pasional.</p> <p>Z1</p> <p>Desde el área de educación religiosa se fomentan varias capacidades del ser, por lo</p>

		que cada persona a partir de ello, puede formar su propia creencia su propio estilo de vida siempre y cuando se enseña una manera libre y sin imponer, nos permite conectar y trascender nuestra vida.
Conciencia mágica	¿Cuál es su postura frente a la Religión, la Iglesia y la fe?	<p>X9 La iglesia es el pueblo de Dios, la religión son leyes morales y la fe aquello que nos permite creer en Dios, por ejemplo: uno está mal y cuando le ora a Dios él le ayuda.</p> <p>Z1 La iglesia y la religión pueden dar bases para que los otros descubran así mismos es utilizada también por el por fines políticos sociales o que favorezcan solamente a un grupo de personas que están buscando con ello unos seguidores por lo que la religión debería ser tomada no como una imposición sino una libertad de cada persona. La fe es la que da a cada ser humano un sentido de vida</p>
Conciencia ingenua	¿Considera que una persona que se asume con capacidad crítica, reflexiva frente a la realidad social, religiosa y política del mundo es producto de la enseñanza de la Educación Religiosa?	<p>X4 No, porque considero que la enseñanza de educación no se centra en eso nos da unas pautas para conocer más a Dios.</p> <p>X9 Según mi experiencia un no definitivo, puesto que no he tenido esa libertad de creer en lo que yo quiero, sino que se me ha dice en que creer.</p> <p>X8 No solo eso (lo anterior) considero que la clase de religión como materia no se encarga de que pienses, sino que memorices conceptos y la mayoría de los casos basura.</p> <p>Z1 Si, por que el maestro no impone sino que ofrece posibilidades y muchas cosas diferentes dentro del área que nos permiten crecer y aprender muchas cosas</p>

Educación religiosa	Religión	¿Cómo influye la educación religiosa en la formación de la conciencia crítica?	<p>X6</p> <p>Pues en mí caso de influir muy poco, pero deja muchos vacíos, el profesor te intenta conducir por un camino, valga la redundancia, que si te sales de este no te va dejar te va a decir ven por este caminito otra vez que es el que te va a llevar aún conocimiento como tal, pues deja muchos vacíos porque yo hago muchas preguntas que el solo responde con el tema.</p> <p>Z 3</p> <p>Aporta a cada persona un gran amplio catálogo de maneras de pensar y de creencias donde depositar su fe y la conciencia se habrá más a situaciones reales, bueno eso ahora por que el año pasado con el otro profesor era muy aburrido y no salíamos de la biblia, el cristianismo y otras cosas.</p>
Didáctica	Enseñanza	¿De qué manera se lleva a cabo el proceso de enseñanza del área de Educación Religiosa?	<p>z3</p> <p>Si bien es una institución con creencias católicas, también se favorecen las creencias laicas y no se les impone una manera de pensar.</p> <p>X4</p> <p>El profesor no trasciende ni deja trascender el concepto.</p>
Maestro	Prácticas didácticas	<p>¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el maestro o maestra de Educación Religiosa?</p> <p>¿De qué manera esas estrategias didácticas posibilitan o no la formación de la conciencia crítica?</p>	<p>X5</p> <p>Catedra, partir de documentos de los de Puebla, la biblia y la clase donde explica un tema y preguntas.</p> <p>Z3</p> <p>La presentación de videos, módulos, documentos, talleres, pensamientos propios del maestro y un sinfín de actividades que implementa directamente la conciencia del estudiante y</p>

			su forma de pensar y conocerse a sí mismos como ensayos, narrativas, hermenéuticas y grupos de como Metanoia y lectura crítica.
Formación	Concienciación	¿Qué elementos formativos le ha brindado el área de Educación Religiosa?	<p>X2</p> <p>Conocer diferentes religiones y aprender de ellas, a diferenciar unas de otras</p> <p>X6</p> <p>A mí nada.</p> <p>X3</p> <p>A ser mejor persona.</p> <p>Z5</p> <p>A nutrido mi conocimiento de un sinfín de culturas creencias, términos, conceptos, ideologías, maneras de pensar, con que puedo estar más abierto y consiente de lo que suceda a mi alrededor y en mí.</p>

Aplicación del instrumento dos

Este instrumento también responde a la fase dos de la metodología de investigación y tiene como técnica la observación participante cómo se desarrolla anteriormente.

Por otro lado, se encontrarán dos diarios de campos el primero da fe de la observación que se hace de la práctica del maestro del grado noveno y el segundo corresponde a la del maestro del grado noveno.

Tabla 6 Aplicación del diario de campo 1

Información básica	
Fecha	19 de noviembre del 2018
Docente	Celso Darío Osorio
Grado	9ª
Hora de inicio - finalización:	7:45 am - 9:45 am
Objetivo de la sesión	Describir las prácticas didácticas del maestro de ER en relación con la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno en el colegio la Salle de Bello.
Práctica didáctica del maestro:	Descripción de lo observado:
¿Cuáles son las estrategias didácticas que utiliza el maestro-maestra de Educación Religiosa, que contribuyen o no a la formación de la conciencia crítica?	<p>Él maestro llega al aula de clase de manera ligera, con una actitud fuerte, pero a su vez respetuosa, primero organiza al grupo en el orden. Recalca la importancia de la atención y la disposición para atender a la clase, los estudiantes muestran poco interés por la clase, pero evitan demostrarlo por la intimidación que ejerce el maestro a través del condicionamiento. En ese sentido el maestro empieza contar una historia sobre un pasaje de la vida de Jesús lo hace de forma divertida y logra captar la atención de los estudiantes, a medida que va contando la historia va preguntando, también se observa que al finalizar la clase escoge una fila y a manera de evaluación le pregunta a cada uno de los estudiantes sobre lo contado en el cuento y si logra dar en la respuesta tiene 5.0, si medio lo logra 4.0 o 3.5 y si no lo logra 1.0.</p>
¿Qué elementos se observa dentro de la enseñanza, que incentivan o no a la reflexión, al debate y a la investigación? ¿Cómo vincula el maestro-maestra de Educación Religiosa los contenidos de la clase, a la realidad de los estudiantes llevando a estos a una comprensión de la misma?	<p>Se observa un elemento y es la pregunta que incentiva a la atención y la reflexión, pero esta pregunta va entorno a la temática y se aleja de la realidad del estudiante al igual que el cuento que cuenta el maestro está centralizado en el contenido, pero en cuanto a lenguaje y conceptos están adaptados al estudiante.</p> <p>Por otro lado, se observa que se gesta un pequeño debate entre el maestro y los estudiantes, el maestro defiende su postura y una estudiante X le dice al maestro, "con usted siempre es igual, siempre quiere ganar" y el maestro sonríe y da sus motivos desde el tópico que se está trabajando, se le ha preguntado a un estudiante que si el maestro genera debate</p>

	entre los estudiantes y ha respondido “los debates son entre él y nosotros”. No se evidencia que el maestro incentive a la investigación.
¿Cuál es la postura que, desde el área de Educación Religiosa, asume la maestro-maestra en el aula de clase en relación a la religión?	Se evidencia que el maestro centra su temática y su didáctica en dar una enseñanza centrada en el catolicismo, primero el tema de la clase el cual es: Jesús como inspirador de la iglesia y segundo hay una intencionalidad clara que es evidente en la clase: catequizar.
¿Qué otros elementos se observan en la práctica del maestro-maestra?	Solo los anteriores.

Tabla 7 Aplicación del diario de campo 2

Información básica	
Fecha	16 de Noviembre de 2018
Docente	Javier Peña Peñalosa
Grado	8ª
Hora de inicio – finalización	7:45 – 8:45
Objetivo de la sesión	Describir las prácticas didácticas del maestro de ER en relación con la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno en el colegio la Salle de Bello.
Práctica didáctica del maestro:	Descripción de lo observado:
¿Cuáles son las estrategias didácticas que utiliza el maestro-maestra de Educación Religiosa, que contribuyen o no a la formación de la conciencia crítica?	Uno de los hechos llamativos en esta clase fue un debate que el maestro planificó después de ofrecerles algunos elementos en torno a la temática: <i>sentido de la comunidad (religión y moral)</i> ¿puede una comunidad vivir sin moral? A partir de estos elementos el maestro les pidió a los estudiantes plantear una tesis a debatir, los sacó al patio y les pidió que se reunieran en grupos de cinco y en esos subgrupos leyeron sus tesis e iniciaron la reflexión que dio paso al debate.
¿Qué elementos se observa dentro de la enseñanza, que incentivan o no a la reflexión, al debate y a la investigación? ¿Cómo vincula la maestro-maestra de Educación Religiosa los contenidos de la clase, a la realidad de los estudiantes llevando a estos a una	Lo que llama la atención es la profundidad en cuanto a trascender el contenido de la clase, partiendo de sus experiencias y sustentándolas con el conocimiento que se brinda desde el área de educación religiosa con sentido crítico. Por otro, al finalizar la clase el maestro da una hoja en blanco a cada estudiante para que estos anoten las dudas que emergen del debate y cuando ya las tienen copiadas les invita a investigar sobre ellas y a compartir sus hallazgos la próxima clase.

comprensión de la misma?	
¿Cuál es la postura que, desde el área de Educación Religiosa, asume el maestro-maestra en el aula de clase en relación a la religión?	El maestro aunque pertenece a una comunidad religiosa, los elementos formativos que les brinda a sus estudiantes no están determinados por esta ideología sino que parten del mundo de la vida de los estudiantes de sus motivaciones e intereses.
¿Qué otros elementos se observan en la práctica del maestro-maestra?	Únicamente las de arriba.

Análisis

Matriz triangulación (fase tres de la metodología de investigación)

Al igual que las anteriores técnicas e instrumentos han venido respondiendo a unos objetivos específicos a través de unas fases propuestas dentro de la metodología de investigación como lo es esta tercera fase que viabilizara a contrastar la información recogida en la fase dos con el fin de encontrar esa brecha existente entre la teoría y la realidad.

Por otra parte, se debe tener en cuenta que en los grados octavos a medida que se iba realizando esta propuesta de investigación se ponía en marcha una serie de estrategias didácticas que apuntaban a la formación de la conciencia crítica desde el área de religión, esto permitirá analizar qué tanto esas estrategias han aportado en dicha formación en los grados octavos en contraposición de los grados novenos donde no se ha desarrollado ninguna estrategia didáctica que contribuya a la formación de la conciencia crítica.

Tabla 8 Realización del análisis en la matriz triangulación

Categorías	Grupo focal-Guion de preguntas ESTUDIANTES	Observación participante-Diario de campo MAESTROS	TEORÍA	Análisis preliminar
Didáctica-Maestro	X5 Catedra, partir de documentos de los de puebla, la biblia y la clase donde explica un tema y preguntas. Z3	8° Observaciones a la pregunta uno Uno de los hechos llamativos en esta clase fue un debate que el maestro planificó después de ofrecerles algunos elementos en	(Freire, 2014, 52). (Quintar, 2009, 122) (Zemelman, 2006, 16) Pérez (1989, 61)	Es evidente la dicotomía que se encuentra en los estudiantes y los maestros de un grado y otro. Esto es debido a lo holístico de la metodología de investigación que a permitido implementar una serie de estrategias

	<p>La presentación de videos, módulos, documentos, talleres, pensamientos propios del maestro y un sinfín de actividades que implementen directamente la conciencia del estudiante y su forma de pensar y conocerse a sí mismos como ensayos, narrativas, hermenéuticas y grupos de como Metanoia y lectura crítica.</p>	<p>torno a la temática: <i>sentido de la comunidad (religión y moral) ¿puede una comunidad vivir sin moral?</i> A partir de estos elementos el maestro les pidió a los estudiantes plantear una tesis a debatir, los sacó al patio y les pidió que se reunieran en grupos de cinco y en esos subgrupos leyeran sus tesis e iniciaran la reflexión que dio paso al debate</p> <p>Observaciones a la pregunta dos</p> <p>Lo que llama la atención es la profundidad en cuanto a trascender el contenido de la clase, partiendo de sus experiencias y sustentándolas con el conocimiento que se brinda desde el área de educación religiosa con sentido crítico. Por otro, al finalizar la clase el maestro da una hoja en blanco a cada estudiante para que estos anoten las dudas que emergen del debate y cuando ya las tienen copiadas les invita a investigar sobre ellas y a compartir sus hallazgos la próxima clase.</p> <p>Observaciones a la pregunta tres</p> <p>El maestro, aunque pertenece a una comunidad religiosa, los elementos formativos que les brinda a sus estudiantes no están determinados por esta ideología, sino que parten del mundo de la</p>	<p>didácticas en el grado octavo tales como: un proyecto aula que lleva a los <i>grupos de reflexión</i> una estrategia propia de la didáctica no-parametral, entre otras estrategias que se trataran más adelante. Todo esto propulsado por el maestro de octavo que como lo expresa el estudiante z3 utiliza "pensamientos propios" que en palabras Freire sería un maestro con una capacidad de leer el mundo, interpretarlo y transformarlo que conduce la formación de la conciencia crítica ya que acompaña a los estudiantes desde dialogo partiendo desde la realidad. En ese sentido el maestro de octavo es un sujeto de innovación y liberación porque pone en tela de juicio y tensiona la clase magistral de aquellos maestros que todo lo hacen y lo saben, es decir: aquellos educadores que alimentan y administran la educación bancaria, que subestiman los conocimientos previos de los estudiantes, su valor como persona como sujetos que sueñan, piensan y sienten. El maestro liberador e innovador, busca nuevos elementos que posibiliten una formación contextualizada y arraigada en la vida de los estudiantes, por ello les motiva al debate y la reflexión para que "el sujeto piense y que ese pensar lo lleve a transformar la realidad" (Calvache López J E. S.F).</p> <p>Por otro lado, si se escudriña las practicas didácticas del maestro de noveno, teniendo en cuenta las teorías</p>
--	--	--	--

		<p>vida de los estudian de sus motivaciones e intereses</p> <p>9° Observaciones a la pregunta uno</p> <p>Él maestro llega al aula de clase de manera ligera, con una actitud fuerte, pero a su vez respetuosa, primero organiza al grupo en el orden. Recalca la importancia de la atención y la disposición para atender a la clase, los estudiantes muestran poco interés por la clase, pero evitan demostrarlo por la intimidación que ejerce el maestro a través del condicionamiento. En ese sentido el maestro empieza contar una historia sobre un pasaje de la vida de Jesús lo hace de forma divertida y logra captar la atención de los estudiantes, a medida que va contando la historia va preguntando, también se observa que al finalizar la clase escoge una fila y a manera de evaluación le pregunta a cada uno de los estudiantes sobre lo contado en el cuento y sí logra dar en la respuesta tiene 5.0, si medio lo logra 4.0 o 3.5 y si no lo logra 1.0.</p>		<p>anteriores, se evidencian varios aspectos, el primero de ellos es que es una didáctica desde la lógica civilizadora que se desliga del mundo de la vida de los estudiantes, de la realidad que les permea como seres subjetivos e intersubjetivos permeados por una serie de circunstancias propias de sus contextos y del mundo en general. Es de aclarar que en el grado noveno no se han implementado todavía estrategias didácticas como se ha venido haciendo en octavo. En consecuencia, se evidencia que la apuesta por una serie de estrategias didácticas que aventuran por una educación religiosa con horizonte crítico contribuyen para la formación de la conciencia crítica de los estudiantes del colegio Lasalle Bello y si por el contrario se continua con una didáctica tradicional con lleva a la apatía, la falta de sentido, la no trascendencia de los sujetos y la desvalorización del área como disciplina formativa para la vida.</p>
Educación Religiosa	<p>X6 Pues en mí caso de influir muy poco, pero deja muchos vacíos, el profesor te intenta conducir por un camino, valga la redundancia, que si te sales de este no te va dejar te va a decir ven por este caminito otra vez que es el que te va a llevar aún</p>	<p>Observaciones a la pregunta dos</p> <p>Se observa un elemento y es la pregunta que incentiva a la atención y la reflexión, pero esta pregunta va entorno a la temática y se aleja de la realidad del estudiante al igual que el cuento que cuenta el maestro está centralizado en el contenido, pero en</p>	<p>Raimon Panikkar (en Meza, J., s.f., p.1)</p> <p>Alberto Parra (2008, 86) (Ley 115 de 1994)</p>	<p>En la respuesta que da x6, un estudiante del grado noveno, a la pregunta ¿Cómo influye la educación religiosa en la formación de la conciencia crítica? Se evidencia una educación religiosa que se aleja de ser una formación para la conciencia crítica, por un lado, es poco significativa para el estudiante y por otro es hermética pre-formulada con respuestas cerradas. Alimentada con el miedo y el condicionamiento como</p>

	<p>conocimiento como tal, pues deja muchos vacíos porque yo hago muchas preguntas que el solo responde con el tema.</p> <p>Z 3</p> <p>Aporta a cada persona un gran amplio catálogo de maneras de pensar y de creencias donde depositar su fe y la conciencia se habrá más a situaciones reales, bueno eso ahora por que el año pasado con el otro profesor era muy aburrido y no salíamos de la biblia, el cristianismo y otras cosas.</p>	<p>cuanto a lenguaje y conceptos están adaptados al estudiante.</p> <p>Por otro lado, se observa que se gesta un pequeño debate entre el maestro y los estudiantes, el maestro defiende su postura y una estudiante X le dice al maestro, “con usted siempre es igual, siempre quiere ganar” y el maestro sonrío y da sus motivos desde el tópico que se está trabajando, se le ha preguntado a un estudiante que si el maestro genera debate entre los estudiantes y ha respondido “los debates son entre él y nosotros”. No se evidencia que el maestro incentive a la investigación.</p> <p>Observaciones a la pregunta tres</p> <p>Se evidencia que el maestro centra su temática y su didáctica en dar una enseñanza centrada en el catolicismo, primero el tema de la clase el cual es: Jesús como inspirador de la iglesia y segundo hay una intencionalidad clara que es evidente en la clase: catequizar.</p>	<p>se puede ver en la clase del maestro. Una enseñanza religiosa de este tipo se aleja de la esencia principal de la educación religiosa: “la conquista de lo humanum” Panikkar (en Meza, J., s.f., p.1) horizonte sentido que confirma Alberto Parra (2008, 86), cuando afirma que “si alguien invita a las religiones a la academia, es porque comprende que lo religioso es una reserva de humanidad, es una reserva de sociedad, es una reserva de crear los grandes valores de la humanidad”.</p> <p>En contraposición, el estudiante del grado octavo que ha venido haciendo participe del proyecto aula reconoce el papel de la educación religiosa como formadora, pero no toda enseñanza brindada desde el área sino aquella que incentive a la toma de conciencia, a la dialéctica y aprender a aprender cómo lo expresa el autor ya citado “el conocimiento religioso es ante todo una postura que acompaña desde la academia la libertad que se discierne, que se interroga por el para qué y por qué se elige lo que se quiere, y no el simple querer carente de razón o de intención” (2008, 86), algo que se puede ver en el maestro del grado octavo que se des-instaura de una religión adormecedora hacia una religión con componente crítico .</p>
Formación	X2 Conocer diferentes religiones y aprender de ellas, a		<p>Gadamer (1998, 38) Sanz (1985, pág.232)</p> <p>¿Qué sentido tiene conocer diferentes religiones cuando el área no tiene una intencionalidad en la vida de los estudiantes? ¿cuál es la finalidad de una</p>

	<p>diferenciar unas de otras X6 A mí nada. X3 A ser mejor persona. Z5 A nutrido mi conocimiento de un sinfín de culturas creencias, términos, conceptos, ideologías, maneras de pensar, con que puedo estar más abierto y consiente de lo que suceda a mi alrededor y en mí.</p>		<p>educación religiosa que no forma para la vida? Si lo que se quiere es formar en la conciencia crítica la respuesta a los anteriores interrogantes sería: ninguna. Por una parte, se puede atisbar que la formación religiosa que reciben los estudiantes de Bello del grado noveno en primer lugar poco trasciende ese espacio geográfico llamado escuela y se sitúa en una serie de contenido que escaso dicen a la vida de los estudiantes, sus motivaciones, sus dudas espirituales y existenciales, es decir que se aleja de ser una formación que contribuya a al proceso de "concienciación" el cual es entendido como "formar para leer el mundo Sanz" (1985, pág.232) con ojos críticos abiertos al mundo que son elementos propios de la conciencia crítica. Porque, si la formación en el área de educación religiosa no lleva al desarrollo de una conciencia crítica, capaz de trasladar a la persona a un estado de libertad, simplemente se reduce a ser la transmisión de información alejada de la realidad o peor aún proselitismo religioso como se muestra en la observación de la clase. En cambio, en z5 estudiante del grado octavo que también ha venido siendo parte de esta propuesta hace 11 meses se evidencia elementos propios de un sujeto que ha venido configurando el desarrollo de la conciencia crítica esto gracias a las diferentes estrategias didácticas que se han posibilitado desde el área de religión que salen de la enseñanza tradicional</p>
--	--	--	--

				hacia una formación que Gadamer llama "formación práctica" donde el ser humano se reconoce a sí mismo como ser trascendente a partir de una autoconciencia y "formación teórica" donde "el individuo se apropia de conocimientos independientes de su particularidad e intereses y los hace parte de sí, en forma general" (Granados citando a Gadamer).
Conciencia autónoma	<p>x1 Yo creo que no, creo que las posibilidades están desde antes, porque incluso en las mismas clases hay una burocracia moral donde ya no son posibilidades lo que hacen en educación religiosa es darnos las cosas de forma teórica.</p> <p>X3 Mediante el conocimiento de la biblia y respetando a Dios ya que si uno comete algo malo diosito le castiga, así que uno tiene que portarse bien y vivir conforma a lo que Dios manda.</p> <p>z1 Partiendo de un gran número de enseñanzas cada quien puede tener conciencia de sus propias leyes morales.</p>		<p>Álvarez (2016)</p> <p>(Libanio, 1984)</p>	<p>Para empezar, la respuesta de x3 apunta más a una conciencia ingenua que a la conciencia crítica por que como lo expresa Álvarez (2016) "El ser humano con una conciencia ingenua no logra llegar a la raíz profunda de la realidad, no conoce sus causas profundas y su explicación de la realidad es de tipo fantástico, religioso o mágico" y como también se corrobora en una de las practicas donde "X le dice al maestro, "con usted siempre es igual, siempre quiere ganar" y el maestro sonríe y da sus motivos desde el tópico que se está trabajando" esto es una práctica didáctica que reproduce la conciencia ingenua como lo pone en contexto el autor ya citado "la conciencia ingenua se considera conciencia fanática. Quien posee este tipo de conciencia se cree superior a los hechos dominándolos desde afuera y por eso se juzga libre para entenderlos conforme le agradan. Es propia la superposición a la realidad que lo lleva a la irracionalidad" algo que revalida el estudiante x3 cuando expresa "las</p>

			<p>posibilidades están desde antes, porque incluso en las mismas clases hay una burocracia moral” el cual es un estudiante consciente que la ER no le está formando en la conciencia autónoma que al contrario, en el estudiante z1, se reconoce el desarrollo de la conciencia autónoma, como se trató en el marco teórico, como aquella conciencia propia de la persona y que construye con el otro, la sociedad, que le ayuda a crecer espiritual y humanamente. Y por los varios momentos que expone Libanio que dan paso a la conciencia crítica y que se encuentra dentro de la autónoma, si se desea situar a este estudiante es uno de ellos sería <i>el momento del sujeto</i> porque como lo expresa Libanio el estudiante:</p> <p style="padding-left: 40px;">“se siente que es alguien que puede hablar y actuar, así descubre en el otro, un modo de aprendizaje que lo lleva a sentirse parte de una sociedad. Con la Naturaleza el hombre descubre que hay que protegerla y la experiencia de un Dios más allá de sus límites le interpela” (Libanio 1989, 30)</p> <p>Esto incentivado, por la didáctica del maestro de z1 que sale del orden parametral a lo no-parametral para fomentar el debate consensuado, reflexionado que lleva a develar, generar conocimientos</p>
--	--	--	---

				significativos y la investigación.
Conciencia heterónoma	<p>x1</p> <p>Que una persona fanatista o fundamentalista que reciba esos conceptos los va a recibir de forma irracional y pasional.</p> <p>Z1</p> <p>Desde el área de educación religiosa se fomentan varias capacidades del ser, por lo que cada persona a partir de ello, puede formar su propia creencia su propio estilo de vida siempre y cuando se enseña una manera libre y sin imponer, nos permite conectar y trascender nuestra vida.</p>		<p>Pérez (1989, 61)</p> <p>(Libanio, 1984)</p>	<p>respecto a la pregunta ¿Cuál es tu postura frente a los aprendizajes que obtienes desde el área de Educación Religiosa? En la respuesta de x1 se refleja que no hay una postura que asume el estudiante en relación a los aprendizajes del área, más bien se deja en claro lo dogmático y fundamentalista que está siendo la misma, cuando afirma “una persona fanatista o fundamentalista que reciba esos conceptos los va a recibir de forma irracional y pasional”.</p> <p>Al preguntarse, como se expresa en el marco teórico de esta propuesta, sobre la forma como se imparte la formación en el área de Educación Religiosa en Bello, la respuesta apunta a que es una educación que incentiva a una conciencia heterónoma que está basada en la imposición y el fundamentalismo ya que no da cabida al cuestionamiento ni al debate.</p> <p>Mientras que la respuesta de z1 un estudiante de octavo es reflejo de un sujeto que venido desarrollando la conciencia crítica y que se encuentra en un nivel de conciencia llamado momento dialéctico donde:</p> <p>El sujeto se reconoce como ser que construye su propia vida desde una antítesis, tesis y síntesis y descubre que el otro también</p>

				<p>tiene vida, la sociedad, la naturaleza, porque hace una lectura más crítica de lo que ve y vive desde un dialogo amoroso y profundo. (Libanio, 1984)</p>
Conciencia mágica	<p>X9 La iglesia es el pueblo de Dios, la religión son leyes morales y la fe aquello que nos permite creer en Dios, por ejemplo: uno está mal y cuando le ora a Dios él le ayuda. Z1 La iglesia y la religión pueden bases para que los otros descubran así mismos es utilizada también por el por fines políticos sociales o que favorezcan solamente a un grupo de personas que están buscando con ello unos seguidores por lo que la religión debería ser tomada no como una imposición sino una libertad de cada persona. La fe es la que da a cada ser humano un sentido de vida</p>		<p>(Libanio, 1984) Pérez (1989, 61) (Freire, 1997).</p>	<p>se entiende conciencia mágica como: Contrario a la conciencia ingenua, la mágica no se considera fanática, ni se cree superior a los hechos dominándolos desde afuera ni se juzga libre para entenderlos conforme mejor le agradan. Simplemente los capta otorgándoles un poder superior al que teme porque la domina desde afuera y a la cual se somete con docilidad. (Alvares parafraseando a Freire, 2016) Partiendo de esta definición se puede decir que x6 se encuentra en un estadio de la conciencia mágica llamado por Libanio <i>momento del objeto</i> donde el estudiante sabe que cosas que existen pero que no interpelan la vida humana de igual forma "la relación con Dios se convierte en objeto y la Iglesia para la persona es como un ente superior que dicta normas y dogmas que tiene que seguir sin cuestionar" (1989, 30).</p>

				En cambio, z1 es consiente del papel de la religión y la fe ya sea como un medio de crecimiento y la apuesta por el sentido último de la vida o un medio utilizado con fines ideológicos o hegemónicos. Es decir que z1 se encuentra en nivel de conciencia crítica llamado momento trascendente que es donde el estudiante (parafraseando a Libanio) se descubre que es una persona y no un objeto, así con el Otro y los otros crea o busca crear un ambiente de paz. Con la naturaleza es descubrir que existe por y para un fin elevado que le permite encontrar su sentido de vida. (Libanio, 1984)
Conciencia ingenua	<p>X4 No, porque considero que la enseñanza de educación no se centra en eso nos da unas pautas para conocer más a Dios.</p> <p>X9 Según mi experiencia un no definitivo, puesto que no he tenido esa libertad de creer en lo que yo quiero, sino que se me ha dice en que creer.</p> <p>X8 No solo eso (lo anterior) considero que la clase de religión como materia no se encarga de que pienses, sino que memorices conceptos y la</p>		(Libanio, 1984) Pérez (1989, 61) (Freire, 1997).	se muestra que los x (estudiantes del grado noveno) no reconocen el valor del área dentro del proceso de formación, esto es debido a las practicas didácticas que son pensadas con la finalidad de catequizar algo que poco dice a la vida de los estudiantes, ya sea porque son conocimientos descontextualizados, impuestos que se alejan de sus mundos de la vida de ser una espiritualidad intrínseca que nazca de sus propias búsquedas y tomas de conciencia. El mundo constantemente está cambiando y si la educación religiosa no cambia y para transformar y ayudar a encontrar el sentida de la vida a unos estudiantes que viven una serie de problemáticas caóticas, es una religión que en palabras de Freire "necrófila, depositaria, bancaria, estomacal,

	<p>mayoría de los casos basura. Z1 Si, por que el maestro no impone sino que ofrece posibilidades y muchas cosas diferentes dentro del área que nos permiten crecer y aprender muchas cosas</p>			<p>digestiva, domesticadora, adormecedora, o sea, todo lo contrario de lo que debe proponerse" (1998, 23), por ello, en el colegio Lasalle Bello se hace necesario unas prácticas religiosas novedosas desde la ER que ayuden a recuperar la esencia de la misma y rescate su papel, como lo reconoce el estudiante z3 en las practicas didácticas del maestro, las cuales han surgido de esta propuesta y que se desarrollaran en el próximo apartado.</p>
--	---	--	--	---

Propuesta (fase cuatro de la metodología de investigación)

Para el cumplimiento del cuarto objetivo el cual es, plantear algunas estrategias didácticas que medien en la formación de la conciencia crítica en los estudiantes del grado octavo y noveno del colegio la Salle Bello, se proponen unas estrategias a partir de lo observado en las clases de los maestros y la información recolectada en los grupos focales con los estudiantes: teniendo en cuenta de que este trabajo tiene una implicación directa a través de la acción en el campo educativo, hemos venido aplicando mancomunadamente con los estudiantes durante 11 meses unas estrategias didácticas que han contribuido a la formación de la conciencia crítica en el grado octavo, las estrategias didácticas que hemos elaborado teniendo presente los elementos teóricos son:

Formación de los maestros de ER en el colegio Lasalle Bello

En esta estrategia se debe partir por el papel del maestro como transformador de su praxis educativa, es decir, es salir de una educación tradicionalista anclada en un modelo anglosajón a una ER que gesticione cambios, como lo expresa Freire:

"Si la educación no lo puede todo, alguna cosa fundamental puede la educación. Si la educación no es la clave de las transformaciones sociales, tampoco es simplemente una reproducción de la ideología dominante. Lo que quiero decir es que ni la educación es una fuerza imbatible al servicio de la transformación de la sociedad, porque así lo quiera, ni es tampoco la perpetuación del statu quo porque el dominante así lo decreta. El educador y la educadora críticos no pueden pensar que, a partir del curso que coordinan o del seminario

que dirigen, pueden transformar el país. Pero pueden demostrar que es posible cambiar. Y esto refuerza en él la importancia de su tarea político-pedagógica."
(2008: 106):

Por lo tanto, el maestro de Educación Religiosa Escolar por imperativo tiene un papel de formar para la vida que cuando éste llegue al aula de clases, lo primero que debe hacer es responder a las necesidades del estudiante no a sus necesidades, ni a las necesidades del sistema, es responder a los deseos del educando, sin entrar en el asunto opcional, generando siempre el anhelo de querer aprender en el escolar, pero desde un aprendizaje significativo que se contrapone a una enseñanza mecanizada y vertical en la relación maestro estudiante, como lo va a proponer Estanislao Zuleta:

La educación, tal como ella existe en la actualidad, reprime el pensamiento, trasmite datos, conocimientos, saberes y resultados de procesos que otros pensaron, pero no enseña ni permite pensar. A ello se debe que el estudiante adquiere un respeto por el maestro y la educación que procede simplemente de la intimidación. Por eso el maestro con frecuencia subraya: "usted no sabe nada"; "todavía no hemos llegado a ese punto"; "eso lo entenderá o se verá más adelante o el año entrante, mientras tanto tome nota"; "esto es así porque lo dijeron gentes que saben más que usted"(Zuleta, E.1985, Pág.6)

Es de indicar, que el estudiante empiece a tomar criterio mediante una autorresponsabilidad y autoformación para que conciba por medio de los elementos que le brinde el formador en clase un aprendizaje que le permita de una u otra manera generar posturas críticas que le viabilice a entablar un diálogo interdisciplinar con su

lenguaje, pero especialmente con el lenguaje, ¿Cuál es el lenguaje?, el otro, ese otro que llamamos cultura, sociedad, conocimiento, familia, identidad, espiritualidad y todo aquello que subyacen en la existencia humana. Por ello desde esta estrategia se pretende brindar una serie de elementos formativos a los maestros, para que estos tengan herramientas para formar a un sujeto abierto a infinitas formas de ser, estar y configurar al mundo y configurarse así mismo.

Por lo antes expuesto, se propone un espacio de formación para maestros y lo que llama la atención es la motivación que han tenido los maestros no solo de noveno sino también que se han vinculado maestro de otros grados. Se ha consensuado con los maestros y se ha escogido un viernes como el espacio de formación de cada mes donde se les dejaran compromisos a los maestros dependiendo el tópico de los meses, los cuales están detallados en el siguiente cuadro:

Tabla 9 Temáticas para la formación de maestros

viernes	Tópico	Objetivo
Primero	Testimonio de los estudiantes de octavo que han participado el proyecto aula de religión.	Concientizar al maestro de ER sobre su papel formativo.
Segundo	¿Para qué me sirve el área de religión?: narrativas de los estudiantes de grado octavo.	Propiciar un espacio donde los maestros de ER escuchen cómo impacta una educación

		religiosa con componente crítico.
Tercero	¿Para quién educo? ¿para qué y por qué?	Brindar un espacio para la reflexión de la praxis educativa que los maestros de ER han venido realizando en el colegio.
Cuarto	Proyectos aula en la ER	Incentivar a los maestros a la construcción de proyectos aulas dependiendo de las necesidades de sus educandos.
Quinto	Puesta en común de compromisos	Compartir los diferentes compromisos dejados.
Sexto	La didáctica no-parametral aplicada a la ER	Brindar un espacio de formación que posibilite el auto-cuestionamiento de la labor docente de cada maestro de ER del colegio Lasalle Bello.

Séptimo	<p>¿Qué nos queda?</p> <p>Elaboración de estrategias didáctica que ayuden a una ER más crítica y formativa.</p>	<p>Motivar a cada maestro a elaborar sus propias estrategias didácticas teniendo en cuenta los elementos vistos durante los espacios de formación y las reflexiones que les ha suscitado.</p>
Octavo	Elaboración de cartilla	<p>Elaborar una cartilla que recoja toda las reflexiones y las estrategias didácticas de los maestro de ER para que sirva de guía formativa a la hora de pensar una ER en el colegio Lasalle Bello que contribuya en la formación para la conciencia crítica.</p>

Proyecto aula y círculos de reflexión

La formación crítica aparte del aula como espacio académico donde se construye, se piensa entorno al saber, también se cimienta en los distintos escenarios entre ellos el contexto como la realidad tangible donde se materializan elementos que in-humanizan la vida y no permiten la construcción de una sociedad más humana. Es hacia esos escenarios donde se dirige el proyecto aula que lleva por nombre *Metanoia*, en su sentido griego original significa cambiar de modo de pensar, cambiar de idea o de opinión". Por ello, se le relacionará con la dinámica de conversión de la persona. Así, toda conversión, en cuanto *metanoia*, significa transformación o ampliación de determinada cosmovisión, modelo operacional o paradigma nivel intelectual, moral, cultural, religioso o existencial. (Meza. A, 2012 pág. 12)

Esta dimensión es de vital importancia porque como lo plantea Meza es una de la dimensiones que da paso a la formación de la conciencia crítica dentro de la ER y se trabajará desde el área, brindándole al educando herramientas que le posibiliten una nueva forma de ver la vida , como lo hicieron grandes personajes que cambiaron el trascurso de la historia entre ellos Jesús, frente a un sistema judío patriarcal, opresor, hegemónico, propone una experiencia diferente a través del amor, rescatando a la persona por encima de todo medio de dominación, eso es una expresión metanóica de alguien que no solo ve la vida distinta, sino que también buscar transformar su realidad y es hacia ese horizonte de lo humano donde se apunta en este proyecto y desde esta dimensión, porque esta dimensión llevará al estudiante y al maestro a una conversión

pedagógica, situacional, comunitaria y religiosa donde el estudiante hace suya la *concienciación* (categoría propuesta por Freire) porque reconoce la realidad, está lo interpela, lo lleva a reconocerse como lo plantea Lévinas “en el otro”. Y es en ese otro y su condición de ser espiritual que le permiten reconocer sus potencialidades y buscar los medios más eficaces para transformar su contexto develando las estructuras de poder que enajenan al *otro*.

En este proyecto aula se materializan los elementos teóricos y se busca la transformación de las personas mediante la apuesta en acción de las habilidades de los estudiantes en pro de los demás y donde a partir de una lectura crítica de la realidad se planifica y se busca deconstruir la realidad, y mediante la praxis transformarla, un claro ejemplo: es que el día 23 de abril se lleva a un habitante de calle, que era desplazado de violencia, en una de las actividades del proyecto, este cuenta su experiencia la cual sensibiliza a los jóvenes a realizar un proyecto para ayudar al habitante de calle que empieza a tomar auge el 16 de marzo donde dos semanas después muere fruto de una riña, este acontecimiento permitió analizar a través del testimonio , las causas del desplazamiento, el sentido de la vida, la espiritualidad y otros componentes inmerso dentro de la vida de los que discriminadamente llamamos desechables.

Otro hecho es que los estudiantes van a la fundación Mcdonalds donde se atiende a personas de bajos recurso cuyos hijos se encuentran en situaciones de salud grave, la población que se halla en esta fundación son familias indígenas, habitantes de calle, afrocolombianos y personas que vienen de zonas rurales. Es de recalcar que siempre se está sacando un día para hacer los grupos de reflexión dentro del aula donde los

estudiantes reflexionan y hacen partícipes a sus otros compañeros que no asisten al proyecto por X o Y razón.

En ese sentido, la sustentación teórica de este proyecto aula está en las dimensiones que son propias de una ER que apuesta por una formación en la conciencia crítica y las cuales propone Meza (2012) (se encuentran explicadas en la página 20) estas son:

- Ecológica
- Histórica
- Anamnetica
- Alteridad
- Utópica
- Socio- familiar, profética y de conciencia critica

Es de anotar que cada una de estas dimensiones lleva una actividad en específico, teniendo presente que una no es separada de la otra, sino que están interconectadas. En el siguiente cuadro se muestra cada dimensión y las respectivas actividades que conforman el proyecto aula y que desembocan en los grupos de reflexión.

Tabla 10 Actividades por dimensión del proyecto aula

Dimensiones	Actividades
Alteridad	Testimonio del habitante de calle
Utópica	Proyecto para ayudar al habitante de calle
Profética	Intervención en la fundación McDonald
Ecológica	Visita al barrio Moravia

Socio-familiar	Resonancia didáctica de mi comunidad y mi familia
Anamnética	Dispositivos didácticos
Histórica	Didacto-biografía
Conciencia crítica	Círculos de reflexión

Seguimiento de actividades

Tabla 11 Cronograma y seguimiento de actividades

Desarrollo de actividades			Aspectos positivos	Aspectos a mejorar	Evidencias
Actividad	Fecha planeada	ejecución			
Proyecto aula Metanoia y grupos de reflexión	Febrero 5,12 de 2018	Febrero 19,26 Marzo 5, 12, 26 Abril 2,9,16,23,30 Mayo 8, 15, 22,29. Julio 17,24,31. Agosto 21,28 Septiembre 4,11,25. Octubre 29,30. Noviembre 13.	Se evidencio un crecimiento en la construcción de argumentos, toma de conciencia, en la capacidad de debatir, construir, investigar, dejarse interpelar y tocar por las diferentes realidades elementos propios de la conciencia crítica.	No se reportó aspecto a mejorar	Seguimiento de cada estudiante, cuando era necesario intervenir individualmente.
Salida Moravia trabajo dimensión Ecológica proyecto vocacional.	Abril 05 de 2018	Mayo 29 de 2018	Se evidenció participación, compromiso y liderazgo para ejecutar la actividad. El grupo, estuvo receptivo, reflexivo y logró en ellos fortalecer su proyecto de vida.	No se reportó aspecto a mejorar.	Formatos de asistencia Informe de la experiencia y calificación cualitativa. Fotografías
Intervención Grupo Metanoia en Hospital General durante todo el año.	Abril 23 de 2019	Junio 05 de 2018 Julio 24 de 2018 Agosto 14 de 2018 Septiembre 18 de 2018 Octubre 16 de 2018 Noviembre 08 de 2018	Articulación con el Hospital General y La Salle Bellos. Formación en herramientas de intervención emocional con pacientes niños, hospitalizados.	No se reportó aspecto a mejorar.	Informe de cada experiencia. Fotografías Permisos firmados por los padres. Listado de asistencia

			<p>Sensibilización, reconocimiento vocacional desde la ayuda al otro, por parte de los integrantes metanoia</p> <p>Fortalecimiento en inteligencia emocional, de los participantes del grupo.</p> <p>Agradecimiento y acogida por parte del Hospital para con El grupo metanoia.</p>		
--	--	--	--	--	--

Resultados y hallazgos

Uno de los primeros componentes que han emergido a través de las estrategias didácticas que se han venido aplicando en el colegio La Salle Bello, es la resignificación del área de Educación Religiosa, porque tanto docentes y estudiantes han encontrado un sentido reconociendo en la misma los elementos formativos que esta les brinda para sus vidas, tales como la visión crítica del fenómeno religioso, la conciencia crítica de sí mismo como sujetos espirituales que propenden a la construcción de sus proyectos de vida sin olvidar la de sus contextos próximos y es aquí donde se evidencia uno de los componentes de la ERE en el colegio, que lo recuerda Raimon Panikkar: el ontológico, que en otras palabras es responder a los interrogantes de la existencia humana ¿para qué y por qué estoy en el mundo?.

Por otro lado, otros de los hallazgos a posteriori radican en como las estrategias que se venían llevando a la praxis desde el grado octavo, posibilitaron esa formación práctica y teórica de la que habla el enfoque gadameriano con elementos propios de la conciencia crítica, tales como: la capacidad de leerse en y con el mundo, la capacidad

crítica reflexiva, proponer, investigar, disentir, conceptualizar y trascender los contenidos teóricos. Lo anterior se evidencia en el análisis que está en la matriz de triangulación.

En ese sentido, gracias a las estrategias didácticas propuestas en este proyecto, se da como resultado la reactualización de los contenidos teóricos y didácticos de la maya curricular de la ERE en el colegio, tales como los planeadores que llevan por nombre “cuadros de procesos, las metodologías de clases, los logros o las competencias a alcanzar en los estudiantes y nuevos escenarios de aprendizaje fuera del aula de clase”, que de una u otra forma permiten nuevos ambientes de aprendizaje y metodologías didácticas tales como: círculos de reflexión, resonancia didáctica y dispositivos didácticos.

Por lo tanto, otros de los hallazgos encontrados en la práctica fue la brecha existente entre el ser y el deber ser, es decir, lo que estaba llevando a cabo el maestro en el aula de clase, sus metodologías didácticas, los contenidos se alejaban de ser una enseñanza que contribuyera a la formación de la conciencia crítica, lo cual permite corroborar el problema de investigación desde la praxis docente, debido a esto se implementa una estrategia para contribuir a la formación de los maestros en el deber ser de una Educación Religiosa contextualizada con el componente crítico e interdisciplinar con otras áreas del conocimiento lo cual permitió vincular otros maestros en este proceso de enseñanza y aprendizaje.

Finalmente, por un lado, la propuesta tuvo una acogida positiva por medio de los sujetos implicados en el colegio tanto estudiantes del grado octavo como los maestros y, por otro no hubo una reacción no muy positiva por parte de algunos directivos que deseaban continuar anquilonados en un modelo tradicionalista de la Educación Religiosa.

Estos hechos hacen pensar que cuando se emprenden propuesta educactivas novedosas en contra de la lógica civilizadora y el fanatismo ideológico siempre habrán agentes que busquen frenar estos procesos, pero en esos contextos es donde cobra sentido la lucha que como sujeto político entabla el maestro desde su quehacer educativo, por eso, vista desde esta perspectiva, es una propuesta intransigente que busca romper, ciertos paradigmas educativos que coaccionan la libertad de conciencia y de pensamiento del ser humano.

Conclusiones

A partir del primer objetivo específico, identificar el nivel de desarrollo de la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno a partir del área de Educación Religiosa en el colegio la Salle Bello, se observó poco desarrollo en los niveles de conciencia crítica como heterónoma, ingenua y mágica, ya que están influidos por otros intereses y deseos como se evidencia en el siguiente cuadro:

Tabla 12 Conclusiones por objetivos

Estudiante y respuesta	Conciencia	Teoría
X3 Mediante el conocimiento de la biblia y respetando a Dios ya que si uno comete algo malo diosito le castiga, así que uno tiene que portarse bien y vivir conforma a lo que Dios manda.	Conciencia ingenua	Álvarez (2016) "El ser humano con una conciencia ingenua no logra llegar a la raíz profunda de la realidad, no conoce sus causas profundas y su explicación de la realidad es de tipo fantástico, religioso o mágico"
X4 No, porque considero que la enseñanza de educación no se	conciencia heterónoma	Las características de una conciencia heterónoma son:

<p>centra en eso nos da unas pautas para conocer más a Dios.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Los dictados del instinto o las apetencias. • La tradición asumida de forma acrítica. • La autoridad de otros, sean personas concretas, sea una mayoría. • Por obtener un premio o evitar un castigo.
<p>La iglesia es el pueblo de Dios, la religión son leyes morales y la fe aquello que nos permite creer en Dios, por ejemplo: uno está mal y cuando le ora a Dios él le ayuda.</p>	<p>conciencia mágica</p>	<p>Contrario a la conciencia ingenua, la mágica no se considera fanática, ni se cree superior a los hechos dominándolos desde afuera ni se juzga libre para entenderlos conforme mejor le agradan. Simplemente los capta otorgándoles un poder superior al que teme porque la domina desde afuera y a la cual se somete con docilidad. (Alvares parafraseando a Freire, 2016)</p>
<p>X9</p> <p>Según mi experiencia un no definitivo, puesto que no he tenido esa libertad de creer en lo que yo quiero, sino que se me ha dice en que creer.</p> <p>X8</p> <p>No solo eso (lo anterior) considero que la clase de religión como materia no se encarga de</p>	<p>conciencia heterónoma</p>	<p>una conciencia heterónoma que está basada en la imposición y el fundamentalismo ya que no da cabida al cuestionamiento ni al debate.</p>

que pienses, sino que memorices conceptos y la mayoría de los casos basura.		
x1 Yo creo que no, creo que las posibilidades están desde antes, porque incluso en las mismas clases hay una burocracia moral donde ya no son posibilidades lo que hacen en educación religiosa es darnos las cosas de forma teórica.	conciencia heterónoma	Una conciencia heterónoma que está basada en la imposición y el fundamentalismo ya que no da cabida al cuestionamiento ni al debate.

El segundo objetivo específico, el cual era describir las prácticas didácticas del maestro de ER en relación con la conciencia crítica en los estudiantes de los grados octavo y noveno en el colegio la Salle de Bello, se observa que la mayoría de las prácticas siguen enfocadas en el transmisionismo que no permite exploración, indagación e investigación de los estudiantes.

El tercer objetivo específico que consistía en contrastar las prácticas didácticas del maestro de Educación Religiosa en relación con el desarrollo de la conciencia crítica de los estudiantes del colegio La Salle Bello, se observó una dicotomía existente entre el ser y el deber ser, es decir no se observa relación entre las practicas didácticas del maestro para posibilitar de manera directa el desarrollo de la conciencia crítica de los estudiantes

Finalmente, el cuarto objetivo se materializa en las diferentes estrategias didácticas que se plantearon dentro del trabajo, estas estaban permeadas por los diferentes contenidos teóricos que contribuyeron a la realización de las mismas con el componente crítico tratado en la mayor parte de la propuesta.

A nivel general el trabajo tuvo como objetivo proponer estrategias didácticas que posibiliten la formación en conciencia crítica de estudiantes de los grados octavo y noveno a partir del área de Educación Religiosa en el colegio La Salle Bello, es decir que se plantearon una serie de estrategias didácticas, entendiéndose didáctica dentro de esta propuesta no como un mero acto de enseñar limitado a la transmisión de información o conocimientos descontextualizados del mundo de la vida de los educandos, sino desde el enseñar como una mediación crítica que presupone aprender y conocer, también la construcción de conocimiento que le posibilita al individuo el desarrollo de una conciencia crítica capaz de llevarlo a comprender y realizar un análisis del mundo y de su contexto.

Referencias

Álvarez de los Santos, R. (2016). *Conciencia ingenua*. Recuperado de <https://acento.com.do/2016/opinion/8351370-conciencia-ingenua/>

Arellano, N. (2012) *El método de investigación acción crítica reflexiva*. Recuperado de <http://www.scribd.com/doc/7061166/Arellano-N-El-Metodode-Investigación-Acción-Critica-Reflexiva>

Africano, M. E. C. (2009). Educación religiosa escolar ¿Por qué y para qué? *Franciscanum*, 51(152), 49-70.

Bisquerra Alzina, R., Martínez Olmo, F., Obiols Soler, M., & Pérez Escoda, N. (2006). Evaluación de 360º: Una aplicación a la educación emocional. *Revista de Investigación Educativa*, 2006, 24 (1), 187-203.

Blos, P. (2003). La transición adolescente (No. 159.122. 8). Amorrortu,.

Chamorro, B., Jazmmin, X., Marulanda Velarde, C. M., & Bastidas Belalcázar, M. Z. (1996). *El impacto de las prácticas pedagógicas del docente de Educación Religiosa Escolar en la formación religiosa del estudiante* (Bachelor's thesis, Facultad de Teología).

Castillo, J. (1991). La investigación-acción en ciencias sociales. *Revista Chilena de Antropología*, (10).

Denzin, N. K. (1989). *La ley de investigación: una introducción teórica a métodos sociológicos*. Editorial: Prentice Hall (Englewood Cliffs, NJ).

Díaz, C. G. (2014). ¿Se debe enseñar religión en los colegios y escuelas? *Semana*, 7(123),13.

Freire, Paulo (1974) “*La educación como práctica de la libertad*” .Recuperado de https://asslliub.noblogs.org/files/2013/09/freire_educaci%C3%B3n_como_pr%C3%A1ctica_libertad.pdf_-1.pdf

Medina, G. A. S. (2013). Educación religiosa escolar en clave liberadora: elementos constitutivos. *Theologica Xaveriana*, (175).

Gadamer, Henry. (1998). *Arte y verdad de la palabra*. Recuperado de <http://tecnologiamerani.edu.co/web/wp-content/uploads/2017/06/ggayvdlp.pdf>

Giroux, Henry. (s.f.). *Pedagogía crítica*. Recuperado de <http://henry-giroux.blogspot.com.co/2009/05/pedagogia-critica.html>

Hamui-Sutton, A. (2012). *La técnica de grupos focales*. Recuperado de: http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/09_MI_HAMUI.PDF

Hernández, Sampieri. (2014). *Metodología de la investigación*. Recuperado de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Larrañaga, Otal. (2012). *El modelo educativo tradicional frente a las nuevas estrategias de aprendizaje*. Recuperado de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/614/Larra%C3%B1aga%20Ane.pdf?sequence=1>

Lévinas, Emmanuel. (S.F). *teoría ética de Lévinas*. Recuperado de: <http://www.filosofia.net/materiales/num/num22/levinas.htm>

Ministerio De Educación Nacional. (1994). Ley 115 de febrero 8 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación. Bogotá: *El Congreso de la República de Colombia*.

Libânio, J. B. (1980). *Formación de la conciencia crítica* (Vol. 2). Confederación Latinoamericana de Religiosos.

López de Méndez, A. (2013). Los grupos focales. *Universidad de Puerto Rico Facultad de Educación Centro de Investigaciones Educativas*. Recuperado de http://cea.uprrp.edu/wp-content/uploads/2013/05/grupo_focal.pdf.

Meza, José. (2009). *La antropología de Raimon Panikkar y su contribución a la antropología teológica cristiana*. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/302/teo2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Meza, José. (s.f.) en la Ponencia *La ERE y su aporte a la búsqueda de sentido de las culturas juveniles*. Recuperado de <https://www.librosyeditores.com/religion-y-teologia/2066-culturas-juveniles-educacion-religiosa-escolar-y-catequesis-conversaciones-entre-distintos-campos-disciplinarios-9588572452.html>

Ministerio de Educación Nacional. (2010). *Desarrollo de las competencias*. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-214479.html>

Parra, Alberto. (2012). *Educación Religiosa*. Recuperado de <https://sites.google.com/site/novusalumni/cultura-religiosa/educacion-religiosa>

Ospina, D. P. (2003). El diario como estrategia didáctica. *Universidad de Alberta. Docencia+ Tic. Recursos*.

Rama, Á. (1969). La conciencia crítica. *Enciclopedia uruguaya*, 56.

Powell, R. A., Single, H. M., & Lloyd, K. R. (1996). Focus groups in mental health research: enhancing the validity of user and provider questionnaires. *International Journal of Social Psychiatry*, 42(3), 193-206.

Quintar, E. (2008). *Didáctica no parametral: sendero hacia la descolonización*. México: Instituto Pensamiento y Cultura en América Latina.

Quintar, E. (2009). *Pedagogía de la Potencia y Didáctica no parametral* [Entrevista realizada en mayo de 2009]. Recuperado desde <http://www.ipecal.edu.mx/Biblioteca/Documentos/Documento2.Pdf>.

Salazar, Fernández. (2007). *Los cinco problemas de la educación religiosa*. Recuperado de <http://blogs.eltiempo.com/confesiones/2007/01/16/los-5-problemas-de-la-educacion-religiosa/>

Sanz, J. J. (1985). *Educación y liberación en América Latina*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.

Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5ta. ed.). DF. *DF México: McGraw Hill*.

Universidad Nacional. (s.f). *Ministerio de educación*. recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/proyectos/1737/articles-274567_archivo_pdf_guia12.pdf

Juan, S., & Andrés, R. (2010). *El focus group como técnica de investigación cualitativa*.

Vitorelli Diniz Lima Fagundes, K., Almeida Magalhães, A. D., dos Santos Campos, C. C., Garcia Lopes Alves, C., Mônica Ribeiro, P., & Mendes, M. A. (2014). Hablando de la Observación Participante en la investigación cualitativa. *Index de Enfermería*, 23(1-2), 75-79

Villas, E. B., Gispert, N. G., Merino, N. G., Monclús, G. J., & García, M. M. (2013). La triangulación múltiple como estrategia metodológica. *REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 11(4), 5-24.

Zuleta, E. (2001). La participación democrática y su relación con la educación. *Revista de la Universidad Bolivariana Volumen*, 1(2).

Apéndice

Apéndice A. Registro fotográfico



Compartir de experiencias



Reflexión y análisis



Reflexión y análisis



Reflexión y análisis



Visita al hospital Ilustración



Visita al hospital



Visita al hospital



Visita al hospital