

**...Y otra vez desplazamiento forzado.
¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?**

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciatura en Educación Preescolar

María Fernanda Bedoya Upegui

**Asesor
Jorge Hernán Betancourt Cadavid
Doctor en Filosofía**

**Corporación Universitaria Lasallista.
Facultad de Ciencias Sociales y Educación
Licenciatura en Educación Preescolar
Caldas-Antioquia
2017**

Contenido

Planteamiento del problema	7
Justificación	12
Pregunta de investigación	16
Objetivos	18
Objetivo general	18
Objetivos específicos	18
Antecedentes	19
Marco normativo	31
Marco teórico	36
Prácticas de crianza	36
Comunidad Indígena Emberá	40
Socialización	44
Diseño Metodológico	49
Enfoque	49
Método	50
Nivel	52
Técnicas	53
Taller	53
Entrevista	56
Población:	60
Criterios de inclusión:	60
Técnicas de la información	76
Triangulación de la información	76
Hallazgos y discusiones	85
Conclusiones	86
Referencias	100

Lista de tablas

Tabla 1. Técnicas de recolección de información.....	61
Tabla 2. Desarrollo de las entrevistas.....	63

Lista de ilustraciones

Ilustración 1. Desarrollo de la cartografía.....	55
Ilustración 2. Entrevista a madre Embera.....	59
Ilustración 3. Madres que asisten al programa de Buen Comienzo.....	60
Ilustración 4. Madres con hijos de 1 a 2 años de edad.....	61

Lista de apéndices

Apéndice C. Formato de taller- cartografía social.....	69
Apéndice D. Prueba piloto de entrevista.....	70
Apéndice E. Formato de entrevista.....	72
Apéndice F. Formato de entrevista en lengua Emberá.....	74
Apéndice G. Matriz de análisis de las categorías.....	76
Apéndice H. Consentimientos informados.....	84

[Apéndice A: Video Cartografías](#)

[Apéndice B: Video Entrevista](#)

Resumen

Este proyecto está enfocado a preguntarse por los cambios de las prácticas de crianza en los indígenas de la comunidad Emberá al ser expulsados forzosamente de su territorio hacia la ciudad de Medellín. Rastrea algunas investigaciones sobre asuntos de la comunidad Emberá y sus prácticas de crianza realizadas en los últimos 5 años. Se pretende indagar en asuntos como la socialización de las madres Emberá con sus hijos de 1 a 2 años de edad, Para así describir las prácticas de crianza utilizadas por la comunidad indígena en su territorio de origen a través de un taller con narrativas contadas por las madres y analizar los cambios en las prácticas de crianza respecto a la socialización a través de una entrevista, encontrando que existen culturas híbridas que se alimentan de las creencias de dos o más culturas y esto les permite ser y entender el mundo de la vida según las experiencias que han vivido.

Palabras clave: Practicas de crianza, Comunidades indígenas, Comunidad Emberá, Infancias, Socialización.

Planteamiento del problema

Para hablar de los cambios de las prácticas de crianza en los indígenas de la comunidad Emberá al ser expulsados forzosamente de su territorio hacia la ciudad de Medellín, se describe a continuación los diferentes aspectos que caracterizan este problema. Es importante empezar cuestionando, cómo a causa del desplazamiento forzado estas madres transformaron las prácticas de crianza que aportan a la socialización de los niños Emberá, en un territorio diferente de donde emergen ellas y sin los recursos que ellas tenían allí (Chocó).

Se ha observado a partir de las interacciones que se han tenido con la comunidad, que las prácticas de crianza se ven forzadas a tener cambios por cuestiones de contexto y posibilidades de sobrevivencia. Estos cambios se originaron principalmente por el desplazamiento forzado en el contexto de conflicto armado en Colombia, en el informe publicado por el Grupo de Memoria Histórica, llamado ¡Basta Ya! ubica el comienzo del conflicto en 1958, con la entrada en vigencia del Frente Nacional. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2013)

Colombia ha sido un país con un conflicto armado desde esta fecha hasta la actualidad. Esto ha traído consigo muchas consecuencias, una de ellas es el desplazamiento forzoso que sufren en su mayoría los habitantes de algunas áreas rurales; por ello es importante cuestionarse sobre lo que ocurre con estas personas. Diversas comunidades indígenas son víctimas de desplazamiento forzado, lo cual genera cambios en la estructura familiar y sus prácticas de crianza, por falta de

recursos con los que antes contaban, resultando así una situación que pone en riesgo sus imaginarios, su entorno familiar, sus creencias sobre la crianza y por ende el desarrollo infantil del niño; siendo posible una afectación en la socialización y en los lazos afectivos de los niños de la comunidad Emberá.

Entonces cabe preguntarse ¿Cómo hacen ellos de su práctica de crianza una experiencia menos traumática? Una crianza que a pesar de desarrollarse en otro contexto, quizá se pueda reorganizar en función de hacerle bien al niño y no perjudicarlo más, o entender que es necesario retornar a sus territorios y allá poder realizar sus prácticas de crianza como su cultura lo acostumbra a hacer.

Este trabajo se enfoca en la comunidad indígena Emberá que vive en Niquitao proveniente del Chocó. En la noticia “SOS de ONU por desplazamiento forzado de grupo Emberá en Alto Baudó.” publicada por el periódico El Espectador se presenta que diferentes oficinas de las Naciones Unidas dieron a conocer su preocupación por el desplazamiento forzado de por lo menos 2.700 personas pertenecientes al pueblo indígena Emberá, del río Catrú Dubaza, ubicado en la zona rural del Alto Baudó (Chocó), Esto se presenta por enfrentamientos entre el grupo armado ELN y el grupo Autodefensas Gaitanistas.

Debido a esta situación, una de las poblaciones más afectadas son las infancias de minorías étnicas. Al hablar de infancias hay que aclarar que otras infancias no

pasan por estas situaciones, gracias a su contexto geográfico, a su economía y demás factores que estuvieron o están a su favor.

En medio del horror de la guerra y el desplazamiento, este proyecto trabaja con un pequeño grupo de madres de la comunidad indígena Emberá, actualmente algunas están viviendo en inquilinatos ubicados en el centro de Medellín, sector Niquitao en el barrio Colón, otras se encuentran en situación de calle. Los encuentros con esta comunidad son en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez, por medio del programa de la alcaldía de Medellín Buen Comienzo que reúne una vez al mes a varias madres del sector, el programa busca realizar encuentros educativos con enfoque diferencial, al mismo tiempo se le brinda a la comunidad asistencia alimenticia y nutricional, el programa de modalidad familiar de buen comienzo les hace un chequeo a los hijos de algunas madres de esta comunidad y les da recomendaciones sobre alimentación y aspectos relevantes para el desarrollo de sus hijos. Asistiendo a dichos encuentros, en este proyecto se espera poder entender desde sus perspectivas cuales serían las diferencias en sus prácticas de crianza a partir del traslado obligado hacia la ciudad.

Se decide hablar de las prácticas de crianza empleadas por madres Emberá ya que influyen en el desarrollo de la socialización de los niños. El cuidado y afecto que los padres dan a sus hijos les ayuda a socializar y aprender a ser, dependiendo del ser humano que quieran criar los padres. ¿Qué prácticas de crianza realizan las madres Emberá para, según su cultura, puedan criar bien a sus hijos? cuando hay un contexto

de violencia en la que se ve afectada la infancia, es necesario conocer sobre los abusos y la situación que enfrentan para conocer los cambios en esta socialización y búsqueda del ser.

Las prácticas de crianza pueden ser vistas desde una conservación de cultura. Normalmente observamos como un padre o una madre reproduce las costumbres de sus padres a la hora de criar y esto también se da por las representaciones que han heredado de infancia o por la construcción de representación de infancia que se ha dado. Las prácticas de crianza son las maneras en que los padres de familia aportan en la educación y formación de sus hijos, por lo tanto estas deben entenderse como acciones que "orientan y garantizan la supervivencia del infante, ayudan a favorecer su crecimiento y desarrollo psicosocial, y a facilitar el aprendizaje de conocimientos que permita al niño reconocer e interpretar el entorno que le rodea" (Aguirre, 2000, 6, Citado por Bocanegra, 2007).

Otro de los elementos que se pone en riesgo son los medios que las comunidades indígenas utilizan en las prácticas de crianza. La situación de desplazamiento los obliga a utilizar y hacer uso de otros elementos para desarrollar estas prácticas, esto es un problema, que no solo afecta las practicas si no factores en el desarrollo del infante, además hay variedad de situaciones y sentimientos que pueden acumular experiencias de miedo, tristeza, angustia, que generan en algunos niños inseguridad. Esto se puede ver reflejado en el comportamiento de las comunidades en su territorio originario, dado que hay una interacción más directa con

la naturaleza, pero al llegar a la ciudad se da un cambio sobre ellos. Los ámbitos de la existencia de estos niños afectados, tales como sus creencias, sus patrones culturales, su identidad y factores en la socialización, se pretenden entender desde las percepciones y representaciones que tienen estas comunidades Emberá sobre estos términos.

Justificación

Para argumentar la relevancia de este trabajo, se empezara hablando de la importancia para las maestras de conocer los procesos de crianza en las infancias. Al ser agentes educativos y agentes sociales, nos atañe la vida del estudiante para lograr un enfoque diferencial a la hora de enseñar, que como lo explica Seguridad social del gobierno Colombiano es “Crear condiciones de prosperidad en la población vulnerable, contribuir a la reconciliación de los colombianos y promover la integración regional” (Decreto 4155 de 2011).

Entonces, mirar a los estudiantes como seres únicos y desde la subjetividad, ayuda a que la maestra pueda favorecer espacios educativos desde una mirada intercultural, por eso se debe tener en cuenta los procesos de crianza en las minorías étnicas que son invisibilizadas y ha sido así por una cultura hegemónica que es impuesta, que cree que no necesita de las otras y piensa que las otras culturas necesitan de ella, pero no es así.

Se entiende que la experiencia docente es importante al desarrollar una práctica educativa, pero entender la experiencia del alumno respecto a su familia puede mejorar el que hacer docente. Parece ser que es una responsabilidad para la maestra conocer las prácticas de crianza ya que permite llegar a buenas prácticas educativas y es que su labor, desde esta perspectiva, es hacer prácticas de crianza escolares. Se espera generar nuevas lecturas sobre como apropiarse del conocimiento de estas prácticas de

crianza para tener prácticas educativas más consientes, y respetuosas del otro, una maestra entonces debe tener presente los principios de las prácticas de crianza que desarrollan las familias de comunidades indígenas y otras minorías, retomar principios claves, intentar llevarlos al aula desde un enfoque diferencial y tratar de construir practicas no homogéneas si no interculturales, la maestra debe aprender varias culturas que permitan potenciar otras miradas que han estado invisibilizadas, para nutrirse y nutrir la educación de cultura y respeto por la diferencia.

Los padres contribuyen en gran parte al desarrollo de los hijos, relacionándose con ellos y utilizando estrategias de socialización, con las prácticas de crianza los padres pretenden moldear las conductas de los hijos en la dirección que ellos valoran y desean y de acuerdo a su personalidad, esto sin generalizarlo a cómo serían entendidas las concepciones de prácticas de crianza para las comunidades indígenas investigadas, ellos piensan diferente a la cultura dominante en la que habitan, sus concepciones serán un punto clave en esta investigación.

Es necesario también hacer alusión a la importancia de que una maestra entienda el concepto de infancias, por qué se habla de infancias en vez de infancia, Alicia Entel, quien dirige la Fundación Walter Benjamín produjo el libro Infancias de Latinoamérica. En una entrevista en el diario le hacen la siguiente pregunta: ¿Por qué hablar de las infancias y no de la infancia?, a lo que ella responde: “Durante mucho tiempo se trabajó la infancia como abstracción, según un modelo burgués hegemónico.

Pensar la infancia en plural no remite sólo a una suerte de diversidad cultural, sino a la inequidad. Hay infancias que no se viven como infancias” (Entel, 2012, 1). En acuerdo con lo anterior es necesario aclarar que más adelante Entel explica la última frase diciendo que, “cuando un chico es sometido a la explotación laboral no podemos compararlo con otro chico al que sí se le permite vivir su infancia. Los niños y niñas son sujetos de derecho, pero esto no es algo común en toda América Latina, si bien se han dado avances interesantes.” En este caso hay que tener en cuenta que tampoco se puede comparar un niño en situación de desplazamiento que ha vivido su infancia de otros modos, con la infancia de niños en diversas situaciones, como la infancia del modelo hegemónico, se puede complementar esto con que el fenómeno de las infancias no es homogéneo si no plural, ya que las prácticas de crianza están ligadas a las representaciones sociales que las comunidades tienen sobre las infancias, entendiendo que estas no se corresponden con edades cronológicas sino con representaciones sociales.

A la educación le compete también respetar estos otros modos de vivir, no solo al tolerar estas identidades si no también dejarse atravesar por ellas y buscar procesos de aprendizaje mutuo con estas comunidades, como se dijo anteriormente buscar un aprendizaje intercultural.

Uno de los intereses de este trabajo está centrado en lo que este pueda aportar a mi formación personal y profesional, es importante mencionar que como maestra

debo construir saberes y prácticas pedagógicas que me permitan acompañar buenos procesos educativos, poder conocer las prácticas de crianza en comunidades invisibilizadas para que en mi labor de maestra pueda dar a conocer modos otros de hacer y ser, por lo cual, conocer las prácticas de crianza de esta comunidad y los modos otros de ser y estar en el mundo, me permitirán configurar actos de enseñanza fundamentados en un mirada intercultural, un enseñar desde las bases del enfoque diferencial, de la tolerancia y no solo bajo una mirada de respeto a las diferencias si no mirándolo como una relación más profunda y transformadora de ello, en la cual se haga real la interculturalidad sin obligar al otro a renunciar a la diferencia, por el contrario, se buscará posibilitar procesos de formación en los que la otredad, la diferencia sean la clave.

Pregunta de investigación

¿Se podría afirmar que las prácticas de crianza que realizan los Emberá en cuanto a la socialización, según su concepción, presentan cambios en el desarrollo de los niños a partir de la situación de desplazamiento forzado?

Objetivos

Objetivo general

Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza en asuntos como la socialización de las madres Emberá con sus hijos de 1 a 2 años de edad, reubicados en algunos sectores de la ciudad de Medellín.

Objetivos específicos

Describir las prácticas de crianza utilizadas por la comunidad indígena en su territorio de origen en relación a la socialización de los niños Emberá a través de un taller con narrativas contadas por las madres.

Analizar los cambios en las prácticas de crianza respecto a la socialización de los niños de 1 a 2 años de la comunidad indígena en el territorio reconfigurado a partir de la situación de desplazamiento a través de una entrevista.

Rastrear algunas investigaciones sobre asuntos de la comunidad Emberá y sus prácticas de crianza realizadas en los últimos 5 años.

Antecedentes

En el análisis de la información recolectada se realizó una búsqueda de datos acerca de los aspectos relevantes del tema de estudio, para tener una mejor comprensión de este. Se encontró sobre la comunidad Emberá una investigación realizada en el 2012 “Otras prácticas de crianza en algunas culturas étnicas de Colombia: un diálogo intercultural” por: Jair Hernando Álvarez Torres, Alejandra María Pemberty Sepúlveda, Alba Mery Blandón Giraldo, Diana Marcela Grajales Crespo.

En la cotidianidad se nota que muchas de las practicas que realizan los padres son normalmente una reproducción de las acciones que observaron de sus padres al criarlos, por esto se acude al anterior documento ya que habla de comunidades tales como los Emberá Chamí, los Wayuu, los Tikuna, los Tule, los Emberá Dóbidas del Chocó, los Emberá Katío, los Quechua, los Kogui y los afrocolombianos, y explica cómo estas comunidades siguen conservando sus tradiciones culturales a través de los años, se entiende desde una cultura con identidad propia que se enriquece con las diferencias de cada comunidad y explica que “en las prácticas de crianza se reproducen las ideas, los imaginarios y las representaciones, que además vienen cargadas de sus creencias y sabiduría popular y son transmitidas a través de la oralidad... dando sentido a la existencia del sujeto que allí se forma” (Álvarez, Pemberty, Blandón y Grajales, 2012, 3).

Este documento además de presentar una serie de prácticas realizadas por los integrantes de la comunidad Emberá, también se cuestiona sobre cuál es la forma correcta de criar, pone en reflexión las diferentes formas de ser y vivir y más importante todavía para este trabajo, habla de la familia como principal espacio de socialización, ya que los niños se sienten aceptados, amados y seguros por las primeras figuras significativas.

Es importante retomar el argumento de encontrar riqueza en otras formas de conocimiento en Colombia y así poder enriquecer la identidad de nuestro país a través de sus diferencias culturales dado que igual es sabiduría popular y se reproducen ideas desde la oralidad, esto no significa que sean menos valiosas que los aportes occidentales o ideas que se plasmaron desde la escritura. En esta investigación se explica como para ver a “Colombia como país intercultural, es necesario que el indígena y el afrocolombiano, tengan derecho a la educación y formación de sus niños y niñas partiendo de sus propios discursos, es decir, desde sus intereses, necesidades, opiniones, deseos, hacer un análisis crítico de las prácticas de crianza, sin desconocer el pensamiento occidental en torno al tema” (Álvarez, et al, 2012, 3).

De lo anterior entendemos que las personas de estas culturas manifiestan diferentes prácticas de crianza que se pueden entender como lo que nosotros llamamos socialización, cuidados con la salud y nutrición, afectividad y otros términos occidentales, desde su “sabiduría popular”, respetando así diferentes maneras de

pensar, sin desconocer el pensamiento occidental y sin tratar de imponer una sola verdad, al contrario busca integrar y enriquecerse desde diferentes culturas, este es el análisis crítico de la investigación respecto a las prácticas de crianza.

Otros investigadores han considerado hablar sobre la “Mirada Pedagógica a la concepción de infancia y prácticas de crianza como alternativa para refundar la educación infantil” este artículo de Julia Victoria Escobar Londoño, María Nataly Gonzales Álzate, y Sergio Andrés Manco Rueda del 2016 habla sobre prácticas de crianza enfocadas en la humanización desde la interculturalidad, se entiende que de acuerdo con la concepción de infancia que se tiene en cada cultura se dan las prácticas de crianza. Unas de las concepciones de infancia occidentales son:

La infancia es la época en la que los niños y niñas tienen que estar en la escuela y en los lugares de recreo, crecer fuertes y seguros de sí mismos y recibir el amor y el estímulo de sus familias y de una comunidad amplia de adultos. Es una época valiosa en la que los niños y las niñas deben vivir sin miedo, seguros frente a la violencia, protegidos contra los malos tratos y la explotación. Como tal, la infancia significa mucho más que el tiempo que transcurre entre el nacimiento y la edad adulta. Se refiere al estado y la condición de la vida de un niño, a la calidad de esos años. (UNICEF, 2005)

Según lo anterior las prácticas de crianza humanizantes conllevan "...al reconocimiento del otro, a la escucha, a la construcción colectiva, permitiéndole al niño una experiencia que lo forme y lo transforme en el encuentro con el otro" (Escobar, González y Manco, 2016, 6). Esto es para facilitar sujetos críticos, reflexivos y como se ha dicho anteriormente y en relación con el primer documento, para que se dé una interacción o construcción colectiva de cultura. También se enfatiza en la importancia de la infancia ya que es el legado de la humanidad, el futuro de la especie y esto se reproduce a partir de la socialización y vínculos afectivos con sus padres y profesores.

Es importante aclarar que la diversidad y las diferencias individuales deben ser entendidas como un factor positivo porque "la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades" (UNESCO, 2005.Citado por Escobar, González y Manco, 2016, 16).

A través del contexto colombiano se han presentado diferentes transformaciones sobre lo que se entiende por infancia y prácticas de crianza, las cuales en el anterior documento han sido abordadas omitiendo aquellas infancias afectadas por el conflicto armado. En Colombia, por su historia de violencia se pueden evidenciar las afectaciones en estos infantes.

Para empezar a conocer sobre la comunidad Emberá y su concepción de infancia se acude a una reseña del Boletín Museo del Oro No. 38-39, de 1995 por Sandra Turbay, sobre el libro “ideas y prácticas ambientales del pueblo Emberá del Chocó” de Camilo Antonio Hernández Cerec. La reseña habla de cómo este libro muestra la complejidad de la concepción Emberá del mundo, haciendo énfasis en los aspectos mágicos y religiosos de su pensamiento en torno a la relación del hombre con la naturaleza. La información etnográfica se refiere especialmente a los Emberá del Alto Baudó, cuyos resguardos se superponen con el Parque Nacional Utría, creado en 1987 en jurisdicción de los municipios de Bahía Solano, Nuquí, alto Baudó y alto Bojayá, comunidad con la que se trabaja en este proyecto. En esta reseña se logra entender a grandes rasgos algunas de las costumbres y prácticas Emberá, también explica

La ruptura que significó para ellos la conquista y colonización de sus territorios y la importancia de la labor de la organización como base para reivindicar los derechos de las comunidades y planear el progreso en concordancia con la visión Embera de las relaciones del hombre con su entorno (Turbay, 1995, 180).

Es importante conocer mitos Emberá sobre el origen del universo y del hombre, así como los relatos que cuentan que les contaban sus abuelos, a veces en la frontera entre el mito y la historia, “Estos relatos se ven complementados con un recuento

histórico de la colonización del alto Baudó y de otros ríos del Pacífico, realizado a partir de la tradición oral nativa” (Turabay, 1995, 179). En esta reseña se habla de los capítulos del libro que se refieren al jaibaná, a los seres míticos y a la relación del jaibanismo con el manejo de la cacería y la pesca. También menciona a el chamán y los rituales de curación. “Para comprender mejor el chamanismo embera se muestran los atributos de los iais o entidades espirituales de las cuales se valen los jaibanás para obtener sus fines” (Turabay, 1995, 180).

En busca de otros documentos que explican con más detalle algunas de las prácticas de la comunidad Emberá se retoma a la investigación “Otras prácticas de crianza en algunas culturas étnicas de Colombia: un diálogo intercultural” de la cual se pueden extraer algunas prácticas de esta comunidad:

- Inculcar a los niños el respeto por los viejos ya sea el jaibaná (Emberá), el mama (Kogui), el Jampiri (Quechuas), el Chamán (Wayuu), el Nele (Tule), porque de ellos proviene toda la sabiduría y conocimiento
- Los niños aprenden los roles de sus padres; las niñas están con sus madres aprendiendo los oficios de la casa, la costura, tejer, el cuidado de sus hermanos pequeños y los niños están con los padres aprendiendo a cazar, pescar, elaborar herramientas, la agricultura, la minería, etc. (Wayuu, Emberá, Tule, Kogui, Tikuna, Katío)
- Apropiación por parte de los niños frente a la conservación del idioma y los rituales y prácticas ancestrales realizados en la comunidad así como

las costumbres alimenticias. (Wayuu, Emberá, Tule, Kogui, Tikuna, Katío) (Álvarez, Pemberty, Blandón y Grajales, 2012, 4-5).

Estas prácticas mencionadas anteriormente tienen relación con las mencionadas en la reseña “ideas y prácticas ambientales del pueblo Emberá del Chocó” en ambos se habla de personajes sobrenaturales, relación con la naturaleza y factores que caracterizan al pueblo emberá, como el jaibanismo en diferentes contextos “curación de enfermedades, ataque a los enemigos, equilibrio de fuerzas entre comunidades diferentes, protección a los animales y a los cazadores, etc.- y los conflictos que genera su presencia” (Turbay, 1995, 180).

El hilo conductor al que lleva esta serie de información recolectada, encaja con la pregunta principal, hecha en el 2003, del próximo documento: “¿Crecer en tu cultura y en la mía? Estudio sobre los procesos formativos de niñas y niños indígenas en primera infancia que viven en contexto urbano” por Teresita María Gallego Betancur, (Investigador/a), Marifelly Gaitán Zapata (Coinvestigador/a) y María Lady Restrepo Vélez, (Coinvestigador/a). Aunque esta investigación se enfoque en una comunidad diferente a la del interés en este proyecto, sus aportes da una mirada general al desplazamiento de los indígenas de sus comunidades a las ciudades, este se centró a estudiar el caso particular del Cabildo Indígena Chibcariwak del Valle de Aburrá integrado aproximadamente por 1554 indígenas pertenecientes a 21 grupos étnicos diferentes, con usos y costumbres particulares.

De esta investigación se toma en cuenta el ítem 2.3 “Niños y niñas indígenas movilizados, desplazados y/o emigrantes. Revalorarse a sí mismo y a los demás”. Ya que se enfoca en hablar de cómo comunidades enteras se vieron obligadas a buscar nuevas estrategias de sobrevivencia desplazándose a otros lugares, a la ciudad y se describe la falta de apoyo educativo que pueda partir del conocimiento y la comprensión de las condiciones de un niño indígena y si es migrante, en la ciudad es difícil suplir sus necesidades. También se precisa retomar que “Al cambiar constantemente de ámbito de vida, dejando la casa donde nacieron y se sienten seguros; separándose de los familiares y amigos más queridos y abandonando la comunidad que implica un espacio protector, los niños migrantes se convierten en minorías frente a otros grupos mayoritarios” (Gallego, Gaitán y Restrepo, 2003, 166). Los niños de estas minorías sufren discriminación y rechazo, para ellos supervivir en ámbitos totalmente nuevos a lo que acostumbraban deben adaptarse al nuevo contexto. Según el documento explica que los niños indígenas como cualquier otro niño así viva en Medellín el corre, juega, sueña se divierte, pero este niño si debe contribuir con la sobrevivencia de su familia.

Los niños indígenas que viven en Medellín provienen de diferentes comunidades y hablan distintas lenguas, esto les dificulta aún más la comunicación y otros factores a su alrededor. Así que “podemos decir que los niños y niñas necesitan hacer de la diversidad cultural, étnica y lingüística una ventaja, más que un obstáculo para su desarrollo” (Gallego, Gaitán y Restrepo, 2003, 168). Este ítem concluye con que los

niños desplazados de diferentes culturas se pueden aprovechar en espacios educativos para favorecer la diversidad de lenguas y de contextos.

Se encontró un análisis comparativo de los procesos de socialización y su relación con las competencias sociales de los niños y las niñas en la ciudad de Medellín. Un estudio de caso múltiple en el 2012 por Beatriz Elena Arias Vanegas, es un análisis de comparación con el propósito de conocer y comprender los procesos de socialización desarrollados en algunas familias a lo largo de tres generaciones, provenientes de dos contextos: Uno urbano que ha vivido situaciones de violencia y conflicto armado y otro rural ajeno de manera directa de este tipo de situaciones, con el fin de analizar la dimensión cognitiva (contenidos de la socialización), la dimensión afectiva (vínculos e interacciones que se construyen) y la dimensión conductual (formación de la conducta socialmente aceptable), así como las competencias sociales desarrolladas en los hijos de estas familias.

Es evidente que existen diversas diferencias en las familias según su historia, su contexto y más aún su cultura, esto influye en los vínculos, en las dimensiones, en la socialización y muchos factores que hacen parte de las interacciones familiares, según el texto se entiende que estas diferencias se dan por “la calidad de los vínculos que se establecen entre las diferentes interacciones del grupo familiar como consecuencia de las presiones económicas que tienen que afrontar después del desplazamiento forzado y los cambios en los patrones culturales que tienen que asumir en los nuevos

contextos” (Arias et al, 1996, Citado por Arias, 2012, 16) Así que si las interacciones del grupo familiar cambian, las prácticas de crianza se ven afectadas.

Un ejemplo claro de esto se evidencia cuando en el 2014 se escribe un informe en el cual el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) se unen en una investigación sobre el “Impacto del conflicto armado en el estado psicosocial de niños, niñas y adolescentes” que tiene como propósito determinar el estado psicosocial actual de los niños, dentro del contexto del conflicto armado colombiano, así como las consecuencias y daños relacionados con cada hecho victimizante. Enfocándonos en el capítulo de los Indicadores físicos y psicosociales, concretamente en el ítem que habla de las emociones y las afectaciones socio afectivas.

En los contextos de conflicto armado, se encuentra que particularmente las personas más afectadas son aquellas de bajos recursos, de áreas rurales y minorías étnicas, se evidencia que “en las poblaciones en situación en desplazamiento, las condiciones de extrema pobreza inciden en la posibilidad de obtener recursos para tener una alimentación balanceada, lo que hace que los niños, niñas y adolescentes tengan dificultades” (ICBF, OIM, UNICEF, 2014, 57) Dificultades en, como se dijo anteriormente, indicadores asociados al afecto y psicosociales, que podrían afectar la

socialización y el crecimiento en sociedad del niño, entendidas desde un punto de vista occidentalizado, no el de las comunidades indígenas.

En los Indicadores emocionales está incluido lo asociado al afecto, en este apartado se centra en los indicadores sociales del estado de ánimo que se han documentado en los niños expuestos a situaciones de conflicto y particularmente los que han sido expuestos a eventos potencialmente traumáticos. Se habla sobre los niños depresivos a causa de los conflictos armados y los indicadores negativos que presentan estos niños según Moore y Carr (2000) citado en este documento. Es necesario entender que cuando se habla de niños expuestos a eventos traumáticos por el conflicto armado no se refiere exclusivamente a niños que perdieron familiares, presenciado asesinatos o que fueron lastimados físicamente, también se dan estas afectaciones de responder con temor y desesperanza a causa de ser desplazados de su territorio y aún más llegar a una ciudad nueva y diferente, para afrontar la situación de calle o situaciones precarias, como en este momento lo están viviendo algunas madres de la comunidad Emberá. En relación a lo anterior, en este trabajo se pretende indagar en los cambios de las prácticas de crianza que realizan los Embera en cuanto a la socialización en los niños Embera se hace necesario entender el término socialización:

La socialización es, por consiguiente, un proceso interactivo, necesario al niño/a y al grupo social donde nace, a través del cual el niño/a satisface

sus necesidades y asimila la cultura, a la vez que, recíprocamente, la sociedad se perpetúa y desarrolla. Desde el punto de vista del niño/a, la socialización supone la adquisición de los valores, normas, costumbres, roles, conocimientos y conductas que la sociedad le transmite y la exige. (Arias, 2012, 36)

Y si todos los factores mencionados anteriormente se ven atravesados por situaciones de vulnerabilidad, se encuentra en riesgo la socialización del niño ya que su madre se encuentra limitada para llevar este proceso de interacciones, cabe preguntarse lo que pasa con este niño, y esta es la razón por la que se puede entender que para los maestros debe ser importante conocer sobre estas situaciones, nos atañe como comunidad educativa ya que la violencia social y política, y el conflicto armado, han venido transformando las familias. Se da la necesidad de conocer y prestar atención a todo lo que está en función de formar a un niño, verlos como sujetos.

Marco normativo

En la constitución Política de Colombia en el artículo 44 se habla sobre los derechos fundamentales de los niños:

“La vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.”

Especificando que los niños afectados son de una comunidad étnica en situación de desplazamiento forzado se debe entender que dentro de la ley 1448 de 2011 encontramos relación frente al tema planteado en este trabajo de grado, la presente ley tiene por objeto establecer un conjunto de medidas judiciales, administrativas, sociales y económicas, individuales y colectivas, en beneficio de las víctimas de las violaciones contempladas en el artículo 3 de la presente ley, dentro de un marco de justicia transicional, que posibiliten hacer efectivo el goce de sus derechos a la verdad, la

justicia y la reparación con garantía de no repetición, de modo que se reconozca su condición de víctimas y se dignifique a través de la materialización de sus derechos constitucionales. Ya que es la ley de víctimas, encontramos la definición de esta:

“Se consideran víctimas, para los efectos de esta ley, aquellas personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1o de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno.”

Esta definición acobija a los sujetos implicados en este trabajo de grado, por lo tanto retomaremos los siguientes decretos de esta ley.

Decreto 4633: “por medio del cual se dictan medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de derechos territoriales a las víctimas pertenecientes a los Pueblos y Comunidades indígenas”

CONSIDERANDO:

Que la Constitución Política de Colombia establece en el artículo 7 que el Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación Colombiana; Que el artículo 8° y en general el ordenamiento Constitucional ha establecido que es obligación del Estado y de todas las personas proteger las riquezas culturales de la nación y ha previsto una especial protección para los Pueblos Indígenas existentes en nuestro país; Que el Estado Colombiano reconoce y protege la coexistencia y desarrollo de los sistemas normativos de los pueblos indígenas, de conformidad con el

principio constitucional de la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana y reconoce también el carácter de entidad de derecho público especial de los cabildos y autoridades tradicionales indígenas.

Es obligación del Estado responder efectivamente a los derechos de los pueblos indígenas a la reparación integral, a la protección, a la atención integral y a la restitución de sus derechos territoriales, vulnerados como consecuencia del conflicto armado y sus factores subyacentes y vinculados y, en consecuencia, garantizar que los pueblos indígenas puedan asumir el control de sus propias instituciones, formas de vida, de desarrollo económico y a hacer efectivo el goce efectivo de sus derechos humanos y fundamentales, en especial a la verdad, a la justicia, a la reparación y a las garantías de no repetición. Que, en atención a lo anterior, la Ley 1448 de 2011 prevé en el artículo 205, que el Presidente de la República cuenta con precisas facultades extraordinarias para expedir por medio de decretos con fuerza de ley, la regulación de los derechos y garantías de las víctimas pertenecientes a los pueblos indígenas.

Ahora se especifica la normatividad frente a la situación de desplazamiento forzado, se encuentra la ley 387 de 1997 (Julio 18) Reglamentada Parcialmente por los Decretos Nacionales 951, 2562 y 2569 de 2001 por la cual se adoptan medidas para la prevención del desplazamiento forzado; la atención, protección, consolidación y esta estabilización socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en la república de Colombia.

En este decreto se habla sobre el desplazado y de la responsabilidad del estado

Artículo 1º.- Del desplazado. Es desplazado toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones:

Conflicto armado interno; disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los Derechos Humanos, infracciones al Derecho Internacional humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar drásticamente el orden público.

Artículo 2º. De los Principios. La interpretación y aplicación de la presente ley se orienta por los siguientes principios:

Los desplazados forzados:

Tienen derecho a solicitar y recibir ayuda internacional y ello genera un derecho correlativo de la comunidad internacional para brindar la ayuda humanitaria.

El desplazado forzado de los derechos civiles fundamentales reconocidos Internacionalmente.

El desplazado y/o desplazados forzados tienen derecho a no ser discriminados por su condición social de desplazados, motivo de raza, religión, opinión pública, lugar de origen o incapacidad física.

La familia del desplazado forzado deberá beneficiarse del derecho fundamental de reunificación familiar.

El desplazado forzado tiene derecho a acceder a soluciones definitivas a su situación. El desplazado forzado tiene derecho al regreso a su lugar de origen. Los colombianos tienen derecho a no ser desplazados forzadamente. El desplazado y/o los desplazados forzados tienen de derecho a que su libertad de movimiento no sea sujeta a más restricciones que las previstas en la ley.

Es deber del Estado propiciar las condiciones que faciliten la convivencia entre los colombianos, la equidad y la justicia.

Marco teórico

Con relación al objeto de estudio y con miras a presentar una síntesis de lo que se ha explorado, se elaboró una serie de definiciones acerca de los temas más representativos de este trabajo.

Prácticas de crianza

De acuerdo con los razonamientos que se han realizado, es necesario abordar las prácticas de crianza en este trabajo ya que hace parte del foco principal de estudio, si bien es importante saber que estas prácticas se evidencian en el comportamiento de los niños, el factor principal es estudiar a los padres y el comportamiento que tienen con sus hijos. En esta investigación se pretende llegar a un significado acertado de esta categoría, entonces se encuentra que estas practicas

Hacen parte de las relaciones familiares y en ellas se resalta el papel que juegan los padres en la formación de sus hijos. Una aproximación inicial nos indica que este fenómeno se sitúa en el campo de la interacción humana, esto es, en el marco de una relación interpersonal muy particular, caracterizada por el poder, el afecto y la influencia. (Myers, 1994; Aguirre, 2000; Aguirre y Duran, 2000; Sotomayor, 1999; Delgado, 1998. Citados por Bocanegra, 2007, 5)

Este documento de Bocanegra se elige porque en él se aclara que cuando se habla de crianza se hace referencia a categorías como afecto y socialización, al igual que otros autores que afirman que "toda familia socializa al niño de acuerdo con su particular modo de vida, el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica a la que pertenece" (Rodríguez, 2007, 93, Citado por Varela, Chinchilla y Gutiérrez, 2015). Retomando también a otros autores que concuerdan con esta misma lógica de que "la crianza empieza por el establecimiento de vínculos afectivos y es, todo el tiempo, establecimiento de vínculos, que propenden a la construcción de aprendizajes conscientes e inconscientes que resulten de las interacciones a lo largo de la vida (socialización)" (Posada y Gómez, 2002, 1). Se hace necesario entonces hablar sobre la atención que emerge sobre la niñez y la familia, relaciones afectivas en Colombia, esta "se observa claramente en los estudios sobre las prácticas de crianza, cuya finalidad es comprender mejor a la familia colombiana y así poder trazar políticas de intervención intersectorial más precisas y con un mayor alcance" (Aguirre, 2000).

La crianza se va transformando por el desarrollo de los niños, por los cambios en el medio social, en un momento histórico y en una época determinada, así que se entiende que hay diferentes formas de crianza y que es importante conocer otros modos de hacer y ser. Independiente de la cultura donde se realicen las prácticas de crianza, estas pueden ser entendidas como "acciones que se orientan a garantizar la supervivencia del infante, a favorecer su crecimiento y desarrollo psicosocial, y a

facilitar el aprendizaje de conocimientos que permitan al niño reconocer e interpretar el entorno que le rodea” (Aguirre, 2000, Citado por Bocanegra, 2007, 6).

Estas acciones se dan por las representaciones de infancia que hay en dicha cultura, o épocas, por ejemplo desde la modernidad a la postmodernidad han habido muchos cambios, tales como el castigo físico, práctica que hoy en día se ha satanizado, o como lo afirma otro autor se puede mostrar “la diversidad de prácticas de crianza y de cuidado de la salud que confluyen en una ciudad cosmopolita como Bogotá, donde la cultura local coexiste con comentes migratorias de diversas regiones del país e incluso del exterior” (Aguirre y Duran, 2000, 11) Esto da cuenta de las confrontaciones y transformaciones que pueden presentar las prácticas de crianza, independiente de si se está en el mismo lugar geográfico. Otra definición que lleva el hilo conductual de la categoría tratada es que el concepto de prácticas de crianza “se concibe como todas aquellas acciones concretas que los adultos llevan a cabo con el propósito de orientar a los niños y a las niñas para que tengan un mejor desarrollo, supervivencia y socialización; estas incluyen pautas y creencias arraigadas a la cultura e integradas a la cotidianidad” (Varela, Chinchilla y Gutiérrez, 2015). Cómo la crianza genera lazos para la vida y brindan protección de acuerdo con sus creencias, culturas, religión y moral. Por ello, “se reconoce dentro del proceso de crianza la socialización, entendida como el proceso de aprender a ser, a conocer y a vivir juntos tanto en el aquí y ahora como en el mañana” (Delors, 1996, Citado por Varela, Chinchilla y Gutiérrez, 2015).

Los anteriores autores también plantean que es de gran relevancia que los niños y niñas puedan vivir en un contexto familiar que genere seguridad emocional y con lazos afectivos estables, accesibles y capaces de transmitir aceptación, dar apoyo y un clima emocional en el que se potencie la expresión afectiva como aspectos vitales dentro de las prácticas de crianza adecuadas. Pero si tratamos de entender la crianza desde circunstancias difíciles encontramos que

Como se asegura en el libro pautas y prácticas de crianza en familias colombianas, revela que la emigración del campo a la ciudad vuelve obsoletos los modos de relación tradicionales dificultando o impidiendo que los padres sean modelos de los hijos, pues los conocimientos, actitudes y prácticas ancestrales pierden vigencia y tienen que ser reemplazados por otros, de los cuales no logran apropiarse eficientemente. (Posada y Gómez, 2002, 2)

Puesto que hay poblaciones que presentan mayores dificultades a la hora de criar, se le da entrada a la siguiente categoría que es una búsqueda sobre la población en la que se enfoca este trabajo, dado que es una comunidad que atraviesa por lo nombrado anteriormente.

Comunidad Indígena Emberá

Este trabajo se enfoca en la comunidad indígena Emberá, por lo cual empezaremos explicando la cosmovisión Emberá.

Es la forma que tienen los Emberá de pensar y representar el universo con los fenómenos de la naturaleza y de la vida. Para los Emberá todos los seres existentes como las plantas, los animales, los ríos, son seres vivos que se encuentran en continuo movimiento, generando cambio y vida.

En este sentido todo niño que nace debe ser educado en este contexto para que pueda desarrollar su pensamiento y con este la lógica de ver al mundo fundamentado en el respeto y la escucha a los mayores quienes son considerados los transmisores de los mitos y relatos que son el eje fundante de la cultura embera. (Muñoz, 2015, 13)

Esta explicación devela la importancia que le dan los Emberá a la naturaleza para el desarrollo de sus personas, ahora cabe entender que entienden ellos por familia, que es el grupo social en que nos centramos:

La Corte Constitucional de Colombia en su sentencia C271 de 2003, relacionada con una acción de tutela interpuesta por una madre indígena, definió a la familia como: “aquella comunidad de personas emparentadas entre si por vínculos naturales o jurídicos, que funda su existencia en el amor, el respeto y la solidaridad, y que se caracteriza por la unidad de

vida o de destino que liga íntimamente a sus miembros o integrantes más próximos” (Muñoz, 2015, 12)

En el documento de Maris Esther Muñoz además de dar definiciones de esta cultura, habla también de los cambios sociales que implica la llegada de la globalización a sus territorios, ya sea por políticas públicas que quiera erradicar la pobreza, por la escuela que llevo y quiere formar nuevas generaciones o porque el resguardo del que habla este trabajo está ubicado en un sector de presencia armada. Entonces se pregunta cómo los factores anteriores inciden en la reconfiguración y su cosmogonía indígena, tema que tiene que ver con el objeto de estudio del presente trabajo.

Se entiende que las comunidades indígenas entregan su sabiduría a través de la tradición oral y no la escrita, esto dificulta que sus conocimientos tengan validez en otros contextos que se dedican a invisibilizar a estas comunidades solo por ser diferentes, pero igual “tanto la oralidad como la escritura contienen una carga afectiva, puesto que son formas de comunicación, no obstante, algunos indígenas y afrocolombianos, conservan su historia desde la tradición oral, donde cada sujeto puede dar cuenta de su pasado de lo que ha sido su vida y su historia” (Álvarez, Pemberty, Blandón y Grajales, 2012, 11). Partiendo de esto, es difícil encontrar material bibliográfico de prácticas de crianza en indígenas y aunque existen, las pocas investigaciones que hay están es “pero bajo la lógica o la interpretación del investigador occidental. En este caso no se podría hablar de prácticas de crianza alternas sino de

prácticas de crianza alternas interpretadas y narradas por otros.”(Álvarez, Pemberty, Blandón y Grajales, 2012, 10). Entre algunas de las prácticas de los Emberá conservadas por tradición oral se encuentran:

— Inculcar a los niños el respeto por los viejos ya sea el jaibaná (Emberá), el mama (Kogui), el Jampiri (Quechuas), el Chamán (Wayuu), el Nele (Tule), porque de ellos proviene toda la sabiduría y conocimiento

— El nacimiento de mellizos en algunos grupos, se considera un infortunio, por lo cual la madre no come plátano o cualquier producto doble o “mellizo”, porque puede desplazar la condición al vientre materno. Es decir, el peligro que conllevan los frutos “mellizos” es que puede multiplicarse los niños. (Emberá)

— Para evitar complicaciones durante el parto, se presta atención a la influencia ejercida por la alimentación en la formación del niño, abundan restricciones sobre alimentos y el modo de consumo, así, frutos voluminosos como guanábana, papaya, ahuyama, se evitan dado que pueden incidir en el crecimiento exagerado de la cabeza del bebé. Tampoco se usan recipientes y cucharas grandes hechas de totumo porque ocasionarán el nacimiento de un niño con boca de sapo. (Emberá)

— El uso de plantas medicinales como el paico, la yerbabuena, el limón, la Santamaría, para hacer los remedios de los niños cuando se lastiman o

para purgarlos. (Afrocolombianos, Emberá Dóbidas del Chocó) (Álvarez, Pemberty, Blandón y Grajales, 2012, 4-5).

Las anteriores específicamente de la comunidad en la que se enfoca este trabajo, pero se encuentran mecanismos utilizados tradicionalmente para la socialización de la cultura en el resguardo las playas, donde la comunidad es Emberá Katío, aunque no sea la misma comunidad, al ser Emberas las dos tienen mecanismos parecidos para preservar su cultura:

- Socialización de padres a hijos de las diferentes actividades rituales que hacen parte de la cultura.
- Tradición oral de los abuelos y abuelas, quienes son los portadores de la sabiduría y de los pensamientos ancestrales
- La relación permanente con los diferentes actos comunitarios que hacen de los diferentes rituales un acto pedagógico.
- Compartir la identidad, la lúdica, el arte como componentes de la cultura Embera.
- La figura de Jaibaná como el representante de la salud tanto espiritual como física. (Muñoz, 2015, 14-14)

Ahora que se conocen algunos modos de hacer y entender de estas comunidades se puede investigar qué cambios han tenido sus prácticas de crianza por el desplazamiento forzado.

Socialización

Hablar de un desarrollo de la socialización, factor que se pretende estudiar en los niños de la comunidad indígena Emberá desplazados del Choco, es importante ya que se busca entender cómo estos se pueden desenvolver en una ciudad que no están acostumbrados a recorrer, con un habla totalmente diferente y con la posibilidad de presentar varias transformaciones en estos procesos de socialización y en la afectividad. Gallego Betancur (2012) en un trabajo de rastreo documental de las "Familias, infancia y crianza" habló sobre

La familia como primer grupo social encargado de la socialización primaria en la vida de los niños y niñas dentro de un universo simbólico compartido y preexistente que se conoce como cultura. Según el autor, las familias —como instituciones sociales— se encuentran permeadas por una serie de "factores sociales, políticos, estructurales e ideológicos" que las atraviesan e inciden en las relaciones que se crean en su interior como "las prácticas, las relaciones de poder, la comunicación, las relaciones de género; hacen parte de los procesos de socialización y tienen una gran incidencia en el proceso de cada individuo y en la familia como grupo (Gallego, 2012, 1, Citado por Varela, Chinchilla y Gutiérrez, 2015).

Los procesos de socialización que se dan en las familias se pueden entender como la apropiación de roles sociales que adquiere el niño dentro de su familia, en el

documento de Iskra Pavez se deja clara la importancia del niño como actor social, ya que la niñez es una categoría permanente en la sociedad, el niño está en constante participación en la sociedad solo que no es visible porque su participación es diferente a la que desarrolla un adulto occidentalizado, esto anterior muestra como los adultos tienden a invisibilizar a lo diferentes, a propósito de comunidades indígenas, como dice Iskra la infancia se asocia con la naturaleza y se empieza a hacer visible cuando dejan características de la infancia, está bien que esta se prepare para la vida social, pero esto no significa que no tengan validez en esta etapa de la vida.

La socialización de la infancia se produce mediante las prácticas de crianza, entendidas como la manera en que los padres (y en general la estructura familiar) orientan el desarrollo del niño/a y le transmiten un conjunto de valores y normas que facilitan su incorporación al grupo social. De manera simple, las prácticas de crianza son las acciones llevadas a cabo por los padres y personas responsables del cuidado del niño/a para dar respuesta cotidianamente a sus necesidades (Myers, 1994, Citado por Cuervo Martínez, 2009, 5)

De esto emerge que se entienda la socialización como una reproducción social entre generaciones, viéndolo desde una visión funcionalista “la infancia representa el momento de entrada e incorporación de la niña o el niño a su cultura, un proceso adaptativo similar al que viven, por ejemplo, las personas que participan en procesos migratorios” (Pavez, 2012, 5) Pero se prefiere entender la socialización desde no solo

una reproducción social si no buscar una forma de recrear o de innovar en la sociedad, con pautas emocionales que da la familia para enseñar el “cómo debo ser” desde una visión constructivista.

Los estudios de Durkheim influyeron en las ideas de Talcott Parsons (1959), de modo particular en los estudios sobre los procesos de socialización que ocurren dentro de las familias (heterosexuales y nucleares); es decir, “en el proceso de adquisición por parte de los niños de las pautas y los roles sociales” (Parsons, 1959, 200). Este autor sostiene que toda primera y normal socialización infantil debe producirse dentro de la familia, con la complementariedad de otras agencias como la escuela y el grupo de iguales, aunque recalca que la socialización es diferenciada en virtud del género, la clase social y el grupo étnico (Parsons, 1959, 218, Citados por Pavez, 2012, 5)

No podemos tampoco separar lo individual de lo social, lo anterior hace referencia a las relaciones de poder, no es lo mismo como socializa un hombre a una mujer, un indígena o un afro descendiente a un europeo, un niño a un adulto...

Según Jenks (1996), a Parsons lo que verdaderamente le inquieta no es la infancia en sí misma –como categoría sociológica–, sino el proceso de socialización. En la teoría funcionalista de Parsons las niñas y los niños son vistos como receptores pasivos de los contenidos que la sociedad

considera necesarios para que una persona se convierta en adulta.

(Citados por Pavez, 2012, 5)

Para conocer otras perspectivas de socialización, pero en esta misma línea, se acude a otro autor, que habla de la socialización postmoderna y cómo la escuela se puede prestar como un espacio reflexivo de esta. Ángel I. Pérez dice que “La ideología social dominante en la condición postmoderna difunde y legitima de manera más sutil que impositiva un conjunto de valores que rodean y enmarcan los intercambios, roles que cada individuo desenvuelve y expectativas a las que aspira en su vida cotidiana” (Pérez, s. f, 2) Se entiende también la cultura social como un conjunto de significados y comportamientos hegemónicos (impuestos) entonces se entiende que se debe apuntar es a una cultura pública que sea crítica y reflexiva, cosa que las escuelas deberían hacer mediante una intervención reflexiva para que esto se dé, “Los procesos de socialización evolucionan con las transformaciones sociales y los retos que plantean a la práctica educativa también se diversifican en virtud de aquellas transformaciones” (Pérez, s. f, 2).

La ideología dominante cree saber cuáles manifestaciones de la realidad son adecuadas y son inevitables, se pierde sentido histórico porque en la postmodernidad prima la apariencia, entonces se puede decir que por moda se pierde lo alternativo, se da una socialización de reproducción de la “realidad adecuada” y esto afecta a los pobres urbanos, los pobres que tratan de seguir esta lógica de apariencia y

postmodernidad, de consumismo y si esto es duro para los pobres urbanos, ahora para uno más vulnerado como lo son las comunidades indígenas desplazados.

Hablando de la comunidad a investigar en este trabajo, es importante que se tenga en cuenta poder conocer la socialización en estos niños, ya que no se sabe cuánto tiempo seguirán viviendo en el sector Niquitao en el Centro de Medellín, por ejemplo María Cristina Torrado habla en su documento “La socialización de la infancia en medio del conflicto armado” exactamente de esto, sobre cómo hay “la necesidad de reflexionar sobre cómo podemos contribuir a “desmilitarizar” nuestras relaciones y en especial aquellas en las que participan nuestros niños, niñas y jóvenes en proceso de socialización, como estrategia para avanzar hacia una cultura de la paz” (Torrado, 2009, 127). Porque la guerra no es cosa de niños, ella propone trabajar en torno a la construcción de ciudadanía y desarrollo humano, un aporte importante para el desarrollo de este trabajo.

Diseño Metodológico

Enfoque

El enfoque investigativo de este trabajo es cualitativo, ya que por medio de este se hace un análisis de la literatura existente, y hay una interacción directa con las personas implicadas en el problema, con el fin de lograr adentrarse y comprender la situación que se estudia y obtener mejor información.

En el libro Metodología de la investigación, Roberto Hernández Sampieri y otros dicen que este enfoque ayuda a “descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y responderlas. La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien “circular” y no siempre la secuencia es la misma, varía de acuerdo con cada estudio en particular” (Sampieri, R; Fernández, C; y Baptista, P. 2006, 7) Lo que se pretende en este trabajo principalmente es un estudio flexible ya que está sujeto a cambios o modificaciones en las decisiones del investigador. Teniendo en cuenta las categorías de este trabajo que son la socialización, afectividad, crianza, que en su mayoría son no cuantificables.

También se encuentra como una de las características de este enfoque que “evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad” (Corbetta, 2003, citado por Sampieri y otros, 2006) Lo que permite hacer un análisis de una realidad que es vivida de forma propia y

subjetiva por la comunidad Embera y a partir de esto entender otras realidades están permeando dicha cultura.

Hay que tener en cuenta que los datos cualitativos a recolectar, tienen como características “descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones” (Hernández Sampieri, R; Fernández-Collado, C; y Baptista, P. 2006, 9). Por ende este trabajo asume un enfoque cualitativo porque busca indagar e interpretar cuál es el verdadero sentido y significado para las madres de la comunidad Emberá, busca describir cuáles han sido las historias, hechos y acontecimientos que han atravesado las madres y niños de la comunidad y como esto influye en las prácticas que hoy realizan, lo cual se logra gracias a los datos profundos que se pueden obtener de este método de investigación.

Se recolecta por medio de sus relatos la información necesaria para contrastar respecto a lo que cuentan con lo que se evidencia actualmente, y a partir de esto llegar a conclusiones de dichos cambios. Con lo cual se logra una aproximación a la realidad de la situación y por ende se puede generar una respuesta a la hipótesis inicial y una formulación de una hipótesis final.

Método

El estudio de caso es de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales, ya que conlleva a la indagación profunda de casos de entidades sociales. Como dice Irene Barrio del Castillo y otros en su libro “Métodos de investigación educativa. Universidad Autónoma de Madrid [EL ESTUDIO DE CASOS]”:

La finalidad del estudio de casos es conocer cómo funcionan todas las partes del caso para crear hipótesis, atreviéndose a alcanzar niveles explicativos de supuestas relaciones causales encontradas entre ellas, en un contexto natural concreto y dentro de un proceso dado. Para algunos autores el estudio de casos no es una metodología con entidad propia sino que constituye una estrategia de diseño de la investigación que permite seleccionar el objeto/sujeto del estudio y el escenario real. (Barrio del Castillo, I. et al, s. f, 2)

Es pertinente para esta investigación ya que el estudio de caso constituye un campo privilegiado para comprender en profundidad los fenómenos que se dan, depende del caso investigado: “Puede tratarse de un individuo, una pareja, una familia, un objeto, un sistema (fiscal, educativo, terapéutico, de capacitación, de trabajo social), una organización (hospital, fábrica, escuela), un hecho histórico, un desastre natural, una comunidad, un municipio, un departamento o estado, una nación, etc.” (Sampieri, R; Collado, C; y Baptista, P, 2010, 205)

Nivel

El nivel de esta investigación es descriptivo, ya que “busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población.” (Hernández Sampieri, R; Fernández-Collado, C; y Baptista, P. 2010, 80)

La meta de esta investigación es describir fenómenos, situaciones, contextos y detallar cómo son estos.

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (Hernández Sampieri, R; Fernández-Collado, C; y Baptista, P. 2010, 80)

Con la comunidad que se trabaja es necesario conocer su contexto o situación para poder concluir el fenómeno que se presenta. “en esta clase de estudios el investigador debe ser capaz de definir, o al menos visualizar, qué se medirá (qué conceptos, variables, componentes, etc.) y sobre qué o quiénes se recolectarán los datos (personas, grupos, comunidades, objetos, animales, hechos, etc.)” (Hernández Sampieri, R; Fernández-Collado, C; y Baptista, P. 2010, 80)

Técnicas

Taller

Este trabajo exige poder plasmar las vivencias de los sujetos investigados. Como estrategia para recolectar la información se utiliza una investigación Biográfica-Narrativa que es el uso de informes personales y experiencias de vida, que caracterizándolo se encuentra que es una “reconstrucción de los significados que las personas crean a lo largo de sus experiencias de vida. Por ejemplo, permite indagar sobre: - Ciclos de vida profesional. - Impacto de fenómenos socio históricos en la construcción social” (Garrido, s. f, 8).

Es importante saber qué características posee este método ya que estas son las que se necesitan para desarrollar este trabajo, ya que se debe explorar, sintetizar y analizar la información recolectada y es necesario saber con qué características abordar en estos procesos que permiten conocer el mundo y los significados de este de otras personas. Se puede definir entonces como este “Conjunto de técnicas metodológicas basadas en la indagación no estructurada sobre las historias de vida tal como son relatadas por los propios sujetos...” (Sautu, Ruth. 1999, Citado por de la Torre Díaz, 2009) Trabajar con el método biográfico permite que como investigadora pueda formular hipótesis de acuerdo a la información recolectada, esto se puede dar dependiendo de las técnicas de recolección de información que se utilicen, por ejemplo, una cartografía en taller, enfocado en la historia de vida permite profundizar en el mundo, en el universo de estas personas e ilustran de la mejor manera al investigador

sobre las vivencias del investigado. Esta recolección se hará entonces de esta manera, por medio de un taller basado en el método de la cartografía social.

En la investigación de la cartografía social, la comunidad es participe de la investigación, aporta sus conocimientos y experiencias al tiempo que recibe de los demás. Consideramos que los mapas se adecuan y favorecen la cultura de los narradores orales y además que la construcción colectiva de mapas permite la reactualización de la memoria individual y colectiva. (Herrera, J., 2008, 8)

Entonces el taller que se realiza como es desde este método es elaborado en el suelo, con preguntas que incentiven a la población a plasmar sus vivencias en el papel, y se debe abordar desde una perspectiva descriptiva narrativa.

Con las nuevas posibilidades que se abren desde la cartografía social (Mapas de conflicto, mapas de redes, mapas de recursos), se pretende, por un lado, proponer un instrumento al servicio de la ciudadanía y en concreto al servicio de los grupos oprimidos: para visualizar conflictos, denunciar situaciones injustas, generar cambios de mejoras. Al mismo tiempo, conducir hacia la intervención y orientar a los educadores sociales y todo aquel profesional comprometido con la transformación social. (Habegger, S. y Mancila. I. 2006, Citado por Herrera, J., 2008, 9)

En los apéndices se adjuntará el formato del taller a realizar en la cartografía social con la comunidad.



Ilustración 1 Desarrollo de la cartografía

Entrevista

Se señala el fenómeno de narrativas conforma un síntoma de época al que podemos llamar el síntoma biográfico:

La historia de vida y las biografías parecen tener en este momento, una importancia nueva. Precisamente porque hay una revisión en profundidad de nuestros saberes - no sólo sociológicos - ante el conjunto de fenómenos de ruptura de códigos culturales e ideológicos, de los sistemas de referencia convencionales (...) hay un interés en los procesos de la memoria individual, grupal y colectiva, en un momento en que precisamente la sociedad de los medios de masificación, pretende homogeneizar todas las formas de saber y de comunicación social. (Santamaría y Marinas, 1995, Citado por Sandin, 2003, 260).

Se pretende entonces conocer los procesos y las transformaciones de estas comunidades desde las historias y los legados que tengan para transmitir oralmente a través de una entrevista, estas madres que han sufrido un desplazamiento forzado y que si bien vivieron en el chocó, allá vivenciaron las prácticas de crianza en ellas, también son ellas mismas las que pueden narrar de qué manera están realizando las prácticas de crianza en sus hijos actualmente, en un lugar desconocido, con muchas diferencias a comparación de donde ellas fueron criadas, así que para explicar cómo se puede llegar a conocer estas transformaciones, se necesita una comunicación directa del investigador y el investigado, entonces estos encuentros como Garrido cita son

“...encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan en sus propias palabras” (Bogdan y Taylor, 1986, Citado en Gaínza Veloso, 2006, 223)

Establecer una relación con el investigado permite mirar sin llegar a juzgar la situación y se da un proceso más sensibilizado que permita comprender las situaciones vividas y que los investigados se sientan en confianza y en ambiente para narrar los sucesos de su vida de una manera más fluida y con completa sinceridad.

La historia de vida puede considerarse como la técnica insignia dentro de la metodología biográfica (Valles, 1997). Según Ruiz y Ispizua (1989), de todos los métodos de investigación cualitativa quizá sea éste el que mejor permita a un investigador acceder e ver cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea (Sandin, 2003, 14)

Esta técnica es escrita en tercera persona por el investigador respecto a la información que recolecta del investigado.

Estas historias de vida, como instrumento del método narrativo pueden específicamente aportar a la educación mediante experiencias que otros puedan vivenciar y que podemos sacar provecho propio para aprender y mejorar futuras situaciones. Esta recolección de datos se hace mediante una entrevista.

Se opta por usar la entrevista como instrumento de recolección de datos ya que no se cuenta con el tiempo ni el lugar específicos para realizar una observación ya sea etnográfica o un acompañamiento constante de observación de los procesos y teniendo

en cuenta que también se pretende investigar un fenómeno que se viene presentando desde Choco por lo cual el instrumento indicado es la realización de una entrevista que permita conocer los procesos de estas personas por narrativa propia. Citado por José Miguel Garrido en su documento diseño de investigación educativa en evaluación dice que “al respecto, Cohen & Manion (1990) identifican tres posibles fines de las entrevistas: como el principal medio para recoger información, como medio para probar o explicar hipótesis o situaciones ya analizadas y como un complemento a la implementación de otros instrumentos” (Garrido, s. f, 11).

En este caso por ejemplo se espera que la entrevista pueda complementar un relato autobiográfico, que la entrevista permita conocer los elementos que queden faltando al poder reconstruir una biografía del investigado.

Entrevistas semi-estructurada: Se realizarán entrevistas dirigidas a las madres de los niños de la comunidad indígena Embera que residen en Niquitao y que están vinculados al programa de Buen Comienzo, en donde se incluirán preguntas sobre el tiempo que residen en Medellín, como educan a sus hijos, con que prácticas y como es el contexto en el que habitan.

En los apéndices se anexarán los formatos de entrevista utilizados.

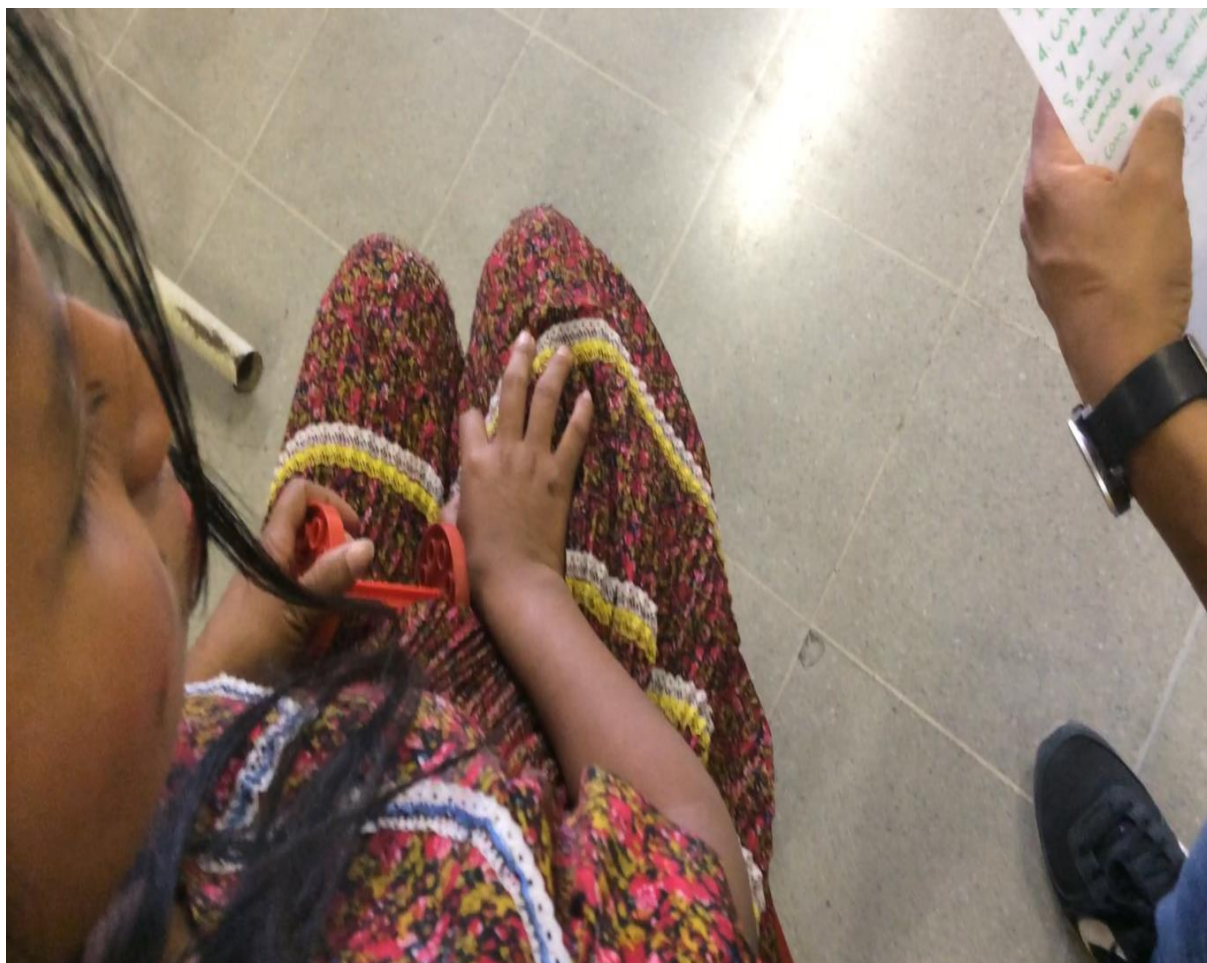


Ilustración 2 Entrevista a Madre Emberá

Población:

La población con la que se trabaja son las madres que se dedican a realizar las prácticas de crianza en los niños, madres de la comunidad Emberá que habitan en el sector de Niquitao Medellín.

Criterios de inclusión:

Madres que asistan al programa de Buen Comienzo, que tengan hijos de 1 a 2 años de edad.



Ilustración 3 Madres que asisten al programa de Buen Comienzo



Ilustración 4 Madres con hijos de 1 a 2 años de edad

Tabla 1. Técnicas de recolección de información

Objetivos específicos	Técnicas de recolección de información	Instrumento	Sujetos	Categorías
<p>Describir las prácticas de crianza utilizadas por la comunidad indígena en su territorio de origen en relación a la socialización de los niños Emberá.</p>	<p>Cartografía Enfocada en Narrativas</p>	<p>Taller- Relato autobiográfico o</p>	<p>A las madres que asisten al programa de buen comienzo, que tengan hijos de 1 a 2 años</p>	<p>Crianza Comunidad indígena</p>
<p>Analizar los cambios en las prácticas de crianza respecto a la socialización de los niños de 1 a 2</p>	<p>Entrevista enfocada en historia de vida.</p>	<p>Guion de preguntas</p>	<p>A las madres que asisten al programa de buen comienzo,</p>	<p>Prácticas de crianza actuales.</p>

años de la comunidad indígena en el territorio reconfigurado a partir de desplazamiento.				
--	--	--	--	--

Tabla 2. Desarrollo de las entrevistas

La siguiente entrevista fue traducida por Juan Camilo Vélez Tascón, pedagogo- traductor del proyecto: crecer con dignidad de la secretaria de inclusión social familia y derechos humanos de la alcaldía de Medellín, está enfocada analizar los cambios en las prácticas de crianza actuales respecto a la socialización de los niños de 1 a 2 años en las comunidades indígenas en situación de desplazamiento.						
MADRES ENTREVISTADAS	Encuentra las mismas cosas en la ciudad para criar los hijos como en la comunidad? Namaria nekaira unubarika embera druade unubarika warrara biia waribiibaita?	Se crían hoy en día los hijos como los criaban anteriormente? Por qué? Warrara idida biia criabadaka, choraraba dachi criapedadakira ?	Como quieres a tus hijos y como te querían tus padres. Buchia sa warrara kuriabarima maude buchi sa kuria bachidama.	Usted que hace en la ciudad diariamente y que hacia su mamá en la comunidad? Buchi namaria kare hacebarima diacha, maude buchi nameba kare hacebachima embera druade.	Que hacen sus hijos en la ciudad diariamente y tú qué hacías en la comunidad cuando eras un niño. Buchi warrara namaria kare hacebadam a diacha, maude buchi kare hacebachim a embera druade.	Qué quieres que tu hijo sea cuando crezca y qué decía tu mamá que quería que tú fueras cuando crecieras? Warrara kare babikuriabum a mechia waripedadakira, maude buchi kare babikuriabos ma mechia warirude.
Primera entrevista: Ana Cela Arce Keraga 19 años choco comunidad d agua sal	Bueno, que es muy diferente el cuidado tanto acá como allá, porque acá se tiene que cambiar muchas cosas, acá tiene que cumplir como con unos horarios, cierto? Ee a las 7 levantarse y antes de bañarse al niño, que la comida, mientras que	Bueno, que la crianza es súper diferente porque primero no existía esto de buen comienzo, esto de infancia (interviene la madre) porque aquí enseñan muchas cosas de cómo cuidar a los niños y uno va aprendiendo de esas cosas y antes no porque antes como que de eso no había. Como que no	Madre embera: Lo quiero con amor con cariño, emm como le digo, (habla embera) traductor: ya sea abrazando, cierto? , cargando, ee dándole picos, así demuestra. El papa, los padres de ellos, han estado más por fuera de la comunidad,	Bueno, que la mama en la comunidad la mama hace collares, hace los vestidos hace artesanías, las cestería, las canastas, a veces se va para el monte, a qué? A cazar? , (Madre embera: no a traer plátano. Y a veces, pero, como mi papa siempre manda mercado pa' la	Cuando ella era niña ella vivía en Quibdó entonces estudiaba normal y después de estudiar en las tardes de leer y escribir era como una rutina casi normal	Que cuando los niños sean grandes ella lo que quiere es que los niños sean alguien en la vida y alguien en la vida es al menos tratar de terminar la universidad, el bachillerato y todo eso. Lame ntablemente ella no, porque las hermanas si terminaron el bachillerato y

	<p>en la comunidad no, en la comunidad era todo diferente, porque las mujeres también tienen un rol de ayudar a entrar supongamos, la comida, cierto, la leña, (interviene la madre embera: y hacer chicha, y hacer como, traer maíces, y moler maíces, entonces uno no le da tiempo de cuidar a los niños, si me entiende, es así, porque uno en la ciudad sí, porque uno no hace nada y uno apenas se dedica a los niños y lo cuida, lo baña, y le da comer. Ee a veces cuando yo me iba pal monte mi mama se encargaba de los niños, mi mama los cuidaba y yo aquí lo baño, lo cuido bien le doy de comer, de</p>	<p>le decían esas cosas yo creo. Y ahora es mejor porque hay que cuidar a los niños pa' que crezcan bien pa' que no se enfermen así.</p>	<p>más civilizados digámosle así, aunque no es la palabra pues, civilizar, han estado más en contacto del mundo occidental entonces el trato ha sido así con ellos, (die madre: si mi papas también me querían mucho, me daban abrazos, me daban picos, cuando uno iba de algún viaje nos abrazábamos así</p>	<p>casa y entonces ella se queda en la casa cuidando a los niños</p>		<p>una están terminando la universidad, y los dos hermanos ya hizo bachillerato.</p>
--	--	--	---	--	--	--

	todo					
Segunda entrevista da: Aleyda Campo Murillo 22 años choco comunida d agua sal	Es muy duro aquí, porque paga arriendo en la casa, rebuscando en la calle la plata, hay veces no le da, ni la comida, no queda bien, a veces duerme en la calle. Allá no paga arriendo ni comida, pero acá es muy duro, pero muy difícil, si no le da hay que rebuscar la plata en la calle y está aguantando el hambre, en la comunidad está bien, no está sufriendo en la comunidad vive normal y está comiendo con cultivo, se hace sembrar, pero en este momento el maíz muy difícil, no crece nada, antes era bien la tierra hace mucho tiempo, esta aburrido con el maíz porque no está surgiendo, el banano el plátano, no surge nada,	Si igual como mama, En el niño chiquito se hace creciendo más grande, yo aprendí lo mismo que mama, es lo mismo.	mi hijo en este momento tiene no tiene muchos meses, pero crece y ahí sabe,. Demostrar cariño, pasando mucho el niño y yo, es que todavía no está hablando, si escucha en el oído pero todavía no está hablando. No me reganaba a mí la mama, a veces sí pero a veces no me reganaba, siempre ama, si me regana a mi mama yo no puede decir a mi mama, decir nada y nadie.	Estoy trabajando en la calle vender chaquiras, vender collar, manillas y mama es ama de casa, si siempre.	Apenas buen comienzo, el no hace nada, apenas que lo trajeron acá, a veces le sienta, juega con él, apenas nacieron, él tiene 7 meses la comunidad no le sienta, todavía no se sienta. En la comunidad, mi mama dice a los 8 meses si le sienta, así enseñando lo mismo a los 7 y 8 meses le sienta. Yo jugaba, jugaba balón, mi mama ensena a hacer canastos y cocinar a moler, a coser ropa yo estaba de los 12 pa' arriba, ya antes indígenas a veces ensena 7 pa' arriba, lo mismo	yo no sabe porque está muy chiquito, si termina si dios quiere estudiar en colegio, en 5 años en programa de infancia en choco y de 6 años en escuela, el más grande sabe si ser pescador o estudiar o si quiere indígena y no quiere estudiar, él sabe cuándo crezca. Mi mama se quería a mí pero quiere estudiar, yo tengo 4 hermanas, apenas termino dos bachiller, dos personas no quieren estudiar nada, mi mama quiere estudiar en la escuela, apenas termine yo y mi otro mi hermanito, y ya en este momento termino bachiller. Mi mama no le gusta pa'

	siempre rebuscando, haciendo y sembrando.				enseña lo mismo que hace la mama, antes de los 7 no enseña nada.	casar no, le gusta mejor pa' estudiar mejor, porque así trabajar, coger cargo, lo que sea
--	---	--	--	--	--	---

Apéndice C: Formato de Taller- Cartografía Social



Cartografía Social: Comunidad Indígena Emberá que residen en Medellín

El siguiente taller está enfocado a describir las prácticas de crianza utilizadas por la comunidad indígena en su territorio de origen, en relación a la afectividad y socialización de los niños de 1 a 2 años. El taller se divide en tres etapas y se privilegia la conversación como medio para la construcción de conocimiento.

Motivación

Se comienza con una conversación acerca de lo que se hará en el taller, se explica que en el papel pegado en el suelo se dibujará su modo de vida en el Chocó, cómo las criaban a ellas sus padres, qué hacían en su día a día, para qué las preparaban a futuro, etc.

Visibilización y construcción colectiva del conocimiento sobre el territorio

En esta etapa el grupo se sienta alrededor del papel y escoge su pintura y material de trabajo, se asignan roles dependiendo de lo que expresen que hacían en su lugar de origen. Cada una se encarga de plasmar sus vivencias en el papel, se pretendía realizar el trabajo con 5 madres, pero se hará con 15 ya que esta población no trabaja por separado por cuestiones de creencias culturales.

Socialización del conocimiento

En esta etapa cada madre expondrá los significados de su mapa cartográfico, explicara lo que plasmo en la hoja y dará respuesta con esto a las preguntas hechas al principio y se completaran algunas preguntas que surjan en la socialización. El taller se cierra con una evaluación de la actividad por parte de los participantes, contando que tal les pareció la actividad.

Posibles preguntas a realizar:

- ¿Cómo realizaban la crianza tus padres contigo?
- ¿Cómo te demostraban afecto y amor tus padres?
- ¿Cuáles eran las actividades cotidianas de tu mamá?
- ¿Cuáles eran las actividades cotidianas de tu papá?
- ¿Cuáles eran las actividades cotidianas tuyas?

Apéndice D: Prueba piloto de entrevista



Historia de vida madres Emberá

La siguiente entrevista está enfocada analizar los cambios en las prácticas de crianza actuales respecto a la afectividad y socialización de los niños de 1 a 2 años en las comunidades indígenas en situación de desplazamiento.

1. ¿Encuentra en este lugar los mismos elementos con los que contaba en Chocó para criar a sus hijos?
2. ¿Cómo maneja la crianza de sus hijos hoy en día, en comparación de cómo lo hacían sus padres con usted?
3. ¿Cómo le demuestra afecto a sus hijos y cómo se lo demostraban sus padres?
4. ¿Cuáles son sus actividades cotidianas acá y cuáles eran las de su madre e Chocó?

5. ¿Cuáles son las actividades cotidianas de tus hijos acá y cómo eran las suyas en Chocó?

Observaciones:

Apéndice E: Formato de entrevista



Historia de vida madres Emberá

La siguiente entrevista está enfocada analizar los cambios en las prácticas de crianza actuales respecto a la afectividad y socialización de los niños de 1 a 2 años en las comunidades indígenas en situación de desplazamiento.

1. ¿Encuentra las mismas cosas en la ciudad para criar los hijos como en la comunidad?
2. ¿Se crían hoy en día lo hijos como lo hacían anteriormente? ¿Por qué?
3. ¿Cómo quieres a tus hijos y como te querían tus padres?
4. ¿Usted que hace en la ciudad diariamente y que hacia su mama en la comunidad?

5. ¿Qué hacen sus hijos en la ciudad diariamente y tú que hacías en la comunidad cuando eras una niña?

6. ¿Qué quieres que tu hijo sea y que decía tu mama que debías ser cuando crecieras?

Observaciones:

Apéndice F: Formato de entrevista en lengua Emberá



Historia de vida madres Emberá - Lengua Emberá

La siguiente entrevista está enfocada analizar los cambios en las prácticas de crianza actuales respecto a la afectividad y socialización de los niños de 1 a 2 años en las comunidades indígenas en situación de desplazamiento, traducidas por Juan Camilo Vélez Tascón, pedagogo- traductor del proyecto crecer con dignidad de la secretaria de inclusión social familia y derechos humanos de la alcaldía de Medellín, con buen comienzo.

1. ¿Encuentra las mismas cosas en la ciudad para criar los hijos como en la comunidad? - ¿Namaría nekaira unubarika embera druade unubarika warrara biia waribiibaita?

2. ¿Se crían hoy en día lo hijos como lo hacían anteriormente? ¿Por qué? - ¿Warrara idida biia criabadaka, choraraba dachi criapedadakira?

3. ¿Cómo quieres a tus hijos y como te querían tus padres? - ¿Buchia sa warrara kuriabarima maude buchi sa kuria bachidama?

4. ¿Usted que hace en la ciudad diariamente y que hacia su mama en la comunidad? - ¿ Buchi namaria kare hacebarima diacha, maude buchi nameba kare hacebachima embera druade?

5. ¿Qué hacen sus hijos en la ciudad diariamente y tú que hacías en la comunidad cuando eras una niña? -¿Buchia warrara namaria kare hacebadama diacha, maude buchi kare hacebachima embera druade?

6. ¿Qué quieres que tu hijo sea y que decía tu mama que debías ser cuando crecieras? - ¿Warrara kare babikuriabuma mechia waripedadakira, maude buchi nameba buchi kare babikuriabosma mechia warirude?

Técnicas de la información

Triangulación de la información



El análisis de la investigación se hace mediante una triangulación de la información ya que esto permite complementar la información que se obtiene de dos o más métodos realizados para recolectar la información.

“Dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos).” (Benavides y Gómez, 2005, 119).

Al usar varias estrategias se permite tener más claridad de la información y también encontrar si los diferentes datos coinciden o no

Se cree que una de las ventajas de la triangulación es que cuando dos estrategias arrojan resultados muy similares, esto corrobora los hallazgos; pero cuando, por el contrario, estos resultados no lo son, la triangulación ofrece una oportunidad para que se elabore una perspectiva más amplia en cuanto a la interpretación del fenómeno en cuestión (Benavides y Gómez, 2005, 120).

Apéndice G: Matriz de análisis de las categorías

Objetivo General	Categorías	Describir las prácticas de crianza utilizadas por la comunidad Emberá según su cosmovisión, en relación a la socialización de los niños, a través de un taller con narrativas.	Analizar los cambios en las prácticas de crianza respecto a la socialización de los niños de 1 a 2 años de la comunidad Emberá en el territorio reconfigurado a partir de la situación de desplazamiento, a través de una entrevista.
<p>Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza en los asuntos de la socialización, de las madres Emberá con niños entre 1 y 2 años de edad, que han sido desplazadas del Chocó, reubicadas en algunos sectores de la ciudad de Medellín, y que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Hector Abad Gómez.</p>	<p>Prácticas de crianza en la Socialización</p>	<p style="text-align: center;">CARTOGRAFÍA</p>  <p>Bañar a su hijo ya sea en el río o en una bañera.</p>  <p>Estaban en fincas donde vivían</p>	<p style="text-align: center;">ENTREVISTA</p> <p>¿Se crían hoy en día lo hijos como lo hacían anteriormente? ¿Por qué?</p> <p>Primera entrevistada: Bueno, que la crianza es súper diferente porque primero no existía esto de buen comienzo, esto de infancia (interviene la madre) porque aquí enseñan muchas cosas de cómo cuidar a los niños y uno va aprendiendo de esas cosas y antes no porque antes como que de eso no había. Como que no le decían esas cosas yo creo. Y ahora es mejor porque hay que cuidar a los niños pa' que crezcan bien pa' que no se enfermen así.</p> <p>Segunda entrevistada: Si igual como</p>

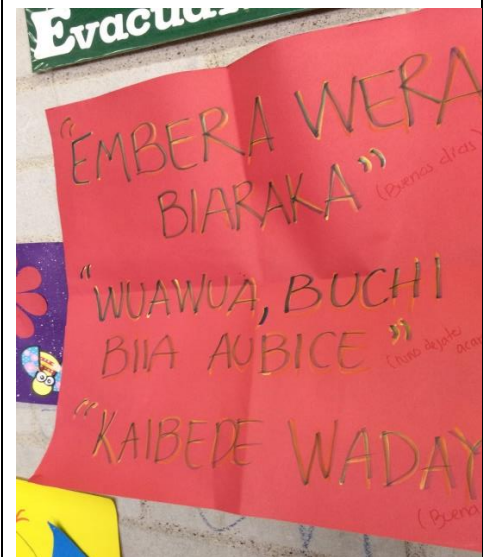
de la agricultura, cocinaban en leña, a veces se iban a pescar,



Los niños acompañan a sus padres a los que hacen diarios, a partir de los 7 años o más, algunos desde los 12 años. Y se les enseña lo mismo que su papa.


mama, En el niño chiquito se hace creciendo más grande, yo aprendí lo mismo que mama, es lo mismo.

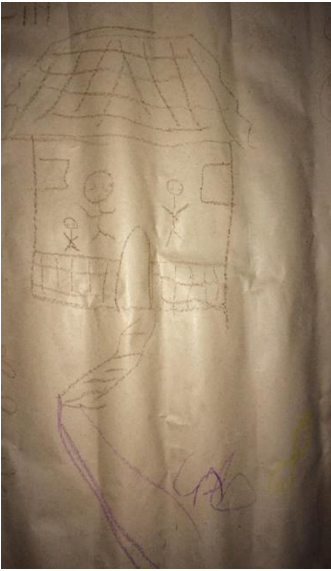
¿Cómo demuestras amor a tus hijos y como te demostraban amor tus padres?



Primera entrevistada: Madre embera: Lo quiero con amor con cariño, emm como le digo, (habla embera) traductor: ya sea abrazando, cierto? , cargando, ee dándole picos, así demuestra.


El papa, los padres de ellos, han estado mas por fuera de la comunidad, más civilizados digámosle así, aunque no es la

		 <p>Viven en comunidad y comparten lo que la naturaleza provee</p>	<p>palabra pues, civilizar, han estado más en contacto del mundo occidental entoes el trato ha sido así con ellos, (die madre: si mi papas también me querían mucho, me daban abrazos, me daban picos, cuando uno iba de algún viaje nos abrazábamos así</p> <p>Segunda entrevistada: mi hijo en este momento tiene no tiene muchos meses, pero crece y ahí sabe,. Demostrar cariño, pasando mucho el niño y yo, es que todavía no está hablando, si escucha en el oído pero todavía no está hablando.</p> <p>No me reganaba a mí la mama, a veces sí pero a veces no me reganaba, siempre ama, si me regana a mi mi mama yo no puede decir a mi mama, decir nada y nadie.</p>
--	--	---	---

	<p>Vida en la ciudad</p>	 <p>En sus fincas o casas hay animales a su cuidado.</p>  <p>Viven en familias numerosas</p>	<p>¿Encuentra las mismas cosas en la ciudad para criar los hijos como en la comunidad?</p> <p>Primera entrevistada: Bueno, que es muy diferente el cuidado tanto acá como allá, porque acá se tiene que cambiar muchas cosas, acá tiene que cumplir como con unos horarios, cierto? Ee a las 7 levantarse y antes de bañarse, bañar al niño, que la comida, mientras que en la comunidad no, en la comunidad era todo diferente, porque las mujeres también tienen un rol de ayudar a entrar supongamos, la comida, cierto, la leña, (interviene la madre embera: y hacer chicha, y hacer como, traer maíces, y moler maíces, entonces uno no le da tiempo de cuidar a los niños, si me entiende, es así, porque uno en la ciudad si, porque uno no hace nada y uno apenas se dedica a los niños y lo cuida, lo baña, y le da comer. Ee a veces cuando yo me iba pal monte mi mama se encargaba de los niños, mi mama los cuidaba y yo aquí lo baño, lo cuido bien le doy de comer, de todo</p> <p>Segunda entrevistada: Es muy duro</p>
--	--------------------------	---	---

			<p>aquí, porque paga arriendo en la casa, rebuscando en la calle la plata, hay veces no le da, ni la comida, no queda bien, a veces duerme en la calle. Allá no paga arriendo ni comida, pero acá es muy duro, pero muy difícil, si no le da hay que rebuscar la plata en la calle y está aguantando el hambre, en la comunidad está bien, no está sufriendo en la comunidad vive normal y está comiendo con cultivo, se hace sembrar, pero en este momento el maíz muy difícil, no crece nada, antes era bien la tierra hace mucho tiempo, esta aburrido con el maíz porque no está surgiendo, el banano el plátano, no surge nada, siempre rebuscando, haciendo y sembrando.</p>
		 <p>El plátano es lo que más se cultiva.</p>	<p>¿Usted que hace en la ciudad diariamente y que hacia su mama en la comunidad?</p> <p>Primera entrevistada: Bueno, que la mama en la comunidad la mama hace collares, hace los vestidos hace artesanías, cestería, las canastas, a veces se va para el monte, a qué? A cazar? , (Madre embera: no, a traer plátano. Y a veces, pero, como mi papa</p>

		 <p>Casas con sus cultivos y animales</p>   <p>Entre montañas.</p>	<p>siempre manda mercado pa' la casa y entonces ella se queda en la casa cuidando a los niños</p> <p>Segunda entrevistada: Estoy trabajando en la calle vender chaquiras, vender collar, manillas y mama es ama de casa, si siempre.</p> <p>¿Qué hacen sus hijos en la ciudad diariamente y tú que hacías en la comunidad cuando eras una niña?</p> <p>Primera entrevistada: Cuando ella era niña ella vivía en Quibdó entonces estudiaba normal y después de estudiar en las tardes de leer y escribir era como una rutina casi normal</p> <p>Segunda entrevistada: Apenas buen comienzo, el no hace nada, apenas que lo trajeron acá, a veces le sienta, juega con él, apenas nacieron, él tiene 7 meses la comunidad no le sienta, todavía no se sienta. En la comunidad, mi mama dice a los 8 meses si le sienta, así enseñando lo mismo a los 7 y 8 meses le sienta.</p> <p>Yo jugaba, jugaba balón, mi mama ensena a hacer canastos y de todo, a cocinar a moler, a coser ropa yo estaba</p>
--	--	--	--

			<p>de los 12 pa arriba, ya antes indígenas a veces ensena 7 pa arriba, lo mismo ensena lo mismo que hace la mama, antes de los 7 no ensena nada.</p>
	<p>Institución educativa</p>	 <p>Ensenan a sus hijos a pescar,</p>	<p><i>¿Qué quieres que tu hijo sea y que decía tu mama que debías ser cuando crecieras?</i></p> <p>Primera entrevistada: Que cuando los niños sean grandes ella lo que quiere es que los niños sean alguien en la vida y alguien en la vida es al menos tratar de terminar la universidad, el bachillerato y todo eso.</p> <p>Lamentablemente ella no, porque las hermanas si terminaron el bachillerato y una está terminando la universidad, y los dos hermanos ya hicieron bachillerato.</p> <p>Segunda entrevistada: yo no sabe porque está muy chiquito, si termina si dios quiere estudiar en colegio, en 5 años en programa de infancia en choco y de 6 años en escuela, el más grande sabe si ser pescador o estudiar o si quiere indígena y no quiere estudiar, él sabe cuándo crezca.</p> <p>Mi mama se quería a mí pero quiere estudiar, yo tengo 4 hermanas, apenas</p>

			<p>termino dos bachiller, dos personas no quieren estudiar nada, mi mama quiere estudiar en la escuela, apenas termine yo y mi otro mi hermanito, y ya en este momento termino bachiller. Mi mama no le gusta pa' casar, no, le gusta mejor pa' estudiar mejor, porque así trabajar, coger cargo, lo que sea.</p>
--	--	--	---

Hallazgos y discusiones

Al comparar dos momentos de vida en una comunidad específica, se encuentra que son muchos los cambios en las prácticas de crianza que se dan a causa de situaciones diversas, ya sea decidir quedarse en la ciudad o querer que su hijo tenga estudios convencionales para que “llegue a ser alguien en la vida” sin entender, que ya son alguien, que pueden ser socialmente desde la concepción de un buen ser humano para la comunidad Emberá.

Las prácticas de crianza se reflejan en el comportamiento de los hijos, en un futuro estos niños serán el reflejo de los cambios que generó el desplazamiento y la civilización en este núcleo familiar, también la socialización está ligada a la socio afectividad, ya que las relaciones que tenemos con las demás personas y el cómo nos entendemos en un rol social tiene peso afectivo y más si se habla de cómo los padres nos criaron y nos ayudan a ser lo que hoy somos.

Las madres de la comunidad que vivieron este desplazamiento encontraron que “la emigración del campo a la ciudad vuelve obsoletos los modos de relación tradicionales dificultando o impidiendo que los padres sean modelos de los hijos, pues los conocimientos, actitudes y prácticas ancestrales pierden vigencia y tienen que ser reemplazados por otros, de los cuales no logran apropiarse eficientemente. (Posada y Gómez, 2002, 2) ya que cuentan que al ellas llegar a la ciudad no pueden realizar muchas de las tareas que les enseñaron sus padres y que quedan a la expectativa de como criarán a sus hijos en un lugar tan diferente al que fueron criadas ellas.

Conclusiones

Se puede afirmar que las prácticas de crianza que realizan los Emberá en cuanto a la socialización, según su concepción, presentaron cambios en el desarrollo de los niños a partir de la situación de desplazamiento forzado ya que en la triangulación de la información se observa el antes y el después del desplazamiento contado por las madres Emberá, y en sus propias palabras: “es muy diferente el cuidado tanto acá como allá, porque acá se tiene que cambiar muchas cosas, acá tiene que cumplir como con unos horarios”. “Es muy duro aquí, porque paga arriendo en la casa, rebuscando en la calle la plata, hay veces no le da, ni la comida, no queda bien, a veces duerme en la calle. Allá no paga arriendo ni comida, pero acá es muy duro, pero muy difícil, si no le da hay que rebuscar la plata en la calle y está aguantando el hambre, en la comunidad está bien, no está sufriendo en la comunidad vive normal y está comiendo con cultivo, se hace sembrar”

Se consiguió a través de esta investigación conocer como estas madres, a pesar de criar en contextos diferentes y con tantos problemas como ellas lo dicen, logran seguir y sacar su hijo adelante, aunque la mayoría de las madres de esta comunidad estén occidentalizadas y no interiorizan su cultura y sus raíces, por querer ser como la cultura en la que se encuentran actualmente, pero en cierta medida no cambian muchas de sus creencias y costumbres lo que permite que se conozcan culturas híbridas, que son creencias de diferentes culturas que toman identidad al ser aplicadas

con el tiempo, esto se le puede atribuir a las experiencias que vivió y vive la madre Emberá para desarrollar de esta manera las prácticas de crianza con su hijo.

Al indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza de las madres Emberá con sus hijos de 1 a 2 años de edad, se encuentra que la tradición de este pueblo se ha perdido un poco, específicamente con este grupo de madres, por cuestiones de globalización y civilización que ellas esperan alcanzar con sus hijos.

Apéndice H: Consentimientos informados

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo maria Josefina Te Quia certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

maria Josefina Te Quia

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

Maria F. Bedoya U.

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo Rosaura R. Itiquí certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

Rosaura Pütugüí

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

Maria F. Bobayo U.

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo ROSABBA certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

ROSABBA

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

María F. Sedora C.

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	CONSENTIMIENTO INFORMADO ...Y otra vez desplazamiento forzado ¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?
---	--

Yo Gisela Vitual Muriillo certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

Gisela Vitual Muriillo

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

Maria F. Bedoya

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo Alexandra Campesino Pineda certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

Alexandra

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

María F. Bedoya

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p>CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p>...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p>¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo COMELINDA ACE certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

COMELINDA ACE

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

Marta Fedora C.

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p>CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p>...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p>¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo el Da ayce Berocuará certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

el Da

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

Nancy F. Bedoya U.

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo Ercilia S. Arias certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

Ercilia


FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

Maria f. Bedoya U.

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo delia Ives Querafame certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

delia Ives


FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

María F. Betancu

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo TERESA Tekia Rivera certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

TERESA

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

Nancy F. Bedoya

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo ANAMILENA _____ certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

ANAMILENA _____

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

María F. Bedoya U.

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

	<p style="text-align: center;">CONSENTIMIENTO INFORMADO</p> <p style="text-align: center;">...Y otra vez desplazamiento forzado</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo esto transforma las prácticas de crianza?</p>
---	---

Yo consuelo esteve Querajeme certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, que tiene por objetivo Indagar sobre los cambios en las prácticas de crianza sobre la afectividad y la socialización, de las madres Emberá que se reúnen en el programa de Buen Comienzo en la Institución Educativa Héctor Abad Gómez. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder total o parcialmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

consuelo

FIRMA PARTICIPANTE

C.c.

María F. Sebaya U.

FIRMA INVESTIGADOR

C.c.

Referencias

- Abett de la Torre Díaz, P. (2009). *Método Cualitativo: El Método Biográfico*
- Aguirre Dávila, E. & Duran Strauch, E. (2000) *Socialización: prácticas de crianza y cuidado de la salud*
- Álvarez, J. H. Pemberty, A. M. Blandón, A. M. & Grajales, D. M. (2012) Otras prácticas de crianza en algunas culturas étnicas de Colombia: un diálogo intercultural. *Ágora U.S.B.* 12 (1) 89-100.
- Arias Vanegas, B. E. (2012). *Análisis comparativo de los procesos de socialización y su relación con las competencias sociales de los niños y las niñas en la ciudad de Medellín. Un estudio de caso múltiple.*
- Barrio del Castillo et al. (s. f.) *Métodos de investigación educativa Universidad Autónoma de Madrid* 3º Magisterio Educación Especial [El estudio de casos]
- Benavides, Mayumi Okuda, & Gómez Restrepo, Carlos. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124. Retrieved April 04, 2018, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es.
- Bocanegra Acosta, E. M. (Ene-Jun 2007) Las prácticas de crianza entre la colonia y la independencia de Colombia: los discursos que las enuncian y las hacen visibles. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.* 5 (1) 1-21

Bocanegra, E. M. (2007) *Las prácticas de crianza entre la Colonia y la Independencia de Colombia: los discursos que las enuncian y las hacen visibles*.

Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v5n1/v5n1a07.pdf>

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013) *Informe General de Memoria y Conflicto ¡Basta Ya!* Recuperado de:

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/informeGeneral/descargas.html>

Cuervo Martínez, Á. (2010) Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. *Divers.: Perspect. Psicol.* 6 (1) 111 – 121

El Espectador. (2014). *SOS de ONU por desplazamiento forzado de grupo emberá en Alto Baudó*. Recuperado de:

<http://www.elespectador.com/noticias/nacional/sos-de-onu-desplazamiento-forzado-de-grupo-embera-alto-articulo-492737>

Entel, A. (2012) *Las infancias, diversas y plurales*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-185545-2012-01-16.html>

Escobar, J.V. González, M.N. & Manco, S.A. (2016). Mirada pedagógica a la concepción de infancia y prácticas de crianza como alternativa para refundar la educación infantil. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (47), 64-81.

Recuperado de:

<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/742/1268>

Gallego, T. M. Gaitán, M. & Restrepo, M. (2003) *2.3 Niños y niñas indígenas movilizados, desplazados y/o emigrantes. Revalorarse a sí mismo y a los demás*.

¿Crecer en tu cultura y en la mía? Estudio sobre los procesos formativos de niñas y niños indígenas en primera infancia que viven en contexto urbano. Recuperado de:

<http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/handle/123456789/360>

Garrido. J. M. (s. f.) *Diseño de investigación cualitativa en educación apunte de consulta para asignatura investigación de la práctica educativa.*

Hernández Sampieri, R; Fernández-Collado, C; y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación. 4ª Edición. México: McGraw Hill. M.*

Hernández Sampieri, R; Fernández-Collado, C; y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación. 5ª Edición. McGraw Hill. M.*

Herrera, J. (2008) *Cartografía social.* Recuperado de: <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/01/cartografia-social.pdf>

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef). (2014) *2.4 Indicadores físicos y psicosociales. Impacto del conflicto armado en el estado psicosocial de niños, niñas y adolescentes.* 57-65. Recuperado de: <https://rni.unidadvictimas.gov.co/sites/default/files/Documentos/IMPACTO%20CONFLICTO%20ARMADO%20EN%20EL%20ESTADO%20PSICOSOCIAL%20DE%20NINOS%20Y%20ADOLESCENTES.pdf>

Muñoz Rangel, M. E. (2015) *Los cambios sociales y su incidencia en las prácticas de crianza de los Embera Katio*

Pavez Soto, I. (2012) Sociología de la Infancia: las niñas y los niños como actores sociales. *Revista de sociología*, (27) 81-102

Paz Sandin, E. (2003) *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y Tradiciones*.

Pérez Gómez, A. I. (s.f) *La socialización posmoderna y la función educativa de la escuela*. Universidad de Malaga

Posada Díaz, Á. & Gómez Ramírez, J. F. (2002) *La crianza en los nuevos tiempos*.

Prosperidad Social Gubernamental (s. f.) *Grupo de enfoque diferencial ¿qué hacemos desde prosperidad social en enfoque diferencial?* Recuperado de: <http://www.prosperidadsocial.gov.co/ent/gen/prg/Documents/Descripci%C3%B3n%20Enfoque%20Diferencial.pdf>

Torrado, M. C. (2009) *La socialización de la infancia en medio del conflicto armado*.

Turbay, S. (1995) Ideas y prácticas ambientales del pueblo Emberá del Chocó de Camilo Antonio Hernandez Cerec. *Reseña del Boletín Museo del Oro*. 38-39

UNICEF. (2005) *Definición de la infancia*. Recuperado de: <https://www.unicef.org/spanish/sowc05/childhooddefined.html>

Varela Londoño, S. P., Chinchilla Salcedo, T. & Murad Gutiérrez, V. (2015) *Prácticas de crianza en niños y niñas menores de seis años en Colombia*. Recuperado de: <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/6129/7745>