

La Didáctica De La Educación Religiosa Escolar Como Aporte A La Construcción Del
Proyecto De Vida De Los Jóvenes De 10º Y 11º Del Colegio La Salle Bello

Trabajo De Grado Como Requisito Parcial Para Optar Por El Título De Licenciado En
Educación Religiosa

David Andrés Cárdenas Restrepo

Asesor

Doctor Jorge Enrique Gallego Vásquez

Doctor en Ciencias Pedagógicas

Unilasallista Corporación Universitaria
Facultad De Ciencias Sociales Y Educación
Licenciatura En Educación Religiosa
Caldas – Antioquía

2021

Tabla De Contenido

Resumen.....	1
Introducción.....	3
Planteamiento Del Problema.....	5
Justificación.....	12
Objetivos	13
Objetivo General	13
Objetivos Específicos.....	13
Estado Del Arte	14
Marco Teórico	18
Didáctica	19
Didáctica de la educación religiosa escolar	23
Educación Religiosa Escolar.....	28
Proyecto De Vida	37
Diseño Metodológico.....	44
Enfoque	44
Método.....	44
Población	44
Muestra.....	45
Técnicas E Instrumentos De Recolección	45
Fuentes De Información	46
Primaria:.....	46
Secundaria:.....	46
Descripción De Resultados	47

Encuestas	47
Encuesta con estudiantes de 10 ^o y 11 ^o	47
Encuesta a maestros del área de educación religiosa escolar	62
Grupos focales.....	64
Grupos focales con estudiantes.....	65
Grupo focal con maestros del área de educación religiosa escolar	68
Análisis De Resultados	72
Propuesta didáctica el Árbol de sentido	78
Raíz (Pasado):.....	79
Tronco (Presente):	80
Fruto (Futuro):.....	80
Conclusiones.....	81
Referencias	83
Anexos	88
El Árbol De Sentido	88
Objetivo general:.....	89
Objetivos específicos:	89
Competencias	90
Profundización Del Árbol De Sentido	90
Raíz (Pasado):.....	91
Tronco (Presente):.....	92
Fruto (Futuro):.....	92
Banquete:	92
Cronograma	94
Ruta De Trabajo.....	95
Guía Ruta De Trabajo	96

Índice de tablas

Tabla 1 Dimensiones de las didácticas específicas según Alicia Camilloni.....	21
Tabla 2 Educación Religiosa Escolar (ERE) en la educación media según la Conferencia Episcopal Colombiana a partir de las dimensiones de la didáctica según Wolfgang Klafki	26
Tabla 3 Finalidades De La Educación Religiosa Escolar	35
Tabla 4 Técnicas E Instrumentos De Recolección.....	45
Tabla 5 Elementos que contiene un proyecto de vida según la muestra de investigación	56
Tabla 6 Fortalezas y debilidades de la ERE en el acompañamiento del proyecto de vida	60
Tabla 7 Momentos formativos del árbol de sentido según las etapas	95
Tabla 8 Cronograma del árbol de sentido	96

Resumen

La sociedad contemporánea vive inmersa bajo el marco de un estilo de vida dinámico y cambiante, en el cual, los modelos y prototipos de vida se modifican conforme el ser humano se relaciona con el mundo. Entonces, el proyecto de vida que los seres humanos construyen para proveer de sentido sus vidas se modifica conforme los sujetos experimentan y se relacionan con su entorno, dando pie, a que este proyecto se altere con el pasar de los años y se redireccione hacia un camino de sentido de vida.

En la escuela el área de Educación Religiosa Escolar a partir de los lineamientos curriculares de la Conferencia Episcopal Colombiana se ha propuesto abordar la construcción del proyecto de vida en los jóvenes de los grados 10º y 11º, no obstante, esta asignatura ha sido vista por lo jóvenes como una catequesis homogenizante, un discurso Cristocéntrico o una asignatura de relleno, por lo cual, la didáctica de la educación religiosa escolar se presenta como un aporte significativo para la construcción del proyecto de vida de los jóvenes de la educación media del Colegio La Salle Bello, por medio de la propuesta didáctica “el árbol de sentido” que fue construida desde las experiencias en el aula de clase con los grados 10º y 11º en medio de una Pandemia que resignificó la concepción de sentido de vida y proyecto de vida, reflexionando de forma integral la vida del ser humano desde su temporalidad (pasado, presente y futuro).

Palabras clave: Proyecto de vida, Didáctica, educación religiosa, educación. Sentido de vida

Introducción

La sociedad contemporánea vive inmersa en una creciente dinámica de cambio y aceleración, donde el hombre emprende una carrea hacia lo desconocido, circula los caminos de la incertidumbre y habita en las indefinidas moradas del cambio. Los seres humanos a lo largo de su existencia emprenden la misión de descubrir el sentido de sus propias vidas, buscando respuesta en las diferentes experiencias que van cruzando en el constante trasegar de su vida. Razón por la cual, la construcción del proyecto de vida se convierte en una herramienta favorecedora de sentido para esos sujetos en búsqueda que visionan su futuro a partir de lo que anteriormente han vivido, convirtiendo el presente, en el medio indispensable para alcanzar la utopía personal, que es aquella que inspira al hombre a trascender su vida más allá de los sentidos inmediatos, convirtiéndolo en un nómada de sentido.

Esta realidad se transpone a los escenarios de la escuela, en donde los educandos conforme van confrontando su experiencia personal con la del mundo que los rodea, trazan las primeras líneas del mapa de sus vidas, definen aquello que quieren y que no quieren para sus vidas, siendo la adolescencia una etapa tanto pedagógica como evolutivamente favorable para construir un esbozo de la utopía de vida. Dentro del Ministerio de Educación Nacional (M.E.N), el área de educación religiosa escolar (ERE) es la encargada de acompañar a los adolescentes que cursan el grado 10º y 11º en el proceso de construcción de su proyecto de vida; no obstante, esta área se ha visto a lo largo de la historia por parte de los jóvenes como una catequesis homogenizante o una exigencia curricular dentro del plan de estudio de las instituciones, principalmente, por la falta de una reflexión didáctica adaptada a la sociedad actual y a los sujetos que se

acompañan, es por ello que, dentro de este trabajo se abordará la didáctica de la ERE como un aporte para que los jóvenes del grado 10º y 11º del Colegio La Salle Bello puedan construir su proyecto de vida, a partir, de la realidad subjetiva y colectiva que viven cada uno de ellos.

Este trabajo es una investigación de enfoque cualitativo que se centra en el estudio fenomenológico de todas las variables que influyen en la construcción del proyecto de vida de los jóvenes, realizando una reflexión didáctica respecto al sentido de vida que se le puede brindar a los estudiantes desde el área de Educación Religiosa Escolar, todo ello con miras, a evocar un proceso de maduración y consolidación de la identidad a partir del autoconocimiento, los sueños, los talentos y las posibilidades tanto extrínsecas como intrínsecas que tienen los sujetos. Por lo cual, se ve importante realizar una investigación que pueda hondear unas bases para los procesos de acompañamiento del proyecto de vida de los jóvenes del siglo XXI.

Planteamiento Del Problema

La sociedad actual, está caracterizada por su acelerada e insaciable ansia de crecimiento e innovación; todo lo que se inventa o se descubre el día hoy, mañana puede convertirse en la idea más absurda del mundo; en este momento, el hombre habita un mundo donde predomina el capitalismo como sistema económico imperante, donde el individualismo se ha convertido en el estilo de vida de todos los seres humanos, donde se definen las personas por sus logros y no por su esencia, donde hay dioses y religiones como número de personas en el mundo, donde la tecnología ha moldeado el comportamiento y pensamiento del hombre, donde las redes sociales se convirtieron en el principal lugar de expresión de la palabra y donde el hombre no se siente nunca satisfecho. (Harari Noah, Y. 2016)

Zygmund Bauman frente a esta realidad afirma que vivimos en una “modernidad líquida”, donde las dinámicas sociales ya no son lo que eran antes; el hombre no busca una vida “solida” donde consiga un trabajo que ejerza a lo largo de su vida, estudiar una única carrera, permanecer en el mismo sitio mucho tiempo, frecuentar los mismos círculos sociales o seguir las mismas ideologías, es por esto que, la sociedad del ahora al igual que el agua no tiene una forma específica, sino, que se adapta según al recipiente en el que sea depositado (religión, cultura, partido político, etc.) o dicho de otro modo, el hombre contemporáneo no se aferra a principios permanentes, sino que busca adaptarse a los acelerados y constantes cambios que circundan en la sociedad, integrándolos a su identidad, cultura y cosmovisión (1999).

En las últimas décadas, se ha visto un gran aumento de la productividad en las distintas empresas a nivel mundial. Se exigen dentro de estas organizaciones cifras cada

vez más grandes, costos cada vez más bajos y mejor productividad tanto en los empleados (administradores, trabajadores, secretarias, servicios generales, etc.) como en los recursos materiales (maquinaria, instrumentos de trabajo, computadoras, etc.). Razón por la cual, se ha generado en las personas pertenecientes a este marco laboral una constante preocupación, cada día viven una carrea por cumplir los logros mínimos que se les pide, entrando en un estilo de vida activista y operacional, dejando en segundo plano la reflexión e introspección del sentido de su vida, ya bien lo decía Antoine De Saint Exupery: “lo esencial es invisible a los ojos”, frase que expresa la incapacidad humana de centrarse en aquellas cosas que en verdad tienen sentido en la vida, convirtiéndose el hombre en un ser efímero, cambiante, indiferente y que no puede apreciar con alegría un hermoso atardecer sin verlo como una pérdida de tiempo. (1943)

Dicho lo anterior, se puede afirmar que el hombre deja de lado el sentido de su vida y del mismo modo, pierde el sentido de aquella meta que ha querido realizar con su vida. En efecto, las decisiones que se toman para seguir un camino de sentido pueden cambiar conforme se van viviendo experiencias fuertes en la vida, como lo afirma el psicólogo Viktor Frankl:

Toda persona tiene una vocación o misión específica en la vida. Toda persona debe llevar a cabo un designio concreto que exige su cumplimiento. Por ello es irremplazable, y su vida, irrepetible. De este modo, la tarea de cada persona es única, así como la oportunidad específica de realizarla. (Frankl, V 1946)

Dicho lo anterior, se puede entender que el hombre busca construir, seguir y vivir un proyecto, misión o vocación a lo largo de su vida. Es muy importante destacar, que el

proyecto de vida puede comenzar a construirse desde la infancia, ya sea reconociendo las habilidades y gustos personales que más se adaptan a ciertas profesiones o imitando comportamientos y palabras de profesionales cercanos como los padres, pero este proyecto solamente se empieza a consolidar desde la etapa de la adolescencia debido a la aparición del pensamiento concreto, como lo afirma Alejos y Sandoval:

En la etapa de la adolescencia, en el individuo empiezan a surgir intereses de tipo social y profesional; en muchos casos, estos últimos no son bien canalizados, en el sentido de que los estudiantes manejan poca información frente a las implicaciones de construir un proyecto de vida profesional y aquello que puede llegar a representar en sus vidas (2010).

Por todo lo anteriormente dicho, podemos ver que para esta realidad la escuela no ha sido ajena, la modernidad líquida ha modificado el proyecto de vida de los jóvenes; ya no se frecuenta construir proyectos a largo plazo como comprar una casa, crecer profesionalmente en el campo disciplinar que se vincula la persona, casarse o construir un plan permanente, sino, que la mayoría de los jóvenes proyectan su vida trabajando independientemente en servicios específicos, viajar por todo el mundo conociendo distintas culturas, mantener relaciones amorosas abiertas o cambiar de profesión en cortos plazos de tiempo. Por lo tanto, la escuela está compuesta por sujetos que no dimensionan la idea de “procesos”, sino, que tienden a basarse más en la idea de “momentos”, dejando segregada la importancia de la construcción de un proyecto de vida que plasme las metas a futuro y todo el proceso experimentado a lo largo de la vida. De acuerdo con el planteamiento de Zuazua, (2007) evidenciamos que:

El proyecto es una imagen poderosa que nosotros creamos para que nos aliente en el día a día desde su promesa de plenitud. Así, cuando queremos referirnos a nuestros anhelos, o a la falta de ellos, nuestros proyectos personales dan forma a la esperanza con que afrontamos el futuro. Asimismo, los proyectos se materializan por su carácter operativo en nuestras expectativas en el ámbito personal y social, expresándolas como proyecto.

Es necesario recalcar que en este proceso de búsqueda y planeación del proyecto de vida el educando se centra en todas las dimensiones del ser humano: La dimensión ética, la dimensión sociopolítica, la dimensión espiritual, la dimensión cognitiva, la dimensión afectiva, la dimensión corporal, la dimensión comunicativa y la dimensión estética (Carmona, 2016). Las cuales, desde las realidades de las instituciones educativas han sido acompañadas (o supervisadas) por los maestros, como aquellos encargados del arte de enseñar, para la configuración personal de los sujetos de forma integral, sobre todo, cuando desde un proyecto de vida dependen realidades familiares, sociales, psicológicas, espirituales, biológicas y personales del educando. En el Colegio La Salle Bello desde su propuesta educativa ha delegado al área de educación religiosa la responsabilidad de realizar este acompañamiento anteriormente expuesto, pero desde la perspectiva de los jóvenes, afirman que los maestros no tienen una buena “didáctica” o “pedagogía” para plantear ejercicios profundos de proyecto de vida, antes bien, lo ven como un ejercicio repetitivo donde se evalúa cuantitativamente la cantidad de hojas que escriba el estudiante y la estética del trabajo, marginando la enseñanza de la madurez, la profundidad, la proyección, el pensamiento crítico y la reflexión que este pueda hacer

frente a su proceso de discernimiento. Razón por la cual, la didáctica del maestro cumple un papel protagónico en el proceso de proyecto de vida de los estudiantes, como afirma Andrés Klaus cuando define la didáctica como:

Una subdisciplina de la pedagogía que se ocupa de investigar y reflexionar de un modo teórico, práctico y aplicado sobre las situaciones de la enseñanza que involucran, los procesos de docencia y aprendizaje y que tienen como propósito más elevado la formación (Bildung) y no solo el aprendizaje de contenidos específicos de las personas a cargo (Runge Peña, A 2013).

Por consiguiente, la didáctica no debe confundirse con las metodologías, entendiendo estas como formas de organización y ejecución de un proceso de instrucción, sino, como el proceso de reflexión de los maestros en torno a la enseñanza, que es la praxis que generalmente se lleva a cabo de un modo planeado, con una intencionalidad específica y dentro de espacios característicos (Runge, Muñoz, & Garcés 2010). De igual modo, los maestros se han limitado a la elaboración de proyectos de vida desde cartillas o guías entregadas por el ministerio de educación nacional (M.E.N), estimulando más la parte escrita del educando, en vez de la reflexión práctica. Todos los seres humanos aprenden por experiencia y también enseñan por experiencia, en el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje todos somos protagonistas de nuestro proceso personal, por ello cuando hay un aprendizaje no necesariamente es porque se enseñó y mucho menos se puede concebir que todo acto de enseñanza lleva a un aprendizaje. El peligro de todo esto es la rutina, el sinsentido o falta de practicidad; y la solución a esto radica en la reflexión individual y colectiva. (Mallart, J. 2001) en las aulas del Colegio La

Salle Bello no se ha podido evidenciar una reflexión didáctica que se refleje en el aula de clase, sin embargo, por parte de los maestros de educación religiosa escolar se ha visto un interés en que los jóvenes puedan tomar una decisión clara sobre su futuro.

La reflexión didáctica de La educación religiosa escolar (ERE) cumple un papel importante en la vida de los jóvenes escolares, ya que esta área permite al estudiante la reflexión, favorece la búsqueda del sentido de la vida y su trascendencia, fortalece la formación en valores, reafirma su identidad, cultiva las formas de acercamiento, conocimiento y expresión de la experiencia religiosa, y hace que asuma con criterio su proyecto de vida (Meza, Suárez, Casas, Garavito, Lara & Reyes 2015). pero a pesar de esto, ha sido un área que ha estado en desuso en el Colegio La Salle Bello las últimas épocas, ya que las nuevas generaciones de jóvenes muestran resistencias al área de ERE, afirmando que es una asignatura de relleno, una catequesis desarticulada a la realidad, un discurso Cristocéntrico homogenizante o un espacio que dogmatiza y condiciona el pensamiento de los demás. De igual modo, por parte de la planta docente del colegio, la ERE es una asignatura sin importancia, que generalmente, es utilizada para rellenar las horas mínimas obligatorias de los docentes de las distintas áreas, o bien, es asignada al director de grupo como un espacio para el trabajo de acompañamiento grupal, dejando de lado al sujeto individual; otra de las dificultades de la ERE en la escuela es la tendencia a abordarse de manera simultánea con el área de ética y valores humanos, ambas áreas son impartidas desde las normas del buen comportamiento, “del buen ciudadano” o del “buen cristiano”, pero esta unión dificulta el centrar el campo de reflexión de cada una de las áreas, ya que el área de ética y valores

humanos se centra en la reflexión de las normas y valores de un buen ciudadano y hombre en el mundo, basándose generalmente en la toma de decisiones, la conciencia de los valores y los antivalores, y la responsabilidad ciudadana. Por otro lado, la educación religiosa escolar busca reflexionar la experiencia de lo trascendente en la vida del ser humano, ya sea desde su dimensión espiritual y afectiva, o desde su experiencia en comunidad.

En breve, desde las reflexiones personales realizadas desde la práctica pedagógica, el diálogo con los estudiantes y maestros de la institución y la realidad actual de la modernidad líquida que permea la construcción del proyecto de vida de todos los sujetos que habitan la sociedad actual, podemos adentrarnos en un camino de búsqueda hacia aquello que nutrirá futuras reflexiones didácticas con miras al quehacer docente en el área de educación religiosa escolar, todo esto da pie a preguntar: ¿Cómo la didáctica de la educación religiosa escolar aporta a la construcción del proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º del Colegio la Salle Bello?

Justificación

Este trabajo de investigación se realiza en los contextos educativos del Colegio La Salle Bello, ubicado en el barrio Santa Ana de Bello Antioquia, donde se busca establecer la didáctica de la educación religiosa escolar como un aporte para la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de 10º y 11º del colegio; esto emerge de una necesidad por atender a la juventud actual, ya que el hombre contemporáneo cambia constantemente de proyecto de vida o metas a cumplir en periodos determinados de la vida, perdiendo en el camino el sentido de su propia existencia; por lo cual, es sustancial investigar sobre la relevancia de la construcción de proyectos de vida que partan de la realidad misma del sujeto, siendo el área de Educación Religiosa Escolar del colegio, desde los lineamientos curriculares de la Conferencia Episcopal Colombiana, la encargada del acompañamiento de los procesos de construcción del proyecto de vida; al igual, que la reflexión didáctica que brinde posibilidades de trascender la formación del área, para construir proyectos de vida significativos en los estudiantes.

Este trabajo se elabora como un proyecto personal que parte desde la pasión por reflexionar el rol del maestro como un acompañante y mediador de la experiencia subjetiva de sentido del estudiante, siendo este, la razón fundamental de la vocación del maestro, que es la entrega de sí mismo como expresión trascendente de amor. Además, este trabajo es realizado como un requerimiento académico desde el programa de la Licenciatura en Educación Religiosa de Unilasallista Corporación Universitaria para aspirar al título de Licenciado en Educación Religiosa.

Objetivos

Objetivo General

Establecer la didáctica de la educación religiosa escolar como un aporte a la construcción del proyecto de vida en los jóvenes de 10º y 11º del Colegio La Salle Bello.

Objetivos Específicos

1. Identificar los elementos que componen el proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º.
2. Analizar las características de la didáctica de la ERE que aporten a la configuración del proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º.
3. Diseñar una propuesta didáctica para la educación religiosa escolar que aporte a la construcción del proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º.

Estado Del Arte

La educación religiosa escolar ha sido una variable de investigación que ha tenido pocos seguidores en todo el mundo; generalmente, este estudio se ha centrado en el análisis hermenéutico del hecho religioso desde fundamentos teológicos o bíblicos para la enseñanza de tradiciones religiosas o fundamentos culturales de la religión en la educación formal. No obstante, en los contextos escolares se reflexiona la importancia de la búsqueda de sentido y la construcción del proyecto de vida por parte de los educandos, siendo el maestro el pilar de la reflexión didáctica que configura ambos aspectos; por consiguiente, se expondrán a continuación 3 investigaciones que han abordado algunas ideas pilares de las variables de este trabajo y que permiten avistar la línea investigativa por la que este perfila su búsqueda. En las tres siguientes investigaciones se expondrá una a nivel mundial, otra a nivel nacional (Colombia) y la última delimitada a investigaciones realizadas por maestros y estudiantes de la Corporación Universitaria Lasallista:

Investigación internacional: D'Angelo, O (2005). Formación para el desarrollo de proyectos de vida reflexivos y creativos en los campos social y profesional. -Revista Crecemos Internacional. (2).

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/05072425D042.pdf>

Dentro de esta investigación, el autor ha realizado una definición y caracterización del proyecto de vida desde la realidad de maestros y estudiantes en Puerto Rico, exponiendo la importancia de su realización para la reflexión personal y comunitaria de sentido de vida. Por lo cual, el autor concluye su tesis con el siguiente resultado:

Las evidencias del impacto de nuestros programas formativos de maestros en la reconstrucción de sus proyectos de vida individuales y colectivos son muy alentadoras. Han dado lugar a experiencias educativas de centros, a un cambio de enfrentamiento de la actividad de enseñanza, a la formación de comunidades autorreflexivas para el cambio, de agrupaciones para el debate y la promoción del proyecto reflexivo creativo, a la formación de un sentido personal y una conciencia social responsable sobre el lugar y tareas como individuos en la sociedad y sobre su autorrealización personal. Por tanto, a la formación coherente de una identidad personal y social más plenas. (D'Angelo 2005).

Investigación nacional: Triana, F, (2016.) *Proyecto de vida en el plan de área de la educación religiosa escolar de estudiantes del grado décimo en la Institución Educativa María Auxiliadora de la ciudad de Cartago*. Universidad Católica de Pereira, Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación. Programa de Licenciatura en Educación Religiosa. Pereira - Risaralda
<http://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/4074/1/ddmler16.pdf>

Dentro de este trabajo de investigación, el autor propone un instrumento de acompañamiento para los procesos de construcción de proyecto de vida desde el área de educación religiosa escolar, especialmente, para los estudiantes de grado 10º que no se les ha hecho el debido acompañamiento vocacional para la vida laboral y profesional, dando como resultado la siguiente síntesis:

Al realizar este trabajo de investigación se puede evidenciar que el tema proyecto de vida en las estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa María Auxiliadora, reflejó interés y novedad, dado que, a través de la aplicación del instrumento, se evidenció que existe interés por conocer más sobre el tema, destacan que en su mayoría la importancia de la espiritualidad y la orientación que se puede dar desde la asignatura de educación religiosa. La vida es un proyecto que a cada persona le corresponde desarrollar plenamente, una acertada Educación Religiosa Escolar, contribuye a que las estudiantes consideren el proyecto de vida como un plan que se debe tener en cuenta para orientar sueños y anhelos en búsqueda de una mejor calidad de vida (Triana 2016).

Investigación desde la Corporación Universitaria Lasallista: Escobar, J & Vélez, J. (2018) Las prácticas didácticas del maestro de Educación Religiosa en relación con la configuración del sentido de vida.. Corporación Universitaria Lasallista, Facultad de Ciencias Sociales y Educación. Licenciatura en Educación Religiosa Caldas Antioquia. <http://repository.lasallista.edu.co/dspace/handle/10567/2531>

Esta investigación ha sido realizada en la población del Colegio La Salle Bello, que es la misma que se propone a investigar el presente trabajo. Entonces, el autor realiza un análisis y reflexión de las prácticas pedagógicas de una maestra de ERE en el aula y como los estudiantes de 6º asumen esta área en su sentido de vida. Por lo cual, respecto al acto de enseñanza de la ERE y la viabilidad que esta tiene en los estudiantes de este contexto, el autor concluye que:

En cuanto a confrontar las practicas didácticas que el maestro utiliza, vemos que se basan en hacer que se asimile información nada más, solo quedándose en la innovación de lo metodológico, de esta manera nos encontramos con que estas prácticas no están respondiendo en ningún momento a lo que plantea la teoría de dar respuesta a un sentido de vida, ya que no ayuda al desarrollo de los elementos básicos, en ningún momento se retoma el contexto, el otro no es reconocido fácilmente, por esta razón es que no se está dando cumplimiento a la teoría y se busca no emprender acciones que impliquen más en el conocimiento de los individuos por esta razón no se está construyendo un sentido de vida y la asignatura de Educación Religiosa se ha convertido en una materia de relleno, que no es significativa en la vida de los estudiantes y que puede ser obviada en cualquier momento (Vélez & Escobar 2018).

En conclusión, las tres investigaciones expuestas presentan la importancia de seguir reflexionando y analizando la educación religiosa escolar como un aporte para la construcción del proyecto de vida, siendo este, como lo mencionaban los autores, un aval para que los sujetos que se atienden en la escuela puedan encontrar el sentido de sus vidas, buscando servir al mundo desde sí mismos.

Marco Teórico

Según Hernández Sampieri: “Un marco teórico es aquel que trata con profundidad únicamente los aspectos relacionados con el problema, y que vincula de manera lógica y coherente los conceptos y las proposiciones existentes en estudios anteriores” (2014). Por lo cual, en el proceso de esta investigación se ahonda en tres categorías fundamentales para la reflexión e interpretación de esta: la primera categoría es didáctica, de la cual se desliga una subcategoría denominada didáctica de la educación religiosa escolar; la segunda categoría es proyecto de vida y la tercera categoría es educación religiosa escolar. Estas tres categorías posibilitan especificar y centrar el campo de estudio que se aborda y la percepción del investigador sobre cada uno de los conceptos, por ende, en cada categoría desde la construcción consecuente de definiciones y conceptos de las respectivas áreas del conocimiento, se denomina a uno de los autores trabajados que puntualiza el concepto que se tiene en cuenta al momento de la recolección e interpretación de la información. De manera que, desde el planteamiento del problema plasmado al inicio de este trabajo se ha visto pertinente profundizar y definir estas tres categorías que acompañarán a la pregunta de investigación y a los objetivos de investigación.

Didáctica

El concepto de didáctica desde sus orígenes con el pensamiento de Juan Amós Comenio en su texto de didáctica magna, hasta las investigaciones científicas actuales de las aproximaciones a la didáctica general y las didácticas específicas, ha sido creado un amplio abanico de perspectivas y definiciones sobre didáctica, además, estas han partido de los sujetos, los escenarios, la reflexión didáctica del investigador o también de la tradición pedagógica, de modo que, la didáctica como concepto y como praxis es un mundo abierto de posibilidades y variables de estudio que se articulan entre sí para la creación de una aproximación conceptual, desencadenado por la necesidad de profundizar sobre todo lo concerniente al acto de enseñanza, por ello, trataremos de definirla según algunos autores que faciliten la comprensión de una didáctica centrada en la educación religiosa escolar y que brinden una posibilidad para la construcción del proyecto de vida.

El Diccionario enciclopédico de educación (2005) define a la didáctica como “el arte, reflexión y técnica de la enseñanza; que se encarga de estudiar cómo se transmiten los conocimientos de los distintos saberes específicos en el proceso de aprendizaje de los sujetos implicados”, esta definición nos aclara que la didáctica no se centra netamente en las metodologías que se realizan en el ejercicio de enseñanza, sino, que comprende un conjunto más amplio de estudio y reflexión en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este concepto es ampliado por Wolfgang Klafki cuando define la didáctica como: *“El complejo total de las decisiones, presuposiciones, fundamentaciones y procesos de la decisión sobre todos los aspectos de la enseñanza”* (1985). Por consiguiente, la didáctica no puede verse netamente en el cómo se realiza

una clase o un proceso de enseñanza, sino, que se debe tener en cuenta quien realiza el acto de enseñanza, que hace, para quien lo hace, como lo hace, por qué lo hace, en que tiempo lo hace y en qué contexto lo hace.

Dentro del estudio de la didáctica se busca, además, analizar procesos de enseñanza que puedan ayudar a lograr en los estudiantes un aprendizaje, pero aclarando que la psicología es la encargada del estudio de todos los factores que influyen en el aprendizaje del ser humano. De manera que, la didáctica analiza, acompaña, reflexiona y sistematiza todos los procesos y escenarios de enseñanza, y la psicología se encarga del análisis y la interpretación de los procesos de aprendizaje del ser humano, por lo cual, un sujeto aprende no necesariamente por que se le ha enseñado y un maestro que enseña no necesariamente genera un aprendizaje.

Dentro del amplio campo de estudio que emana de la didáctica, se han venido precisando dos perspectivas frente a el análisis o la reflexión esta, las cuales se les denomina la didáctica general y las didácticas específicas. Ambos conceptos, han sido interpretadas desde las diferentes áreas del conocimiento, pero Alicia Camilloni aclara la dicotomía que se presenta entre ambas perspectivas diferenciándolas en que:

La didáctica general se ocupa de dar respuestas a las cuestiones del acto de enseñanza, sin diferenciar con carácter exclusivo campos de conocimiento, niveles de la educación, edades o tipos de establecimientos, las didácticas específicas desarrollan campos sistemáticos del conocimiento didáctico que se caracterizan por partir de una delimitación de regiones particulares del mundo de la enseñanza (2007)

Por lo anterior, podemos entender que la didáctica general es el campo abierto a todo lo que permea el acto de enseñanza, tanto el estudio epistemológico que en este se realiza, como la acción y reflexión de la praxis de enseñanza, por otro lado, las didácticas específicas son aquellas que sistematizan, reflexionan y profundizan el arte de la enseñanza desde los sujetos, los escenarios y las disciplinas específicas. A continuación, Alicia Camilloni presenta 5 características principales que fundamentan el ser de las didácticas específicas:

Tabla 1 Dimensiones de las didácticas específicas según Alicia Camilloni

<p>Didácticas específicas según los distintos niveles del sistema educativo</p>	<p>Dentro de las didácticas específicas se adapta el proceso de enseñanza según el grado en que se encuentre el educando como puede ser la básica primaria, la básica secundaria, la educación media o la educación superior. De igual modo, se puede centrar de forma más específica en cada grado y nivel en que se enseñe, como lo puede ser el segundo periodo del grado tercero de la educación básica primaria o la primera unidad del quinto semestre de la educación superior</p>
<p>Didácticas específicas según las edades de los alumnos</p>	<p>En esta se comprenden las edades cronológicas de los sujetos como 1, 10 o 30 años, como también los ciclos evolutivos en que se encuentren como la infancia, adolescencia, adultez o adultez mayor</p>
<p>Didácticas específicas según las disciplinas</p>	<p>Las didácticas específicas se centran en una disciplina o un área del conocimiento determinado, como lo podría ser la didáctica de las matemáticas o la didáctica de la educación religiosa escolar, de igual modo, estas áreas abren las puertas a la reflexión de otras subdivisiones como lo podrían ser la didáctica de la ERE del cristianismo o la didáctica de las operaciones simples, logrando centrarse en delimitaciones aún más específicas como la didáctica de la educación religiosa escolar desde la perspectiva de la religión cristiana para el diálogo ecuménico</p>
<p>Didácticas específicas según el tipo de institución</p>	<p>Se centra en el tipo de formación que se le brinda al educando, como puede ser la educación formal, la educación no formal o la educación informal, donde se atomizan perspectivas más específicas como escuelas urbanas o rurales, instituciones recreativas o espacios esporádicos</p>
<p>Didácticas específicas según las características de los sujetos</p>	<p>Se centra en observar las características de los sujetos que se intervienen, avistando si han tenido dificultades psicológicas, necesidades educativas especiales (NEE), historial de abusos, discapacidades físicas o son parte de minorías culturales. De este punto</p>

	se subdividen en el grado y tipo de características que tiene como sordera en un oído, abuso sexual y agresión física, superdotados, etc.
--	---

Por lo anterior, el campo de la didáctica se revela como un campo de estudio múltiple, que busca analizar, interpretar, reflexionar y resignificar las diferentes variables que influyen en un proceso de enseñanza que se realiza con miras a que el estudiante adquiera un aprendizaje. Para comprender el concepto de didáctica es necesario tener presente las múltiples posibilidades de estudio frente a las didácticas específicas, teniendo en cuenta que como lo afirma Alicia Camilloni:

El mayor desarrollo de las didácticas específicas de las disciplinas fue obra, particularmente, de los especialistas en los diferentes campos del conocimiento, y no provino de la didáctica general. Por esta razón, la didáctica general y las didácticas específicas, en especial tratándose de didácticas de las disciplinas, no siempre están alineadas, aunque tampoco es muy frecuente que se contradigan abiertamente. (2006)

Por ende, la didáctica general no promueve una manera única de reflexionar y accionar el proceso de enseñanza en cualquier escenario educativo, más bien, busca ser el faro que guía aquellos pensadores de la enseñanza a cumplir la jaculatoria que Comenio musitó al crear su didáctica magna: “enseñar todo a todos y totalmente” (Comenio, J. 1630).

A partir de todas las definiciones anteriormente expuestas, podríamos compendiar el concepto de didáctica como: una subdisciplina de la pedagogía, que se ocupa en

profundidad de abordar la teoría y la praxis de todas las variables implicadas en los procesos de enseñanza, que tienen por objetivo la adquisición de un aprendizaje por parte de los sujetos que se acompaña, buscando lograr un fin mayor como lo es la Bildung (formación) y no solo la adquisición y repetición de saberes atomizados (Runge Peña 2013).

En breve, el concepto de didáctica posibilita dentro de esta investigación el análisis y reflexión de todas las decisiones que conllevan el acto de enseñanza en los contextos educativos del Colegio La Salle Bello, examinando la importancia que tiene la didáctica, en especial en los escenarios del área de educación religiosa, que posibiliten a los jóvenes del colegio realizar su proyecto de vida. Por lo que, la definición que plantea Andrés Klaus Runge Peña (2013) sobre didáctica, esclarecerá todas las variables en el proceso de enseñanza de la ERE y como esta adopta un papel de acompañante y guía en las realidades de los jóvenes que construyen y disciernen su proyecto de vida.

Didáctica de la educación religiosa escolar

Desde el pensamiento de Alicia Camilloni, toda didáctica específica analiza las variables del proceso de enseñanza según el grado escolar, las características de las instituciones, la disciplina específica como campo del saber, las características de los sujetos y el ciclo evolutivo en que se encuentran. Por ello, cuando hablamos de la didáctica de la educación religiosa escolar, nos referimos a todos los análisis epistemológicos, prácticos y reflexivos de la enseñanza de las costumbres, culturas, fundamentos, experiencias y organizaciones de las distintas religiones del mundo, además, hay que aclarar que la educación religiosa escolar a nivel mundial es

mayoritariamente una educación centrada en el cristianismo, como en el caso de Colombia, pero el pilar fundamental de la ERE es el análisis de la experiencia de Dios tanto a nivel personal como comunitario.

Como lo plantea Klafki, la didáctica desde su rol reflexivo dentro de los espacios y momentos de enseñanza, se concentra desde 4 dimensiones en las cuales toda didáctica justifica y direcciona su ejercicio, abarcando decisiones, condiciones y fundamentaciones a la hora de marcar alguna pauta del ejercicio de enseñanza, estas son:

1. Objetivos (intenciones o propósitos) de la enseñanza.
2. Contenidos.
3. Las formas de organización y realización (donde la relación entre procesos de enseñanza y aprendizaje debe ser entendida como una relación de interacción). Esta es la perspectiva de la metódica.
4. Medios de la enseñanza

(Klafki, W. 1976)

Consideremos entonces que si queremos pensar en una didáctica como teorización, reflexión y praxis de la educación religiosa escolar es necesario enmarcarla o trasponerla en las dimensiones de la didáctica que plantea Klafki, dicho esto, la posición del maestro frente a su estudio didáctico de la ERE dependerá en gran medida de los criterios que tenga tanto el gobierno como los líderes locales de las estructuras religiosas implicadas en su estudio, por lo que la enseñanza de la educación religiosa en un país

como Japón no podría basarse en el cristianismo, ya que es una población mayoritariamente sintoísta o budista, además, su enseñanza depende también del grado laical o confesional que se tenga en una población.

Al hablar de la educación religiosa escolar en contextos Colombianos, se da a entender que es aquella que se desenvuelve bajo el marco de la educación formal, entendida esta como “aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas y conducente a títulos y grados” (Ley 115, 1994, Art 10) estando dividida en educación preescolar, educación básica primaria, educación básica secundaria y educación media. Por consiguiente, la educación religiosa escolar se rige desde su relación con la educación formal como una disciplina del conocimiento y “tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente”. (Ley 115, 1994, Art 11)

Dicho lo anterior, basados en los lineamientos de educación religiosa escolar establecidos por la Conferencia Episcopal Colombiana, vamos a continuación a plasmar desde las 4 dimensiones de la didáctica de Klafki la propuesta educativa colombiana frente a la ERE, que puede esclarecer un concepto de didáctica de la educación religiosa escolar para la educación media, teniendo en cuenta que esta es una didáctica específica desde los principios de las didácticas de Alicia Camilloni.

Tabla 2 Educación Religiosa Escolar (ERE) en la educación media según la Conferencia Episcopal Colombiana a partir de las dimensiones de la didáctica según Wolfgang Klafki

DIMENSION DE LA DIDÁCTICA SEGÚN KLAFKI	EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR (ERE) EN LA EDUCACIÓN MEDIA SEGÚN LA CONFERENCIA EPISCOPAL COLOMBIANA
1. Objetivos (intenciones o propósitos) de la enseñanza.	Grado 10º Lograr que los educandos puedan presentar lo específico del proyecto de vida cristiana como fuente inspiradora del propio proyecto y de su compromiso con la historia. Grado 11º Presentar el perfil de la nueva sociedad, fundamentado en la Doctrina Social de la Iglesia, para participar responsablemente en la construcción de la misma.
2. Contenidos.	GRADO 10º <ul style="list-style-type: none"> • El sentido de la vida en la experiencia religiosa. • El proyecto de vida de Jesús ilumina y fundamenta el proyecto personal del cristiano. • El Proyecto de vida del cristiano. • GRADO 11º <ul style="list-style-type: none"> • La realidad a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia. • Orientaciones doctrinales para la construcción de la nueva sociedad. • Líneas de acción eclesial para la construcción de nueva sociedad.
3. Las formas de organización y realización (metódica)	El rol del maestro frente a su ejercicio de enseñanza en la educación religiosa escolar colombiana, se basa en la búsqueda de que el educando conforme se le presenten los distintos contenidos y temas del curso, pueda cumplir y adquirir cuatro aprendizajes: <ol style="list-style-type: none"> 1. Saber comprender (interpretativa) 2. Saber dar razón de la fe (argumentativa) 3. Saber integrar fe y vida (valorativa) 4. Saber aplicar a la realidad (proyectiva) El maestro tiene abierta autonomía de abordar los contenidos preestablecidos por la Conferencia Episcopal Colombiana, velando por que el educando adquiera estos cuatro aprendizajes desde su formación. Además, la Conferencia Episcopal Colombiana reconoce a la familia como uno de los primeros maestros en la fe de los educandos, siendo estos los acompañantes permanentes en la gestación y maduración de la fe del sujeto.
4. Medios de la enseñanza	No se establece de forma clara cuales son los posibles medios de enseñanza de la educación religiosa, aunque se mencionan algunas cartillas sobre

	<p>saberes de la catequesis que se pueden articular al aula de clase o la visita a parroquias para realizar ejercicios prácticos de fe, aunque todo depende de las metodologías y estrategias de aula que adopte el docente, al igual que los criterios de la institución educativa. Es necesario aclarar desde Klafki que:</p> <p>“Los medios son muchas veces no sólo un auxilio para la conformación metódica de la enseñanza o la realización del aprendizaje. Esto vale no sólo para la instrumentación técnica, por ejemplo, el retroproyector, o el laboratorio, sino también para portadores de objetivos y contenidos, como por ejemplo el texto escolar, el cuaderno de clase del alumno, una película o un programa de enseñanza.” (Klafki, W. 1976)</p>
--	---

En conclusión, podemos avistar que la educación religiosa escolar cuenta con todas las dimensiones planteadas por Klafki, dando pie a entender a la didáctica de la ERE como: el complejo total de las decisiones, presuposiciones, fundamentaciones y procesos de la decisión sobre todos los aspectos de la enseñanza de la educación religiosa, en búsqueda de que los educandos puedan comprender el mundo en el que existen, sepan dar razón de su fe integrándola a su vida personal con miras a transformar su realidad (Klafki, W. 1985) (Conferencia Episcopal De Colombia 2009). Definición que tendremos como referente para la fundamentación y acompañamiento del proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º

Educación Religiosa Escolar

La educación religiosa desde sus orígenes ha tenido el objetivo de instruir y cualificar a los feligreses de las distintas religiones del mundo en su búsqueda tanto personal como comunitaria de lo trascendente. Todas las religiones tienen su propia metodología para acompañar a las personas que se inician (generalmente desde la infancia) en la experiencia con lo trascendente, en la iglesia católica lo llamaríamos catequesis o en la religión budista meditación de las cuatro nobles verdades y el óctuple camino (Harari Noah, Y. 2011), el caso, es que desde la educación religiosa se media entre una institución u organización que posee todo el conocimiento y experiencia de los fundamentos de la religión que han sido guías para la conexión con lo trascendente y el sujeto que se cuestiona su ser en el mundo. Tras años de evolución religiosa, de prácticas rituales, de estructuración de principios morales, de representaciones simbólicas del mito y del acto de encuentro colectivo en torno a la religión se han establecido medios que se encargan de transmitir todo este conocimiento, entre los cuales se destacan la familia, la estructura religiosa y la escuela (López, J. 2014). Estos medios de transmisión tienen el único fin de acompañar a los hombres en su búsqueda por lo trascendente, ya bien lo decía Paulo Freire:

Exactamente por ser finito e indigente, tiene el hombre en la trascendencia por el amor, la posibilidad de retornar a su fuente que lo libera [Dios]. Y no solo porque vive se halla la raíz del descubrimiento de su temporalidad, que comienza precisamente cuando, traspasando el tiempo en cierta forma entonces unidimensional, comprende el ayer, reconoce el hoy y descubre el mañana. (1967).

Dicho de otro modo, el hombre por el destino de finiquitarse su existencia algún día y su condición de tenerlo todo, pero no poseer nada, lo convierten en un ser de búsqueda, que conforme vive la experiencia temporal de su existencia es capaz de comprender en el camino las razones de su pasado, la realidad de su presente y el camino de su futuro, llevándolo a conectarse y reconectarse a lo largo de su experiencia temporal con el ser trascendente que por amor lo ha dotado de tal condición. Hay que acotar que todas las personas del mundo cuentan con una trascendencia, ya sean personas denominadas a sí mismas ateas, agnósticas, escépticas o religiosas, su existencia temporal los mueve a trascender cada una de sus experiencias de vida, ya sea por medio de charlar con amigos, vivir en medio de la naturaleza, contemplar la ciudad o creer en la existencia de Dios, todos estamos en el mundo para trascender nuestra experiencia temporal, de darle un significado a la vida que se ha dado por casualidad o por la obra de una deidad. (Coy Africano, María Elizabeth 2009)

La educación religiosa escolar como uno de los medios de transmisión de ese conocimiento religioso, busca prioritariamente que todos los educandos puedan encontrar posibilidades de humanizar y humanizarse en los contextos sociales, a este punto Freire le hace bastante énfasis cuando afirma que:

Los seres humanos no pueden ser tratados en la educación y en la sociedad como cosas, pues esta concepción no tiene presente la reconstrucción que comienza en el autorreconocimiento de lo propio, de lo que se es como persona. La ERE deberá servir de puente entre el saber religioso del alumno y el desvelamiento de la sociedad como elementos

constituidos por seres religiosos y sociales que se relacionan sin dejar de lado su esencia como personas. (Freire, P 1970)

Como se ha venido exponiendo, vemos que el papel que juega la educación religiosa en los escenarios escolares no se centra en una catequesis o un adoctrinamiento, sino, en la búsqueda de acompañar a los educandos en su camino personal de trascendencia, no como aquella que oprime, sino que libera. Por consiguiente, Guzmán y Arias nos presentan de manera clara la finalidad que tiene la educación religiosa en el educando y en la sociedad:

La ERE tiene como finalidad la formación integral de la persona, especialmente su dimensión religiosa y de sentido, que se concreta en su espiritualidad y estilo de vida. Esta intencionalidad formativa se orienta hacia lo trascendente, logrando en el sujeto una actitud de apertura hacia el otro como semejante y hacia la divinidad. Sus objetivos son principalmente penetrar en el ámbito de la cultura, relacionarse con los demás saberes en cuanto aportan a la formación íntegra e integral de la persona, facilitar un aprendizaje orgánico y sistémico de la religión y sus componentes y fomentar el diálogo fe-cultura, fe-vida. (2009)

En particular la educación religiosa escolar aporta desde su rol liberador al educando a desarrollar y esclarecer desde las ocho dimensiones que trabaja, su significado en el mundo, con los otros y con lo Otro. De manera que, cada dimensión tiene su enfoque formativo desde la ERE, las cuales son:

- **La dimensión antropológica:** explica la razón de su existencia al educando, dando razones de sus orígenes en el símbolo y el rito, permitiendo aclarar el sentido del hombre con el que comparte
- **La dimensión histórica:** desarrolla el conocimiento de la realidad histórica del educando, dándole significado a la tradición que se le es enseñada en los escenarios religiosos, y resignificándolos en la época actual
- **La dimensión cultural:** En esta dimensión el educando reflexiona sus costumbres y formas de vida en comunidad, donde ha configurado a lo largo de la vida su identidad. En esta dimensión se prioriza darle sentido a la vida humana
- **La dimensión intercultural:** Es la encargada de abrir las perspectivas de los educandos a lo desconocido, generando una capacidad crítica y respuesta abierta al diálogo con distintas culturas y religiones, generando un sentido de pertenencia y fidelidad por lo propio, al igual que valor por lo que se diferencia
- **La dimensión sociológica:** Esta trabaja toda la parte grupal de la experiencia religiosa, reflexionando en las formas de comportamiento sociales en relación al hecho religioso, reconociendo las estructuras de sociedades y las jerarquías que en ellas habitan. Además, en esta dimensión se busca educar en el sentido de entrega por la alteridad

- **La dimensión lingüística:** Esta dimensión expone al educando la riqueza de la palabra y la escritura simbólica de las religiones, expresando mitos y perspectivas de lo trascendental por medios de comunicación.
- **La dimensión metafísica:** El educando se pregunta por todo aquello que habita más allá de lo que puede ver, asume su inevitable finitud y busca el sentido de todo aquello que hay a su alrededor, viendo los sucesos que vive como algo más que una casualidad
- **La dimensión perfectible:** Esta desarrolla la consciencia del educando de ser un hombre inacabado, que desde su experiencia religiosa busca ser mejor, tanto a nivel personal como comunitario.

(Coy Africano, María Elizabeth 2009).

Trasponiendo todo lo anteriormente dicho a los contextos educativos y religiosos colombianos, la ERE es un área que se ha trabajado únicamente desde la religión católica, por ello es que podemos ver desde sus lineamientos curriculares que todos los contenidos, competencias y objetivos de aprendizaje que se dan desde esta área se centran en contextos y saberes católicos. Pero a pesar de ello, por la gran cantidad de ciudadanos que no profesaban el catolicismo, desde el año 1991 la nueva constitución política promulgó libertad de cultos, dando igualdad de derechos a católicos y no católicos. Esta realidad, ayudó a que desde el área de educación religiosa se abriera

paso a poder reflexionar desde los temas presentados por la Conferencia Episcopal De Colombia una apertura al diálogo interreligioso y la reflexión de otras religiones del mundo, aunque esta última se realice principalmente desde el currículo oculto. En síntesis, la Conferencia Episcopal de Colombia define a la educación religiosa escolar como:

Aquella que se desarrolla dentro de la modalidad de la educación formal, en relación con los fines y métodos propios de la educación escolar y en los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria Educación Media y Educación Superior. Este tipo de Educación Religiosa se ajusta a la modalidad formal que es la que se realiza con sujeción a pautas curriculares progresivas y "tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente (Ley 115, arts. 10 y 11).

En la cual, tiene por objetivo en el acompañamiento al educando propiciar la obtención de los logros que se necesitan y se anhelan para formar y educar con un perfil de persona nueva, como ciudadano con criterios nuevos, como miembro protagonista de una sociedad nueva, con una cultura cristianizada y cristianizadora. A partir de la reflexión en torno a la educación religiosa escolar Julio López nos sintetiza una definición clara:

la ERE es un área del conocimiento que compromete y sensibiliza a los estudiantes a la participación activa dentro de la sociedad tratando de dar una respuesta valiente y humana ante los acontecimientos

deshumanizadores de la misma, teniendo presente que Dios en el cual tienen puesta su confianza ejerce un papel dinámico, esperanzador e histórico en la alteridad. (2014)

Por ello, es que la educación religiosa escolar tiene gran significancia en los procesos educativos de las instituciones educativas, pues no busca ser una catequesis formativa para recibir los sacramentos cristianos, no es un modo de realizar proselitismo religioso para que los jóvenes se conviertan al cristianismo, sino, que la ERE busca construir sujetos críticos en base a sus creencias, cultura, educación y auto concepto, para así, transformar los escenarios donde se desenvuelve como un gran ser humano. Por consiguiente, el hombre es primero hombre que religión, entonces, la ERE busca hacer grandes hombres, que vivan plenamente su propia religión pues de ella no se desenglosan elementos divinos dirigidos a los humanos, sino elementos humanos dirigidos a lo divino (trascendente). Por lo anterior, vemos importante la afirmación que realiza (Saavedra, J & Tovar, V 2015):

Pensar la ERE como área fundamental, es concebirla en el currículo como un área que desde su conocimiento académico intenta acercar al estudiante a la respuesta de uno de los interrogantes fundamentales del ser humano: ¿Cuál es el sentido de la vida?. Sentido que se comprende si la comunidad educativa se deja indagar por su aporte académico para responder ¿Qué tan humanos podemos llegar a ser o estamos siendo gracias al conocimiento religioso?, más aún, cuando lo que está en juego en cualquier propuesta educativa es una oferta de sentido que se concreta en el modelo de persona y de sociedad que ella ayuda a formar.

En definitiva, la educación religiosa escolar se sintetiza en la búsqueda del sentido del ser humano en el arduo trasegar de la vida, por lo cual, el maestro de ERE debe ser un acompañante incondicional en la búsqueda de sentido del educando, reconociéndolo y reconociéndose como ser inacabado que tiene muchos retos en su presente inmediato, permeado por las experiencias que ha vivido en su pasado y las que proyecta vivir en el futuro. Por tanto, esta área del conocimiento es la más pertinente para dotar de un buen acompañamiento en los procesos de construcción de proyecto de vida, pues no posa la mirada en una realidad concreta o exacta de las ciencias naturales, sino, en una realidad cambiante, inacabada, efímera y necesitada de amor. Por lo cual, Siciliane, J. (2011) aporta 6 finalidades de la educación religiosa escolar que sintetizan todo lo anteriormente expuesto:

Tabla 3 Finalidades De La Educación Religiosa Escolar

Finalidades De La Educación Religiosa Escolar (Siciliane, J. 2011)
1. Proporcionar un contacto con la tradición cultural y religiosa.
2. Constituir un compromiso en la historia para lograr un mundo nuevo y diverso
3. Tener acuerdos conocimientos sobre la religión, lo religioso y la realidad.
4. Comprender lo religioso: valores y significados de la religión.
5. Hacer un aporte a la búsqueda del sentido (ultimo) de la vida
6. Creer en la dimensión religiosa y decidir ante tales valores y significado

En breve, la educación religiosa escolar como hemos podido ver no se limita a la transmisión de saberes sobre catequesis, sino, A la formación integral del ser humano entorno a su experiencia, de manera que, la definición planteada por Julio López, permite realizar una reflexión del papel de la educación religiosa en la vida de los jóvenes del Colegio La Salle Bello que construyen su proyecto de vida, por lo que esta definición, da un papel a la educación religiosa escolar no como una obligación curricular para cursar

el año, sino, como una experiencia activa hacia la búsqueda de la trascendencia y el sentido de vida.

Proyecto De Vida

El ser humano es un sujeto inacabado que vive permanentemente en búsqueda del sentido de su vida; todo aquello que lo rodea influencia su manera de percibirse dentro del mundo, su manera de trascender la experiencia personal en la vida misma, su relación con la alteridad y su cosmovisión de la Otredad; pues las experiencias subjetivas de cada ser humano son tan diversas, que aunque se estudien las mismas carreras o se tengan los mismos trabajos que las demás personas, las perspectivas y experiencias son completamente diferentes. Por consiguiente, no existe un ideal o modelo de vida que todos los seres humanos deberían seguir o adquirir, por el contrario, el ideal o modelo de vida perfecto es el que cada persona adquiere en su búsqueda de sentido. El hombre tiene un propósito específico por el que luchar en su vida, es una tarea concreta en el mundo y un momento propicio para realizarla, por lo cual, nadie puede reemplazar al sujeto en su misión y mucho menos este la podrá realizar en otro espacio (momento). Motivo por el cual, a pesar de las adversidades que la vida presenta en el cotidiano, la pérdida de sentido, las experiencias de tristeza o la pérdida de motivaciones, cuando el hombre esclarece su propósito de vida, puede superar con ímpetu cada obstáculo que el camino del ciclo vital le plantee; como lo afirma Viktor Frankl: *“quien tiene algo por qué vivir es capaz de soportar cualquier cómo”* (Frankl, V. 1946) entonces, los propósitos son la base en la que se fundamenta el proyecto de vida, debido a que este es el motivador inicial de la expectativa que tiene el sujeto para su vida, pues expresa desde la experiencia personal, los sueños y las posibilidades intrínsecas y extrínsecas la clase de ser humano que se quiere llegar a ser, sin omitir, el ser humano que ha sido y el que es en el momento inmediato.

La etapa evolutiva de la adolescencia, entendiendo esta como aquella que se vive en el ciclo vital del ser humano después de la niñez y antes de la adultez, se caracteriza en gran medida por la crisis de identidad y la aparición del pensamiento concreto; en los adolescentes se comienzan a establecer formas de pensamiento estructurado, clasificando aquello que toma como importante o trascendental; o aquello que toma como ilógico o poco aportante. La aparición de esta crisis y forma de pensamiento, llevará al hombre a lo largo de su vida a un sinfín de dudas sobre aquello que vive o desea vivir. Es por esto que, desde el momento en que el adolescente comienza a cuestionar su realidad, el sentido de la vida, la existencia de una deidad y las bases que los padres le han inculcado; es autónomo al tomar decisiones sobre aquello que ve como correcto (evitando posturas o decisiones incorrectas) y proyectarse a sí mismo cumpliendo un rol en el mundo. Estas decisiones desde una perspectiva ética, moral y social pueden ser mayoritariamente hedonistas o egocéntricas, pues el adolescente en su mayoría, tomará decisiones que satisfagan sus deseos inmediatos, sin tener una consciencia total de la realidad de la alteridad, factor que al crecer se convierte en uno de los pilares del adulto. Santana, L., Feliciano, L. y Santana, A. (2012) concluyen entonces que:

La adolescencia trae consigo muchas dudas e incertidumbres sobre el proyecto de vida y la toma de decisiones, se puede afirmar que esto sucede en todas las etapas de la vida en su debida proporción, motivo por el cual es importante generar planes de orientación, encaminados a la autoeficacia, autoconocimiento y planeación de metas que fortalezcan una decisión madura y más acertada.

Claudia Galicia complementa esta idea desde experiencias y narrativas en los procesos de acompañamiento de proyecto de vida en la educación media, afirmando que:

En el bachillerato, el adolescente tomará decisiones que impactaran en el desarrollo de su vida, ya sea continuar estudiando o no, y dentro de estas dos opciones también se encuentra lo que estudiará, si trabajará, se casará, etc; es en torno a varios cuestionamientos, que el adolescente planeará su vida; sin embargo, existen muchos otros que no realizan dicho proyecto de vida y se irán de acuerdo a las oportunidades que se les presenten. (Galicia 2012).

Entonces, el construir un proyecto de vida (más aun en escenarios escolares) no debe partir de la obligación de una imagen de autoridad, sino que debe en sí mismo, partir de la motivación de los sujetos en liberarse de aquello que los oprime (capitalismo, neoliberalismo, abuso de autoridad, corrupción, redes sociales, prototipos de ser humano, modelos de género, etc), en su búsqueda dinámica y constante de abandonar su condición de silenciado, marginado y oprimido que lo enmarca en una posición de ser menos, a pasar a una condición de escuchado, amado y emancipado que lo lleve a ser más. Allí radica la importancia de que los sujetos que construyen su proyecto de vida puedan realizar una reflexión introspectiva que busque liberarse a sí mismo de los esquemas sociales opresivos y de igual modo, pueda abrir un camino de liberación de esas posturas opresivas, pues la verdadera liberación se encuentra en la emancipación del oprimido y opresor en el medio. Dicho de otra manera, los sujetos que construyen su proyecto de vida deben ser conscientes de la realidad en la que viven y los caminos que

pueden seguir para cambiar su realidad, aportando al extenso y agreste camino de liberación mutuo (Freire, P, 1970)

De igual modo, Iriberry, A complementa esta idea del proyecto de vida del ser humano, como un componente de apoyo para proveer de sentido la existencia:

Es un proyecto porque se expresa todas aquellas ilusiones, sueños, metas y objetivos que se desean alcanzar, considerando los diferentes aspectos de nuestra vida; involucra la toma de decisiones con madurez; para lograrlo se necesita constancia y perseverancia para cumplirlo. No es una fórmula para vivir, sino un componente que nos apoya para dar sentido a nuestra existencia, una dirección a dónde queremos llegar y que tiene un significado específico para mí. (Iriberry, A 2014)

Definitivamente, el proyecto de vida se presenta como una posibilidad de la búsqueda de sentido del ser humano, alejando completamente la idea de que el proyecto de vida es una fórmula o una guía que el hombre debe seguir para vivir completo, feliz o realizado. Al contrario, el proyecto de vida es un conjunto organizado de experiencias, narrativas, símbolos, dibujos, fotografías, historias, sueños y cada uno de los elementos que nutran de sentido al ser humano desde los orígenes de su existencia, hasta la mirada que tiene de sí mismo en un futuro.

Concretamente, el proyecto de vida no tiene una forma predeterminada para su elaboración, esta dependerá de la realidad que el educando viva, las posibilidades tanto laborales como de educación superior que se le brinden, los recursos económicos con

los que cuenta, la decisión personal a optar por una vida familiar, laboral, académica, religiosa o sabática, y las necesidades que este tenga para esclarecer su futuro.

Además, este proyecto se planea en términos de tiempo y logros que se esperan alcanzar, “es prácticamente un vivir antes de”. (Valencia, M & Giménez, E 2016) Por ello, es importante que en la construcción del proyecto de vida no se realicen acompañamientos homogéneos, sino, procesos de encuentro y diálogo con el educando que permitan mostrar la experiencia personal, los éxitos y fracasos que ha vivido el maestro en el camino de su proyecto de vida que el educando apenas va a comenzar a recorrer. Por lo que desde esta percepción:

El planificar la vida para el maestro, sería vivir en plenitud ese futuro y para el educando sería ver lo que no ha vivido. Si la acción social que caracteriza el desempeño de este profesional de la conducta (maestreo) es válida, su vida misma debiera ser un ejemplo a seguir para el educando. (Valencia, M & Giménez, E 2016)

Podemos pensar entonces que la responsabilidad del maestro en los procesos de acompañamiento de la construcción de proyecto de vida de los jóvenes se centra en dos papeles, el de un consejero en el frecuente cuestionamiento de los educandos, como también un ejemplo de vida desde la plenitud de su proyecto de vida, entonces, por todo lo anteriormente dicho, podemos condensar todas las ideas planteadas definiendo el proyecto de vida como:

Un modelo ideal sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer, que toma forma concreta en la disposición real y sus posibilidades internas y externas de lograrlo, definiendo su relación hacia el mundo y hacia sí mismo, su razón de ser como individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada (D'Angelo, O., 1995).

Por último, es necesario enfatizar en que el proyecto de vida más que una planeación a futuro de las cosas que se quieren realizar, es un símbolo del recuerdo de la proyección personal que se tiene, es decir, el proyecto de vida te alienta a buscar tus sueños, a darle sentido a las experiencias que se van teniendo en la vida, por lo que este proyecto nunca es fijo, es más bien dinámico, cambiando conforme los sueños y las oportunidades del sujeto lo hacen, pero su fin último, es brindar esperanza del futuro venidero. Zuazua (2007) complementa esta idea cuando afirma que:

El proyecto es una imagen poderosa que nosotros creamos para que nos aliente en el día a día desde su promesa de plenitud. Así, cuando queremos referirnos a nuestros anhelos, o a la falta de ellos, nuestros proyectos personales dan forma a la esperanza con que afrontamos el futuro. Asimismo, los proyectos se materializan por su carácter operativo nuestras expectativas en el ámbito personal y social, expresándolas como proyecto vital. (2007)

En conclusión, la definición brindada por el doctor Ovidio D'Angelo Hernández respecto al proyecto de vida, brinda claridad frente a su necesidad y su fin en la configuración de sentidos de los estudiantes del Colegio La Salle Bello, de manera que, desde el área de educación religiosa escolar esta definición abre la perspectiva a

reflexiones didácticas que aporten a los estudiantes de los grados 10^o y 11^o definir un proyecto de vida lleno de significado, trascendiendo su relación con el mundo, consigo mismo y con lo Otro.

Diseño Metodológico

Enfoque

Esta investigación está desarrollada por medio de un enfoque cualitativo, ya que este como lo afirma Carlos Monje “utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Monje, C. 2011) de ahí que, este enfoque favorezca la interpretación de las subjetividades de los estudiantes de 10º y 11º del Colegio La Salle Bello, estableciendo la didáctica de la ERE como una posibilidad para su construcción de sentido partir del proyecto de vida, interpretando cada una de las variables que permean el proceso.

Método

El método que esta investigación se dispone a seguir es el fenomenológico, debido a que como lo afirma Hernández Sampieri: “Su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias” (Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. 2014). Permitiendo comprender la experiencia subjetiva de cada uno de los estudiantes respecto a la construcción del proyecto de vida, al igual, que la posibilidad que la didáctica de la ERE les brinda en su búsqueda de sentido por medio de este.

Población

La población a investigar se compone por 211 estudiantes de 10º y 11º del Colegio La Salle Bello y cinco docentes del área de educación religiosa escolar. Esta población

fue seleccionada porque desde los estándares curriculares planteados por la Conferencia Episcopal de Colombia, el proyecto de vida es un requisito académico para la aprobación del área de educación religiosa escolar desde los grados 10º y 11º, por lo tanto, los maestros de la ERE son los encargados de atender esta obligación desde el plan de área.

Muestra

La muestra se compone por 15 estudiantes, 10 del grado décimo y 5 del grado once; además, de dos docentes del área de educación religiosa escolar del Colegio La Salle Bello. Al momento de escoger esta muestra se tiene en cuenta el interés de los estudiantes y maestros respecto a la reflexión e innovación de los espacios del área de educación religiosa escolar, al igual, que su disposición para la construcción del proyecto de vida a partir de lo que la investigación plantea.

Técnicas E Instrumentos De Recolección

Tabla 4 Técnicas E Instrumentos De Recolección

Objetivos Específicos	Técnicas	Instrumentos
1. Identificar los elementos que componen el proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º	Encuesta	Guion de preguntas en google forms
2. Analizar las características de la didáctica de la ERE que aporten a la configuración del proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º	Grupos Focales	Entrevista semiestructurada
3. Diseñar una propuesta didáctica para la educación religiosa escolar que aporte a la construcción del proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º	Propuesta didáctica	“el árbol de sentido”

Fuentes De Información

Primaria:

Las fuentes que proveerán esta información son los cuatro maestros que componen el área de educación religiosa escolar, en especial, el maestro encargado de dictar las clases en los grados de 10^o y 11^o, quien ha sido el acompañante del proceso de construcción del proyecto de vida de los jóvenes. De igual modo, los estudiantes de 10^o y 11^o brindarán información primaria para el análisis de los procesos de construcción de proyecto de vida que han experimentado desde el área de educación religiosa escolar, favoreciendo la reflexión didáctica pertinente para el acompañamiento de los mismos desde la subjetividad de cada uno de ellos.

Secundaria:

Las fuentes que sustentan la información primaria dentro de la investigación son dos: la primera, son las bases de datos online, en donde se encuentran diferentes libros, artículos y revistas científicas que suministran información teórica y experiencial de los distintos autores que se han adentrado en alguna de las variables de investigación; las bases de datos utilizadas dentro de esta investigación son: Google académico, EBSCO host, E-libro, Dialnet, BIDILA: Biblioteca Digital Lasallista, ERIC (Educational Resources Information) y SCIELO (Scientific Library Online). La segunda fuente de información es la utilización de material bibliográfico físico, tales como libros teóricos o circulares y documentos del Colegio La Salle Bello.

Descripción De Resultados

Entre los meses de octubre y noviembre del año 2020, por medio de la plataforma virtual Microsoft Teams, se ejecutaron los instrumentos de recolección de información, los cuales consistieron en una encuesta realizada por 195 estudiantes entre los grados 10º y 11º y 2 maestros del área de educación religiosa escolar (jefe de área y maestro de ERE de la educación media) del Colegio La Salle Bello; además, se ejecutaron dos guiones de entrevistas semiestructuradas (una para estudiantes y una para maestros) en cuatro grupos focales: dos grupos focales conformados por 5 estudiantes del grado 10º, un grupo focal conformado por 5 estudiantes del grado 11º y un grupo focal constituido por dos maestros del área de educación religiosa escolar. A partir de la información recolectada dentro de estos instrumentos se pudo evidenciar las características del grupo, percepciones sobre el proyecto de vida, la escuela, las practicas didácticas, la educación religiosa escolar y la búsqueda de sentido desde la construcción de un proyecto de vida. A continuación, se describirán los resultados de los cuatro Instrumentos De Recolección.

Encuestas

Encuesta con estudiantes de 10º y 11º

Participantes: 195

Duración: 10 – 20 minutos

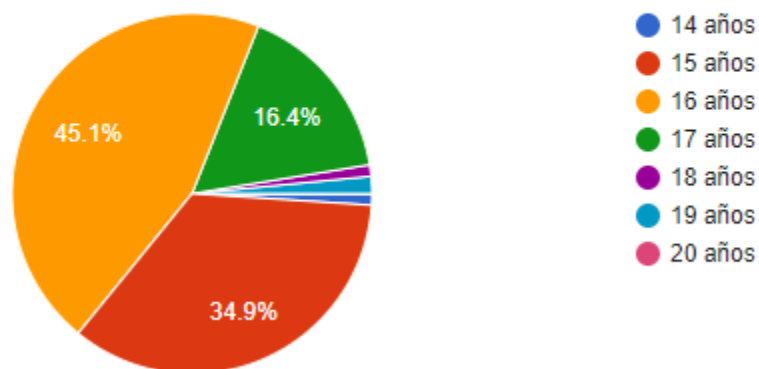
Objetivo específico que responde dentro de la investigación: Identificar los elementos que componen el proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º

La encuesta se compuso por 3 categorías de preguntas que buscaban responder el primer objetivo específico de la investigación, las cuales, se dividieron en datos generales de la población, percepción personal de proyecto de vida y aciertos y desaciertos de las practicas didácticas desde el área de educación religiosa escolar. Se evidenció dentro de la encuesta un grupo muy heterogéneo en personalidad, edad, sexo y estado de ánimo al momento de realizar la encuesta, dando como resultado las siguientes características:

1. Son jóvenes entre los 14 y los 19 años de edad, donde el mayor porcentaje de la población tiene entre 15 a 17 años

Edad

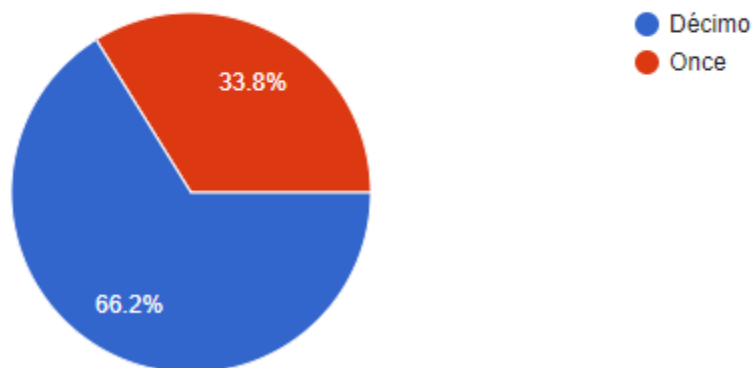
195 respuestas



2. Son jóvenes mayoritariamente del grado 10^o con un total de 129 estudiantes y del grado 11^o con un total 66 estudiantes quienes realizaron la encuesta (16 estudiantes de ambos grados manifestaron no querer participar dentro de la investigación, por lo tanto solo fueron 195 respuestas)

Grado

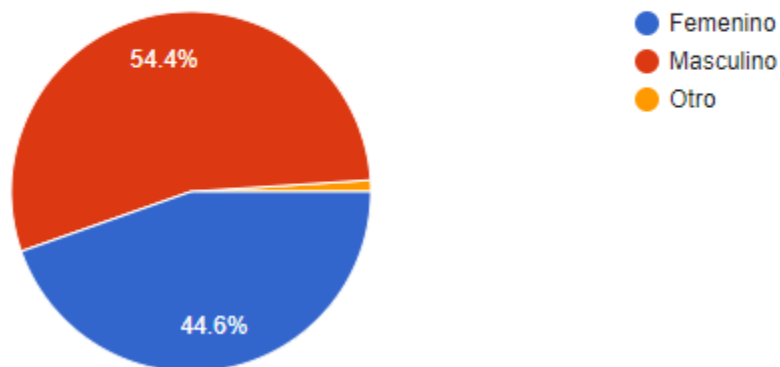
195 respuestas



3. De los 195 estudiantes que participaron dentro de la encuesta se identificó un equilibrio entre la cantidad estudiantes del sexo femenino (87) y estudiantes del sexo masculino (106), teniendo además, un pequeño porcentaje de estudiantes que no se identifican con ninguno de los dos sexos (2).

Sexo

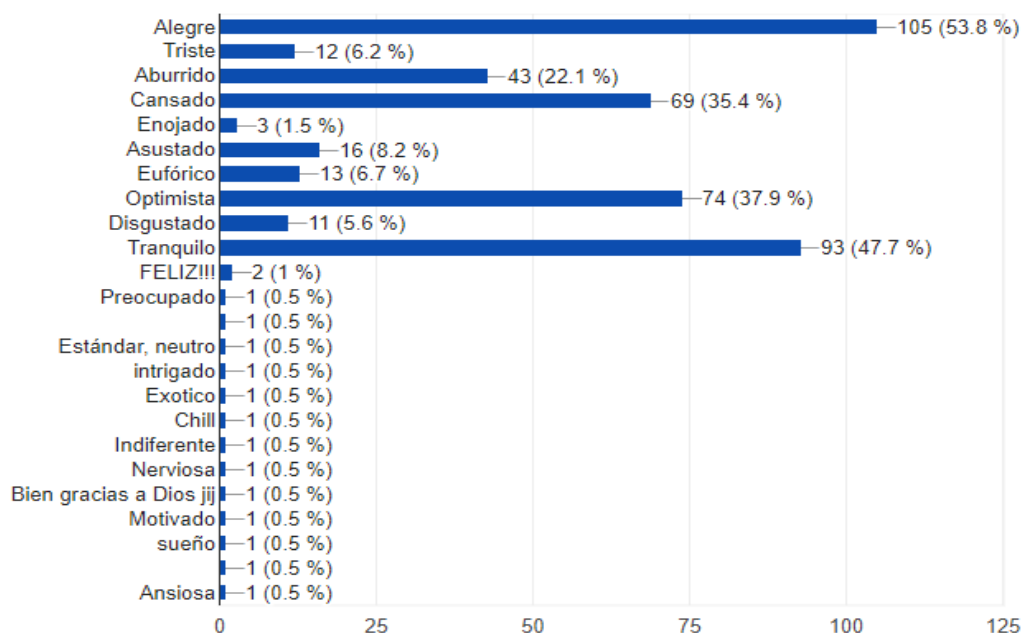
195 respuestas



4. Al momento de realizar la encuesta se les solicitó a los estudiantes describir como se sentían actualmente por medio de una o más opciones de emociones y sentimientos, lo que demostró que la alegría, la tranquilidad y el optimismo fueron las emociones predominantes, pero además, el cansancio, la aburrición y la tristeza como categorías con gran parte de la muestra.

¿Cómo te sientes en este momento? (selecciona 1 o más opciones)

195 respuestas



Después de realizar las respectivas preguntas de las características de los estudiantes de 10^o y 11^o, se realizaron preguntas entorno a la percepción y punto de vista de los estudiantes frente al área de educación religiosa, la construcción del proyecto de vida, la finalidad, objetivo y alcance que tiene un proyecto de vida. A partir de esto, se demostró gran diversidad de percepciones sobre cada pregunta, pues muchos de ellos intervinieron desde la razón, la fe, el sentimentalismo, las utopías, la nostalgia o el miedo. Varias de las preguntas fueron contestadas con palabras como “no sé” o signos de

puntuación, no obstante, la gran mayoría de la muestra expuso sus ideas con coherencia y profundidad denotando un proceso dentro del área de educación religiosa escolar al acompañar los proyectos de vida de los estudiantes.

El proyecto de vida para los jóvenes de 10º y 11º consiste en una “planeación de vida” en el cual, ellos plasman sueños, utopías, miedos, carreras profesionales que desean cursar y todos aquellos elementos que estos consideren que pueden experimentar o vivir por el resto de sus vidas. Para los jóvenes construir este proyecto de vida genera tranquilidad y miedo a la vez, pues afirman que dentro de este se plasman sueños que esclarecen más el sendero que se quiere recorrer en la vida, pero también se expresan frustraciones por la incapacidad personal o falta de posibilidades de realizar aquello que más desean en la vida. Resaltando allí la importancia de que los proyectos de vida que se construyan sean realistas sobre aquellas metas y objetivo trazadas a corto, mediano y largo plazo, sin omitir la capacidad de soñar. Por otro lado, los jóvenes reconocen que el proyecto de vida es “un camino personal” por lo tanto, ellos son los protagonistas al escoger el camino que quieren recorrer en su vida, aunque factores como la familia, la religión y la cultura limitan o se oponen muchas veces a estos deseos buscando reemplazarlos por algo más “factible”. No obstante, el joven siempre tendrá la última palabra de aquello que quiere construir en su vida.

Dicho lo anterior, se definió que el objetivo de un proyecto de vida era establecer un objetivo de vida que proporcioné sentido y felicidad a lo largo de la existencia, respondiendo el por qué y para qué vivir en un mundo globalizado y mediado por la sociedad del consumo, generando así un estado de tranquilidad en la persona que

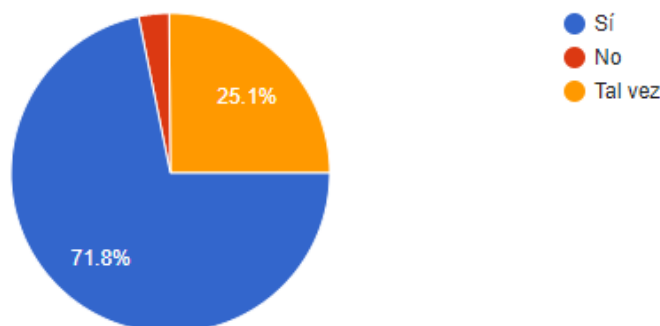
construye su proyecto de vida. En breve, es saber tomar las decisiones correctas desde un plan que se establece con anterioridad a la selección de las mismas.

Desde los planteamientos teóricos de los autores que fundamentan esta investigación, las categorías de éxito, sentido de vida y felicidad son los pilares en el proceso de construcción de un proyecto vida, por lo cual, desde el punto de vista de los jóvenes de 10^o y 11^o se descubrió que:

1. La construcción del proyecto de vida es importante en la vida del ser humano, pues este, involucra al hombre a hacerse consciente del medio en que habita y su responsabilidad frente al mismo, dando así la posibilidad de definir la clase de ser humano que se busca ser. No obstante, algunos de los jóvenes afirmaron que “talvez” o “no” es importante construir un proyecto de vida, pues este aunque se base en las expectativas que se tienen para la vida, factores como la economía, las oportunidades, la salud, la familia y otros componentes pueden dismantelar el proyecto construido, concluyendo que un proyecto de vida no asegura que algo vaya o no vaya a pasar en la vida.

¿Consideras importante en la vida del ser humano la construcción de un proyecto de vida?

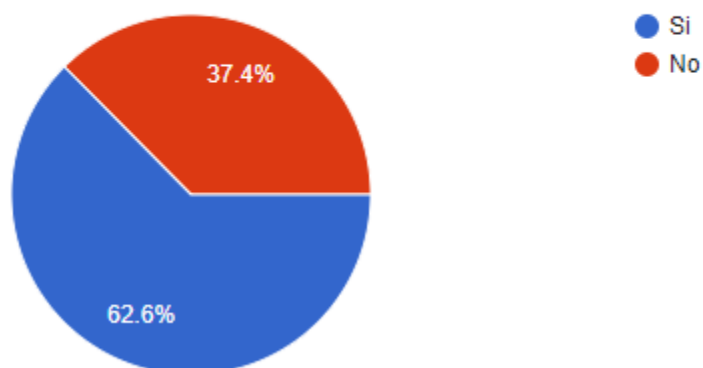
195 respuestas



- Más de la mitad de los jóvenes afirmaron que el proyecto de vida posibilita alcanzar la felicidad, pues este, acompaña al hombre desde los primeros pasos de su vida hasta su muerte en una búsqueda por la felicidad desde aquello que se ha logrado alcanzar y aquello que falta por lograr, por lo cual, la felicidad es una facultad humana de tranquilidad y paz en el momento en que se vive. Por otro lado, varios jóvenes consideran que el proyecto de vida no posibilita ser felices, pues, aunque uno cumpla todos los objetivos de vida establecidos se puede tener sentimientos de tristeza o infelicidad, debido a que aquello que se hace genera insatisfacción y ausencia de sentido.

¿Construir un proyecto de vida permite alcanzar la felicidad?

195 respuestas

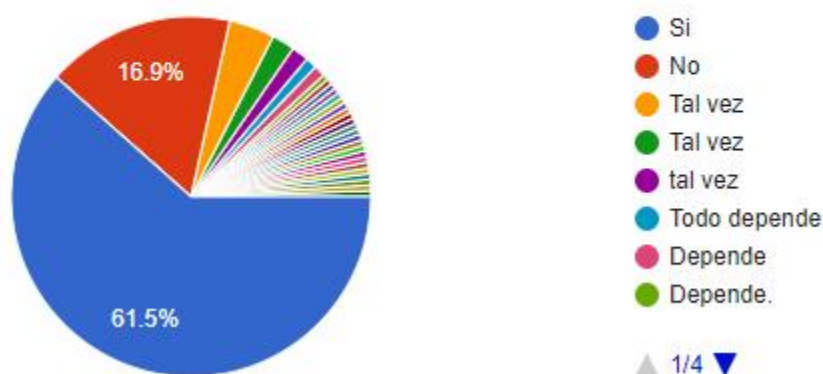


- Varios jóvenes afirmaron que el proyecto de vida es un facilitador para alcanzar el éxito en la vida, pues el concepto de éxito, dependerá del alcance, las metas y los

objetivos que el estudiante se establezca a sí mismo, entendiendo el éxito como la satisfacción de acertar y alcanzar estas metas previamente establecidas. El proyecto de vida facilita mucho más este proceso de lograr el éxito pues hace que la vida y el futuro se planee de forma organizada con cada uno de los logros, metas y objetivos que se deben alcanzar previamente a ese estado de “éxito”. Por otro lado, varios jóvenes afirmaron que el proyecto de vida no posibilita alcanzar el éxito pues en una sociedad capitalista el éxito parece más una cuestión de azar y suerte que de esfuerzos, debido a que muchas personas jamás construyeron un proyecto de vida pero una idea, una acción y hasta un video viral que se haya publicado los convierte en personas exitosas.

¿Construir un proyecto de vida permite ser exitoso en un futuro?

195 respuestas

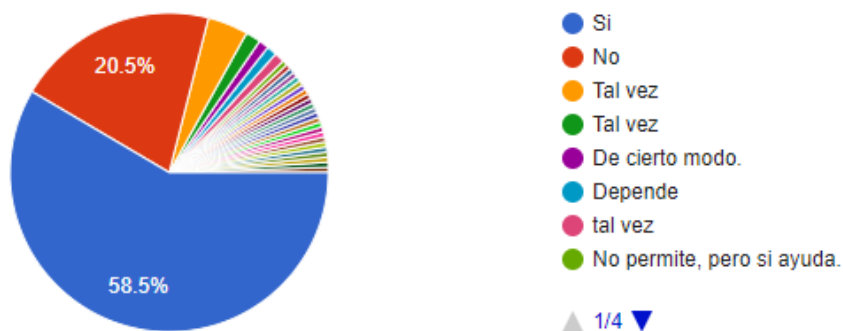


- El sentido de vida para los jóvenes es la oportunidad de encontrar desde lo que se vive en el momento y lo que se ha podido vivir desde la infancia una razón por la cual continuar el camino de la vida, razón que lleva a aquellos que lo alcanzan

a luchar hasta el final de sus días por aquello que le ha dado sentido. Algunos dijeron que este sentido se alcanza en la familia, otros en el amor y la gran mayoría por medio de conseguir el trabajo o carrera profesional deseada que se comienza a esclarecer con el proyecto de vida. Por otro lado, algunos jóvenes afirmaron que el proyecto de vida no posibilita encontrarle sentido a la vida pues este se adquiere desde la experiencia cotidiana de la persona, sin necesidad de proyectar en un futuro adquirir ese sentido en un trabajo o realizando una actividad específica. Dicho de otro modo, el sentido de vida parte desde la interacción natural con el mundo y no esperando a que siendo un abogado o medico en 10 años se alcance este sentido.

¿Construir un proyecto de vida permite encontrar el sentido de vida de los seres humanos?

195 respuestas



Los estudiantes después de haber reflexionado sobre el proyecto de vida, plasmaron dentro de la encuesta los elementos que debería contener un proyecto de vida, dando como resultado una gran variedad de categorías y elementos que podrían

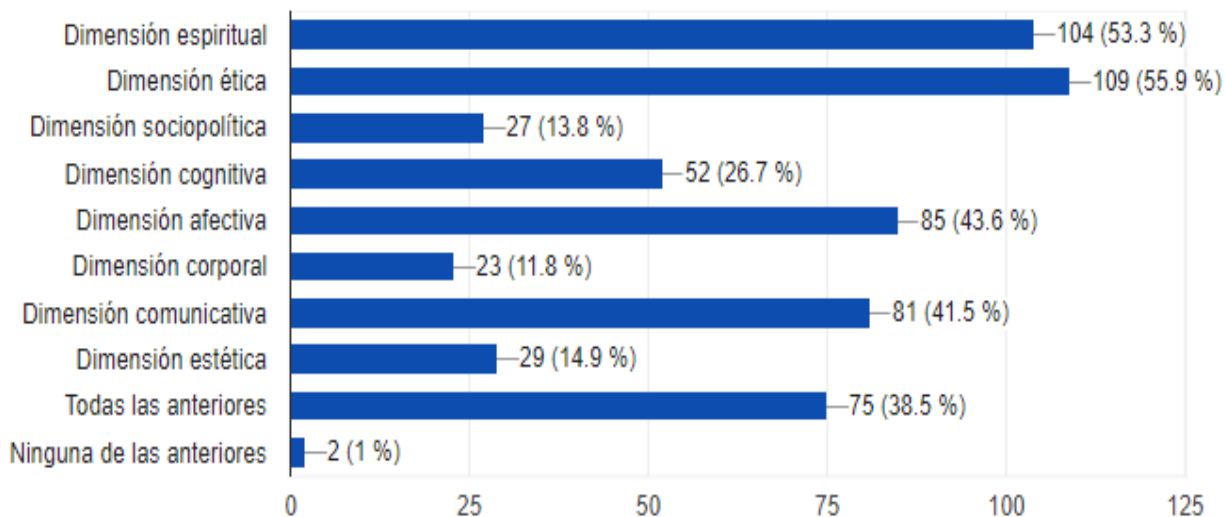
fundamentar mejor el proceso de construcción del proyecto de vida, entre las cuales destacaron los siguientes elementos:

Tabla 5 Elementos que contiene un proyecto de vida según la muestra de investigación

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Metas	Ambiciones	Presente	Cultura
Objetivos	Futuro	Pasado	Género
Familia	Proyectos	Forma de relación y comunicación	Acontecimientos importantes
Misión	Sentimientos y emociones	Vocación	Espiritualidad
Visión	Autoanálisis	Inteligencia	Características físicas
Biografía	Realidad	Necesidades	Metas Laborales
Temporalidad	Valores	Aplicación	

En las anteriores columnas se encuentran las categorías organizadas en orden de tendencia de parte de los estudiantes, en el cual los elementos puestos en el nivel 1 son los más mencionados y los del nivel 4 los menos mencionados.

La escuela como acompañante de proyectos de vida educa y forma de manera integral a través de las dimensiones del ser humano, los estudiantes conscientes de las características de cada una de las dimensiones y a partir del proceso que han venido teniendo en la construcción de su proyecto de vida, consideran que las dimensiones que trabajan son:

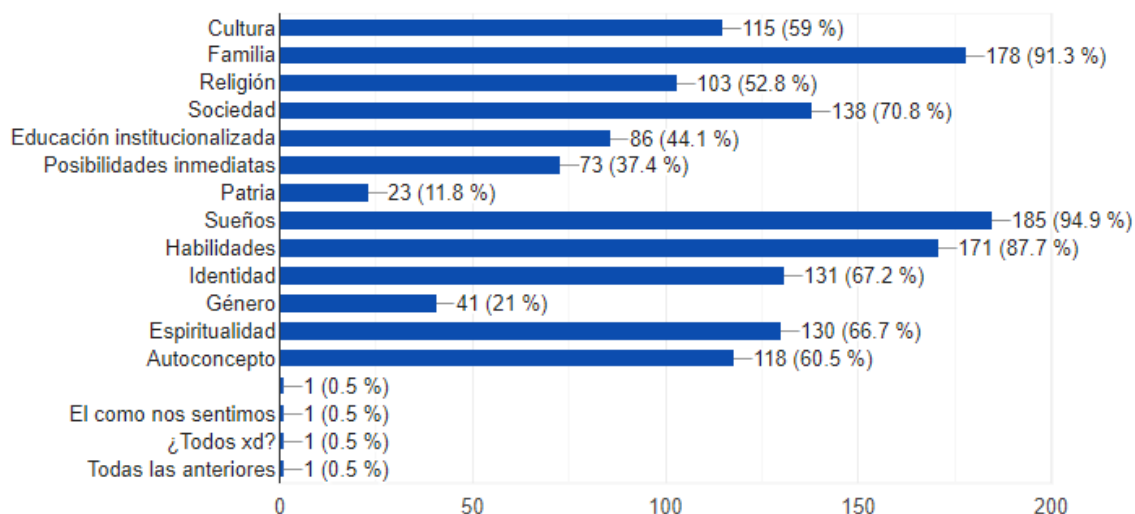


Como se puede evidenciar las dimensiones espiritual, ética, afectiva y comunicativa se consideran más trabajadas dentro del proyecto de vida que las dimensiones sociopolítica, cognitiva, corporal y estética.

Por otro lado, la construcción del proyecto de vida se ve intermediado por factores socioculturales y personales que moldean, favorecen o restringen ciertas prácticas, sueños o deseos del proyecto de vida, destacándose entre estos elementos:

¿Cuál o cuáles de los siguientes elementos consideras que influyen en la construcción de tu proyecto de vida?

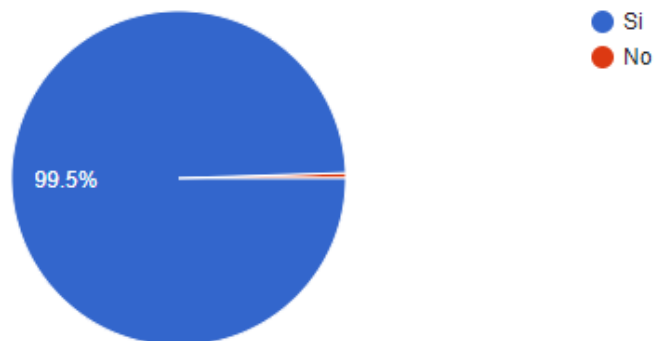
195 respuestas



Como se ha mencionado anteriormente, el área de educación religiosa escolar es la encargada desde los lineamientos curriculares de la Conferencia Episcopal Colombiana de acompañar los procesos de proyecto de vida social y personal de los jóvenes de los grados de 10^o y 11^o, por lo cual, casi la mayoría han afirmado que se les ha acompañado desde esta área en la construcción de su proyecto de vida, comenzando gran parte de la muestra entre los grados octavo, noveno y décimo.

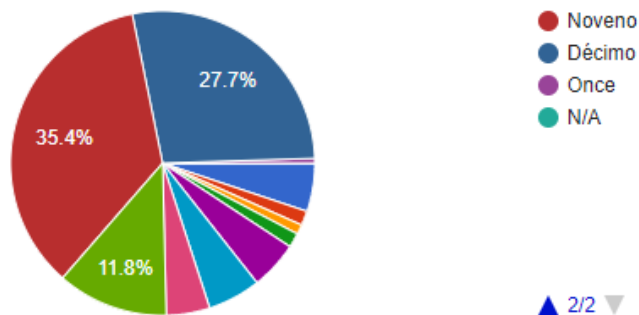
¿Desde el área de educación religiosa escolar has recibido un acompañamiento en la construcción de tu proyecto de vida?

195 respuestas



¿Desde que grado académico el área de educación religiosa escolar te ha acompañado en el proceso de construcción de proyecto de vida?

195 respuestas

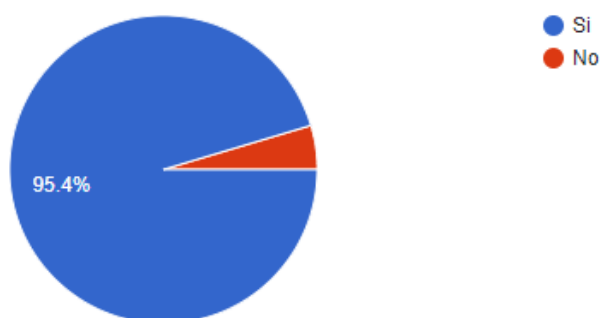


Para algunos estudiantes el área de educación religiosa escolar aporta a la construcción del proyecto de vida por medio del autoconocimiento y los valores éticos y morales que de esta se desprenden, no obstante, varios afirmaron que el área puede por el contrario ser inaportante para el mismo, debido a que en muchas ocasiones el área se convierte en una catequesis centrada en el cristianismo y no se abre a campos como la

persona misma. Cabe agregar también que los jóvenes ven que el tener que ser evaluados y calificados desde un área obligatoria de la escuela es contraproducente, pues el construir el proyecto de vida se convierte en una obligación y no un gusto. A partir de ello, los jóvenes han resaltado desde la praxis y reflexión didáctica de los maestros del área de la ERE algunas fortalezas y debilidades:

¿Consideras que los maestros de educación religiosa escolar que has tenido han realizado un buen acompañamiento en la construcción de tu proyecto de vida?

195 respuestas



Respuestas textuales de los jóvenes de 10^o y 11^o que realizaron la encuesta. Se omite la citación de nombres por el anonimato de la encuesta.

Tabla 6 Fortalezas y debilidades de la ERE en el acompañamiento del proyecto de vida

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Mucho acompañamiento y buena explicación	Mente cerrada
Las ayudas didácticas que utilizan para que nosotros nos desarrollemos mejor.	Una de las desventajas es la necesidad de hacerlo tal como quiere el maestro pues a veces los estudiantes pensamos que si no lo hacemos como él dice la nota podía ser negativa y aquí anexo la otra desventaja hacer las cosas por la nota

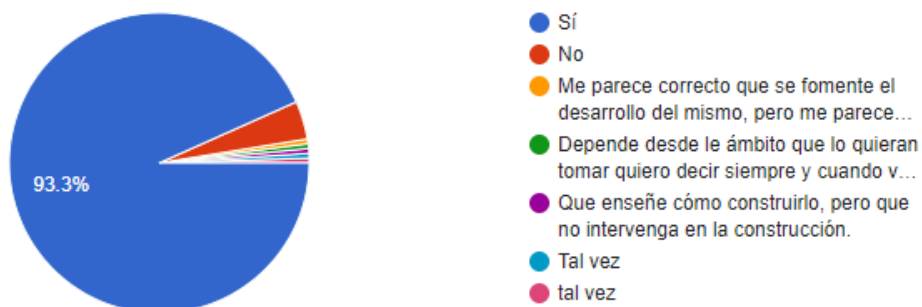
LA BUENA EXPLICACION Y LA PACIENCIA.	Las actividades ya que hay algunas en las cuales no son como muy claras y terminan sin sentido con el proyecto de vida
más que todo en la parte espiritual aunque también en los otros aspectos	Muy espiritual
Ayudan mucho a darte un buen lugar, a encontrar tus pros y tus contras , y ayudan autodefinirte	No tomarnos el tiempo suficiente para guiarnos bien sobre nuestras preferencias
Mucho ánimo y dan ganas de seguir con el proyecto	Que este proyecto no se vuelva una tarea y un estrés de muchos que hemos llegado a tener durante este tiempo
Gran apoyo de los maestros, conocimiento del la vida y responsabilidad y guía	A veces siento que dicen cosas que me ponen a reflexionar mucho, eso no me gusta.
La alegría con la que enseña y la motivación que nos da a superarnos a nosotros mismos	no haber empezado un poco antes este acompañamiento para haber tenido mas tiempo de abordar este tema fundamental en la vida cotidiana y que se presenta en todo momento.
Me gusta que nos expresan todas sus experiencias propias con un proyecto de vida.	A mi parecer a veces la religión hace que pierdan el rumbo de lo que necesitamos
No meterse en mi vida	Se basan mucho en un proyecto de vida centrado en el cristianismo o catolicismo en un mundo cada vez más laico
nos han enseñado, aclarado y desestigmatizado muchas cosas del mundo, permitiéndonos verlo desde puntos distintos	No solo son los maestros, si no la institución en sí, el proyecto de vida debería ser en conjunto con la familia del estudiante, que los maestros conozcan a sus estudiantes más a fondo, como es el trato con su familia, cuáles son sus miedos, sus dudas, sus gustos y potenciarlas, no podemos decirle a un estudiante en 2 años que tome una decisión sobre su futuro, cuando ni siquiera en su hogar, se da el tema de conversación y tal vez ni el apoyo tenga de sus padres.
El acompañamiento y que nos muestran diferentes opciones de estilos de vida que pueden ser adaptados de acuerdo a nuestros intereses y personalidades.	Nos hacen preguntas que no muchos al momento tenemos la capacidad o la mentalidad de responder correctamente porque no sabemos la respuesta, muchos saben que quieren ser desde temprana edad otros a muy tarde edad, entonces nos deberían de dar preguntas queelijamos responder y no las que debería de tener obligatoriamente un proyecto
No solo de la ERE, sino de todas las materias, cada maestro, vendedor, familiar, cualquier persona, te ayuda a construir tu proyecto de vida. Los ves y dices "¿Quiero yo vivir así?"	Que la enseñanza de esta área no es muy didáctica, y algunas personas no entienden cuando se proponen una meta hacia el futuro.
La creatividad para tratar el tema, con la literatura	a falta en la toma de más aspectos que componen al ser humano y acompañamiento para primero dar sentido a la vida y posteriormente realizar el proyecto.

Por último, los jóvenes manifestaron que es pertinente que la escuela pueda acompañar en procesos de construcción del proyecto de vida, pues dentro de esta, más

que encontrar una educación netamente desde conocimientos de los saberes específicos, también hay una motivación de cualificar la dimensión humana de cada uno de los estudiantes.

¿Consideras pertinente que la escuela eduque y acompañe en el proceso de construcción del proyecto de vida de los jóvenes?

195 respuestas



Encuesta a maestros del área de educación religiosa escolar

Participantes: 2 maestros del área de la ERE (Jefe de área y maestro de ERE en la educación media)

Dentro de esta encuesta se reflexionó sobre las características del área de educación religiosa escolar, el papel que tiene el proyecto de vida para los jóvenes desde la ERE y la didáctica de la ERE como un aporte significativo para estos jóvenes en su proyecto de vida. De forma concreta las respuestas de ambos maestros demostraron las siguientes afirmaciones:

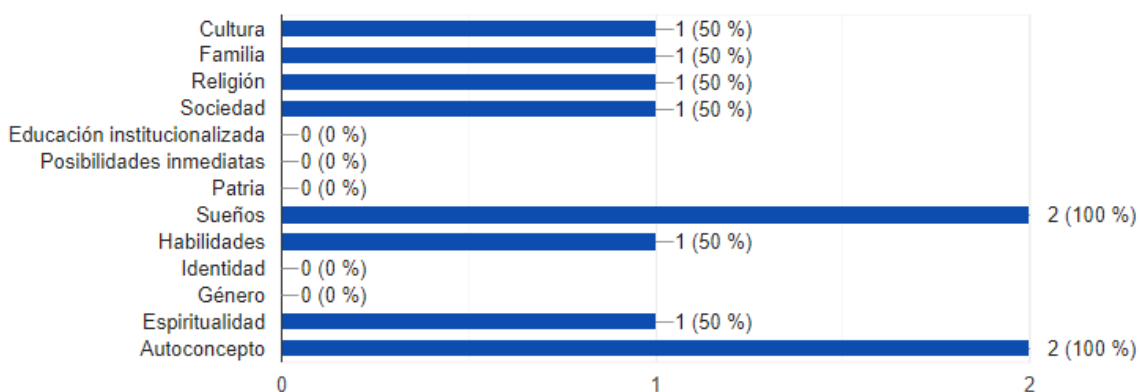
1. Una persona feliz tiene clara la razón de su existencia y el proyecto de vida es una herramienta valiosa para caminar el sendero de la felicidad. El hombre que

es claro en sus propósitos trabaja por conseguirlos y entonces obtiene el éxito deseado.

2. Para los maestros todos los proyectos de vida deben contener Una misión, una visión, objetivos claros, metas y un plan de acción
3. Los elementos más influyentes dentro del proceso de construcción del proyecto de vida son los sueños y el auto concepto, por otro lado, hay categorías como cultura, familia, religión, sociedad, habilidades y espiritualidad que también median en este proceso.

¿Cuál o cuáles de los siguientes elementos consideras que influyen en la construcción de un proyecto de vida?

2 respuestas



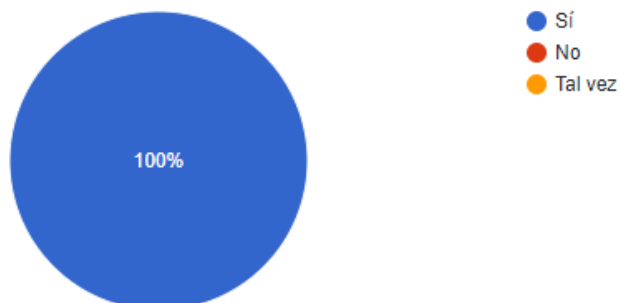
4. Los maestros consideran que el área de educación religiosa escolar debería realizar el respectivo acompañamiento del proyecto de vida desde los primeros grados académicos de la educación formal
5. Al momento de acompañar a los jóvenes en su proyecto de vida se destaca la capacidad de estos al arriesgarse a algo nuevo y la actitud de constante búsqueda

de lo que desean. Por otro lado, se han encontrado ciertas resistencias en estos jóvenes por esquemas personales demasiado efímeros y cerrados, más aún cuando se tratan temas religiosos o espirituales

6. La didáctica de educación religiosa escolar es definida como el arte de enseñar en la dimensión religiosa desde una postura teórica, que debe convencer y transformar desde un contenido agradable que los estudiantes disfruten
7. Los maestros concluyen en totalidad que la implementación de la didáctica de la educación religiosa escolar posibilita la construcción del proyecto de vida de los jóvenes de 10º y 11º

¿Consideras que la implementación de la Didáctica de la educación religiosa escolar con los jóvenes de los grados Décimo y Once posibilita la construcción de su proyecto de vida?

2 respuestas



Grupos focales

Participantes: 17 personas (10 del grado décimo, 5 del grado once y 2 maestro de la ERE)

Grupo 1: dos maestros del área de la ERE (Jefe de área y maestro de ERE en la educación media)

- Duración: 37 minutos

Grupo 2: cinco estudiantes del grado décimo

- Duración: 29 minutos

Grupo 3: cinco estudiantes del grado décimo

- Duración: 30 minutos

Grupo 4: Cinco estudiantes del grado once

- Duración: 28 minutos

Objetivo específico que responde dentro de la investigación: Analizar las características de la didáctica de la ERE que aporten a la configuración del proyecto de vida de los jóvenes de 10^o y 11^o

Grupos focales con estudiantes

Los estudiantes que se integraron a los 3 grupos focales habían manifestado con anterioridad interés por continuar aportando al proceso investigativo, por lo cual, muchos de ellos realizaron aportes que surgieron desde las clases vividas los últimos años haciendo gran énfasis en la dificultad que se ha tenido en construir un proyecto de vida y que los maestros los acompañen en este factor por los medios virtuales. A continuación, se expondrán las ideas principales de los estudiantes que fueron individuales o se construyeron desde el mismo dialogo del grupo focal. Por último, hay que acotar que los

3 grupos focales constituidos por estudiantes fueron bastante similares en sus respuestas y conclusiones, por ello, se plasmaran ideas globales de estos tres.

El área de educación religiosa escolar ha simbolizado en los jóvenes una materia que se sale de lo cotidiano, una asignatura que en muchas ocasiones ha sido refrescante desde lo que aporta. La ERE ha aportado en la vida de los jóvenes una capacidad de conocerse a sí mismos identificando aquellas características cognitivas, afectivas y sentimentales que lo caracterizan como ser humano para que desde allí se pueda abrir la mirada hacia formas de SER y HACER distintas a la propia, pues desde esta área, los jóvenes manifiestan haber sido incentivados al conocimiento de las culturas, el dialogo desde lo que une y no lo que diferencia y el valor que tiene la alteridad. Por lo cual, el aporte que ha dado a estos jóvenes es la oportunidad de percibirse dentro de una cultura, religión y percepción trascendente para abrirse al encuentro con el otro.

De igual modo, todos los jóvenes consideran pertinente y fundamental que el área de la ERE permanezca dentro del currículo escolar, pues consideran que esta área posibilita direccionar la vida personal hacia aquello que se desea ser, a partir del conocimiento de lo que se ha sido a lo largo de la vida y desde la realidad histórica de cada persona. Sin embargo, consideran los jóvenes que es necesario renovar y transformar el área de educación religiosa escolar, ya que esta se ha visto limitada a una enseñanza de la religión católica, casi hasta convertirse en una catequesis. Los jóvenes plantean que es importante que desde pequeños se incentive el conocimiento de las distintas religiones del mundo que abran la mirada hacia nuevas culturas y formas de ver lo trascendente, para así tomar decisiones y tomar criterio de aquello en que se quiere creer o no creer, sin limitarse a las bases dogmáticas del cristianismo.

Por lo anteriormente dicho, las clases de educación religiosa escolar se convierten en muchos momentos en espacios aburridos o repetitivos, pues los estudiantes afirman que se debería implementar dentro de las clases puntos “más didácticos”, haciendo referencia a espacios en los cuales el maestro se haga a un lado y deje de utilizar un discurso extenso, para darle paso al punto de vista de los estudiantes y su experiencia personal. También, han señalado que de ser posible quitarían de esta asignatura la enseñanza del dogma al que no le encuentran sentido y darían pie a una experiencia más antropológica y filosófica en la que el estudiante más que definir en qué cree, pueda responder por qué cree. Primando dentro de las clases la narrativa histórica del maestro y el estudiante en su búsqueda de sentido.

Cuando los jóvenes comenzaron su vida escolar recuerdan mucho las clases de educación religiosa de la infancia, las maestras que dirigían los espacios veían esta área más como una obligación que como un proceso de conocimiento, utilizando versículos de la biblia que nunca reflexionaban con los estudiantes o repitiendo oraciones del catecismo de la iglesia católica, esto desencadenó que toda la etapa escolar de la primaria y el bachillerato fuera una repetición constante de los temas y conceptos que no se profundizaban o se complementaban con otros temas.

Al llegar al grado noveno los jóvenes afirman encontrar un cambio radical en el área, pues pasaron de ver versículos de los evangelios o bases dogmáticas cristianas a abrirse a otras religiones del mundo y experiencias con lo trascendente, no obstante, el tema de proyecto de vida lo ven como algo difícil de construir, pues piensan que desde el área se deben plantear situaciones más reales, en las que el estudiante pueda permearse y conocer ese mundo que desea vivir desde su campo profesional, donde se

realice un acompañamiento vocacional que brinde claridad y empatía en el estudiante para realizarse como ser humano en el mundo. por otro lado, se rescata la importancia de realizar también un proceso de acompañamiento desde las familias, en el cual, las percepciones y sueños que tengan el estudiante y sus familiares sobre el futuro venidero se convierta en una guía de sentido.

El maestro de educación religiosa, por lo tanto, debe ser una persona caracterizada por su empatía y cercanía con la realidad de los jóvenes, pues aunque él asuma un rol adulto y de madurez, debe conocer e interpelarse de la realidad que los jóvenes viven en el momento para así, realizar un acompañamiento desde la persona misma y no cuantificando los productos que realiza. Entonces, el maestro de ERE debe ser un sujeto autocrítico que actualice su conocimiento y esté en constante relación con la juventud, conllevando a inspirar a aquellos con quienes comparte, desde su proyecto de vida personal, a la construcción del propio proyecto de vida.

Por último, los jóvenes afirman que es posible desde esta área construir un proyecto de vida, pues brinda las bases religiosas, filosóficas, éticas y humanas para que los estudiantes puedan afrontar su proyecto de vida desde la iniciativa por transformar su realidad y su vida misma, en una búsqueda de salir de la zona de confort en la que los encasilla la sociedad del consumo y los auges de las redes sociales, proyectándose a sí mismos más allá.

Grupo focal con maestros del área de educación religiosa escolar

Ser maestro es la capacidad de intervenir subjetividades de personas que buscan por medio del conocimiento un nuevo modo de ser y vivir en el mundo, por lo cual, los

maestros del área de educación religiosa escolar desde toda su experiencia dentro del aula de clase, han podido expresar ideas pilares para entender el papel que cumple la didáctica de la educación religiosa escolar en el proceso de acompañamiento de construcción del proyecto de vida. Hay que acotar que el maestro encargado de la ERE en la educación media ha estado dentro del Colegio La Salle Bello 24 años, en los cuales, ha planeado, reflexionado y ejecutado diferentes metodologías para el acompañamiento del proceso de construcción del proyecto de vida en los jóvenes de la media; por otro lado, la jefe de área desde su área investigativa en ciencias religiosas ha tenido la oportunidad de profundizar y debatir la importancia del buen acompañamiento docente en el proceso de construcción del proyecto de vida. Dicho lo anterior, los maestros desarrollaron varias ideas que denotan un proceso de reflexión didáctica sobre la ERE

La didáctica de la educación religiosa escolar para los maestros es la reflexión y practica de las bases antropológicas, filosóficas, teológicas, sociales, culturales y espirituales de la religión contextualizada en la vida del estudiante; esta didáctica no se basa o fundamenta en la tradición o el dogma cristiano, sino en los escenarios en los que se desenvuelven los jóvenes para darle sentido a sus vidas. Por lo cual, esta didáctica debe abarcar no solo la parte metodológica, sino también la evaluación, el currículo, los contenidos, los planes de estudio, la epistemología y la pertinencia de la reflexión para así, permitir un crecimiento integral en cada uno de los estudiantes. De igual modo, dentro de esta didáctica se debe promover la dimensión social que permite que el estudiante desde todos aquellos elementos que recibe los pueda poner al servicio de la sociedad desde sus capacidades y talentos, alejándose un poco del esquema histórico o dogmático, para dar paso a la experiencia del mundo de la vida.

Los maestros, reiteraron la importancia de que los maestros encargados del área de educación religiosa escolar, especialmente en los procesos de construcción del proyecto de vida, sean unos acompañantes del proceso de los jóvenes. De modo que, cada uno de los estudiantes desde sus sueños y aspiraciones personales puedan encontrar en el maestro una guía para construir su propio camino, madurando así las decisiones que tomará después de terminar su ciclo escolar. Se resalta de igual forma el rol que tiene la familia dentro de este proceso, siendo esta la primera maestra de la vida y de la búsqueda del sentido personal, brindando unas bases culturales y sociales que en la escuela se direccionan hacia una vida en sociedad.

Para acompañar los proyectos de vida de los jóvenes, los maestros plantean 3 ideas fundamentales desde la didáctica de la educación religiosa escolar:

1. Debe ser de forma creativa, por medio de actividades, espacios y reflexiones que saquen al estudiante de su cotidiano, para brindarle espacios en que pueda interiorizar en su vida de forma más consciente
2. Se deben respetar las diferencias ideológicas, culturales, religiosas y sociales que tenga el estudiante, pues el maestro solo es un guía que ayuda a madurar las decisiones que desea tomar el estudiante, siendo el respeto hacia esa diferencia, un camino de construcción mutua entre el maestro y el estudiante. Todos escogen su propio camino
3. Debe ser un acompañamiento desde la vocación; el proyecto de vida plasma un conjunto de supuestos para la vida profesional y laboral, pero dentro de este proyecto, debe primar la dimensión vocacional del estudiante hacia aquellos que quiere SER y no aquello que quiere HACER o TENER

Por último, los maestros consideran muy acertado que desde los lineamientos curriculares de la Conferencia Episcopal Colombiana se proponga trabajar el proyecto de vida en los grados 10^o y 11^o , ya que este tema dentro de la escuela posibilita como ser trascendente verse más allá de las posesiones o el consumo, para realizar una mirada introspectiva de como deseo vivir con el otro y donarme al otro. La didáctica de la educación religiosa escolar en los procesos de construcción del proyecto de vida transforma la realidad de un sujeto que es capaz de verse más allá de una condición finita en el mundo, para encontrar el sentido de vida que propicia el éxito y la felicidad personal.

Análisis De Resultados

Como se pudo evidenciar anteriormente, la muestra de esta investigación se constituyó por un conjunto de estudiantes y maestros muy diversos en sus pensamientos, creencias y experiencias dentro del área de educación religiosa escolar. Se corroboró la apatía y resistencia que tenían los jóvenes por el área de la ERE plasmado dentro del planteamiento del problema de esta investigación, debido a que estos, ven la asignatura como una obligación curricular para aprobar el año escolar, una catequesis homogenizante centrada en el cristianismo o como una asignatura que no tiene mucha relevancia para el mundo contemporáneo y laboral. Sin embargo, gran parte de la muestra expuso lo significativo que había sido para sus vidas la ERE, resaltando que aquellos momentos en los cuales no se implementaron clases de las sagradas escrituras, repetición de oraciones o fundamentos dogmáticos de la iglesia; para realizarse en cambio espacios de pensar la vida personal, conocer otras culturas religiosas, compartir la vida con las demás personas, sensibilizarse de la realidad de la alteridad y darle sentido a la vida. De manera que, puedo afirmar que el éxito y el alcance de la clase de educación religiosa escolar, especialmente en la educación media, dependerá de la capacidad que el maestro tenga de innovar, profundizar, liderar y dinamizar la clase, la cual, tanto por parte de los maestros como por parte de los estudiantes se hizo énfasis que debe ser una clase que no consista en repetir, memorizar o reproducir saberes que se encuentran en los libros, sino, que tanto maestro como estudiantes busquen reconocerse como seres trascendentes en el mundo, como hombres y mujeres finitos provistos de una realidad histórica y como sujetos libres que pueden tomar las riendas de su vida hacia aquello que más les hace feliz.

Dentro de los resultados de la información, pudimos descubrir también que los jóvenes andan en búsqueda de algo diferente, los medios de comunicación, las redes sociales, los círculos de amigos, la religión, la familia y la cultura han sido para los jóvenes una fuente de constantes cambios, estructuras y esquemas que conforme estos van creciendo, se van adaptando a las nuevas posturas, integrándolas a su personalidad e identidad. Esta búsqueda por algo diferente, por saber mucho más de aquellos esquemas o estructuras socioculturales ajenos a las propias se ve reflejado en el deseo de renovación del área de educación religiosa, aunque la gran mayoría de los estudiantes se denominan a sí mismos cristianos católicos, quieren conocer temas más profundos de las grandes religiones del mundo como el judaísmo, islamismo, budismo e hinduismo; o de las religiones de nueva era como el Pastafarismo, rastafari, maradonismo, etc. Pues dentro de estas encuentran un mundo que la educación religiosa escolar les ha negado conocer y profundizar a lo largo de sus vidas académicas en la educación formal.

En suma, vemos entonces que la reflexión y praxis de la didáctica de la educación religiosa escolar no se puede fundamentar en una postura metodológica, pues debe dentro de ella misma, estructurar y moldear las nuevas tendencias sociales y religiosas, adentrarse en el contexto de los jóvenes permeados por la sociedad globalizada, consumista y neoliberal; sincronizando el saber epistémico del área, con la practicidad que tienen los saberes entregados a los jóvenes. Dicho de otro modo, cuando hablamos de didáctica de la educación religiosa escolar, hablamos de un complejo de decisiones organizadas y estructuradas a partir de una reflexión de todos los componentes que constituyen el acto de enseñanza, profundizando en la dimensión biopsicosocial y espiritual de los jóvenes que buscan un sentido de vida.

La didáctica de la educación religiosa escolar, desde su propuesto pluricultural y religioso va también a mediar dentro de la educación media con un factor fundamental para el ser humano, que es construir un proyecto de vida. Como los jóvenes y maestros han expresado, este proyecto no es un plan de vida que te define en que momento cronológico y espacial te vas a encontrar a lo largo del trasegar de la vida, sino, que se basa en un plan integral de decisiones, oportunidades, sueños, metas, objetivos, temores, logros alcanzados y expectativas de la vida venidera; teniendo en cuenta que conforme se va creciendo estos elementos pueden madurar, transformarse, lograrse o acabarse. La única experiencia que asegura un proyecto de vida que todos vamos a cruzar es la muerte, por lo tanto, este proyecto debe inspirar a quienes lo construyen a convertirse en la mejor versión de sí mismos.

El proyecto de vida dentro de esta investigación fue bastante plural y diverso en su definición, pues varios de los jóvenes y maestros centraron su gusto por un proyecto de vida profesional, otros laboral, otros familiar o social. El proyecto de vida entonces, debe responder a 3 pilares fundamentales en la vida de los jóvenes a partir de lo que ellos mismos les ha posibilitado construir su proyecto:

- 1. Vida profesional y laboral:** dentro de este pilar los jóvenes deben identificar cual es el camino que desean transitar después de terminar la educación media, en el cual, por medio de sus talentos, capacidades, oportunidades, actitudes y aptitudes, definan cuál es ese campo laboral y profesional que más se adapta a ellos
- 2. Dimensión vocacional:** dentro de este pilar se busca que los jóvenes definan cuál es su llamada en el mundo, es interiorizar el SER y no el HACER dentro de

la experiencia de vida, en la cual, los seres humanos se reconocen importantes y significativos para su misión con el mundo, con sus familiares, con sus amigos, consigo mismos y con la alteridad a la que van a intervenir desde aquello que son

- 3. Sentido de vida:** este pilar es uno de los más fundamentales, pero también de los más difíciles para trabajar en el proyecto de vida, pues este no define cuantos títulos profesionales, objetos materiales o logros se van a adquirir, sino, que se centra en aquello que se tiene, aquello que rodea la vida del joven para darle un sentido que evoque una experiencia trascendente en el mundo. Ósea, que el joven desde aquello que va experimentando, ya sea positivo o negativo en su vida, pueda encontrarle un sentido que lo recargue de energía para ir más allá

Estos pilares, son el horizonte que el maestro debe reflexionar desde su propuesta didáctica, ya que en estas podrá desarrollar integralmente las dimensiones del ser humano mientras acompaña un proceso de búsqueda de sentido. También, en este proceso el maestro debe ser el encargado de construir su propio proyecto de vida, el cual, aunque ya haya tenido un recorrido más extenso que los jóvenes en el mundo laboral, familiar y profesional, el maestro debe resignificar su proyecto de vida e inspirar a los otros para que lo construyan desde lo que son. En síntesis, en eso consiste el construir un proyecto de vida, en encontrarle el sentido que tiene el mundo, la familia, el trabajo, el estudio y todo lo que nos rodea. Es una memoria que recuerda a aquellos quienes la construyen a nunca perder el horizonte que han trazado, escogiendo ellos mismos el camino a recorrer, aunque en este se encuentren dificultades que pueden dismantelar o aportar a este proyecto.

En breve, la didáctica de la educación religiosa escolar, a partir de todo lo que los maestros y estudiantes manifestaron en las encuestas y grupos focales, es la reflexión humana, educativa, formativa y trascendente que tiene el maestro sobre su ejercicio de enseñanza, que es un llamado personal desde su ser maestro, para intervenir en la realidad de los jóvenes que buscan razones por las cuales vivir en un mundo diverso y dividido, utilizando la riqueza pluricultural y religiosa del área para despertar la realidad de los jóvenes que permanecen dormidos en las banalidades del mundo, reconociéndose a sí mismo y a su alteridad como un ser que trasciende su vida a la experiencia en el mundo, en una imagen de deidad o en el destino. Una didáctica que permite acompañar a jóvenes que buscan dentro de su camino personal hallar la felicidad, el éxito y el sentido de sus vidas, por medio de la confrontación con la realidad inmediata, desde una educación en contexto.

Por último, se puede interpretar de toda la información recolectada que los seres humanos, a pesar de la apatía y resistencia que se tenga frente creer o avalar en una imagen divina, siempre se busca trascender la vida desde la subjetividad de cada persona. El ser humano tiene la necesidad de buscar razones por las cuales seguir en pie de lucha por un mundo que desea construir y transformar. Por lo tanto, la escuela como lugar de intervención e interacción de subjetividades, especialmente desde el área de la ERE, debe respetar y acompañar las creencias personales, culturales, religiosas y trascendentales que los jóvenes integran a su identidad, mediando el conocimiento de las bases religiosas y espirituales, con las percepciones que los jóvenes van encontrando en el mundo que los rodea.

En conclusión, los jóvenes de los grados 10º y 11º del Colegio La Salle Bello han vivenciado la educación religiosa escolar desde dogmas y bases cristianas expresadas dentro de los lineamientos curriculares de la Conferencia Episcopal Colombiana, sin embargo, tanto maestros como estudiantes ven la necesidad de transformar la ERE en un espacio de sentido, donde todos puedan trazar el esbozo de su proyecto de vida para la toma de decisiones e intervención laboral que el mundo les solicita. Por lo tanto, es posible ejecutar y vivenciar dentro de esta área la propuesta didáctica “el árbol de sentido”, como una alternativa coherente con los lineamientos curriculares planteado por la Conferencia Episcopal Colombiana y la ley 115 (ley general de la educación) para innovar y profundizar tanto en maestros como en estudiantes su búsqueda de sentido desde la construcción de su proyecto de vida.

Propuesta didáctica el Árbol de sentido

La siguiente propuesta didáctica realizada a partir de la recolección e interpretación de la información responde al tercer objetivo específico de la investigación y su producto final queda plasmado en los anexos de esta investigación. La vida es igual que un árbol, empezamos con unas raíces que crecen en un gran tronco que da frutos, pero en muchas ocasiones esperamos frutos de semillas que nunca sembramos, que no fecundaron o que nunca regamos, he allí la importancia de acoger con amor nuestras raíces, solo ellas determinarán qué fruto podremos comer.

La propuesta didáctica el árbol de sentido consiste en un plan de acompañamiento en formato de cartilla construido a partir de las experiencias y perspectivas tanto de los jóvenes de 10º y 11º, como de los maestros de educación religiosa escolar del colegio La Salle Bello, evidenciadas en las encuestas y los grupos focales previamente realizados. Por ello, esta propuesta didáctica consiste en un plan de acompañamiento de parte del maestro de educación religiosa escolar, como sujeto que vive y reconstruye constantemente su proyecto de vida, hacia los jóvenes de grado décimo y once, los cuales, se encuentran en una etapa de la vida que se caracteriza por la visión a futuro de su vida profesional, la búsqueda de sentido personal y la toma de decisiones en el campo social, laboral y universitario. Por lo tanto, esta propuesta didáctica del Árbol de sentido se divide en tres etapas que profundizan las dimensiones fundamentales del ser humano por medio de la temporalidad pasado, presente y futuro en la que los jóvenes reconocen el sentido de sus vidas desde las experiencias ya vividas, la realidad inmediata en la que vive y la proyección como seres humanos éticos y profesionales bajo el marco de un sistema sociocultural.

Por lo anterior, el árbol de sentido adquiere este nombre como una metáfora de las etapas temporales de la vida, en la cual, la raíz representa el pasado familiar, personal, cultural, social, biológico y psicológico del ser humano; el tronco representa el momento inmediato que vive el hombre, en el cual, refleja características físicas, actitudes y aptitudes para desenvolverse en el medio; y por último, los frutos, que son aquellas proyecciones a futuro que desee el hombre alcanzar desde las decisiones que ha tomado en su vida. Por lo cual, este árbol representa un proceso lineal en el cual se puede encontrar el sentido de la vida partiendo desde las propias raíces hasta llegar al fruto. O dicho de otro modo, un árbol nunca comenzará por lo frutos, sino, que siempre está destinado a tener unas raíces; y son estas, las que permiten que el pasado tome un sentido fundamental en la vida para crecer paulatinamente en el largo trasegar de la vida.

Cada una de estas etapas se encarga de profundizar una etapa temporal del sujeto, no obstante, la propuesta didáctica el árbol de sentido no se limita a una actividad o secuencia metodológica, sino, que busca que el maestro como sujeto crítico y formador de sentido en el aula de clase, pueda profundizar en cada una de estas etapas desde la realidad inmediata de sus estudiantes, evitando estandarizar la realidad subjetiva de estos. Por ello, las etapas raíz, tronco y fruto profundizan:

Raíz (Pasado):

Dentro de esta etapa se realiza una recopilación de las experiencias del pasado, la realidad familiar, las vivencias significativas, las relaciones interpersonales, las heridas del pasado y todos aquellos elementos que remitan especialmente a la infancia. El

sentido de esta etapa radica en la profundidad y claridad que el sujeto tenga de su construcción histórica y la aceptación de aquellos momentos que ha vivido en su pasado.

Tronco (Presente):

Dentro de esta etapa los sujetos deberán identificar las características sociales, culturales, psicológicas, afectivas, espirituales, ideológicas, biológicas, religiosas, políticas y familiares que componen su vida. El sentido de esta etapa es conseguir definir la esencia del sujeto mismo en el momento inmediato, entendiendo como percibe el contexto en que se desenvuelve, como se percibe a sí mismo y como percibe lo trascendente.

Fruto (Futuro):

Dentro de esta etapa el sujeto comienza a realizar una proyección hacia el futuro, centrándose más en definir la clase de ser humano que se quiere convertir, en vez de las posesiones que quisiera adquirir. Los sujetos trazan el camino a seguir, seleccionan las posibles carreras profesionales o facilidades laborales para comenzar después de terminar la educación media. Además, comienzan a asumir un rol de adultos con derechos y deberes civiles, enfatizando en la importancia del servicio a los demás, la búsqueda de la felicidad y el sentido de vida. Es importante que los sujetos puedan esclarecer cuáles son sus posibilidades extrínsecas (economía y recursos) e intrínsecas (aptitudes, talentos, competencias y condiciones físicas) para continuar con su proyecto de vida después de graduarse del colegio.

Conclusiones

- La percepción tanto de maestros como de estudiantes respecto al área educación religiosa escolar, se centra en que esta, es una catequesis Cristocéntrica, una asignatura de relleno, una obligación curricular o un discurso homogenizante. No obstante, cuando se profundizan conceptos y experiencias direccionadas al conocimiento de otras religiones (o culturas religiosas) o la profundización y crecimiento personal, se percibe más apertura y disposición, puesto que estos temas se presentan en la cotidianidad, generando mayor grado de empatía.
- La didáctica de la ERE más que una praxis metodológica, es una reflexión crítica del maestro sobre el acto de enseñanza que parte de su narrativa personal y la experiencia en el aula de clase; por lo cual, la didáctica de la ERE se fundamenta en una búsqueda del maestro y el estudiante por el sentido de la vida, el encuentro consigo mismo y la consciencia por la alteridad, dejando de lado, las prácticas memorísticas o provistas de religiosidad que sean ajenas a la realidad de los sujetos.
- La didáctica de la ERE aporta a la construcción del proyecto de vida de los jóvenes, en la medida que el maestro, como ser que reflexiona y vivencia su praxis dentro del aula, realiza un acompañamiento desde la subjetividad de cada uno de los estudiantes, siendo este, un consejero en la toma de decisiones, la solución de problemas y el entendimiento de las dinámicas sociales, económicas, laborales y profesionales
- La adolescencia por la cual cruzan los estudiantes de la educación media, favorece la construcción del proyecto de vida, debido a que es una etapa de la vida fundamental para la toma de decisiones, la construcción de sueños y la exploración

vocacional y laboral. Por otro lado, el maestro ocupa un puesto importante en esta construcción del proyecto de vida, pues, aunque este ya haya tenido más experiencias de vida en su configuración de sentido, este se convierte en referente de plenitud o angustia al momento en que lo jóvenes construyen su proyecto de vida.

- La propuesta didáctica el árbol de sentido no garantiza que tanto estudiante como maestro puedan construir un proyecto de vida que asegure el éxito, la felicidad o el sentido de vida, sin embargo, da un aporte para que tanto maestro como estudiante, transiten en el camino de la incertidumbre, ahondando en un pasado que ha fundado unas raíces, en un presente que presenta dificultades y realidades intrínsecas y extrínsecas; y un futuro que se presenta como el modelo de ser humano que se desea ser.

Referencias

- Africano, M (2009). Educación religiosa escolar ¿Por qué y para qué? Franciscanum. Revista de las ciencias del espíritu, (152),49-70
- Alejos, Y. & Sandoval, E. (2010). Significatividad del proyecto de vida en el estudiante de Educación. *Educare*, 14(3), 123-134. Recuperado de: <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/educare/article/view/380/180>
- Bauman, Z. (1999) Modernidad líquida. México: Fondo de Cultura Económica
- Camilloni, A. (2007). *El saber didáctico*. Editorial Paidós SAICF, Buenos Aires: Argentina
- Camilloni, A. (2006). *Didáctica general y didácticas específicas*. Editorial Paidós SAICF, Buenos Aires: Argentina
- Carmona, F (2016) *Las dimensiones de desarrollo humano*. Ginger Maria Torres. Recuperado de <https://gingermariatorres.wordpress.com/desarrollo-humano/#:~:text=El%20ser%20humano%20se%20conforma,la%20evoluci%C3%B3n%20de%20la%20especie>.
- Comenio, J. 1630. *La Didáctica magna*. Editorial Porrúa, av. República Argentina, México
- Conferencia Episcopal De Colombia (2009) *lineamientos de educación religiosa Básica Secundaria y Educación Media*. Comisión Episcopal para la Evangelización de la Cultura y la Educación. Sección de Educación. Medellín: Colombia
- Conferencia Episcopal de Colombia(2004). *Lineamientos y estándares para el área de educación religiosa (documento de trabajo)*. Bogotá: Ed. CEP,.

D'Angelo, O (1995).- *Las tendencias orientadoras de la personalidad y los Proyectos de Vida futura del individuo*. Edit. Pueblo Educación. La Habana

D'Angelo, O (2004). *Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social* Edit. Pueblo Educación. La Habana

D'Angelo, O (2005). Formación para el desarrollo de proyectos de vida reflexivos y creativos en los campos social y profesional. -*Revista Crecemos Internacional*. (2).
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/05072425D042.pdf>

Esteve, J (2003). *La aventura de ser maestro*. Universidad de Navarra, universidad de Málaga

Frankl, V (1946), *El hombre en busca de sentido*, editorial Beacon Press: Alemania

Freire, P, (1967), *la educación como práctica de la libertad*, Brasil, editorial digital Diegoan

Freire, P, (1970), *pedagogía del oprimido*, Brasil, editorial tierra nueva

Freire, P (2004). La Educación Religiosa Escolar. Recuperado de <http://paulofreire-ere.blogspot.com/p/paulo-freire-y-la-ere.html>

Galicia, C (2012). *Construcción del proyecto de vida de los jóvenes en la educación media superior*. Universidad pedagógica nacional, México: México, D.F.

Guzmán, S & Arias, Y (2009) La educación religiosa escolarizada- Religious Education in Schools. Revista académica e institucional de la UCPR. Pereira: Colombia

- Harari Noah, Y. (2011) *De animales a dioses*. editorial kinneret zmora-bitan dvir. Israel
- Harari Noah, Y (2016) *Homo deus: breve historia del mañana*. Editorial Penguin Random House grupo editorial, S.A.U. Barcelona
- Iriberry, A (2014) ¿Qué es un proyecto de vida? universidad interamericana para el desarrollo. México. Recuperado de de: https://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/AE/VC/AM/AF/proyecto_de_vida_nuevo.pdf
- Klafki, W. (1976). *Sobre la relación entre didáctica y metódica*. Revista educación y pedagogía. Universidad de Antioquia, Medellín: Colombia
- Klafki, W. (1985) *los fundamentos de una didáctica crítico-constructiva*, Universidad de Marburg. República Federal Alemana.
- López, J. (2014). *La educación religiosa escolar en Colombia: su enseñanza en un contexto pluralista y humanizante*. Universidad de Antioquia, Medellín: Colombia
- Mallart, J. (2001) Didáctica: concepto, objeto y finalidades. En *Didáctica para psicopedagogos*. Madrid: Uned.
- Meza, J., Suárez, G., Casas, J., Garavito, D., Lara, D., & Reyes., J.(2015). Educación religiosa escolar en perspectiva liberadora. Revista Civilizar Ciencias Sociales y Humanas, 15(28), 247-262.

Ministerio de Educación Nacional (1994). *Ley General de Educación (115)*. Bogotá, Editorial Magisterio.

Monje, C. (2011) *metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa, guía didáctica*. Universidad Surcolombiana, facultad de ciencias sociales y humanas. Neiva

RAE (2014) *Diccionario de la lengua española (23.ª edición)*. Madrid: España.

Roith, C. (2010). *La teoría crítica en la teoría educativa y los diseños curriculares de Wolfgang Klafki*. Universidad de Alcalá, España

Runge Peña, A (2013). *Didáctica: una introducción panorámica y comparada/ Teaching: an panoramic and comparative introduction*. Itinerario Educativo: universidad de Antioquia Medellín, Colombia

Runge Peña, A. K., Muñoz Gaviria, D. A. y Garcés Gómez, J. F. (2010). *La pedagogía como campo profesional y disciplinar: Un lugar estratégico para enfrentar las tensiones entre el reconocimiento científico, la profesionalidad y la regulación socio-estatal de la profesión docente*. En: *Revista Educación y Cultura*, Bogotá, FECODE, (88). pp.

Saint, A (1943). *Le petit prince*, Francia: editorial Reynal & Hitchcock

Sampieri, R; Collado, C & Baptista, P (2015) *Metodología de la investigación: (6a. ed)*. México D.F.: McGraw-Hill.

Santana, L., Feliciano, L. y Santana, A. (2012). Análisis del proyecto de vida del alumnado de educación secundaria. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 23(1), 26-38. Recuperado de

<http://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/11391/10895>

- Saavedra, J & Tovar, V (2015). *Características de la educación religiosa escolar (ERE) en las instituciones educativas de la ciudad de Ibagué*. Universidad del Tolima. facultad de ciencias de la educación: Ibagué – Tolima
- Siciliane, J. (2011), *Culturas juveniles, educación religiosa escolar y catequesis*. Bogotá. Universidad la Salle
- Trejo,f. (2012). Fenomenología como método de investigación: Una opción para el profesional de enfermería. *Enf Neurol* 11 (2) 98-101
- Triana, F, (2016.) *Proyecto de vida en el plan de área de la educación religiosa escolar de estudiantes del grado décimo en la Institución Educativa María Auxiliadora de la ciudad de Cartago*. Universidad Católica de Pereira, Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación. Programa de Licenciatura en Educación Religiosa. Pereira - Risaralda
<http://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/4074/1/ddmler16.pdf>
- Valencia, M & Giménez, E (2016) *El gran proyecto existencial de vida: El compromiso personal vinculado al colectivo*. Universidad de Carabobo Facultad de Ciencias de la Educación Departamento de Orientación Valencia-Venezuela
- Zeichner, K (2015). *El maestro como profesional reflexivo*. E.E.U.U.
- Zuazua, A. (2007). *El proyecto de autorrealización: Cambio, curación y desarrollo*. San Vicente Alicante: Editorial club Universita

Anexos

El Árbol De Sentido

David Andrés Cárdenas Restrepo



Propuesta Didáctica Para El Acompañamiento Y Construcción Del Proyecto De Vida En La Educación Media

Proyecto De Vida – El Árbol De Sentido

“Quien tiene un para qué vivir, puede soportar cualquier cómo”

– Viktor Frankl

Objetivo general:

Construir un proyecto de vida que proporcione esperanza, pasión y sentido de vida a partir del autoconocimiento, los sueños, los talentos y las posibilidades tanto extrínsecas como intrínsecas de los sujetos.

Objetivos específicos:

- Elaborar una bitácora – portafolio que contenga símbolos, dibujos, fotos, narrativas, ejercicios de clase, archivos multimedia, experiencias de vida, objetos preciados y todos aquellos elementos que le den sentido a la persona desde la experiencia de vida
- Profundizar en la historia de vida, estableciendo momentos pilares que han definido la persona misma
- Reconocer la mismidad como pilar fundamental de la vida, a partir de los componentes biológicos, psicológicos, antropológicos, espirituales y sociales
- Trazar objetivos personales claros que abarquen los pros y contras de una vida profesional, laboral, matrimonial, familiar, económica, ciudadana y sabática
- Definir el proyecto de vida que se seguirá después del colegio

Competencias:

- Lectoescritura
- sistematización
- Pensamiento crítico
- Creatividad
- Sociabilidad
- Autonomía
- Comunicación
- Decisión
- automotivación

Profundización Del Árbol De Sentido

“La vida es igual que un árbol, empezamos con unas raíces que crecen en un gran tronco que da frutos, pero en muchas ocasiones esperamos frutos de semillas que nunca sembramos, que no fecundaron o que nunca regamos, he allí la importancia de acoger con amor nuestras raíces, solo ellas determinarán qué fruto podremos comer” – David Cárdenas

El proyecto de vida el árbol de sentido se fundamenta en los planteamientos teóricos de Ovide D'Angelo sobre proyecto vida; los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional en el documento de la Conferencia Episcopal de Colombia respecto a la educación religiosa escolar; El hombre en busca de sentido y la logoterapia de Viktor Frankl, La modernidad líquida de Zygmund Bauman, La pedagogía del oprimido y La pedagogía de la esperanza de Paulo Freire; El sentido de vida de la novela "Nada" de Janne Teller y el concepto de la fundamentalidad de vida del libro "El principito" de Antoine de Saint-Exupéry.

El proyecto de vida el árbol de sentido, se divide en tres momentos distribuidos en 8 periodos académicos para la educación Media, este esquema no es cerrado a modificaciones adaptadas a los sujetos que se intervengan, los tiempos académicos, las directrices administrativas o del ministerio, los acontecimientos socioculturales acontecidos o la intención del maestro para el acompañamiento de estos procesos. Por lo tanto, este trabajo se divide en tres momentos denominados: Raíz, Tronco y Fruto. Además, de un cuarto momento denominado "Banquete" que se ejecuta exclusivamente de parte de los sujetos acompañados

Raíz (Pasado):

Dentro de esta etapa se realiza una recopilación de las experiencias del pasado, la realidad familiar, las vivencias significativas, las relaciones interpersonales, las heridas del pasado y todos aquellos elementos que remitan especialmente a la infancia. El sentido de esta etapa radica en la profundidad y claridad que el sujeto tenga de su construcción histórica y la aceptación de aquellos momentos que ha vivido en su pasado.

Tronco (Presente):

Dentro de esta etapa los sujetos deberán identificar las características sociales, culturales, psicológicas, afectivas, espirituales, ideológicas, biológicas, religiosas, políticas y familiares que componen su vida. El sentido de esta etapa es conseguir definir la esencia del sujeto mismo en el momento inmediato, entendiendo como percibe el contexto en que se desenvuelve, como se percibe a sí mismo y como percibe lo trascendente.

Fruto (Futuro):

Dentro de esta etapa el sujeto comienza a realizar una proyección hacia el futuro, centrándose más en definir la clase de ser humano que se quiere convertir, en vez de las posesiones que quisiera adquirir. Los sujetos trazan el camino a seguir, seleccionan las posibles carreras profesionales o facilidades laborales para comenzar después de terminar la educación media. Además, comienzan a asumir un rol de adultos con derechos y deberes civiles, enfatizando en la importancia del servicio a los demás, la búsqueda de la felicidad y el sentido de vida. Es importante que los sujetos puedan esclarecer cuáles son sus posibilidades extrínsecas (economía y recursos) e intrínsecas (aptitudes, talentos, competencias y condiciones físicas) para continuar con su proyecto de vida después de graduarse del colegio.

Banquete:

Dentro de esta etapa, los sujetos ya han comenzado a seguir el proyecto de vida trazado a lo largo de la educación media. Se realiza una autoevaluación y reflexión de las posturas que se han asumido en su vida y los logros que ha podido alcanzar, finalizando con el redireccionamiento o reestructuración del proyecto de vida a partir de la necesidad

humana de encontrarle sentido a la misma. Esta etapa parte del sujeto mismo en su reflexión personal, surge de forma espontánea sin que nadie se lo exija, pudiendo ser unos meses después de salir del colegio o 50 años después; ya que la etapa de banquete, es la lucha entre aquellos frutos que se quisieron obtener y aquellos que se pudieron conseguir, valorando a nivel personal, los retos que ha dado la vida como parte de la incertidumbre existencial por la búsqueda de sentido.

“Cambiar El Mundo Es Imposible Cuando No Somos Capaces De Admirar Y Valorar Su Belleza En Las Pequeñas Cosas” –David Cárdenas

De manera que, los sujetos deben dimensionar su vida como si esta fuera un árbol; tienen raíces que han ido creciendo con el pasar de los años; algunas han tenido heridas y han sido colmadas por los nutrientes del suelo que son su educación, cultura, ideología, salud, valores, religión, acompañamiento de los padres, principios y espiritualidad, las cuales, han ido estructurando la forma del tronco, su apariencia física, sus pensamientos, su forma de percibirse en el mundo, los pilares de su carácter y la configuración de su identidad; dando paso, a que crezcan frutos desde aquello que se sueña, aquellos objetivos provistos de sentido que se piensan alcanzar en la vida y aquellos horizontes que se desean seguir hasta el final de los días. De manera que, dentro del árbol de sentido los sujetos deben vivir su experiencia como un árbol, deben aceptar las raíces como los orígenes de su vida, el tronco como aquello que los estructura en el momento inmediato y los frutos como aquellas metas que se desean alcanzar. Es por esto que, los sujetos deben vivir el proceso de forma lineal, pues ningún árbol nace desde fruto o pasa

de ser tronco a raíz, sino que debe afrontar sus raíces con amor, apertura y sinceridad, para llegar a esos frutos de los que se desea alimentar.

Cronograma

El proyecto de vida árbol de sentido ha sido planeado para ser ejecutado a lo largo de 63 semanas académicas distribuidas a lo largo de la educación media (80 semanas entre 10º y 11º) en las cuales cada una de las etapas contará con 21 semanas que responderán a las necesidades del grupo, los criterios de cada etapa, los objetivos del proyecto y las indicaciones desde orientación escolar o directivos del colegio; por medio de la ruta de trabajo. Dentro del cronograma quedan 17 semanas libres que son previstas para actividades extracurriculares, actos culturales, días festivos, pruebas externas, profundización de saberes o cualquier otra eventualidad que se presente frente al acompañamiento de procesos; en caso tal de exceder estas semanas libres por dinámicas de la escuela o el acompañante, se utilizará la modalidad de trabajo independiente como estrategia de profundización (trabajo desde casa). Es importante que en la medida de lo posible todos estos procesos sean realizados dentro del aula de clase o en los espacios escolares para promover la disposición y profundización de lo que se presenta, no obstante, se debe brindar a los sujetos confianza en que serán ellos mismos los protagonistas de su proceso de configuración del proyecto de vida

10º (40 semanas académicas)	11º (40 semanas académicas)
32 semanas (Raíz – tronco)	31 semanas (Tronco – fruto)

Ruta De Trabajo

Cada una de las etapas del árbol de sentido va a tener el mismo esquema de trabajo que profundizará en las características de cada una de las etapas anteriormente descritas. Cada etapa tendrá una la misma cantidad de encuentros distribuidos en diferentes momentos según la necesidad, los cuales: Presentación, iluminación, desierto, trabajo colaborativo, trabajo personal, cine foro, espacio de choque y cierre. Estos momentos buscarán cumplir con los objetivos del árbol de sentido a partir de la creatividad y reflexión realizada por el maestro en su proceso de autoconstrucción del proyecto de vida y el acompañamiento de los jóvenes.

Tabla 7 Momentos formativos del árbol de sentido según las etapas

MOMENTO	# DE ENCUENTROS POR ETAPAS		
	RAÍZ	TRONCO	FRUTO
PRESENTACIÓN: Es el momento inicial de cada etapa que consiste en aclarar a los sujetos las experiencias que se vivirán a lo largo de la misma, los objetivos que se piensan alcanzar, los momentos evaluativos y las expectativas que se tienen frente al proceso	1	1	1
ILUMINACIÓN: Se realiza una reflexión ya sea de parte del maestro acompañamiento o de invitados especiales que expongan conceptos y experiencias de vida que sirvan como referentes para los procesos de construcción del proyecto de vida.	5	5	7
DESIERTO: Este momento se centra en la búsqueda del silencio y la soledad que permita al sujeto realizar una reflexión introspectiva de su vida. En este momento es de especial importancia la escritura y la implementación del símbolo como medio de expresión sobre las ideas, recuerdos y pensamientos que surgen en esa experiencia de soledad	2	2	2
TRABAJO COLABORATIVO: Este momento busca que los sujetos puedan configurar su proyecto de vida en el compartir con las otras personas que también están en esa búsqueda. Propiciando espacios de compartir, debate, exposición y confrontación entre pares que pueden nutrir el proyecto de vida personal de cada sujeto.	2	4	3
TRABAJO PERSONAL: Este momento es dedicado exclusivamente a la realización de actividades que ayuden a los sujetos a profundizar en cada una de las etapas de su proyecto de vida	6	5	3
CINE FORO: Este momento se utiliza para reflexionar en torno a una película o documental que plasme las problemáticas o realidades de los jóvenes respecto a cada una de las etapas. Dando pie al dialogo, la identificación con los personajes, la profundidad de ideas y el compartir perspectivas. Siendo el maestro acompañante, el encargado de mostrar el sentido que se le da a esa película o documental	2	2	2

ESPACIO DE CHOQUE: Este momento busca confrontar a los sujetos con realidades fuertes como la muerte, el fracaso, la infelicidad o el olvido, por medio de actividades de interiorización basadas en la meditación budista y el método de oración personal de cada uno de los sujetos. Este momento no es una actividad con prácticas y símbolos esotéricos o mágicos, sino, un espacio de encuentro entre el sujeto con su mismidad, con Dios y con su experiencia histórica	2	1	2
CIERRE: Este momento da conclusión a cada una de las etapas por medio de una autoevaluación del sujeto sobre la profundidad alcanzada, los vacíos con los que avanza a la siguiente etapa y los logros personales que alcanzó en cada uno de los espacios. Además, el maestro acompañante realiza una autoevaluación del proceso que ha llevado con los sujetos a lo largo de las etapas, adaptando las próximas experiencias a las necesidades específicas de los sujetos que acompaña	1	1	1

Guía Ruta De Trabajo

Tabla 8 Cronograma del árbol de sentido

Momentos por colores			
Presentación	Iluminación	Desierto	Trabajo colaborativo
Cineforo	Espacio de choque	Trabajo personal	Cierre

ETAPAS Y MOMENTOS DEL ÁRBOL DE SENTIDO			
#	RAÍZ	TRONCO	FRUTO
1	Presentación 1.1	Presentación 2.1	Presentación 3.1
2	Iluminación 1.1	Iluminación 2.1	Desierto 3.1
3	Trabajo personal 1.1	Trabajo personal 2.1	Iluminación 3.1
4	Trabajo personal 1.2	Trabajo personal 2.1	Iluminación 3.2
5	Trabajo personal 1.3	Desierto 2.1	Trabajo personal 3.1
6	Desierto 1.1	Iluminación 2.2	Cineforo 3.1
7	Iluminación 1.2	Trabajo colaborativo 2.1	Trabajo colaborativo 3.1
8	Espacio de choque 1.1	Trabajo personal 2.1	Espacio de choque 3.1
9	Trabajo personal 1.4	Cineforo 2.1	Iluminación 3.3
10	Iluminación 1.3	Trabajo colaborativo 2.2	Iluminación 3.4
11	Trabajo personal 1.5	Iluminación 2.3	Iluminación 3.5
12	Cineforo 1.1	Trabajo personal 2.1	Iluminación 3.6
13	Trabajo colaborativo 1.1	Desierto 2.2	Trabajo personal 3.2
14	Iluminación 1.4	Iluminación 2.4	Desierto 3.2
15	Desierto 1.2	Cineforo 2.2	Cineforo 3.2
16	Trabajo personal 1.6	Trabajo colaborativo 2.3	Trabajo colaborativo 3.2
17	Iluminación 1.5	Iluminación 2.5	Iluminación 3.7
18	Cineforo 1.2	Espacio de choque 2.1	Trabajo personal 3.3
19	Trabajo colaborativo 1.2	Trabajo personal 2.1	Espacio de choque 3.2
20	Espacio de choque 1.2	Trabajo colaborativo 2.4	Trabajo colaborativo 3.3
21	Cierre 1.1	Cierre 2.1	Cierre 3.1