

Las prácticas didácticas del maestro de Educación Religiosa en relación con la configuración del sentido de vida.

Juan Manuel Escobar Plaza.

Asesor

Mg. Jesús Andrés Vélez Vélez

Corporación Universitaria Lasallista

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Trabajo de grado para optar por el título de licenciado en Educación Religiosa

Licenciatura en Educación Religiosa

Caldas Antioquia

2018

Tabla de contenido

Resumen	6
Planteamiento del problema.	7
Objetivos.....	14
Objetivo General.	14
Objetivos Específicos.....	14
Justificación	15
Antecedentes.....	19
Sistema categorial.	22
Formación	22
Didáctica	25
Práctica.....	28
Sentido de vida.	33
Educación Religiosa.....	34
Estudiante.....	35
Maestro.	37
Diseño metodológico.	39
Enfoque.....	39
Método.....	40

Población y muestra.....	41
Población:.....	41
Muestra:.....	41
Técnicas e Instrumentos de recolección de información.....	43
Técnicas e instrumentos para analizar la información	58
Resultados y hallazgos.....	67
Conclusiones.....	73
Referentes.....	77
Apéndices.....	82

Lista de apéndices

Apéndices A	Guías de observación.....	82
Apéndices B	Entrevista a la maestra.....	122

Lista de tablas

Tabla 1 técnicas e instrumentos de recolección de información.....	46
Tabla 2 matriz categorial.....	60

Resumen

El presente trabajo de grado es una investigación que trata sobre como las practicas didácticas de los docentes del colegio la Salle de Bello están o no aportando a la configuración de un sentido de vida para analizar se han tomado tres elementos sobre sentido de vida, reconocerse a sí mismo reconocimiento de los pares y reconocimiento del entorno; tres elementos sobre la práctica didáctica, metodología, pertinencia de los temas y aplicación a la realidad y tres elementos sobre la educación religiosa, que existan elementos de múltiples religiones, que se cuente con múltiples referentes para identificarse y la posibilidad de que si existan referentes, de las cuales pudimos observar las falencias e inconvenientes que se presentan en la educación religiosa como lo son el enfoque a una sola religión o que algunos elementos de reconocimiento del entorno y aplicación a la realidad no estén presentes.

Palabras clave: sentido de vida, prácticas didácticas, educación religiosa, reconocimiento.

Planteamiento del problema.

La Organización para la Cooperación Y Desarrollo Económico (OCDE) plantea que en Colombia el número de repitentes en un año escolar es muy alto en relación a otros países de Latinoamérica, teniendo en cuenta que la gran mayoría de las instituciones de Colombia optan por un modelo educativo tradicional, que se basa en la recolección de datos para repetirlos de manera sistemática, con el fin de aprobar una serie de pruebas hechas a la medida, lo que plantea quizás de manera marcada un llamado a centrar la atención en la vigencia del actual sistema educativo Colombiano (DANE, 2017).

Continuando con este tema y frente a otras estadísticas del país, el DANE indica que la Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano (ETDH) ha decaído en cuanto a la calidad de los procesos educativos, debido a que no se es constante en los niveles de calidad estandarizados en Colombia, requiriendo ajustes que respondan de manera objetiva a los planos educativos formales y no formales, uno de los argumentos para este planteamiento según el DANE es el número de estudiantes aprobados en el año 2015 el cual fue de 509.581 frente a 452.469 aprobados en 2017, sin incluir el índice de matriculados que paso 725.936 a 413.367 en el mismo lapso de tiempo (DANE, 2017).

El maestro es el que hace frente a todo lo que en el aula acontece, basándose en los modelos que le sean más adecuados para transmitir el conocimiento. Uno de estos modelos pedagógicos es el tradicional, que presenta una respuesta a necesidades específicas, de una época en la que se tenía una visión del estudiante al que se le consideraba un vaso sin contenido alguno que era necesario llenar de manera repetitiva

y aplicable a todos los sujetos por igual, lo que es completamente distinto a lo que los nuevos modelos pedagógicos plantean.

El modelo pedagógico tradicional según Dewey “Es así como el maestro tiene una doble responsabilidad en la educación democrática, la primera en permitir que en el aula de clase se desarrollen experiencias que permitan al alumno formar un pensamiento crítico y en segundo lugar participar como ciudadano en la construcción de una sociedad mejor.” (Dewey, 1899, pág. 13)

Podemos ver que Dewey tiene una visión del maestro como un conocedor del mundo que puede llegar a transmitir el conocimiento de dos maneras básicamente, la primera es llenar al estudiante de información mediante datos exactos que deben ser repetidos de la misma manera como son transmitidos, sin cambiar la forma como se plasman o la segunda es mediante el enseñar a comprender, analizar y dar cuenta al estudiante, de la misma manera en que el maestro lo hace, encasillando al alumno en un modelo que no le permite trascender de una estructura que con el tiempo queda obsoleta.

Esto convierte al maestro en un repetidor que no lleva innovaciones al aula de clase, además se ve sujeto a una serie de elementos como la malla curricular y las exigencias institucionales, entre otras, que con frecuencia no toman en cuenta el contexto del estudiante, los conocimientos que se imparten y los temas de interés, solo se desarrollan para responder a un sistema de consumo que no permite que el sujeto se desarrolle de manera integral.

Este modelo tradicional fue efectivo en una época, ya que los conocimientos eran un tanto estáticos, pero nos encontramos en una sociedad que se renueva constantemente y el conocimiento está en una reflexión que lo hace variar de campos de aplicación, generando nuevas formas de pensamiento. Si en esta sociedad se cuenta con una mentalidad unidireccional que no permite al estudiante aplicar el conocimiento adquirido a la realidad, los sujetos que cuenten con una visión del mundo que no les permita la flexibilidad, se verán relegados mientras otros avanzan.

Si se centra la mirada en el área de Educación Religiosa se podría ver como las mallas curriculares se han convertido en un medio para dar catequesis, donde los contenidos están basados en la religión católica como lo plantean las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional sobre Educación Religiosa.

Martínez a partir de lo planteado por el Ministerio de Educación Nacional indica que:

El Estado colombiano, a través de los establecimientos educativos que prestan el servicio público de la educación, debe cumplir lo previsto en el artículo XII del Concordato suscrito en 1973 entre la República de Colombia y la Santa Sede sobre la Educación Religiosa Católica, así como lo previsto en los artículos VII a IX del Convenio de Derecho Público Interno No. 1, promulgado mediante decreto 354 de 1998 sobre la Enseñanza Religiosa Cristiana no católica (Martínez, 2016, pág. 8)

De esta manera los establecimientos educativos en Colombia deben proporcionar a los jóvenes una educación religiosa, que les permite un desarrollo individual de sus creencias en pro de la construcción de la personalidad, dando cabida en la educación religiosa a temas referidos a variadas religiones y momentos históricos, por esta razón ya no es deber de la educación religiosa catequizar a los estudiantes, sino brindarles a los estudiantes elementos para configurar un sentido de vida, que le posibilite desarrollarse en su entorno.

Uno de los Colegios que se encuentra en este momento con un buen desempeño académico, pero que ha decaído en los últimos años debido a su modelo pedagógico, es el colegio la Salle Bello que cuenta con una malla curricular que se enfoca en lo doctrinal y memorístico.

Para algunos autores como (Florencio, 1965) la enseñanza de la Educación Religiosa en el colegio La Salle Bello:

Antes llamado Instituto Manuel José Caicedo fue fundado el 11 de abril del año 1937, dirigido por el Hermano Gerard Norbert. En sus inicios atendía a la población más vulnerable, hijos de los obreros y trabajadores; este colegio inicio con 18 grupos de primaria con un total de 1000 alumnos, y siete grupos en secundaria, con alrededor de 400 alumnos; durante cuatro años de arduo trabajo se logró egresar a 70 bachilleres (Florencio Rafael, 1965).

En la actualidad el colegio cuenta con 1394 estudiantes de ambos sexos que asisten desde básica primaria hasta media académica, está dirigido por la rectora Dora Estella Echeverri Hincapié y con el constante apoyo de los hermanos de las escuelas cristianas que atienden a familias con estratos sociales desde 2 hasta 4 del municipio de Bello y sus alrededores.

Esta institución tiene como misión formar a los jóvenes humana y cristianamente según el carisma de San Juan Bautista de Lasalle, fundador de la congregación de los hermanos de las escuelas cristianas.

El Colegio la Salle Bello dentro de sus áreas obligatorias y fundamentales, oferta el área de Educación Religiosa, la cual debería orientar el sentido de vida de los estudiantes por medio de la identificación de referentes de vida, que permiten una nutrición de la personalidad y claridad frente a las motivaciones y convicciones, sin embargo, esto se ve opacado con los contenidos que desde la malla curricular presenta una doctrina específica.

Lo anterior ha generado que los estudiantes no cuenten con una claridad a la hora de elegir una carrera o graduarse, además de la lucidez acerca de sí mismos en relación con lo que quieren, sin contar que no han desarrollado un grupo de habilidades específicas que les permitan enfrentarse a ese mundo más allá de los datos que no pueden ser llevados a la realidad.

El colegio, ha tomado distintos caminos con el fin que renovar sus planes de estudio, uno de ellos es lo investigativo, que ha hecho que se vinculen maestros universitarios, que se conformen semilleros de investigación e incluso pensar en que las mallas curriculares se reestructuren en clave de investigación, permitiendo así que los

chicos cuenten con un modelo que les permite identificarse por medio del ejemplo, donde es el estudiante el que toma una postura frente a su vida teniendo en cuenta las fortalezas con las que cuenta

Si bien estos procesos tienen algo de personalizado según gustos y demás, no hay un desarrollo que permita la introspección y reconocimiento personal, sino una serie de bases operativas como el recitar de memoria las clases, realizar acciones sin sentido alguno y la aplicabilidad de conocimientos en un solo ámbito sin lograr flexibilizarlos, contenidos que no se centran en el estudiante como individuo, es allí donde el área de Educación Religiosa debe ayudar al estudiante a mirarse así mismo, en relación a su presente y futuro para configurar su sentido de vida.

Actualmente la Educación Religiosa no incluye libertad para profesar una fe y no se integra a un plan educativo macro, en el que se contemple una enseñanza para la vida, sino que, por el contrario, son un conjunto de datos que deben ser memorizados y repetidos constantemente, sin embargo queda la inquietud frente a si ayudan a la configuración de un sentido de vida que es a lo que debe responder el área de Educación Religiosa.

En lo referente al maestro vemos como sus prácticas no suelen salirse de lo que se les plantea, porque han perdido en muchos casos la forma de innovar ya que con el fin de evitarse problemas solo se ciñen a clases tradicionales.

Además, según Betancourt “Es así que en la formación de los nuevos líderes, la sociedad delega la responsabilidad a la escuela de preparar las personas para que aprendan a vivir y a convivir, pero las clases no salen del maestro” (Betancourt, 1999, pág. 34) la práctica didáctica del docente se suele centrar solo en ellos, haciendo que en

ningún momento se trascienda a los estudiantes y esto junto a dinámicas de múltiple repetición, no permite que el aula tenga un enriquecimiento teórico, práctico y experiencial, así mismo podemos observar como sus dinámicas a pesar de ser grupos distintos no varían, consisten en copiar textos de la biblia, analizar la vida de Jesús, dar a conocer una serie de ritos y múltiples temas que para la vida del estudiante no tiene mayor trascendencia, porque no encuentra una relación directa con su vida, que le invite a descubrir el sentido más allá de la práctica, porque para ellos esto no es más que una materia que deben pasar para ganar el año y la función que los maestros deben brindar como facilitadores queda relegada.

Por lo anterior surge la pregunta de investigación:

¿Cuáles prácticas didácticas del maestro de educación religiosa posibilitan la configuración del sentido de vida en los estudiantes del colegio La Salle de Bello?

Objetivos

Objetivo General.

Analizar las prácticas didácticas del maestro de educación religiosa que posibilitan la configuración del sentido de vida en los estudiantes del colegio La Salle de Bello

Objetivos Específicos.

- ✓ Identificar las prácticas didácticas de los maestros de Educación Religiosa del grado sexto del colegio La Salle Bello.
- ✓ Describir las características que integran el sentido de vida de los estudiantes del grado sexto
- ✓ Confrontar las prácticas didácticas que los maestros de Educación Religiosa llevan a cabo con las características del sentido de vida que expresan los estudiantes de grado sexto.
- ✓ Determinar las prácticas didácticas de los maestros de Educación Religiosa que posibilitan la configuración del sentido de vida de los estudiantes de grado sexto del colegio la Salle bello

Justificación

El presente trabajo se hace con el fin de analizar la manera como se están llevando a cabo las prácticas didácticas de los maestros del área de Educación Religiosa de la Salle de Bello y de esta manera identificar si están o no posibilitando la configuración de un sentido de vida en los estudiantes.

En el proceso didáctico se deben tomar del medio los elementos con los cuales el maestro direccionan sus clases con el fin de acompañar los procesos formativos de los estudiantes, así las prácticas didácticas se tornan claras y pertinentes, permitiendo un desarrollo integral, es aquí donde uno de los elementos de la didáctica que es el diálogo entre maestro y estudiante se ve resaltado.

Allí la didáctica según Andrés Klaus se convierte en la base del triángulo didáctico ya que, mediante la aplicación de lo aprendido a la vida cotidiana y en la medida en que ese aprendizaje se pueda aplicar a la realidad, mayor será la amplitud de campos en los que se pueda desarrollar el individuo, sin quedar supeditado a un campo en específico y la configuración de su sentido de vida se enfoca, pero no en un solo ámbito.

El área de religión debe posibilitar configuración del sentido de vida por medio de la presentación de ejemplos a seguir, que aporten elementos a la persona, para que se identifique de manera personal y grupal, con su entorno, con sus pares y comunidad, para que de esta manera se estructure una identidad que le permita al sujeto hacer frente a las estructuras sociales aunque esta se vea influenciada por la modernidad, pero

que desde una actitud reflexiva se cuente con herramientas para hacer frente a los ideales de formación consumidora con bases de una personalidad sólida.

Según Gesché el sentido de vida tiene relación con las prácticas didácticas debido a que en estas prácticas hay un proceso que le permite al individuo narrarse a sí mismo, en relación a la realidad para identificarse y direccionar sus acciones, lo que es parte fundamental del sentido de vida, por esta razón es necesario que analicemos como estas prácticas entran en relación con el estudiante en el acto de la enseñanza.

Es de suma importancia saber si los procesos desarrollados en el aula de clase en el área de Educación Religiosa, cuentan con los elementos claves de la didáctica, debido a que los conocimientos adquiridos allí, en un futuro cercano pueden facilitar o dificultar la vida de una persona, en relación a su configuración del sentido de vida, es importante que este trabajo se lleve a cabo con profundo análisis, de lo contrario no se logrará identificar falencias y fortalezas en las prácticas didácticas.

Se toman los grados 6 debido a que según algunos psicólogos como Bruner plantean que para que se logre dar la enseñanza se debe construir “currículos en espiral. Es decir, modos de profundizar más y mejor en un determinado corpus de conocimiento en función del entendimiento que corresponda al desarrollo cognitivo del alumno” (Guilar, 2009, pág. 15) se plantea que niños en la edades en las que se encuentran en grado sexto (11 o 12 años), ha logrado tener un desarrollo del lenguaje que le permite acceder al conocimiento abstracto que se le presenta y pueden profundizar en temas desde distintas perspectivas, esto permitirá que nuestro estudio pueda recolectar información variada que no solo se centra en el lenguaje verbal, además de que en esta etapa se

empieza a ser más objetivo en la construcción de un sentido de vida, porque se reconoce el medio en el que se está inmerso.

Lo particular de esta edad es que los estudiantes cuentan con la capacidad de distinguir lo posible de lo irreal porque ya han terminado el estadio de operaciones concretas, que permite pensar en relación al ambiente y los elementos que se ven inmersos en el mismo, que es un elemento muy importante para los teóricos que como Gesché, que plantean que el ambiente en el que el sujeto está presente brinda elementos que al ser reconocidos ayudan para que se pueda configurar un sentido de vida claro “Ya no necesitan apoyarse en la experiencia para pensar, y distinguen lo real de lo posible.” (Linares, 2008, pág. 12)

Además de esto surge una característica bastante importante que es la capacidad de pensamiento abstracto, que permite que el estudiante pueda razonar entorno a un futuro y elaborar un plan de acción para su vida aquí está presente el segundo elemento importante para Gesché que es la capacidad el estudiante para pensar sobre sí mismo y su futuro “Puede salir de lo concreto y realizar un análisis causal para encontrar múltiples soluciones y alternativas.” (Linares, 2008, pág. 19)

Otro elemento importante es que en esta etapa de su vida el joven empieza a pensar sobre sí mismo y a definirse, por medio de este reconocimiento identificamos un tercer elemento supremamente importante desde lo que nos plantea Gesché, donde el estudiante se reconoce a sí mismo en relación a los demás para construirse su identidad y su sentido de vida “se van a propiciar una revisión de su propia identidad, y sus nuevas capacidades les van a permitir definirse a partir de sus vivencias, pensamientos,

sentimientos y deseos, así como su capacidad y sus preferencias en las relaciones con los demás” (Linares, 2008, pág. 28).

Tomamos el área de Educación Religiosa debido a que contiene múltiples elementos que nos permiten analizar desde varios puntos de vista la información, partiendo en primer lugar de su objetivo que es brindar al estudiante un impulso que lo ligue nuevamente consigo mismo, con su entorno y con una experiencia trascendente por medio de los referentes que se presentan.

Además, esta asignatura tiene un contenido que invita a la reflexión personal, entorno a las actitudes que se deben integrar a la vida para que esta cobre sentido, por medio la comprensión de lo trascendente y lo material, que permite que el estudiante se narre a sí mismo en relación a todos estos elementos y vaya configurando un sentido de vida propio.

El resultado final de este trabajo es evidenciar cuales prácticas didácticas de los maestros de Educación Religiosa del Colegio La Salle Bello se están desarrollando en pro de configuración del sentido de vida de los estudiantes del grado sexto y que están contribuyendo para que sea un sentido de vida claro.

Antecedentes.

Las investigaciones referentes a este tema brindan un punto de partida para saber hacia a donde enfocar nuestros esfuerzos y continuar con los avances que se han logrado con las investigaciones anteriores.

En primer lugar, nos encontramos con investigaciones que van desde lo legal como lo plantea el Hermano Fabio Coronado con su texto “bienestar y buen vivir” donde habla acerca de la Educación Religiosa. “Si la educación religiosa no se hubiera quedado en algo memorístico, sino que realmente hubiese sido una experiencia de formación, este país sería diferente” (Coronado, 2001, pág. 23) Nos presenta en su texto que la Educación Religiosa debe ser para la vida del sujeto en pro de una construcción personal, para que repercuta en la sociedad por medio del progreso, donde el estudiante cuente con unas condiciones que le permitan de una u otra manera un desarrollo integral como sujeto.

En segundo lugar, nos encontramos con una investigación “dignificación de la profesión del maestro”, retos de hoy del Doctor Oscar Armando Ibarra acerca de la dignificación de la profesión del maestro, “no debe olvidarse que ser educador, no es sólo caracterizarse por tener conocimientos e impartirlos, sino también, ser un profesional en el ramo de la docencia con idoneidad ética y pedagógica” (Ibarra, 2001, pág. 18) donde presenta los ámbitos en la cuales el maestro está inmerso y los limitantes que le impiden desarrollar su práctica de manera digna. Así nos plantea como el sistema educativo colombiano se ha convertido en una entidad que solo busca una cualificación de naturaleza funcional, que impide que la función socializadora del maestro sea

desarrollada, con estos actos se impide la formación de ciudadanos capaces de conocerse a sí mismos, de identificar su entorno, además, se forma una masa homogénea que responde a una serie de estímulos sociales para responder a lo operativo, planteando que el maestro se debe convertir en un líder que propicie la construcción de los individuos.

En tercer lugar, nos encontramos con el texto la orientación educativa y el desarrollo humano una trama de subjetivación y sentido de Luis Ernesto Vásquez Alape donde se nos presenta el proceso de que debe llevar el docente para que le permita al estudiante configurar su sentido de vida, “primeramente, debemos descubrir en los estudiantes ¿Cuál es la esencia de su existir? ¿Cuál es el significado de sus actos? para así guiar y proyectar el resto de sus días por vivir” (Alape V. , 2015, pág. 45) pero por medio de la reflexión propia, que invita a mirar así sí mismo, donde se debe tener en cuenta al sujeto como individuo, en un espacio geográfico, temporal y cultural. Por esta razón es necesario que se le brinde la oportunidad de hacer construcciones narrativas para configurar su sentido de vida a partir de la subjetivación.

En cuarto lugar, nos encontramos con otro texto “la formación después de la constitución del 91” del Hermano Fabio Coronado frente a como se debe llevar a cabo la formación en una sociedad contemporánea para permitir al estudiante una configuración personal.

Es claro que como decía en textos anteriores el maestro sea un facilitador y un líder, pero en la contemporaneidad es también tarea del maestro llevar con los estudiantes un proceso de aprendizaje y resignificar constante, debido a que nos encontramos en un medio que está en cambio frecuentemente, pero esto no debe afectar

directamente en interior del estudiante, sino por el contrario nutrirlo para que se vea enriquecido por su entorno y no empobrecido.

Por último, se cuenta con el texto de Wilson Acosta sobre la innovación educativa en el siglo 21, donde se presenta como la caracterización del entorno de los estudiantes ayudan a que este se pueda identificar claramente con el medio y con sus raíces.

En esta investigación se ve cómo nace un nuevo modelo de educación basado en el entorno y en los jóvenes, donde se hace una caracterización del medio en que se está inmerso y del estudiante para así crear nuevos modelos que le permitan al sujeto construirse de acuerdo con los elementos que los componen y responder a las necesidades de ambos desde distintos puntos de vista.

Sistema categorial.

De acuerdo con lo planteado en el problema de investigación y los objetivos de investigación se abordará un sistema categorial que permitirá orientar conceptualmente la investigación, este sistema categorial está compuesto por conceptos como Maestro, estudiante, práctica didáctica, sentido de vida y formación.

Formación

Según Gádamer, la formación debe posibilitar el crecimiento humano, por medio del crecimiento de las disposiciones y capacidades de cada quien, donde intervienen el entorno y la educación que se le brinde al individuo pero también tiene un componente personal “la formación consiste en el deber que cada uno tiene de darse forma en relación a los otros” (Catoggio, 2007, pág. 6).

El modelo pedagógico tradicional ha logrado perdurar en el tiempo, debido a que posibilita una relación vertical desde el que enseña hacia el que aprende y la práctica didáctica gira en torno al maestro, dejando de lado al estudiante, en este modelo: “el maestro se ha convertido en alguien que solo entrega contenidos y no permite formar al estudiante con una visión prospectiva, porque la educación se limita a cumplir un deber” (Márten, 2004, pág. 2) Así mismo, puerta indica que:

Enfocar la educación desde la Revolución industrial en una formación para el trabajo. Destaca por ser la que se practica en la mayoría de los colegios, institutos y universidades. Este modelo pedagógico se basa en la idea de

que los alumnos deben ser receptores pasivos de la información (Puerta, Lifeder.com, 2016, pág. 12).

Si revisamos lo anterior, evidenciamos como se hace énfasis en una formación del carácter, que es rígida y no permite cambios, se avanza mediante el rigor, la disciplina y la formación en áreas concretas que se centran en la producción de medios o el plano operativo, basada en modelos de la medievalidad, donde se le tiene que dar forma al alumno, debido a que es un objeto vacío.

La formación como un elemento integral, debe permear todas las dimensiones del ser humano para ponerlo en proyección al mundo real, de esta manera se hace necesario que se forme para la vida y no para momentos:

Pero cuando en nuestra lengua decimos 'formación' nos referimos a algo más elevado y más interior, al modo de percibir que procede del conocimiento y del sentimiento de toda la vida espiritual y ética y se derrama armoniosamente sobre la sensibilidad y el carácter" (Catoggio, 2007, pág. 18).

El segundo elemento es un modelo de aprendizaje que se centra en lo verbal, "En este modelo la principal manera en la que el maestro se comunica con sus alumnos es mediante el habla" (Puerta, Lifeder.com, 2016, pág. 23) los principales medios para captar la información son dos, visual y auditivo; que captan información y contenidos culturales y conceptuales buscando la operatividad para desarrollarse en una vía industrial además de operativa donde el maestro es una autoridad incuestionable.

El tercer elemento es el sistema, se centra en una rigidez absoluta, donde la innovación no se ve reflejada ya que la repetición y la memoria juegan un papel fundamental, que complementa la pasividad que debe estar presente para los contenidos no se vean afectados por pensamientos que les puedan quitar su veracidad o los dejen en un estado de impureza.

El cuarto y el último elemento es que el conocimiento se adquiere por medios como la memoria y repetición, que se verifican en pruebas hechas a la medida donde se plasma la información exactamente igual como llega.

Si bien este modelo fue muy efectivo en su época hay que saber que:

En la sociedad, se trata de un modelo poco plausible a la hora de llegar a los discentes, la enseñanza hoy por hoy requiere de una dinámica diferente que permita interactuar entre los educandos para asimilar de mejor manera el conocimiento (Puerta, Lifeder.com, 2006).

“La práctica educativa es el acto más importante que lleva a cabo un maestro y sin esta no tendría sentido su labor” (Rendón, 2006, 32) la práctica didáctica tiene una gran importancia en la labor docente ya que esta es la que le da el verdadero sentido, porque es el momento culmen en el cual se unen horas de estudio, preparación y demás; en ese preciso instante es donde podemos encontrar que tan bien se ha llevado a cabo el proceso para estar allí.

El modelo pedagógico tradicional continúa siendo utilizado por las instituciones colombianas para los procesos formativos, debido a que es el más económico y fácil de realizar, porque requiere poca inversión de recursos tanto en la estructuración de mallas curriculares como en inversión de formación de los maestros.

Didáctica

Según (Peña A. K., 2013, pág. 1) La didáctica es “un subcampo de la pedagogía” que tiene como objeto de estudio y acción la enseñanza.

Una interacción entre maestros/maestros y alumnos/aprendices en la que a estos últimos se les ayuda, mediante diferentes métodos a acceder al conocimiento y a ciertas disposiciones que se consideran institucional y/o socialmente como importantes de manera que con ello logren un estado de formación que les permita ser parte activa, autónoma y crítica dentro del mundo (Peña A. K., 2013, pág. 6).

La didáctica es un campo del conocimiento en el que por medio de la investigación y construcción se logra un análisis y retroalimentación del momento de la enseñanza con dos entes muy importantes estudiante y maestro que en relación constante construyen conocimiento. Andrés Klaus, plantea que “lejos de ser una recepción pasiva es un proceso de construcción” (Peña A. K., 2013, pág. 8).

Así el contenido es flexible y capaz de adaptarse a las variables que pueden llegar a surgir a lo largo del tiempo respondiendo al contexto.

Ya no es el contenido disciplinario pensado bajo la lógica de un programa, un syllabus, sino de un contenido de enseñanza pensado, tratado, modificado y definido para que sea aprendido en una situación escolar en una situación didáctica, en una situación de aprendizaje, dentro del triángulo didáctico”. (Brousseau, 2007, pág. 32).

La didáctica es importante ya que permite evidenciar cuales son los elementos que se ven presentes en el arte de la educación, cuando es apropiada, permite resignificar los contenidos en relación con el estudiante y su contexto, brindando una aplicabilidad de lo que los estudiantes se llevan del aula e integrándolo a su vida.

En todas las prácticas didácticas hay tres factores implicados que hace que éstas cobren un significado importante gracias al triángulo didáctico:

La naturaleza específica de los saberes en juego, las relaciones que se entretienen entre el docente y los estudiantes, la evolución de esas relaciones durante el transcurso de la enseñanza, he aquí los elementos esenciales que estudia la didáctica” (Peña A. K., 2013, pág. 26).

En la didáctica deben relacionarse los elementos anteriormente tratados para que se logre sustentar desde lo teórico y de lo cotidiano, este trabajo busca analizar las prácticas didácticas de los maestros y estudiantes del grado sexto.

La didáctica, como subcampo de la pedagogía construye e investiga un campo del conocimiento mediante la formulación de preguntas que permiten nutrir en proceso de aprendizaje, he aquí el acto dialógico que plantea Freire, ya que abren el mundo a la investigación y fomentan en el estudiante a que lleve un proceso autónomo en contacto con el otro.

Pero para que la pregunta sea de verdad algo que posibilite, lo anterior debe haber un lenguaje claro entre el alumno y el maestro para que así la comunicación sea fluida y el proceso dialógico lleve al desarrollo de los individuos, posibilitando que todo entre en relación, además de que los contenidos deben responder al contexto, en la medida que vamos adaptando los contenidos.

Allí se evidencia que el proceso dialógico que plantea Freire no solo es de palabras, sino que implica la relación entre el estudiante y el docente, donde elementos como la expresión corporal y los modos de transmitir la información entran en relación también.

Lo anterior sustentado por Freire, va muy de la mano con los planteamientos de Mallaguzzi en su libro “Los cien lenguajes del niño” donde propone que el maestro debe ser un facilitador que le permita al niño desarrollarse por sí mismo, mediante la interacción con el medio, para que se nutra de esas experiencias con el fin de crecer, he aquí cuando el diálogo de Freire trasciende y entra también en relación con el medio, que le permita también retomar un serie de capacidades que responden al mismo medio.

Después de este diálogo el sujeto cuenta con capacidades y habilidades con las cuales se pueden enfrentar al problema, en segundo lugar, ya no debe ser un sujeto pasivo en su proceso de formación, al contrario, es el principal actor, permitiéndole ser tomando en cuenta, respecto a los asuntos que tengan que ver con su formación.

A pesar de esta evolución en el concepto y según Betancourth la práctica didáctica no ha variado en los últimos años, “la gran mayoría de las actividades giran en torno al maestro, quien utiliza el discurso pedagógico como la práctica didáctica y la realidad en el aula” (Betancourth, 2013,9).

La didáctica también hace la invitación a que se integren situaciones de la vida cotidiana, no solo las formales que se ven en la escuela y ambientes formales (Clotilde Pizarro, 2015), sino que debe integrar las situaciones de la vida real que impliquen una utilización de habilidades que le sirvan en la vida cotidiana y que de esta manera puedan crecer como persona, por medio de la educación plantear situaciones hipotéticas que se

asemejen a la vida real, el problema de la educación actual es que no integra la vida a la educación para responder a las necesidades del estudiante y no del entorno, convirtiendo a la educación en acto teórico que se ha distanciado completamente con la vida real.

Práctica.

Las prácticas como lo plantea Bhön esta inmersas en cada sujeto, ya que el acto de vivir desempeñamos múltiples variedades de ellas, pero es importante saber que las prácticas didácticas son parte de todo este grupo, pero de ahí surge la pregunta ¿qué es una práctica?, en primer lugar una práctica es llevar a cabo una acción con un fin, la cual implica una relación directa o indirecta con otra persona, existen varios tipos de prácticas, la que más compete de acuerdo a este trabajo, es la práctica didáctica.

Una práctica profesional es un conjunto de actividades realizadas por alguien que se encuentra realizando un trabajo de manera temporal en algún lugar, pero en la que se debe llevar a cabo un proceso de crecimiento en el cual cada vez sea mejor (Universidad Pontificia Bolivariana, 2010).

Práctica didáctica

Según (Gaitan, 2011) “la práctica didáctica va más allá de la simple transmisión de conocimientos, pues esta contribuye a la formación de individuos potencializando sus habilidades y capacidades, formando su autonomía y adaptabilidad en un mundo de constante cambio.” (pág. 18) podemos ver como la definición de práctica ha cambiado mucho, logrando darse cuenta de las potencialidades del estudiante y mirando el mundo ya no más como algo estático, sino por el contrario algo cambiante.

La visión del maestro que vemos plasmada en esta frase, va muy de la mano con los planteamientos de Bertha Marlén en su libro “el maestro como formador y cultor de la vida” donde propone, el maestro debe ser un facilitador que le permita al estudiante construirse por sí mismo, mediante la interacción con el medio y sus pares, para que se nutra de esas experiencias con el fin de configurarse; la visión del estudiante también se ha transformado, en primer lugar, ya no se le ve como un sujeto vacío.

Ya que cuenta con capacidades y habilidades con las cuales se pueden enfrentar al problema, en segundo lugar, ya no debe ser un sujeto pasivo en su proceso de formación, al contrario, es el principal actor, permitiéndole ser tomando en cuenta, respecto a los asuntos que tengan que ver con su formación.

Cuando la educación del estudiante es tomada en cuenta como la construcción de su ser donde él se hace partícipe vemos que entran en juego nuevos modelos pedagógicos que le aportan a que el estudiante genere en su mente nuevos procesos que le permitan que la información se utilizada de distintas formas, en diferentes contextos.

Uno de los modelos más acordes con nuestra investigación es la planteada por Flórez que plantea la educación como:

el proceso de humanización que va caracterizando el desarrollo individual, según las propias posibilidades; la formación es la misión de la educación y de la enseñanza, facilitar la realización personal, cualificar lo que cada uno tiene de humano y personal, potenciarse como ser racional, autónomo y solidario (Florez, 1994, pág. 25)

Podemos observar como el sujeto autónomo puede propiciar su formación y donde el maestro educa para la vida, (Gaitan, 2011) la práctica didáctica va más allá de la simple transmisión de conocimientos, pues esta contribuye a la formación de individuos potencializando sus habilidades y capacidades formando su autonomía y adaptabilidad en un mundo de constante cambio.” (pág. 18) Por medio de aquello que lo construye y de esta manera la visión de la pedagogía tradicional queda relegada, ya que la superioridad no existe solo una relación de horizontalidad que aporta a los sujetos que tiene relación entre sí.

Pero esta relación es autónoma y relacional, donde el reconocimiento del otro como un ser sintiente, Paulo Freire lo va a tratar muy bien en su libro pedagogía del oprimido tomando elementos de integralidad que analizan las dimensiones de los sujetos inmersos en el acto educativo, el principal hecho como reconocimiento del otro es la “dialogicidad” donde en la relación de los sujetos logramos una práctica liberadora, porque cada quien aporta desde lo que sabe “no hay palabra verdadera que no sea una unión inquebrantable entre acción y reflexión y, por ende, que no sea praxis. De ahí que decir la palabra verdadera sea transformar el mundo”. (Freire, Pedagogía del oprimido, 1999, pág. 15).

Debido a que la práctica didáctica es solo una entre muchas otras y por el hecho de que sea tan importante no cambia que hay otras prácticas a las que debo responder, según Böhn existen varios tipos de prácticas que cuentan con un grado de importancia bastante alto que se ligan directamente a la práctica didáctica que son:

- Práctica humana
- Práctica didáctica

Estas prácticas se relacionan directamente con la práctica didáctica, permitiéndole en muchos casos direccionarse o hacer cambios pertinentes que le permiten mejorar.

Práctica Humana: este tipo de práctica es la lleva al docente a un sistema de auto evaluación, generando un proceso de crecimiento personal, con el fin de mejorar en todos los aspectos, como lo dice Rojas en sus texto La tercera felicidad, debemos hacernos conscientes de nosotros mismos con el fin de que nos identifiquemos, logrando de esta manera reconocer cuáles son las capacidades con la cuales contamos, para que así podamos ponerlas en ejercicio junto con el otro a quien reconozco como mi par, pero primero hay que llevar acabo un reconocimiento del otro también que en este caso sería el estudiante.

Practica didáctica: “la práctica didáctica se lleva a cabo en la medida en el que el saber de la práctica educativa, que es un saber implícito y no tematizado, se explica y se tematiza” (Böhn,1989,2) como podemos ver Böhn en su obra indica, que la práctica didáctica en el aula de clase se debe hacer cercana al estudiante, permitiéndole captar lo que hay que ella y de esta manera se integre a él.

Estas son las principales prácticas que según Böhn permean al maestro, pero la didáctica y la humana son fundamentales ya que entran en una relación mayor y directa con el otro, con el estudiante.

Lo anterior genera ideas previas con las cuales el maestro pueda trabajar, pero es de vital importancia que no se le imponga nada al estudiante, la didáctica hace presente e integra la vida del estudiante en el acto dialógico con su subjetividad haciendo de la temática algo vivencial que le permite al sujeto narrarse así mismo.

También es una invitación para vincular a la escuela con la vida, que le permita al estudiante sentirse parte de algo, además de una responsabilidad que lo invite a promoverse y construirse por sí mismo después de reconocerse, cuando se le entrega responsabilidad a los jóvenes se les da un voto de confianza que los invita a actuar, es importante no olvidar que debe dársele al estudiante una voz que pueda ser escuchada, que tenga un peso y que se tenga en cuenta, para que se sienta capaz de aportar a los procesos y no un ente que se dedica a escuchar solamente.

Los maestros llevan a cabo múltiples prácticas entre ellas la que se desarrolla su oficio que es la práctica didáctica, un problema de la práctica didáctica de los maestros es que según Pajares (1992) y Richardson (1996) es que se suele tener ideas, creencias y teorías en la mente que son muy difíciles de cambiar, lo que hace tan difícil para algunos maestros llevar a cabo prácticas nuevas que salgan de su esquema mental preconcebido, es esa la razón por la cual a algunos de los maestros antiguos con prácticas acordes a otros tiempos se le hace difícil cambiar su manera de enseñar, a pesar de las múltiples capacitaciones que se puedan dar.

Por eso el termino practica didáctica se ha hecho tan difícil de abordar en los últimos años, pero algo muy interesante de este tipo de práctica va dirigida específicamente a posibilitar un acto dialógico que facilite la construcción del estudiante y facilitar el desarrollo.

Sentido de vida.

El sentido de vida desde el autor Gesché en primer lugar es hacerse cargo de sí mismo para direccionar el accionar propio, desde la individualidad, pero para lograr este proceso es necesario que el sujeto pueda narrarse y comparar las acciones que está llevando con las que debe tener para lograr su realización, esto significa que somos responsables de las consecuencias de nuestros actos y esto es lo que nos da libertad (Gesché, 2018, pág. 18).

Este proceso de hacerse cargo y narrarse a sí mismo, integra las dimensiones del ser humano, para lograr una configuración de un sentido de vida, si se aborda desde el componente psicológico, este proceso es retomado desde Ausbel por el proceso de asimilación que retoma Gesché para plasmarlo en la vida cotidiana, ya que la acomodación de la información de una manera renovada se aplica también al ser humano a la hora de narrarse.

Ausbel plantea la asimilación que “ocurre cuando una nueva información es integrada en una estructura cognitiva más general, de modo que hay una continuidad entre ellas y la una sirve como expansión de la otra” (Ausbel, Adquisición y retención del conocimiento, 2002).

Es aquí donde la teoría de Gesché del sentido de vida se relaciona con el acto dialógico entre el estudiante, el maestro y el área de Educación Religiosa, debido a que cuando la materia brinda estos modelos de vida el estudiante, este puede integrar a sí mismo

actitudes que de alguna u otra manera configuren su sentido de vida y la experiencia de narrarse a sí mismo posibilita que su vida vaya a hasta la realidad, retome elementos de los referentes y vuelva a él ampliada, nutriendo al estudiante.

Educación Religiosa.

Ya que el ser humano cuenta con una dimensión espiritual que lo conecta con lo trascendente y una cultura que lo permea y configura, la Educación Religiosa nace como una asignatura que ayuda a construir una cosmovisión que le permite al estudiante que está siempre en una búsqueda de sentido y búsqueda de su significado, por esta razón es importante, porque contribuye a la formación de los estudiantes en todas sus dimensiones. “A través de esta asignatura se forman dimensiones esenciales del estudiante como: el carácter, valores y actitudes individuales y colectivas, y, sobre todo, cosmovisiones y paradigmas que rigen el proyecto de vida” (Africano, 2009, pág. 52). De esta manera se ve la relación que tiene la Educación Religiosa con la vida y su aplicabilidad al contexto en el que está inmerso el ser humano, porque para configurar un sentido de vida se deben retomar del contexto dándole pertinencia a esta asignatura.

Esta asignatura se ampara en la Ley General de Educación, debido a que invita a la libre confesionalidad de fe, además se puede nutrir no solo de una religión sino de varias, permitiendo ampliar las visiones y concepciones de la propia cultura y confrontarlas con otras, de esta manera enriquecer el sentido de vida de los estudiantes.

La Educación Religiosa es importante porque también posibilita una lectura hermenéutica del contexto develando no solo los hechos concretos sino, también el sentido de lo que se lleva a cabo permitiendo potenciar la acción educadora que se lleva a cabo en las instituciones porque se transversaliza a todas las asignaturas, “la

enseñanza religiosa tiene entonces su propio significado y, en cierta forma, su estatus original. Se ocupa de las cuestiones que afectan el sentido de la vida, asunto en el cual la religión profundiza, estudia y propone elementos para la comprensión.” (Africano, 2009, pág. 58)

Estudiante.

El estudiante desde las perspectiva de los modelos pedagógicos tradicionales, es un sujeto que necesita aprender el número mayor de conceptos, datos y definiciones posibles para que de esta manera puedan tener un bagaje intelectual que le permita afrontar la vida, ya que se encuentra vacío y es necesario que sea llenado, pero a medida que ha pasado el tiempo pedagogos como Jhon Dewey, Malaguzzi y Steiner han definido al estudiante como un sujeto lleno de capacidades y potencialidades las cuales deben desarrollarse para que este se pueda enfrentar al mundo pero él debe ser partícipe de este proceso debe ser capaz de con un guía y mediante la experiencia de sacar de si lo mejor para que se pueda constituir como sujeto pero cambio esa visión de que no tenía nada, ahora es una posibilidad, de ser cualquier cosa pero necesita alguien que lo guíe.

Hay que tener en cuenta que ya que nos encontramos en el siglo 21 las características de los estudiantes han variado mucho con el tiempo y ya que hemos hablado de la concepción del estudiante frente a como aprende pero que hay desde el frente a la educación, según Jesús Ibáñez en su texto innovación educativa plantea que para el estudiante del siglo XXI la educación no es más que información que debe ser adquirida lo más rápido posible para maximizar los resultados con el menor tiempo posible, por eso existe en el estudiante un pensamiento individualista y egocéntrica que no le permite ampliar su mirada.

Por esta razón el plantea que “crear una red de estudiantes, un ‘espacio’ para el pensamiento colectivo y acceso a los pares para la socialización y el intercambio ocasional”. (Ibañez, 2008, pág. 22) de esta el estudiante contara con medios para expresarse y salir de ese ensimismamiento que le impide dar una claridad a sus formas de actuar porque ya se verían mediadas por los pares, que brindan la posibilidad de evaluar lo que se hace caso distinto a lo que pasa si se está solo.

Otro elemento que resalta Ibañez es la flexibilidad con la cuentan los estudiantes en este momento, esto les permite dar transversalidad a todo lo que saben y aplicarse en varias tareas al mismo tiempo, pero por esta razón nace una necesidad imperante “esta multiplicidad de cambios implicará que los estudiantes para entrar en un mundo laboral deberán formarse a lo largo de toda la vida.” (Ibañez, 2008, pág. 24)

En cuanto a lo psicológico el estudiante siempre está en una búsqueda de identidad en un intento por definirse a sí mismo, esto lo lleva a revisar los aspectos de su vida como los amigos, las capacidades y elementos que le aportan a él, de esta manera construye su identidad, es aquí donde podemos ver que se hace una reconstrucción personal para que se pueda asumir la vida con una responsabilidad mayor “a medida pasa el tiempo el estudiante aprende a usar la lógica proposicional y aprende a abordar los problemas de manera más sistemática Piaget lo llamo pensamiento hipotético deductivo” (Linares, 2008, pág. 32)

Además, que el estudiante a medida que va pasando el tiempo adquiere un lenguaje más amplio lo que le permite un desarrollo intelectual mayor, como lo plantea Vygotsky esta herramienta en la que se convierte el lenguaje cobra sentido porque

primero se toma del contexto y segundo permite un desarrollo intelectual bastante amplio al hacerse cada vez más cercano al estudiante.

Maestro.

El maestro, en los nuevos modelos de pedagógicos y desde algunos autores como Steiner y Malaguzzi el rol de este es el de ser mero orientador o facilitador, ya que es el maestro alguien que ya ha avanzado en el mundo de la vida, que cuenta con más experiencia pero no debe cuartar los deseos de descubrir del estudiante mediante la transmisión de información, debe primero lograr que el estudiante construya por sí mismo conceptos para afrontar la información desde un punto de vista, por eso la labor del docente es meramente estimular, propiciar para que sea el sujeto en construcción el que se apropie de su proceso.

Además por la naturaleza propia del maestro este se convierte en un líder, que debe ser capaz de orientar a los estudiantes desde su conocimientos, no para hacer que los estudiantes se amolden a él sino por el contrario “ser un posibilitador del desarrollo intelectual y humano sino para descubrir sus valores y captar el significado profundo de su misión y compromiso como potenciador del conocimiento” (Velásquez, 2004, pág. 10).

Es por esta razón que el maestro debe ser un agente activo a la hora de dar clase para que de esta manera sea renovador y constructor de un sentido de vida en el estudiante, porque si no perdería su esencia de maestro y se convertiría en algo no distinto a un ente que está allí por el simple hecho de subsistir.

Quien no ha de limitarse a ser un simple profesional de la educación, un académico encasillado y enclaustrado en la torre del saber, ajeno a los acontecimientos culturales, políticos, sociales y económicos de su contexto,

sino un formador auténtico, un trabajador de la cultura y por ende un defensor de la vida (Velásquez, 2004, pág. 4).

Es por esta razón que el maestro se convierte en un referente también y permite configurar un proyecto de vida de muchas maneras, en primer lugar, con su acción porque llega a convertirse en ejemplo y segundo lugar por medio de la presentación en el caso de religión de modelos a seguir y elementos que permiten la configuración de un proyecto de vida claro.

Diseño metodológico.

Enfoque.

El problema de investigación se aborda con una metodología cualitativa, ya que como indica Sara Miguel Badesa citada por (Galeano, 2009) este tipo de investigación busca “develar, describir, comparar y analizar situaciones” (p.4) permitiendo abordar el objetivo central de la investigación, el cual es analizar las prácticas didácticas de los maestros del área de Educación Religiosa, debido a que estas son las que brindan elementos importantes para que el estudiante lleve a cabo la configuración de su sentido de vida en los estudiantes del grado sexto del colegio la Salle de Bello.

Por medio de estas prácticas es que el estudiante efectúa el reconocimiento de sí mismo, del otro y de su entorno para tomar elementos que le brinden claridad frente a su sentido de vida y siente las bases de este, por esta razón es que se hace un análisis de los comportamientos naturales de los individuos que son muy variables, “recoger datos descriptivos, es decir, las palabras y conductas de las personas sometidas a la investigación. Su tema es el estudio fenomenológico de la vida social” (Taylor, 1984, pág. 8) por la construcción subjetiva hecha frente a los conceptos abordados en la investigación antes mencionados, en el escenario cultural preciso en el que se encuentran, y de esta manera tratando de comprender los que estas personas viven frente a sus construcciones personales que interactúan en un entorno complejo se hace imposible abordarlo desde un enfoque cuantitativo.

Método.

El método que se utilizará es hermenéutico ya que como nos plantea (Morella Arráez, 2006) este método busca interpretar textos para develar un sentido en relación con la realidad, abordando un problema que pueda ser mediado por la teoría y lograr plantear soluciones al problema desde una praxis, por lo tanto el que cumple esta función es llamado hermeneuta.

En la dinámica del trabajo se realizará una hermenéutica en la cual se interpretaran los libros “bienestar y buen vivir” del hermano Fabio Coronado, “dignificación de la profesión del maestro”, del doctor Oscar Armando Ibarra y “la orientación educativa y el desarrollo humano una trama de subjetivación y sentido” de Luis Ernesto Vázquez para leer las prácticas didácticas a la luz de la teoría poniendo en comparación los modelos que los autores nos presentan, y al compararlos con la realidad que se está presentando en las aulas, podemos analizar que tanto se acerca o distancia la práctica de lo que permite la configuración del sentido de vida, logrando relacionar lo teórico con lo práctico, por lo que se permitirá analizar las prácticas de la docente del área de religión del grado 6A del Colegio La Salle Bello con relación con la configuración del sentido de vida de los 32 estudiantes del grado sexto A.

Población y muestra.

Población:

La población con la cual se cuenta en este momento son los maestros de Educación Religiosa del colegio de la Salle de Bello y los estudiantes del Colegio La Salle Bello.

Muestra:

La muestra con la cual se va a trabajar por parte de los maestros va a ser la única docente de Educación Religiosa del grado sexto en el colegio la Salle de Bello, junto a los 32 estudiantes del grupo sexto A.

Los estudiantes que participarán en la muestra serán los integrantes del grupo A del grado sexto entre la edad de 11 y 13 años, ya que los estudiantes de esta edad cuentan con una mayor capacidad de expresar ideas y dar cuenta de lo abstracto lo que nos facilitará el proceso de captar información y analizarla, no se toma los otros sextos por dos razones, la primera es que en algunos casos los jóvenes no presentaron el consentimiento informado y otros se negaron a participar, dado que son menores de edad no podemos hacerlos parte de esta investigación y la segunda es que este grado cuenta una presencia mayor de la maestra porque además de que da clase de educación religiosa también acompaña la asignatura de ética, esto permite también ver como se estructura el sentido de vida más claramente.

Para alcanzar los objetivos propuestos se plantea el siguiente esquema

Objetivos	Técnica	Instrumento	Categorías
Identificar las prácticas didácticas de los maestros de Educación Religiosa de los grados sextos del colegio Salle Bello.	Observación no participante	Ficha de observación	Prácticas didácticas Maestros Educación Religiosa
Describir las características que integran el sentido de vida de los estudiantes del grado sexto.	Entrevistas. Grupos focales.	Guion de preguntas	-Didáctica -Estudiantes -Prácticas -Maestros Sentido de vida
Confrontar las prácticas didácticas que los maestros de Educación Religiosa llevan a cabo con las características del sentido de vida que expresan los estudiantes de grado sexto.	Triangulación	Matriz	-Didáctica -Estudiantes -Prácticas didácticas -Maestro Sentido de vida Educación Religiosa

Técnicas e Instrumentos de recolección de información.

Observación no participante.

Esta técnica de recolección de información facilita la recolección de información de primera mano llevando consigo una cantidad mínima de asistencias para tomar información que sea fidedigna, autores como Carlos Sandoval en su libro investigaciones cualitativas, propone que sean mínimo 3 observaciones, con este número de observaciones se puede obtener información más objetiva, por lo tanto realizamos 3 observaciones, ya que sabiendo que hay 2 horas semanales de religión si hacemos una observación cada semana tendremos una información variada además que así la información de estas observaciones será confiable.

Utilizamos esta técnica en este trabajo porque nos permite analizar de manera clara las acciones que están llevando a cabo la muestra de la población en relación con las categorías que analizaremos, permitiendo obtener información de manera segura y clara.

Guía de observación.

La guía de observación es un instrumento que permite analizar fenómenos y acciones de manera segmentada dependiendo de la información que se requiera, además facilita el análisis por medio de categorías establecidas previamente que permiten de alguna u otra manera no tener una variedad de información que no del

interés del investigador, se utiliza en este trabajo porque permite que como investigador se obtenga información detallada de las prácticas didácticas del maestro de educación religiosa.

A continuación, se presenta un ejemplo de una guía de observación:

Guía de observación.

Versión septiembre de 2018

Instrucciones:

Objetivo: realizar una observación con el fin de identificar como en las prácticas didácticas se lleva a cabo una configuración del sentido de vida, a partir de las clases de educación religiosa, para que de esta manera se puedan mejorar las prácticas didácticas que llevan a cabo los docentes respecto a los estudiantes de los grados 6 de colegio Salle Bello y de esta manera identificar fortalezas y debilidades, reforzando las prácticas educativas.

Tenga en cuenta que esta guía de observación debe ser socializada a los estudiantes y maestros, para que estos sepan que aspectos son tenidos en cuenta para evaluarlos, recuerde que están en un nivel de educación secundaria y deben actuar de acuerdo a ello, por ultimo sin olvidar el carácter objetivo lo invitamos a que evalúe y califique de acuerdo a los siguientes niveles, las dimensiones que se tendrán en cuenta es la socio

política, comunicativa, cognitiva y espiritual teniendo en cuenta los aspectos consignados en la siguiente tabla y sin olvidar la siguiente escala.

Dirección: _____ Institución Colegio Salle Bello

Hora de inicio: 11:10 Hora de finalización: 12:05

Número de estudiantes: Matriculados: 32 Presentes: 32

Edad promedio: 12 Número de hombres: 20

Número de mujeres: 12

Tabla 1 técnicas e instrumentos de recolección de información

CATEGORIAS	Subcategoría	NIVELES			Análisis preliminar
		NIVEL 3 ALTO	NIVEL 2 MEDIO	NIVEL 1 BAJO	
Práctica didáctica.	Asimilación de contenidos	A la hora de recibir el conocimiento impartido por el maestro, el estudiante es capaz de diferenciar, información y almacenarla, para en momentos posteriores dar cuenta de ella, en relación con un contexto determinado.	Es capaz de asimilar la información y dar cuenta de ella.	Se le dificulta entender y comprender los contenidos y diferenciarlos, a la hora de dar cuenta se centra en repetir lo almacenado en el cuaderno.	Se continua en las clases con un lenguaje claro y que permite que los estudiantes puedan asimilar la información, si hay casos de poca claridad se hacen énfasis y se vuelve a explicar.
	Aplicación a la realidad	El maestro es capaz de adaptar el conocimiento para transmitirlo y aplicarlo a la vida cotidiana, dándose cuenta de que hay realidades que pueden ser intervenidas, por lo aprendido y sus acciones también se ven transformadas por lo aprendido.	El estudiante es capaz de retener información y aplicarlos a casos hipotéticos, pero se niega a hacerlo presente en su vida.	El estudiante es incapaz de pasar de lo teórico a lo práctico, no analiza las situaciones a la luz de lo aprendido y no hay apertura a situaciones diferentes a las teóricas.	Se continúa con la aplicación a la realidad, pero debido a que los estudiantes están trabajando en temas teórico que a no son fácilmente aplicables a la realidad y se ha hecho un énfasis mayor en lo doctrinal.
	Metodología	El maestro en su práctica didáctica, varía la metodología permitiendo que los estudiantes con distintas formas de aprender adquieran el conocimiento y además de a las edades de la población a la que va dirigida.	El maestro en su práctica didáctica, varía las metodologías no muy frecuentemente, para dar una nueva dinámica a la clase, le es indistinta la población a la que va dirigida.	El docente en su práctica didáctica lleva clases monótonas, que se basan conocimientos repetitivos, sin tener en cuenta a la población a la que va dirigida, no se encuentra contextualizada	La metodología del maestro continua con variedad, se ha hecho un énfasis en el trabajo individual porque siguen respondiendo a la preguntas del llamado personal en relación a Dios y el contexto la cultura de trabajo se ha marcado más y por lo tanto se mejorado el trabajo y la efectividad; los métodos de transmitir la información de la maestra siguen sin hacer énfasis en una sola manera, se son varia constantemente haciendo uso de recursos disponibles como videos, talleres conversados, análisis de películas y demás.
	Pertinencia de los temas.	Los temas que son dictados son completamente acordes a la realidad local y estar en relación con las vidas de los estudiantes, permite que el aprendiz se identifique con sus habilidades, para que se	Los temas que son dictados son suelen ser acordes a la realidad local y estar en relación con las vidas de los aprendientes, le brinda al estudiante un conocimiento teórico que es difícilmente aplicable a la realidad.	Los temas que son dictados son completamente diferentes a la realidad local y no están en relación con las vidas de los estudiantes, son tan teóricos y	Los temas han decaído en temas altamente aplicables a la realidad, porque continúan apuntando a un reconocimiento de la figura trascendente.

CATEGORIAS	Subcategoría	NIVELES			Análisis preliminar
		NIVEL 3 ALTO	NIVEL 2 MEDIO	NIVEL 1 BAJO	
		logre el desarrollo tanto personal como intelectual.		abstractos que no son aplicables a la realidad.	
Sentido de vida	Reconocimiento personal	El estudiante es capaz de reconocerse a sí mismo, identificando fortalezas y debilidades propias.	El estudiante es capaz de reconocerse a sí mismo en ciertas ocasiones, identificando fortalezas o debilidades propias.	El estudiante no es capaz de reconocerse a sí mismo, identificando fortalezas o debilidades propias.	Las estrategias de reconocimiento personal siguen presentes, y en el taller que se desarrolla en esta clase, porque hace énfasis en reconocerse a sí mismo, como se puede responder a los llamados que se no hacen.
	Reconocimiento de su entorno.	El estudiante es capaz de reconocer su entorno y las problemáticas allí presentes	El estudiante es capaz de reconocer ciertas realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.	El estudiante no es capaz de reconocer las realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.	Sigue sin presentarse en las clases un reconocimiento del entorno donde se desarrolla el estudiante, ni siquiera del colombiano, lo histórico ha pasado a segundo plano.
	Reconocimiento de sus pares.	El estudiante es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor que a su desarrollo desde su subjetividad.	El estudiante en ciertas ocasiones a es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con capacidades propias.	El estudiante no es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor que él, es incapaz de salir de su visión y nutrirla comparándola con la de sus compañeros.	En esta clase no se hace énfasis en reconocer los pares, debido a que el trabajo es individual, pero en la no interrupción del trabajo del su par se reconoce una conciencia del otro.
Educación religiosa.	Referentes para identificarse.	La materia le brinda al estudiante, con frecuencia personas que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar actitudes positivas.	La materia suele brindar al estudiante, con poca frecuencia modelos que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar actitudes positivas.	La materia no le brinda al estudiante, personas que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar actitudes positivas.	Los referentes de las clases anteriores han ayudado a que en la mente de los alumnos haya un referente para trabajar que les brinda un punto de apoyo, para desarrollar un trabajo personal.
	Múltiples referentes para identificarse.	Cuenta con variedad en los referentes en múltiples ámbitos y modelos de acción abordados desde los distintos ámbitos y puntos de vista	Cuenta con pocos referentes en pocos ámbitos y modelos de acción abordados desde son siempre monotemáticos.	Solo se cuenta con un referente que se desarrolla solo en un ámbito, los modelos de acción un solo ámbito y son monotemáticos.	En esta clase los referentes no están presentes de manera implícita porque les ha ayudado a tener un trabajo claro, sin embargo, no solo se hace énfasis en referentes a un referente, siguen siendo variado
	Elementos de múltiples religiones.	Lo elementos brindados en área son de religiones variadas, no solo centrándose en una, encontrando como se interrelacionan.	Los elementos brindados en área son de religiones variadas, pero siempre se hace énfasis en alguna, encontrando como se interrelacionan.	Los elementos brindados en área son de una sola religión, no se varía en ningún momento en lo referente a fundamentos religiosos o se apoya en algo distinto a la religión propia.	Se sigue haciendo énfasis en la religión cristiana con algo de fundamentación, pero es tan escueta que a duras penas se nota.

Firma _____

Fecha _____

OBSERVACIONES:

<p>El evaluador tiene la capacidad de poner las notas intermedias de acuerdo con la cercanía con el siguiente ítem, para que de esta manera se pueda tener una nota con mayor objetividad.</p>
--

Las demás observaciones se encuentran en forma de anexo al final de este trabajo.

Entrevistas.

Las entrevistas semiestructuradas son la técnica que se utilizarán para recoger información para el segundo objetivo específico, ya que autores como Carlos Sandoval indican que este tipo de instrumentos cuentan con un rigor mínimo y cuentan con la flexibilidad para hacer nuevas preguntas, para ahondar en el tema, por esta razón se utiliza en este trabajo ya que permitirá obtener información en un diálogo coloquial que es de entendimiento para ambas partes haciendo de fácil acceso la información para quienes participan en la investigación.

Guion de preguntas

Este instrumento consta de una serie de preguntas que se le hacen a una persona o a un grupo determinado sobre un tema en específico, que direccionan las respuestas para obtener una información concreta desde la percepción de cada individuo, se utiliza en esta investigación porque es una forma de obtener información coherente desde lo

que los estudiantes conocen y perciben frente al área de Educación Religiosa permitiendo que la analicemos de buena manera.

Grupos focales

Según José Supo 2008 en su libro metodologías de la investigación científica, expresa que esta técnica permite que entren en diálogo distintas personas, mediadas por un moderador externo con el fin de poner en común sus opiniones acerca de la actividad en cuestión. Por esta razón es que los grupos focales permitirán realizar actividades con la cual presentar los resultados para que de esta manera su puedan cotejar los datos obtenidos de los maestros y los estudiantes con el fin de que se logren reflexiones profundas y recomendaciones, de esta manera se podrá hacer un cotejo de informaciones entre lo que dicen los estudiantes y lo que dice el maestro.

A continuación, se presenta un ejemplo del Guion de preguntas:

Guion de preguntas

Instrucciones:

Objetivo: realizar una entrevista con el fin de identificar como en las prácticas didácticas se lleva a cabo una configuración del sentido de vida, a partir de las clases de educación religiosa, para que de esta manera se puedan mejorar las prácticas didácticas que llevan a cabo los docentes respecto a los estudiantes de los grados 6 de colegio Salle Bello y de esta manera identificar fortalezas y debilidades, reforzando las prácticas educativas.

Tenga en cuenta que este Guion de preguntas debe ser socializado a los estudiantes y maestros, para que estos sepan que aspectos son tenidos en cuenta para evaluarlos, recuerde que están en un nivel de educación secundaria y deben actuar de acuerdo con ello, las dimensiones que se tendrán en cuenta es la socio política, comunicativa, cognitiva y espiritual.

Guion de preguntas.

1. ¿Qué es la educación religiosa y para qué sirve?
2. ¿Cómo le sirve la educación religiosa como materia y como aprendizaje para la vida?
3. ¿Qué elementos, son necesarios para poder configurar un sentido de vida?
4. ¿Sirve la enseñanza de la educación religiosa para hacerme mejor persona?
5. ¿Qué elementos permiten y no permiten la configuración de un sentido de vida?

El Guion de preguntas aplicado es el siguiente:

Grupo focal 6ª

Entrevistador: buenos días jóvenes el día de hoy vamos a realizar unas preguntas y espero que las puedan responder.

¿Qué es la Educación Religiosa? Y ¿para qué sirve?

Sujeto1: es como más de cada uno... pero si hablamos de lo que es cosas como el código moral y esas cosas, es como una... como una... como una cosa...como un camino.

Sujeto 2: la educación religiosa no sirve, pues eso a mí no me va servir para nada en la universidad.

Sujeto 3: depende de lo que estudie.

Entrevistador: ¿Cómo qué?

Sujeto3: pues si va ser monja

Sujeto4: ¿las monjas tienen que estudiar?

Sujeto 5: pues claro.

Entrevistador 1: ¿Qué me dice sujeto 6 que quiere la segunda pregunta ya?

- ¿no? El sujeto 2 dice que no porque a uno no le preguntan nada de que la educación religiosa no sirve, ¿usted qué dice? ¿no sirve?

Sujeto 6: o sea sí, la educación religiosa te enseña varias cosas, como el código moral cosas así... son cosas que nos transmiten a nosotros por el simple hecho de que uno se puede guiar...tener un punto de vista sobre algo, pero también esta porque no...pues porque hay muchas cosas que...que le enseñan a uno que no le va a servir

Entrevistador 2: ¿estás hablando de educación religiosas como materia o como aprendizaje para la vida?

Sujeto 6: los dos

Entrevistador 1: siga como lo planteo ¿Cómo le sirve como materia y como aprendizaje para la vida?

Sujeto 6: como materia porque es complementario y me toca verla en el colegio, si la pudiera sacar la sacaba, me sacaba matemáticas.

-y por aprendizaje...eh tampoco porque es referente al punto de vista que uno tenga desde si uno quería seguir haciendo lo que le plantean o la religión que me muestran en las materias, pues no me va a servir para nada.

Entrevistador: vamos a escuchar una corta intervención de las niñas de nuestro proyecto.

Camarógrafa: ¿valen?

Investigador 3: bueno, se supone que si uno hace parte de una religión es porque sabe que conlleva ser parte de esta religión.

Sujeto6: ¿y si yo no haga parte de ninguna religión?

Investigador 3: bueno, pero lo que usted está diciendo

Investigador 2: es agnóstica

Sujeto 6: y yo no soy la única que no cree,

Profesor acompañante: Bueno usted y cuando usted va y se pega con el dedito chiquito en el chifonier ¿usted qué dice?

Sujeto 6: ay hueputa.

Entrevistador 1. Listo entonces. Continuamos.

- ¿Qué elementos, que elementos que son necesarios para poder realizar un proyecto de vida?

-si ya decimos que son metas que queremos alcanzar, que es lo que queremos hacer después...osea después de once ¿Qué nos va ayudar a hacer le proyecto de vida?

Sujeto 8: ¿tiene que ser para después de once?

Entrevistador 1 eh...si

Sujeto 8: no puede ser para mañana o estos años venideros.

Entrevistador 1: ¡Arguménteme ¡arguménteme!

- ¿en que se basa usted?

Sujeto 8: ¿Qué?

Entrevistador: lo que usted acabo de decir

- ¿usted se puede plantear un proyecto de vida para mañana?

- ¿En que se basa usted para decir eso?

Sujeto 8: es que usted dice que el proyecto de vida es la meta para cuando uno salga de once, pero el proyecto de vida puede ser la meta para menos tiempo, como para mañana o así.

Entrevistador 1: hablamos de más de proyecto de vida, como una meta a largo plazo, porque después de once, porque allí empieza su vida,

Profesor acompañante: sino no sería un proyecto.

Entrevistador 1: sino no sería un proyecto, como dice el profesor.

-el ahí mismo salió de once me imagino que inició su carrera de licenciatura en matemáticas, por lo tanto, eso era lo que él quería le apasionaba las matemáticas, entonces según con la pregunta, ¿Qué elementos hicieron que el profesor logrará?

Sujeto 8: el solo se comprometió a hacer eso y ya.

Entrevistador 1: ¿entonces cómo se llama eso mi amor?

Compromiso ¿no?

Entrevistador: ¿qué necesita usted además de compromiso?

Sujeto 9: disciplina.

Entrevistador 1: ¿Quién de aquí quiere ser futbolista? ¿Nadie?

Que milagro, que milagro

¿Qué quiere ser usted?

Sujeto 10. Profe, profe yo, que tengo la mano levantada.

Entrevistador: si usted quiere ser futbolista usted necesita dedicación.

Vamos en compromiso, disciplina, dedicación ¿Qué más elementos?

Sujeto 11: sacrificio.

Entrevistador 1: sacrificio ¿Cómo así?

Sujeto 11: pues uno a veces debe renunciar cosas.

Entrevistador 1: ¿quién más levanto la mano?

-usted

Sujeto 11: ah yo, pues yo iba a decir que primeramente que usted quiera eso, porque si usted no quiere, pues eso ya sería ya así... bueno usted ya va a estar arrepentido... pues usted entra ahí y se arrepienta de estar ahí y quiere hace otra cosa y bueno.

Entrevistador 1: quita pre, cuarta pregunta... perdón tercera pregunta y muy importante de acuerda también a la primera.

- ¿Sirve la enseñanza de la educación religiosa para o hacerme mejor persona?

- ¿Sirve la enseñanza de la educación religiosa para o hacerme mejor persona?

Si o no y ¿Por qué?

¿Sirve o no lo que les están enseñando en educación religiosa tanto como materia como aprendizaje para hacerme una mejor persona en esta sociedad?

- ¿Quién dice que no?

Sujeto 6: ¿de qué depende?

-depende de que si usted y su religión

-porque la religión te impone reglas y no todos estamos para seguir esas reglas

O sea, hay alguno que creemos en Dios, pero no queremos esas reglas, como que te digas no tenga sexo con esa persona antes de casarse porque es pecado.

Entrevistador 1: hasta donde yo se la educación religiosa no tiene tantas reglas

Sujeto 6: o sea sí, porque el profesor no nos va decir a nosotros que hacer o no hacer, nosotros somos lo que decidimos que hacer o no hacer.

Sujeto 12: el problema es que la idea no es... no es prácticamente de todos nosotros.

Entrevistador 1: ¿si una persona no cree en Dios entonces es una mala persona?

Sujeto 6: no.

Entrevistador 1: entonces ya me está respondiendo

¿Por qué no es mala persona?

Sujeto 13: pues porque un no tiene que necesariamente ver educación religiosa para ser buenas personas.

Entrevistador 1: ¿Qué elementos cuarta pregunta, que elementos permiten y no permiten la configuración de un proyecto de vida?

Tenemos entendido, voy a poner de ejemplo a profesor, cuando el salió de 11 su proyecto de vida de él, era ser profesor de matemática y estudiar su licenciatura,

Pero ahí hay uno elementos, que ayuda y no ayuda en ese sentido.

¿Qué elementos no le pueden ayudar a él para poder hacer una licenciatura?

Sujeto 14: que no tenga sus clases.

Entrevistador 1: elementos de verdad por favor.

Sujeto 4: que se sacrifique.

Entrevistador: sacrificio podría ser uno, ¿ustedes piensan que el elemento económico juega un papel fundamental?

- ¿quién dijo que no?
- Sujeto 11 ¿por qué sí?

Sujeto 11: pues... pues porque si usted no tiene para pagar la universidad y no ha desarrollado su capacidad de pensamiento completo tiene la posibilidad de ganar una beca ¿Cómo va a estudiar sino tiene plata? Y tampoco lo hacen un préstamo porque no tiene que...no tiene en que fundamentarlo.

Entrevistador 1: sujeto 15 tengo una pregunta para ti.

¿el elemento familiar juega un papel importante cierto? ¿sí o no?

Haber usted sujeto 15, elemento familiar.

Si usted quiere estudiar una carrera y su familia no la apoya ¿el elemento familiar tiene que ver no?

Sujeto 15: pues obvio que sí.

Entrevistador: ¿por qué?

Sujeto 15: porque si mi familia no me apoya, pues me va a quedar muy de para arriba hacer algo, no ve que no tengo a nadie más.

Sujeto 6. Parce, pero si usted quiere puede, usted deja su casa, su familia y dele para delante, si es de pa' rriba pero mucho ya lo han hecho.

Sujeto15. Usted lo dice fácil para vaya y salga a la calle a ver que encuentra...nada allá no hay sino trabajos duros y necesidades.

Entrevistador ¿y la vida no está llena de eso?

Sujeto 15: si, pero solo es más duro llevar esas vainas uno necesita quien le de ese perrenque para seguir.

Entrevistador: ¿alguien más desea decir algo sobre lo que hablamos aquí?

¿no? ... bueno chicos muchas gracias por los aportes y la atención, hablamos.

Al final, se encuentra la entrevista completa como anexo.

Técnicas e instrumentos para analizar la información

Triangulación.

Según (Cisterna., 2013, pág. 2) “El objetivo de este artículo es mostrar la triangulación múltiple (datos, investigadoras, métodos, resultados y conclusiones) seguida en un proceso de investigación cualitativa” la triangulación es un método por el cual se logran combinar entre dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación o un fenómeno en particular, este tipo de técnica permitirá que en el trabajo se puedan cotejar las prácticas educativas con los aprendizajes obtenidos por los estudiantes con la teoría.

Esta triangulación “que es la reunión y cruce dialectico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida de la investigación por medio de los instrumentos correspondientes” (Cisterna., 2013, pág. 6) se llevara a cabo por medio de la comparación de la información recolectada tanto de los estudiantes como de los maestros en relación a la teoría, permitiendo de esta comparación realizar un análisis de las categorías previamente elaboradas y las situaciones que se están presentando en el aula, logrando extraer los puntos clave que se están presentando o están siendo omitidos, validando de esta manera por medio de la teoría las categorías y dando cabida a conclusiones que se logran justificar a partir de este análisis bibliográfico y de estamentos

Matriz categorial.

Este instrumento se usa para el análisis, ya que permite una caracterización de los significados de la investigación para ponerlos en relación con la información obtenida, donde se unen las categorías, información de la investigación y demás elementos; se utiliza en esta investigación porque es el instrumento más apropiado para el análisis de la información ya que con un método hermenéutico nos permite analizar la información de manera rápida y clara.

Según (Morales, 2001) este método es el más veraz a la hora de condensar los resultados de una investigación debido a que se pueden unir y comparar de manera clara y sencilla los diferentes factores que esta relacionados en una investigación, permitiendo obtener resultados claros y veraces.

Tabla 2 matriz categorial

CATEGORIAS	Subcategoría	Entrevista a estudiantes	Observación a maestros	Teoría	Análisis preliminar
Práctica didáctica.	Asimilación de contenidos	<p>“como materia porque es complementario y me toca verla en el colegio, si la pudiera sacar la sacaba, me sacaba matemáticas. -y por aprendizaje...eh tampoco porque es referente al punto de vista que uno tenga desde si uno quería seguir haciendo lo que le plantean o la religión que me muestran en las materias, pues no me va a servir para nada.”</p>	<p>En las clases observadas siempre se cuenta con una claridad frente a los temas y demás tópicos tratados con los estudiantes; se hace un buen uso del lenguaje tanto corporal como textual para que se deje todo claro en lo concerniente a la clase.</p>	<p>“la enseñanza hoy por hoy requiere de una dinámica diferente que permita interactuar entre los educandos para asimilar de mejor manera el conocimiento (Puerta, Liferder.com, 2006)</p>	<p>En cuanto a lo encontrado en las entrevistas y el grupo focal, frente a lo que nos plantea la teoría encontramos ciertas disruptivas, en primer lugar los estudiantes plantean que frente a la asimilación de contenidos, no hay un esfuerzo por parte del maestro debido a que, la utilidad de la religión es muy poca frente a lo que se enseña, por este motivo la teoría queda relegada frente a la realidad porque no es aplicable falta por parte de los estudiantes empezar a adquirir una cultura de la ERE más madura y de este modo reconocer en esta materia algo útil que les brinda conocimientos para la vida, que tiene un conjunto de aprendizajes fundamentados en la realidad, en cuanto al maestro podemos observar como si está haciendo la teoría realidad y se cuenta con una praxis, porque a la hora de brindar al estudiante un conjunto de saberes , lo ponen de manera clara para que pueda ser captados no solo por los medios convencionales sino por</p>

CATEGORIAS	Subcategoría	Entrevista a estudiantes	Observación a maestros	Teoría	Análisis preliminar
	Aplicación a la realidad	“son cosas que nos transmiten a nosotros por el simple hecho de que uno se puede guiar...tener un punto de vista sobre algo, pero también esta porque no...pues porque hay muchas cosas que...que le enseñan a uno que no le va a servir”	Frente a la aplicación a la realidad durante las observaciones se nota que no hay en ningún caso un gran énfasis a la realidad porque lo teórico es lo que tiene el protagonismo en las clases., por lo tanto la realidad y difícilmente se pueden aplicar a la realidad lo teórico, ya que no sale de lo doctrinal.	Según (Gaitán, Jaramillo, 2003, p.18) “la práctica didáctica va más allá de la simple transmisión de conocimientos, pues esta contribuye a la formación de individuos potencializando sus habilidades y capacidades, formando su autonomía y adaptabilidad en un mundo de constante cambio.”	medios nuevos, haciendo uso de los sentidos y de otras estrategias cognitivas Tanto en el caso de los estudiantes como del maestro encontramos que hay una completa separación de la teoría, porque en ningún momento, se aplica lo temas que circundan a los individuos, están por el contrario generando un desconocimiento de la realidad, para dar respuesta a uno criterios teóricos que se encuentra supremamente alejados de la realidad y da respuesta a unos contextos alejados que no se relacionan en ningún momento con el propio.
	Metodología	Ósea sí, porque el profesor no nos va decir a nosotros que hacer o no hacer, nosotros somos lo que decidimos que hacer o no hacer.	La metodología del maestro es muy variada hace uso de videos y distintas maneras de transmitir la información, se hace uso de sin duda de varios métodos como trabajo en grupo, talleres y trabajos escritos, dan cuenta de que la metodología esta enriquecida, además que los métodos de transmitir la información van en la en pro de utilizar múltiples sentidos y habilidades propias de los estudiantes.	“no hay palabra verdadera que no sea una unión inquebrantable entre acción y reflexión y, por ende, que no sea praxis. De ahí que decir la palabra verdadera sea transformar el mundo”. (Freire, Pedagogía del oprimido, 1999).	En cuanto a los estudiantes nos plantean la metodología del maestro no es la mejor, porque parecer ser incisiva, coarta a los estudiantes en su desarrollo, yendo en contravía de lo que plantea la teoría, donde debe haber un desarrollo y una praxis donde el estudiantes se pueda sentir sin cadenas algunas, sin nada que lo ate, pero en observación de lo que hace el profesor nos damos cuenta de que la metodología si es variada pero que le hace un poco de falta dejar de hacer énfasis

CATEGORIAS	Subcategoría	Entrevista a estudiantes	Observación a maestros	Teoría	Análisis preliminar
					para que los estudiantes puedan reconocer cual es la intención de las practicas que él tiene y de esta manera puedan los estudiantes reconocer esa realidad de la maestra en relación a ellos y capten mejor la información.
	Pertinencia de los temas.	Como materia porque es complementario y me toca verla en el colegio, si la pudiera sacar la sacaba, me sacaba matemáticas. -y por aprendizaje...eh tampoco porque es referente al punto de vista que uno tenga desde si uno quería seguir haciendo lo que le plantean o la religión que me muestran en las materias, pues no me va a servir para nada.	Los temas en su mayoría hacen un énfasis a la teoría permitiendo que el estudiante se una a ella, pero en ningún momento retoman una realidad más allá de la alejada que se muestra en la teoría, imposibilitando que el estudiante se acerque a su realidad y al contexto que lo circunda	“acceder al conocimiento y a ciertas disposiciones que se consideran institucional y/o socialmente como importantes de manera que con ello logren un estado de formación que les permita ser parte activa, autónoma y crítica dentro del mundo. (Peña A. K., 2013, pág. 6)	En cuanto a la pertinencia de los temas, podemos notar que no son del todo pertinentes porque siempre se hace un énfasis a lo lejano o a lo teórico, por esta razón, tienden los estudiantes a alejarse de esta materia, para ver contar con algo menos doctrinal, porque lo que está pasado es que se están viendo coartados por la materia, por los temas y por la teoría.
Sentido de vida	Reconocimiento personal	“Es como más de cada uno... pero si hablamos de lo que es cosas como el código moral y esas cosas, es como una... como una... como una cosa...como un camino.”	Las estrategias de reconocimiento personal no suelen estar presentes en las clases, siempre se invita a hacer un reconocimiento teórico de personas ajenas al estudiante.	“A través de esta materia se forman dimensiones esenciales del estudiante como, el carácter, valores y actitudes individuales y colectivas y, sobre todo, cosmovisiones y paradigmas que rigen el proyecto de vida.” (Africano, 2009, pág. 52)	Si se cuenta con un reconocimiento personal de parte de los estudiantes, que les invita a identificar cuáles son los puntos por reforzar y cuales incluso debe desarrollar por cuenta propia o con apoyo de los demás, estos elementos son facilitados por el maestro mediante su práctica didáctica, esto ayuda a los estudiantes porque por medio de este reconocimiento personal, el sentido de vida toma un

CATEGORIAS	Subcategoría	Entrevista a estudiantes	Observación a maestros	Teoría	Análisis preliminar
					nuevo carácter que invita a actuar tal como lo plantea la teoría.
	Reconocimiento de su entorno.	<p>Sujeto 6. Parece, pero si usted quiere puede, usted deja su casa, su familia y dele para delante, si es de pa´ rriba pero mucho ya lo han hecho.</p> <p>Sujeto15. Usted lo dice fácil para vaya y salga a la calle a ver que encuentra...nada allá no hay sino trabajos duros y necesidades</p>	En ningún momento el estudiante es capaz de reconocer su entorno, los temas que se le presentan no le ayudan a más que ver la teoría que describe contextos distantes y en ningún momento se muestra relaciones con lo propio.	"En las ciencias sociales y humanas sobre cómo se entiende la realidad y la verdad, de tal forma que la comprensión inicial de una realidad objetiva se ha desplazado hacia una comprensión de una realidad interpretada y construida subjetivamente" (Africano, 2009, pág. 52)	En cuanto al reconocimiento del entorno vemos como es una falencia que se encuentra tanto en los estudiantes como en el maestro, porque el entorno pasa a un segundo plano, de esta manera vemos como lo objetivo sigue presente y lo subjetivo se ha dejado de lado, dándole importancia a otro tipo de cuestiones teóricas que no permiten avanzar en el plano del actuar, ni desarrollar una praxis.

CATEGORIAS	Subcategoría	Entrevista a estudiantes	Observación a maestros	Teoría	Análisis preliminar
	Reconocimiento de sus pares.	“si mi familia no me apoya, pues me va a quedar muy de para arriba hacer algo, no ve que no tengo a nadie más”.	En las clases no se muestra un reconocimiento de pares de manera explícita y de manera implícita pues hay atisbos de esto, pero en el irrespeto de los pares y la falta de compromiso con algunos trabajos personales, pues deja ver que no está presente este elemento.	“crear una red de estudiantes, un ‘espacio’ para el pensamiento colectivo y acceso a los pares para la socialización y el intercambio ocasional”. (Ibañez, 2008, pág. 22)	Hay de manera escasa un reconocimiento del par por actitudes como el trabajo en clase o por lo que comentan los estudiantes frente a personas que hacen parte de su sentido de vida que no están presentes en la escuela, y se cuenta un numero de actitudes que da cuenta de eso, pero en relación a lo que el maestro hace o las actividades en el salón este reconocimiento del otro es casi nulo porque, no hay un conocimiento de otro, no hay un respeto marcado por el otro, solo hay como un atisbo de eso muy lejano, que hace que la socialización que plantea la teoría sea superficial, prácticamente nula, donde lo que prima es el pensamiento individual.
Educación religiosa.	Referentes para identificarse.	O sea, si la educación religiosa te enseña varias cosas, como el código moral cosas así... son cosas que nos transmiten a nosotros por el simple hecho de que uno se puede guiar...tener un punto de vista sobre algo, pero también esta porque no...pues porque hay muchas cosas que...que le enseñan a uno que no le va a servir	En este momento los referentes que están presentes son lo teórico, que ayudan al estudiante de alguna manera a hacer un proceso personal de identificación, pero no es de alguna manera algo que ayude a reconocerse personalmente.	“la formación consiste en el deber que cada uno tiene de darse forma en relación con los otros, tomando como referencia a aquellos que son dignos de admirar” (Catoggio, 2007, pág. 6)	En cuanto referente con los cuales identificarse vemos como este elemento está presente en lo que nos manifiesta tanto los docentes como lo estudiantes manifiestan, va a favor de la teoría porque si es necesario que se cuente con un referente que brinde por medio de la comparación elementos a descubrir para mejorar, además de esto brinda un punto de apoyo, como lo suelen ser los referentes.

CATEGORIAS	Subcategoría	Entrevista a estudiantes	Observación a maestros	Teoría	Análisis preliminar
	Múltiples referentes para identificarse.	<p>La educación religiosa no sirve, pues eso a mí no me va servir para nada en la universidad.</p> <p>Sujeto 3: depende de lo que estudie.</p> <p>Entrevistador: ¿Cómo qué?</p> <p>Sujeto3: pues si va ser monja</p> <p>Sujeto4: ¿las monjas tienen que estudiar?</p> <p>Sujeto 5: pues claro.</p>	En esta clase los referentes no están presentes de manera explícita, pero lo teórico les ha ayudado a tener un trabajo claro, sin embargo, no solo se hace énfasis en referentes a un referente, siguen siendo variados	los jóvenes, quienes viven sus procesos de construcción de identidad inmersos en una realidad que ha cambiado los referentes tradicionales como la familia, la religión, la escuela, el trabajo, por unos referentes vivos, que son aquello que han sido significativos para la sociedad"	En cuanto a los referentes tanto en los estudiantes como en el maestro encontramos que los referentes son solo en la vida religiosa y solo se hace referencia específica a uno, que es Jesús; esto le ha brindado a los estudiantes una identificación de la materia con catequesis, estando completamente apartados de lo que plantea realmente la teoría, ya que es necesario que se encuentren múltiples referentes en distintos ámbitos para que los jóvenes puedan presenciar, de esta manera al contar con esta multiplicidad su campo de acción se amplía pero vemos como hemos dejado esto de lado por lo señalado anteriormente.
	Elementos de múltiples religiones.	Es como más de cada uno... pero si hablamos de lo que es cosas como el código moral y esas cosas, es como una... como una... como una cosa...como un camino.	En las clases no se hace variación del enfoque cristiano, se deja de lado otras religiones que puedan brindar apoyo a lo que plantea como la fundamentación y demás.	"Cuando hablamos de educación religiosa nos remitimos a Universalismo, Fraternidad sin fronteras, que valoriza lo diferente, lo acepta e integra las religiones."	Tanto en lo que manifiestan los estudiantes como en lo que dejan claro los maestros vemos que solo hay elementos de una sola religión, por lo tanto evidenciamos que estudiantes que quieren enriquecer su mirada y llegar a un ecumenismo, se ven coartados, además que no permite tampoco el enriquecimiento espiritual, porque se deja de lado otras formas de orar otras formas de ver el mundo y la

CATEGORIAS	Subcategoría	Entrevista a estudiantes	Observación a maestros	Teoría	Análisis preliminar
					cosmovisión se ve reducida a una forma de hacer las cosas.

Resultados y hallazgos.

En lo referente a los hallazgos encontrados en las entrevistas y los grupos focales relacionadas con las prácticas didácticas de los maestros, se evidencia (Africano, 2009) que algunos aspectos que no son tenidos en cuenta en el área de Educación Religiosa.

En primer lugar, vemos como los énfasis en cuanto a corte ecuménico son dejados de lado por darle un centro al cristianismo, El informante denominado sujeto 1: "Es como más de cada uno... pero si hablamos de lo que es cosas como el código moral y esas cosas, es como una... como una... como una cosa... como un camino", de esta manera evidenciamos que de alguna manera los chicos no tienen claro como la Educación Religiosa permea su vida, por lo tanto, se convierte en una materia de relleno que no aporta para nada a la formación del ser humano.

La teoría nos plantea que "Cuando hablamos de Educación Religiosa nos remitimos a Universalismo, Fraternidad sin fronteras, que valoriza lo diferente, lo acepta e integra las religiones." (Africano, 2009, pág. 38) Aquí es donde reside la importancia del ecumenismo, porque es el valor agregado que le permite al estudiante a diferencia de lo que está pasando en el colegio la Salle Bello ampliar fronteras permitiendo que de alguna u otra manera se integren elementos que le permitan construirse no como un sujeto desligado de lo religioso con respecto a otros aspectos de su vida, sino con un

sentido trascendente que se une a todas las áreas que lo permean, no dejándolas de lado en ningún momento.

El segundo elemento que encontramos va centrado en las prácticas didácticas de la maestra, ya que pues como plantea la teoría la docente “está en función de desarrollar dicha intervención para que el alumno logre cada vez mayor autonomía; es decir, que el alumno aprenda con el maestro, sin el maestro y a pesar del maestro” (Aragón, 2006, pág. 26) esto se está dando por parte de la maestra, que busca estrategias nuevas para dar a entender a los alumnos los temas y como acceder al conocimiento, pero los alumnos no logran captar esto, porque al entrevistarlos nos damos cuenta de que no comprenden mucho porque se enseña Educación Religiosa en el colegio, o no lo dan a entender.

El informante sujeto 6 “ósea si, la Educación Religiosa te enseña varias cosas, como el código moral cosas así... son cosas que nos transmiten a nosotros por el simple hecho de que uno se puede guiar...tener un punto de vista sobre algo, pero también esta porque no...pues porque hay muchas cosas que...que le enseñan a uno que no le va a servir”; podemos ver como los elementos que los conocimientos transmitidos no han llegado directamente a los estudiantes, porque no se logran evidenciar de manera directa ni indirecta, los conocimientos son pocos en relación al esfuerzo del maestro.

El tercer elemento que logramos identificar es que el reconocimiento personal si se está llevando a cabo, pero en una medida muy pequeña, debido a que siempre hay

un énfasis en lo teórico que no permite avanzar en profundidad frente a este tipo de reconocimiento. El informante denominado sujeto 6 “Parce, pero si usted quiere puede, usted deja su casa, su familia y dele para delante, si es de pa´ rriba pero mucho ya lo han hecho”.

Sujeto15. “Usted lo dice fácil para vaya y salga a la calle a ver que encuentra...nada allá no hay sino trabajos duros y necesidades” podemos ver como de alguna manera hay un atisbo de lo que es del reconocimiento personal entorno a un contexto personal y comunitario, dando de alguna manera claridad frente a la vida y plan de acción a seguir dando respuesta a la teoría donde el sujeto debe hacer un reconocimiento personal, pero falta profundidad, en la medida en que el sujeto es profundo en su reconocimiento personal, es cuando puede tomar la riendas de su vida y proyectarse en relación a su sentido ya construido.

En cuarto lugar, evidenciamos como hay pocos referentes para identificarse, lo cual le brinda al estudiante un solo contexto para extraer elementos, lo que brinda una sola forma de ver la vida, de esta manera cuando evidenciamos lo que plantea la teoría “los jóvenes, quienes viven sus procesos de construcción de identidad inmersos en una realidad que ha cambiado los referentes tradicionales como la familia, la religión, la escuela, el trabajo, por unos referentes vivos, que son aquello que han sido significativos para la sociedad” (Gesché, 2018, pág. 15)

Si bien sigue siendo importante el hecho de la vida de Jesús como referente, no podemos dejar de lado que hay que retomar el contexto del estudiante, darle elementos concretos al igual que referentes para que pueda identificarse y hacer de su vida una praxis, de esta manera logra hacerse participe de su formación y de su instrucción personal, pero solo se brinda un referente que en ningún momento se relaciona con su contexto.

Por último encontramos la aplicación a la realidad, los temas si bien cuentan con un componente importante como lo es el reconocimiento personal para identificarse y tomar conciencia de las fortalezas y debilidades con las que se cuenta, es importante saber que lo teórico tiene gran importancia porque si no se puede aplicar a la realidad queda relegado completamente debido a que solo es información, nada más Según (Gaitán, Jaramillo,2003,p.18) “la práctica didáctica va más allá de la simple transmisión de conocimientos, pues esta contribuye a la formación de individuos potencializando sus habilidades y capacidades, formando su autonomía y adaptabilidad en un mundo de constante cambio.” Lo que no se evidencia mucho en las clases y los estudiantes lo hacen saber “son cosas que nos transmiten a nosotros por el simple hecho de que uno se puede guiar...tener un punto de vista sobre algo, pero también esta porque no...pues porque hay muchas cosas que...que le enseñan a uno que no le va a servir” siendo la Educación Religiosa quien posibilita la identificación y elaboración del proyecto de vida, sino no está avanzando y además no cumple su cometido, estamos desviados de los objetivos propios de la materia para convertirse en una simple catequesis.

En lo referente al sentido de vida vemos como según lo que nos plantea Gesché no se está cumpliendo, para brindarles a los jóvenes elementos para configurar un sentido de vida claro y un plan de acción:

Es hacerse cargo de sí mismo para direccionar el accionar propio, desde la individualidad, pero para lograr este proceso es necesario que el sujeto pueda narrarse y comparar las acciones que está llevando con las que debe tener para lograr su realización, esto significa que somos responsables de las consecuencias de nuestros actos y esto es lo que nos da libertad” (Gesché, 2018, pág. 18).

Lo que se está viviendo con las prácticas didácticas con relación a la clase de educación religiosa es cobrar una conciencia de sí mismo muy superficialmente, que no le permite hacerse cargo de sí ni de sus actos, incluso antes de hacerse cargo no está cobrando conciencia de estos, lo que no le ayuda a hacerse cargo de sí enteramente, ni de planear algo a futuro, los elementos principales del sentido de vida están quedando relegados.

Esto se debe a que las prácticas didácticas de la maestra se están centrando en algo que la teoría dice que se debe hacer énfasis, pero no debe ser un elemento indispensable, porque se comete el error de olvidar al sujeto para darle cabida a la teoría “la práctica didáctica va más allá de la simple transmisión de conocimientos, pues esta contribuye a la formación de individuos potencializando sus habilidades y

capacidades, formando su autonomía y adaptabilidad en un mundo de constante cambio.” (Gaitán, Jaramillo,2003, p.18)

Si notamos que el primer elemento de reconocimiento personal esta relegado y no está presente en las prácticas didácticas del maestro enfocando en las clases en algo que es ajeno a lo que está en relación al sujeto, su realidad personal y su realidad circundante, para brindarle conocimientos que suelen ser inutilizables, porque no son aplicables a nada que el sujeto conozca haciéndolo notar el sujeto número 6 “pues porque hay muchas cosas que...que le enseñan a uno que no le va a servir”.

Conclusiones.

Después de haber identificado las practicas didácticas de la maestra de Educación Religiosa del grado sexto y haberlas caracterizado, podemos concluir que su practicas didácticas, en relación a la clase y la transmisión de conocimientos, tratan de responder a las necesidades de los estudiantes de identificación personal consigo mismos, variando la metodología, pero el énfasis central sigue siendo el mismo, que es la teoría alejada de la realidad que no es fácilmente aplicable y que sigue sin poder ser aterrizada a la realidad circundante.

El análisis de videos, la lectura y trabajo en grupo muestran, que si hay una dedicación para fortalecer las practicas didácticas, pero no hay una variación en lo que se quiere que el estudiante aprenda, que es la teoría, en ciertos casos identificamos que las prácticas didácticas están permitiendo que el estudiante de manera implícita adquiera ciertos elementos para configurar su sentido de vida, pero que la frecuencia con que se realiza es poca y con estudiantes puntuales, al girar las prácticas en torno a dos de los elementos plateados en el triángulo didáctico, que son el maestro y el alumno, porque la teoría sigue siendo un ente aislado que no permea al alumno y las prácticas didácticas se convierten en un método para traspasar información donde uno solo de los entes participa y el otro queda relegado.

En cuanto a identificar las características que integran el sentido de vida de los estudiantes del grado sexto, hemos encontrado que hay ciertos elementos que son

importantes y hemos podido a raíz de la teoría extraer, los elementos como narrarse así mismo, el reconocer las habilidades, las fortalezas con las que cada cual cuenta, se ven presentes, de esta manera se empieza a construir un sentido de vida propio que les permite tener un plan de acción para ejecutar a medida que va transcurriendo su vida.

El reconociendo del otro también cobra un papel sumamente importante, porque al reconocer al par se dan cuenta de que se empieza a reconocerse al sujeto como ser faltante, es decir se experimenta completitud, no de manera aislada sino cuando se entra en relación con otros, con unas serie de elementos que se van complementado con el otro porque ya es reconocido, esto permite que el sujeto tenga que salir del egocentrismo, pero en esta investigación nos hemos dado cuenta de que estos elementos no están presentes en las clases y los estudiantes como proyecto de vida y características tienen algo completamente distinto.

En cuanto a confrontar las practicas didácticas que el maestro utiliza en relación a la construcción del sentido de vida de los jóvenes de sexto, hemos podido evidenciar que las prácticas no están en relación a la construcción de un sentido de vida de los estudiantes del grado sexto, porque si bien hay un elemento que se presenta en ciertas clases que es el reconocimiento personal de los estudiantes, vemos que sus prácticas didácticas se basan en hacer que se asimile información nada más, solo quedándose en la innovación de lo metodológico, de esta manera nos encontramos con que estas prácticas no están respondiendo en ningún momento a lo que plantea la teoría de dar respuesta a un sentido de vida, ya que no ayuda al desarrollo de los elementos básicos,

en ningún momento se retoma el contexto, el otro no es reconocido fácilmente, por esta razón es que no se está dando cumplimiento a la teoría y se busca no emprender acciones que impliquen más en el conocimiento de los individuos por esta razón no se está construyendo un sentido de vida y la asignatura de Educación Religiosa se ha convertido en una materia de relleno, que no es significativa en la vida de los estudiantes y que puede ser obviada en cualquier momento.

Respecto a determinar que practicas didácticas de los maestros de Educación Religiosa posibilitan la construcción de sentido de vida podemos concluir que en este momento solo hay dos, primera cuando la maestra posibilita de alguna manera u otra que los estudiantes reconozcan su realidad personal para tomar conciencia de las acciones que cada uno lleva a cabo y de esta manera elaborar un plan de acción que le permita actuar y la segunda que está de manera implícita y rara vez se ve, que es el trabajo en equipo donde se reconocen los aportes del otro, mediante la unión de esfuerzos, a los estudiantes según lo que dice Gesché que se les da la posibilidad de narrarse a sí mismos en relación a lo externo, de esta manera solo hay dos prácticas didácticas que está respondiendo a la construcción de un sentido de vida propio.

Las conclusiones que ha arrojado esta investigación es que la Educación Religiosa escolar esta relegada a una simple catequesis que busca informar al estudiante y llenarlo de un conjunto de información histórica, que para nada toca la realidad del estudiante, porque se encuentra alejada de un contexto real y no permite que haya una

praxis educativa, donde la información trasciende al contexto del salón y pase a la realidad, para que sea materializada de manera clara.

Las practicas didácticas de la maestra están centradas en buscar transmitir información, pero en la mayoría de las ocasiones suelen quedarse allí, sin ir más allá, el contexto en el cual están inmersos los estudiantes no se ve analizado ni la realidad circundante, se encuentran en una pequeña burbuja de información que no es aplicada a nada fuera de los libros.

Los estudiantes no cuentan con un sentido de vida a largo plazo, quieren vivir el momento y desconocen por completo los elementos que son necesarios para estructurar uno, el reconocimiento de sus pares es bajo, se reconocen como seres vivientes que comparten un espacio, pero no hay una profundidad en las relaciones, porque el otro es obviado en todos los casos, no se le escucha, no se le tiene en cuenta y es obviado en muchos casos.

Referentes.

- ACODESI. (20 de mayo de 2016). *Crianza&Salud* . Obtenido de La dimensión sociopolítica, un componente fundamental del desarrollo humano: <https://crianzaysalud.com.co/la-dimension-sociopolitica-un-componente-fundamental-del-desarrollo-humano/>
- Africano, M. C. (2009). *Educación religiosa escolar ¿por qué? y ¿para qué?* Bogota.
- Alape, L. E. (2001). *La orientación educativa y el desarrollo humano un trma de subjetivación y sentido*. Bogota: jupiter.
- Alape, V. (2015). *la orientación educativa y el desarrollo humano una trama de subjetivación y sentido*. Bogota: Lasallista.
- Aragón, M. (2006). *Manual de estilos de aprendizaje*. Mexico.
- Ausbel, D. (2002). *Adquisición y rentención del conocimiento*. Paidos.
- Ausbel, D. (2006). *Teoría del aprendizaje significativa*.
- Bertojo, M. (2013). la felicidad en el trabajo. *Capital humano*, 126-130.
- Betancourt, E. (1999). *La práctica docente y su importancia*. Mexico : ERA.
- Böhn. (1989). *La práctica educativa en la vida*. Madrid: España.
- Brousseau, G. (2007). *Théorie des situations didactiques*. Francia : La Penssé.
- Cano, J. M. (2012). La felicidad un ditentio anime. En *La felicidad: perspectivas y abordajes desde la ciencias sociales* (págs. 67-76).
- Carlos Gaitan Viera, J. F. (2003). *La práctica docente y su historia*.
- Catoggio, L. M. (2007). *El origen retórico del concepto de Formación en la*. Santiago de chile: Planeta libros.

- Cisterna., F. (2013). *La triangulación múltiple como estrategia metodológica*. Lleida: REICE.
- Clotilde Pizarro, O. M. (2015). *Método de casos, una metodología activa para adquirir*. Chile: Coquimbo.
- Coronado, F. (2001). *La educación 10 años después de la constitución del 91*. Bogotá: Jupiter.
- DANE. (2017). *Fuerza laboral y educación*. Bogotá.
- Dewey, J. (1899). *Escuela y sociedad*. Chicago: Universidad de Chicago.
- Fermín González García, J. V. (2013). *Los modelos de conocimiento como agentes de aprendizaje*. España: Universidad de Salamanca.
- Fernández Ávalos, L. L. (2014). Motivación y satisfacción laboral en centros de enseñanza según el puesto de trabajo. *Reidocrea*, 26-33.
- Ferrández, F. A. (1986). *El formador de formación profesional*. Barcelona.
- Florencio Rafael, A. B. (1965). *Los Hermanos de la Salle en Colombia*. Bogotá: Bedout.
- Florez, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. McGrawhill.
- Freire, P. (1994). *Cartas para quien pretende enseñar*. Brasil: Siglo 21.
- Freire, P. (1999). *Pedagogía del oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e terra.
- Gaitan. (2011). *Caracterización de la prácticas de enseñanza del maestro*. Bogotá: Pontificia Javeriana.
- Galeano, M. M. (2009). Diseño de proyectos en la investigación cualitativa. *Fondo Editorial Universidad Eafit*, 27-46.
- Geary, D. (1995). *Reflections of Evolution and Culture in Children's Cognition*. Estados Unidos.

- Gesché, A. (2018). *El sentido de vida la salvación de la escritura de la vida*. bogota : Revistauls.
- Guilar, M. E. (2009). *Las ideas de Bruner: "de la revolución cognitiva" a la "revolución cultural"*. Merida: Educere.
- Ibañez, J. S. (2008). *Innovación educativa*. Andalucía: Sevilla.
- Ibarra, O. A. (2001). *la dignificación dela profesión de maestro retos de hoy*. bogota.
- las empresas felices son mas productivas y competitivas. (Jose antonio Carrazo). *Top tendencias*, 86-94.
- Laura Mendoza Kaplan, P. Z. (2009). *investigación, docencia y vinculación social para el aprendizaje significativo de la arquitectura*. Mexico.
- Linares, A. R. (2008). *Etapas del desarrollo evolutivo*. Barcelona: Schola.
- López, L. F. (2008). *Determinates de la práctica educativa*. Mexico: UDUAL.
- Malaguzzi, L. (2001). *Educación infantil en Reggio Emilia*. OCTAEDRO.
- Manuela perez, M. J. (2014). El enriquecimiento trabajo-familia: nuevo enfoque en el estudio de la conciliación y la satisfacción laboral de los empleados. *universia business review*.
- Márlen, B. (2004). *El maestro como formador y cultor de vida*. Cundinamarca.
- Martinez, L. (2016). *Plan de area de educación religiosa*. Bogota .
- Morales, A. (2001). *Estrategias para la investigación*. Medellin.
- Morella Arráez, J. C. (2006). *La hermanéutica una actividad interpretativa*. Caracas, Venezuela: Sapiens.
- Naranjo, C. V. (2013). *La práctica docente y la realidad en el aula*. Nariño.

- Ortiz, B. (s.f.). La felicidad imposible o el malestar en el aula. *Sociedad Colombiana de Psicoanálisis*, 1-13.
- Osorio, F. (2012). Presupuestos teóricos de la felicidad como misión del Estado. En *la felicidad: perspectivas y abordajes desde la ciencias sociales* (págs. 29-42).
- Padilla, F. H. (2018). *La formación frente a los cambios de la sociedad contemporánea colombiana*. Bogotá: Revistauls.
- Patricio Ramirez, C. F. (2013). Felicidad y rendimiento académico: la felicidad como moderador. *Formación universitaria*, 21-28.
- Peña, A. K. (2013). Didáctica: una introducción panorámica y comparada. *itinerario educativo*, 36.
- Peña, A. K. (2013). *Didáctica: una introducción panorámica y comparada*. Medellín.
- Peña, A. K. (2013). *Didáctica: una introducción panorámica y comparada*. Medellín.
- Pilar Martínez, C. R. (s.f.). *Escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño: experiencia en la formación de educadores infantiles*. Alicante: España.
- Puerta, A. R. (2006). *Lifeder.com*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/modelo-pedagogico-tradicional/>
- Puerta, A. R. (Abril de 2016). *Lifeder.com*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/modelo-pedagogico-tradicional/>
- Rodríguez, J. A. (2012). La tercera felicidad. En *La felicidad: perspectivas y abordajes desde la ciencias sociales* (págs. 43-53).
- Semana. (miércoles de abril de 2018). *Revista Semana*. Obtenido de <https://www.semana.com/educacion/articulo/analisis-de-los-resultados-de-colombia-en-las-pruebas-pisa-de-2016/508381>

significativos, M. d. (2015). *Clotilde Pizarro, Oscar Maltés, Mauricio Díaz, Manuel Vargas, María A. Peralta*. Coquimbo-Chile: Universidad Católica del Norte-Sede Coquimbo,.

Taylor, B. (1984). *Introducción a lo metodos cualitativos*. Piados.

Tejada, J. (2005). *Didáctica-Currículum*. Barcelona: Davinci.

Universidad Pontificia Bolibariana. (2010). *Reflexión sobre la práctica*.

Valdeleón, W. A. (2018). *innivacion social educativa una metodología de innovacion 3.0 para la educacion* . Bogota: revistauls.

Velásquez, B. M. (2004). *El maestro como formador y cultor de vida*. Cundinamarca: Tabula Rasa.

Vera, W. (2012). Ser feliz, una búsqueda de más de 5 mil años de antigüedad. En *la felicidad: perspectivas y abordajes desde las ciencias sociales* (págs. 55-67).

Apéndices.

Apéndices A Guías de observación.

Guía de observación 1.

Versión septiembre de 2018

Autor:

Instrucciones:

Objetivo: realizar una observación con el fin de identificar como en las prácticas didácticas se lleva a cabo una configuración del sentido de vida a partir de las clases de educación religiosa, para que de esta manera se puedan mejorar las prácticas didácticas que llevan a cabo los docentes respecto a los estudiantes de los grados 6 de colegio Salle Bello y de esta manera identificar fortalezas y debilidades, reforzando las prácticas educativas.

Tenga en cuenta que esta guía de observación debe ser socializada a los estudiantes y maestros, para que estos sepan que aspectos son tenidos en cuenta para evaluarlos, recuerde que están en un nivel de educación secundaria y deben actuar de acuerdo a ello, por ultimo sin olvidar el carácter objetivo lo invitamos a que evalúe y califique de acuerdo a los siguientes niveles, las dimensiones que se tendrán en cuenta es la socio política, comunicativa, cognitiva y espiritual teniendo en cuenta los aspectos consignados en la siguiente tabla y sin olvidar la siguiente escala.

Dirección: _____

Institución _____ Colegio Salle Bello _____

Hora de inicio: _____ 7:50 _____

Hora de finalización: _____ 8:45 _____

Número de estudiantes:

Matriculados: _____ 32 _____ Presentes: _____ 31 _____

Edad promedio: _____ 12 _____

Número de hombres: _____ 20 _____

Número de mujeres: _____ 11 _____

CATEGORÍA	Subcategoría	NIVELES			Análisis preliminar
		NIVEL ALTO	NIVEL MEDIO	NIVEL BAJO	
Práctica didáctica.	Asimilación de contenidos	A la hora de recibir el conocimiento impartido por el maestro, el estudiante es capaz de diferenciar, información y almacenarla, para en momentos posteriores dar cuenta	Es capaz de asimilar la información y dar cuenta de ella.	Se le dificulta entender y comprender los contenidos y diferenciarlos, a la hora de dar cuenta se centra en repetir lo almacenado en el cuaderno.	Los estudiantes cuentan con la capacidad para reconocer la información y diferenciarla, las indicaciones de la maestra son claras y el lenguaje es de fácil comprensión

		de ella, en relación con un contexto determinado.			para el estudiante.
Aplicación a la realidad	El maestro es capaz de adaptar el conocimiento para transmitirlo y aplicarlo a la vida cotidiana, dándose cuenta de que hay realidades que pueden ser intervenidas, por lo	El estudiante es capaz de retener información y aplicarlos a casos hipotéticos, pero se niega a hacerlo presente en su vida.	El estudiante es incapaz de pasar de lo teórico a lo práctico, no analiza las situaciones a la luz de lo aprendido y no hay apertura a situaciones diferentes a las teóricas.	El	Los temas suelen ser de aplicación a la realidad, porque responden a algunas preguntas como ¿a qué me he sentido llamado? ¿Cuál es mi vocación? Que son temas que

		aprendido y sus acciones también se ven transformadas por lo aprendido.			trascienden lo teórico, sin embargo, sigue predominando los contenidos teóricos que no son faltamente aplicables a la realidad, como los temas doctrinales.
Metodología	El maestro en su práctica didáctica, varia la metodologías a permitiendo	El maestro en su práctica didáctica, varia las metodologías no muy frecuentemente	El docente en su práctica didáctica lleva clases monótonas, que se basan	La metodología del maestro es variada, lleva actividades que son de trabajo	

		<p>que los estudiantes con distintas formas de aprender adquieren el conocimiento y además de a las edades de la población a la que va dirigida.</p>	<p>nte, para dar una nueva dinámica a la clase, le es indistinta la población a la que va dirigida.</p>	<p>conocimientos repetitivos, sin tener en cuenta a la población a la que va dirigida, no se encuentra contextualizada</p>	<p>individual, grupal o incluso en conjunto con el maestro, los estudiantes son activos y participan constantemente en clase, aunque les falta adquirir una cultura de trabajo más clara; los métodos de transmitir la información de la maestra no</p>
--	--	--	---	--	--

					<p>hacen énfasis en una sola manera, sino que son variados haciendo uso de recursos disponibles como videos, talleres conversados, análisis de películas y demás.</p>
	Pertinencia de los temas.	Los temas que son dictados son completame	Los temas que son dictados son suelen ser acordes a la realidad	Los temas que son dictados son completame nte	Los temas son altamente aplicables a la realidad, debido a que

		<p>nte acordes a la realidad local y estar en relación con las vidas de los estudiantes, permite que el aprendiz se identifique con sus habilidades, para que se logre el desarrollo tanto personal como intelectual.</p>	<p>local y estar en relación con las vidas de los aprendientes, le brinda al estudiante un conocimiento teórico que es difícilmente aplicable a la realidad.</p>	<p>diferentes a la realidad local y no están en relación con las vidas de los estudiantes, son tan teóricos y abstractos que no son aplicables a la realidad.</p>	<p>esto apunta a un reconocimiento de la figura trascendente, pero en la experiencia personal ayudando al enriquecimiento de la dimensión trascendente.</p>
--	--	---	--	---	--

Sentido de vida	Reconocimiento personal	El estudiante es capaz de reconocerse a sí mismo, identificando o fortalezas y debilidades propias.	El estudiante es capaz de reconocerse a sí mismo en ciertas ocasiones, identificando fortalezas o debilidades propias.	El estudiante no es capaz de reconocerse a sí mismo, identificando fortalezas o debilidades propias.	Por medio de estrategias de reconocimiento personal, como los llamados y respuestas que los estudiantes han recibido durante su vida la maestra es la facilitadora de que sea el estudiante por medio de hechos de
------------------------	-------------------------	---	--	--	---

					su vida se identifique.
Reconocimiento de su entorno.	El estudiante es capaz de reconocer su entorno y las problemáticas allí presentes	El estudiante es capaz de reconocer ciertas realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.	El estudiante no es capaz de reconocer las realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.		No se presenta en las clases un reconocimiento del entorno donde se desarrolla el estudiante, ni siquiera del colombiano, hay algunos esbozos de un análisis histórico de la realidad en la que se desempeñó Jesús, pero no es puesta

					en relación con nada más.
Reconocimiento de sus pares.	El estudiante es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor que a su desarrollo desde su subjetividad .	El estudiante en ciertas ocasiones a es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con capacidades propias.	El estudiante no es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor que él, es incapaz de salir de su visión y nutrir la comparándola con la de sus compañeros .	El	Por medio del trabajo en grupo que se hace en repetidas ocasiones con los estudiantes, se nota que se logra reconocer de manera superficial al par, porque se suele respetar lo que hace y como lo hace, pero

				<p>hay un desmarcado interés frente a los aportes que pueda dar, porque se oye, pero no se presta atención, porque a la hora de preguntar acerca de lo que dijo el compañero no se logra dar cuenta de él.</p> <p>Aparte de esto también hay una</p>
--	--	--	--	--

					conciencia clara de cómo debe actuar del estudiante frente a su par.
Educación religiosa.	Referentes para identificarse.	La materia le brinda al estudiante, con frecuencia personas que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar	La materia suele brindar al estudiante, con poca frecuencia modelos que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar	La materia no le brinda al estudiante, personas que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar actitudes positivas.	La maestra no solo brinda referentes que han sido importante y representativos en la sociedad, sino que se apoya de hechos históricos para dar a entender ese cambio,

		actitudes positivas.	actitudes positivas.		donde predomina una relación del referente con la divinidad ayudando a esa identificació n de la divinidad en relación con la vida.
Múltiples referentes para identificarse.	Cuen ta con variedad en los referentes en múltiples ámbitos y modelos de acción abordados	a con pocos referentes en pocos ámbitos y modelos de acción abordados desde son siempre	Cuent a con pocos referentes en pocos ámbitos y modelos de acción abordados desde son siempre	Solo se cuenta con un referente que se desarrolla solo en un ámbito, los modelos de acción un	Los referentes son variados, porque se retoman múltiples personas que se desarrollaro

		<p>desde los distintos ámbitos y puntos de vista</p>	<p>monotemáticos.</p>	<p>solo ámbito y son monotemáticos.</p>	<p>n en contextos distintos y en épocas variadas, lo que brinda un punto de apoyo para que el estudiante logre ver actitudes que a pesar del paso del tiempo siguen siendo válidas, y como tras han quedado en el olvido y la sociedad actual. juzga</p>
--	--	--	-----------------------	---	---

					de mala manera
Elementos de múltiples religiones.	Lo elementos brindados en área son de religiones variadas, no solo centrándos e en una, encontrand o como se interrelacion an.	Lo elementos brindados en área son de religiones variadas, pero siempre se hace énfasis en alguna, encontrando como se interrelacion an.	Lo elementos brindados en área son de una sola religión, no se varia en ningún momento en lo referente a fundamento s religiosos o se apoya en algo distinto a la religión propia.	Lo	En las clases hay elementos presentes de dos religiones marcadamente, que son la cristiana y la judía, pero se hace un énfasis en religión cristiana, debido a que en la religión judía solo se muestra una parte de la sustentación de

					<p>cristianismo , pero mostrando más que todo la sustentació n de los cristianos y los histórico.</p>
--	--	--	--	--	---

Guía de observación 2.

*Versión octubre de 2018**Autor:***Instrucciones:**

Objetivo: realizar una guía de observación con el fin de identificar como en las prácticas didácticas se lleva a cabo una configuración del sentido de vida, a partir de las clases de educación religiosa, para que de esta manera se puedan mejorar las prácticas didácticas que llevan a cabo los docentes respecto a los estudiantes de los grados 6 de colegio Salle Bello y de esta manera identificar fortalezas y debilidades, reforzando las prácticas educativas.

Tenga en cuenta que esta guía de observación debe ser socializada a los estudiantes y maestros, para que estos sepan que aspectos son tenidos en cuenta para evaluarlos, recuerde que están en un nivel de educación secundaria y deben actuar de acuerdo a ello, por ultimo sin olvidar el carácter objetivo lo invitamos a que evalúe y califique de acuerdo a los siguientes niveles, las dimensiones que se tendrán en cuenta es la socio política, comunicativa, cognitiva y espiritual teniendo en cuenta los aspectos consignados en la siguiente tabla y sin olvidar la siguiente escala.

Dirección: _____

Institución _____ Colegio Salle Bello _____

Hora de inicio: _____ 11:10 _____

Hora de finalización: _____ 12:05 _____

Número de estudiantes:

Matriculados: _____ 32 _____ Presentes: _____ 32 _____

Edad promedio: _____ 12 _____

Número de hombres: _____ 20 _____

Número de mujeres: _____ 12 _____

CATEGORÍA	Subcategoría	NIVELES			Análisis preliminar
		NIVEL 3 ALTO	NIVEL 2 MEDIO	NIVEL 1 BAJO	
Práctica didáctica	Asimilación de contenidos	A la hora de recibir el conocimiento impartido por el maestro, el estudiante es capaz de diferenciar, información y almacenarla, para en momentos posteriores dar cuenta	Es capaz de asimilar la información y dar cuenta de ella.	Se le dificulta entender y comprender los contenidos y diferenciarlos, a la hora de dar cuenta se centra en repetir lo almacenado en el cuaderno.	Se continúa en las clases con un lenguaje claro y que permite que los estudiantes puedan asimilar la información, si hay casos de poca claridad se hacen énfasis y se vuelve a explicar.

		de ella, en relación con un contexto determinado.			
Aplicación a la realidad	El maestro es capaz de adaptar el conocimiento para transmitirlo y aplicarlo a la vida cotidiana, dándose cuenta de que hay realidades que pueden ser intervenidas, por lo	El estudiante es capaz de retener información y aplicarlos a casos hipotéticos, pero se niega a hacerlo presente en su vida.	El estudiante es incapaz de pasar de lo teórico a lo práctico, no analiza las situaciones a la luz de lo aprendido y no hay apertura a situaciones diferentes a las teóricas.	El	Se continúa con la aplicación a la realidad, pero debido a que los estudiantes están trabajando en temas teóricos que a no son fácilmente aplicables a la realidad y se ha hecho un énfasis mayor en lo doctrinal.

		aprendido y sus acciones también se ven transformadas por lo aprendido.			
Metodología	El maestro en su práctica didáctica, varia la metodología a permitiendo que los estudiantes con distintas formas de aprender adquieran	El maestro en su práctica didáctica, varia las metodologías no muy frecuente mente, para dar una nueva dinámica a la clase, le es	El docente en su práctica didáctica lleva clases monótonas, que se basan en conocimientos repetitivos, sin tener en cuenta a la población a la que va	La metodología del maestro continua con variedad, se ha hecho un énfasis en el trabajo individual porque siguen respondiendo a la preguntas del llamado personal en relación a Dios y el contexto la cultura de trabajo se ha marcado	

		el conocimiento y además de a las edades de la población a la que va dirigida.	indistinta la población a la que va dirigida.	dirigida, no se encuentra contextualizada	más y por lo tanto se mejorado el trabajo y la efectividad; los métodos de transmitir la información de la maestra siguen sin hacer énfasis en una sola manera, se son varia constantemente haciendo uso de recursos disponibles como videos, talleres conversados, análisis de películas y demás.
Pertinencia de los temas.	Los temas que son dictados	Los temas que son dictados	Los temas que son dictados	Los temas que son dictados	Los temas han decaído en temas altamente aplicables a la

		son completam ente acordes a la realidad local y estar en relación con las vidas de los estudiantes , permite que el aprendiente se identifique con sus habilidades, para que se logre el desarrollo tanto personal	son suelen ser acordes a la realidad local y estar en relación con las vidas de los aprendient es, le brinda al estudiante un conocimie nto teórico que es difícilment e aplicable a la realidad.	son completam ente diferentes a la realidad local y no están en relación con las vidas de los estudiantes , son tan teóricos y abstractos que no son aplicables a la realidad.	realidad, porque continúan apuntando a un reconocimiento de la figura trascendente.
--	--	--	--	--	--

		como intelectual.			
Sentido de vida	Reconoci miento personal	El estudiante es capaz de reconocers e a sí mismo, identificand o fortalezas y debilidades propias.	El estudiante es capaz de reconocer se a sí mismo en ciertas ocasiones, identifican do fortalezas o debilidade s propias.	El estudiante no es capaz de reconocers e a sí mismo, identificand o fortalezas o debilidades propias.	Las estrategias de reconocimiento personal siguen presentes, y en el taller que se desarrolla en esta clase, porque hace énfasis en reconocerse a sí mismo, como se puede responder a los llamados que se no hacen.
	Reconoci miento de su entorno.	El estudiante es capaz de reconocer su entorno y las	El estudiante es capaz de reconocer ciertas	El estudiante no es capaz de reconocer las	Sigue sin presentarse en las clases un reconocimiento del entorno donde se desarrolla el

		problemáticas allí presentes	realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.	realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.	estudiante, ni siquiera colombiano, lo histórico ha pasado a segundo plano.
Reconocimiento de sus pares.	El estudiante es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor que a su desarrollo desde su subjetividad .	El estudiante en ciertas ocasiones a es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor que a su desarrollo desde su subjetividad con capacidad es propias.	El estudiante no es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor que él, es incapaz de salir de su visión y nutrirla comparándola con la de sus	En esta clase no se hace énfasis en reconocer los pares, debido a que el trabajo es individual, pero en la no interrupción del trabajo de sus pares se reconoce una conciencia del otro.	

				compañero s.	
Educación religiosa.	Referentes para identificar se.	La materia le brinda al estudiante, con frecuencia personas que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar actitudes positivas.	La materia suele brindar al estudiante, con poca frecuencia modelos que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar actitudes positivas.	La materia no le brinda al estudiante, personas que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y retomar actitudes positivas.	Los referentes de las clases anteriores han ayudado a que en la mente de los alumnos haya un referente para trabajar que les brinda un punto de apoyo, para desarrollar un trabajo personal.

	Múltiples referentes para identificar se.	Cue nta con variedad en los referentes en múltiples ámbitos y modelos de acción abordados desde los distintos ámbitos y puntos de vista	Cue nta con pocos referentes en pocos ámbitos y modelos de acción abordados desde siempre monotemáticos.	Solo se cuenta con un referente que se desarrolla solo en un ámbito, los modelos de acción un solo ámbito y son monotemáticos.	En esta clase los referentes no están presentes de manera implícita porque les ha ayudado a tener un trabajo claro, sin embargo, no solo se hace énfasis en referentes a un referente, siguen siendo variado
	Elementos de múltiples religiones .	Lo elementos brindados en área son de religiones variadas, no solo	Lo elementos brindados en área son de religiones variadas, pero	Lo elementos brindados en área son de una sola religión, no se varia en ningún	Se sigue haciendo énfasis en la religión cristiana con algo de fundamentación, pero es tan escueta que a

		centrándos e en una, encontrand o como se interrelacio nan.	siempre se hace énfasis en alguna, encontran do como se interrelacio nan.	momento en lo referente a fundamento s religiosos o se apoya en algo distinto a la religión propia.	duras penas se nota.
--	--	--	---	--	---------------------------------

Guía de observación 3

*Versión noviembre de 2018**Autor:***Instrucciones:**

Objetivo: realizar una guía de observación con el fin de identificar como en las prácticas didácticas se lleva a cabo una configuración del sentido de vida, a partir de las clases de educación religiosa, para que de esta manera se puedan mejorar las prácticas didácticas que llevan a cabo los docentes respecto a los estudiantes de los grados 6 de colegio Salle Bello y de esta manera identificar fortalezas y debilidades, reforzando las prácticas educativas.

Tenga en cuenta que esta guía de observación debe ser socializada a los estudiantes y maestros, para que estos sepan que aspectos son tenidos en cuenta para evaluarlos, recuerde que están en un nivel de educación secundaria y deben actuar de acuerdo a ello, por ultimo sin olvidar el carácter objetivo lo invitamos a que evalúe y califique de acuerdo a los siguientes niveles, las dimensiones que se tendrán en cuenta es la socio política, comunicativa, cognitiva y espiritual teniendo en cuenta los aspectos consignados en la siguiente tabla y sin olvidar la siguiente escala.

Dirección: _____

Institución _____ Colegio Salle Bello _____

Hora de inicio: _____ 12:40 _____

Hora de finalización: _____ 1:30 _____

Número de estudiantes:

Matriculados: _____ 32 _____ Presentes: _____ 32 _____

Edad promedio: _____ 12 _____

Número de hombres: _____ 20 _____

Número de mujeres: _____ 12 _____

CATEGORÍA	Subcategoría	NIVELES			
		NIVEL 3 ALTO	NIVEL 2 MEDIO	NIVEL 1 BAJO	Análisis preliminar
Práctica didáctica a.	Asimilación de contenidos	A la hora de recibir el conocimiento impartido por el maestro, el estudiante es capaz de diferenciar, información y almacenarla, para en momentos posteriores dar cuenta	Es capaz de asimilar la información y dar cuenta de ella.	Se le dificulta entender y comprender los contenidos y diferenciarlos, a la hora de dar cuenta se centra en repetir lo almacenado en el cuaderno.	En las clases observadas se sigue con el énfasis de la claridad en cuanto a lenguaje, por lo tanto, los estudiantes han captado la información de manera clara y ayuda a que se desarrollen las actividades de manera eficaz.

		de ella, en relación con un contexto determinado .			
Aplicación a la realidad	El maestro es capaz de adaptar el conocimiento para transmitirlo y aplicarlo a la vida cotidiana, dándose cuenta de que hay realidades que pueden ser intervenidas, por lo	El estudiante es capaz de retener información y aplicarlos a casos hipotéticos, pero se niega a hacerlo presente en su vida.	El estudiante es incapaz de pasar de lo teórico a lo práctico, no analiza las situaciones a la luz de lo aprendido y no hay apertura a situaciones diferentes a las teóricas.	El	En cuanto a la aplicabilidad a la realidad, durante las observaciones anteriores y estas nos damos cuenta de que hay un pequeño punto donde se aplica la realidad, pero se sigue haciendo énfasis en los teóricos, por lo tanto, no hay una aplicación a la realidad de manera continua

		aprendido y sus acciones también se ven transformadas por lo aprendido.			
Metodología	El maestro en su práctica didáctica, varia la metodología permitiendo que los estudiantes con distintas formas de aprender adquieran el conocimiento y además	El maestro en su práctica didáctica, varia las metodologías no muy frecuentemente, para dar una nueva dinámica a la clase, le es	El docente en su práctica didáctica lleva clases monótonas, que se basan en conocimientos repetitivos, sin tener en cuenta a la población a la que va	La metodología del maestro sin duda cuenta con variedad, la multiplicidad de métodos de trabajo como talleres y trabajos, dan cuenta de que la metodología es variada, además del método de transmitir la información van	

		de a las edades de la población a la que va dirigida.	indistinta la población a la que va dirigida.	dirigida, no se encuentra contextualizada	en la en pro de utilizar múltiples sentidos y habilidades propias de los estudiantes.
Pertinencia de los temas.	Los temas que son dictados son completamente acordes a la realidad local y estar en relación con las vidas de los estudiantes, permite que el aprendiz se identifique	Los temas que son dictados son suelen ser acordes a la realidad local y estar en relación con las vidas de los aprendices, le brinda al	Los temas que son dictados son completam ente diferentes a la realidad local y no están en relación con las vidas de los estudiantes, son tan teóricos y	Los temas que son dictados son completam ente diferentes a la realidad local y no están en relación con las vidas de los estudiantes, son tan teóricos y	Los temas se han vuelto más teóricos y aplica a reconocer una figura trascendente pero lo teórico quizás impida que se pueda plasmar en la realidad local o identifique aspectos de su vida

		con sus habilidades, para que se logre el desarrollo tanto personal como intelectual.	estudiante un conocimiento teórico que es difícilmente aplicable a la realidad.	abstractos que no son aplicables a la realidad.	
Sentido de vida	Reconocimiento personal	El estudiante es capaz de reconocerse a sí mismo, identificando fortalezas y debilidades propias.	El estudiante es capaz de reconocerse a sí mismo en ciertas ocasiones, identificando fortalezas o	El estudiante no es capaz de reconocerse a sí mismo, identificando fortalezas o debilidades propias.	Las estrategias de reconocimiento personal han pasado a un segundo plano, lo teórico tomo protagonismo y dejo de lado el proceso de identificación personal del estudiante.

			debilidades propias.		
Reconociamiento de su entorno.	El estudiante es capaz de reconocer su entorno y las problemáticas allí presentes	El estudiante es capaz de reconocer ciertas realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.	El estudiante no es capaz de reconocer las realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.	El estudiante no es capaz de reconocer las realidades su entorno y las problemáticas allí presentes.	Sigue sin presentarse en las clases un reconocimiento del entorno donde se desarrolla el estudiante, ni siquiera del colombiano, lo histórico ha pasado a segundo plano.
Reconociamiento de sus pares.	El estudiante es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor que a su	El estudiante en ciertas ocasiones es capaz de reconocer a sus pares	El estudiante no es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor	El estudiante no es capaz de reconocer a sus pares como sujetos con igual valor	En esta clase no se hace énfasis en reconocer los pares, debido a que el trabajo es teórico, pero en el desarrollo de la clase se muestra

		desarrollo desde su subjetividad.	como sujetos con capacidad es propias.	que él, es incapaz de salir de su visión y nutrir la comparándola con la de sus compañeros.	un irrespeto por parte de los estudiantes que da a entender su desinterés por su maestro.
Educación religiosa a.	Referentes para identificar se.	La materia le brinda al estudiante, con frecuencia personas que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede	La materia suele brindar al estudiante, con poca frecuencia modelos que han sido influyentes a la hora de actuar,	La materia no le brinda al estudiante, personas que han sido influyentes a la hora de actuar, con las cuales se puede identificar, y	En este momento los referentes que están presentes son los teóricos, que ayudan al estudiante de alguna manera a hacer un proceso personal de identificación, pero no es de alguna manera

		identificar, y retomar actitudes positivas.	con las cuales se puede identificar, y retomar actitudes positivas.	retomar actitudes positivas.	algo que ayude a reconocerse personalmente.
Múltiples referentes para identificar se.	Cuenta con variedad en los referentes en múltiples ámbitos y modelos de acción abordados desde los distintos ámbitos y puntos de vista	Cuenta con pocos referentes en pocos ámbitos y modelos de acción abordados desde siempre monotemáticos.	Cuenta con pocos referentes en pocos ámbitos y modelos de acción abordados desde siempre monotemáticos.	Solo se cuenta con un referente que se desarrolla solo en un ámbito, los modelos de acción un solo ámbito y son monotemáticos.	En esta clase los referentes no están presentes de manera explícita, pero lo teórico les ha ayudado a tener un trabajo claro, sin embargo, no solo se hace énfasis en referentes a un referente, siguen siendo variados

	Elemento	Lo	Lo	Lo	Se sigue
	s de múltiples religiones .	elementos brindados en área son de religiones variadas, no solo centrándose en una, encontrando como se interrelacionan.	elementos brindados en área son de religiones variadas, pero siempre se hace énfasis en alguna, encontrando como se interrelacionan.	elementos brindados en área son de una sola religión, no se varia en ningún momento en lo referente a fundamento s religiosos o se apoya en algo distinto a la religión propia.	haciendo énfasis en la religión cristiana con algo de fundamentación, pero es tan escueta que a duras penas se nota.

Apéndices B Entrevista a la maestra.

Entrevistador: buenos días profe ¿me podría comentar que están trabajando hoy en clase, en que se fundamenta y que trabajaron las clases pasadas?

Maestra: Estamos trabajando con los grados sextos que son sextos A, B, y C el tema de mi respuesta a Dios, que los estamos viendo desde dos aspectos, la parte individual y la parte comunitaria, esta semana estamos trabajando la parte individual, entonces en la primera clase de la semana, yo les explique lo que es la respuesta individual a dios vimos un... un contenido y en esta clase que es la segunda clase de la semana estamos trabajando un taller, donde ellos están mirando cómo es su respuesta a Dios como eh.. viven esa experiencia de Dios a nivel personal y estamos fundamentados sobre el libro de los efesios.

Entrevistador: Muchas gracias profe por la respuesta.