

Prácticas de educación ambiental mediada por el huerto escolar que potencian el desarrollo infantil en los niños y niñas de pre-jardín y jardín

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciadas en Educación Infantil

**María Camila Agudelo Jaramillo
Yury Daniza Meléndez Rentería**

**Asesora
July Andrea Morales Ospina
Especialista en Gerencia Educativa**

**Unilasallista Corporación Universitaria
Ciencias Sociales y Educación
Licenciatura en Educación Infantil
Caldas-Antioquia
2021**

Agradecimientos

Al colegio San José De La Salle por el apoyo, la confianza y los recursos que nos brindaron para el desarrollo de este proyecto con los estudiantes que a su vez nos permitieron proveer nuevas experiencias.

A nuestras familias por el apoyo incondicional, por la confianza que nunca desfalleció en este largo proceso, siempre creyeron que nosotras seríamos capaces de lograrlo; las palabras nunca serán suficientes para expresar nuestra gratitud, ya que sin su ayuda esto no hubiese sido posible, solo sobra decirles que los amamos y son el motivo principal de este éxito.

A la asesora de tesis July Andrea Ospina Morales por el valioso apoyo que siempre nos brindó, por el tiempo, la paciencia, la dedicación y el ánimo constante, ya que nunca nos dejó decaer en este proceso tan bonito, lleno de incertidumbres, miedos y que a la vez fue tedioso, pero con sus consejos y sugerencias pudimos sacar este proyecto adelante. Para ella nuestro reconocimiento, aprecio y gratitud infinita.

Tabal de contenido.

Introducción	12
Contextualización del entorno.....	15
Pastoral administrativa:	18
Pastoral pedagógica:	18
Pastoral juvenil y vocacional:.....	18
Misión	18
Análisis.....	18
Visión.....	19
Análisis.....	19
Plan Estratégico.....	20
Propuesta Pedagógica.	20
Descripción del enfoque pedagógico.	21
Árbol del problema.	23
Análisis árbol de problemas	23
Planteamiento del problema	27
Antecedentes	39
La investigación Nacional:	39
Primera Investigación internacional:	40
Segunda investigación internacional:	41
Justificación.....	43
Objetivos.	46
Objetivo general.....	46
Objetivos específicos	46
Marco teórico	47
Marco legal.....	57
RUTA METODOLÓGICA	61
Consideraciones Éticas	65
Diarios pedagógicos	66
Análisis de Diarios de pedagógicos.	68
Encuesta estructurada docentes.....	70
Rastreo documental	73
DISEÑO PROPUESTA PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA	80
ANÁLISIS Y HALLAZGOS	86
1. Concepciones y posturas de los agentes educativos y la Institución San José De La Salle acerca de la Educación Ambiental.	86
Educación ambiental.....	86
2. Propuesta de educación ambiental fundamentada en el huerto escolar, en la que se potencializa el desarrollo infantil.	95
Dimensión Cognitiva.....	98
Ecopedagogía.....	98
Dimensión Cognitiva.....	99
Ecopedagogía y Educación Ambiental.....	103
Dimensión Socio-afectiva	105
Desde la virtualidad.....	107

3. Procesos que favorecen el desarrollo infantil a partir de la propuesta de educación ambiental fundamentada en el huerto escolar.....	115
CONCLUSIONES.....	118
RECOMENDACIONES	120
Referencias	122
Apéndices	126
Apéndice A.....	126
Apéndice B.....	128
Apéndice C.....	129
Apéndice D.....	130
Anexos.....	134

Lista de tablas

EL siguiente listado presenta las tablas en los que se recopilada la información hallada durante la investigación.

Para la comprensión del lector, las tablas van numeradas de acuerdo a la ubicación espacial en la que se encuentran dentro del trabajo

Tabla 1 Análisis árbol del problema	24
Tabla 2 cronograma del trabajo de grados.....	59
Tabla 3 Ruta Metodologica	64
Tabla 4 Consideraciones éticas	65
Tabla 5 Rastreo documental	73

Lista de ilustraciones

EL siguiente listado presenta las ilustraciones en los que se recopilada la información hallada durante la investigación.

Para la comprensión del lector, las ilustraciones van numeradas de acuerdo ala ubicación espacial en la que se encuentran dentro del trabajo

Ilustración 1 panorámica institucional.....	17
Ilustración 2 Árbol del problema.....	23
Ilustración 3 Grafico Marco Teórico.....	56
Ilustración 4 Diario pedagógico	66
Ilustración 5 diario pedagógico.....	66
Ilustración 6 diario pedagogico.....	67
Ilustración 7 diario pedagogico.....	67
Ilustración 8 Entrevista docentes	70
Ilustración 9 Entrevista docentes	70
Ilustración 10 Entrevista docentes	71
Ilustración 11 Entrevista docentes	71
Ilustración 12 Planeación docente.	92
Ilustración 13 Planeación docente	92
Ilustración 14 Reconocimiento del espacio	96
Ilustración 15 Reconocimiento del espacio	97
Ilustración 16 Reconocimiento del espacio	98
Ilustración 17 clase 2 (sembrando vida).....	99
Ilustración 18 sembrando vida Jardín.....	100

Ilustración 19 Sembrando vida Jardín	100
Ilustración 20 Sembrando vida Pre-Jardín	101
Ilustración 21 Sembrando vida Pre-Jardín	102
Ilustración 22 Sembrando vida Jardín	102
Ilustración 23 clase 3 cuidado y respeto por un ser vivo	103
Ilustración 24 Preparando el terreno. Jardín	105
Ilustración 25 Preparando el terreno. Pre-Jardín	106
Ilustración 26 Espantapájaros. Jardín	107
Ilustración 27 Espantapájaros. Jardín	108
Ilustración 28 Espantapájaros. Jardín	108
Ilustración 29 Espantapájaros. Pre-Jardín	109
Ilustración 30 Espantapájaros. Pre-Jardín	109
Ilustración 31 Espantapájaros. Pre-Jardín	110
Ilustración 32 Cuido mi cuerpo. Jardín	112
Ilustración 33 Cuido mi cuerpo. Jardín	112
Ilustración 34 Cuido mi cuerpo. Jardín	112
Ilustración 35 Cuido mi cuerpo. Pre-Jardín	113
Ilustración 36 Cuido mi cuerpo. Pre-Jardín	113
Ilustración 37 Cuido mi cuerpo. Pre-Jardín	114
Ilustración 38 Cuido mi cuerpo. Pre-Jardín	114
Ilustración 39 Foto-Galería	¡Error! Marcador no definido.

Lista de apéndices

Apéndice A. Encuesta Estructurada.....	126
Apéndice B. Matriz revisión documental	128
Apéndice C. Diario Pedagógico.	129
Apéndice D. Consentimientos Informados	130

Resumen

En este trabajo de grado se describe una investigación que se realizó con los niños y niñas de pre-jardín y jardín del colegio San José De La Salle, a través de una observación participante la cual permitió evidenciar aspectos como, la poca interacción que tenían los estudiantes con el entorno, pese a que el colegio contaba con suficiente espacio y se encuentra en medio del bosque, estos espacios no eran utilizados para trabajar la temática ambiental, la mayoría de las clases eran desarrolladas dentro del salón, también se logró identificar que las actividades realizadas por las docentes no era incluido lo ambiental, además aunque contaban con canecas para llevar a cabo estrategias sobre el reciclaje estas no eran implementadas por el preescolar, debido a que todo desechos eran depositados en la misma caneca y al final del día todo era depositado en la misma bolsa, por lo cual no se logró evidenciar una educación ambiental y aunque el colegio ha realizado varios proyectos ambientales el preescolar no ha sido tenido en cuenta en ellos.

Por esta razón este proyecto se realizó con el fin de utilizar el huerto escolar como herramienta didáctica y pedagógica para incluir la educación ambiental y que a su vez esta ayudará en el desarrollo infantil potenciando las dimensiones comunicativas, socio-afectiva y cognitiva.

Con este trabajo se buscaba que los niños y niñas tuvieran más interacción con su entorno, que aprendieran sobre el cuidado de la naturaleza y la importancia de esta para los seres vivos, pero sin dejar de lado la estimulación de las dimensiones ya que están en una edad en donde es de vital importancia el fortalecimiento de ambos aspectos.

Para llevar a cabo este proyecto y poder darle fundamento se realizaron entrevista algunos docentes del preescolar, se hizo un rastreo documental de los documentos del preescolar, así como de los proyectos que se habían llevado a cabo en el colegio, también se ejecutaron diarios de campos donde quedaron registrado todo lo observado y desarrollado, con los resultados obtenidos dio pie al diseño e implementación de la propuesta pedagógica de educación ambiental fundamentada en el huerto escolar en la que se potencialice el desarrollo infantil en los niños y niñas de Pre jardín y Jardín.

Por otra parte, la ruta metodológica que se utilizó en este proyecto, se enmarcó desde un enfoque cualitativo, a través de una investigación acción participativa, utilizando técnicas como la encuesta, análisis documental, foto-galería y diarios pedagógicos.

También encontraran diversas actividades enfocadas al huerto escolar como un espacio movilizador de aprendizaje que logrará el desarrollo multidimensional de los infantes; contribuyendo a que los estudiantes sean autónomos, curiosos, exploradores, reflexivos sobre la importancia de cuidar el medio ambiente.

Durante este proyecto el huerto fue una herramienta pedagógico y didáctico útil en el beneficio del desarrollo integral de los infantes, que permitió potencializar las dimensiones comunicativas, socio-afectiva y cognitiva, generó nuevos conocimientos y experiencias significativas y romper con el paradigma de las clases tradicionales en el aula de clase, permitiendo que los niños y niñas tuvieran contacto directo con su entorno natural aprendiendo la responsabilidad, el respeto, el sentido de pertenencia, el amor hacia la naturaleza y el cuidado de las plantas.

Así como lo dice la ecopedagogía se basa en una triple relación de armonía: consigo mismo, con los demás y con el planeta y el universo, relaciones que son inseparables, interdependientes y que constituyen la definición de lo que es la paz (Fdez. Herrería, 2003)

Palabras claves: Educación ambiental, huerto escolar, desarrollo infantil, dimensiones, eco-pedagogía.

Introducción

Este informe escrito da cuenta de un proyecto basado en el huerto escolar como estrategia pedagógica y didáctica en el que se generen prácticas de educación ambiental que potencialicen el desarrollo infantil en los niños y las niñas de Pre-jardín y Jardín. Proyecto que nace a través de la observación participante durante la realización de la práctica pedagógica investigativa que se llevó a cabo durante año y medio en el colegio San José De La Salle.

Como se ha indagado en diferentes fuentes, en la actualidad han surgido diversos proyectos de huertos que han generado resultados positivos en el proceso de aprendizaje, al utilizarla como herramienta pedagógica y didáctica. Por esta razón este trabajo pretende diseñar un proyecto basado en el huerto escolar en el que se generen prácticas de educación ambiental que potencialicen el desarrollo infantil en los niños y las niñas de Pre-jardín y Jardín, dado a que a través de la observación participante que se realizó durante el proceso de práctica profesional, en donde la institución no implementaba este método y dejaba de lado la educación ambiental en el preescolar, por lo que se vio la necesidad de crear dicho proyecto.

En este sentido, se pretende que las vivencias en el huerto escolar vayan más allá de sembrar una planta, ya que la educación ambiental no solo se limita a esto, sino que busca que los niños a través de la relación consigo mismo, con su entorno y con los demás, aprendan a proteger y resguardar el entorno natural, generando hábitos, aprendizajes e incorporando valores para que cuiden de este. Así mismo a través de esas interacciones en el huerto como lo dice la ecopedagogía se puede educar los sentimientos, enseñar sobre la identidad de la Tierra como esencial para la condición

humana; moldear la conciencia planetaria en la que nos sentimos miembros de la tierra. Antunes y Gadotti (2006, 142)

A la vez que se va trabajando la ecopedagogía en la que los infantes se relacionan consigo mismo, su entorno, sus pares, y entiende que hacen parte de un mismo ecosistema; se va potenciando el desarrollo de las dimensiones cognitiva, comunicativa y socio-afectiva, ya que las actividades planteadas para este proyecto van enfocadas a estos dos aspectos.

En esta investigación se pueden encontrar primero la contextualización del lugar donde se desplegó este proyecto, luego se continúa con el planteamiento del problema en el cual se describe la problemática que se encontró en la institución y el porqué se eligió el tema a trabajar, a su vez se encontraron los antecedentes que dan cuenta de cómo el huerto escolar como estrategia pedagógica potencia las dimensiones comunicativa, socio-afectiva y cognitiva a la vez que se trabaja la educación ambiental.

Consecuentemente se plantea el objetivo general y los objetivos específicos, los cuales son fundamentales para la realización del proyecto; posterior se presenta el marco referencial en el cual se encuentra el fundamento teórico del trabajo que va enfocado en las categorías y subcategorías del mismo. A demás desde el marco legal se pueden encontrar las leyes y decretos que sustentan la investigación.

Más adelante se encontrará el diseño metodológico el presenta las herramientas que se tuvieron en cuenta para dar respuesta de los objetivos planteados al inicio de la investigación, luego expresan los hallazgos obtenidos durante la realización rigurosa de la ruta metodológica a partir del análisis y triangulación de la información obtenida de la ejecución de los objetivos específicos.

Para finalizar este informe se presentan las conclusiones y recomendaciones finales del proyecto, así como los anexos realizados durante el trabajo.

Este proyecto fue de gran impacto para el preescolar debido que no se contaba con un espacio como el huerto que fue asequible para los estudiantes, ya que la mayoría de los lugares en los que se podía implementar una educación ambiental quedan muy retirado para los niños de preescolar, por esta razón tuvo gran acogida por los niños, las docentes y por muchos padres de familias, este es un espacio que permitirá que las actividades se puedan desarrollar de una manera diferente en la que se rompe con el paradigma de las clases siempre dentro del aula, por medio de este pondrán tener experiencias significativas, aprender a tener sentimiento por el entorno, la naturaleza, que se sientan parte de ella protegiéndola y cuidándola.

Contextualización del entorno

El colegio San José De La Salle, se encuentra ubicado en el municipio de Medellín, en el sector Alto del Poblado, perteneciente a la comuna 14, ubicada en una zona sur- oriental, es de estrato socioeconómico 5 y 6, es un colegio campestre, esta rodea por unidades cerradas, está en una zona educativa, a sus alrededores se pueden encontrar otras instituciones educativas como el colegio Providencia, la Colegiatura y la universidad Ces.

El 19 de marzo de 1890, llegaron a Medellín un grupo de Hermanos franceses y fundaron la primera obra educativa lasallista en Colombia: el Colegio San José De La Salle. Ese día la Iglesia celebraba la festividad de San José. Con el auspicio y patrocinio del Excelentísimo Señor Arzobispo de Medellín, Monseñor Bernardo Herrera Restrepo, los Hermanos iniciaron de inmediato las tareas escolares, guiados por la pedagogía del Fundador de la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, San Juan Bautista De La Salle. La primera sede del Colegio estuvo ubicada en el centro de la ciudad de Medellín. Una de ellas, en la carrera Bolívar entre las calles Caracas y Maracaibo. Durante 65 años, allí el Colegio San José De La Salle, formó generaciones completas de Profesionales para el servicio de la sociedad medellinense, antioqueña y colombiana. Ante el empuje urbanístico de la ciudad y la necesidad de ampliar la cobertura y adaptarse a los nuevos rumbos de la pedagogía, el Colegio trasladó sus instalaciones a un lugar cerca de las estribaciones del Pan de Azúcar “El Morro”, donde estuvo ubicada la espaciosa y moderna sede desde el año 1955. Posteriormente y debido a las demandas educativas del contexto y con el ánimo de ofrecer mejores

servicios educativos, el colegio se trasladó al barrio Altos del Poblado, en la cola del zorro, Comuna 14. Con una moderna sede y donde se encuentra ubicado actualmente.

El preescolar fue fundado en el año 1974, siendo en ese momento rector el hermano Andrés Rosero Bolaños, con los grados de pre-kínder y kínder, más tarde llamados jardín y transición y con él se inicia la inducción del personal femenino en el colegio.

En el 1977 se inicia el estudio colectivo del profesorado del preescolar de la metodología "Aprender a vivir" en el preescolar, qué posteriormente en 1980 se instaura como experiencia metodológica del mismo.

En 1997 se construye un nuevo edificio para el preescolar ubicado dentro del terreno del colegio en su sede de Boston y se da apertura al grado de pre jardín con niños más pequeños.

En 2008 se trasladó de la sede de Boston a la nueva y actual sede del sector del poblado, carreta las Palmas con la cola del Zorro y se da apertura al grado maternal, quedando así conformado por los cuatro grados reglamentarios el nivel preescolar del colegio (maternal, pre jardín, jardín y transición).

Actualmente el rector del colegio Lasalle es Eliecer de Hoyos Manjarrez, el colegio cuenta con una jornada única, el horario es de 8:00 a 1:30 pm en preescolar y de 7:00am a 3:00 pm Bachillerato y Primaria, ofrece los niveles de Preescolar (maternal, pre jardín, jardín y transición), Básica primaria (1°-5°), Básica secundaria (6°-9°) y Media académica (10°y 11°), el colegio actualmente cuenta con un total de estudiante 1.285,organizados de la siguiente manera, 610 en bachillerato, 459 en primaria y 216 en preescolar y cuenta un total de 61 ,docentes,26 en bachilleratos,21 en primaria y 14 en preescolar.

El preescolar cuenta con 216 estudiantes, distribuidos de la siguiente manera:

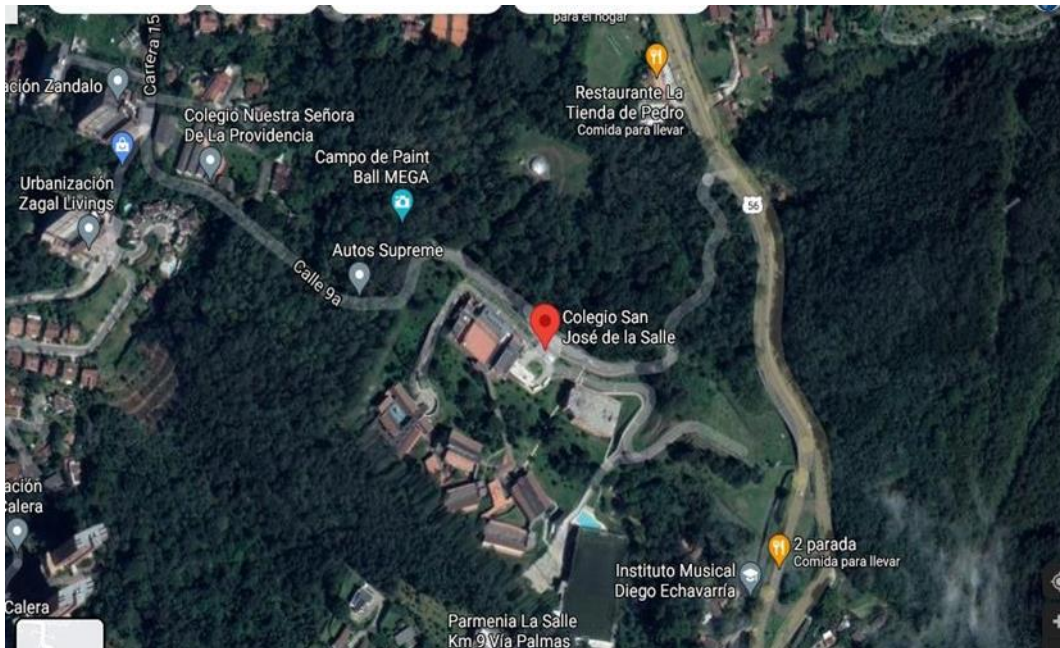
Maternal 13 estudiantes, 7 en maternal A y 6 en maternal B, el maternal A tiene cuatro niños y tres niñas y el maternal B está compuesto por cuatro niños y dos niñas.

Dos pre jardines cada uno con 26 estudiantes, tres jardines cada uno con 24 estudiantes y cuatro transiciones cada uno con 26 estudiantes.

Esta sede cuenta con 15 docentes, 11 docentes de los cuales 3 son de cátedras, hay 3 profesoras de inglés y la coordinadora.

El preescolar cuenta con una infraestructura con una capacidad instalada para recibir alrededor de 240 estudiantes, además de contar con diferentes aulas complementarias, como son: salón arte, música, informática, sala de lectura, capilla y gimnasio; espacios que promueven el desarrollo de los diferentes lenguajes expresivos que conllevaban a potenciar habilidades y destrezas de los estudiantes.

Ilustración 1 panorámica institucional



Fuente: Vista Panorámica Institucional adaptado de [Colegio San José De La Salle]. De Googlemaps. S.f. <https://www.google.com.co/maps/place/Colegio+San+Jos%C3%A9+de+la+Sal>

le/@6.204048,-
75.5487648,684m/data=!3m2!1e3!4b1!4m5!3m4!1s0x8e4682a11a4ceda5:0xce8f5b2e2a274192!
8m2!3d6.204048!4d-75.5465761?hl=es-419

El colegio cuenta con unas pastorales que son:

Pastoral administrativa:

encargada de realizar actividades en pro de la institución, como el mantenimiento de la fachada de la institución, la limpieza y adecuación de los edificios que conforman la planta educativa.

Pastoral pedagógica:

son encargados de llevar un registro y brindar la información de la parte académica del colegio.

Pastoral juvenil y vocacional:

formación en liderazgo infantil y juvenil, tiene como objetivo acompañar el proceso de formación en liderazgo infantil y juvenil a través de los grupos pastorales del centro educativo.

Misión

El Colegio San José De La Salle procura formación humana, cristiana y académica a niños y jóvenes, al estilo del carisma de San Juan Bautista De La Salle, según las exigencias del contexto, para entregar líderes lasallistas al servicio de la sociedad”

Análisis

El colegio se enfoca en formar niños y jóvenes según los principios de San Juan Bautista de Lasalle desde lo humano, cristiano y académico, pero también pensando en lo que demanda la sociedad para así poder entregar líderes lasallista capaces de afrontar y superar las exigencias del medio, y dispuestos a servir a la humanidad.

La filosofía Lasallista es valorista y vitalista, el vitalismo es la filosofía de la vida, es comprender la vida, más que explicar la vida, la filosofía valorista dicen que los valores son necesarios y a la vez son fines, a priori de nuestro obrar humano.

“El final de la educación, es la realización plena del educando” (J. Dewey).

Valorizando sus potencialidades, por un proceso personal. Incorporando a la cultura, por un proceso social.

“Toda Filosofía Educativa, tiene que fundamentarse en el “hecho educativo”, que a su vez se fundamenta en la “experiencia”, y no sólo en la “reflexión”.

“La Filosofía Educativa es una labor crítico-constructiva" En su fase crítica: la reflexión sobre la experiencia debe llevar a la elaboración de unos Principios Guiadores fundamentales (Ideario Educativo).

Los hermanos buscan una educación evangelizadora que se viva y se transmita a través de experiencias concretas comunitarias en una relación permanente con Dios y con los demás.

La finalidad del instituto de los hermanos es la de procurar escuelas cristianas, humanas y científica a los niños y jóvenes especialmente a los más pobres.

Visión

“El Colegio San José De La Salle, en el 2021, continuará comprometido con la formación Lasallista en valores, la calidad académica y la excelencia en su gestión e identificado por sus procesos en investigación, su proyección social, el uso de las tecnologías y responsabilidad con el ambiente a través del liderazgo compartido de su talento humano”.

Análisis

El colegio San José de Lasalle sigue apostándole a una formación cimentada en los valores, pero sin dejar de lado la calidad académica, utilizando como estrategias proyectos investigativos, uso de las tecnologías, y proyecto social, pero también concientizando y fomentando la importancia y responsabilidad sobre el ambiente a través de un ejercicio compartido, lo cual les permitirá ser reconocido a nivel nacional e internacional.

Plan Estratégico.

Son las estrategias que utiliza la institución para que el modelo pedagógico resulte, en colegio San José de Lasalle utilizan como estrategia la investigación que se ha convertido en el eje transversal de todas las áreas, desde el preescolar hasta el grado once y busca desarrollar las competencias científicas en los estudiantes por medio de proyectos que responden alguna necesidad y que implique el trabajo colaborativo entre alumnos incluso de grados diferentes.

Propuesta Pedagógica.

Consiste en formar niños y jóvenes autónomos y críticos de su papel activo en la sociedad, con base en la reflexión y la creatividad, encaminadas hacia el cambio de las necesidades políticas, ideológicas, sociales y educativas.

El Currículo con el Modelo Pedagógico Social formula alternativas de solución para los problemas de la sociedad, a partir del análisis de la realidad social, la cultura, los valores entre otros, para que a través del proceso educativo del Colegio se transforme la sociedad en un bien común para todos.

Los aprendizajes de los alumnos del Colegio se construyen con base en los problemas de la vida diaria, los valores y la conciencia social y política, buscando el

desarrollo del alumno en la sociedad, para que se adapte a ella y la transforme con una visión permanente de renovación y cambio, de acuerdo con las necesidades del momento.

La investigación desde el Modelo Pedagógico Social y la Pastoral Social del Colegio, mejora los aprendizajes al relacionar el mundo de la Escuela con el Mundo de la Vida; permite dinamizar proyectos y propuestas con base en necesidades sociales específicas, donde participan los alumnos, los docentes, directivos-docentes, Ex alumnos y padres de familia, y la experiencia de su vida profesional y laboral, al servicio de su entorno social y la sociedad en general, para transformarla, haciéndola vivible y justa.

Para este modelo pedagógico social que aborda el colegio consideramos que uno de los autores a que se estudiaba ese tema era Lev Vygotsky en su teoría sociocultural, la cual ponía el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Lev Vygotsky sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

Descripción del enfoque pedagógico.

Se trabaja con un modelo social en el que se busca formar niños y jóvenes autónomos, críticos, capaces de defender sus ideales. Jóvenes que tengan un papel

activo en la sociedad, que cuenten con la capacidad de afrontar las problemáticas del medio que creativos, empoderados, innovadores, con gran disposición que aporten a la transformación de la sociedad.

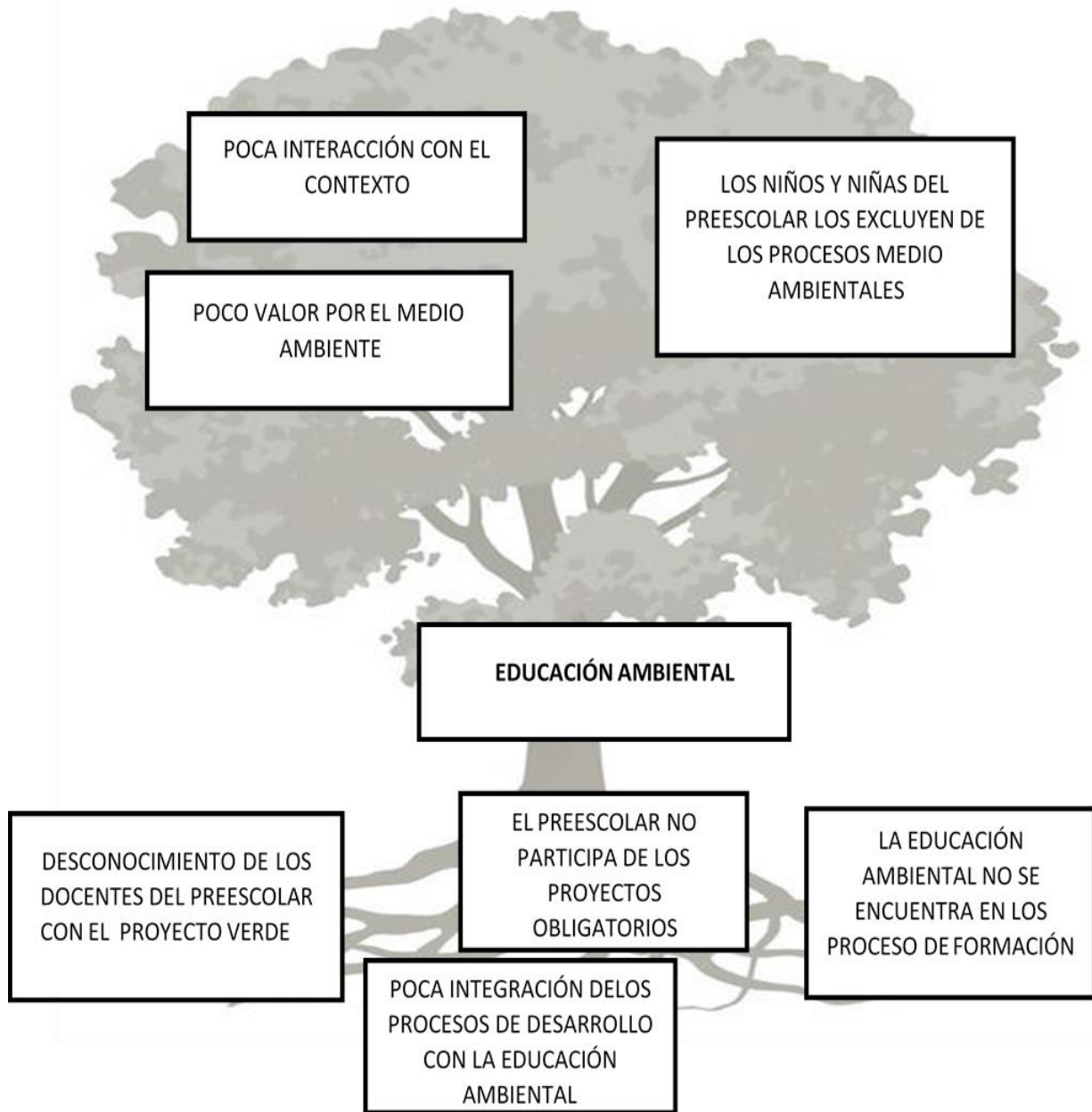
Este enfoque pedagógico propone que el estudiante pueda relacionar el mundo escolar con el mundo exterior, a través de las vivencias cotidianas.

Este método presenta soluciones alternas con las cuales los jóvenes pueden aprender a la resolución de problemas tomando como ejemplos las situaciones que presentan en el medio que se desenvuelven.

El enfoque pedagógico de la Institución Educativa Colegio San José de La Salle utiliza la metodología por proyecto, esta permite al estudiante explorar, indagar y construir su propio conocimiento, según su estilo y ritmo de aprendizaje, es así que los niños conocen el mundo a través de lo que experimentan, con sus sentidos perciben característica y cualidades de los objetos en general. Lo que el niño y la niña crea es un sistema de significación, de cual dotan de sentido aquello que conocen, asimilan y construyen.

Árbol del problema.

Ilustración 2 Árbol del problema



Análisis árbol de problemas

Tabla 1 Análisis árbol del problema

Enfoque basado en proyecto	<p>Es una estrategia integradora por excelencia, y que es la más adecuada para movilizar saberes en situación. De esta manera, los estudiantes pueden planear, implementar y evaluar actividades con fines que tienen aplicación en el mundo real más allá del salón de clase.</p> <p>Díaz Barriga (2015); Jonnaert et. al. (2006)</p>
Proyecto de aula	<p>Estrategias de planificación de proyectos que apunta a la integración de disciplinas que oponiéndose a la visión aislada de áreas. El Proyecto de Aula se puede comprender como una estrategia o conjunto de procedimientos que se utilizan en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en cada estudiante, compuestas por diversas técnicas que se planifican según las necesidades de ellos y el proceso de aprendizaje.</p> <p>Aurora cuevas y de Accomo (2000) María Inés Martínez, Elías Manaced Rey Vásquez y Sixto Roso Ariza Hernández (2008)</p>
Medio ambiente	<p>El término “medio ambiente” se refiere a diversos factores y procesos biológicos, ecológicos, físicos y paisajísticos que, además de tener su propia dinámica, se entrelazan con las conductas del hombre. Estas interacciones pueden ser de tipo económico, político, social, cultural o con el entorno.</p> <p>Gabriel Quadri (como se citó en Porrúa, 2006)</p>
Transversalización curricular	<p>En el ámbito educativo, entonces, la transversalidad se refiere a una estrategia curricular mediante la cual algunos ejes o temas considerados prioritarios en la formación de nuestros estudiantes, permean todo el currículo, es decir, están presentes en todos los programas, proyectos, actividades y planes de estudio contemplados en el Proyecto Educativo Institucional –PEI– de una institución educativa. La transversalidad curricular implica “la utilización de nuevas estrategias, metodologías y necesariamente formas de organización de los contenidos”.</p> <p>José María Fernández Batanero (2003).</p>

Vinculación de los padres de familia	<p>La escuela no es el único contexto educativo, sino que la familia y los medios de comunicación desempeñan un importante papel educativo. Por tanto, la escuela por sí sola no puede satisfacer las necesidades de formación de los ciudadanos, sino que la organización del sistema educativo, debe contar con la colaboración de los padres y las madres, como agentes primordiales en la educación que son, de los alumnos/as, que ellos deben formar, vinculación de las familias en los procesos de enseñanza y aprendizaje con el fin de analizar logros y dificultades presentadas con las niñas y niños y generar conjuntamente estrategias de acción encaminadas al acompañamiento, a la superación de dificultades o al diseño de actividades de profundización para aquellos estudiantes con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. (PEI) de Lasalle.</p>	<p>Juan Carlos Tedesco (1995) Elliot Wayne Eisner (2014)</p>
Vinculación de la comunidad educativa.	<p>La comunidad educativa está conformada por estudiantes o educandos, educadores, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directivos docentes y administradores escolares. Todos ellos, según su competencia, participarán en el diseño, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo.</p>	<p>Ministerio de Educación</p>
Educación ambiental	<p>La educación ambiental es la herramienta elemental para que todas las personas adquieran conciencia de la importancia de preservar su entorno y sean capaces de realizar cambios en sus valores, conducta y estilos de vida, así como ampliar sus conocimientos para impulsarlos a la acción mediante la prevención y mitigación de los problemas existentes y futuros.</p>	<p>Hernández y Tílbury, 2006; Parker, 2007; Velásquez, 2009</p>

Curriculum	<p>El término del curriculum procede del latín (su raíz es la de cursus y currere). En sus orígenes, el curriculum significó el territorio acotado y regulado del conocimiento que representa los contenidos que el profesorado y los centros educativos tendrán que desarrollar, es decir el plan de estudio propuesto e impuesto en la escolaridad a profesores (para que lo enseñen) y a estudiantes (para que lo aprendan).</p> <p>José Gimeno Sacristán (2010).</p>
------------	--

Planteamiento del problema

El colegio San José De La Salle, está ubicado en el municipio de Medellín, en el sector Altos del poblado perteneciente a la comuna catorce, es de estrato socioeconómico 5 y 6, es un colegio campestre, a sus alrededores se pueden encontrar otras instituciones educativas como: Colegiatura, colegio Providencia y la Universidad Ces, cuenta con alrededor de 1285 estudiantes, organizados de la siguiente manera; 610 en bachillerato, 459 en primaria y 216 en el preescolar. Tiene en total 61 docentes, 26 en bachillerato, 21 en primaria y 14 en el preescolar, está conformado por Maternal, Pre jardín, Jardín y transición, cuenta con espacios que promueven el desarrollo de los diferentes lenguajes expresivos, como: salón de arte, gimnasio, arenero, salón de lectura, sala de música, sala de sistemas, piscina de pelotas, parques y cancha.

El preescolar apunta desde lo pedagógico y curricular a los proyectos pedagógicos de aula como dinamizadores del proceso de aprendizaje, sin embargo, se hace necesario apuntar desde el grado maternal a acciones encaminadas hacia una conciencia ambiental donde se favorezcan la potenciación de su desarrollo, pero a la vez se vaya creando una cultura ambiental.

El colegio San José de La Salle tiene como visión y misión formar personas en valores, en lo cristiano, con alto rendimiento académico, y entregar líderes con servicio social según las exigencias del contexto, pero por ningún lado se evidencia el compromiso que se debe tener con el medio ambiente.

La crisis ambiental que se está viendo actualmente, en donde se evidencia la contaminación en general, que está afecta a todo el ecosistema y trae como

consecuencia su deterioro, puso nuestra mirada en como el colegio San José De La Salle está abordando el tema del medio ambiente, cómo lo vincula con la propuesta curricular.

En la Misión y Visión del colegio no se aplica de manera explícita el medio ambiente, sin embargo el colegio ha implementado una estrategia para abordar este tema, debido a la situación ambiental apreciada, el colegio se vio en la necesidad de elaborar e implementar el proyecto ambiental escolar(PRAE), enfocado a generar identidad, sentido de pertenencia, resignificación del espacio y de educación ambiental, de modo que toda la comunidad se apropie del entorno y se haga consciente de que éste les pertenece, que deben valorarlo, cuidarlo y respetarlo para fortalecerse en la sana convivencia enmarcada dentro de la educación humana y cristiana en los valores Lasallista.

Pese a que el colegio implementó el PRAE, siendo obligatorio para todas las Instituciones Educativas; el preescolar no está inmerso de manera directa en aquellos planes, actividades y acciones encaminadas a una educación ambiental y a pesar de que él colegio está ubicado en medio del bosque pareciera ser que el medio ambiente está aislado de él, no se observan prácticas en la que los estudiantes del preescolar interactúen con él, no hay prácticas de reciclaje, no se fomenta el cuidado y protección del medio que los rodea, no se evidencia una educación ambiental.

También hay que tener en cuenta que los estudiantes están en etapa inicial y hay que potenciar el desarrollo de cada una de sus dimensiones, para la cual la educación ambiental puede apoyar a potenciar este proceso, en las observaciones realizadas no percatamos estrategias en las cuales se utilizará la educación ambiental para potenciar el desarrollo infantil, entendiendo que:

El desarrollo se concibe como un proceso de reconstrucción y reorganización permanente. Se abandona la idea de desarrollo como sucesión estable de etapas. No se concibe como un proceso lineal, sino caracterizado por ser irregular, de avances y retrocesos; que no tiene ni un principio definitivo y claro ni parece tener una etapa final, que nunca concluye, que siempre podría continuar. (MinEducación, 2009).

Dentro del desarrollo infantil están inmersas las distintas dimensiones del ser humano, comprender estas es clave para entender su evolución y crecimiento en todos los aspectos. Algunas de las dimensiones son: Dimensión comunicativa, cognitiva, socio afectiva, etc...

El Proyecto Ambiental Escolar (PRAE) es, ante todo, una estrategia pedagógica que posibilita el estudio y la comprensión de la problemática ambiental local y contribuye en la búsqueda de soluciones acordes con las realidades de cada región y municipio, en un contexto natural, social, cultural, político y económico. (MinEducación, 2005).

En el mundo de hoy, expertos en el tema ambiental coinciden en reconocer la educación como la vía más expedita para generar conciencia y fomentar comportamientos responsables frente al manejo sostenible del ambiente. Es por eso que se ha incorporado un componente educativo mediante la implementación de los Proyectos Ambientales Escolares.

El ministerio de educación vela por la calidad de la educación mediante el ejercicio de las funciones de regulación, inspección, vigilancia y evaluación para lograr una formación moral, espiritual, afectiva, intelectual y física de los colombianos. El ministerio se encarga de dar los parámetros generales que orientan a la institución para que ellas creen su currículo.

El currículo es un concepto que dentro del discurso acerca de la educación denomina y demarca una realidad existente e importante en los sistemas educativos; un concepto que, si bien es cierto que no acoge bajo su paraguas a toda la realidad de la educación, sí se ha convertido en uno de los núcleos de significación más densos y extensos para comprenderla en el contexto social, cultural, entender las diversas formas en las que se institucionalizado. No sólo es un concepto teórico, útil para explicar ese mundo abarcado, sino que se constituye en una herramienta de regulación de las prácticas pedagógicas. (Sacristán, 2011)

Al indagar sobre la propuesta curricular del colegio San José De La Salle se encontró que el concepto que tienen sobre el medio ambiente es como conjunto de elementos naturales, artificiales, sociales, culturales, espirituales, capaces de influir eficazmente en la conducta del individuo y en la determinación de su carácter y desarrollo físico, mental, buscando el equilibrio armónico y dinámico con la naturaleza. El ambiente es la conjugación de elementos biológicos, químicos, físicos y socioculturales, que interactúan sobre cada organismo definiendo su vida.

El medio ambiente constituye el marco animado o inanimado, en el que se desarrolla la vida de un organismo. Este conforma el medio en que vive y a su vez, es conformado por él. Se adapta él en su fisiología, sus funciones y comportamientos. Esta posibilidad de adaptación es por su puesto limitada y se mueve dentro de un margen de disposiciones hereditarias o adquiridas. Es una relación organismo–entorno, pudiendo contemplar también la relación hombre, entorno y su emergente cultura-naturaleza. La edad del preescolar es una etapa de formación y de cambios en las nuevas adquisiciones llevando a cabo unos avances en la educación del niño.

Aunque en el currículo menciona el medio ambiente, en la propuesta curricular enfocándose en el preescolar, se enfoca en el aprendizaje basado por proyectos, pero en estos no se logra evidenciar que propuestas o estrategias tienen para vincular la educación ambiental en esos procesos de aprendizaje y desarrollo.

La inclusión de la Educación Ambiental en el currículo no se hace ni a través de una materia más, ni a través de una cátedra, ni a través de una disciplina o de acciones aisladas, no inscritas dentro de un proceso secuencial y permanente de formación.

La Educación Ambiental en la reforma educativa, está concebida desde la visión sistémica del ambiente, metodológica y estratégica. (Ministerio del medio Ambiente, 2002)

La educación ambiental es un proceso integral que más que proporcionar información sobre el entorno y su problemática, busca crear procesos de reflexión acerca de cómo nuestros hábitos y acciones diarias impactan de manera positiva o negativa el ambiente, derivando en la toma de responsabilidad y la consecuente acción. (Delphinus, 2016)

El colegio reformó el currículo trabajándolo ahora a través de proyectos, siendo el proyecto una propuesta hacia la integración, la participación y el desarrollo de las competencias. Tienen como propósito, propiciar en los niños y niñas una visión integrada y amplia de sí mismo y de su realidad física, social y afectiva; convierten el espacio escolar en un lugar donde es posible construir la autonomía, crear nuevos ambientes de aprendizaje y reconocer tanto las diferencias personales como los distintos ritmos de aprendizaje. Surgen a partir de las necesidades, saberes e interés del estudiantado, los cuales se determinan a través de la observación directa de sus actuaciones, escuchando

qué hablan, qué les gusta, qué les sobrecoge. La elección de la temática central nace a partir de la exploración de los saberes o deseos infantiles o de una propuesta del profesorado en la que también se reflejan los saberes y sentires del estudiantado.

En las investigaciones que se han realizado en el colegio se ha podido evidenciar que el preescolar no ha tenido ninguna clase de participación, pareciera ser que fuera un colegio aparte; las pocas intervenciones que se han realizado para vincular la educación ambiental al proceso de aprendizaje en el preescolar ha sido por algunas docentes, pero esos pequeños proyectos han quedado solo como actividades, como un currículo oculto, ya que estos no se encuentran dentro de las planeaciones propuestas.

Al indagar las planeaciones de clases y las mallas curriculares se evidencia que no existe una propuesta clara frente a la educación ambiental con los niños y niñas, siendo este un proceso fundamental de emancipación.

Actualmente en el colegio se está llevando a cabo un proyecto llamado proyecto colegio verde, en el cual los estudiantes del preescolar tienen poca participación y las docentes en su mayoría desconocen la propuesta didáctica, metodología y pedagogía de dicha propuesta.

A través de la observación participante, no se ha logrado evidenciar en las prácticas pedagógicas, medios, formas o estrategias que las docentes utilicen para incluir la educación ambiental, siendo un colegio que cuenta con los espacios idóneos para llevar a cabo esos procesos, los estudiantes no hacen uso de ellos, el ambiente es un tema aislado, pocas veces se sacan del aula y cuando se hace es para llevarlos a otros lugares, alejados de los temas ambientales.

Explorar el medio es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo. Un mundo configurado por aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales, en los cuales actúan, interactúan y se interrelacionan con el entorno del cual hacen parte.

Esta experiencia de actuar y de relacionarse en el tiempo y en el espacio con las personas, objetos, situaciones, sucesos y contextos, propicia un proceso de construcción de sentido de lo que es y pasa en el mundo, y de lo que implica habitar en él. Esta construcción de sentido, en la que intervienen las capacidades con las que se nacen es un proceso recíproco: las niñas y los niños significan y dan sentido al mundo en el que viven y, a su vez, ellas y ellos se van conformando como sujetos del mundo a partir de lo que reciben de él (Ministerio de educación, 2014)

La UNICEF define la primera como una etapa de la vida que parte desde el nacimiento del niño y/o niña hasta los seis años de edad, por lo que en esta etapa se deben potenciar las dimensiones y habilidades del desarrollo del niño. (UNICEF, 2001). La educación en primera infancia es un proceso continuo, en el cual se potencia estas dimensiones y habilidades; para que los niños y niñas tengan una inserción pertinente y justa a la sociedad. Este proceso educativo debe desarrollarse en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir al niño habilidades, hábitos, desempeños personal y social. UNICEF, 2003, (como se citó en universidad la Sabana, 2017)

Son muchos los problemas ambientales que afectan a la comunidad y los ecosistemas. Una forma de mitigar esta problemática es la educación ambiental, que se configura como un proceso pedagógico que debe darse en todas las etapas de desarrollo del ser humano. Sin embargo, es común que las políticas que abordan este tema se enfoquen en educación básica y media; descuidando el proceso en primera infancia. Los procesos de educación ambiental en primera infancia han sido poco estudiados.

Para la formación de una persona con responsabilidad social en el cuidado de su entorno, conocedor de las dinámicas socioambientales que lo rodean y participativo en la construcción de una comunidad sostenible, es necesario otorgarle las herramientas desde los primeros años de vida. Por ello es esencial que los modelos educativos de educación para la primera infancia contemplen la educación ambiental entendida esta como “el proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de Interdependencia con su entorno, con base en el conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural, para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad, actitudes de valoración y respeto por el ambiente” Wilches, 2006 (como se citó en universidad la Sabana, 2017).

Teniendo en cuenta lo mencionado por Wilches y poniéndolo en relación con “La Ecopedagogía o Carta de la Tierra, la cual surge para generar nuevas actitudes y comportamientos como resultado de un movimiento que supera a la educación formal y que rápidamente va constituyendo esa necesidad cultural de sustentabilidad. Una comunidad sustentable es aquella en donde se vive en armonía con su medio ambiente no causando daños a otras comunidades, ni a las de hoy ni a las de mañana” (Gadotti, 2002).

La educación ambiental no es solo el cuidado de las plantas, sino que va desde un cambio en el pensamiento de las personas en donde se reconoce como un ser original en convivencia con la vida de la tierra que debe cuidar y conservar.

Así como en la primera infancia se debe asegurar condiciones de bienestar social, buena nutrición, acceso a salud y buen trato, también es importante ofrecer en esta etapa un entorno ambiental adecuado para el desarrollo de los niños. Todas las experiencias y exploraciones que realicen en sus primeros años de vida, tendrán impactos en su maduración y futuro como adultos. Por eso es tan importante que su crianza sea integral.

Siguiendo con la mirada interdisciplinar de la educación ambiental, todas las experiencias de aprendizajes deben tener esa mirada, es decir, proteger el propio entorno con un enfoque contextualizado al territorio y con sentido para los niños. Es decir, entender por qué se cuidan los bosques o la energía; por qué se busca proteger la biodiversidad y enfrentar el cambio climático (Ministerio del medio Ambiente, Santiago de Chile, 2018).

La educación ambiental es la llamada a iniciar este tipo de formación desde edades tempranas, ya que es en estas donde los niños comienzan la adquisición de hábitos y valores frente al cuidado del ambiente, así como la generación de una responsabilidad y compromiso frente al cuidado ambiental, de una forma natural (Acuña, 2013).

Después de todos los acontecimientos históricos, los pedagogos y educadores reflexionaron sobre el tipo de persona que estaban educando en las escuelas, por lo que se dieron cuenta que la enseñanza tradicional era autoritaria, centrada en el docente, basada en la memorización y con ausencia del principio de psicología del desarrollo, es

por eso que vieron la necesidad de realizar una transformación en el sistema educativo dando lugar a la escuela nueva, la cual ve al estudiante como un ser activo que interactúa con su mundo.

Con relación a la primera situación problemática que tiene que ver con la crisis ambiental global que se está viviendo, podemos decir que desde hace algunas décadas el deterioro del ambiente se está agudizando. En este sentido, podemos observar y evidenciar como están acabando con las reservas naturales, como por medio de la explotación ilegal y desmedida de la extracción de los minerales está destruyendo los recursos naturales, con el fin de recolección y acumulación de riquezas tanto materiales como políticas.

También se ha podido evidenciar como el incremento de las actividades industriales ha contribuido a los graves problemas ambientales, como el calentamiento global de la atmósfera, jugando el factor económico un papel fundamental en la contaminación del medio ambiente porque a mayor poder económico mayor es el consumo y menor la conciencia frente a la responsabilidad del medio ambiente. Alrededor de lo que se planteó, H. Guerrero (2017) sostiene que el Problema de la Contaminación es que Actualmente vivimos en un mundo donde cada día nos enfrentamos a todo tipo de problemas de índole político, económico, social y hasta “deportivo”; dejando de lado uno; quizás el más cercano e importante para la vida de todos los seres vivos que habitamos en este planeta; nos estamos refiriendo al problema de la Contaminación Ambiental, un problema que hemos creado nosotros mismos y que se viene incrementando cada día de forma gradual ,trayendo consigo graves

consecuencias que dañan la salud del hombre, que alteran su bienestar y ni hablar del desequilibrio que causa en los ecosistemas y de la pérdida de la biodiversidad.

Siguiendo con el planteamiento de la autora podemos decir que la principal preocupación del ser humano actualmente se da al desarrollo económico y de las construcciones de grandes empresas y obras, todo esto es con el fin de querer vivir en un mundo mejor, en cuanto al desarrollo, esto no es malo, pero a cambio de qué; de acabar con los ecosistemas, talando árboles para nuevas construcciones, es así como al medio ambiente le quedan muy pocos años de vida y si los seres humanos no tomamos conciencia y las medidas necesarias para salvarlo simplemente en un futuro no vamos a tener un planeta en el cual vivir.

En la segunda situación problemática, se pudo evidenciar que en el preescolar no hay manejo eficiente de las basuras, no se recicla, los estudiantes no tienen conciencia sobre la importancia del cuidado del medio ambiente, y no tienen actividades de conciencia ecológica.

Otra situación problemática que se evidenció fue que la mayoría de las docentes del preescolar no conocen el PRAE, ni el Proyecto Colegio verde, además en sus planeaciones y en la malla curricular se evidencia que no existe una propuesta clara frente a la educación ambiental. Con base a lo anterior se plantean la siguiente pregunta de investigación.

¿De qué manera la práctica de educación ambiental, mediada por la huerta escolar potencia el desarrollo infantil, en niños y niñas de pre-jardín y jardín del colegio San José De La Salle? La respuesta permitiría construir una propuesta en la que desde la huerta escolar se podría generar una educación ambiental desde una perspectiva

diferente al del aula, en donde se potencié los procesos de desarrollo de los niños para que se pueda crear y fomentar valores y normas para el cuidado del medio ambiente.

Antecedentes

A través del rastreo bibliográfico de diferentes bases de datos sobre el tema de interés a investigar, se encontraron diferentes investigaciones nacionales e internacionales documentadas.

La investigación Nacional:

La huerta escolar como ambiente de aprendizaje para potenciar las habilidades comunicativas en niños y niñas de 3 a 4 años, Trabajo de tesis para optar al título de magíster en educación, realizado por Teresa de Jesús, Yaneth Cardona Ortiz, Jasbleidy Chacón Mora, en Bogotá en el año 2015. ¿Cómo se potenciaron las habilidades comunicativas a través de la huerta escolar como ambiente de aprendizaje en los niños y niñas de grado jardín? Para esto, y en concordancia con este interrogante investigativo, se plantean unos propósitos: Reconstruir la experiencia de la huerta escolar como ambiente de aprendizaje para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, de niños y niñas de 3 y 4 años de edad del Colegio Técnico Comercial Manuela Beltrán.

Esta investigación está basada en una metodología cualitativa, se utilizó grupo focal aplicado a los padres de familias y niños, análisis documental y narrativa auto bibliográfica. Los resultados evidencian que los hallazgos presentados aportan elementos reflexivos para profundizar nuestra práctica pedagógica. Se destaca la práctica docente porque abre espacios alternativos de trabajo al implementar los ambientes de aprendizaje que fomentan el interés por aprender, aseguran el trabajo en equipo y permiten la relación del contexto con el conocimiento. Además de, permitirle al estudiante expresar sus ideas, sentimientos e inquietudes en forma natural, a partir de las interacciones que establece con los adultos, sus pares y su cultura. Por tanto, la

implementación de los ambientes de aprendizaje contribuyó al educando de grado jardín a afianzar en tres aspectos: cognitivo (nociones), socio afectivo (emociones, sentimientos) y creativo (crear, comunicar). Lo anterior lo conduce a la adquisición de un saber práctico, a partir de la interacción con el otro para expresar, comprender, aclarar, coincidir, discrepar y comprometerse en la búsqueda de alternativas de solución a situaciones que le son difíciles para él como individuo y para los grupos sociales con los cuales convive.

La huerta escolar contribuyó en la oralidad donde se involucraron las habilidades de escuchar y hablar, ya que se dio la articulación de los sonidos y la fluidez con que estos se producen, lo que empoderó a los niños y niñas durante las actividades a mejorar su oralidad, al ser capaces de recrear historias y cuentos.

Primera Investigación internacional:

Beneficios educativos del proyecto huertos escolares, Trabajo fin de grado, realizado por Sonia Cabrera Lozano, en Sevilla, en el año 2014. ¿Qué beneficios educativos se derivan del Proyecto Huertos Escolares dentro del Programa Huertas las Moreras desarrollado en el parque Miraflores del Distrito Norte de Sevilla? El estudio se desarrolla desde una perspectiva paradigmática positivista, mediante una metodología cuantitativa, a través de un método descriptivo y un diseño Survey o tipo encuesta.

Resultados fueron que la actitud del alumnado hacia la dimensión desarrollo integral resalta especialmente por su elevada valoración positiva, ya que los alumnos afirman con mucha certeza que el huerto escolar está lleno de aprendizaje tanto de tipo motor, cognitivo, como de aprendizaje social, pues en él los alumnos y alumnas además de aprender numerosos conocimientos y llevarlos a la práctica, conocen a nuevos

amigos, tanto a compañeros/as de su edad, como a hortelanos/as, madres y padres, etc. Es decir, el huerto escolar es un gran socializador, donde los alumnos se divierten, aprenden, y mantienen y fomentan sus relaciones sociales.

Segunda investigación internacional:

El huerto escolar como recurso didáctico en educación infantil, trabajo fin de grado en maestro en educación infantil, realizado por María González Sánchez, Salamca, en el año 2018. El huerto escolar es poco utilizado en la actualidad en la escuela de Educación Infantil, sin embargo, la literatura reciente apunta a que podría ser un recurso didáctico útil y viable durante la infancia. Si queremos elaborar propuestas didácticas utilizando el huerto escolar como recurso didáctico, es necesario conocer con precisión sus beneficios educativos y su relación con el currículo de Educación Infantil.

La metodología de esta investigación fue cualitativa, Esta propuesta didáctica presenta diversas actividades, las cuales serán llevadas a cabo tanto el propio huerto escolar, es decir, en la zona de cultivo, como en el aula, consiguiendo así que el alumnado sea participe de forma activa en todo momento, además de conseguir no solo que adquiera nuevos conocimientos, sino también que aprendan haciendo.

Para esta investigación conocer e identificar el huerto escolar y sus beneficios educativos se ha conseguido observar la importancia de la utilización de un huerto escolar, como un posible recurso educativo, porque ya no solo ayuda en el desarrollo de conocimientos y habilidades, sino también en transmitir diferentes valores y actitudes, que benefician al alumnado de manera pedagógica y personal.

Por otro lado, fomenta autonomía e iniciativa personal, siendo relevante en la evolución del alumnado, además de social, ya que promueve el trabajo en grupo, a través

de la comparación de ideas, intercambio de opiniones, mejora de las relaciones interpersonales, a la vez aprenden a cooperar y respetar su entorno social.

Al realizar el rastreo documental se demostró que estas investigaciones tienen gran similitud en cuanto a la metodología empleada y a las conclusiones que llegan después de desarrollar los estudios, además el tema en el que se centran están relacionados entre sí con cada uno, lo que da cuenta que el huerto es una herramienta que ayuda a desplegar actividades en donde se desarrollan diferentes competencias, y potencian las dimensiones.

Al indagar estos antecedentes y ver los resultados obtenidos, nos llenamos de entusiasmo para seguir adelante con el proyecto porque nos permite visualizar que lo que se quiere diseñar si se puede llevar a cabo y resultados pueden ser positivos a pesar de la corta edad de los niños.

Justificación

La primera infancia es considerada una etapa fundamental en el ciclo de la vida, debido a que allí se construyen y fortalecen las bases para el crecimiento y desarrollo del niño, dado a que en esos primeros años el infante aprende a convivir con personas diferentes a sus familiares, siendo la familia la primera escuela de socialización y donde adquieren sus primeros aprendizajes, también aprenden a relacionarse con el ambiente social, cultural y natural, a partir de tocar, mirar, saborear y escuchar todo lo que sucede a su alrededor el niño descubre el mundo. Es decir que utiliza su curiosidad y sus sentidos para conocer todos los seres vivos, personas, animales y objetos de su entorno.

De manera cómo lo dice María Montessori en su libro la mente absorbente “el niño absorbe de su vida psíquica los conocimientos e información que requieren y necesitan en el desarrollo de su vida”, es decir que el niño a partir de sus necesidades, intereses, curiosidad, su sentido e imitando su entorno aprende a hacer diferentes cosas que le ayudaran a moldear su personalidad, conducta y forma de ver la vida e interactuar con el medio que lo rodea.

Por esta razón es importante implementar la educación ambiental desde una propuesta didáctica y pedagógica como la huerta escolar, la cual es tomada como un espacio en el que el niño puede tener un contacto directo con el medio ambiente y puede gozar de un aprendizaje de una manera diferente a las del aula de clase de manera que ayuda a formar a personas conscientes y capaces de convivir con el ambiente que lo rodea, permitiéndoles observar, descubrir, experimentar, explorar, y estimular la curiosidad y el asombro, que son elementos fundamentales en la primera infancia.

Por consiguiente, es importante que en la educación infantil se contemple la idea de incluir la educación ambiental como una herramienta para el proceso de su desarrollo, a través de cual pueden adquirir un conocimiento ecológico, y se vayan formando como una persona responsable con el cuidado del entorno que lo rodea.

El huerto escolar es el entorno donde se puede experimentar la interdisciplinariedad, donde las disciplinas serán instrumentos que ayuden y contribuyan a descubrir e interpretar la realidad, donde se percibe la globalidad de la naturaleza, en la que todo está relacionado, nada está incomunicado y todo forma parte de todo: el agua, el aire, el sol, la tierra, los alimentos que nos ofrece y nuestro esfuerzo al trabajarlo. (Inaxio Oliveri Albisu, 1998)

Es decir, es un espacio que le permite a los estudiantes reflexionar y cambiar su forma de pensar y ver el mundo, estos empiezan a entender que ellos no son una parte aislada, sino por el contrario empiezan a sentirse parte de todo el ecosistema que unificado con todos los elementos que este les brinda y los diferentes seres vivos conforman un todo llamado planeta tierra. Este cambio de mirada permite que los estudiantes enamorados por su entorno empiecen por si mismos a inculcarse valores como el respeto y el cuidado del medio ambiente que los rodea, es por esto que el huerto escolar es un excelente recurso para convertir los centros educativos en lugares que posibiliten a un alumnado mayoritariamente urbano, múltiples experiencias acerca de su entorno natural y rural, entender las relaciones y dependencias que tenemos con él, y poner en práctica actitudes y hábitos de cuidado y responsabilidad medio ambiental; experiencias interesantes para el desarrollo de las capacidades fundamentales en Educación Ambiental. (Inaxio Oliveri Albisu, 1998)

La investigación fundamentada en el huerto escolar se está realizando debido a que se ha observado que los proyectos de educación ambiental se realizan normalmente con los estudiantes de básica y media dejando de lado a los niños de preescolar, porque se tiene la concepción que por ser pequeños no tienen la capacidad de entender los conceptos a trabajar en la educación ambiental, pero al contrario como ya lo han manifestado varios autores entre esos María Montessori, la etapa inicial es la adecuada para que los niños y niñas construyan conocimientos, porque es la etapa en donde su cerebro está en pleno desarrollo y pueden interiorizar lo que se le enseñe.

Como dice lev Vygotsky, el desarrollo sigue al aprendizaje y no viceversa. Es decir, para que haya desarrollo, las personas tenemos que aprender primero. Y el aprendizaje se produce en situaciones sociales significativas en las que se producen procesos de mediación. Desde este punto de vista, todo avance en el desarrollo de una persona se produce primero fuera, en un entorno de interacción social, para después internalizarse y convertirse en pensamiento individual, es por esto que al implementar la huerta se van dinamizador de procesos por los cuales los niños van a incorporar hábitos de cultura ambiental.

Además, implementar una huerta escolar sería una experiencia significativa para los niños y niñas con la cual pueden adquirir nuevas habilidades y hasta crear hábitos saludables, porque esta ofrece muchos elementos para desarrollar con los estudiantes y que más que empezar desde la etapa preescolar.

Objetivos.

Objetivo general

Indagar sobre los aportes de la práctica de educación ambiental mediada por la huerta escolar a la potencia del desarrollo infantil, en los niños y niñas de maternal del colegio San José De La Salle.

Objetivos específicos

- Identificar las concepciones y postura que tienen los agentes educativos del San José De La Salle acerca de la educación ambiental.
- Diseñar una propuesta de educación ambiental fundamentada en el huerto escolar, en la que se potencialice el desarrollo infantil, en los niños y niñas de pre-jardín y jardín
- Describir los procesos que favorecen el desarrollo infantil a partir de la propuesta pedagógica de educación ambiental fundamentada en la huerta escolar.

Marco teórico

Este trabajo tiene como estrategia didáctica la implementación del huerto escolar porque permite vincular contenidos ambientales con la vida cotidiana de los niños y niñas, ayudando a potenciar el desarrollo infantil el cual se va cultivando mediante procesos de largo plazo, entendiendo que este es un proceso de reconstrucción y de organización permanente, integrando la variabilidad del desempeño de cada niño, dando cuenta los avances y retrocesos de los niños, es decir no es un proceso lineal (Men, 2009).

Dentro del desarrollo infantil van inmersas las dimensiones las cuales según los Lineamientos Curriculares de Preescolar (MEN, 1998) son: dimensión socio afectiva, comunicativa, corporal, estética, cognitiva, actitudinal y valorativa y la ética. Para este trabajo nos enfocares en las siguientes dimensiones: Dimensión afectiva, posibilita la consolidación de la autoestima, la autoimagen, el autoconcepto y la personalidad; Dimensión cognitiva se refiere a los saberes y a la puesta en práctica de éstos en acciones, expresan ideas y opiniones acerca de sí mismos, de las demás personas y del entorno próximo; y la Dimensión comunicativa que permite expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

Se ha demostrado que estas dimensiones se desarrollan mediante la interacción que el niño tiene con el medio que los rodea, esas experiencias que ellos van obteniendo de relacionarse con el espacio, las personas y su contexto va propiciando procesos de

construcción de lo que ellos entiende como mundo, dándole un significado a sus vidas y al entorno en el que viven.

El niño es un observador e investigador por naturaleza, debido a que desde pequeños empiezan a interesarse y a explorar todo lo que lo rodea a través de sus sentidos, lo cual permite fortalecer vínculos, desarrollo del lenguaje, y procesos metacognitivos a partir de esa interacción con el contexto inmediato específicamente con el medio ambiente.

De acuerdo con Malaguzzi (2001:58), el niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de sus coetáneos. En este sentido participa en la construcción de su yo y en la construcción del yo de los otros.

El huerto aparte de potenciar las dimensiones del desarrollo también ayuda a que los niños vayan desarrollando respeto y cuidado hacia la naturaleza, e importancia de su cuidado o protección. Como dice John Dewey los niños deben “Aprender Haciendo” centrado en la experiencia de los estudiantes y que implica a la vez un hacer y una prueba. Para Dewey el docente debe propiciar material que le permitan al estudiante hacer, para que este pueda aprender desde su propia vivencia.

Es por esto que infante a través de la construcción del huerto en casa, está siendo participe de su propio aprendizaje y su desarrollo se está fomentando mediante las experiencias que ellos están experimentando dentro de esta construcción. Retomando la idea de John Dewey donde dice que el niño aprende haciendo, el huerto es una excelente estrategia para trabajar la educación ambiental, la cual empieza aparecer debido a las diversas problemáticas que ha ido ocurriendo a lo largo del tiempo, es por

esta razón que la educación ambiental es una herramienta que pretende crear respeto, valor y conciencia por el medio que nos rodea tratando de minimizar un poco el daño ocasionado y evitar provocar más.

Una aproximación a lo que es la educación ambiental según la UNESCO

La educación ambiental debe impartirse a personas de todas las edades, a todos los niveles y en el marco educativo formal y no formal. La educación ambiental debería construir una educación permanentemente general que reaccionará a los cambios que se producen en un mundo en rápida evolución. Debería separar al individuo mediante la comprensión de los principales problemas del mundo contemporáneo, proporcionándoles conocimientos técnicos y las cualidades necesarias para desempeñar una función productiva con miras a mejorar y proteger el medio ambiente.

“La Educación Ambiental es el proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente. Estas actitudes, por supuesto, deben estar enmarcadas en criterios para el mejoramiento de la calidad de la vida y en una concepción de desarrollo sostenible, entendido éste como la relación adecuada entre medio ambiente y desarrollo, que satisfaga las necesidades de las generaciones presentes, asegurando el bienestar de las generaciones futuras. El cómo se aborda el estudio de la problemática ambiental y el para qué se hace Educación Ambiental depende de cómo se

concibe la relación entre individuo, sociedad y naturaleza” (Colombia. Política Nacional de Educación Ambiental (2002).

La educación ambiental es otro campo del pensamiento disciplinar de la pedagogía ambiental, articulándose con la ecopedagogía, siendo esta un proyecto global alternativo que trata sobre la conservación de la naturaleza (Ecología Natural) y el impacto que tienen las sociedades humanas sobre el medio ambiente natural (Ecología Social). La ecopedagogía tiene necesariamente una vocación planetaria: se trata de educar ciudadanos que nos sintamos miembros de la Tierra y del Cosmos. “La ciudadanía planetaria responde a una condición espiritual. Se deriva de un sentimiento de pertenencia profunda al planeta tierra y a todo lo que hay en él.

Gracias a dicho sentimiento nos vemos conectados con todo lo que nos rodea, formando parte de un sistema único, sólido, común” (Lanz, 2005, 67).

Por otro lado, Antunes y Gadotti (2006) mencionan las siguientes características como propias de la ecopedagogía: debe “educar para pensar en forma global; educar los sentimientos; enseñar sobre la identidad de la Tierra como esencial para la condición humana; moldear la conciencia planetaria; educar para el entendimiento y educar para la simplicidad, el cuidado y la paz.” Así pues, la ecopedagogía tiene una nueva referencia ética y social: la civilización planetaria.

Postula “La ecopedagogía, fundada en la conciencia de que pertenecemos a una única comunidad de vida, desarrolla la solidaridad y la ciudadanía planetaria. La planetariedad debe llevarnos a sentir y vivir nuestra cotidianidad en conexión con el universo y en relación armónica consigo, con los otros seres del planeta y con la

naturaleza.” Podemos decir que la ecopedagogía se basa en una triple relación de armonía: consigo mismo, con los demás y con el planeta y el universo.

Para poder entender y tener un acercamiento a lo que es la educación ambiental desde la primera infancia, primero hay que conocer que significa el medio ambiente, ya que existen muchas maneras de comprenderlo, por ejemplo, en el colegio el medio ambiente es entendido como el entorno que nos rodea, para otras personas el medio ambiente representa los árboles y las plantas.

Para Gabriel Quadri, 2006 el término “medio ambiente” se refiere a diversos factores y procesos biológicos, ecológicos, físicos y paisajísticos que, además de tener su propia dinámica natural, se entrelazan con las conductas del hombre. Estas interacciones pueden ser de tipo económico, político, social, cultural o con el entorno, y hoy en día son de gran interés para los gobiernos, las empresas, los individuos, los grupos sociales y para la comunidad internacional.

Para Theodore Panayotou, 1994 el término medio ambiente se refiere tanto a la cantidad como a la calidad de los recursos naturales, incluyendo el paisaje, el agua, el aire y la atmósfera. Menciona que el medio ambiente es un determinante de la cantidad, la calidad y la sustentabilidad de las actividades humanas y de la vida en general. De esta forma, la degradación del ambiente tiene que ver con su disminución en cantidad y el deterioro de su calidad.

Como ya se ha venido mencionando anteriormente, es importante trabajar la educación ambiental desde la primera infancia se hace necesario tener una idea clara sobre que es la primera infancia, que periodo comprende, es por esta razón que la UNESCO la define como: Un periodo que va del nacimiento a los ocho años de edad, y

constituye un momento único del crecimiento en que el cerebro se desarrolla notablemente. Durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos y contextos. (Unesco, 2005).

Dentro de la primera infancia se debe tener en cuenta que es la infancia debido a que el termino infancia es muy amplio, la infancia tiene un carácter histórico y cultural y es por ello que ha tenido diferentes apreciaciones en la historia. Un rápido recorrido sobre el concepto de infancia a través de la historia nos muestra los cambios que ha tenido esta categoría. De acuerdo con José Puerto Santos (2002), en los años 354 - 430 hasta el siglo IV se concibe al niño como dependiente e indefenso ("los niños son un estorbo", "los niños son un yugo"). Durante el siglo XV en la concepción de infancia se observa cómo "los niños son malos de nacimiento". Luego, en el siglo XV, el niño se concibe como algo indefenso y es por ello que se debe tener al cuidado de alguien y se define el niño "como propiedad". Para el siglo XVI ya la concepción de niño es de un ser humano pero inacabado: "el niño como adulto pequeño". En los siglos XVI y XVII se le reconoce con una condición innata de bondad e inocencia y se le reconoce infante "como un ángel", el niño como "bondad innata". Y en el siglo XVIII se le da la categoría de infante, pero con la condición de que aún le falta para ser alguien; es el infante "como ser primitivo". A partir del siglo XX hasta la fecha, gracias a todos los movimientos a favor de la infancia y las investigaciones realizadas, se reconoce una nueva categoría: "el niño como sujeto social de derecho".

La infancia es un periodo reservado al desarrollo y a la preparación para el ingreso de la vida adulta, es un período vital reservado al desarrollo psicobiológico y social (Alzate Piedrahita, Revista Ciencias Humanas No. 28)

Durante esta etapa es fundamental potenciar cada una de las dimensiones del desarrollo, teniendo en cuenta que los niños y niñas van haciendo construcciones a través de lo que el medio le ofrece, comprendiendo que el desarrollo es un proceso que abarca todos los aspectos, es decir cada uno de los elementos está estrechamente relacionado y conforman un conjunto integral que se van desarrollando conforme a los estímulos externos por eso hace necesario recurrir a actividades que puedan impulsar al avance de cada una de las dimensiones.

Para el Ministerio de Educación comprender quiénes son los niños y las niñas que ingresan al nivel de educación preescolar, y al hacerlo le dan sentido y lo hacen posible, remite necesariamente a la comprensión de las dimensiones del desarrollo, desde su propia individualidad en donde se manifiestan las condiciones del medio social y cultural al cual pertenecen. Esta trasciende la concepción pura de áreas de desarrollo y los ubica en una dinámica propia que responde a intereses, motivaciones, actitudes y aptitudes de cada uno de ellos. Le corresponde al docente, a las familias y personas cercanas a los niños, estar al tanto del proceso de evolución que viven durante este periodo de vida (tres a cinco años), en una interacción constante que posibilite su pleno desarrollo. (Ministerio, 1997)

Dentro de las interacciones que posibilitan el desarrollo de las dimensiones está el huerto escolar, siendo este una estrategia didáctica que permite no solo trabajar el cuidado del medio ambiente, sino que también puede proporcionar otra clase de aprendizajes como el desarrollo de la comunicación, el vínculo afectivo, entre otros. Por otra parte, el Ministerio de Educación define el huerto escolar de la siguiente manera:

Como un lugar donde se cultivan hortalizas, granos básicos, frutas, plantas medicinales, hierbas comestibles, ornamentales y se da la cría de animales de corral. Está ubicado dentro del centro escolar e involucra a la comunidad educativa en la implementación. Además, es un recurso y un medio para que los docentes orienten mediante el proceso de enseñanza aprendizaje a los estudiantes, en todo lo relacionado con la implementación, desarrollo y manejo de cultivos saludables, con el fin alimenticio, educativo y recreativo. (Mined, 2009)

Para la investigadora Elizabeth Meyer (1997) los huertos escolares son descritos como: entornos que crean un sentido de comunidad, estimula la preocupación por el medio ambiente, fomentan la unión con la naturaleza ayudando a los alumnos a incrementar la autoconfianza, la disciplina, obtención de competencias en el trabajo cooperativo y la empatía.

La importancia del huerto escolar se fundamenta en que es un lugar donde se realizan experiencias educativas, pero no solo las experiencias sobre el crecimiento de las plantas que servirán de alimento, sino las experiencias múltiples ligadas a la enseñanza, aprendizaje que se desarrolla en la educación diaria. El valor del huerto escolar depende de la habilidad con que se le maneje y emplee con un fin determinado.

Dando continuidad a la importancia del huerto escolar y entendiendo las dificultades por las que se están viviendo en estos momentos con el virus (Covid-19) que nos llevó a la reconfiguración de la educación, dejando de ser un educación presencial desde una institución para pasar a ser una educación desde la comodidad y el refugio de sus hogares, donde los niños, así como los padres y los docentes tuvieron que empezar adaptarse a una nueva modalidad de vida, en la cual ya no se podía salir,

no se podía tener contacto físico, los padres empezaron a realizar teletrabajo, aunque los niños los veían todo el día en el hogar no tenían el tiempo necesario para compartir con ellos, también tuvieron que adaptarse a una forma diferente de estudiar, es decir tendrían que hacerlo desde la virtualidad, lo cual al principio fue difícil para todos, ya que se debía aprender a manejar unas plataformas y la concentración de los estudiantes era poca debido a sus edades que están entre los dos y tres años.

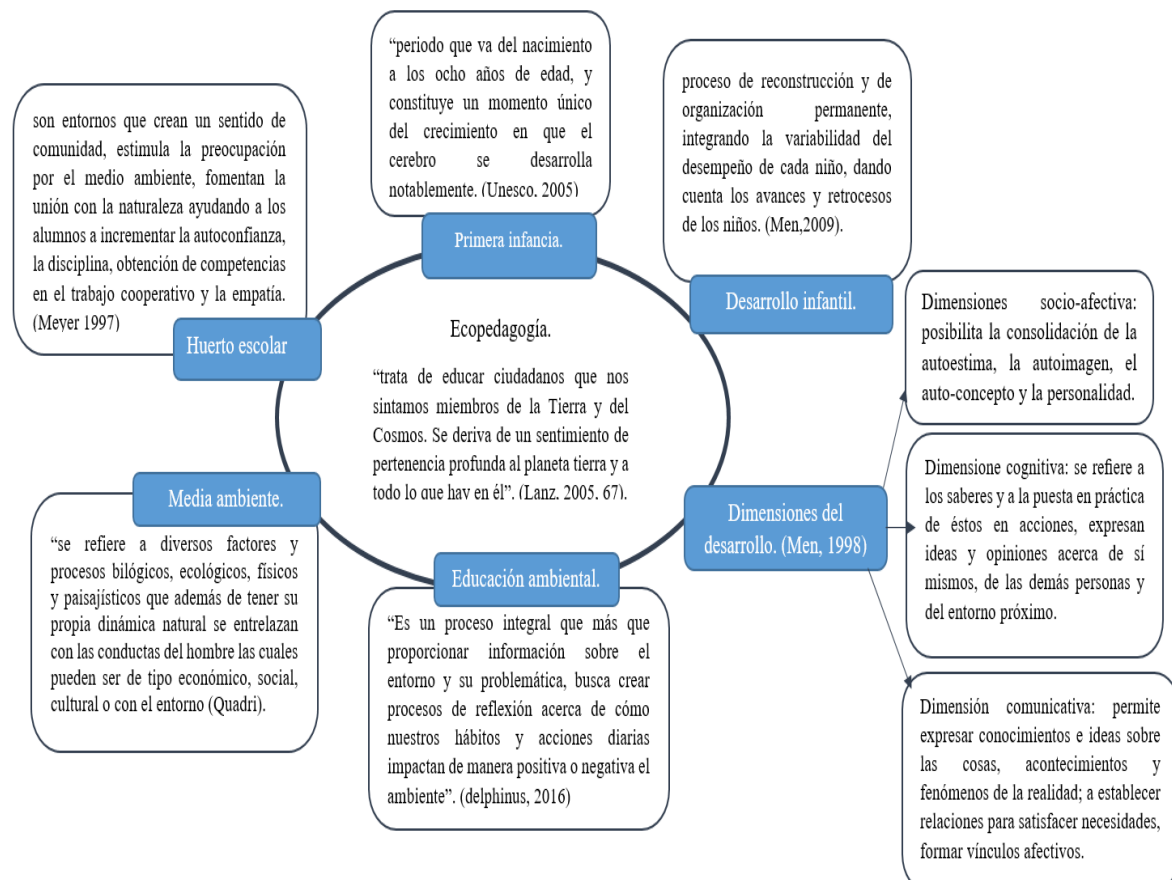
Con el pasar de las semanas se fueron acostumbrando a este nuevo estilo de estudio y se fue buscando diferentes estrategias desde la virtualidad para llamar la atención de los estudiantes y así tenerlos atentos por un tiempo limitado.

Actualmente el proceso de aula invertida ha sido un tanto positivo como negativo, positivo porque muchos estudiantes contaban con los recursos necesarios (computador, internet, entre otros) para continuar con la educación en casa conservando el contacto con sus docentes desde la virtualidad, en cambio para otros impacto de manera negativa porque no contaban con los recursos necesarios como un computador e internet, o la institución simplemente se desvincularon del proceso o se dedicaron solamente a enviar talleres para realizar una evaluación cuantitativa perdiéndose total contacto con los estudiantes. Es por esta razón que el proceso de aula invertida ha sido excluyente, ya que la gran mayoría de la población no pudo tener acceso o continuar con las clases de manera virtual.

Como se explicó anteriormente el virus(Covid-19) trajo muchos cambios entre esos la realización del huerto escolar ,que paso a ser huerto en casa, cabe resaltar que el huerto en casa cumple con la misma función que el huerto escolar, aunque no se da el trabajo en equipo de la misma manera como se daría de forma presencial, en la que

se prestan materiales, entre todos riegan y quitan la maleza, donde hay un contacto físico, pasarse los juguetes, pero desde la virtualidad comparten sus experiencias, se saludan a través de la pantalla, hablan sobre como cuidan de las plantas cómo va el crecimiento de las semillas sembradas, comparten los trabajos realizados, también fortalece otros elementos como los son: el acompañamiento y participación de los familiares o cuidadores, también ayuda a potenciar las dimensiones desde una manera diferente, pero con la misma intencionalidad.

Ilustración 3 Grafico Marco Teórico



Fuente: elaboración Propia

Marco legal

Dentro del marco legal para Colombia la ley general de educación es la Ley 115 de 1994 en la que se argumenta que la educación en Colombia es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Para el proceso de educación en Colombia desde la primera infancia se debe tener en cuenta el Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997, que establece las normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar.

Dentro del decreto 2247 se encuentra el artículo 11, que habla sobre los principios de la educación preescolar, los cuales son: integralidad, la participación y la lúdica, de igual manera se encuentra el artículo 12. El cual expone que el currículo del nivel preescolar se concibe como un proyecto permanente de construcción e investigación pedagógica. Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyecto lúdico pedagógico y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano. Es decir que las instituciones que prestan el servicio de educación preescolar deben tener en cuenta el proyecto lúdico pedagógico en el cual se deben potencializar tanto las dimensiones como la, participación y la lúdica, a través de la exploración del contexto natural y espontáneo de los estudiantes en los cuales solucionen problemas y adquieran nuevos aprendizajes

Para el desarrollo de la educación ambiental en las instituciones colombianas se debe tener en cuenta la ley 1549 de julio 05 de 2012 Por medio de la cual se fortalece la institucionalización de la política nacional de educación ambiental y su incorporación efectiva en el desarrollo territorial. Es decir, que las instituciones educativas deben

realizar acciones y planes donde se vincule temas ambientales con la educación, por esta razón el ministerio de educación ambiental creó el PRAE (proyecto ambiental escolar) el cual se debería ejecutar desde la educación inicial como parte del proyecto lúdico pedagógico, así como lo estipula el artículo 1° del decreto 1743 reglamentado por la ley 115 de 1994 donde se manifiesta que:

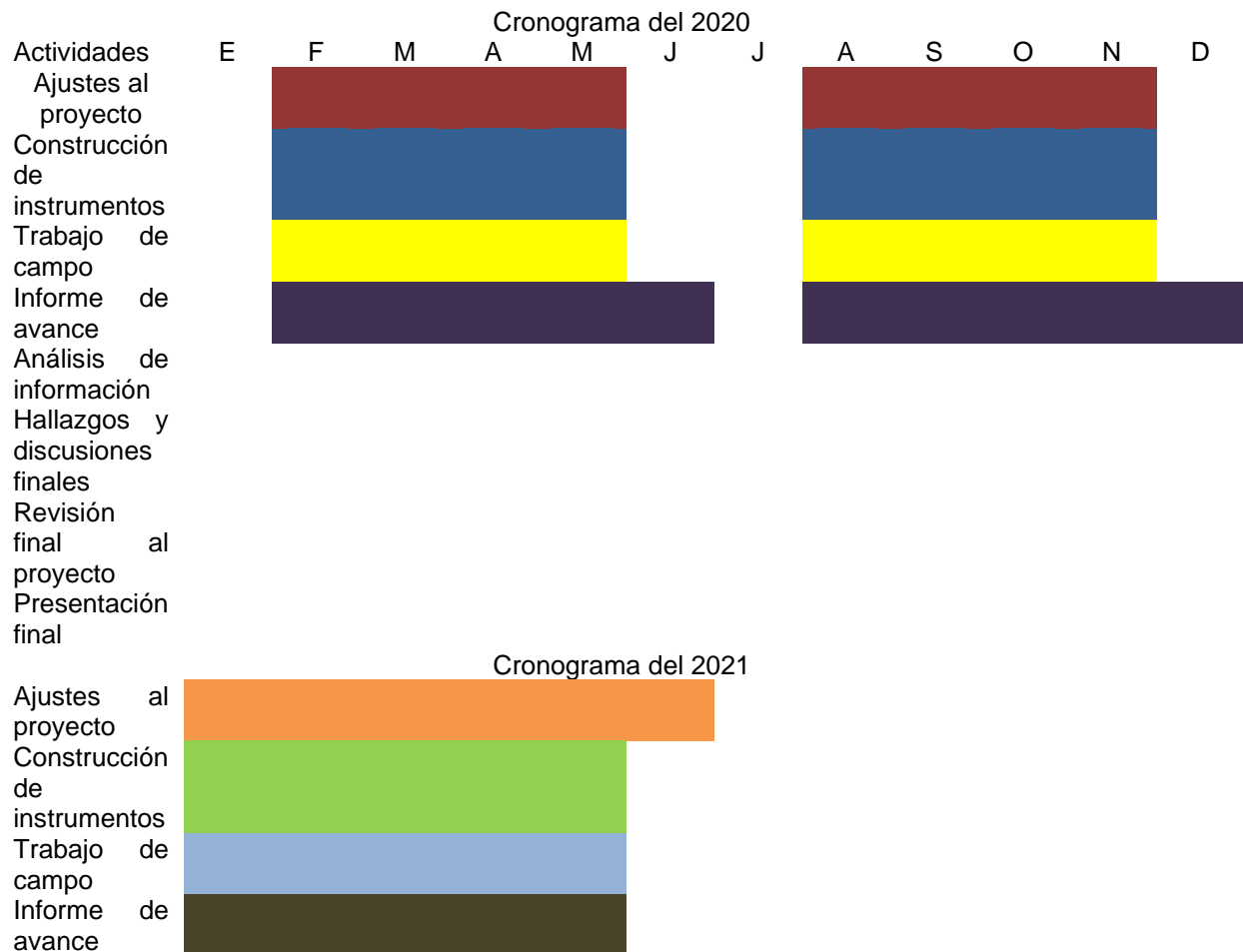
Todos los establecimientos de educación formal del país, tanto oficiales como privados, en sus distintos niveles de preescolar, básica y media, incluirán dentro de sus proyectos educativos institucionales, proyectos ambientales, escolares en el marco de diagnósticos ambientales, locales, regionales y/o nacionales, con miras a coadyuvar a la resolución de problemas ambientales específicos. Es decir, consiste en formar niños y jóvenes autónomos y críticos de su papel activo en la sociedad, con base en la reflexión y la creatividad, encaminadas hacia el cambio de las necesidades políticas, ideológicas, sociales, educativas y ambientales.

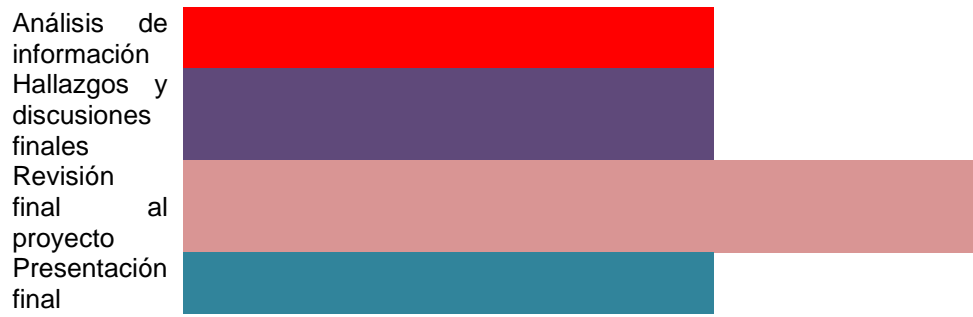
El huerto escolar es una estrategia implementada por algunas instituciones educativas que apoya los proyectos de aula, ya que como se plantea en el artículo 5° del decreto 1743 reglamentado por la ley 115 del 1994, donde se consagra como uno de los fines de la educación, la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales.

Por otro lado, debido a la situación sanitaria que se ha venido presentando desde año 2020 por causa del virus Covid-19, el Gobierno Nacional expidió el Decreto Legislativo 660 del 13 de mayo de 2020 con el fin de garantizar la prestación del servicio educativo en todo el territorio nacional, para lo cual, bajo las orientaciones y autorización

del Ministerio de Educación Nacional, durante la emergencia sanitaria, las semanas de trabajo académico se podrán organizar en períodos diferentes a los previstos de manera previa en el artículo 86 de la Ley 115 de 1994. El cual permite que el Ministerio de Educación pueda brindar diferentes flexibilidades en las prestación de servicio educativo durante esta emergencia, por ejemplo modificar el calendario académico en el presente año escolar en los diferentes niveles educativos. A demás de brindar herramientas para alcanzar los logros de aprendizajes propuestos durante el año escolar. Es decir que este decreto entrega al Ministerio de Educación Nacional la responsabilidad de la prestación de servicio educativo.

Tabla 2 cronograma del trabajo de grados





RUTA METODOLÓGICA

La presente investigación se desarrolla bajo el enfoque cualitativo, el objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984).

De acuerdo con Maanen 1983, el método cualitativo puede ser visto como un término que cubre una serie de métodos y técnicas con valor interpretativo que pretende describir, analizar, descodificar, traducir y sintetizar el significado, de hechos que se suscitan más o menos de manera natural.

De esta manera el tipo de investigación que se realizará en este trabajo es la investigación Acción Participativa la cual, se caracteriza porque la acción, más que ser un producto de interés particular del investigador surge como una necesidad de un grupo o comunidad y es llevada a cabo por los involucrados en la acción a modificar, de modo que el investigador actué como facilitador del proceso.

Investigación acción participativa implica una mirada sobre la misma práctica para observar lo que allí se está configurando, y poder reproducir un saber y conocimiento a partir de ahí. Además, promueve la praxis pedagógica de todos los actores involucrados a través de las vivencias, las experiencias, los sentires, las interacciones.

Como lo indica Orlando Fals Borda cuando prefiere la sigla IAP, en lugar de IP (Investigación participativa), porque es “preferible... especificar el componente de la acción, puesto que deseamos hacer comprender que se trata de una investigación-acción que es participativa y una investigación que se funde con la acción (para transformar la realidad)” (Rahman y Flals Borda, 1989: 207). “Fundirse” con la acción

supone un compromiso para aquellos que se embarcan en esta aventura en la que se va moldeando una “filosofía de la vida” desde un conocimiento vivencial. “Recordemos que la IAP, a la vez que hace hincapié en una rigurosa búsqueda de conocimientos, es un proceso abierto de vida y de trabajo, una vivencia, una progresiva evolución hacia una transformación total y estructural de la sociedad y de la cultura con objetivos sucesivos y parcialmente coincidentes (Rahman y Fals Borda, 1989: 213).

Las técnicas y los instrumentos hacen parte importante del trabajo de investigación ya que permite la recolección y el análisis de información relevante de lo que se del tema que se está abordando.

En esta investigación se utilizará la encuesta debido a que es una de gran utilidad en la investigación cualitativa para recolección de datos. Se define como una técnica que se lleva a cabo mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de personas proporcionando información sobre las opiniones, actitudes y comportamientos de los ciudadanos. Para Richard L. Sandhusen, las encuestas obtienen información sistemáticamente de los encuestados a través de preguntas, ya sea personales, telefónicas o por correo.

Otras técnicas e instrumentos a utilizar en este trabajo son: Diario pedagógico siendo un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. También se utilizará la secuencia didáctica es una tarea importante para organizar situaciones de aprendizaje que se desarrollarán en el trabajo de los estudiantes. Es decir, refieren al orden particular que se otorga a los distintos componentes que integran un

ciclo de enseñanza y aprendizaje en pos de lograr los objetivos previamente establecidos.

La foto galería es una colección de fotografías que acompañan una noticia o un reportaje en la prensa digital o en otro sitio web. Esta técnica es importante ya que el uso de la imagen en la investigación permite conseguir evidencias frente a las situaciones o problemáticas estudiadas, obtener distintos puntos de vista frente a un mismo tema, así como observar y comprender comportamientos y hechos a los que de otra manera sería imposible acceder, incluyendo factores ambientales, anímicos y expresivos que pudieran afectar o intervenir en el desarrollo de la investigación. La imagen también permite documentar procedimientos, rituales y formas de desempeño de los individuos o grupos de personas observadas.

Otros de los instrumentos a utilizar es el rastreo documental, el cual pretende recuperar la información bibliográfica de las fuentes producidas sobre un tema de nuestro interés, para seleccionar entre ellas las que por su relevancia serán fichadas y codificadas en próximos momentos de la investigación.

La población en un inicio estaba conformada por docentes, los estudiantes de maternal A Y B padres de familia y/ o acompañante, pero por reorganización del preescolar la población está conformada por los grupos pre-jardín que son los estudiantes que traían un proceso desde maternal y por jardín, teniendo como muestra 19 niños de pre-jardín y 16 niños de jardín de la institución Educativa Colegio San José De La Salle ubicado en el municipio de Medellín-Antioquia.

Tabla 3 Ruta Metodologica

Objetivo específico	Técnica de recolección	Instrumento	sujetos/textos
Identificar las concepciones que tienen los agentes educativos y postura que tiene el colegio San José De La Salle acerca de la educación ambiental.	Observación	Diarios pedagógicos	Docentes
	Encuesta estructurada	Guion de preguntas	
	Análisis documental	Matriz de revisión documental.	
Diseñar una propuesta de educación ambiental fundamentada en la huerta escolar, en la que se potencialice el desarrollo infantil, en los niños y niñas de pre-Jardín y Jardín	Taller	Planeaciones	Padres,
	Foto galería	Diario pedagógico	niños y niñas
	Secuencia didáctica	Portafolio	docente
Describir los procesos que favorecen el desarrollo infantil a partir de la propuesta pedagógica de educación ambiental fundamentada en la huerta escolar.	Secuencia didáctica	talleres	Niños y niñas
	Análisis de datos	portafolio	
		Diarios pedagógico	de
		Triangulación de la información	

Fuente: Elaboración Propia

Consideraciones Éticas

Tabla 4 Consideraciones éticas

Criterios	Características éticas del criterio
Consentimiento informado	<p>Habeas Data Ley 1581 de 2012 y el Decreto 1377 de 2013 Se desarrolla el derecho constitucional que tienen todas las personas a conocer, suprimir, actualizar y rectificar todo tipo de datos personales recolectados, almacenados o que hayan sido objeto de tratamiento en bases de datos en las entidades del públicas y privadas.</p>
Confidencialidad	<p>Ley 1266 de 2008 Garantía que la información personal de las personas serán protegidas para que no sea divulgada sin consentimiento de estas.</p>
Observación participante	<p>Hace presencia en el contexto a observar, hacerparte de él, sin que su presencia altere el resultado de la investigación.</p>
Entrevistas	<p>Diálogo entre dos o más personas en la cual se debe evitar comportamientos que condicionen las respuestas de los entrevistados.</p>

Fuente: Elaboración propia.

Diarios pedagógicos

Ilustración 4 Diario pedagógico

Nombre: María Camila Agudelo Jaramillo.

Fecha: 24 de febrero del 2020

Grupo: Maternal A

OBSERVACIÓN DE LA CLASE	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
<p>En el momento de la motivación se pudo observar que los niños les gusto la canción que les presente, la cual la mayoría bailo e hizo los movimientos indicados en el video y reasentados por mí durante la canción. El único que no bailo en la canción fue Sebastián debido a que le da un poco de pena bailar delante de sus compañeros.</p> <p>En el momento del desarrollo de la actividad los niños demostraron interés por saber que diferentes texturas de pinturas había en cada recipiente, las cuales observaron y olieron. Se mostraron curiosos y entusiasmados por saber qué era lo que se iba a trabajar con las pinturas; aunque principio alguno de los niños no quería poner el pie en las diferentes pinturas por la sensación que estas les causaban al ver que los demás compañeros lo hacían y les gustaba ellos también lo fueron haciendo disfrutando así de la actividad.</p> <p>En esta parte de la actividad tuve algunos problemas debido al cambio de algunas partes de la actividad a última hora por sugerencia de la profesora y de no haber seguido mi instinto.</p> <p>Estos problemas son:</p> <p>Los niños después de unos minutos de haber empezado la actividad se dispersaron dado que como la actividad ya no iba fue hacer las huellas todos juntos en un mismo papel para después recortarlas sino que se hizo el collage de las huellas para cada uno el trabajo implico en que se hiciera de niño por niño: por lo que el tener que esperar a que fuera su turno los aburrí un poco, además de tener la distracción de las motos. Lo que también hizo que la actividad se extendiera y quedara demasiado larga.</p>	<p>Después de ejecutar la actividad pude observa que a pesar de las eventualidades que se tuvieron en surgieron en el momento a los niños les gustó, ya que fue una actividad que les permito experimentar diferentes sensaciones al pisar distintas texturas; Lo cual se debería seguir trabajando en los niños desde actividades así experimentales que les permita conocer su mundo, su cuerpo, y adecuarse a las diferentes sensaciones a trabajos del contacto con su cuerpo.</p> <p>También pude evidenciar que tengo que mejorar mucho en el manejo del grupo, buscar diferentes estrategias que me ayuden a volver a obtener la atención de los niños.</p> <p>Seguir mi instinto de ponerles los delantales para evitar algunas eventualidades que se puedan presentar, para que no me vuelva a pasar lo de que por un descuido de segundo los niños termine con la ropa pintada.</p> <p>Revisar que todos los elementos que se van a utilizar para la actividad estén organizados, si funcionan, para que no me pase lo mismo que en esta actividad, que aunque había descargado la canción para ponerla en el video y que todos los niños la pudieran ver; pero esta por alguna razón de formato no se pudo producir en el televisor por lo que otra vez toco mostrárselas a los niños desde mi celular.</p> <p>otra cosa en lo que tengo que mejorar es en realizar actividades que no se tomen mucho tiempo dado a que los niños también tiene otras clases que ver, y así lograr que no me pase otra vez que le quite tiempo a la clase que los niños tenían de expresión corporal. Además que estas</p>

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 5 diario pedagógico

Nombre: María Camila Agudelo Jaramillo

Fecha: 19 de febrero del 2020

Grupo: Maternal A.

OBSERVACION DE LA CLASE	REFLEXION PEDAGOGICA
<p>En el momento de motivación en donde les cante la canción de los cinco sentidos a los niños, estos estuvieron muy atentos a lo que les cantaba, a los movimientos que en algunas partes de la canción hacia y también a las imágenes que se mostraban en el video de la canción. Además puede observar que a los niños les gusto la canción porque primero me pidieron que se las pusiera otra vez y segundo porque mientras la escuchaban algunos iban haciendo los movimientos que yo había realizado.</p> <p>Después en el momento del desarrollo de la actividad pude evidenciar que a los niños les gusto dado que al momento de llevarles el recipiente con el arroz de diferentes color muchos se asombraron y no veían la hora de experimentar con sus manos como era, así que cuando después de la explicación e indicaciones dadas ellos pudieron meter la mano, se pudo ver que al principio la sensación del arroz pegándoseles en las manos no les gustó mucho pero poco a poco se fueron acostumbrando a esta y empezaron a buscar los tesoros enterrados que habían en esta, lo que los tuvo concentrados por unos cuantos minutos.</p> <p>A los niños que casi no les gusto para nada meter la sensación del arroz se les trato de hacer que tocaran por poco tiempo este material, pero de igual forma los niños no quisieron y se dispersaron por un tiempo.</p> <p>En el momento final ya los niños estaban muy disperso y yo un poco desorientada por no haber dejado el material final a la mano para que así fuera más fácil la terminación de la actividad; pero de igual forma pude hacer que los algunos niños se concentraran de nuevo y seguir</p>	<p>Después de haber realizado la actividad pude evidenciar que hay muchas algunas cosas por mejorar que aunque la actividad fue llamativa para ellos y con la cual se divirtieron debí llevar algo más para captar la atención nuevamente de los niños cuando se aburrían de algunas partes y se empezaban a dispersar.</p> <p>También que debo planificar mejor el tiempo que dedicado a la actividad dado a que esta duro de media hora a cuarenta minutos las docentes no pudieron realizar la actividad que seguía después de mi intervención.</p> <p>En el momento de la motivación debo siempre de pensar en las cosas que pueden pasar que hagan que la actividad no empiecen con estaba planeado así como me paso el día de hoy que como realice la actividad fuera del salón y en ese momento había mucho ruido en exterior debido a que los niños de transición estaban en descanso; la canción que les puse a los niños de los sentidos no se escuchaba y lo que me ayudo a salvar ese momento de inicio y motivación fue que días antes de realizar esta actividad me aprendí la canción y por ende cantándoselas fue que pude en ese momento solucionar. Todo esto lo que me llevo a pensar es que para cada parte de la actividad debo tener alternativas como lleva la canción en una USB y ponérselas en el televisor o poner a cargar antes de la actividad el bafte para que con la ayuda de este los niños puedan escuchar mejor la canción.</p>

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 6 diario pedagógico

Fecha: 27 de febrero

Grupo: Maternal A y B

Estudiante: Yury Daniza Meléndez

OBSERVACIÓN DE LA CLASE	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
<p>Actividad realizada amasado con arcilla</p> <p>Para el primer momento de esta actividad le puse a los niños y niñas una canción llamada las partes del cuerpo, donde movieron cada una de ellas al ser mencionada y al verme hacer la demostración, después de haber bailado y haber hecho un calentamiento les pedí a los niños que se sentaran en el piso yo me senté también les dije que tenía una sorpresa, y saque la arcilla y se las mostré, una vez habiéndoles enseñado la arcilla pregunte si sabían cómo se llamaba lo que tenía en la mano, al no obtener respuesta, les conté que lo que tenía en la mano se llamaba arcilla y que era muy parecida a la plastilina, que la podía amasar y hacer las figuras que quisieran, por ejemplo un pájaro o una mariposa.</p> <p>Posteriormente se les puso los delantales, y estando sentados les fui entregando a cada uno un pedazo de arcilla, estuvieron muy concentrados en la actividad, pude observar que la actividad les había gustado mucho, hubo un niño que no quería tocar la arcilla por la sensación que esta le producía, sin embargo después de varios intentos se logró que al menos la tocara.</p> <p>Para finalizar los niños amasaron e hicieron figuras que puse a secar para en otra clase poderlas pintar.</p>	<p>Después de haber realizado mi intervención y reflexionar sobre esta quede satisfecha porque considero que la actividad estuvo bien organizada, no fue ni tan larga, ni tan corta y los niños la disfrutaron y ese era mi objetivo que la actividad no fuese tediosa y aburrida.</p> <p>El objetivo principal de la actividad era sentir las diferentes sensaciones producida por la arcilla a través del tacto y siento que obtuve buenos resultados porque al principio los niños no querían agarrarla por su textura pegajosa y otros la cogían y la soltaban por la sensación que esta producía, pero al final cuando yo les mostraba que se podía amasar como la plastilina, empezaron a jugar con ella (arcilla) y hacer figuras muy concentrados cada uno en su pedazo.</p> <p>Juan Amos Comenio en su método pedagógico tenía como base los procesos naturales del aprendizaje: la introducción, la observación, los sentidos y la razón, él consideraba importante el aprendizaje a través de los sentidos para lograr nuevos conocimientos y reforzar los existentes. Por esta razón considero que la actividad realizada sirvió para adquirir un nuevo conocimiento ya que el material utilizado era desconocido para ellos, así como al mismo tiempo sirvió para compararla con la plastilina con la cual ya habían tenido contacto.</p>

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 7 diario pedagógico

<p>Nombre de micro práctica: El Mundo Maravilloso de los Sentidos</p> <p>Nombre del estudiante: Yury Daniza Meléndez</p>
<p>Grado: Maternal Grupo: B</p>
<p>Descripción de lo ocurrido</p> <p>Se cantó con los niños y niñas una canción llamada mi carita redondita, después les pregunté dónde estaban los ojos y cuantos ojos tenían y para que servían, luego yo entre a explicarle cuantos ojos tenemos, los contamos, les dije para que servían los ojos.</p> <p>Luego les enseñé unas botellas sensoriales que había llevado y les dije que como los ojos nos servían para ver muchas cosas, por ejemplo, los árboles, podían coger esas botellas y mirar que tenían adentro y que colores podían ver, cada uno tomó una botella la cual movieron y observaron que tenía adentro, las botellas se intercambiaron para que todos pudieran ver todas las botellas, ya que cada una tenía cosas diferentes.</p> <p>Finalmente les mostré unas lupas, les conté que era y para que servía que ese día nos íbamos a convertir en unos exploradores y con las lupas íbamos a mirar todo lo que había en salón, luego los saque a la terraza para que observaran las plantas a través de la lupa.</p> <p>Por último después de haber terminado la actividad como sobre tiempo me puse a jugar con ellos veo, veo, como están pequeños no lo jugaron como normalmente es, sino que yo mencionaba un juguete de determinado color y ellos iban y cogían cualquier otro que tuviera ese color.</p>


Fuente: Elaboración propia

Análisis de Diarios de pedagógicos.

Haciendo una lectura profunda de los diarios de campo, centrándonos en la categoría de educación ambiental, encontramos que las actividades realizadas iban más encaminadas a la estimulación y potenciación de los sentidos, y a pesar que en esas actividades se trataba de que fueran vivenciales, y que fueran en diferentes lugares del colegio, para que diferente a lo que ya se venía trabajando con las docentes titulares, en donde se notó como los niños y niñas disfrutaban de ellas por ser partícipe en su proceso de aprendizaje ya que se les permitía tocar, explorar, experimentar.

Al revisar los diarios de campo se pudo percatar que al igual que las docentes titulares tampoco se estaba incluyendo en las actividades temas de educación ambiental, lo que surgió a medida que se iba observando el comportamiento de los infantes, de las docentes y en general del colegio. Con lo observado surge la idea del huerto y de incluir en las planeaciones temas relacionado con este, entendiendo que a través del huerto se pueden trabajar muchas temáticas ambientales.

Como se puede anotar en el diario pedagógico el término medio ambiente era considerado como solo como un espacio en el que se podrían hacer diferentes actividades, pero como lo dice:

Gabriel Quadri (2006) el término “medio ambiente” se refiere a diversos factores y procesos biológicos, ecológicos, físicos y paisajísticos que, además de tener su propia dinámica natural, se entrelazan con las conductas del hombre. Estas interacciones pueden ser de tipo económico, político, social, cultural o con el entorno.

Al leer diferentes documentos y posturas sobre educación ambiental, estas ayudaron a cambiar la mirada y a ser un soporte para la realización de las diferentes

actividades encaminadas a la educación ambiental utilizando como herramienta el huerto escolar.

Encuesta estructurada docentes

Ilustración 8 Entrevista docentes

Se han guardado todos los cambios en Drive

Preguntas Respuestas 7

7 respuestas

Para mí es formar de manera integral y coherente a los niños para que conozcan, sean responsables y actúen de manera idónea con el medio ambiente y este sea sostenible.

aospinamorales@gmail.com

Sensibilizar sobre el cuidado que debemos tener con nuestros recursos.

conocimiento ecológico y valores sobre el medio ambiente, proceso que dura toda la vida y que tiene como objetivo impartir y generar conciencia ambiental.

Es una herramienta para fomentar la investigación

maagudelo1@ulasallista.edu.co

Es la formación que imparte en los aspectos de sostenibilidad y cuidado del medio que nos rodea

Las instituciones deben tener por obligación el Proyecto Ambiental Escolar(PRAE), ¿Conoce el proyecto del Colegio?

7 respuestas

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 9 Entrevista docentes

Preguntas Respuestas 7

En caso de responder sí, ¿Cómo se integran los niños y niñas del preescolar en el proyecto colegio verde que se está llevando a cabo?

4 respuestas

Los niños y niñas del Preescolar se integran en muchos casos desde los proyectos de grado y de las actividades propias de las clases

Por medio de diferentes actividades que trasveralicen las dimensiones del desarrollo e invite a un aprovechamiento del espacio.

a través de los proyectos de aula de cada uno de los grados del preescolar.

Por medio de las siembras que se estaban llevando a cabo en el sendero ecológico

¿Cómo están integrando la educación ambiental al proyecto de aula que se está trabajando con los niños y niñas actualmente?

7 respuestas

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 10 Entrevista docentes

Preguntas Respuestas 7

¿Cómo están integrando la educación ambiental al proyecto de aula que se está trabajando con los niños y niñas actualmente?

7 respuestas

No sé responder esta pregunta en este momento

W

La educación ambiental se integra al proyecto de aula por medio de diferentes estrategias que permitan la exploración del medio y así mismo involucrar a otro agentes educativos que nos muestre sus cambios, cuidados e inversión.

los proyectos de aula generan espacios para el desarrollo de la investigación en los niños, y en lo ambiental se trabaja descuerdo a las necesidades, gustos e intereses de los niños realizando actividades que generen interés y sobre todo que obtengan aprendizajes significativos en cada uno de los temas.

A través de los proyectos de aula

no se han realizado actividades en las que se evidencien la integración el tema del medio ambiente con el proyecto de aula que se esta trabajando.

Por medio de investigaciones como la del bosque del colegio, los insectos que tenemos alrededor, etc.

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 11 Entrevista docentes

Preguntas Respuestas 7

no se han realizado actividades en las que se evidencien la integración el tema del medio ambiente con el proyecto de aula que se esta trabajando.

Por medio de investigaciones como la del bosque del colegio, los insectos que tenemos alrededor, etc.

Fuente: Elaboración propia

Dentro de lo encontrado en la encuesta estructurada a algunos los docentes del preescolar del San José De La Salle, se evidenció que las prácticas de educación ambiental no están implícitas en las actividades realizadas por las docentes, además hay un desconocimiento sobre los proyectos que se llevan a cabo en el colegio, también se

pudo identificar que este tema no hace parte del currículo, y algunas docentes han llegado a realizar actividades relacionadas con la educación ambiental, pero estas quedan como un currículo oculto pues no hacen parte de lo planeado en el proyecto de aula.

Con esta encuesta también se logró evidenciar que la gran mayoría de los docentes apuntan hacia lo Eco pedagógico debido en sus respuestas se manifestaba la idea de que los niños recocieran, cuidarán su medio y los recursos que este brinda, apuntando a que sea un ambiente sostenible.

Aunque en algunas respuestas los docentes dicen que la educación ambiental se integraba en los proyectos de aulas, dentro de las actividades que se realizaron de manera presencial esto no se logró observar, un elemento que se repitió de manera constante fue que para algunos docentes la educación ambiental se limita a la siembra.

Rastreo documental

Tabla 5 Rastreo documental

MATRIZ DE REVISIÓN DOUMENTAL				
Institución: Colegio San José Del La Salle				
Objetivo: Identificar la postura que tiene el colegio San José De La Salle acerca de la educación ambiental.				
PROYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO DEL PREESCOLAR				
Apartado	Categoría	Que se dice (cita)	Análisis cita	Reflexión
Marco referencial y gestión pedagógica para el PLPP	Modelo Pedagógico	<p>El Modelo Pedagógico Social del Colegio San José De La Salle, consiste en formar niños y jóvenes autónomos y críticos de su papel activo en la sociedad, con base en la reflexión y la creatividad, encaminada hacia el cambio de las necesidades políticas, ideológicas, sociales y educativas.</p> <p>El Currículo con el Modelo Pedagógico Social, formula alternativas de solución para los problemas de la sociedad, a partir del análisis de la realidad social, la cultura, los valores entre otros, para que a través del proceso educativo del Colegio se transforme la sociedad en un bien común para todos.</p>	<p>El modelo Pedagógico San José De La Salle, está más enfocada en que los estudiantes tengan un papel activo en la resolución de problemas que se presentan en la sociedad, por esta razón el currículo con el modelo pedagógico social, busca que el proceso educativo tome como base las necesidades de la sociedad para así tener posibles estrategias de solución.</p>	<p>Aunque el modelo pedagógico del colegio toca elementos importantes como formar jóvenes autónomos y críticos que reconocen los problemas sociales y tratan de buscarles posibles soluciones, no se logra evidenciar de una manera explícita el tema del medio ambiente, es decir que estos problemas y soluciones se ven más enfocados a lo político y a lo social. A pesar de la gran infraestructura que tiene para generar procesos enfocados al cuidado y preservación de los recursos naturales desde el nivel preescolar</p>
	metodología por proyectos de aula	<p>La metodología por es una propuesta de enseñanza que permite el logro de los objetivos educativos por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema y a la elaboración de una</p>	<p>En la metodología por proyectos del colegio San José De La Salle se puede apreciar que esta metodología que busca el colegio va</p>	<p>La metodología por proyecto es una estrategia recursiva, por la cual se puede potenciar las habilidades de los niños y niñas. El colegio apoya fuertemente los problemas del entorno</p>

		<p>producción concreta, un trabajo por proyecto busca formar competencias en los estudiantes a través de la realización de un propósito en grupo, pero también es interesante este planteamiento porque si tenemos en cuenta, que en la vida cotidiana de un niño, las situaciones no se presentan de forma aislada, sino que él va construyendo sus estructuras cognitivas apartir de su acción sobre los objetos, regulando su propio punto de vista con los datos que obtiene de la realidad, sea esta realidad un objeto o un punto de los demás.</p>	<p>enfocada tanto al cumplimiento de los objetivos que se debe desarrollar en la etapa infantil, pero también en tratar de integrar los intereses que los niños y niñas muestran a los docentes.</p>	<p>social, científico y disciplinario, pero se observa una deficiencia en cuanto al tema medio-ambiental, dado a que no No hay manejo de los residuos sólidos, se genera mucha basura, la cual no es separada debido a que se utiliza un solo contenedor para depositar todo. No hay interacción directa con el entorno, ni Siembra, ni vinculación de las familias.</p>
	Malla curricular	<p>La malla es un instrumento estructurado en el que se evidencian los procesos cognitivos, sociales y emocionales, con las que el núcleo de formadores basa su práctica educativa de formación para los niños y niñas que tiene a su cargo. Es así que la malla se convierte en una herramienta del docente indispensable, que da cuenta de la integración de las exigencias del ministerio de educación con las necesidades y particularidades del contexto y las etapas del desarrollo infantil.</p>	<p>La malla curricular es la herramienta que permite dar cuenta de los procesos de aprendizaje de los niños y niñas, siendo esta el instrumento indispensable para los docentes basando su práctica en ella, aplicando las exigencias de gobierno y las necesidades de sus estudiantes</p>	<p>Al revisar la malla curricular de la institución, en la que se expone todos los procesos de aprendizaje donde se debe dar cuenta las exigencia del ministerio de educación y a las necesidades de los estudiantes, al comparar con las planeaciones de las docentes y las actividades realizadas se puede observar que no hay una coherencia con lo que dice la malla y con lo que en realidad sucede, como por ejemplo en la malla curricular debería estar incluida la educación ambiental, pero no está, ni se implementa en los proyectos, ni actividades. Teniendo en cuenta que tanto el ministerio de educación y el ministerio de medio ambiente a través del decreto 1743</p>

				reglamentado por la ley 115 del 1994 donde se manifiesta que todos los establecimientos educativos deben incluir proyectos ambientales en todos los niveles.
	Dimensiones del desarrollo	<p>Dimensión afectiva: el mundo de los afectos, los sentimientos y las emociones se circunscribe a las relaciones que proporcionan bienestar y armonía para sí mismo y para los demás.</p> <p>Dimensión corporal: el movimiento, la expresión corporal y gestual se convierten en fuentes de creación y comunicación del niño y la niña.</p> <p>Dimensión cognitiva: se refiere a los saberes y a la puesta en práctica de éstos en diversos contextos y con diferentes objetos.</p> <p>Dimensión comunicativa: se centra en la expresión de conocimientos e ideas sobre las cosas, los acontecimientos y los fenómenos de la realidad, y en el desarrollo de las habilidades comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar</p> <p>Dimensión estética: a partir de actividades y acciones, el niño y la niña expresan ideas y opiniones acerca de sí mismos, de las demás personas y del entorno próximo.</p> <p>Dimensión actitudinal y valorativa: la apropiación de valores, actitudes y aptitudes corresponde inicialmente a la familia. La escuela, por su parte, continúa la labor de guiar al niño y a la niña al encuentro con su espiritualidad y armonía interior.</p> <p>Dimensión ética: la formación ética y moral</p>	La institución teniendo en cuenta los lineamientos curriculares trabajan las dimensiones, centrándolas al trabajo individual del niño ayudando a potenciar sus habilidades corporales, afectiva, cognitiva, comunicativa, estética y ética.	La institución trabaja las dimensiones para un proceso un proceso integral en los niños, en la que sean personas capaces de expresar sus sentimientos, pensamientos y las capacidades a través de su cuerpo y el dialogo, para tener una relación consigo mismo y los demás, dejando de lado el cuidado del ambiente y la relación con este.

		propende por el desarrollo de la autonomía y del actuar en coherencia con criterios propios.		
	Planeaciones de clase	<p>Martes 4 de agosto /2020</p> <p>La docente recibirá a los niños como siempre con mucha alegría y motivación, realizarán juntos la oración para darle gracias a Dios por un nuevo día que nos regala y cantarán la canción el amor de Dios es maravilloso, para alabar este maravillosos ser.</p> <p>¡Para este segundo momento se realizará el juego del bingo rojo!</p> <p>¡Para este espacio los niños y familias con anticipación recibieron un correo solicitando que impriman la imagen que aparecerá a continuación con el fin de jugar bingo! La intención es que los niños reconozcan el color rojo. La docente comenzará dando las indicaciones del juego tales como:</p> <p>todos tendrán la imagen.</p> <p>La docente sacará de una bolsita las imágenes y los niños irán cubriendo en su hoja si les sale la misma imagen.</p> <p>Gana quien cubra todas las imágenes.</p> <p>al cubrir su tableta de imágenes deben gritar rojo!y con esta divertida actividad daremos por terminada la clase. canción de despedida.</p> <p>Miércoles 5 de Agosto / 2020</p> <p>Comenzamos este maravilloso día agradeciendo a DIOS por estar presente en éste día, siendo ya mitad de semana, se le pedirá a cada familia que enciendan los micrófonos por agradecer por algo en especial; posterior a este la docente realizará con los niños una dinámica llamada SIMÓN DICE, donde los estudiantes</p>	<p>Las planeaciones realizadas por las docentes de Maternal, están enfocadas en desarrollo de las dimensiones de los niños, a través de actividades dinámicas y divertidas encaminadas en el proyecto a trabajar que era el de los sentidos.</p>	<p>Aunque las planeaciones estaban orientadas, al lineamiento curricular, a en el desarrollo de las dimensiones, se puede observar que no hay una inclusión de la educación ambiental en dichas actividades realizadas, sabiendo que es un tema de gran importancia que debería de estar presente en todos los currículos y en las planeaciones, como lo decreta el Ministerio de Educación y el Ministerio de Educación Ambiental.</p>

		<p>deberán seguir las indicaciones y ordenes sencillas que la maestra les pida, como pronunciar diferentes palabras, buscar objeto por color, la docente felicitará a los niños por su participación y motivación y terminará la clase realizando la canción de despedida.</p> <p>Jueves 06 de Agosto/ 2020 se empezará el día como ya es habitual de un día lasallista, dando gracias a Dios por toda la bendición recibida, seguido de cantos de alabanzas para este maravilloso ser.</p> <p>para este segundo momento la docente explicara de manera muy clara y sencilla los puntos a desarrollar el próximo primero de septiembre que se realizara la presentación del proyecto mis cinco sentidos a los directivos del colegio, para que las familias se vallan programando y preparando para dicha exposición, los puntos serán los siguientes:</p> <p>presentación de proyecto bienvenida</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Oración 2. presentación del proyecto a cargo de las docentes 3. canto de la canción aprendida en clase de música. 4. preparación del mazapán 5. muestra de diferentes actividades ejecutadas 6. día de sol 7. juego del pin pon. 8. Cuento de los sentidos 9. Presentación del baile entre todos 		
	Diarios pedagógicos, observaciones	No se realiza	Indagando se pudo llegar a la conclusión que las docentes del maternal no	Al parecer realizar diarios de campo u observaciones no es un requisito importante de la

			realizan diario de campo u observaciones.	institución sabiendo que el diario de campo es un método de recolección de información de gran importancia en la practicas docente, ya que permite hacer un registro de lo observado durante las clases, las actividades realizadas, donde se va evidenciando como es la evolución que van teniendo los estudiantes durante el proceso de aprendizaje. (como inicia, como va evolucionando y como termina el año).
PEI	Proyecto Colegio Verde	Tiene como meta la incorporación de los conceptos básicos de sostenibilidad en la vida cotidiana de los estudiantes y sus familias, docentes y empleados del Colegio San José De La Salle. Para este fin, el proyecto contempla la apropiación de todos los espacios del Colegio, incluyendo aquí todas las zonas comunes, zonas verdes y zonas de bosque que se encuentran dentro de la jurisdicción correspondiente al Colegio, ya que es necesario implementar mayor acción en las funciones biológicas del ecosistema que nos envuelve en la buena correspondencia con el pensamiento preservativo de todo lo que nos rodea. La primera línea del proyecto Colegio Verde consta de un proceso forestal de recuperación en zonas del bosque, para hacer un mayor reconocimiento de especies de flora nativa de este espacio y se pueda evidenciar de paso el regreso	La institución está centrada en fortalecer a los estudiantes, sus familias y miembros de la institución en la sostenibilidad ambiental, a través de la recuperación de los zonas de verdes del colegio, de la vinculación de este con los proyectos de aula, para de esta manera los estudiantes tenga un acercamiento con el medio, aprendan sobre él y disfruten de las actividades realizadas en torno a él.	Con el proyecto colegio verde la institución trata de fortalecer la sostenibilidad en los estudiantes, sus familias y miembros del colegio, tratan de que los estudiantes tenga un acercamiento con el medio ambiente y disfruten de las actividades relacionadas con él a través del sendero ecológico y otras dinámicas utilizadas, sin embargo el Preescolar no hace parte de este proyecto, no está incluido en las investigaciones, no hace parte del proyecto de aula, no tiene acercamiento con el medio, trabajan temas aislados al del ambiente, se puede notar que muchas de las docentes del preescolar no conocen el proyecto colegio

		<p>de especies endémicas que habitan este territorio, desde aquí la determinación de un recorrido donde se aproveche al máximo este espacio para el fortalecimiento del aprendizaje de la comunidad educativa.</p> <p>La segunda línea del proyecto propone el espacio natural para incentivar los proyectos de investigación que desde el aula se articulan al proyecto institucional de Investigación escolar Lasallista.</p> <p>La tercera línea requiere como exigencia la divulgación de las acciones de preservación y alienación con la responsabilidad social de la importancia ambiental que protagoniza la comunidad educativa como respuesta en los últimos años al deterioro progresivo del medio ambiente. Cada línea del proyecto Colegio Verde estará en consonancia con el desarrollo de actividades "outdoor" relacionadas con el aprendizaje y disfrute del ambiente.</p>	<p>verde, ni este sobre que trata.</p>
--	--	---	--

Fuente: Elaboración propia

Después de las observaciones y análisis de la encuesta y documentos institucionales según lo contemplado en estos dio pie a diseñar la propuesta didáctica, proceso que ha venido desarrollando desde hace un año y medio, desde dos modalidades: presencial y virtual por la situación que se está viviendo en el país.

Esta propuesta se inició con los niños de maternal, pero para este año se continuó con los grupos de pre-jardín que son los que vienen con el proceso desde maternal y jardín; ya que se inició un nuevo semestre, y hubo una reorganización en el preescolar.

DISEÑO PROPUESTA PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA

El diseño de esta propuesta nace a raíz de una necesidad que se observó en el lugar de práctica para involucrar a los niños y niñas en la experiencia de vivir la educación ambiental ya que se debe considerar como un parte fundamental en los procesos formativos desde la primera infancia, dado que no sólo se tiene en cuenta la siembra, el cuidado sino que hace parte de un conjunto de elementos indispensables en la formación de ciudadanos con valores que desarrollen habilidades y actitudes necesarias para una convivencia armónica entre los seres humanos, su cultura y su contexto inmediato.

Los autores como Gómez (2002, p. 37), Fernández & Leiva (2003), Fernández, Moreno, De la Losa & Calaforra (2005, p. 1058), conciben la educación ambiental como un proceso de reproducción y transformación cultural, es decir, los saberes, las conductas, las creencias y demás, en torno al cuidado y uso racional de cada uno de esos elementos que integran el medio ambiente, para no arriesgar las condiciones requeridas para una vida digna.

Ahora bien, las interacciones que los infantes tienen a través del contacto directo con el medio que los rodea aportan a la construcción de conceptos y de conocimientos que les permite identificar la existencia de diversos objetos de la naturaleza entendiendo que unos son dados por la misma y otros son construcciones del ser humano, además les reconocen las distintas formas de relacionarse con los diferentes seres vivos que conforman el todo, es decir que no se relacionan solo con las personas sino que también

con la naturaleza, con sus pares, con su ciudad generando una apropiación de la cultura. Y lo más relevante es que ellos mismos se van conociendo y reconociendo como sujetos de derecho.

Es así como el ser humano, en el transcurso de su desarrollo, construye de manera particular sus formas de ser, ver y estar en el mundo, apropiándose de los aportes del medio y de los otros y conllevando a que lo que podría ser común se individualice y se convierta en único e irrepetible.

De igual manera, la educación inicial favorece el desarrollo de la participación infantil, proceso fundamental en la formación de sujetos críticos, reflexivos, reconocedores, propositivos, innovadores y transformadores. Lo que se pretende es que el infante sea protagonista de su propio aprendizaje, que a través de este interactúe, pregunte, reflexione y de toda esa interacción saque su propias conclusión y construcción de lo observado.

Del mismo modo, potencia la autonomía como proceso que permite el desenvolvimiento libre, espontáneo y seguro de niñas y niños en los entornos en los que transcurre su vida; promoviendo la creatividad para resolver los problemas.

Favoreciendo el alcance de los objetivos propuesto en etapa inicial en la que se busca que los niños sean independientes, participativos, reflexivos, curiosos, que indaguen, que se pregunten el porqué de las cosas, para que el interés de entender su entorno se incremente.

Por esta razón se diseña una propuesta de educación ambiental fundamentada en el huerto escolar, que potencie el desarrollo infantil en niños y niñas de pre-jardín y jardín.

Para esta propuesta pedagógica se ha tenido en cuenta algunas palabras que en conjunto vienen a formar lo que es la ecopedagogía siendo esta la teoría que fundamenta este trabajo y que nos permitirán potenciar las dimensiones comunicativa, cognitiva y socioafectiva, que, para el ministerio de educación, en el documento N°10 son fundamentales en el desarrollo infantil, les permiten adaptarse a su entorno y que resultan sorprendentes y complejos por su eficacia. Éstos dan cuenta de la existencia de una capacidad general que se concreta en el ejercicio de procedimientos o 'haceres' refinados, que, en su conjunto, les permiten construir un 'saber hacer' y más adelante un 'poder hacer' cada vez más sofisticado y específico. Estas palabras son:

- Sensibilización
- Interacción
- Medio ambiente
- Ecología

Estos conceptos enmarcados dentro de la ecopedagogía, se tienen en cuenta en la elaboración de las actividades, pero no se encuentran explícitas en la descripción de las mismas, pero la intencionalidad y finalidad de las actividades van direccionadas hacia ellas.

Con la Ecopedagogía, según Sarmiento (2013) además de sensibilizar, reconocer valores y clasificar conceptos, se pretende aumentar las actitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y su medio físico; esto incluye la práctica en la toma de decisiones respecto a las cuestiones relacionadas con el medioambiente para una formación con valores éticos cada vez más apropiados a nuestras circunstancias.

A través de esta visión que tiene la ecopedagogía, la propuesta permite favorecer las dimensiones mencionadas anteriormente, por medio de estrategias didácticas y pedagógicas que ponga al niño en situaciones en las que se les permita decidir, pensar y actuar según su propio criterio y capacidades, interactuando con su cultura la cual le permita crear un vínculo entre todos los seres vivos que la conforman.

Así como lo indica Humberto (1997), la ecopedagogía se dirige a la formación de un ciudadano convivencial que piense como habitante de una comunidad, que perciba el planeta como una totalidad e identifique a los demás como sus iguales, lo que permitiría, de acuerdo con Vayer y Duval (1998), lograr el equilibrio y la armonía en el entorno, es decir, un equilibrio entre hombre, sociedad y naturaleza.

Teniendo en cuenta lo anterior y las experiencias obtenidas a través de las prácticas pedagógicas, a continuación, se elabora un cronograma de actividades (cuadro 6), en donde se establece los temas y las fechas a trabajar durante este proyecto para así obtener una organización que permita que se desarrollen los objetivos planteados.



Cronograma propuesto pedagógica y didáctica.

	Fecha	Actividades
FEBRERO		
Semana 1	15 al 16	Exploro y reconozco el espacio del huerto.
Semana 2	22 al 25	Reconozco que la naturaleza hace parte de mí y la cuido.
MARZO		
Semana 1	8 al 11	Sembrando vidas
Semana 2	15 al 18	Cuidados y respetos por un ser vivo. Preparando el terreno.
Semana 3	22 al 25	Reconozco la diversidad del huerto.
ABRIL		
Semana 1	5 al 9	Espantapájaros guardián.
Semana 2	12 al 15	Observando el entorno
Semana 3	19 al 22	Cuido mi cuerpo
Semana 4	26 al 29	Celebración día del árbol
MAYO		
Semana 1	3 al 6	Replantando y sembrando vida
Semana 2	18-20	Identificando nuestro espacio.

Fuente: Elaboración propia

En esta secuencia las actividades se empezaron a desarrollar de manera presencial donde los estudiantes fueron llevados a donde se va realizar el huerto, brindándoles la oportunidad de interactuar, explorar ese espacio, pero empezaron darse ciertos acontecimientos que comenzaron a retrasar el trabajo en el huerto, lo que conllevó a desplegar actividades en el aula de clase, pero todas enfocadas al tema en cuestión, otro suceso que retrasó el trabajo de campo fue la emergencia sanitaria lo

que llevo a realizar las actividades totalmente desde la virtualidad sin dejar de perder el horizonte (huerto).

ANÁLISIS Y HALLAZGOS

A continuación, se realiza una descripción de los elementos encontrados en el trabajo de grados a través de la triangulación de la información recolectada con los diferentes instrumentos, como la encuesta, rastreo documental, diarios de campo realizados antes y durante la implementación del proyecto el cual se realizó por un tiempo de forma virtual debido a la contingencia Covid-19 que se estaba viviendo y después se realizó en la modalidad de alternancia. En este apartado se da respuesta a los objetivos planteados inicialmente.

En esta fase del proceso se analizará la información teniendo en cuenta la codificación selectiva y axial las cuales son un proceso complejo de pensamiento inductivo y deductivo que buscan relacionar categorías con subcategorías haciendo comparaciones teóricas con los aspectos prácticos, para darle soporte y significado a la investigación.

1. Concepciones y posturas de los agentes educativos y la Institución San José De La Salle acerca de la Educación Ambiental.

En este apartado se presenta lo encontrado en la encuesta, rastreo documental y diarios de campo para dar respuesta al primer objetivo específico.

Educación ambiental

Análisis encuesta docente preescolar

“Sujeto 1. Para mí es formar de manera integral y coherente a los niños para que conozcan, sean responsables y actúen de manera idónea con el medio ambiente y este sea sostenible” este postulado, está ligado al interés de la educación ambiental que es

el enseñar a las personas la importancia de la protección de nuestro entorno natural, tal como lo dice

Al-Naqbi y Alshannag (2018) (citado por Víctor Pulido y Edith Olivera, 2018) la educación ambiental es una tendencia educativa que procura el involucramiento de alumnos y docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de generar conciencia sobre la preservación del medio ambiente; pero a través la observación participante lo que postula el sujeto 1. que va muy acorde con lo que dicen los autores no se pudo evidenciar despliegue de actividades encaminadas a la educación ambiental, lo que confirma que es un pensamiento, que queda solo en palabras y no se llevan a cabo.

“sujeto 2. Es la formación que imparte en los aspectos de sostenibilidad y cuidado del medio que nos rodea “frente a este postulado hay un desacuerdo porque la educación ambiental no se encamina solo a la sostenibilidad y cuidado del medio, sino que está también busca crear una conciencia ambiental basada en los valores, en el reconocimiento del entorno, incorporar hábitos y conductas para que los seres humanos se apropien de esos problemas ambientales y le busque posibles soluciones, tal como lo dijo Gonzales Muñoz en 1996 (citado por Adelina Espeje y Aurelia Flórez,2012,.5) la educación ambiental es un proceso permanente en el que los individuos y la colectividad cobran conciencia de su medio y adquieren los conocimientos, los valores, las competencias, la experiencia y la voluntad capaces de hacerlos actuar individual y colectivamente para resolver los problemas actuales y futuros del medio ambiente”.

A demás como ya se había mencionado anteriormente con el sujeto 1, estos pensamientos quedan solo en el aire porque no fueron llevados a la práctica. Teniendo presente lo que dice el sujeto 2 cuando menciona que la educación ambiental se enfoca

más hacia la sustentabilidad,"Gadotti" sostiene que orientar la educación a partir del principio de sustentabilidad es implicar una revisión de los currículos , de los programas educacionales, y del papel que juega la escuela y los profesores en este procesos (Gadotti, 2003, 14),es decir no se trata de planear una actividad en la cual explique y se trabaje sobre la sustentabilidad, o temas relacionados con la educación ambiental, es ir más allá en donde la escuela se debe involucrarse creando un currículo donde en los proyectos de aulas se tenga en cuenta lo ambiental y en donde los docentes tenga la disposición, voluntad para empoderarse del tema en cuestión, durante el trascurso del desarrollo de la temática tanto el maestro como el estudiante van experimentando nuevas experiencias que les permite adquirir conocimiento siendo este un proceso compartido.

La ecopedagogía considera que en los modelos de formación inicial de maestros es necesario incluir el cultivo del propio crecimiento interior y el despertar creativo del maestro generándose un proceso de co-aprendizaje con el alumno. La educación no se ve como la puesta en práctica de un paquete predeterminado de métodos y materiales. Hay que generar una educación verdaderamente democrática para potenciar la participación sustantiva de los ciudadanos en la vida de la comunidad y del planeta.

"sujeto 3. Es una herramienta para fomentar la investigación" se puede evidenciar que este sujeto no tiene gran conocimiento de lo que es la educación ambiental, que bien este si puede ser una herramienta para investigar busca algo más, como ya se ha mencionado en los postulados anteriores, la educación ambiental busca crear conciencia, valores, hábitos y conducta acerca del cuidado del entorno, de los recursos naturales y fomentar la sostenibilidad.

Como lo dice Rick Mrazek, la educación ambiental puede definirse como el proceso interdisciplinario para desarrollar ciudadanos conscientes e informados acerca del ambiente en su totalidad, en su aspecto natural y modificado; con capacidad para asumir el compromiso de participar en la solución de problemas, tomar decisiones y actuar para asegurar la calidad ambiental. Mrazek, 1996 (como se citó en Raúl Calixto Flores, 2012).

Por esta razón se considera que el sujeto 3, no tiene claridad sobre lo que trata la educación ambiental así difícilmente podrá articular su teoría con la práctica.

Análisis documental institucional

En este análisis de documento se procura obtener una visión general a través de una matriz de revisión documental, en donde se realizó una lectura meticulosa del proyecto lúdico pedagógico, proyecto verde y algunas planeaciones de las docentes.

Se resalta que este ejercicio se realizó teniendo en cuenta los siguientes aspectos: Marco legal, teóricos y las vivencias de las prácticas pedagógicas las cuales son fundamentales ya que permiten evidenciar lo que realmente pasa en el aula sirviendo como aporte reflexivo en este análisis; pero también se tuvo en cuenta la definición de educación ambiental para algunos teóricos como Leff y Flores.

Leff (1998) la educación ambiental conlleva una nueva pedagogía, que surge de la necesidad de orientar la educación dentro del contexto social y en la realidad ecológica y cultural donde se sitúan los sujetos y actores del proceso educativos. Para Flores (2013), esta tiene como objeto de estudio las relaciones del ser humano con el medio ambiente, para contribuir a transformar esta relación, incidiendo en la construcción de hábitos, actitudes, valores y comportamientos, pro-ambientales, Es por esto que el

análisis va dirigido a identificar como se aborda en los diferentes documentos institucionales.

El proyecto lúdico pedagógico del colegio San José De la Salle cuenta con un modelo pedagógico Social que consiste en formar niños y jóvenes autónomos y críticos de su papel activo en la sociedad, con base en la reflexión y la creatividad, encaminadas hacia el cambio de las necesidades políticas, ideológicas, sociales y educativas.

El Currículo con el Modelo Pedagógico Social, formula alternativas de solución para los problemas de la sociedad, a partir del análisis de la realidad social, la cultura, los valores entre otros, para que a través del proceso educativo del Colegio se transforme la sociedad en un bien común para todos.

Aunque el modelo pedagógico del colegio toca elementos importantes como formar jóvenes autónomos y críticos que reconocen los problemas sociales y tratan de buscarles posibles soluciones, no se logra evidenciar de una manera explícita el tema del medio ambiente, es decir que estos problemas y soluciones se ven más enfocados a lo político y a lo social. A pesar de la gran infraestructura que tiene para generar procesos enfocados al cuidado y preservación de los recursos naturales desde el nivel preescolar.

La metodología por proyectos es una propuesta de enseñanza que permite el logro de los objetivos educativos, por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema y a la elaboración de una producción concreta, un trabajo por proyecto busca formar competencias en los estudiantes a través de la realización de un propósito en grupo, pero también es interesante este planteamiento porque si tenemos en cuenta, que en la vida cotidiana de un niño, las situaciones no se presentan de forma aislada, sino que él va construyendo

sus estructuras cognitivas a partir de su acción sobre los objetos, regulando su propio punto de vista con los datos que obtiene de la realidad, sea esta realidad un objeto o un punto de los demás.

En la metodología por proyectos del colegio San José De La Salle se puede apreciar que va enfocada tanto al cumplimiento de los objetivos que se debe desarrollar en la etapa infantil, pero también en tratar de integrar los intereses que los niños y niñas muestran a los docentes, siendo esta una estrategia recursiva, por la cual se puede potenciar las habilidades de los niños y niñas. El colegio apoya fuertemente los problemas del entorno social, científico y disciplinario, pero se observa una deficiencia en cuanto al tema medio-ambiental, dado que durante las prácticas pedagógicas no se logró observar un proyecto de aula que fuera encaminado a la educación ambiental, a pesar que en el colegio se evidencia la falencia en este tema no es aprovechado para trabajar en esos proyectos, no se estaría conversando y poniendo en prácticas lo que el modelo pedagógico profesa, como se dijo anteriormente es que el niño a través de la problemática que viva en su entorno entendían, comprendan y pueda darle solución.

Ilustración 12 Planeación docente.

MARTES 04

La docente recibirá a los niños como siempre con mucha alegría y motivación, realizarán juntos la oración para darle gracias a Dios por un nuevo día que nos regala y cantarán la canción el amor de Dios es maravilloso, para alabar este maravilloso ser.

¡Para este segundo momento se realizará el Juego del bingo rojo! ¡Para este espacio los niños y familias con anticipación recibieron un correo solicitando que impriman la imagen que aparecerá a continuación con el fin de jugar Bingo! La intención es que los niños reconozcan el color rojo. La docente comenzará dando las indicaciones del juego tales como:

- 1- Todos tendrán la imagen.
- 2- La Docente sacará de una bolsita las imágenes y los niños irán cubriendo en su hoja si sale la misma imagen.
- 3- Gana quien cubra todas las imágenes.
- 4- Al cubrir su tableta de imágenes deben gritar Rojo!!

Y con esta divertida actividad daremos por terminada la clase. Canción de despedida.



MIÉRCOLES 05

Comenzaremos este maravilloso día agradeciendo a Dios por estar presentes éste día, siendo ya mitad de la semana, se le pedirá a cada familia que encienda su micrófono para agradecer por algo en especial; posterior a esto la docente realizará con los niños una dinámica llamada SIMON DICE, donde los estudiantes deberán seguir las indicaciones y ordenes sencillas que la maestra les pida, como pronunciar diferentes palabras, buscar objetos por color entre otros, la docente felicitará a los niños por su participación y motivación y terminarán la clase realizando la canción de despedida.

Fuente: planeación de las docentes del colegio San José De La Salle

Ilustración 13 Planeación docente



JUEVES 05

Se empezará el día como es ya habitual de un lasallista, dando gracias a Dios por toda la bendición recibida, seguido de cantos de alabanzas para este maravilloso ser.

Para este segundo momento la docente explicará de manera muy clara y sencilla los puntos a desarrollar el próximo 01 de septiembre que se realizará la presentación del proyecto mis 5 sentidos a los directivos del colegio, para que las familias se vayan programando y preparando para dicha exposición, los puntos serán los siguientes:

Presentación del proyecto.

1. Bienvenida
2. Oración.
3. Presentación del proyecto a cargo de las docentes.
4. Canto de la canción aprendida en clase de música.
- 5- preparación de mazapán.
- 6- Muestra de diferentes actividades ejecutadas.
7. Día de sol.
- 8 Juego del pin pon.
10. Cuento de los sentidos.
11. Presentación del baile entre todos.
12. Recordatorio de asistencia y despedida.
13. Himno del colegio San José de la Salle.

Viernes festivo.

Fuente: planeación de las docentes del colegio San José De La Salle.

Las planeaciones realizadas por las docentes de Maternal, están enfocadas en desarrollo de las dimensiones de los niños, a través de actividades dinámicas y divertidas encaminadas en el proyecto a trabajar que era el de los sentidos.

Aunque las planeaciones estaban orientadas, al lineamiento curricular, en el desarrollo de las dimensiones, se puede observar que no hay una inclusión de la educación ambiental en dichas actividades realizadas, sabiendo que es un tema de gran importancia que debería de estar presente en todos los currículos y en las planeaciones, como lo decreta el Ministerio de Educación y el Ministerio de Educación Ambiental.

Por otro lado, el proyecto colegio verde tiene como meta la incorporación de los conceptos básicos de sostenibilidad en la vida cotidiana de los estudiantes y sus familias, docentes y empleados del Colegio San José De La Salle. Para este fin, el proyecto contempla la apropiación de todos los espacios, incluyendo aquí todas las zonas comunes, zonas verdes y zonas de bosque que se encuentran dentro de la jurisdicción correspondiente al Colegio, ya que es necesario implementar mayor acción en las funciones biológicas del ecosistema que nos envuelve en la buena correspondencia con el pensamiento preservativo de todo lo que nos rodea.

Con el proyecto colegio verde la institución trata de fortalecer la sostenibilidad en los estudiantes, sus familias y miembros del colegio, tratan de que los estudiantes tenga un acercamiento con el medio ambiente y disfruten de las actividades relacionadas con él a través del sendero ecológico y otras dinámicas utilizadas, este proyecto colegio verde que tiene la institución nace como estrategia para cumplir con las exigencias que hace el ministerio de educación, donde dice que todas las instituciones deben de incluir

la educación ambiental, pero realmente no están dialogando la teoría con la práctica porque el proyecto no abarca toda la institución. Al leer este se evidencia que tiene una propuesta crucial para que los estudiantes tenga un acercamiento con el medio, y así también poder aprovechar los espacios del colegio como son, las zonas verdes y las zonas del bosque , para implementar acciones de las funciones biológicas del ecosistema con un pensamiento preservativo de todo lo que nos rodea, al contrastar lo que dice el documento con lo que se vive en el colegio, se puede sostener que desde el punto de vista del preescolar este no se lleva acabo, debido a lo que arrojo la encuesta realizada algunos docentes donde se logró evidenciar que no tienen conocimiento en que consiste este proyecto, además el preescolar está aislado de este, ya que se implementa solo con bachillerato.

2. *Propuesta de educación ambiental fundamentada en el huerto escolar, en la que se potencia el desarrollo infantil.*

Para la elaboración de la propuesta didáctica y pedagógica fundamentada en el huerto escolar se efectuaron varias etapas, primero hubo una fase de observación, indagación por medio de encuestas y el rastreo documental, lo cual brinda elementos y bases para pasar a la segunda etapa que fue diseñar e implementar una propuesta en la que se pudiera incluir la educación ambiental desde la ecopedagogía como el desarrollo de las dimensiones socio-afectiva, comunicativa y cognitiva de los infantes, por lo que la secuencia didáctica van enfocadas a estos dos aspectos.

Para la última etapa de esta propuesta se ejecutaron cada una de las actividades planteadas en la secuencia didácticas, y posteriormente se hizo un registro sobre lo observado durante el despliegue de cada una de ellas, reflexionando sobre la misma.

Para el análisis de los datos arrojados de esta propuesta didáctica y pedagógica se da importancia a las interacciones que se ha tenido con los infantes en el desarrollo de las actividades de forma presencial y virtual, así como a las fotos compartidas por algunos papás y tomadas por las practicantes, entendiéndolo como nos dice Mónica García, 2010 esta es una herramienta que permite conseguir evidencias frente a las situaciones o problemáticas estudiadas, obtener distintos puntos de vista frente a un mismo tema, así como observar y comprender comportamientos y hechos a los que de otra manera sería imposible acceder, es decir que la fotografía como herramienta permite comprender una realidad social escondida que se puede exponer de manera explícita a través de esta, que permite analizar, interpretar y reflexionar. Otra herramienta que se utilizará para analizar la propuesta didáctica y pedagógica es el diario de pedagógico

siendo un instrumento de introspección sobre la práctica y la forma de entender la educación (Barba, 2006, 2008). Se puede considerar que es un instrumento clave en la unión de la reflexión y de la acción, o de la teoría y la práctica.

Para dar inicio al proyecto se efectuó una pequeña introducción a los niños, niñas, padres de familia y docente titular, en el que se dio a conocer sobre que iba tratar este. Para la primera clase llamada exploro y reconozco el espacio del huerto se realizaron preguntas como: ¿qué es un huerto?, ¿qué le gustaría sembrar en el huerto?, además se les permitió que interactuaran con el espacio y dibujaran en el piso a ellos que les gustaría sembrar en el huerto.

Ilustración 14 Reconocimiento del espacio



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 15 Reconocimiento del espacio



Fuente: Elaboración propia

En el momento de preguntas muchos niños no entendían lo que les estaba diciendo ya que en vez de huerta entendían vuelta esto debido al uso del tapabocas, que no permitía que escucharan bien. Con estas preguntas no dimos cuenta que los niños no sabían que era una huerta así que poco a poco con ayuda de imágenes y contándoles un poco acerca de éstas fueron entendiendo más de lo que se les estaba hablando y ya cuando se les pregunto qué de que querían que fuera el huerto todos se ponían a decir al mismo tiempo de tomate, de pepino, etc...

Como se puede observar en la imagen 12. Un niño dibujo que quería un huerto de verdura expresando que había dibujado pepino, zanahoria y tomate, a través de esta imagen se puede especular desde lo cognitivo que es una niño que realiza trazo estables ubicándose en una etapa de representación, como lo dice Jean Piaget en esta el infante empieza a dibujar cosas y objetos que son representaciones reales del entorno o personas de la fantasías que han visto o de las cuales ha oído hablar, en este caso el

niño representó lo que estaba observando en su realidad y como en su imaginario desea que sea el huerto.

Dimensión Cognitiva

Para Jean Piaget los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usado, lo que ya sabe e interpretando nuevos hechos y objetos. Piaget se centró fundamentalmente en la forma que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose, es decir que no le interesaba tanto lo que conoce el niño sino como piensa a la hora de enfrentar problemas y buscar soluciones a estas, está convencido de que el desarrollo cognitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo. (como lo citó en Linares, 2008)

Ilustración 16 Reconocimiento del espacio



Fuente: Elaboración propia

Ecopedagogía

En esta imagen se puede observar cómo es la interacción de los niños con ellos mismo, con el entorno y con sus demás compañeros, hay un proceso de aprendizaje valioso en cuanto a los sentidos porque a través de la manipulación trabajan las texturas, los colores y el olfato, por esta razón la exploración del medio. Explorar el medio pasa por los afectos y la interacción, por ello posibilita a las niñas y a los niños a reconocerse

como sujetos diferenciados del mundo [...]. Explorar el medio es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo (Men, 2014).

Esa exploración del medio que se observa en la imagen y lo que dice en Men en el documento 24. Va muy ligada a lo que dice la ecopedagogía de la tierra fundada en la conciencia de que pertenecemos a una única comunidad de vida, desarrolla la solidaridad y la ciudadanía planetaria [...]. La planetariedad debe llevarnos a sentir y vivir nuestra cotidianidad en conexión con el universo y en relación armónica consigo, con los otros seres del planeta y con la naturaleza [...].” Podemos decir que la ecopedagogía se basa en una triple relación de armonía: consigo mismo, con los demás y con el planeta y el universo, relaciones que son inseparables, interdependientes y que constituyen la definición de lo que es la paz (Fdez. Herrería, 2003). Se puede afirmar que desde lo ecopedagógico si se puede transversalizar estas dimensiones del desarrollo, al observar que el niño a través de este desarrolla sus sentidos.

Ilustración 17 clase 2 (sembrando vida)



Fuente: Elaboración propia

Dimensión Cognitiva

Para esta segunda clase se les explico a los niños y niñas como era el crecimiento de las plantas a través de unas imágenes, lo cual fue llevado a la práctica en donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de sembrar semillas de tomate

Ilustración 18 sembrando vida Jardín



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 19 Sembrando vida Jardín



Fuente: Elaboración propia

En el momento de la imagen se les estaba preguntando a los estudiantes sobre ¿qué necesitaban las plantas para crecer? A lo que el niño 1. Y niño 2. Respondieron “es enterrar una semilla en la tierra, cuidarla con agua sol y aire y después esta salía”.

Ilustración 20 Sembrando vida Pre-Jardín

Fuente: Elaboración propia

Al preguntarles a los niños y niñas de pre- jardín sobre que necesitaban las plantas para crecer, la mayoría respondieron “agua y sol”, pero una estudiante complemento diciendo que también necesitaban tierra.

Al escuchar sus respuesta de los dos grupos se pudo detectar que la mayor parte de los niños tenían conocimientos previos sobre el tema, relacionando esto con la teoría de Ausubel que propone el “aprendizaje significativo” El cual ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

Para la mayoría de los estudiantes las docentes sirvieron de anclaje entre los conocimientos previos que tenían y los nuevos que se suministraron para así el concepto acerca de la germinación de la plata fuese más estructurado. Y para los niños que no

tenían conocimiento acerca de la temática las docentes fueron mediadoras de un nuevo conocimiento.

Ilustración 21 Sembrando vida Pre-Jardín



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 22 Sembrando vida Jardín



Fuente: Elaboración propia

Como se observa en la imagen los niños de ambos grupos llevaron la teoría a la práctica en donde cada uno de ellos se dispuso a sembrar semillas de tomate; aunque se entiende que la ecopedagogía no se reduce en la siembra, sino que va más allá creando un sentimiento de pertenencia, se quiso iniciar sembrando las semillas para que los infantes empezaran a valorar el medio ambiente e ir inculcando en ellos amor por su entorno natural.

En esta actividad en los dos grupos se pudo observar el interés que tenían los estudiantes por sembrar, por querer cuidar y proteger las semillas sembradas, lo emocionados y desesperados que estaban al saber que de allí nacerían tomates; es por eso que en esta actividad no solo se trabajó el concepto de germinación y en que consiste, sino busco trabajar desde la formación en valores que les permita a los niños empezar una transformación que a futuro aporte a la sociedad apuntándole a uno de los objetivos que busca la educación ambiental.

Como lo dice Raúl Calixto Flores en su investigación sobre Educación Ambiental (2012, vol.17, pag.1021), esta puede generar y mantener nuevos comportamientos, actitudes, valores y creencias que impulsen el desarrollo social, productivo y creador; como consecuencia puede ser el medio para el logro de nuevas relaciones entre los seres humanos.

Ilustración 23 clase 3 cuidado y respeto por un ser vivo



Fuente: Elaboración propia

Ecopedagogía y Educación Ambiental

En esta clase se trabajó el cuento de los bichos con el objetivo de los infantes conocieran los diferentes insectos que se pueden encontrar en el huerto y en el medio ambiente en general, cual es la función de cada de ellos y además para que asimilaran que los bichos también son seres vivos al cual hay que cuidar y respetar. El día que se realizó esta actividad no hubo ningún suceso a resaltar, pues los niños en su momento estuvieron muy atentos al cuento, participativos y activos a la hora de realizar la mariquita donde cada una tuvo el sello propio de cada niño.

Dos semanas después de esta actividad, cuando estábamos en el restaurante desayunando con los estudiantes, uno de ellos se percató de algo que había en una de las mesas e inmediatamente me llamo y dijo ¡profe mira un animalito! Cubriéndolo con su cuerpo para que no le fueran hacer daño; resulta que ese animalito era un insecto (mariquita), les conté que era una mariquita de inmediato todos empezaron a rodearla, pero niña 1. La cubría con su brazo y decía no la vayan a matar; siendo esta una respuesta positiva a lo que se trabajó con el cuento de los bichos ya que género en ellos una actitud protectora, de tener una relación con el entorno, de cuidar, proteger y respetar un ser vivo; siendo esto una de las cualidades de la ecopedagogía, la cual reconoce que el entorno que se observa hace parte de ellos y de un mismo ecosistema formando un todo.

Con esta actividad también se logró trabajar la memoria a largo plazo, ya que lo se implementó semanas antes con la actividad quedo conservado en la memoria de los niños, lo cual revivieron con el suceso de la mariquita. Esta es uno de los DBA, el cual es fundamental en los procesos de aprendizajes, siendo innatos pero que también se pueden desarrollar.

Clase número 4, preparando el terreno para el despliegue de esta actividad se llevaron a los infantes al lugar donde sería el huerto con fin de desyerbar y preparar el terreno para poder armarse las camas y posteriormente poder sembrar.

Ilustración 24 Preparando el terreno. Jardín



Fuente: Elaboración propia

Dimensión Socio-afectiva

Como se observa en la foto esta actividad permitió que los niños potenciaron la motricidad óculo-manual ya debían coordinar sus movimientos a la hora de agarrar y jalar las yerbas, asimismo les permitió estar en contacto con su entorno, convivir con él utilizando sus sentidos, debido que pudieron tocar, oler y observar las diferentes texturas del terreno.

Toda esta actividad atribuyó a que los niños y las niñas de una manera simbólica hicieran parte de todo el proceso de creación del huerto desde cero.

Ilustración 25 Preparando el terreno. Pre-Jardín

Fuente: Elaboración propia

Como se puede observar en esta imagen del grado pre-jardín, esta actividad sirvió para fomentar el trabajo en equipo y el desarrollo emocional, dos componentes fundamentales en el desarrollo infantil, ya que lo emocional juega un papel importante en el afianzamiento de su personalidad y su autonomía y lo social es esencial en las relaciones que va estableciendo con los docentes, sus compañeros y las personas cercanas a ellos. De esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, de sentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

Según lo planteado anteriormente esta actividad no se enfocó solo en la eco pedagogía que para Alfonso Fernández y José Conde (2009), esta tiene por finalidad re-educar la mirada de las personas, esto es, desarrollar la actitud de observar [...], re-educar al habitante del planeta y revertir la cultura de lo descartable. Experiencias cotidianas aparentemente insignificantes [...], fundamentan las relaciones consigo mismo y con el mundo, sino también en el desarrollo infantil, visto que en ambos grados

se potenciaron ciertas dimensiones, en uno la cognitiva la cual es el proceso por cual los seres humanos van adquiriendo conocimiento a través del aprendizaje y de la experiencia por medio de los sistemas senso-perceptuales para comprender y actuar en el mundo y en el otro la dimensión socio-afectiva juega un papel fundamental en el afianzamiento de la personalidad, la autonomía y la convivencia que en conjunto ayudan a consolidar la subjetividad, como también las relaciones que establece con los demás, es por esta razón que estas son esenciales para el desarrollo de los infantes y deben ser potenciadas en las diferentes actividades.

Desde la virtualidad

Después del receso de semana santa volvimos a la virtualidad por un mes, en donde se continuó actividades relacionadas con el huerto. Algunas de estas fueron:

Clase número 5, el espantapájaros guardián, esta actividad consistían en contarles a los niños que en el huerto existían otros elementos que ayudaban a su cuidado y protección y uno de ellos era el espantapájaros, en el desarrollo de esta los niños participaron con agrado e interés.

Ilustración 26 Espantapájaros. Jardín



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 27 Espantapájaros. Jardín



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 28 Espantapájaros. Jardín



Fuente: Elaboración propia

Dimensión socio-afectiva

Para esta actividad se les pidió a los niños y niñas que disfrazaran de espantapájaros a sus acompañantes, hermanos, hermanas, padres o ellos mismo, con los elementos que tuvieran a su disposición en la casa; como se puede ver en las imágenes hubo vinculación de las familias y/o acompañantes generando gozo y disfrute en ellos, además se pudo observar la creatividad que tuvieron para recrear la imagen que tuvieron del espantapájaros, igualmente esta actividad permitió trabajar la relación con el otro, potenciar el vínculo afectivo debido a que los infantes manifestaban cierta seguridad con las personas que los acompañaban, con los cuales podían jugar y

compartir de esos momentos de disfrute, por ende, los invitaron hacer parte de ese juego de roles que se llevó a cabo durante la clase.

Otro aspecto que se vio reflejado en esta actividad fue la dimensión comunicativa en el momento que se realizó el círculo del dialogo en donde cada estudiante tuvo la oportunidad de compartirle a sus compañeros a quien disfrazo y que elementos utilizo y cuál era la finalidad de ese personaje

Ilustración 29 Espantapájaros. Pre-Jardín



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 30 Espantapájaros. Pre-Jardín



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 31 Espantapájaros. Pre-Jardín



Fuente: Elaboración propia

Dimensión comunicativa

Como en el grupo anterior en este también se manifestó la dimensión comunicativa, ya que los niños expresaron cual era función del espantapájaros en el huerto, la niña de la imagen de la izquierda dijo que el espantapájaros ayudaba a que la cosecha se diera, por otro como se puede evidenciar en las imágenes la ecopedagogía trasciende más allá del aspecto instrumental de los conceptos, sino que hace parte del desarrollo integral de los infantes a través de los diferentes lenguajes expresivos siendo estos, herramientas que le posibilitan al niño la expresión de sus sentimientos, saberes, necesidades y gustos que se van convirtiendo en formar de aprender, explorar, expresar y vivenciar.

En este caso los niños utilizaron la expresión plástica como medio de aprendizaje, en lo que tomaron participación absoluta de este trabajo en donde pudieron expresar la idea de cómo es un espantapájaros desarrollando su creatividad. Además, se anclan aspectos socioculturales que permiten interacciones asertivas entre los niños, sus

acompañantes y la maestra, como lo plantea Vygotsky la cultura es un elemento relevante en los procesos formativos de las personas, es decir que los conocimientos se van adquiriendo a través de la interacción que se tiene con la sociedad.

Clase número 6, cuidado mi cuerpo, para esta actividad se utilizó un video, con el fin de explicarle a los niños y niñas la importancia de consumir las frutas y verduras, posteriormente se realizó un círculo de diálogo en donde se le explicaba la diferencia entre frutas y verduras, seguidamente se les fue preguntando que de los alimentos que tenían cual era una fruta y cual una verdura.

Al realizar esta actividad se generó una inquietud en el estudiante 1. Quien preguntó ¿la piña tiene semillas?, a lo que la docente respondió que no porque ella consideraba que no tenía, esto dio pie al que el estudiante dijera” entonces la piña es una verdura porque no tiene semillas” esto ocasiono una gran duda en la docente lo que la llevó a investigar encontrando que las piñas si tenían semillas incorporada en la piel, antes de que clase terminara la docente les explicó a los estudiantes lo que había consultado para que no se quedaran con una idea errónea.

Con lo anteriormente mencionado se demostró que esta primera parte de la actividad se pudieron trabajar muchos aspectos como fueron las dimensiones comunicativas y cognitiva, así mismo como la eco pedagogía en cuanto a lo sustentable, al conocer que el medio es un ambiente sostenible y que esta sostenibilidad (frutas, verduras, etc) servía para el cuidado del cuerpo.

Para el último momento de ese ejercicio los infantes con las frutas y las verduras que tenían a su disposición realizaron una flor que posteriormente se dispusieron a degustarla.

Ilustración 32 Cuido mi cuerpo. Jardín

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 33 Cuido mi cuerpo. Jardín

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 34 Cuido mi cuerpo. Jardín

Fuente: Elaboración propia

Como se puede ver en las fotos esta fue una actividad que gusto mucho, de hecho, un niño envió un audio dando las gracias por ella, porque se había divertido mucho y aprendido cosas nuevas.

La actividad anteriormente descrita también fue realizada en el pre-jardín, los niños estuvieron atentos y participativos durante la explicación, pero a diferencia del grupo jardín no hicieron ninguna pregunta en relación porque era una fruta o verdura.

Pero a la hora de realizar la flor surgieron comentarios como, no me gusta la fresa entonces lo voy a hacer con manzanas, contaban porque no les gustaban ciertas frutas, luego se dispusieron a recrear la flor para mostrarla y luego degustarla.

Ilustración 35 Cuido mi cuerpo. Pre-Jardín



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 36 Cuido mi cuerpo. Pre-Jardín



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 37 Cuido mi cuerpo. Pre-Jardín

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 38 Cuido mi cuerpo. Pre-Jardín

Fuente: Elaboración propia

Esta actividad genero disfrute, interés como a su vez autonomía, como se puede ver en las fotos se les permitió a los niños que trataran de hacer la actividad solos brindándoles la oportunidad de desarrollar su creatividad.

3. *Procesos que favorecen el desarrollo infantil a partir de la propuesta de educación ambiental fundamentada en el huerto escolar.*

Realizando una triangulación de los datos arrojados por los diarios pedagógicos, las secuencias didácticas y el portafolio se presentan hallazgos que aportan elementos reflexivos en donde las prácticas de educación ambiental potencian el desarrollo infantil a través de la utilización del huerto escolar.

Huerto escolar viene a ser un escenario pedagógico que permitió movilizar aprendizajes por medio de diversas actividades, donde se pudo constatar que éste aporta conocimientos que van más allá de sembrar, sino que también aporta otros elementos que hacen parte de la prácticas de educación ambiental como es el cuidado del medio y todo lo que en él existe, a través del reciclaje, se puede reconocer lo que el ser humano es capaz de crear y recrear y que existen otros seres vivos que también deben ser protegidos, respetados y cuidados es decir, entender que en conjunto los seres humanos y su entorno forman un todo.

Además al trabajar todo lo anterior en el huerto se logra el desarrollo multidimensional de los infantes ya que permitió integración del desarrollo de las dimensiones, comunicativa, cognitiva y socio afectiva, debido a que fue un espacio donde los estudiantes interactuaron con su entorno, sus pares y las docentes, por medio de propuestas dinámicas generando círculos de diálogos en donde pudieron expresarse libremente manifestando sus ideas, sentimientos y emociones, el reconocimiento del espacio mediante su cuerpo, sus sentidos y el trabajo en equipo produciendo vínculos entre ellos; es por esta razón que el huerto es una herramienta que juega un papel

importante en la educación, porque se trabaja en su sitio diferente al salón que les cautiva, motiva generando experiencias significativas con sentido para los niños y niñas.

Huerto también permitió trabajar el sentido de pertenencia del cual habla la eco-pedagogía, en el que los niños y niñas sentían que la plantita que sembraron hacía parte de ellos, por ejemplo un estudiante en cierto momento generó un sentimiento de tristeza al replantar su mata de tomate en el huerto realizado esto debido a que él estaba preocupado porque pronto saldrían a vacaciones no había quien cuidara de la planta y no quería que se muriera, con lo anterior se da cuenta se trabajó el sentido de pertenencia, y ser parte de un todo como lo plantea la eco-pedagogía, igualmente se refleja la potencia de dos dimensiones, la socio-afectiva porque se trabajó el vínculo entre él y su entorno, y la comunicativa al estudiante expresar como siente al dejar su planta en el huerto.

Como se evidencia en todo lo anterior este proyecto trato de dar cumplimiento a lo que exige el ministerio de educación desde los lineamientos curriculares dando soporte a la lúdica, la participación la integralidad en el desarrollo de los infantes, a partir de la observación participante se pudo identificar que en el colegio el desarrollo cognitivo y el desarrollo académica está ligado a la realización de ficha aunque estas no son malas y se debe implementar en algunos momentos lastimosamente la educación inicial se nos ha llenado en hacer fichas, de tenerlos en un salón dictándoles clases magistrales, en las que reciben información frente a una temática que la docente les brinda como si fueran niños de primaria más no como debiera ser o como propende la educación inicial que es por medio de la exploración, el juego, del arte y de las interacciones que el infante tiene, es por esto que con el huerto se llegó a romper con este paradigma tradicional que

ejerce la institución, para generar el desarrollo cognitivo, comunicativo y socio afectivo mediante la exploración de éste dispositivo pedagógico, es decir que con este proyecto se puede generar un proceso de metacognición aprovechando los espacios biodiversos de la institución.

Entendiendo que los infantes son exploradores e investigadores innatos, el huerto sirvió como esa herramienta para que ellos pudieran explotar todo esto al máximo generando nuevos aprendizajes que van adquiriendo todos juntos a través de las observaciones que realizaron, siendo este un espacio de conversación que posibilitó darle sentido a las voces y sentires de los estudiantes.

Se puede afirmar que las actividades en el huerto realizadas en la institución, favorecieron las dimensiones del desarrollo ya que propende por una formación desde el ser, saber y el hacer como eje transversal en la educación ambiental, y en el aprendizaje de en la primera infancia.

CONCLUSIONES

A continuación, se presentarán las conclusiones que dan finalidad a los objetivos específicos propuesto en el proyecto, el cual surge después de realización de una observación participante y de una indagación en las que se identificaron ciertas falencias en la institución sobre la educación ambiental, lo que nos motivó a diseñar una propuesta didáctica y pedagógica de educación ambiental fundamentada en el huerto escolar en donde se integran la educación ambiental y el desarrollo infantil.

La implementación de esta propuesta en la que se buscaba trabajar la educación ambiental sin dejar de lado el desarrollo de las dimensiones de los niños, comprobó que el huerto escolar es una herramienta que permite que los estudiante puedan desempeñarse de forma activa, y ser protagonistas de su aprendizaje, con la capacidad de resolver diversas situaciones de su cotidianidad, que no se limiten a la adquisición de conocimientos, sino los conviertan en agentes transformadores de su actuar en un contexto determinado dentro y fuera del aula. Es decir que el huerto escolar como estrategia pedagógica rompe con el paradigma de la clase tradicional en el salón de clases, además es útil en el beneficio del desarrollo integral de los infantes contribuyendo al desarrollo de nuevos conocimientos y la adquisición de experiencias significativas.

Por otro lado, es importante resaltar el rol del docente como mediador a la hora de la implementación de las actividades en el huerto ya que promueven el aprendizaje autónomo.

Para finalizar se puede concluir que este proyecto tuvo un impacto positivo en el preescolar ya que va enfocado a la utilización de un espacio biodiverso con los que cuenta la institución, el cual les permitió interactuar y relacionarse con la naturaleza,

comprendiendo que para lograr que una planta pudiera crecer se debe tener en cuenta una serie de cuidados aprendiendo a la responsabilidad, el respeto, el sentido de pertenencia, el amor hacia lo natural.

También tuvo un impacto positivo ya que ayudó a potenciar las dimensiones comunicativas, socio-afectiva y cognitiva debido a que en cada actividad desarrollada los niños tuvieron la capacidad de trabajar en equipos, expresar sus emociones y pensamientos sobre las temáticas trabajadas, compartieron ideas y experiencias vividas.

RECOMENDACIONES

Como futuras Licenciadas en Educación Infantil y después de haber tenido la experiencia de implementar el huerto para trabajar la educación y el desarrollo infantil, le dejamos al lector la recomendación de no temer o negarse a la posibilidad de poner en práctica el huerto escolar como dispositivo pedagógico para el desarrollo de las habilidades de los niños y niñas.

Esta investigación sirvió para comprender que el huerto es mucho más importante de lo que se cree y el impacto que este logra causar en los infantes es inimaginable, ya que el contacto directo con este aporta elementos que ayudan a nutrirse desde lo conceptual del conocimiento como de la sensibilidad hacia la naturaleza.

En este caso el huerto como herramienta pedagógica fue beneficio para la investigación pues favoreció el desarrollo de las dimensiones comunicativas, socio-afectiva y cognitiva a partir de una educación ambiental, por lo tanto:

- Es necesario incluir el huerto escolar dentro de la malla curricular para que se evidencie un mejor aprendizaje en los niños y niñas.
- Vincular al preescolar en los procesos formativos llevados a cabo en la básica primaria y secundaria para que estos procesos no se vean aislados uno del otro ya que los niños van a pasar a al grado primero y así no sea una ruptura tan notoria de un proceso a otro.
- Se recomiendan que las docentes incluyan actividades motivadoras fuera del aula rompiendo con los paradigmas de una clase tradicional permitiéndoles a los niños y niñas aprender a través de sus sentidos con la exploración directa del huerto escolar.

- Que los docentes construyan comunidades de aprendizaje en donde los niños y las niñas gestionen su propio conocimiento, a través de la indagación y exploración del huerto por ellos mismos.

- Que los proyectos de aula sean transversalizados por la ecopedagogía como un componente para la socialización y el aprendizaje significativo, para el alcance de los logros y los objetivos definidos por la institución.

Referencias

Álvarez, G.J., Martín. y López, M.G.(s.f.). La Investigación Cualitativa. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html#:~:text=El%20objetivo%20de%20la%20investigaci%C3%B3n,en%20lugar%20del%20resultado%20deductivo.>

Antoni, Bolívar, (2006). Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común.

http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/portal_social/index/assoc/miso1089/4_002.dir/miso10894_002.pdf

Buitrago. M. T, Cardona. O. Y. y Chacón. M. J. (2015). La huerta escolar como ambiente de aprendizaje para potenciar las habilidades comunicativas en niños y niñas de 3 a 5 años. (Tesis de Magister en Educación) Universidad Santo Tomas. Bogotá. Colombia.

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3107/Buitragoteresa2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cabrera. L. S. (2014). Beneficios educativos proyecto huertos escolares (Trabajo de grado). Universidad de Sevilla. Sevilla.

https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/32699/TFG118%20SONIA%20CABRERA%20L_OZANO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Castillo, E. (2003) Lo científico de la investigación cualitativa: Viejos dilemas, nuevas posturas. *Nómadas* (18). 46-53. recuperado de.

<https://www.redalyc.org/pdf/1051/105117890006.pdf>

Castro, M. Miguel, R. Adelmo. (2016). Cultura y Gestión Ambiental revista de estudio interdisciplinarios en ciencias sociales. Vol. 18 (2): 266 – 281.

<LaEducacionAmbientalComoBaseCulturalYEstrategiaPar-5655393.pdf>

Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública. (2006). definición, medio ambiente.

http://archivos.diputados.gob.mx/Centros_Estudio/Cesop/Eje_tematico/d_mambiente.htm

Colegio San José (2014). Proyecto Educativo Institucional. http://sanjosedelasalle.edu.co/files/PEI_ACTUALIZACION_07_ABRIL_2014.pdf

Decreto 2247 de 11 septiembre. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-104840_archivo_pdf.pdf

Díaz, B.L.,Torroco, G.U. y Martínez, H.M.(2013).La entrevista-Recurso flexible y dinámico. *Elsevier*. 2(7):162-167. <http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf>.

E.D, Hernández. L, Perales. M. A y Sánchez. A. (2014). Metodología por proyectos.

https://www.salesianoscentroamerica.org/component/easyfolderlistingpro/?view=download&format=raw&data=eNpFT8lOwzAQ_RXLd5SlooB7Cm1ARS2OQg7tKZo2k9TIiSPbKU_Wlf8fZxMnj92beAiwI2l9hS0ZLJQvUdGXY4z2jooYKjfcstlloi2fwEjBWaZD5W3fFRkivRekazkl1pAUNBCXJNJzgu3mhH4TkjgxVU2k0ikTfUHUgVS_u_GhnUI92ZoAY9Weq6tDY_ygPjOb5gA3BxtMGauy_PqP9sxxRUdCVYP54pFG2YC89HTrei97jA1wnC7KPsjldRjuyiUmU8COFZEshcZYNXf19nPEN3_HXbUQSnpIk5cd4nfGPfmHBKN7sNLVFOQXFWytcXN05ReDigbVwvtTYuO3TgD65C41XgV9jQReuUqqSzn3Dx2Afl8,

Espejel, R.A. y Flores, H.A. (2012). Educación Ambiental Escolar y Comunitaria en el nivel Medio Superior. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 17 (55). 1173-1199. <https://www.redalyc.org/pdf/140/14024273008.pdf>

Fernández, H.A. y Conde, C.J. (2009). Ecopedagogía en la Formación Inicial de Maestros. investigación en la escuela 2010. 39-49 https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/60504/R71_4.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Fuentes, M.N. y Enrique, G.H. (2016). Ambientalización del curriculum universitario: un reto en la Ecopedagogía. Rev. Fac. Cienc. Tecnol.(40) http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-38142016000200011

González, S.M. (2018). El huerto escolar como recurso didáctico en Educación Infantil. (Trabajo de grado). Universidad de Salamanca. Salamanca. https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/138056/2018_TFG_EI%20huerto%20escolar%20como%20recurso%20did%C3%A1ctico%20en%20Educaci%C3%B3n%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y

https://www.minambiente.gov.co/images/BosquesBiodiversidadyServiciosEcosistemicos/pdf/Normativa/Decretos/dec_1743_030894.pdf

J. Gimeno, Sacristán. (2010). Qué significa Currículo Sinéctica (34). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2010000100009

J. Gimeno, Sacristán. (2012). ¿Qué significa el currículum? 25-47 recuperado de: <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=o5xyAgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA25&dq=que+es+curriculum+&ots=o6UHMJhB9f&sig=ACBNKUPu-BOZMGCKdyPysaVBoRc#v=onepage&q=que%20es%20curriculum&f=false>

Leff, E. (1998). Saber ambiental. Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder. México: PNUMA, CIICH-UNAM, Siglo XXI.

Leff, E. (1998). Saber Ambiental-Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder. <https://bibliodarq.files.wordpress.com/2014/12/leff-e-saber-ambiental-sustentabilidad-racionalidad-complejidad-poder.pdf>

M. I. Martínez, E. M. Rey, Vásquez y S. R. Ariza, Hernández. (2008). El proyecto de aula como estrategia de enseñanza en la educación media vocacional en el colegio Fontán. (Maestría en docencia) universidad La Salle de Bogotá https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_docencia/640/

Min Educación. (2005). Educación Ambiental Construir Educación y País Altablero. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-90891.html>

Ministerio de Educación Gobierno de el salvador. (2009). El huerto escolar, orientaciones para su implementación. Salvador recuperado de: <http://www.fao.org/3/am275s/am275s00.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (s.f.). El desarrollo Infantil y las Competencias en la primera Infancia. <https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-178053.html>

Ministerio de Educación Nacional. (1994). Decreto 1743 de 1994.

Ministerio de Educación Nacional. (2014). La exploración del medio en la Educación Inicial. Bogotá, Colombia. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles341842_archivo_pdf_educacion_inicial_exploracion.pdf

Ministerio de Educación Nacional. Santa fe de Bogotá (1997).

Ministerio de educación. (2014). La exploración del medio en la educación inicial. Bogotá. Colombia. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf

Ministerio del Medio Ambiente y Ministerio de Educación Nacional. (2002). Política nacional de Educación Ambiental. Sina Bogotá. Colombia. http://cmap.upb.edu.co/rid=1195259861703_152904399_919/politica_educacion_amb.pdf

Ministerio del medio Ambiente. Gobernación de Chile. (2018). Guía de Educación Parvularia –Valorando y Cuidando el Medio Ambiente desde la Primera Infancia. https://mma.gob.cl/wp-content/uploads/2018/08/GUIA_Ed.-Parvularia_web.pdf

Mío, V.P. (2018). La conciencia ambiental a través de biohuertos en educación inicial. (Trabajo para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial). Universidad Nacional de Tumbes. Piura, Perú. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1113/MIO%20VALLADARES%20PATRICIA%20GIOVANY.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Panayotou. (1994), Ecología, medio ambiente y desarrollo. Debate, crecimiento versus conservación, Gernika, 23-31. México

Parra. M. C, Galeano. J y Chocontá. J. (s. f). Estudio latinoamericano: Educación Ambiental en la primera infancia. Universidad de La Sabana. Cundinamarca. Colombia. <https://www.unisabana.edu.co/programas/unidades-academicas/facultad-de-educacion/educacion-ambiental-en-la-primera-infancia/>

Paz, S.L., Avendaño, C.W. Y Parada, T.A. (2014). Desarrollo conceptual de la Educación Ambiental en el contexto colombiano. LunAzul. Vol 39. <https://revistasojs.ucaldas.edu.co/index.php/lunazul/article/view/1770>

Phil, Roeder, (2015). La evolución del sistema educativo. <https://mobileworldcapital.com/es/2015/09/14/la-evolucion-del-sistema-educativo-a-lo-largo-de-la-historia/>

Pulido Capurro, Víctor y Olivera Carhuaz, Edith. (2018). Aportes pedagógicos a la educación ambiental: una perspectiva teórica. Revista de Investigaciones Altoandinas. vol.20(3) . <http://dx.doi.org/10.18271/ria.2018.397>.

Quadri. (2006) Políticas Públicas. Sustentabilidad y medio ambiente, en prensa, Miguel Ángel Porrúa. .22. México.

Rafael, Belloso. (2016). La Educación Ambiental como base cultural y estrategia para el desarrollo Sostenible.Telos, , vol. 18 (2), 266-281 <https://www.redalyc.org/pdf/993/99345727007.pdf>

Rivera, P.E. (2018). Aprendizaje de valores ambientales en los niños de preescolar: la huerta escolar como estrategia para la educación ambiental (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales. Bogotá, Colombia. <https://repository.udca.edu.co/bitstream/11158/1206/1/TESIS%20FINAL.pdf>

Rocío. W y Toasa. A. (2015). El cuidado de los huertos escolares y desarrollo de la conciencia ambiental de los niños de primer año de educación básica de la escuela Elisa Toro Funes, de la parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, provincia Tungurahua. (trabajo de grado).Universidad técnica de Ambato. Abato. Ecuador <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/13333/1/FCHE-EPS-651.pdf>

Secretaria de Planeamiento e Innovación Educativa.(2018.).Modos de organizar las clases: Las secuencias didácticas. Profundización NES. recuperado de: https://educra.cl/wp-content/uploads/2019/12/modos_de_organizar_las_clases.pdf

Secretaria del Medio Ambiente. (s.f.). Educación Ambiental. Gobierno del Estado de México Edomex. https://sma.edomex.gob.mx/educacion_ambiental#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20ambiental%20es%20un,cultura%20y%20su%20medio%20ambiente.

Unesco. (1980). La Educación Ambiental-Las grandes orientaciones de la conferencia Tbilisi. <https://eaterciario.files.wordpress.com/2015/09/orientaciones-de-la-conferencia-de-tbilisi-unesco.pdf>

Unesco. (s. f). La atención y educación de la primera infancia. <https://es.unesco.org/themes/atencion-educacion-primera-infancia.>

Apéndices

Apéndice A

Apéndice A. Encuesta Estructurada

Encuesta docente preescolar San José De La Salle

La siguiente encuesta hace parte del proceso de formación- Investigación, de las estudiantes de Educación Infantil de La Corporación Universitaria Lasallista. Todo lo aquí expresado queda como referente para proponer una estrategia lúdico pedagógica.

Certifico que he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respeto al curso, proceso de evaluación y utilización de la información obtenida en la entrevista, el objetivo de la investigación (identificar cual es la concepción que tienen las docentes acerca del medio ambiente, que información tienen del PRAE y que saben sobre el proyecto colegio verde). Los procedimientos a realizar se describen básicamente cómo recolección de información para el trabajo de grado , yo, personalmente actúo consecuente, libre y voluntariamente como entrevistado, contribuyendo a este procedimiento de forma activa. Soy conocedor(a) de la autonomía suficiente que poseo para retirarme u oponerme a la implementación del proceso cuando lo estime conveniente y sin necesidad de justificación alguna.

La información obtenida en la entrevista será utilizada solo con fines académicos, cuidando rigurosamente la exposición de la identidad del entrevistado.

Conforme a la ley: 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012(Congreso de Colombia).

1. Grupo*

2. ¿Hace cuantos años trabaja en el colegio? *

DE 10 A 15 AÑOS

DE 5 A 10 AÑOS DE DOS A 5 AÑOS MENOS DE 2 AÑOS

Otro:

3. ¿Para usted que es la educación ambiental? *

4. Las instituciones deben tener por obligación el Proyecto Ambiental Escolar(PRAE), ¿Conoce el proyecto del Colegio? *

SI

NO

5. ¿Conoce usted el Proyecto Colegio Verde? *

SI

NO

6. En caso de responder si, ¿Quiénes participan de este proyecto?

7. En caso de responder sí, ¿Cómo se integran los niños y niñas del preescolar en el proyecto colegio verde que se está llevando a cabo?

8. ¿Cómo están integrando la educación ambiental al proyecto de aula que se está trabajando con los niños y niñas actualmente?

9. ¿Desde lo curricular, existe alguna propuesta en donde se incluya la educación ambiental? *

SI

NO

NO SABE

Otro:

Apéndice B**Apéndice B. Matriz revisión documental**


Matriz de revisión documental			
Institución:			
Objetivo:			
proyecto lúdico pedagógico del preescolar.			
Categoría	Que se dice (cita)	Análisis cita	Reflexión

Apéndice C**Apéndice C. Diario Pedagógico.**

Diario pedagógico	
Nombre:	
Fecha:	
Grupo	
OBSERVACIÓN DE LA CLASE	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Apéndice D

Apéndice D. Consentimientos Informados



1757

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Proyecto: El huerto

Yo Lorena Eva Bañel identificado(a) con cédula de ciudadanía No. 1.157.489.00 de Medellín y con domicilio en Medellín

DECLARO:

- Que una o varias personas de la Licenciatura en Educación Infantil de la **Corporación Universitaria Lasallista, Práctica Pedagógica Investigativa III** me informaron sobre los propósitos de la práctica en general y de las sesiones en las que participaré.
- Que me pidieron autorización para hacer registro audiovisual de mis respuestas garantizando guardar la confidencialidad.
- Que al firmar el consentimiento informado acepto que la información recolectada sea utilizada de la manera que **la docente y la practicante** estimen conveniente para fines académicos del **Práctica Pedagógica Investigativa III**, es decir, solamente serán comunicados en publicaciones científicas o de divulgación institucional y en eventos académicos.
- Que para el uso de mis datos conozco y comprendo la política de protección de datos que utiliza la **Corporación Universitaria Lasallista** y estoy de acuerdo con ella.
- Se me ha informado que en cualquier momento puedo retirarme del grupo y anular este consentimiento. Sin embargo, me comprometo a informar oportunamente y por escrito a **la docente y a la practicante** si llegase a tomar esta decisión.
- Acepto que la participación en dicho estudio no me reportará ningún beneficio de tipo material o económico, ni adquiero ninguna relación de tipo legal con los integrantes

de la Licenciatura en Educación Infantil de la **Corporación Universitaria Lasallista**,
curso **Práctica Pedagógica Investigativa VI**.

• Doy fe, que, para obtener el presente **Consentimiento Informado**, se me explicó en lenguaje claro y sencillo lo relacionado con dicha práctica, sus alcances y limitaciones; además que en forma personal y sin presión externa, se me ha permitido realizar comentarios y se me han aclarado las dudas e inquietudes que he planteado, además que de este consentimiento tendré copia si lo requiero

Dado lo anterior, manifiesto que estoy satisfecho/a con la información recibida y que comprendo el alcance de la investigación, así como mis derechos y responsabilidades al participar en ella. En constancia de ello firmo este documento:

Nombre: Lorena Ruiz Benici Firma: [Firma manuscrita]

Cédula No. 7122687369 Fecha: Junio 15 del 2023



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Proyecto: El huerto Escolar

Yo, Gloria Estrella López C identificado(a) con cédula de ciudadanía No. 45'439.852 de Bolito y con domicilio en Medellin

DECLARO:

- Que una o varias personas de la Licenciatura en Educación Infantil de la Corporación Universitaria Lasallista, *Práctica Pedagógica Investigativa III* me informaron sobre los propósitos de la práctica en general y de las sesiones en las que participaré.
- Que me pidieron autorización para hacer registro audiovisual de mis respuestas garantizando guardar la confidencialidad.
- Que al firmar el consentimiento informado acepto que la información recolectada sea utilizada de la manera que *la docente y la practicante* estimen conveniente para fines académicos del *Práctica Pedagógica Investigativa III*, es decir, solamente serán comunicados en publicaciones científicas o de divulgación institucional y en eventos académicos.
- Que para el uso de mis datos conozco y comprendo la política de protección de datos que utiliza la Corporación Universitaria Lasallista y estoy de acuerdo con ella.
- Se me ha informado que en cualquier momento puedo retirarme del grupo y anular este consentimiento. Sin embargo, me comprometo a informar oportunamente y por escrito a *la docente y a la practicante* si llegase a tomar esta decisión.
- Acepto que la participación en dicho estudio no me reportará ningún beneficio de tipo material o económico, ni adquiero ninguna relación de tipo legal con los integrantes

de la Licenciatura en Educación Infantil de la **Corporación Universitaria Lasallista**, curso **Práctica Pedagógica Investigativa VI**.

- Doy fe, que, para obtener el presente **Consentimiento Informado**, se me explicó en lenguaje claro y sencillo lo relacionado con dicha práctica, sus alcances y limitaciones; además que en forma personal y sin presión externa, se me ha permitido realizar comentarios y se me han aclarado las dudas e inquietudes que he planteado, además que de este consentimiento tendré copia si lo requiero

Dado lo anterior, manifiesto que estoy satisfecho/a con la información recibida y que comprendo el alcance de la investigación, así como mis derechos y responsabilidades al participar en ella. En constancia de ello firmo este documento:

Nombre: Gloria E. López C Firma: Gloria E. López C
Cédula No 431434.832 Fecha: junio 15/2021

Anexos

Ilustración 39 Foto-Galería



Fuente: Elaboración propia