

¿Cómo llevar a los maestros del Colegio La Salle - Bello a comprender mejor su papel en los procesos de formación de sus estudiantes?

Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Educación Básica con énfasis en Ética, Valores Humanos y Educación Religiosa

Oscar Eduardo Quiñones Garcés F.S.C

Asesor

Avelino Quemba Guerrero

Magister en Desarrollo Educativo y Social

Corporación Universitaria Lasallista

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ética, Valores Humanos y Educación Religiosa

Caldas, Antioquia

2013

TABLA DE CONTENIDO

Dedicatoria	11
Agradecimientos	12
Fase de conceptualización o construcción teórica	14
Descripción del diagnóstico	14
Formulación del problema de investigación	16
Justificación	17
Objetivos	20
Objetivo general	20
Objetivos específicos	20
Antecedentes de la investigación	21
Referente contextual	25
Contexto geográfico	25
Contexto histórico	26
Contexto social	28
Contexto cultural	28
Contexto actual del Colegio La Salle Bello	29
Aspecto legal que lo rige	29
Reseña histórica del colegio	29
Marco teórico	32
Diseño del modelo metodológico de la investigación	39

Justificación y caracterización del enfoque de la investigación.....	39
Identificación, definición y justificación de las variables.....	41
Descripción de la estructura lógica - operativa del proceso de la investigación:.....	43
Descripción de la relación entre objetivos, - Hipótesis o preguntas de investigación - Supuestos teóricos - Marco teórico - Variables - Categoría de análisis - Coherencia interna.....	44
Recolección de información	46
Identificación y descripción de las fuentes de información	46
Fuentes escritas	46
Fuentes materiales	47
Plan para la recolección de información: Objetivo - Información - Fuente - Estrategias metodológicas - Participantes - Tiempo.....	50
Identificación, caracterización y estructuración de los instrumentos para la recolección de la información.	51
Entrevista semiestructurada.....	52
Ficha de observación.....	52
Entrevista.....	52
Validación de los instrumentos	53
Validez	53
Sensibilidad y especificidad	54
Análisis de la información	55

Estructuración del plan de análisis	55
Análisis descriptivo	56
Estudiantes.	56
Padres de familia	58
Maestros	60
Análisis correlacional	67
Estudiantes	69
Padres de familia:	69
Maestros	70
Conclusiones y recomendaciones	72
Referencias.....	76
Apéndices.....	79

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Estructura lógica - operativa del proceso de la investigación.....	43
Tabla 2 Plan de recolección de información.....	50
Tabla 3 Especificaciones del proceso de recolección de la información.....	51
Tabla 4 Plan de análisis.....	55
Tabla 5 Análisis de las respuestas de los estudiantes	56
Tabla 6 Análisis de las respuestas de los padres de familia.....	58
Tabla 7 Análisis de las respuestas de los Maestros.....	60
Tabla 8 Análisis correlacional de las respuestas de los estudiantes.....	69
Tabla 9 Análisis correlacional de las respuestas de los padres de familia.....	70
Tabla 10 Análisis correlacional de las respuestas de los Maestros.....	71

Lista de apéndices

Apéndice A	79
Apéndice B.....	81
Apéndice C.....	83
Apéndice D	84

Resumen

Este análisis es el resultado de una reflexión que parte de la observación a los procesos académicos de los estudiantes del grado 8° del colegio La Salle - Bello en el año 2010. En todo el proceso se puede distinguir la necesidad tan grande que tienen los estudiantes del acompañamiento del docente en cada uno de los pasos que da en la escuela, y la oportunidad que representa para ellos el tener a alguien dentro de la escuela para orientarlos no solo en sus formación académica sino también su crecimiento como personas, como seres humanos íntegros.

En este trabajo se plantea la propuesta que tiene La Salle desde sus instituciones educativas de convertir la escuela en un “lugar de salvación”, en el cual el maestro encuentre los elementos necesarios para dar a su proyecto de vida el color que necesita y encontrar en la educación las motivaciones adecuadas para realizarse como persona.

Es importante que el maestro reconozca que su labor trasciende más allá de las paredes de un aula de clase, que su vocación se plenifica cuando logra mover el corazón de sus estudiantes y transforma esas mentes llenas de ruido y confusión en jardines de creatividad y conocimiento. El maestro es el garante de la estadía de los chicos en la escuela, cuando logra enamorarlos del aprendizaje y plantearles retos que los impulsen a generar mayores expectativas frente a lo que aprenden.

Palabras clave: Acompañamiento, Pedagogía, Maestro, Estudiante, Vocación

Abstract

This analysis is the result of a reflection about what was found on the academic processes of 8th grade students from La Salle – Bello school in 2010. Throughout the process, it can be distinguished the great need that students have on the accompaniment of teachers on every step they take in the school, and the opportunity that represents for them to have someone within the school to guide them, not only in their academic formation but also in their growing as persons, as whole human beings.

This paper puts forward La Salle's proposal from its educational institutions to transform the school into a "place of salvation", where teachers can find the necessary elements to give his life project the color it needs and to find in education the appropriate motivations to perform as individual.

It is important that teacher recognizes that his work transcends the walls of a classroom; that his vocation fulfills when he does move his students' hearts and transforms those minds full of noise and confusion into creativity and knowledge gardens. The teacher is guarantor of students staying in the school when he makes them to fall in love of learning and giving them challenges that encourage them to create higher expectations about what they learn.

Key words: Accompaniment, Pedagogy, Teacher, Student, Vocation.

Introducción

Como maestros, siempre nace la inquietud frente a qué es lo mejor que podemos aportarle a los estudiantes para favorecer un buen desarrollo de su ser humano, espiritual y académico; en el año 2010, trabajando con el grupo C del grado 8°, se veía como los jóvenes con su actitud, su comportamiento y las diferentes respuestas que manifestaban ante la dinámica de los procesos, reclamaban a gritos la presencia de una persona ecuánime que los apoyara, los entendiera, los orientara, los acompañara, se interesara por ellos y por su realidad, más que por los resultados que podían dar en las diferentes asignaturas que se les brindaban.

Siempre se habla de las herramientas y las estrategias que los docentes utilizan en su quehacer, y se busca la manera de actualizarlas, replantearlas, reemplazarlas o modificarlas, pero muy poco está la pregunta frente a qué tan claro tiene el maestro su rol en la vida de estos jóvenes que le son confiados. Es por eso que se revisó dentro de la institución qué trabajos o cuestionamientos se habían planteado con respecto a este punto, y los resultados no son muy claros, pues todos los proyectos que se han planteado, si bien buscan mejorar los ambientes, los espacios, las estrategias, para el mejoramiento de los procesos de aprendizaje en los estudiantes, no hablan en sí de la persona responsable de dirigir estos procesos, de su quehacer, de sus motivaciones, de su vocación. Mirando desde la experiencia de los Hermanos, el Fundador, San Juan Bautista De La Salle, se preocupó en gran medida de preparar a los maestros para la formación de los niños y jóvenes que llegaban a las escuelas, y que evidenciaban en su cotidianidad las diferentes y duras realidades a las que se enfrentaban, siendo aún muy pequeños. Él busco la manera de que estos, con quienes realizaba su acción pastoral, entendieran que la escuela era el lugar ideal para mover y transformar los corazones de todas estas criaturas, pero en

especial que los niños vieran en ellos esos Ángeles Custodios que abrían sus alas y les transmitían el afecto y el interés necesarios para que en ellos creciera la esperanza de transformar el mundo con una buena educación y la búsqueda de mejores oportunidades.

En el Colegio La Salle - Bello, los maestros hacen lo posible para brindar esa educación humana y cristiana de la que se habla en la misión de todas las instituciones lasallistas, pero en ellos también se da la incertidumbre que genera el cansancio, los problemas familiares, la falta de formación pedagógica en algunos de ellos y la poca comprensión de su vocación de maestros. Se hace necesario entonces generar la reflexión desde cada uno de ellos frente a cuáles son sus motivaciones, el porqué hacen lo que hacen y cuál es el verdadero sentido de ser maestros. No se busca crear más estrategias que al final de la historia terminarán por ser replanteadas nuevamente porque para otros no sirven o no son suficientes, se trata de hacer consciencia frente a la vocación del maestro, el sentido que tiene esta palabra, y entender que en las manos de cada docente está la posibilidad de transformar la vida de estos niños y jóvenes.

Los alcances de este proceso se verán en la medida en que el docente se pueda sentir identificado con la propuesta y entre en ese proceso de revisión y evaluación de su trabajo y descubra los aciertos que ha podido tener en el proceso de cada estudiante. El diálogo con cada actor de la formación en la escuela, conocer sus experiencias y lo que ha implicado para cada uno entenderse en el caminar educativo, esto fue fundamental; pero lo más valioso es reconocer en el compartir con cada uno que no se es tan inconsciente frente a las necesidades del uno y del otro y que, en gran medida, ambos se necesitan en ese caminar; por eso se descubre que no son las estrategias las que fallan y se deben cambiar, es la mirada y la actitud de quienes dirigen los procesos y tienen a su cargo los diferentes grupos; cuando se comprenda que su labor debe ser

desde la vocación, más que desde la profesión o la supervivencia, los muchachos se darán con mayor confianza a su formación y los resultados serán mucho más óptimos y profundos.

Dedicatoria

Este trabajo está dedicado a todos aquellos estudiantes que en el proceso se convirtieron en el motor de mi ser maestro, a ellos que son los que impulsan mi vocación cada día les deseo que logren encontrar maestros que exploren en sus habilidades y logren explotar todos esos talentos que los hacen únicos, jóvenes excepcionalmente especiales, que los saquen de la rutina del día a día y les muestren en la educación la mejor alternativa para triunfar en la vida. Y a mis Hermanos de la comunidad de La Salle quienes también se encuentran en ese caminar buscando ser maestros que dejen huella en la vida de sus estudiantes y hagan de su quehacer un instrumento de salvación para los jóvenes.

Agradecimientos

Quiero agradecer en primer lugar a Dios, que es el maestro de maestros y es quien inspira mi quehacer cada día, y en Él encuentro las motivaciones para entregar a mis estudiantes lo mejor de mí cada día y asegurarme de que ellos vean en mí el deseo de ayudarles y acompañarlos.

En segundo lugar mi familia, gracias a la educación que me brindaron, los muchos ejemplos de superación y esfuerzo que se hayan en mi hogar me han llevado a pensar que siempre hay algo más en esos jóvenes solitarios que en ocasiones no encuentran en sus hogares el acompañamiento, ni el afecto necesarios para superar las dificultades de su cada día y salen a buscar ese afecto en la escuela o en la calle; gracias a mi familia he logrado descubrir que hay más opciones positivas que callejones sin salida.

En tercer lugar a la comunidad de los Hermanos De La Salle, que me han dado la oportunidad de vivir esta experiencia de aprendizaje y formación personal y profesional que me ha llevado a encontrar un sentido más real a mi esencia de maestro. Ellos, aparte de alimentar mi vocación, me han brindado herramientas y elementos cognitivos que no solo han ayudado a la reflexión de este trabajo sino que han fortalecido mi proyecto de vida y mi vocación como docente y como religioso.

Y por último, y no menos importante, a mi asesor de proyecto, el Magister Avelino Quemba Guerrero, quien con paciencia, cariño y mucha dedicación a caminado conmigo en este proceso procurando que lo que realice no se quede en un mero planteamiento, sino que sea una reflexión que lleve a los maestros, que tengan la oportunidad de leerlo, a revisar su realidad

como maestros y replanteen todo aquello que tal vez los ha llevado a perder el sentido de su vocación.

Fase de conceptualización o construcción teórica

Descripción del diagnóstico

Este proyecto se inició en el transcurso del año 2010 en el Colegio La Salle – Bello; se presentaban algunas dificultades a nivel disciplinario en la sección de los grupos del bachillerato. A pesar de todas las herramientas que se utilizan con los educandos en las diferentes áreas del conocimiento que se imparte en el colegio, los estudiantes no responden de manera positiva ni asertiva al proceso de aprendizaje que se debe dar en el aula; ¿cómo se evidencia esta problemática dentro del aula? Por la indisciplina extrema, la charla sin control dentro del desarrollo de las clases y que no tiene relación con la misma, los conflictos entre estudiantes, los conflictos de los estudiantes con el maestro, actitudes de soberbia, prepotencia, sarcasmo, ironía, pereza, irresponsabilidad, actitudes que generan mal ambiente en el aula de clase y que afectan el rendimiento escolar de los alumnos, entre otras.

Cuando los maestros se acercaban a los estudiantes y ponían actitud de escucharlos y ayudarlos en las diferentes problemáticas que se les presentaban, ellos bajaban un poco la guardia y se disponían al desarrollo de las clases con optimismo - pues es más que evidente que en ellos se reflejan las dificultades en la familia, crisis de identidad, adicciones, entre otras situaciones características de nuestra sociedad juvenil, pero, no obtenían una respuestas positivas.

Era necesario generar algunas estrategias desde la reflexión que permitieran crear un ambiente agradable y propio para el aprendizaje y lograr así un equilibrio en las relaciones de las dos partes; más que estrategias que le den mayor sentido a la educación y le den un mayor valor a la escuela, que es importante también, para que la frase, “para que la escuela sea lugar de salvación”, sea realmente efectiva e impacte en la vida de nuestros estudiantes, se requiere un

maestro con una experiencia de vida que lo plenifique y dé muestra de su valía en la escuela, a fin de que los procesos formativos calen en los estudiantes y estos depositen su confianza en el maestro.

Formulación del problema de investigación

¿Cómo llevar a los maestros del Colegio La Salle - Bello a comprender mejor su papel en los procesos de formación de sus estudiantes de grado 8°?

Justificación

Se observó un cambio muy notorio, situaciones más manejables en los niños de primaria, imagen más positiva del maestro en cuanto a autoridad y mayor respeto hacia él, no así en bachillerato, donde se registran mayores retos y preocupaciones, así como apatía e indiferencia por el estudio y hacia los maestros. El trabajo realizado con los estudiantes de primaria, requería otro tipo de atenciones por parte de los maestros, dentro de las cuales la prioridad estaba enmarcada más en lo que el niño aprendía o lograba captar de lo que el maestro le brindaba dentro y fuera del aula, pues con los niños el trabajo se extiende significativamente a otros espacios de la escuela.

Se descubre que las preocupaciones de los niños, a pesar de ser complejas, no son difíciles de manejar si el maestro logra tener una buena relación con todos los estudiantes y con cada uno de ellos, los grupos son más reducidos y la imagen que tiene el niño del maestro es de autoridad y respeto, pues después de sus padres es este quien le aporta todo lo que está apprehendiendo y que lo ayuda a entrar en contacto cada día con el mundo. Es por esta razón que la labor en la primaria se hace fácil y llevadera y el acompañamiento es mucho más frecuente por parte de los coordinadores de la sección de la primaria.

Los grupos del bachillerato generan mayores retos y preocupaciones, porque pareciera que a medida que van caminando en un proceso educativo su idea de educación y sus expectativas frente a esta se desfiguran en el camino; la apatía al estudio y a los maestros es muy notoria, las preocupaciones y los problemas son mucho más complejos y el estudiante es mucho más cerrado al acompañamiento ya que la imagen de autoridad que él maneja no favorece, en muchos casos, al maestro.

Habiendo probado muchas estrategias dentro del grupo 8°C, para que los muchachos se presten a las actividades y se motiven a aprender y participar del aprendizaje del grupo, se descubre que no estaban dando mayores resultados, o al menos los que se esperaban evidenciar, lo que motiva un buen análisis para entender el rol del maestro para incentivar y motivar a los estudiantes hacia el aprendizaje, procurando estrategias y herramientas para lograr que la escuela sea realmente para ellos “lugar de salvación”¹.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelve más intenso en la medida que se va avanzando en el quehacer pedagógico. Durante la actividad pedagógica en los grados 8° y 9°, se ha logrado realizar un paralelo entre el trabajo de este año y la experiencia de los años anteriores; es una riqueza inmensa la que se ha logrado adquirir durante el transcurso de este año en este colegio, pero los retos se hacen cada vez más grandes, y no es tanto a nivel académico o cognitivo de los estudiantes, sino su actitud y disposición para darse al aprendizaje, pues pareciera que las problemáticas vividas en los hogares con sus familia o, la presión del medio social juvenil en el que se encuentran los lleva a priorizar otro tipo de actividades humanas, que los lleva a poner el estudio en un segundo lugar o a dar mayor importancia a otro tipo de momentos en sus vidas.

En el compartir de algunos espacios comunes con los docentes, se podía evidenciar, en sus aportes y comentarios, que se tiende a pensar que la educación tiene éxito cuando sus estudiantes dan cuenta de unos contenidos y unos conceptos manejados y trabajados en clase, pero había poca preocupación por si los jóvenes profundizan ese conocimiento, si van más allá del acontecer en el aula. El docente se preocupa demasiado por el orden y la disciplina, y ¿cómo

¹ Frase utilizada en nuestra escuela para resaltar el papel de la escuela en la vida de los estudiantes. Tomada de las frases célebres de San Juan Bautista De La Salle.

no?, pero ¿dónde queda el interés por el estudiante y su problemática personal que influye, de una u otra forma, en sus resultados académicos y que se hacen notorios en sus actitudes dentro de la clase?

Desde la escuela y por medio de la educación se puede cambiar el rumbo de los pueblos y el destino de las personas. Pero, ¿qué tanto se aplica esto fuera del discurso? Muy poco a decir verdad, pues los maestros se dedican a señalar, con mucho énfasis, las fallas de los muchachos y hacen poco hincapié en sus aciertos. Ante esta realidad, es necesario iniciar una reflexión frente al quehacer del docente en relación con las motivaciones que reciben los estudiantes de parte de él para empeñarse en el estudio, y el modo de emplear los recursos de la escuela en este proceso y la novedad que el maestro le impregna a cada una de sus estrategias para no rutinizar las clases y ganar la atención, el interés y el respeto de los estudiantes.

“¿Qué es lo que incita a un niño a trabajar? ¿Qué es lo que lo impulsa a aprender, a tener éxito en la escuela? La pregunta, así formulada, es el fundamento o el resorte de la movilidad escolar. ¿Por qué un niño invierte o no en el campo de la escuela y, en general, en el del saber? ¿Qué lo impulsa?” (Mutuale, 2009) Estas preguntas, que se hace Bernard Charlot, junto con otros pedagogos, son las mismas que deben llevarnos a confrontar nuestra labor como maestros. Porque en muchos momentos de la escuela, los muchachos no van a ella con el interés de aprender o adquirir ciertos conocimientos, sino que ésta se convierte en un lugar de escape de la realidad que los atormenta, y en la cual se sienten protegidos y atendidos por un grupo de personas que bien o mal los hacen sentir parte del mundo por unas horas del día.

Objetivos

Objetivo general

Generar una reflexión formal y profunda en aquellos responsables del acompañamiento en los procesos formativos de los estudiantes de grado 8° para que lleguen a comprender su papel como maestros en los procesos educativos, y así favorecer una respuesta a las necesidades de los y las estudiantes.

Objetivos específicos

Descubrir la realidad de nuestros estudiantes de grado 8° dentro del ambiente escolar para llevar al maestro a entender las reacciones y las intenciones de los jóvenes en las diferentes clases y con los distintos docentes.

Demostrar que, con estrategias adecuadas y motivadoras desde una didáctica creativa y coherente, es posible orientar a los estudiantes con acierto e interés, para mejorar su proceso formativo.

Generar desde la reflexión algunos interrogantes que permitan al maestro evaluar su acontecer en la escuela, para que pueda fortalecer su experiencia pedagógica y ganarse el corazón de sus estudiantes.

Motivar a los estudiantes al diálogo y el compartir con los maestros, para que ellos sean gestores de un mejor proceso desde la evaluación y crítica, objetiva y concienzuda.

Antecedentes de la investigación

El Colegio La Salle - Bello ha contado con la suerte de tener cada año maestros dedicados a la investigación y muy entregados a los procesos que buscan el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes en el aula desde cada una de las áreas del conocimiento. Pero no se ha realizado en la institución una investigación que dé cuenta específica de los problemas de aprendizaje y las situaciones que viven los estudiantes en el aula de clase; situaciones que se convierten, en ocasiones, en causantes del fracaso escolar o de dificultades entre maestros y estudiantes, sobre todo del papel del maestro frente a su responsabilidad con los chicos, sus familias y la institución.

Las investigaciones que hay hasta el momento buscan transformar algunos espacios de la institución en ambientes educativos que respondan a esas necesidades planteadas en el aula; ejemplo de ello sería la Pastoral Juvenil. Uno de estos casos, es el proyecto del Hno. Jaime Alberto Rivera (2000) sobre la “Identificación de métodos participativos de los jóvenes con miras a una concientización de un papel protagónico en La Salle de Bello”; en este se proponen algunas estrategias para que los estudiantes sean actores y autores de su propio aprendizaje y el maestro sea un orientador de procesos, sin embargo todo esto enfocado más en el aspecto pastoral. En la investigación sobre “Participación juvenil: una propuesta de transformación escolar en el Instituto Ginebra La Salle” de Juan Guillermo Hurtado Orozco (1999), se plantean algunas realidades del mundo de los jóvenes que es interesante tener en cuenta, puesto que los jóvenes de nuestra actualidad viven y transmiten todas estas realidades al aula de clase, que es el lugar de convivencia con otros jóvenes la mayor parte del tiempo y en el cual proyectan su liderazgo.

Hay otras investigaciones que proponen estrategias y herramientas de trabajo para que el docente pueda desarrollar en sus estudiantes algunas habilidades que consoliden el aprendizaje, como es la investigación de Cruz Andrea Sosa Rivera, Paula Andrea Vélez Parra y Verónica Sosa Rivera (2002), sobre “Estrategias para potenciar el aprendizaje significativo en los estudiantes de la básica primaria en la escuela El Concilio, Colegio Abelardo Ochoa y la Escuela Urbana Ramón Vélez Isaza”. Y otra es la investigación que toma a la familia como causante, en muchas ocasiones del bajo desempeño de los estudiantes en la escuela por las muchas problemáticas que a diario deben enfrentar en el hogar, “¿Cómo incide la disgregación familiar en el desarrollo socio afectivo y en el rendimiento académico del niño?” (González, Rodríguez, & Toro, 2002).

Todas estas investigaciones que buscan crear ambientes educativos, métodos participativos que lleguen a los jóvenes, pueden convertirse en herramientas de apoyo y estrategias a maestros para implementar habilidades de aprendizaje que transformen su pensamiento cerrado en pensamiento abierto y dispuesto para el conocimiento.

En la página de psicopedagogía encontramos algunos casos que aportan a la propuesta planteada en esta investigación con respecto a los problemas de aprendizaje y conducta de los niños o de los estudiantes, y nos presentan también algunas herramientas que pueden ser clave en el transcurso de la investigación ya que estos hablan de las variaciones que existen en ese aprendizaje en diferentes tipos de personas, ya sean niños, jóvenes y/o adolescentes.

En cuanto a lo que la innovación en el ámbito pedagógico corresponde, tenemos el trabajo del Mg. José Álvarez López (2007) en su Ponencia “¿Cómo enfrentar las innovaciones pedagógicas?” en la cual nos presenta algunas realidades existentes en el ambiente escolar que se convierten en limitantes para el proceso de enseñanza – aprendizaje, entre ellas están:

- Predominio de prácticas autoritarias de enseñanza.
- Tendencia a disociar los medios de los fines de la enseñanza.
- Profesorado que no reflexiona sobre su quehacer (que en un principio de esta propuesta lo enunciamos).
- Enseñanza homogénea que ignora la diversidad.
- Los avances científicos y tecnológicos que obligan a replantear los sistemas de formación.

Estas realidades se convierten en “áreas críticas de la práctica docente” y el maestro debe estar atento para encontrar las estrategias adecuadas para enfrentarlas y sacarlas de su práctica cotidiana; replantear su sistema de trabajar, estrategias que utilizan e innovaciones para llegar a los estudiantes.

En el libro “La investigación en el aula y la innovación pedagógica” (Amanda Salcedo, 2002) varios autores buscan mostrarnos el aula como elemento básico dentro del aprendizaje, y cómo este debe generar un ambiente académico adecuado para favorecer el aprendizaje; pero lo central en esta investigación es cómo cada autor coincide con los otros al hablar de lo que los avances de la tecnología y la investigación han ido forjando en el ámbito educativo, y las muchas oportunidades que estos avances le brindan no solo a los estudiantes sino también a los docentes; uno de esos autores es la investigadora Ruth Amanda Salcedo, quien en su investigación (Amanda Salcedo, 2002) expresa que:

Los avances científicos y tecnológicos de la segunda mitad del siglo XX obligaron a replantear los sistemas de productividad, comerciales y de formación.

Los cambios vertiginosos que esos avances han traído al desarrollo de la humanidad le exigen cambios en procesos acelerados que enfrentan en una

distancia cada vez más estrecha lo antiguo con lo nuevo. La innovación así se constituye en un cambio intencional y controlado y en un proceso de construcción social en tanto la sociedad toma conciencia de un nuevo problema o fenómeno y a partir de él genera reflexiones y explicaciones, y por tanto teorías, lo que ha dado lugar a que en las últimas décadas se formalice un discurso que en primer plano corresponde a los cambios acaecidos en lo tecnológico y empresarial y que se ha transferido a lo educativo”.

Esto nos debe llevar a replantear la manera de trabajar, el modo de emplear nuestras estrategias y qué tipo de innovaciones debemos crear en nuestras planeaciones y clases para llegar a los estudiantes y lograr así que la escuela realmente sea un “lugar de salvación”.

Referente contextual

Para poder acercarnos al contexto en el que se inscribe el Colegio La Salle Bello, es necesario hacer un acercamiento al contexto mismo del Distrito Lasallista de Medellín y entender el cómo llega a instaurarse la Pedagogía Lasallista en el Colegio centro de esta investigación.

Contexto geográfico

El Distrito Lasallista de Medellín, abarca en el mapa de nuestra geografía colombiana los departamentos de Atlántico en la ciudad de Barranquilla con dos obras educativas: Colegio Biffi La Salle y el Instituto La Salle. Bajando por la costa Caribe y hacia el sur, nos encontramos con el Departamento de Córdoba en la ciudad de Montería con una obra educativa: Colegio La Salle. Adentrándonos en el departamento de Antioquia y desplazándonos hacia la región de Urabá, nos encontramos en el municipio de Chigorodó, con el Colegio Diocesano Laura Montoya. Llegando hasta el centro del departamento en el Área Metropolitana en la ciudad de Medellín: Colegio San José De La Salle e Instituto San Carlos de La Salle. En el municipio de Bello: Colegio La Salle, en el municipio de Envigado: Colegio La Salle y en el municipio de Caldas: la Corporación Universitaria Lasallista. Alejándonos un poco hacia la Costa Pacífica en el Departamento del Chocó, municipio Istmina: Normal Superior San Pío X. Pasando por el Eje Cafetero en el Departamento de Risaralda en la ciudad de Pereira: Colegio La Salle y terminando nuestro recorrido geográfico, llegamos al departamento del Valle del Cauca en el municipio de Ginebra Valle: Institución Educativa Ginebra La Salle.

Contexto histórico

El Distrito o Provincia de Medellín como también se le llama a esta parcela del Instituto, nace del creciente número de Hermanos que en algún momento de la historia conformaron el Distrito de Colombia, aunque la primera obra de los Hermanos estuvo en Pasto (Nariño) en 1873.

La solicitud de las autoridades de la Iglesia Católica de Colombia, especialmente de Medellín como Monseñor Ignacio Montoya y Monseñor Bernardo Herrera Restrepo, posibilitaron el surgimiento del Distrito de Colombia para la época de 1890 hasta 1928; este último año, vio el nacimiento de dos nuevas provincias hermanas dentro de un mismo país. Los dos nuevos Distritos se limitarían por el río Magdalena; al oriente del río el Distrito de Bogotá y al Occidente del mismo el Distrito de Medellín. Estos dos Distritos nacen animados por el creciente número de Hermanos y obras en la extensa geografía nacional que tenía que visitar el Hermano Provincial o Visitador (como su nombre lo indica, visita y es quien anima, acompaña y orienta a todos los Hermanos del Distrito). Su misión es hacer vivir el fin y el carisma de nuestro Santo Fundador Juan Bautista De La Salle, que es procurar una «educación humana y cristiana» a los jóvenes, especialmente a los pobres. Esto animó a los primeros Hermanos el deseo de vivir lo inspirado por La Salle, «el espíritu del Instituto, es el espíritu de Fe».

El Distrito, inició con un número de 97 Hermanos y algunos Formandos² entre ellos Escolásticos y Aspirantes (a quienes se les llamaba también para la época, novicios menores) para ser Hermanos de La Salle.

Desde 1.928 hasta el 2013 el Distrito ha contado con la animación de los siguientes Hermanos Provinciales Armón Vincent, (primer visitador francés); Oseas José; Gervasio Elías; Sebastián Félix; Bernardo Restrepo Botero; Ignacio Henao; Hernán Pulgarín; Octavio Martínez; Octavio Sánchez; Belisario Quintero; Jairo López; Álvaro Llano; Humberto Murillo, Ramón Gómez Zapata y José Bianor Gallego Botero.

La primera obra en Colombia de los Hermanos dentro del Distrito de Colombia, está en Medellín, en el colegio San José De la Salle. Posteriormente, el Distrito de Medellín va a contar con diez obras entre ellas la escuela San Juan Bautista de La Salle, la del Sagrado Corazón, en Medellín; las comunidades de la Ceja, Sonsón, Jericó, Yarumal, Pensilvania y El Espinal, luego Plaza de Flórez, Instituto San Carlos, Pereira, Salamina, San Antonio de Prado, Ozanam y La Estrella.

Hoy día somos 60 Hermanos en el Distrito para animar todas las obras con las que contamos y un mundo de colaboradores que aman el carisma del Instituto y todos estamos invitados a formar parte de esta gran familia y a ayudar a escribir con tus valores y capacidades la nueva historia del Distrito.

² De esta manera se les llama a los jóvenes que se encuentran en cada una de las etapas de formación que contempla nuestra estructura formativa.

Contexto social

El Distrito Lasallista de Medellín en el contexto colombiano, y dada nuestra pluriculturalidad y multiétnicidad, atiende a poblaciones de todo tipo sociocultural y de diferentes estratos socio-económicos.

Desde los costeños hasta los vallunos, la pedagogía lasallista ha buscado responder a todo este tipo de población, adaptando sus enseñanzas a las necesidades del contexto y a la cultura en la cual se inserta, garantizando así el acceso al conocimiento y el desarrollo integral de la persona que se educa en nuestras escuelas.

Bien sabemos del tipo de población de nuestro medio y de sus características que lo hacen particular dentro de los particulares; y dándonos precisamente a esas particularidades es que estamos llamados a permitir con estas experiencias de tipo educativo, el que el pensamiento pedagógico de una educación lasallista busque aportar a la formación integral de dichos individuos.

Es así entonces como desde nuestras escuelas y con el tinte que imprime nuestra pedagogía lasallista a estos contextos colombianos, alcancemos el logro de las metas propuestas para esta investigación.

Contexto cultural

Desde la pluralidad de nuestras gentes y la complejidad de nuestras etnias y grupos sociales, en el espacio geográfico en el cual se inscribe el Distrito lasallista de Medellín, encontramos mucha variedad de culturas, tradiciones y pueblos, de los cuales son las personas que acuden a nuestras escuelas. Toda esa riqueza cultural que se tiene y que se manifiesta en cada uno de estos individuos infantiles y adolescentes, es lo que ha llevado hoy a los Hermanos y

otros lasallistas a inculturizarse en estos medios sociales de gran riqueza humana, y a educar partiendo de esas particularidades; puesto que si bien y en sus inicios La Salle atendió a un solo contexto y a un solo tipo de cultura (Los hijos de los pobres y de los artesanos), hoy la situación es otra. Por eso la cultura dentro de los procesos de educación, pide ser respetada y asociada al trabajo pedagógico y al pensamiento filosófico de nuestra época.

Contexto actual del Colegio La Salle Bello

Aspecto legal que lo rige

El Colegio La Salle de Bello, es una Institución sin ánimo de lucro, pertenece a la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas; con personería jurídica dada por la Resolución No 1792 del 4 de noviembre de 1914 y Nit 890901130-5.

El Colegio fue fundado en 1937, su última Resolución aprobatoria de estudios es del 6 de enero de 1988 con los siguientes números 88 para primaria, 89 para preescolar y 90 para bachillerato hasta nueva visita.

Reseña histórica del colegio

El 11 de abril de 1937, se inaugura en el edificio Cano, la primera sede del Instituto de La Salle, que recibe el nombre de “Manuel José Caicedo”, en memoria del ilustre arzobispo, fallecido por esa época.

El plantel dirigido por su fundador, hermano Gerard Norbet, por primera vez abre sus puertas a 150 niños, repartidos en los cuatro primeros años de primaria.

El 12 de julio de 1941, el Instituto se traslada de manera temporal a un nuevo local situado en la carrera 49 que hoy es ocupado por la Corporación Fabricato para el Desarrollo Social hasta 1945, cuando comienza a funcionar en un lugar de propiedad de la parroquia, donde posteriormente sería creado el instituto Jesús de la Buena Esperanza; allí permanece durante 19 años. La propia sede se empieza a construir en 1963, en un lote conseguido con la ayuda de la empresa de Fabricato en el barrio Santa Ana (Bello). En 1971, se integra la mujer a la institución, siendo parte vital de ésta y aportando positivamente al proceso educativo.

La sede actual cuenta con 14.000 metros cuadrados de construcción y 15.000 metros de áreas deportivas y recreativas. En edificación independiente y con las instalaciones adecuadas, funciona el preescolar con nueve aulas de clase y espacios especializados.

La Salle de hoy, es un gran centro educativo, que se proyecta a la comunidad bellanita; cuenta con un calificado personal directivo, docente, administrativo y de mantenimiento; asisten 1504 alumnos de ambos sexos distribuidos en los niveles de preescolar, básica y media.

Desde el año de 1994 los Hermanos Cristianos, han designado a seculares en la dirección de sus obras Lasallistas, dando fe del pensamiento y compromiso de misión compartida. Es así como a la fecha, la institución ha contado con dos seculares que en su orden son: Licenciado Raúl Guillermo Arango Tobón como primer Rector secular de este centro educativo y el Ingeniero Guillermo Lotero Suárez, actual animador de la obra. Cabe destacar la acción permanente de los Hermanos quienes, a través de su acompañamiento a los seculares, garantizan la identidad Lasallista y contribuyen a que acontezca el Reino de Dios en nuestra Comunidad Educativa.

El colegio La Salle Bello cuenta en la actualidad con 1361 estudiante entre los grados Jardín a Once repartidos en 38 grupos. Y con una planta docente de.... Maestros.

Ya son 76 años de existencia en el municipio de Bello y en dos sedes dentro del mismo.
(El ahora Instituto Parroquial Jesús de la Buena Esperanza y la actual planta física en el Barrio Santa Ana en la Calle 44 N° 57 – 45)

Actualmente La Salle responde a los siguientes lineamientos:

- Misión compartida en donde Hermanos y Seglares trabajan juntos y por asociación.
- Trabajo en pastoral educativa.
- Respuesta a los desafíos que propone la sociedad actual, la nueva Constitución Política de Colombia y la Ley General de Educación con sus decretos reglamentarios.

Marco teórico

Para abordar este problema, se toma como referente algunas concepciones dadas por Bernard Charlot por la parte pedagógica y se hacen algunos planteamientos de esta desde la educación.

Bernard Charlot ha pensado de manera diferente:

el lugar de la práctica y del saber en la escuela. En efecto, a través del replanteamiento sobre el logro escolar y no sobre el fracaso, él se opone a las posturas actuales vinculadas con la transmisión del saber. Por ejemplo, aquellas que consideran la transmisión como un capital “bancario” o mejor aún como un producto terminado y que reducen a la pedagogía a una simple técnica de los aprendizajes. A partir del cuestionamiento radical ¿qué significa aprender?, Bernard Charlot se ve obligado a considerar el saber cómo un proceso con sus propias normas. El alumno que él nos presenta puede desaparecer en la objetivación. Su proceso escolar es previsto desde el solo ángulo de la trayectoria, es decir de manera lineal. Pero visto desde la perspectiva de una construcción, en sí mismo el proceso escolar se vuelve sinuoso al integrar múltiples sentidos, inclusive contradictorios o conflictivos. (Mutuale, 2009)

Charlot y otros pensadores y pedagogos trabajaron a partir de algunas cuestiones que deben llevarnos a repensar nuestro acontecer docente:

¿Qué es lo que incita a un niño a trabajar? ¿Qué es lo que lo impulsa a aprender, a tener éxito en la escuela? La pregunta, así formulada, es el fundamento o el resorte de la movilidad escolar. ¿Por qué un niño invierte o no en el campo de la escuela y, en general, en el del saber? ¿Qué lo impulsa? (Mutuale, 2009).

El objetivo de la educación es desarrollar en nuestros estudiantes las capacidades necesarias para ser buenas personas, competentes y felices. “Seres humanos con capacidad de transformar para bien su entorno, que enfrente los problemas y los vuelva oportunidades, que puedan vivir en comunidad, que identifiquen y busquen el bien común”. (White, 2011)

Existe una clara diferencia entre las relaciones de saber y las relaciones con el saber. Las primeras traducen una relación entre individuos o entre grupos sociales donde el saber es el vector. Con frecuencia la cuestión va a verse envuelta por otras preguntas que la determinan: diploma, poder, etc. La segunda es una relación de sentido y, en consecuencia, de valores entre individuos y procesos de saber.

Los problemas de aprendizaje son mucho más comunes de lo que se piensa habitualmente. Más allá de los diferentes enfoques, se parte de que algo no anda según lo esperado, por lo cual se llega a una consulta. El fenómeno educativo entonces puede ser leído desde diferentes discursos (psicología, pedagogía, sociología, antropología, historia, entre otros.) Y desde donde se piense la problemática determinará el tipo de abordaje. Que un niño o un adulto presenten dificultades en el aprender puede llevar a rápidas y erráticas soluciones, tales como “expulsar” de una u otra manera, a todos aquellos que marcan las fisuras de un sistema dado. Por ejemplo separando de los sistemas educativos formales a aquellas personas etiquetadas como problemáticas, con un comportamiento diferente del esperado o con una toma de conocimientos inferior, superior, o desigual a la media estadística.

Otra solución errática pero ampliamente difundida, es cuando se suelen buscar los mejores elementos pedagógicos para estudiar, suponiendo que la sola presencia de una persona frente al material de estudio “adecuado”, o el docente “correcto”, la constancia o la repetición, bastarán por si solas para llevar adelante un proceso educativo. De esta manera se suele perder de vista que frente a los pedidos de recetas milagrosas, de técnicas para aprender mejor, o de las mejores pedagogías para optimizar la captación educativa, se esconde la demanda de resolución del malestar que un sujeto produce.

De esta manera se tiende a simplificar el tema poniendo la “culpa” de las dificultades educativas en un lugar no comprometido, alejando así cualquier déficit ya sea individual (en los genes, la herencia o la naturaleza) o pedagógico (educadores, métodos de enseñanza).

Es común entonces enmarcar un conflicto como cognitivo, es decir en la búsqueda de las maneras más facilitadoras para aprender. El enfoque cognitivo intenta determinar sin dudas cuál es la problemática, por ejemplo las matemáticas o la ortografía. Pero no se trata de encontrar la falla. Si el problema se centra en un niño o en la metodología, se obtura así la posibilidad de preguntarse por los modos de aparición de los problemas educativos. Por ejemplo ¿por qué se comete reiteradamente un mismo error? ¿Por qué aparecen conflictos frente a determinados hechos? ¿Qué dice un niño de su no aprender? ¿Qué dice un padre o un docente del no aprender del niño?

De esta manera se plantea el abrir la brecha discursiva, romper el enfoque centrado solo en el conocimiento (donde el conocer remite a procesar datos, recordar, olvidar, aprender); y abrir la mirada hacia las modalidades de cómo un sujeto aprende o no. Porque el saber va más allá del mero conocimiento, que implica referirse, no a una persona sino a un saber sobre los discursos que circulan (...)

El niño expresa la trama familiar y la historia de cada familia, y en cada una de ellas hay versiones dominantes de la historia y el acontecer de la misma. Frente a las constantes modificaciones en la estructura familiar, se requiere de permanentes acomodamientos, nuevas crisis que suelen ser conflictivas, generándose nudos problemáticos. El niño intenta transformarse en esos cambios, y esto solo lo logrará en el contexto familiar o social al cual pertenece. Se intenta romper con lo estereotipado y lo rígido dentro de un sistema permitiendo nuevas formas de acomodamiento de cada uno de sus miembros.

Es importante considerar en qué diferentes sistemas y contextos, dentro de qué legalidades está incluida una familia, y cómo se relaciona esa familia con esas propias concepciones. Ocurre que toda organización busca su estabilidad mediante diversos procesos. Y desde esta estabilidad sobreviene el caos, el desorden, que no es más que el principio de un nuevo ordenamiento diferente, que seguramente será un nuevo estado con mayor experiencia y de mayor

complejidad. Un niño, por su pertenencia a un sistema familiar y por estar en crecimiento, representa una persona en permanente evolución, provocadora de crisis y reordenamientos (...)

Cuando por ejemplo un niño presenta dificultades en el ámbito educativo, existe la tendencia a centralizar la problemática en ese niño, o en la persona que no aprende, descuidando la idea básica de que un miembro de un sistema se encuentra relacionado directamente con él. ¿Qué significa para una familia la relación con la escuela?, ¿Qué implicaciones tendría que un niño tenga problemas o se porte mal? Lo que se dice de un niño entonces estará en referencia a un contexto dado pero será diferente en otra contextualización. Por ejemplo en la comunidad educativa, existe un sistema educativo, con articulaciones diferenciadas del sistema familiar. Así puede darse infinidad de grupos, etnias, costumbres, barrios, zonas, tribus, entre otros, que constituyen sistemas y subsistemas. De esta manera se debe prestar atención a los contextos: familiar, escolar, lo que se pide, se exige. Por lo que más allá de las buenas intenciones, nadie escapa a una dinámica preexistente, tanto los educadores como la familia tendrán expectativas sobre una persona que aprende, que estarán relacionadas con los propios contextos, de esta manera la institución educativa dependerá de regulaciones, obligaciones, formalizaciones, reglamentaciones, etc. Ocurre que toda organización busca su estabilidad mediante diversos procesos. Y desde esta estabilidad sobreviene el caos, el desorden, que no es más que el principio de un

nuevo ordenamiento diferente, que seguramente será un nuevo estado con mayor experiencia y de mayor complejidad (...)

El enfoque psicoanalítico se centra en los discursos que operan en relación al niño, entre ellos “la trama educativa”, ya que en los hechos no hay un saber instintivo y dado, sino que la presencia del Otro es requerida para aprender.

El conocer remite a procesar datos, recordar, olvidar, aprender. Pero el saber va más allá del mero conocimiento. El saber implica referirse a los discursos que circulan, remite a la trama deseante y a la estructura del inconsciente.

El psicoanálisis apunta a develar la verdad sobre un sujeto, no una verdad fija, sino un saber que no es soportado por una persona, sino por el decir mismo de los enunciados que circulan. Soportar esta circulación permite conceptualizar que el saber no pertenece a nadie, sino que aparece como devenir, en tanto producto. Si el niño no aprende, entonces algo dice con su no aprender.

Según el psicoanálisis un sujeto es lo que representa a un significante para otro significante, es decir que un sujeto es producido en ese espacio de significación.

Por otro lado para que haya educación debe haber un sujeto que la soporte ¿desde dónde un sujeto constituye un saber?

Se parte de la idea que no hay nociones innatas, sino que estas se constituyen, y se sabe a su vez que estas ideas solo se formarán en relación a la trama deseante subjetiva y a lo que los otros se propongan.

Se debe abordar el lugar de un niño en su familia, lo que se espera de él, lo que se dice de él. El infante tiene teorías, concepciones, representaciones, y estas no se constituyen desde las percepciones sino desde el posicionamiento que ocupa como sujeto frente a Otro.

Es clave para el proceso educativo la operatoria de la llamada función paterna, su déficit, y sus fallas. Se parte de la base que los problemas de aprendizaje están en relación directa al modo de inscripción de la castración simbólica. El niño necesita inscribir una falta en el Otro. En la educación no se trata de un otro que sabe todo, sino otro que no sabe todo.

Es necesario trabajar la herida narcisista de los padres al conocerse una falla en su hijo, algo no esperado que muestra que en algún adulto o en el niño algo no funciona. (Anónimo, s.f.).

Diseño del modelo metodológico de la investigación

Justificación y caracterización del enfoque de la investigación

Esta investigación contiene las siguientes características:

Se desarrolla en un enfoque histórico hermenéutico porque el objeto de estudio es ¿Cómo llevar a los maestros de La Salle - Bello a comprender mejor su papel en los procesos de formación? El enfoque hermenéutico busca interpretar y comprender los motivos internos de la acción humana, mediante procesos libres, no estructurados, sino sistematizados, que tienen su fuente en la filosofía humanista, y que han facilitado el estudio de los hechos históricos, sociales y psicológicos del ser humano; desde la perspectiva metodológica está sujeto al proceso de descripción, interpretación y comprensión permanente, lo cual facilita la formulación y reformulación de los acontecimientos educativos, pedagógicos, entre otros.

El tipo de investigación empleado es de tipo cualitativo, porque en este tipo de investigaciones se define de forma poco precisa una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos.

Además,

la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el contexto de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente (...) Lo real, más que lo abstracto; lo global y concreto, más que lo disgregado y cuantificado. La investigación cualitativa investiga contextos que son naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el

investigador (Sherman y Webb, 1988) (...) Robert Rippey centró su evaluación en la quinta esencia de las preguntas cualitativas: ¿Qué está pasando en este escenario? y ¿qué significa para los participantes? (Erickson, 1986)” (LeCompte, 1995).

El tipo de investigación empleado es etnográfico, porque su proceso metodológico se centra más en "lo cualitativo" que en "lo cuantitativo", pareciera que la Etnografía no es aun totalmente reconocida como válida por algunos investigadores.

Con miras a precisar el concepto sobre Etnografía en el contexto de la investigación socio-educativa podemos decir que el término Etnografía se ha utilizado para agrupar y etiquetar todos aquellos estudios descriptivos que, dentro de la metodología cualitativa, proporcionan una imagen de la vida, del quehacer, de las acciones, de la cultura, de grupos en escenarios específicos y contextualizados.

El tipo de investigación empleado es educativo, porque tiene por tarea la búsqueda de la respuesta frente a los diferentes interrogantes que encierra la práctica pedagógica del maestro desde cada disciplina particular, siendo uno de sus objetivos la formulación de estrategias para el mejor educar y formar.

Es una postura epistemológica, de la cual se derivan determinadas reglas de trabajo y determinados conocimientos; es por ello, que el aspecto que más debe ponerse en claro es la esencia de la investigación educativa, como la manera por la cual ella crea y maneja los conceptos del educar y el formar.

En tal sentido, la investigación es consciente de la fundamental correlación entre enseñanza y aprendizaje como un sistema conceptual creado a partir de otras ciencias, en donde cada concepto es determinado por los demás conceptos, a la vez que los determina a ellos, de

modo que podría ser definido más precisamente por el lugar que ocupa en el sistema conceptual de lo educativo-formativo, que por la descripción de su contenido, porque mientras el concepto como el de Currículo está en uso en los procesos formativos, sus prácticas se transforman continuamente. Debe decirse que esa relación al interior del proceso de formación confiere a los conceptos como evaluación, práctica pedagógica, un “sentido” que trasciende la mera delimitación de su contenido.

Por tanto, la investigación educativa ve en los conceptos que la dinamiza un medio energético para una aprehensión siempre nueva de la realidad educativa, siempre capaz de pensar y repensarse. La manera como la investigación aborde el sistema conceptual de lo educativo-formativo, permite que los conceptos pasen por cambios sin perder su identidad. Por esta razón la investigación debe estar propensa a renovar la práctica pedagógica a partir de renovados conceptos, interesándose por llevar a aquéllos de un sentido actual y continuamente renovado. Gracias a esta flexibilidad, los conceptos así entendidos pueden ser asumidos por las diversas áreas del conocimiento, lo cual fortalece la cohesión y la solidaridad interdisciplinaria entre la Pedagogía y los otros saberes.

Identificación, definición y justificación de las variables

De acuerdo al planteamiento del problema de investigación propuesto, esta investigación se basa en categorías de análisis.

Las categorías de análisis son los conceptos dentro de la investigación que pueden definirse de forma clara. La investigación cualitativa suele manejar un volumen de información importante por eso se tiende a categorizar en unidades más simples.

En la investigación las categorías de análisis surgen a partir del marco teórico, con ellas se define qué y cuáles son los conceptos que se usaran para explicar el tema de investigación, las categorías también delimitan cuáles son los límites y alcances de investigación, regularmente se suelen poner seis o cinco categorías así como subcategorías para cada una de estas.

La categoría a trabajar en esta investigación es la problemática en los estudiantes para responder de manera positiva al aprendizaje. Las sub-categorías a tener en cuenta son: El aprendizaje, el tipo de relaciones entre los estudiantes y los maestros, el ambiente en que se desenvuelven los jóvenes, las herramientas metodológicas que aportan a ese aprendizaje, el rol del maestro.

Dos posibles propuestas para trabajar esta problemática serían: la revisión y análisis de los métodos y estrategias empleadas por el maestro para impartir el conocimiento y modificar el ambiente de trabajo en el aula de clases. Y otra posible propuesta estaría en aras al acompañamiento que hacen los maestros a las familias de los jóvenes para entender sus realidades y responder a las necesidades individuales de cada estudiante.

Descripción de la estructura lógica - operativa del proceso de la investigación:

Tabla 1 Estructura lógica - operativa del proceso de la investigación

FASE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES
<p>Conceptualización</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Selección de la pregunta problema. - Elaboración y presentación de anteproyecto. - Elaboración de la fase inicial de la investigación. - Elaboración del marco teórico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planteamiento de 5 hipótesis. - Elección del tema o problema a trabajar. - Elección de grupo de trabajo. - Observación, diálogos con maestros, planteamiento de la propuesta de trabajo con pasos específicos de trabajo. - Presentación de ante proyecto para la aprobación del inicio de la primera fase. - Presentación de la justificación, los objetivos, las preguntas iniciales, los antecedentes, el referente contextual. - Búsqueda de información, y rastreo bibliográfico para los antecedentes. - Organización de la información escrita (bibliográfica), redacción de todo el contenido del Marco Teórico. - Elaboración de enfoques: Histórico – hermenéutico, cualitativo, etnográfico y educativo. - Identificación, definición y justificación de las variables. - Descripción de la relación entre objetivos, Hipótesis o preguntas de investigación, Supuestos teóricos, Marco teórico, Variables, Categoría de análisis, Coherencia interna. - Presentación de los instrumentos al

	<p>asesor.</p> <p>- Corrección de los objetivos.</p>
<p>Enfoques de la investigación</p>	<p>- Diseño del modelo metodológico de la investigación</p> <p>- Presentación de instrumentos en el colegio para autorización de aplicación.</p>
<p>Elaboración de instrumentos de recolección de información.</p>	<p>- Elaboración de entrevistas para estudiantes y maestros, cuestionario para padres de familia y ficha de observación de clase.</p>

Descripción de la relación entre objetivos, - Hipótesis o preguntas de investigación - Supuestos teóricos - Marco teórico - Variables - Categoría de análisis - Coherencia interna

Desde el inicio de la investigación se ha buscado hacer consciencia frente al qué hacer del docente en el aula de clase y en la vida de sus estudiantes. Es por eso que se plantea una

problemática exacta en un grupo de personas específico con el fin de no divagar demasiado entre una hipótesis y otra y buscando dar respuesta a una situación que está ahí y que necesita de soluciones prontas.

Lo que se ha realizado hasta el momento es en aras a fortalecer las relaciones entre el maestro y los estudiantes, pues en el recorrido del trabajo se evidencia como una posible causa de las dificultades en el aula y la desmotivación de los estudiantes ante aprendizajes específicos.

La pregunta problema se ha ido modificando tratando de abarcar un poco más la labor del maestro, su posición frente a los procesos que se dan en el aula de clase y la metodología empleada por este en ese proceso de aprendizaje de sus estudiantes. Se tomaron algunos autores, haciendo más fuerza en los planteamientos de Bernard Charlot frente a la pedagogía y el rol del maestro. En el marco conceptual se plantean algunas posturas psicológicas apuntando a la pregunta frente al comportamiento de los estudiantes.

En el Marco Teórico se busca definir algunos conceptos importantes que ayuden a tener mayor claridad en la búsqueda que se ha iniciado y nos permitan entender con mayor profundidad la situación y la realidad de los estudiantes, que son el sujeto de la investigación y del maestro que se convierte en el responsable de los procesos vividos dentro de sus clases.

Recolección de información

Identificación y descripción de las fuentes de información

Fuentes escritas

Las fuentes escritas utilizadas fueron bibliográficas, pues, desde el planteamiento de Bernard Charlot, ya mencionado en el marco teórico y los antecedentes, y otros autores como el Mg. José Álvarez López, también aprovechamos las investigaciones ya planteadas en el mismo colegio por parte de algunos Hermanos y maestros que viendo situaciones similares a las que aquí se proponen, dan cuenta de un proceso de seguimiento, observación y porque no decirlo, también de acompañamiento desde lo que cada uno deseaba dar a conocer.

Junto con estas propuestas también contamos con el aprovechamiento desde la práctica pedagógico del manual de convivencia de la institución que plantea algunas pautas de acompañamiento, claro está, desde la norma y el aprovechamiento de los espacios que tiene la institución; también el observador del alumno en el que los maestros plasman, valga la redundancia, las observaciones positivas o negativas de cada uno de los estudiantes junto con recomendaciones para mejorar, si es el caso. Mirando este elemento, pude darme cuenta que los maestros, tal vez, no hacen uso correcto del mismo, pues gran parte de lo escrito en él son cosas negativas, problemas del estudiante que se narran de forma fuerte y tal vez demasiado drástica en algunos casos, se olvidan las recomendaciones para mejorar y el maestro solo se desahoga frente al malestar que le provoca el alumno; no hay muchos detalles positivos del estudiante que ha generado dificultades, lo cual no ayuda al muchacho y hace que este instrumento tan valioso pierda valor y credibilidad para los jóvenes. Junto con este observador está el libro donde se consignan las hojas de vida de cada estudiante en la que se plasman las faltas más graves pero

poco se tienen en cuenta aquellos logros significativos que se dan y que obviamos porque las faltas son mayores y más trascendentes.

Fuentes materiales

El colegio La Salle Bello cuenta con gran cantidad de elementos o instrumentos que pueden garantizar una mejor respuesta por parte de los estudiantes en el proceso formativo de cada uno de ellos, la mayoría de ellos aprovechados de muy buena forma por los docentes y los directivos, otros no tanto.

Los espacios de aprendizaje claves en ese proceso de aprendizaje son: La biblioteca, que aunque carece de gran cantidad de material bibliográfico para la consulta de los estudiantes, es un espacio que está y a veces se limita mucho a los estudiantes a estar ahí por el tiempo, el espacio es pequeño o no siempre van a estudiar. No hay que olvidar que la biblioteca no se puede convertir solo en el espacio de consulta de tareas, sino también en la oportunidad para que el estudiante se instruya en temas que le llaman la atención, para que comparta con sus compañeros en clave de “aprendizaje compartido” o se distraiga un poco con la lectura y el reposo que genera esta. Es un espacio positivo para el aprendizaje pero está siendo mal utilizado.

Otro de los espacios claves que ofrece la institución y que fue construido hace poco es el kiosco pedagógico; este fue construido con el fin de que los estudiantes tuvieran un espacio diferente al aula de clase común en el que pudieran variar el modo de ver las clases e incluso la posición en que se sientan en el salón, y generara la oportunidad de compartir en un ambiente armónico, tranquilo y fresco. Cuenta con un televisor para que el maestro pueda conectar su computador y dar la clase de manera virtual, unos cojines o pubs. Para que los estudiantes se sientan cómodos y también puedan descansar; estos varían de acuerdo al tipo de clase que el

maestro quiera dar, entre unas mesas más amplias en las que los estudiantes pueden compartir el espacio, todo depende de la creatividad del maestro. Es un espacio muy utilizado, pero por esta misma situación no se tiene la oportunidad de aprovecharlo más tiempo, pues es uno y para toda la comunidad educativa, y hay días en los que no se le presta a nadie, los maestros prefieren no aventurarse a hacer fila para solicitarlo o separarlo y prefieren dar las clases en el salón.

Otros espacios muy óptimos que tiene la institución son: las canchas de fútbol y baloncesto, que son amplias, permitiendo la interacción de vario grupos en ellas, un coliseo cubierto, un auditorio amplio también en el que se pueden realizar diferentes actividades y el espacio se modifica según la necesidad del maestro, la capilla como espacio de encuentro con Dios, pero también como espacio de formación en y desde la fe, las aulas taller de inglés y matemáticas con todos los materiales necesarios para un aprendizaje más significativo y práctico, las dos salas de sistemas para la primaria y el bachillerato y la del preescolar. Estos espacios se utilizan de manera asertiva en la institución, pero en ocasiones por la cantidad de solicitudes de préstamo no todos los estudiantes pueden hacer uso de ellos. Ahora en otros casos, algunos maestros se aferran tanto a estos espacios y materiales que olvidan ser creativos e innovar en los recursos, solo se acomodan y ya no quieren hacer algo nuevo, convirtiendo estos lugares en monótonos y poco interesantes para los estudiantes.

Hay otro tipo de fuentes materiales de vital importancia dentro de la institución que complementan esa formación integral que se da desde cada una de las diferentes áreas, es el trabajo de las orientadoras escolares que con su acompañamiento alcanzan a vislumbrar otro tipo de necesidades en los estudiantes y proponen estrategias de mejoramiento y aprovechan el talento de la comunidad en pleno. Ellas están trabajando en pro de enfrentar el problema de la drogadicción que se está haciendo feaciente en la institución, por medio de talleres de

prevención pero también de formación frente al consumo o el contacto con estas sustancias, desde su acompañamiento plantean algunas estrategias para que los estudiantes y la comunidad educativa puedan enfrentar esta situación. Sin embargo esta propuesta no es nueva, ellas vienen planteando la necesidad de estos espacios de formación desde hace ya algunos años, y solo cuando el problema ya está dentro de la institución es cuando las directivas deciden hacer caso e implementar algo que pudo ayudar a ser más preventivo y menos un ataque a un problema que ya es un hecho. Pues hace falta mayor comunicación de los directivos con estas personas tan importantes para la institución, escuchar más las apreciaciones de todos los que hacen parte del colegio, pues cada uno desde su especialidad sabe a qué punto de la formación que brinda la institución se le debe dar mayor fortaleza. Junto con las orientadoras escolares está el personal docente (especialmente los directores de grupo que están más cerca a la realidad de los estudiantes), los directivos, el personal administrativo y de servicios generales, todos ellos hacen parte activa de la institución y son la mejor herramienta con la que cuenta la institución, todos deben ser mejor aprovechados en miras de una mejor formación de los estudiantes, pues de la ideología lasallista es la comunidad la que favorece esa formación en valores y la convivencia dentro de la misma.

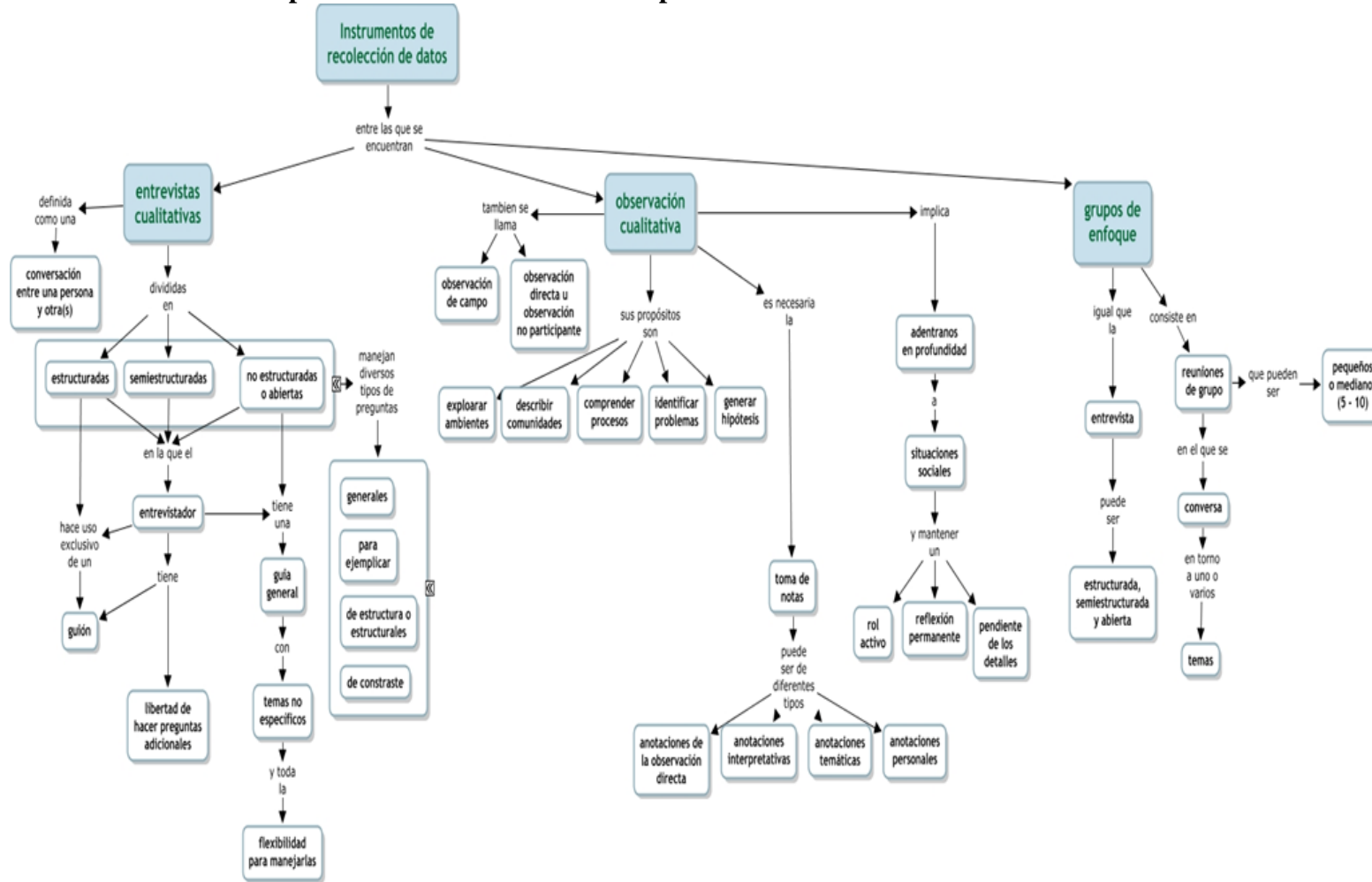
Plan para la recolección de información: Objetivo - Información - Fuente - Estrategias metodológicas - Participantes - Tiempo.

Tabla 2 Plan de recolección de información

OBJETIVO	INFORMACIÓN	FUENTE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	PARTICIPANTES
<p>Conocer cuáles son las motivaciones del docente, los estudiantes y los padres de familia frente a los procesos que se dan en el acontecer diario de la escuela y la relación de unos con otros, para identificar los métodos que emplea el docente en ese acontecer.</p>	<p>Sentido de la pedagogía y la labor del maestro.</p>	<p>Escrita</p>	<p>- Lectura y síntesis.</p>	<p>Estudiantes del grado 8° repitentes y padres de familia.</p>
	<p>Diferentes estrategias e instrumentos para el trabajo de los docentes.</p>		<p>- Encuesta para estudiantes que reprobaron el año anterior y para sus padres.</p>	
	<p>Importancia del acompañamiento en el proceso del estudiante.</p>	<p>Oral y escrita.</p>	<p>- Entrevista a algunos docentes de la institución.</p>	<p>Docentes de diferentes áreas.</p>
	<p>Diferentes formas de ver la educación, estilos de enseñanza y evaluación, resolución de conflictos.</p>		<p>- Observación de clase en un grupo del grado 8°.</p>	
<p>Estilo de enseñanza.</p>	<p>Escrita.</p>	<p>Estudiantes y docente.</p>	<p>- Observación de clase en un grupo del grado 8°.</p>	
<p>Estrategias y metodología de la clase.</p>				

Identificación, caracterización y estructuración de los instrumentos para la recolección de la información.

Tabla 3 Especificaciones del proceso de recolección de la información



Los instrumentos a utilizar en la recolección de la información para constatar los objetivos, la intención de la investigación y en un momento específico el todo de la misma, fueron los siguientes:

Entrevista semiestructurada

Consiste en el planteamiento de unas preguntas con múltiple opción de respuesta y donde el encuestado tendrá la posibilidad de elegir entre ellas la que más se acerque a su sentir de acuerdo a lo que ha vivido durante su estadía en el Colegio La Salle - Bello; tanto los estudiantes repitentes de grado 8° (Ver Apéndice A), como los padres de familia de los mismos (Ver Apéndice B), quienes nos permitirán más adelante realizar un cruce de la información en relación de una mejor interpretación de las respuestas dadas por los estudiantes al respecto.

Ficha de observación

Se estructura pensando en realizar una mirada al acontecer del maestro en el momento de clase e identificar algunas de sus estrategias y métodos; más que para recoger información, es para identificar aspectos de la labor del docente que los estudiantes resaltan positiva o negativamente. Se tuvo en cuenta todo lo que tiene que ver con aquellos aspectos del trabajo pedagógico y que entran a hacer parte esencial en los procesos de formación de los niños y jóvenes que estudian en La Salle Bello (Ver Apéndice C).

Entrevista

La entrevista es estructurada, dirigida a algunos docentes de diferentes áreas, de carácter individual para aplicar a este grupo de informantes seleccionados bajo los criterios de aporte significativo en la formación de jóvenes lasallistas, con más de dos años de antigüedad en el Colegio La Salle - Bello.

Se les da a conocer con un tiempo prudente la estructura del instrumento, se les hace la invitación a participar en la recolección de la información y se les pide objetividad en los aportes que facilitarán a la misma (Ver Apéndice D).

Validación de los instrumentos

Validez

Cada uno de los instrumentos cumple con las condiciones mínimas requeridas para ser aplicados: coherencia, objetividad y sobre todo la claridad en el lenguaje y la manera de ser aplicados a quienes se dirige, maestros, estudiantes y padres de familia.

Para poder llegar a aplicar este tipo de instrumentos, se tiene que tener en cuenta la concordancia que debe existir con el todo del proceso investigativo, es decir con el planteamiento del problema, los objetivos, el referente teórico, la pregunta inicial de investigación, las categorías de análisis, entre otros.

La validez interna estuvo dada por la estructuración de cada uno de los instrumentos, buscando que el todo del instrumento respondiera claramente al objeto de la investigación, que se diera en el caso de las entrevistas a los estudiantes y los maestros, unas preguntas claras y organizadas.

En cuanto a la validez externa, se tuvo en cuenta los aportes del asesor y algunos modelos y muestras de tomados de otros trabajos y proyectos de investigación. Las recomendaciones

siempre estuvieron dadas con miras a realizar unos objetivos claros que dieran cuenta de la intención del instrumento y nos permitiera descubrir elementos fuertes dentro del proceso pedagógico de los maestros y en los estudiantes.

Lamentablemente por el tiempo en que se aplicaron los instrumentos no estaba a nuestro favor, no se pudo realizar la prueba piloto. Pero fue de gran ayuda tener el grupo de estudiantes especificado desde el principio para no dar vueltas, eso nos permitió también focalizar el grupo de los padres de familia que correspondía a los estudiantes repitentes de grado 8°.

Sensibilidad y especificidad

En la forma en que fueron seleccionados y estructurados los instrumentos se puede establecer si cumplen o no con las condiciones de sensibilidad y especificidad, precisamente por lo que en su estructura se piensa como elemento importante de interpretación y asimilación de las palabras y frases que los contienen. La sensibilidad esté sujeta a la naturaleza misma de las personas que se involucra en el proceso de la investigación.

Y la especificidad se da de la misma manera porque el diseño estructural obedece a esta condición, al tener un objetivo particular y unos ítems claros y focalizados específicamente y solo en relación al objeto de estudio.

En conclusión, los instrumentos utilizados en la investigación frente al objeto de estudio de saber hasta qué punto los métodos o estrategias utilizados por los maestros en las clases contribuyen realmente a que los estudiantes encuentren motivos para responder de forma positiva a su propio proceso de formación, según lo que la escuela les brinda.

Análisis de la información

Estructuración del plan de análisis

Tabla 4 Plan de análisis

Momento del análisis	Estrategia metodológica	Actividades	Objetivos	Tiempo
Análisis de la información de las fuentes escritas.	Lectura de la información que aporta a la construcción de la teoría. Selección y acomodación de la información dentro de todo el marco teórico del trabajo de investigación.	Codificación de la información seleccionada a través de toda la bibliografía Descripción de las categorías de análisis. Ordenamiento de la información.	Dar inicio a la construcción de sentido de la propuesta de investigación.	6 meses.
Análisis de la información de las fuentes materiales.	Búsqueda y observación de los elementos útiles en el proceso pedagógico de las diferentes clases (Espacios, material didáctico e implementos de trabajo)	Identificación de los elementos y descripción de su utilidad.	Identificar los elementos que contribuyen a la formación de los estudiantes del colegio La Salle Bello.	1 mes.

Análisis descriptivo

Estudiantes.

Esta entrevista fue respondida por los estudiantes de grado 8° que reprobaron el año y están repitiendo en el colegio, son 6 en total; algunos de ellos se encuentran en riesgo de perder este año también.

Tabla 5 Análisis de las respuestas de los estudiantes

Objetivo	No. de pregunta	Respuestas	Valoración numérica
Identificar algunas dificultades de los estudiantes frente a su proceso de formación académica y humana en relación con las oportunidades que el colegio les presenta.	No. 1	Bueno, porque su nivel académico es uno de los mejores. Me parece una institución muy completa para fomentar como persona a los alumnos, pues nos enseñan valores.	A nivel educativo: 3 – 5 3 – 4 A nivel de relaciones con los compañeros: 1 – 5 5 – 4 Relaciones con los docentes: 1 – 5 5 – 4 Relaciones con los directivos: 3 – 5 2 – 4 1 – 3
	No. 2	Respeto de todos los miembros de la institución (4) Buenos espacios de formación en el colegio (3) La comunicación entre docentes y estudiantes (2) La educación (3) La estructura física del colegio (2) Calidad de los estudiantes (1) La organización del colegio (2) Las diferentes tecnologías a nuestro alcance (1)	
	No. 3	La cultura, jornadas que contribuyan a nuestra formación	

	<p>(3) Invertir en proyectos de investigación en las diferentes áreas (1) Demasiada inversión a la infraestructura (1) Más apoyo de parte del colegio a los grupos deportivos que representan el colegio ante el municipio o el departamento (1) Descansos un poco más largos (2) Permitir comprar mecate fuera del colegio o bajar los precios (2) Más utilización de los espacios pedagógicos (4) Continuar con las jornadas culturales que tenía el colegio (4) Dejar continuar la emisora (1) Más días libres (1)</p>	
No. 4	Ciencias Naturales (2) – Ciencias Sociales – Tecnología – Artística – Inglés.	
No. 5		<p>Dominio de la materia: 1 – 5 5 – 4</p> <p>Sentido de pertenencia por el colegio: 2 – 5 4 – 4</p> <p>Confianza e interés: 6 – 5</p> <p>Exigencia: 2 – 5 3 – 4 1 - 3</p>
No. 6	Coro (1) – Pastoral juvenil (2) – Grupos de estudio (1) – Deportes (5)	
No. 7	Siempre hay algunas dificultades con matemáticas, biología, Religión, Ética, Lengua castellana, Inglés,	

	Emprendimiento, Sociales.	Ciencias
No. 8	El maestro no sabe explicar (3) Las clases son mu aburridas. No presto atención. No tengo dificultades.	
No. 9	No. Explican muy rápido y no tienen tiempo cuando un les pide alguna explicación (3) No pongo atención (2) Algunas veces no entiendo porque los temas son muy difíciles.	
No. 10	Crecer y proyectarme como persona (2) Triunfar en la vida. Para terminar el colegio. Para tener un trabajo.	

Padres de familia

Este cuestionario fue enviado a los padres de familia de estos estudiantes que están repitiendo el año escolar; solo dos de ellos respondieron la encuesta, los demás argumentaron que se les habían extraviado o no se los habían entregado.

Tabla 6 Análisis de las respuestas de los padres de familia

Objetivo	No. de pregunta	Respuestas	Explicación
Identificar el acompañamiento y el conocimiento que tienen los padres del acontecer de sus hijos en la escuela.	No. 1	Bueno (1)	No explica
		Regular (1)	Siempre que llegaba de la escuela contaba lo que le pasaba y no era bueno, además de que en la primera entrega de notas sus resultados no eran los mejores.
	No. 2	Si (2)	No explican

		Si (1)	No explica
	No. 3	A veces (1)	Soy un hombre muy ocupado y casi siempre llego a la casa a las 7:00 p.m. y muy cansado.
	No. 4	Falta de interés (1) Se distrae (1)	
	No. 5	Solo hace tareas (2)	
	No. 6	Si (1)	No menciona de que tipo
		No (1)	
	No. 7	Buena (2)	
	No. 8	Muy buena (1) Buena (1)	

Maestros

Esta entrevista fue realizada a cuatro maestros del grado 8°.

Tabla 7 Análisis de las respuestas de los Maestros

Objetivo	No. de pregunta	Maestro 1	Maestro 2	Maestro 3	Maestro 4
Conocer cuáles son las motivaciones del docente en su acontecer en el aula y la relación con sus estudiantes.	No. 1	Los estudiantes deben tener una conciencia más clara de darle solución a situaciones problema y no dejarse agobiar y aterrigen a la realidad. Que aprendan jugando.	Soy un abanderado de la pedagogía ecléptica, pienso que no todos los nuevos modelos pedagógicos, por ser nuevos, se puedan tomar sin más ni más, ni la pedagogía tradicional por ser tradicional se deba abandonar sin más ni más. Hay que rescatar y puntualizar cuáles son los elementos importantes y buscar la manera de articularlos	El respeto por la dignidad del otro y el compartir con alegría. Trabajar por aprender a ser mejores personas.	Todo proceso educativo debe ser de investigación a gran o mediana escala. Que el estudiante sea el dueño de su proceso y el maestro solo el orientador de ese proceso sin invadir su autonomía. Hoy en día no estamos para tener estudiantes mediocres, aquellos que no se dejan orientar y entorpecen los procesos.

			<p>para formar de una manera excelente.</p> <p>La educación debe ser el motivo la razón y el motor de la sociedad en cuanto cambie el pensamiento de las personas.</p>		
	No. 2	<p>Con instrumentos didácticos musicales, un espacio abierto donde ellos puedan desarrollar todas sus capacidades motrices, donde no se vea limitados o coartados en el movimiento... que ellos puedan en determinados momentos sentirse cómodos y libres de manera que su aprendizaje sea de más</p>	<p>En primer lugar no tendría aula de clase, tenemos que desescolarizar la escuela, para crear un espacio donde se pueda crear autonomía, un espacio más que territorial debe ser cultural.</p> <p>Tendría espacios o ambientes educativos que creo que es lo que nos hace falta. Serían</p>	<p>Debe tener computador, video vean, parlantes, el tablero es una herramienta imprescindible.</p>	<p>Donde se tenga mucho acceso a los medios de comunicación (revistas, periódico, libros, internet), que sea un espacio abierto y el material que ellos puedan traer de casa (artículos, revistas, etc)</p>

		agrado.	espacios que incentiven a la creatividad y al conocimiento.		
	No. 3	<p><u>Fuerte:</u> Creatividad, el arte como tal, el enfocar muchas de las áreas del conocimiento en base al arte.</p> <p><u>Debilidad:</u> Desde niño he tenido problemas de dislexia, en cuestiones de transversalizar con el área de español en cuestión de escritura tengo esa debilidad y debo hacer mucho esfuerzo para poder dar la clase. Por medio del arte he aprendido a manejar esa debilidad.</p>	<p><u>Debilidad:</u> El manejo de las nuevas tecnologías, aun soy muy novato en ello. Tengo una tendencia a confundir relaciones porque el muchacho o la madre de familia puede no tener claro hasta qué punto llega la relación del maestro y hasta dónde la del amigo al momento de administrar la norma.</p> <p><u>Fuerte:</u> Conozco de una manera significativa la teoría pedagógica, se leer contextos y se solucionar problemas de</p>	<p><u>Fuerte:</u> El qué se enseña, cómo se enseña, cuándo se enseña y cuándo se enseña.</p> <p><u>Debilidad:</u> Me limito en el cómo se enseña porque los espacios del colegio no dan para ser muy creativo al momento de enseñar.</p>	<p><u>Fuerte:</u> La organización desde principio de año. Diseñar criterios para evaluar, permite objetividad con los muchachos.</p> <p><u>Debilidad:</u> Un temperamento muy fuerte, las reacciones son gritos o llamados fuerte de atención.</p>

			distinta índole.		
	No. 4	<p>La metodología y la manera en que el profesor abordó la clase como tal.</p> <p>Que el estudiante mire cómo el maestro fue capaz de motivarlo.</p>	<p>Es necesario conocer la historia y para eso hay que leer, maestro que no lee no es maestro.</p> <p>El maestro debe saber lo que enseña, debe tener un sustrato teórico que lo sustente, lo maneje, y lo pueda controvertir debatir... Lo más importante es que tenga un conocimiento claro.</p> <p>Debe ser un gran escritor, debe manejar una gran capacidad de producción escrita.</p> <p>Debe ser un investigador, un pedagogo con una mirada investigativa. No algo tedioso o muy</p>	<p>El maestro debe ser testimonio, vinculado con lo que dice y lo que hace.</p>	<p>Debe enseñar a leer a los muchachos, independiente del grado en el que se trabaje o el área que se maneja.</p> <p>Relacionar y confrontar lo que se enseña con lo que sucede en la actualidad.</p>

			estructurado. Leer los ambientes los contextos y la realidad de los jóvenes de hoy.		
No. 5	Cuestionarlos con la situación del momento. Llamarlos a parte y cuestionarlos.	La regla para la vida en cualquier problema es tomar distancia, en medio del problema no piensas. Casi siempre retiro al muchacho del aula para que se relaje un poco. El dialogo debe ser primero; el observador y el manual de convivencia son medios no soluciones. Hay que encontrar la falla en ambas partes y entrar en una negociación.	Mano firme, levantar un poco la voz y ser más exigente con la disciplina. Los estudiantes no son groseros mientras el maestro sea justo (exigencia y excelencia)	Después de llamarles la atención en repetidas ocasiones que no funcionan, acudo al llamado de atención fuerte que casi siempre es un grito. Terminadas las clases entablo mucho diálogo con los estudiantes. Eso ayuda en el acercamiento con ellos.	
No. 6	Siempre busco la	Evaluó en casi todas las	Evaluaciones,	La escritura de ensayos,	

		<p>manera en que ellos diferencien lo real de la fantasía y que asimilen cada situación que hace parte de su vida común.</p>	<p>clases; preguntas cerradas con opciones. Pregunto mucho en clase, la evaluación escrita, la producción de pensamiento desde lo escrito y argumentativo.</p>	<p>exposiciones, trabajos finales, procesos de seguimiento (quiz, participación) y propiedad de las temáticas trabajadas en clase.</p>	<p>la elaboración de mapas mentales, mapas conceptuales, diagramas de flujo, jerarquizar lecturas, desde la idea principal hasta la secundaria.</p> <p>Clases de dos sesiones en las que yo les pueda enseñar cómo se hace cada cosa. Y los proyectos de investigación que los obliga a leer, consultar, analizar, etc...</p>
	<p>No. 7</p>	<p>Aquellos padres que nunca están conformes con nada, que pone problema hasta porque el niño llevo las medias sucias a la casa. Con ellos toca siempre</p>	<p>El que se entromete, se deja llevar por el afecto más no por la razón y entorpece un proceso educativo, sobreprotector, alcahueta, que no tiene</p>	<p>Es aquel que es muy cerrado, un poco conservador, que no permite que en ocasiones el hijo tenga la razón sino que es lo que él diga y ya.</p>	<p>Padres de familia muy jóvenes que se preocupan por el proceso de su hijo más que el mismo estudiante que de una u otra forma entorpece el proceso del</p>

		<p>llevarles teorías pedagógicas y desarmarlos de una manera cortés y llevar las cosas claras frente a lo que uno está trabajando con los niños.</p>	<p>clara la norma o es relativo en la norma y la autoridad. El que ve la escuela como un hogar macro, donde el hijo no pierde la condición de hijo y lo demás estamos al servicio para que el niño tenga lo que quiere o haga lo quiere.</p>	<p>Menosprecia las habilidades de su hijo.</p>	<p>mismo estudiante.</p>
--	--	--	--	--	--------------------------

Análisis correlacional

Al observar la información brindada por los estudiantes, los padres de familia y los docentes, encontramos algunas coincidencias o relaciones entre lo que se planteaba en algunos de los cuestionamientos. Las relaciones más significativas están entre el aporte de los estudiantes y el de los maestros, puesto que la colaboración de los padres de familia fue mínima, por tal razón no le daremos mucha relevancia este material en este punto del trabajo:

- **A nivel de estructura física del colegio** coinciden en que se cuenta con espacios apropiados y agradables para el desempeño de la jornada escolar y para la elaboración de diferentes actividades que fortalecen la enseñanza y el aprendizaje. Pero también coinciden en que son espacios no muy bien aprovechados ya sea por el tiempo o las dificultades para acceder a estos espacios (en el caso de los maestros), o por la falta de interés y creatividad de los docentes, y la poca disponibilidad de los directivos para facilitar los espacios (en el caso de los estudiantes).
- **A nivel de la calidad académica en la institución** coinciden en que se cuenta con un personal docente capacitado para desempeñar su función docente, y la institución contribuye con la formación permanente de todos y cada uno de los docentes; sin embargo, en el caso de los estudiantes, se piensa que los docentes no son lo suficientemente creativos al momento de impartir la enseñanza y tienden a repetir estrategias que ya no motivan a los estudiantes; en el caso de los maestros, se piensa que los estudiantes son apáticos y no aprovechan los espacios y las oportunidades que los docentes favorecen dentro del aula en el aspecto pedagógico y formativo.

- **A nivel de relaciones interpersonales** coinciden en que hay docentes que se acercan a los estudiantes con el interés de ayudar y acompañar, y que hay estudiantes abiertos a ese acompañamiento; sin embargo en ambas posiciones también se encuentran docentes que solo están por la profesión y no por vocación, y estudiantes que están totalmente cerrados a la experiencia del acompañamiento, demasiado acomodados a una vida sin tensiones de ningún tipo.

Estudiantes

Tabla 8 Análisis correlacional de las respuestas de los estudiantes

Variable	Definición operacional	Categorías	Indicadores	Items
Oportunidades que brinda el colegio para la formación de los estudiantes	Percepción que tienen los estudiantes de los elementos propicios para un buen aprendizaje en el colegio.	Físicas	Estructura del colegio. Gestión. Espacios que contribuyen a la formación.	1.¿Qué te parece el colegio en el que estudias? Valora... 2. ¿Qué aspectos positivos de la institución crees que contribuyen con tu formación académica y humana? Enumera... 3.¿Qué aspectos crees que el colegio debe mejorar porque no contribuye a tu formación académica y personal? Enumera... 6.¿En qué actividad extraescolar de las brindadas por el colegio participas? Marca...
		Académicas	Calidad académica y humana. Asignaturas (aprobación de las mismas). Pedagogía del docente. Actividades extraescolares. Proyección a futuro.	1.¿ Qué te parece el colegio en el que estudias? Valora... 4.¿Qué asignatura te gusta más? ¿Por qué? 6.¿En qué actividad extraescolar de las brindadas por el colegio participas? Marca... 7.¿Sueles aprobar materias sin dificultad? ¿Cuáles? 8.Las materias que no apruebas, ¿a qué crees que se deba? 10.¿Para qué crees que te servirá estudiar?
		Relacionales	Entre estudiantes y maestros. Comprensión y comunicación.	1.¿ Qué te parece el colegio en el que estudias? Valora... 5.¿Con qué profesores o profesoras tienes mejor relación? Identifica las áreas. 9.¿Entiendes bien las explicaciones de los maestros y maestras? ¿por qué?

Padres de familia:

Tabla 9 Análisis correlacional de las respuestas de los padres de familia

Variable	Definición operacional	Categorías	Indicadores	Items
Acompañamiento y conocimiento del acontecer en la escuela.	El conocimiento que tienen los padres de familia del proceso académico de sus hijos y que tipo de acompañamiento realizan desde el hogar	Académicas	<p>Calidad académica y humana.</p> <p>Asignaturas (aprobación de las mismas).</p> <p>Exigencia en el estudio en el colegio y en la casa.</p>	<p>1. Durante su estancia en Primaria su hijo/a tuvo un rendimiento escolar (a su entender): <input type="checkbox"/> Muy Bueno <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala. Explique... (Opcional)</p> <p>3. Ayuda a su hijo a revisar sus tareas o a estudiar? <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> a veces <input type="checkbox"/> pocas veces. <input type="checkbox"/> Sólo en los exámenes. Explique... (opcional)</p> <p>4. Si su hijo tiene problemas con los estudios, puede deberse (según su entender): <input type="checkbox"/> Mala organización <input type="checkbox"/> Se distrae <input type="checkbox"/> Falta de interés <input type="checkbox"/> No sabe estudiar <input type="checkbox"/> Los maestros no saben explicar</p> <p>5. Su hijo/a estudia en casa por las tardes: <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sólo hace tareas <input type="checkbox"/> Lo necesario</p> <p>6. Cree que su hijo/a tiene algún problema escolar que le impide desarrollar sus potencialidades. <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No. ¿De qué tipo?</p>
		Relacionales	<p>Entre estudiantes y maestros.</p> <p>Entre el padre de familia y los maestros.</p> <p>Entre el estudiante y sus compañeros.</p> <p>Comprensión y comunicación.</p>	<p>2. Cree que su hijo/a ha tenido, por parte de los maestros y de la institución, los apoyos o ayudas en la escuela que ha necesitado: <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No. Explique... (Opcional)</p> <p>3. Ayuda a su hijo a revisar sus tareas o a estudiar: <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> a veces <input type="checkbox"/> pocas veces. <input type="checkbox"/> Sólo en los exámenes</p> <p>7. Hasta ahora las relaciones con los profesores de su hijo/a ha sido: <input type="checkbox"/> Muy Buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala.</p> <p>8. Y las relaciones de su hijo con sus compañeros del Colegio: <input type="checkbox"/> Muy Buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/> No sabe</p>

Maestros

Tabla 10 Análisis correlacional de las respuestas de los Maestros

Variable	Definición operacional	Categorías	Indicadores	Items
Motivaciones en el acontecer docente.	El conocimiento de las motivaciones de los docentes para ejercer su profesión de manera asertiva y de calidad.	Pedagógica	<p>Filosofía.</p> <p>Metodología.</p> <p>Estrategias para la resolución de conflictos.</p> <p>Creatividad y recursividad.</p>	<p>1.- ¿Cuál es su filosofía educativa personal?</p> <p>2.- Si pudieras diseñar el aula ideal para los grados en que das clase ¿qué tendrías presente y cómo lo diseñarías?</p> <p>3.- ¿Qué tema crees que es tu fuerte dentro de tu rol como maestro, que lo utilices con frecuencia; y cuál es el más débil? ¿Qué medidas estás tomando para mejorar en este aspecto de tu profesión?</p> <p>5.- ¿Cuáles son las estrategias que mejor utilizas para la gestión del aula? Describe un incidente con un alumno difícil, y cómo lo manejaste.</p> <p>6.- ¿Qué métodos utilizas para evaluar el aprendizaje de tus estudiantes?</p> <p>8.- Dame un ejemplo de una regla o procedimiento en el aula</p>
		Relacionales	<p>Entre estudiantes y maestros.</p> <p>Entre el padre de familia y los maestros.</p> <p>Visión personal de su qué hacer.</p> <p>Comprensión y comunicación.</p>	<p>3.- ¿Qué tema crees que es tu fuerte dentro de tu rol como maestro, que lo utilices con frecuencia; y cuál es el más débil? ¿Qué medidas estás tomando para mejorar en este aspecto de tu profesión?</p> <p>5.- ¿Cuáles son las estrategias que mejor utilizas para la gestión del aula? Describe un incidente con un alumno difícil, y cómo lo manejaste.</p> <p>7.- ¿Qué consideras tú es un padre difícil y, cómo lo manejarías?</p>

Conclusiones y recomendaciones

A pesar de ser un trabajo preparado en un tiempo diferente al actual se reconoce su validez hoy, pues las dificultades por las que atravesaban los jóvenes de grado 8° de ese tiempo, siguen siendo hoy motivo de preocupación no solo en esta institución, sino también en otras instituciones en las cuales La Salle busca generar ambientes sanos de aprendizaje para que nuestros estudiantes reconozcan en la escuela ese lugar de salvación del cual Juan Bautista De La Salle habló en su tiempo y para la cual formó a sus maestros.

Es necesario entender que en el grado 8° los jóvenes se encuentran en una etapa crítica de sus vidas, pues entran en el proceso de la adolescencia y las experiencias de vida se vuelven a veces traumáticas o difíciles de sobrellevar, es aquí donde los chicos exigen de los maestros mayor acompañamiento, atención, escucha y protección; el docente debe estar alerta a todos las señales que los jóvenes manifiestan desde su acontecer en la escuela.

Al realizar este análisis, se busca que el maestro identifique su papel en el proceso formativo de sus estudiantes y cumpla con sus rol de formador y acompañante del mismo proceso.

Cuando el fundador de la Escuelas Cristianas De La Salle hablaba de que “la escuela es un lugar de salvación”, no hablaba únicamente de los estudiantes, se refería a toda una comunidad educativa que se enriquece con los aportes diarios que se dan entre unos y otros a través del compartir la vida y las experiencias dentro de la escuela, es necesario y muy importante que cada uno aprenda a distinguir, a leer en el otro que es lo que el día trae para mí en ese momento para poder decir, al finalizar el mismo, hoy soy un poco más.

Es necesario que los maestros aprendan a hacer lectura de las necesidades educativas de sus estudiantes, para poder encontrar herramientas que den mayor sentido y significado a su acontecer en la escuela. No basta decir “hice todo lo que pude”, lo valioso sería decir “lo que hice valió la pena”, y eso solo se da cuando el estudiante reconoce en el docente a ese maestro que enseña para la vida y no solo para aprobar una materia.

No se trata de cambiar las estrategias, pues está comprobado que el maestro tiene suficientes herramientas para elaborar un buen trabajo en el aula y motivar a los estudiantes; lo propio es que esas herramientas y esas estrategias sean modificadas a la necesidad de todos y cada uno de los estudiantes. Mostrarles desde lo real de sus vidas, cuál es el sentido de aprender e incorporar ese aprendizaje a la vida diaria. Solo de esa manera el alumno logrará ver más allá de la persona, del lugar y del momento para trascenderlo y modificarlo a sus propias necesidades que nadie conoce mejor que él o ella.

El licenciado en Literatura y Magister en Educación Fernando Vásquez Rodríguez plantea algunos retos desde su propia experiencia, que sería interesante retomar en la práctica pedagógica, pues son pautas que se deben tener presentes siempre al momento de prepararse para ese momento tan importante en el aula de clase, estos son:

- ✓ ***La necesidad de conocer y aprender didáctica***, pues ser docente se basa en cómo otros maestros enseñaron o el fruto del ensayo y el error de la propia experiencia.
- ✓ ***La necesidad de hacer investigación en el aula***. Cuando como maestros se mueve al estudiante a indagar, a cuestionar, a crear sus propias teorías, el significado de lo que hacemos tiene mayor valor pues los jóvenes no se sienten

empujados a responder con un porcentaje de su aprendizaje, sino motivados a construir realmente su propio conocimiento, es en este punto donde el maestro se convierte en un guía para el estudiante.

- ✓ ***La necesidad de conocer o profundizar en las formas, estrategias y modos de aprender***, cada estudiante es diferente, como también es diferente su modo de aprender, es importante que como maestros se tenga esto presente, pues se puede conocer mejor a los jóvenes y crear estrategias que se adapten a la realidad y entendimiento de cada alumno, de este modo los estudiantes se sentirán realmente atendidos, comprendidos y se darán a la experiencia en las clases.
- ✓ ***La necesidad de poder contar con una producción intelectual propia***, pues para el joven de hoy es más importante que su maestro demuestre que sabe, que maneja lo que sabe y que puede modificarlo de acuerdo a las transformaciones de la sociedad y del mundo.
- ✓ Por último y no menos valioso, ***La necesidad de asumir en serio que la formación de nuestros estudiantes es un arte del cuidado***. Hay que dejar de pensar que la única tarea del maestro es impartir clases, lo primordial de su labor se asemeja a la del médico, y es cuidar del desarrollo del otro.

No es necesario, siempre en cada clase que se imparte, inventar nuevas estrategias, pues se cuenta con buenas herramientas de trabajo y un número significativo de estrategias que lo único que necesitan es ser adaptadas a la necesidad de los estudiantes y al medio en el que se desarrollan estas, pues tienden a ser repetitivas y monótonas porque los maestros se cansan de crear, se repiten sin conciencia del para qué de cada momento y cada actividad.

La tarea del maestro no es impartir una clase, su función es ayudar a construir hombres y mujeres de bien, que logren transformar la realidad y construyan, ellos mismos un futuro más llevadero para ellos y para todas las personas.

Referencias

- Álvarez, J. (2007). *¿Cómo enfrentar innovaciones pedagógicas? [Presentación]*. Obtenido de http://www.slideshare.net/Tito/innovaciones-pedagogicas?from_search=1
- Amanda Salcedo, R. (2002). Introducción. En *Experiencias docentes, calidad y cambio escolar: Investigación e innovación en el aula 1996 – 2000 [en línea]*. Bogotá: Biblioteca Luis Ángel Arango. Obtenido de Biblioteca Virtual Luis Ángel Arango: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/educacion/expedocen/expedocen8a.htm>
- Anónimo. (s.f.). *Problemas de Aprendizaje*. Obtenido de Clinica Psi.com: <http://www.clinicapsi.com/problemas%20de%20aprendizaje.html>
- Aristizabal Botero, C. A. (s.f.). *Teoría y metodología de investigación guía didáctica y módulo. 2008 [en línea]*. Obtenido de Fundación Universitaria Luis Amigó: <http://www.funlam.edu.co/administracion.modulo/NIVEL-06/TeoriaYMetodologiaDeLaInvestigacion.pdf>
- Castro Bouzas, M. (2005). Algo básico sobre los instrumentos de medida: Validez, fiabilidad, sensibilidad y especificidad. *Revista Gallega de Terapia Ocupacional TOG(2)*.
- Díaz Barriga, Á. (2006). *El enfoque de competencias en la educación: ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? (Documento)* (Vol. XXVIII). Perfiles educativos.
- González, I., Rodríguez, L., & Toro, L. (2002). *¿Cómo incide la disgregación familiar en el desarrollo socioafectivo y en el rendimiento académico del niño? Trabajo de Grado*. Caldas, Antioquia, Colombia: Corporación Universitaria Lasallista.

- Hengemüle, Edgar f.s.c. (2009). *Educación en y para la vida: Perspectiva de la identidad de la educación lasallista*. Bogotá, D.C.: Ediciones UNISALLE.
- Hurtado, J. G. (1999). Participación juvenil: una propuesta de transformación escolar en el Instituto Ginebra La Salle. *Trabajo de Grado*. Caldas, Antioquia, Colombia: Corporación Universitaria Lasallista.
- LeCompte, M. (1995). *Un matrimonio conveniente: Diseño de investigación cualitativa y estándares para la evaluación de programas*. Obtenido de Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa (RELIEVE): <http://www.uv.es/relieve/v1/RELIEVEv1n1.htm>
- Lerma Carreño, C. A. (2007). *El derecho a la educación en Colombia*. Chile: Colección libros FLAPE.
- Mutuale, A. (2009). Bernard Charlot y la práctica del saber. *Educere [online]*, 13(44), 227-233 . Francia. Obtenido de Universidad de París 8: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102009000100027&lng=es&nrm=iso
- Quemba Guerrero, A. (1993). Recuperación del patrimonio histórico del municipio de Jericó (1850- 1925). *Trabajo de grado (Magister en Desarrollo Educativo y Social)*. Medellín: Universidad Pedagógica Nacional.
- Rivera, J. (2000). Identificación de métodos participativos de los jóvenes con miras a una concientización de un papel protagónico en la Salle de Bello. *Trabajo de Grado*. Caldas, Antioquia, Colombia: Corporación Universitaria Lasallista.

Silva Fernández, R. (s.f.). *Validez y confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos [Presentación en línea]*. Obtenido de Slideshare: <http://www.slideshare.net/rosilfer/validez-confiabilidad>

Sosa Cabrera, S. (2006). *La génesis y el desarrollo del cambio estratégico: un enfoque dinámico basado en el momentum organizativo*. Obtenido de Enciclopedia y Biblioteca de Economía EMVI: <http://www.eumed.net/tesis/2006/ssc/2o.htm>

Sosa, C., Sosa, V., & Paula, V. (2002). Estrategias para potenciar el aprendizaje significativo en los estudiantes de la básica primaria en la Escuela El Concilio, Colegio Abelardo Ochoa y la Escuela Urbana Ramón Vélez Isaza. *Trabajo de Grado*. Caldas, Antioquia, Colombia: Corporación Universitaria Lasallista.

Vásquez Rodríguez, F. (2007). *Educación con Maestría*. Bogotá, D.C.: Ediciones UNISALLE.

White, C. M. (Junio - Julio de 2011). EDUCAR EN EL SIGLO XXI. (S. José Leonardo Rincón, Ed.) *Cultura*(241), 7.

Zapata Hernández, Alexander de Jesús f.s.c. (2011). La formación humana y cristiana desde la pedagogía lasallista en la vida de los jóvenes de grado 11° del colegio La Salle Bello. *Trabajo de Grado*. Caldas, Antioquia: Corporación Universitaria Lasallista.

Apéndices

Apéndice A

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA ESTUDIANTES DE GRADO 8º

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

INSTITUCIÓN: _____

GRUPO: _____

FECHA: _____

OBJETIVO: Identificar algunas dificultades de los estudiantes frente a su proceso de formación académica y humana en relación con las oportunidades que el colegio les presenta.

Esta entrevista se compone de algunas preguntas abiertas y dos preguntas tipo Likert, con respuestas cerradas para puntuar en una escala de 1 (mínima valoración) a 5 (máxima valoración)

1.- ¿Qué te parece el colegio en el que estudias en este momento?

Valora la calidad de este colegio:

- | | |
|--|-----------|
| - a nivel educativo | 1 2 3 4 5 |
| - a nivel de relaciones con los compañeros | 1 2 3 4 5 |
| - a nivel de relaciones con los maestros | 1 2 3 4 5 |
| - a nivel de relaciones con los directivos | 1 2 3 4 5 |

2.- ¿Qué aspectos positivos de la institución crees que contribuyen con tu formación académica y humana?

- a) _____
- b) _____
- c) _____

3.- ¿Qué aspectos crees que el colegio debe mejorar porque no contribuye a tu formación académica y personal?

- a) _____
- b) _____
- c) _____

4.- ¿Qué asignatura te gusta más? ¿Por qué?

5.- ¿Con que profesores o profesoras tienes mejor relación? (identifica las áreas)

Valora la acción pedagógica del maestro en el colegio:

- | | |
|--|-----------|
| -Tiene dominio de la materia y los temas que trabaja | 1 2 3 4 5 |
| -Muestra sentido de pertenencia por el colegio y su filosofía | 1 2 3 4 5 |
| -Trasmite confianza e interés por la formación de sus estudiantes | 1 2 3 4 5 |
| -Es exigente y vela por que sus estudiantes obtengan buenos resultados | 1 2 3 4 5 |

**6.- ¿En qué actividad extra escolar de las brindadas por el colegio participas? ¿Por qué?
(Marca con una X al que perteneces)**

- Coro Pastoral juvenil Grupos de estudio Deportes COPS Otros fuera del colegio

7.- ¿Sueles aprobar las materias sin dificultades? ¿Cuáles?

8.- Las asignaturas que no apruebas, ¿a qué crees que se deba?

9.- ¿Entiendes bien las explicaciones de los maestros y maestras? ¿Por qué?

10.- ¿Para qué crees que te servirá estudiar?

Apéndice B

Cuestionario a padres de familia de estudiantes del grado 8°

NOMBRE Y APELLIDO: _____

COLEGIO: _____

FECHA: _____

NOMBRE DEL/LA ESTUDIANTE: _____

OBJETIVO: Identificar el acompañamiento y el conocimiento que tienen los padres del acontecer de sus hijos en la escuela.

Al siguiente cuestionario, marque con una X, en la casilla que considera es La respuesta más acertada al interrogante y explique su respuesta, solo si lo considera necesario.

1. Durante su estancia en Primaria su hijo/a tuvo un rendimiento escolar (a su entender):

Muy Bueno **Bueno** **Regular** **Mala.**

Si lo desea, puede explicar su respuesta

2. Cree que su hijo/a ha tenido, por parte de los maestros y de la institución, los apoyos o ayudas en la escuela que ha necesitado:

Sí **No.**

Si lo desea, puede explicar su respuesta

3. Ayuda a su hijo a revisar sus tareas o a estudiar:

Sí **No** **a veces** **pocas veces.** **Sólo en los exámenes**

Si lo desea, puede explicar su respuesta

4. Si su hijo tiene problemas con los estudios, puede deberse (según su entender):

Mala organización **Se distrae** **Falta de interés** **No sabe estudiar** **Los maestros no saben explicar**

5. Su hijo/a estudia en casa por las tardes:

Si **No** **Sólo hace tareas** **Lo necesario**

6. Cree que su hijo/a tiene algún problema escolar que le impide desarrollar sus potencialidades.

Sí **No**

En caso de ser afirmativa su respuesta escriba de qué tipo:

7. Hasta ahora las relaciones con los profesores de su hijo/a ha sido:

Muy Buena **Buena** **Regular** **Mala.**

8. Y las relaciones de su hijo con sus compañeros del Colegio:

Muy Buena **Buena** **Regular** **Mala** **No sabe**

Apéndice C

Ficha de observación de clase

GRADO: _____ COLEGIO: _____

NOMBRE DEL DOCENTE: _____

FECHA: _____ ASIGNATURA: _____

TEMA: _____

1. Poco adecuado	2. Medianamente adecuado	3. Adecuado	N. No es posible observar	
------------------	--------------------------	-------------	---------------------------	--

Acerca de la motivación	1	2	3	N
1. Tiene relación con el tema propuesto				
2. Muestra creatividad en la realización de la actividad				
3. Transmite entusiasmo e interés				
4. Prepara el material para la clase				
Acerca de la adquisición				
5. Explica los temas con claridad				
6. Sintetiza y enfatiza cuando es necesario				
7. Promueve la participación de los estudiantes y verifica su comprensión				
8. Utiliza herramientas didácticas en su trabajo				
Acerca de las habilidades pedagógicas				
9. Su modulación, volumen, tono de voz y pronunciación son adecuados.				
10. Muestra una actitud de apertura a los comentarios y preguntas de los estudiantes.				
11. Su postura y desplazamiento reflejan manejo del espacio				
12. Realiza la presentación del tema y muestra las competencias a alcanzar en la sesión				
Acerca del plan de clase				
13. prepara la clase considerando cada uno de los momentos de esta				
14. plantea las competencias de manera adecuada				
15. Propone actividades adecuadas para cada una de las fases				
TOTAL				

Comentarios adicionales

FORTALEZAS	DEBILIDADES

 Firma del observador

Apéndice D

Guía de entrevista para maestros de grado 8º

NOMBRE Y APELLIDO: _____

COLEGIO: _____

ASIGNATURA: _____

FECHA: _____

OBJETIVO: Conocer cuáles son las motivaciones del docente en su acontecer en el aula y la relación con sus estudiantes.

La siguiente entrevista no es para calificar el trabajo o la gestión del docente en la institución en que trabaja; con ella se busca conocer la experiencia del docente en su acontecer.

- 1.- ¿Cuál es su filosofía educativa personal?
- 2.- Si pudieras diseñar el aula ideal para los grados en que das clase ¿qué tendrías presente y cómo lo diseñarías?
- 3.- ¿Qué tema crees que es tu fuerte dentro de tu rol como maestro, que lo utilices con frecuencia; y cuál es el más débil? ¿Qué medidas estás tomando para mejorar en este aspecto de tu profesión?
- 4.- ¿Cuáles son los requisitos más importantes que valdría la pena que un estudiante tuviera presentes de un buen profesor?
- 5.- ¿Cuáles son las estrategias que mejor utilizas para la gestión del aula? Describe un incidente con un alumno difícil, y cómo lo manejaste.
- 6.- ¿Qué métodos utilizas para evaluar el aprendizaje de tus estudiantes?
- 7.- ¿Qué consideras tú es un padre difícil y, cómo lo manejarías?
- 8.- Dame un ejemplo de una regla o procedimiento en el aula.