

Lectura interpretativa del proceso de socialización en escenarios educativos con niños
y niñas de 3 a 4 años de La Casita de Nicolás

Trabajo de grado presentado para optar por título de
Licenciada en Educación Preescolar

María Alejandra Agudelo Zalamea

Yaqueline Bolívar Vásquez

Melissa Flórez Pérez

Asesor

Luis Carlos Tirado Franco

Licenciado en Geografía e Historia

Corporación Universitaria Lasallista
Facultad de Ciencias Sociales y Educación
Programa de Licenciatura en Preescolar
Caldas, Antioquia

2017

Dedicatoria

A todas nuestras familias que han sido la principal fuente de apoyo para que todo este sueño se haga realidad.

A la Corporación Universitaria Lasallista, sus docentes, que se convirtieron en la principal fuente y el soporte para ser posible esta propuesta. Además sus enseñanzas y experiencias motivaron e impulsaron todo el proceso para desarrollar este trabajo.

A nuestro asesor y compañeras del grupo de trabajo, que pese a las dificultades nunca desistieron, y estuvieron con la certeza que este trabajo era el mejor, actuando con responsabilidad y dedicación en cada momento.

Agradecimientos

A **la Corporación Universitaria Lasallista**, por permitirnos formarnos y crecer tanto como personas y como profesionales.

Al **Centro de Acogida Casita de Nicolás**, por abrirnos las puertas de la institución y permitirnos elaborar el trabajo y cumplir los objetivos.

A **todas las personas**, que de una u otra forma hicieron posible este trabajo y permitieron que fuera realidad.

Tabla de Contenido

Resumen.....	8
El principal objetivo de este trabajo es realizar una lectura interpretativa	8
Introducción.....	9
Justificación.....	11
Planteamiento del Problema	15
Objetivos	21
Objetivo general.....	21
Objetivos específicos	21
Preguntas problematizadoras	22
Marco referencial	23
Etapas evolutivas.....	23
Adopción	30
Vínculos	35
Escenarios pedagógico.....	37
Diseño metodológico.....	39
Método: Estudio de caso	43
Técnicas e instrumentos aplicados	50
Hallazgos	52
La casita de Nicolás, espacio de realidades inconclusa	52
La adopción, realidad y trascendencia en La Casita de Nicolás	69
La casita de Nicolás, espacio y vinculo social.....	74
La socialización, sus escenarios, agentes y prácticas en La Casita de Nicolás	79

Acciones pedagógicas, escenarios vinculantes para la socialización en La Casita de Nicolás	86
Conclusiones.....	93
Recomendaciones.....	108
Referencias	110
Apéndices	116

Lista de Apéndices

Apéndice A. Formato de entrevista	116
Apéndice B. Consentimiento para participar en un proyecto de investigación	117
Apéndice C. Acta de Consentimiento informado	119
Apéndice D. Solicitud de visita	120
Apéndice E. Esquema de la viabilidad	121
Apéndice F. Guion de notas de campo	122
Apéndice G. Diario de campo 1	123
Apéndice H. Diario de campo: 2.....	124
Apéndice I. Diario de campo: 3	126
Apéndice J. Diario de campo: 4	127
Apéndice K. Diario de campo: 5.....	129
Apéndice L. Diario de campo: 6	130
Apéndice M. Diario de campo: 7	131
Apéndice N. Diario de campo: 8.....	132

Lista de tablas

Tabla 1. Metodologías de investigación.....	50
--	-----------

Resumen

El principal objetivo de este trabajo es realizar una lectura interpretativa de los procesos de socialización que implementa la Casita de Nicolás en los niños y niñas de 3 a 4 años, partiendo de una metodología cualitativa con enfoque de estudio de caso y la observación como principal instrumento de recolección de datos. La información analizada sugiere que en la población de los niños con derechos vulnerados se implemente acciones continuas durante todo el proceso que incluyan estrategias propias de la pedagogía del afecto y determinar políticas institucionales que garanticen la permanencia de los agentes socializantes para fortalecer el diálogo continuo entre estos y así servir de garantes en la protección integral del menor en custodia.

Introducción

Este trabajo nace de la observación realizada en el centro de acogimiento La Casita de Nicolás, donde se evidenció la necesidad de realizar una lectura interpretativa de los procesos de socialización en niños de 3 y 4 años, para que el personal identifique cuales acciones pedagógicas llevadas a cabo por la Institución son las que influyen en el proceso de socialización; en este trabajo se busca identificar los escenarios que inciden en la socialización, reconocer las acciones pedagógicas institucionales que influyen en los procesos de socialización y establecer la afectación del vínculo entre docente-alumno en el desarrollo de la socialización; esto, con el fin de Interpretar los procesos de socialización que implementa la Casita de Nicolás.

El referente teórico estuvo conformado por diferentes categorías, entre las cuales están: niño institucionalizado, características evolutivas de los niños de 3 y 4 años, vínculo, escenarios educativos y concepto de socialización; dichas categorías contribuyen en la orientación y sentido lógico de este trabajo investigativo, generando alternativas de mejoramiento para la atención de la socialización en menores en estado de vulnerabilidad.

Por lo anterior, decidimos aplicar distintos instrumentos de observación, como entrevista semi-estructurada a la directora de la Casita de Nicolás para establecer la problemática para estudiar; también se realizó observación directa e indirecta con diferentes parámetros teniendo como resultados diarios de campo y guías de observación, estos instrumentos se aplicaron en diferentes horarios y días para poder recolectar información pertinente para el cumplimiento de los objetivos; los cuales nos

permitieron llevar a cabo la lectura interpretativa del objeto de estudio anteriormente descrito.

Para finalizar, se realizan unas conclusiones que detallan lo observado y encontrado durante todo el trabajo investigativo teniendo como base las categorías principales de este trabajo de grado; por otro lado también se escriben recomendaciones retomando la triangulación de los datos observados a partir de los instrumentos de recolección de la información.

Justificación

La presente investigación se enfocará en la interpretación las estrategias de socialización que implementa la Casita de Nicolás en los niños y niñas de 3 a 4 años, teniendo en cuenta que la institución educativa constituye un pilar fundamental en todo proceso formativo y educativo de las personas; en este caso, se pretende investigar de qué manera la Institución logra que los niños y las niñas despierten el interés por socializar con las personas y el mundo que los rodea, contemplando que es una población con sus derechos vulnerados, haciendo parte de la Casita de Nicolás, la cual es un centro de acogimiento en busca del restablecimiento de los derechos de los niños y las niñas, donde, para el Ministerio de Protección Social (2004):

La violencia contra los niños, implica la comprensión del fenómeno a partir de la concepción de los niños y niñas como sujetos derechos y las situaciones de violencia que los afectan y vulneran, convirtiéndolos en víctimas con consecuencias para su desarrollo y bienestar general. (MEN, 2004, 4)

Es importante reconocer al niño como sujeto de derechos teniendo presente que las acciones de violencia repercutan sobre cada uno de ellos, manifestándose con consecuencias negativas en la mayoría de los casos, las cuales son reflejadas en el proceso del desarrollo evolutivo y en el bienestar general para llevar a cabo la vida social. Llevando esto a la Casita de Nicolás, se pudo ver la coherencia, ya que los niños y las niñas que viven allí, se encuentran afectados por situaciones de violencia, ocasionadas principalmente por sus padres, donde se manifiestan apáticos ante la presencia de las personas que los rodean, lo cual lleva a que si ellos no establecen

nuevamente sus vínculos afectivos se verán afectados, teniendo consecuencias en el desarrollo social.

La principal zona de riesgo en el desarrollo y bienestar dentro de la Casita de Nicolás fue la falta de socialización que tenían los niños y las niñas con el mundo que los rodeaba, contemplando tanto el personal de trabajo, compañeros, como los espacios físicos que hacen parte de la Institución. Se observó que las estrategias para estimular dicho concepto, no prevalecían dentro de las acciones pedagógicas llevadas a cabo por todo el personal hacia los menores; esto fue detectado en las primeras visitas realizadas, evidenciándolo cuando los menores no sostenían conversación por más de 20 segundos y en esos diálogos no había uso del contacto visual, ni siquiera en los espacios de socialización contemplados como el momento del juego, en esos momentos se reflejó el juego individual, y el único contacto relevante era el físico agresivo con la intención de golpearse el uno con el otro.

El contexto se presenta como el escenario motivador propicio para el desarrollo de uno de los aspectos fundamentales para la vida de todo individuo, como lo es la socialización, donde la afectividad conlleva la capacidad de los individuos de reconocerse a sí mismo, reconocer su entorno y generar las acciones necesarias para la interacción, comunicación y socialización desde cualquier ámbito; por esto, es necesario reconocer la socialización como un elemento fundamental para el desarrollo evolutivo de los menores, donde Coakley define la socialización como:

Un proceso doble de interacción y desarrollo mediante el cual los seres humanos aprenden, quienes son y como están conectados a los mundos sociales en los que viven y la orientación utilizadas como base para la

conducta individual y la vida grupal en esos mundos. (Raga y Rodríguez, 2001, 29).

Es vital tener presente la socialización en los procesos evolutivos y formativos de los niños y las niñas, tanto para lograr aprendizajes como para la formación de seres establecidos de acuerdo a la ley, donde cada uno pueda desenvolverse de una manera saludable en los contextos que los rodean, puesto que es este desarrollo lo que les permite a los menores adquirir habilidades para el diario vivir durante el transcurrir de la vida.

Ocurre que las instituciones se enfocan en el desarrollo intelectual de los estudiantes, afanándose por el avance de contenidos, sin tomar mayor relevancia en la promoción de acciones y estrategias que fortalecen las dimensiones transversales de la vida de todo individuo como lo es la comunicación y la interacción social, las cuales van dirigidas a la socialización, permitiendo recrear los modos de pensar, sentir y actuar de las personas que serán las encargadas de las transformaciones que requiere la sociedad venidera. Donde son las personas que están a cargo de los niños y las niñas, las encargadas de generar estrategias para el fortalecimiento de la socialización teniendo en cuenta la connotación que se genera mediante dicho concepto, haciendo uso del contexto en el que se lleva a cabo la educación.

La Casita de Nicolás cuenta con un personal extenso conformado por mujeres, donde cada persona hace parte del proceso de formación, cumpliendo la función de reemplazar parcialmente la familia, sea de manera directa o indirecta de acuerdo a su labor. Donde sólo en la medida en que las estrategias de socialización sean implementadas con los niños y las niñas, de carácter permanente y conjunto

contemplando todo el personal, tendrán verdadero impacto en la formación de los menores, utilizando diferentes métodos y acciones pedagógicas donde impere la socialización, adquiriendo de esa manera ciudadanos competentes capaces de vivir en sociedad.

Planteamiento del Problema

La Casita de Nicolás es una institución en la que se acogen niños y niñas en situación de riesgo y/o de vulneración de sus derechos y tiene como objetivo:

Brindar protección integral al niño, niña y/o adolescente que se encuentre con sus derechos vulnerados en cualquiera de sus manifestaciones, ofreciéndole desde el momento de su ingreso a la Institución, toda la asistencia requerida desde el punto de vista familiar, afectivo, emocional, nutricional, de salud, educativo, legal y recreativo, hasta lograr que el niño, niña y/o adolescente obtenga el amparo y garantía de sus derechos fundamentales (La Casita de Nicolás, s.f.).

La Casita de Nicolás tiene una trayectoria de 38 años, con la Señora Pilar Gómez de Tamayo como la representante legal; igualmente con administrativos como: revisor Fiscal Guillermo León Barrera Acosta, Subdirectora Celina García Maya, Directora Administrativa Claudia Elena Méndez, tesorera Mónica Franco Ramos y Presidente de junta Olga Isabel Arango.

Este escenario en vínculo con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar-ICBF, busca restablecer los derechos de una población infantil que está amparada por la Ley de Infancia y Adolescencia y que requiere atención e intervención inmediata. Mediante el convenio número 744, se establecen las diferencias entre los aportes dados por el ICBF y donación de empresas benefactoras, los cuales corresponde el 70% al ICBF y el 30 % a las empresas, por otro lado cuentan con la licencia de protección vigente, Rs 4136 hasta el 24 de Agosto 2017, la cual establece que la finalidad en el funcionamiento de esta entidad es brindar protección integral a niños y

niñas de 0 a 12 años de edad que se encuentran con sus derechos vulnerados, representados en riesgos físicos, mentales o morales.

De manera profesional en la Institución acogen temporalmente a los niños, niñas y/o adolescentes, mientras se define su situación legal. La Casita de Nicolás cuenta con personal especializado en diferentes áreas de la salud: pediatra, nutricionista, auxiliares de enfermería, psicólogas, trabajadoras sociales, pedagogas y el grupo de voluntarios. Es por tanto necesario, en nuestro afán investigativo, recurrir a la práctica observatoria de la convivencia en dicha entidad, con el fin de identificar a la luz de la teoría y los pactos o acuerdos institucionalizados previamente, lo que primará como objeto de estudio en el presente trabajo.

La trayectoria histórica en la lucha por el reconocimiento de los derechos y el rol del menor, ha sido puesta en la escena de lo académico, como una evidencia crítica de la modernidad, en tanto que solo se ha buscado su posicionamiento como agentes pasivos del rol del adulto. Es por esto que Iskra Pavez Soto en su artículo nos dice que:

en la mirada funcionalista se espera e incentiva a que las niñas y los niños obedezcan a las personas adultas (madres, padres y docentes) porque ellas realizan la función de socializar a las nuevas generaciones, es decir tienen una autoridad para hacer cumplir con la reproducción del sistema social (Mayall, 2000, 2002, citada por Pavez, 2012, 86).

Solo hasta 1989, la Convención de los Derechos de los Niños, concluye el reconocimiento de estos, agrupándolos en cuatro categorías básicas,¹ de los que se

¹• Satisfacción de las necesidades básicas de la infancia: Atención salud y servicios médicos, seguridad social, nivel de vida, educación y desarrollo de la personalidad y juego (artículos 6, 24, 25, 26, 27, 28, 29 y 31);
• Garantía de los derechos civiles y políticos: Nombre y nacionalidad, libertad de expresión, de pensamiento, conciencia y religión, asociación, opinión del niño,

puede inferir que algunos o alguno de ellos se encuentra vulnerado en la situación particular de la población infantil que atiende este centro en específico el grado párvulos², lo que aumenta la necesidad de unas estrategias pertinentes para abordar y saber cómo manejar dichas falencias en el grupo, partiendo de una socialización para lograr los objetivos propuestos con los niños y las niñas.

Aliaga (2003, 1), dice que:

los seres humanos somos gregarios. Esto quiere decir que nacemos y vivimos como miembros de una agrupación de personas llamada sociedad; sin la cual no podríamos existir, porque individualmente, solos y aislados somos los seres más incapaces e indefensos. Cada uno de nosotros necesitamos de los demás y a la vez todos necesitamos de cada uno. Solamente así existe la especie humana y a podido subsistir y evolucionar hasta el presente.

Por lo anterior, se hace necesario realizar una descripción detallada de las relaciones sociales que se dan dentro de la Institución, para así identificar posibles causas y consecuencias de una socialización débil, partiendo de las necesidades de los niños y las niñas para llegar a concluir. Todo esto debido a que somos seres

protección a la vida privada, participación, de acuerdo con su capacidad y desarrollo (artículos, 7, 8, 12, 13, 14, 15, 16 y 17);

- Colaboración con la familia respetando sus derechos y obligaciones: Dirección y orientación de padres y madres para el ejercicio de los derechos del niño, separación de padres y madres, la reunificación familiar (preámbulo y artículos 5, 6, 9, 10 y 18), y

- Protección y atención a los niños y niñas en situaciones vulnerables y contra toda forma de explotación y violencia: Malos tratos, explotación laboral, tráfico de drogas, explotación sexual, venta o trata de niños, tortura y pena de muerte (artículos 19, 32, 33, 34, 35, 36 y 37) y Retención ilícita de niños, niños privados de medio familiar, adopción, niños refugiados, niños impedidos mental o físicamente, niños pertenecientes a minorías o poblaciones indígenas, conflictos armados, justicia del menor y reintegración social (artículos, 11, 20, 21, 22, 23, 30, 38, 39 y 40). (Convención de los derechos de los niños. 1989)

² Censo de la población (párvulos) 11 integrantes, 5 niñas y 6 niños entre las edades de 3 y 4 años

plenamente dependientes del otro para poder existir, siendo ello la primicia de nuestro trabajo la intención será entonces el brindar necesidad de interrelación en los niños para llegar a una adecuada socialización.

De lo observado en el centro, y en atención a lo descrito en la Carta General de la Convención de los Derechos de los Niños, se suscitan las siguientes preguntas: ¿Cómo inciden los escenarios de interacción con el adulto en el desarrollo de la socialización en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Casita Nicolás? ¿Cuáles son las posibles acciones institucionales y pedagógicas que la Casita de Nicolás ayuda a potenciar o inhibir en el proceso de socialización con los niños y niñas de 3 a 4 años? ¿Cómo afecta la relación docente alumno en el desarrollo de la socialización con los niños y niñas de 3 a 4 años de la Casita Nicolás?

Cuando se intervienen espacios y escenarios de atención a población infantil con situación de riesgo, estos espacios generan condicionantes que posibilitan lecturas múltiples sobre sus fines, criterios, metodologías y puestas en contexto.

Hacer un análisis de variables en términos de referenciación que permita la inclusión de estrategias metodológicas y un currículo pertinente, consolida una propuesta única en términos del estudio de los centros de intervención que están vinculados al ICBF, puesto que los estudios previos han sido focalizados en torno a: institucionalismo y desarrollo del lenguaje, en niños de 4 a 7 años, experiencias de aprendizaje del lenguaje verbal como facilitadores de un apego seguro en párvulos institucionalizados, desarrollo lingüístico y adaptación escolar en niños en acogimiento residencial, estudio sobre las consecuencias del maltrato infantil en el desarrollo del lenguaje, y adaptación personal y desarrollo lingüístico en niños víctimas de maltrato.

Se habla de centro de acogimiento residencial cuando, según Sánchez-Sandoval y Palacios, (2012, 222) *“Los niños y niñas separados de su familia biológica residen en un centro, temporal o permanentemente”* por lo tanto, la Casita de Nicolás puede clasificarse como tal ya que cumple con los criterios antes descritos.

Los niños que se encuentran en “protección”, otra manera de decir acogimiento residencial, generalmente es debido a que se encuentran con sus derechos vulnerados, por lo que se hace necesario mencionar que un niño se encuentra en estado de vulneración cuando:

Los derechos no se le cumplen, se supone por lo tanto, revisar el nivel de cumplimiento de las obligaciones del Estado con respecto a la protección de la infancia y la adolescencia contra toda forma de discriminación y desigualdad, como una de las medidas a tomar para la prevención de la ocurrencia del fenómeno. (UNICEF, 2006, 23)

Con lo anterior se puede decir que por medio de la Casita de Nicolás el ICBF busca restablecerle al niño los derechos que le han sido vulnerados de manera particular, teniendo en cuenta que no todos los niños tienen las mismas dificultades; algunos son abandonados, maltratados, abusados entre otros. Así que el término puede acogerse al diagnóstico presente en la población que atiende la casita Nicolás.

La Casita de Nicolás garantiza el restablecimiento de los derechos vulnerados, en tanto que le brinda la atención pertinente al menor para satisfacer las necesidades básicas de la infancia, como los son: salud, servicios médicos, seguridad social, educación y desarrollo de la personalidad, en la medida que, los niños asisten

frecuentemente a control de crecimiento y desarrollo, revisión médica general y en situaciones extremas cuentan con el servicio médico necesario.

Es válido aclarar que los niños y las niñas de 3 a 4 años de La Casita de Nicolás reciben su educación por una Licenciada en Educación Preescolar dentro de la institución, mientras que los niños de más edad asisten a una escuela externa.

Objetivos

Objetivo general

Interpretar los procesos de socialización que implementa la Casita de Nicolás en los niños y niñas de 3 a 4 años

Objetivos específicos

- Describir los procesos de socialización a partir de los diferentes escenarios en los que interactúan los niños y niñas de la casita de Nicolás.
- Analizar las acciones pedagógicas institucionales que influyen en los procesos de socialización de los niños y niñas de 3 a 4 años de la Casita de Nicolás
- Indagar la afectación del vínculo entre docente-alumno en el desarrollo de la socialización de los niños y niñas de 3 a 4 años de la Casita de Nicolás.

Preguntas problematizadoras

¿Cómo inciden los escenarios de interacción con el adulto en el desarrollo de la socialización en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Casita Nicolás?

¿Cuáles son las posibles acciones institucionales y pedagógicas de la Casita de Nicolás que influyen en el proceso de socialización con los niños y niñas de 3 a 4 años?

¿Cómo afecta la relación docente alumno en el desarrollo de la socialización con los niños y niñas de 3 a 4 años de la Casita Nicolás?

Marco referencial

Etapas evolutivas

Para llevar a cabo el desarrollo del proyecto de investigación “Lectura interpretativa del proceso de socialización en escenarios educativos con niños y niñas de 3 a 4 años de La Casita de Nicolás”; es necesario retomar las etapas evolutivas del desarrollo humano para tener una contextualización acerca de los procesos que se deben realizar acordes a la edad de cada uno de los niños y las niñas de la Casita de Nicolás, donde retomaremos un rastreo realizado en base de datos y libros que nos hablan de las diferentes etapas relacionándolas con el lenguaje.

Cruz (2012, 2) dice: “El lenguaje es nuestra característica más humana. Es esencial para aprender, trabajar y relacionarnos. Es nuestro principal medio de comunicarnos. Se aprende de forma natural en los primeros años de vida” Para que el ser humano tenga un buen desempeño se debe tener en cuenta que el

En los primeros tres años de vida, el Cerebro se está desarrollando y madurando, donde los primeros años es cuando el cerebro es más capaz de absorber el habla y el lenguaje. Para un desarrollo óptimo es necesario un ambiente rico en sonidos, imágenes y la explosión constante al habla y el lenguaje (Cruz, 2012, 3).

Es en esta etapa donde se debe estimular teniendo en cuenta espacios adecuados y ambientados para la exploración libre del niño y la niña obteniendo así confianza para la expresión constante del habla y el lenguaje.

Dado lo anterior, es importante mencionar algunos rasgos característicos de la edad de tres años ya que es la edad a la cual va dirigida esta investigación; es

importante además, conocer las características para que planeación de las diferentes estrategias para el fortalecimiento de la dimensión comunicativa sean pertinentes y acordes a las necesidades de los niños.

Según Posada, Gómez y Ramírez (2012, 144) “el niño en esta etapa adquiere la mayor cantidad de habilidades corporales” lo que lleva a planear teniendo en cuenta la motricidad fina y gruesa, así los niños encontraran en las actividades algo agradable y en las cuales se les permite realizar movimientos. Por otra parte, mencionan que “pasan de ser egocéntricos a una forma práctica de actuar, se consolida su autonomía y el desarrollo de una gran iniciativa para hacer las cosas” (Posada, Gómez y Ramírez, 83), teniendo esto presente, para dejarlos actuar conforme a su personalidad, sin ir a influir en el desarrollo de esta.

Según esto, Pacheco y Misiego (2014, 49) “Su autonomía va creciendo y comienza hacer varias acciones por sí solo”. Por ello es necesario que el niño y la niña establezcan vínculos para que tenga un desarrollo de la autonomía sano y pueda expresarse con facilidad.

Posada, Gómez y Ramírez (2012, 65) dicen que en esta etapa se da “un avance importante en la construcción de la creatividad” Por lo tanto, las estrategias deberán permitir desarrollar en los niños la creatividad, permitiendo la libre expresión, la capacidad de asombro y la posibilidad de expresar los mundos posibles de los niños.

Los autores, en su libro *El Niño Sano*, presentan los hechos más importantes en relación al desarrollo psicomotor basándose en los postulados de Arnold Gesell, el cual dice que al inicio de esta etapa del ciclo vital son capaces de “seleccionar objetos grandes y pequeños, iniciar el dibujo de la figura humana cefalópodo, es capaz de

lanzar y agarrar una pelota” y que al final de esta etapa los niños están en capacidad de “cortar papel con tijeras, verter líquidos, imitar una cruz, copiar un círculo y un cuadrado y pueden construir torres de diez cubos y pintar la figura humana con cuello y tronco”. Según esto es importante que en la investigación realizada se tengan en cuenta la importancia del desarrollo de la pinza a esta edad ya que esta es la que le permite desarrollar las actividades antes mencionadas y desarrolla su autonomía debido a que es capaz de realizar cosas por sí solo, del mismo modo se debe planear actividades que incluyan la pinza digital para el desarrollo de la dimensión comunicativa.

Debido a que el desarrollo del área psicomotriz es un proceso lento el cual requiere de estrategias pertinentes para que se vea reflejado de manera adecuada en los procesos de formación de los niños y las niñas.

En esta edad se debe tener en cuenta el desarrollo psicomotriz para que el niño tenga control de su cuerpo, donde este en total capacidad de interactuar con el medio y de incorporarlo a su desarrollo, involucrando también a este proceso los objetos que comparte con su diario vivir.

Asimismo, Cruz (2012, 8) afirma que los niños de esta edad “Siguen instrucciones compuestas, contesta pregunta de ¿Dónde?, aparea por color y comprende las diferencias entre las palabras abre/cierra” Con esto se pueden llevar a cabo varias estrategias para trabajar con los niños, que traigan consigo el fortalecimiento de la norma y potencializar al mismo tiempo los cuestionamientos para así fortalecer el lenguaje receptivo en el niño.

Cruz (2012, 9) dice que en el lenguaje expresivo el niño y la niña de 3 a 4 años

usa oraciones de dos o tres palabras para hablar sobre las cosas o para pedir las, con frecuencia pide objetos o dirige la atención a los mismos llamándolos por su nombre, hace frases negativas con dos palabras, dice su nombre y habla de sí mismo en primera persona.

Complementando a lo anterior, Posada, Gómez y Ramírez (2012, 146) mencionan que, al iniciar los tres años, deberán “utilizar oraciones completas de tres palabras- sujeto, verbo y complemento, conocen su nombre completo y se refiere a sí mismo con el pronombre yo, tiempo después al finalizar los tres años deberán perfeccionar el uso de oraciones, responder preguntas simples, relatar experiencias, contar hasta tres y describir un dibujo” todo esto para saber qué es lo esperado con relación al lenguaje y así planear estrategias pertinentes a su edad sin jalonar al límite su conducta.

Así mismo, dichos autores se refieren a la conducta personal social de los tres años donde “tienen un amigo especial, cuentan historias, comen con cuchara, esperan su turno y coopera en juegos colectivos” (Posada, Gómez y Ramírez, 2012,146), siendo evidente en La Casita de Nicolás ya que no esperan su turno ni cooperan en los juegos colectivos, lo que lleva a implementar actividades que traigan inmersas pautas que tengan que ver con la espera del turno y la cooperación entre ellos.

Según Posada, Gómez y Ramírez (2012, 147) teniendo como referente a Jean Piaget los niños de esta edad se encuentran en una etapa llamada fase preconceptual en la cual “el niño juzga los hechos por su apariencia externa, no por lógica objetiva, sino por juicios subjetivos y es incapaz de diferenciar sus propios actos con los del objeto. Su pensamiento es irreversible”. Esto será observado y analizado a la hora de

implementar las estrategias teniéndolo presente para no pedir explicaciones que van más allá de sus capacidades.

De la misma manera Sigmund Freud para hablar sobre el desarrollo psicosexual de los niños preescolares “el interés del niño se centra en la zona genital, cuya manipulación adquiere el significado de placer emocional, con la aparición de la masturbación infantil secundaria, es pues la época del descubrimiento de los genitales” (Posada, Gómez y Ramírez, 2012, 148) debido a que algunos niños y las niñas de La Casita de Nicolás han sufrido experiencias traumáticas relacionadas con la genitalidad, allí se presentan en ocasiones repetitivas actitudes dirigidas a los genitales y a la masturbación en si, por lo tanto, se tendrá en cuenta esto para la planeación de las estrategias, ya que deben traer consigo herramientas que le permitan al niño deshacerse de esas costumbres y lograr un adecuado comportamiento.

También Posada, Gómez y Ramírez (2012, 148) mencionan que

durante este periodo aparecen las preguntas sobre las diferencias entre niño y niña para adquirir reconocimiento del género al que pertenece. La niña hace consciente de la falta del pene, manifestando negación, después celos y luego curiosidad que la lleva a mimarlo y jugar con él.

En la implementación de las estrategias no se juzgará a ninguno por actos como la observación, se hablará y se le explicará que cada uno tiene sus partes íntimas, las cuales se deben respetar.

Así mismo, Posada, Gómez y Ramírez (2012, 149) dicen que

el hecho fundamental de la etapa preescolar es la resolución del complejo de Edipo. El niño varón entra en lucha emocional con su padre, juega a matarlo y trata de acaparar la ternura de su madre. Se dice a si mismo que su padre esta celoso. La niña se enamora del padre, es afectuosa, seductora y celosa con él.

Finalmente,

la resolución de este complejo, consiste en que por medio de la identificación se pasa del apego inmaduro oral hacia la madre, al apego maduro hacia el progenitor del mismo género, es necesaria para una adecuada estructuración de la personalidad. Identificados con el progenitor de su mismo género, los niños y las niñas desarrollan cualidades culturales de hombre o de mujer, según el caso (Posada, Gómez y Ramírez, 2012, 149)

Todo lo anterior para decir que los niños y las niñas de La Casita de Nicolás al momento de pertenecer a la Institución, no cuentan con una familia y por lo tanto esta es reemplazada parcialmente por las encargadas del grupo: la psicóloga, la nutricionista, la médica; etc. Se puede decir que la identificación para el desarrollo de cualidades culturales de hombre o mujer en este caso se hace compleja ya que en su mayoría los acompañantes son mujeres.

Es necesario en la estrategia planeada, incluir figuras de varón para la identificación adecuada de los niños varones, y de ser posible, llevar un hombre a alguna de las actividades.

Así, Posada, Gómez y Ramírez (2012, 149) se dirigen a Erick Erikson para describir el desarrollo psicosexual “de los tres hasta los seis años, discurre por la etapa la iniciativa versus la culpa, en la que fundamentalmente se pregunta ¿Qué he venido a hacer aquí?” Esta pregunta no se realiza verbalmente, sino que su comportamiento la intenta resolver; en La Casita de Nicolás se evidencia aún más ya que los niños generalmente tienen una falta de apego hacia sus padres lo que influye en ellos como parte importante en el desarrollo de su personalidad.

Posada, Gómez y Ramírez (2012, 149) dicen que “la iniciativa es una parte necesaria de todo acto humano; el medio social incita al niño a desarrollar actividades y alcanzar fines” Así mismo, lo que se quiere con el diseño y la implementación de las estrategias para el fortalecimiento de la dimensión comunicativa es que los niños adquieran responsabilidades con personas, objetos y consigo mismo, para que sean capaces de dominar tareas específicas usando el lenguaje. “El niño ya domina bastante bien su cuerpo y tiene un rico lenguaje”, según esto los niños ya deberán tener una variedad de palabras en su léxico que le permite emprender por sí mismo algunas tareas y no limitarse a la imitación, “lo que le permite desarrollar su iniciativa sin dejarse abatir por el fracaso”. En estos momentos en La Casita de Nicolás no se evidencia notablemente la iniciativa por parte de los niños, pero es debido a que están en ese proceso ya que esto se debe dar hasta los seis años. “el niño siente placer en el ataque y en la conquista” por lo tanto se puede decir que es algo normal que se aporreen entre ellos, pero se debe implementar actividades que desarrollen el respeto entre ellos, teniendo siempre como eje principal la comunicación.

Dado que este trabajo está enfocado en la realización de estrategias para el fortalecimiento de la dimensión comunicativa en niños y niñas de la Casita de Nicolás, es de gran importancia dar a conocer algunos aspectos relevantes en este proyecto:

La Casita de Nicolás es una institución que acoge a niños y niñas a los que se les han vulnerados sus derechos de alguna u otra forma; estos son llevados allí para ser adoptados o sólo por una medida de protección.

Adopción

Debido a esto, es importante empezar a hablar sobre los niños en proceso de adopción; definiendo según Sandoval y Palacios (2012, 221) la adopción “como una medida de protección a la infancia que pretende ofrecer a los niños y niñas que necesiten un contexto familiar saludable” Es así, que cuando los niños son adoptados se incorporan a las familias adoptivas creando un vínculo y por esto mismo se produce una ruptura de vínculos, personales, familiares y jurídicos con las familias biológicas; en algunas ocasiones este proceso puede empezarse a realizar cuando la madre biológica decide dar en adopción a su niño o niña con papelería firmada, esta situación resulta debido a embarazos no deseados, maltrato, violación y/o entre otras ocasiones.

Según el Artículo 61 de la Ley 1098 de 2006 “La adopción es, principalmente y por excelencia, una medida de protección a través de la cual, bajo la suprema vigilancia del Estado, se establece, de manera irrevocable, la relación paterna filial entre personas que no la tienen por naturaleza”, en otras palabras, la adopción es el establecimiento de una verdadera familia como la que existe entre los miembros unidos por lazos de sangre, con todos los derechos y deberes que esto implica, ya que en

virtud de la adopción, el adoptante se obliga a cuidar y asistir al hijo adoptivo, a educarlo, apoyarlo, amarlo y proveerlo de todas las condiciones necesarias para que crezca en ambiente de bienestar, afecto y solidaridad.

En el mundo existen otras medidas de acogida a estos niños como lo son el acogimiento familiar y acogimiento residencial que según Sánchez-Sandoval y Palacios (2012, 221) en su artículo los caracteriza diciendo que

el acogimiento familiar es la convivencia e integración de un niño o niña en una familia, extensa o ajena, cuando debe ser separados temporal o permanentemente de sus padres o tutores; mientras que, en el acogimiento residencial, los niños y niñas separados de su familia biológica residen en centro.

El acogimiento familiar le da la posibilidad al niño y niña de desarrollarse en un ambiente familiar al mismo tiempo que mantiene contacto con la familia biológica; este acogimiento puede no ser tan traumático para los niños y niñas ya que en su desarrollo todavía tiene un contacto con una familia o con seres que de una u otra forma le permitan la posibilidad de crecer con un afecto, mientras que cuando tienen un acogimiento residencial es de gran diferencia este afecto o vínculo que puede haber puesto que cuando hablamos de residencia nos referimos a niños y niñas que son llevados a instituciones que se hacen cargo de ellos por un largo tiempo, en este caso podemos relacionarlo con La Casita de Nicolás, sabiendo entonces las ventajas del acogimiento familiar debido al vínculo, en este caso el residencial puede romper inmediatamente con todos estos vínculos por consiguiente estos niños cuando son

institucionalizados para comenzar el proceso de adopción pierden el contacto con su familia, y pasan a convivir en un centro, hasta que una familia lo adopte.

Aunque, estos centros de acogida pretenden aportar condiciones que posibiliten un adecuado desarrollo en los niños y las niñas, Sandoval y Palacios, (2012, 122), en su investigación nos arrojan que algunos “estudios han indicado una mayor tendencia de los chicos y chicas adoptados a manifestar problemas psicológicos” Este dato es importante tenerlo en cuenta y permite pensar ¿qué es lo que hace que estos niños indiquen una manifestación de problemas psicológicos? O ¿qué estrategias se podrían plantear para combatir este dato? sabiendo que son niños y niñas con las mismas capacidades que los no institucionalizados.

En años anteriores primaba el hecho que los niños y las niñas adoptados solían presentar problemas de acuerdo a comparaciones con los niños de su misma edad. Pero también hubo investigadores los cuales defendían este decir, el mayor problema que se presentaba era el del comportamiento en los niños y niñas adoptados y en la mayor parte los que consultaban y obtenían tratamientos mentales o psicológicos eran niños que en su vez han sido adoptados, situación que hoy en día también se presenta.

Por ejemplo, Smith, Howard y Monroe

Analizaron el tipo de problemas manifestados por chicos de 292 familias adoptivas que acudieron, de manera voluntaria, a un servicio de ayuda post-adopción para familias con problemas o en riesgo de fracaso de la adopción. Los profesionales de estos servicios identificaron en más de la mitad de los niños comportamientos externalizados característicos de problemas de conducta (por ejemplo, un 81% manifestaba mentiras y

manipulación de los otros, un 80% oposicionismo, un 77% agresión verbal, un 69% violación de las normas familiares, un 64% problemas con los iguales, o un 45% hiperactividad) (Sandoval y Palacios, 2012, 222)

Esto nos puede decir que la mayoría de niños y niñas adoptados presentan una grave alerta en su comportamiento, aunque investigadores indican que los estudios que se realizan con cierta población no se puede generalizar a todos los niños y niñas que son adoptados.

Según todo esto, los investigadores arrojan unas hipótesis a esta mayor remisión de niños adoptados a consultas psiquiátricas las cuales son:

Los padres adoptivos ponen el umbral más bajo para buscar asistencia en salud mental para sus hijos, los padres adoptivos tienen un mayor nivel socioeconómico y mayor relación con profesionales, o existe mayor implicación de los padres adoptivos respecto a la cohesión familiar y más baja tolerancia al mal comportamiento (Sandoval y Palacios, 2012, 228).

Siguiendo por esta misma línea, es importante dar a conocer y hablar de los niños bajo protección; sobre estos niños y niñas que están en estado de protección se puede afirmar que: son niños que han pasado por situaciones difíciles y traumáticas para ellos, los cuales el Instituto de Bienestar familiar propone tenerlos en protección mientras restaura o llega a un acuerdo con la familia biológica.

Así mismo, González, Ampudia y Guevara (2012, 44) nos dicen que

Los niños que son remitidos al cuidado de una institución suelen provenir de hogares o situaciones de calle, en los que han sido víctimas de

maltrato y abandono educativo, por lo que sus habilidades sociales son limitadas y pueden sufrir problemas psicológicos.

Se piensa que antes de empezar a trabajar con niños en esta condición, es de gran importancia conocer que situaciones han vivido, para así poder tener una mejor cercanía con cada uno de estos, sin dejar a un lado que cuando estos niños y niñas entran a instituciones, lo que hacen es dar protección, generalmente esta información es confidencial por el bienestar de los niños; es por esto que estas instituciones que pasan a ser el nuevo hogar potencializan, desarrollan o fortalecen las habilidades que traen con si estos niños y niñas.

Estos niños y niñas que son institucionalizados o puestos en protección presentan algunas problemáticas en su desarrollo como lo dicen Gonzales, Ampudia y Guevara (2012, 44), son “deficiencias en el desarrollo físico, cognoscitivo y de apego, retraso en la adquisición de vocabulario y de habilidades lectoras, menor autonomía, baja autoestima y problemas emocionales” es así que se pretende con este trabajo de intervención hacer unas estrategias adecuadas, creativas y dignas para disminuir un poco mas estas deficiencias que presentan cada uno de estos niños y niñas.

En muchas investigaciones que mencionan González, Ampudia y Guevara (2012, 44), dicen que los niños que son institucionalizados o han padecido de una situación con sus familias que los han dejado marcado, en su mayoría muestran inseguridad en las relaciones con el otro, rechazo a su mismo par, bajos niveles de autoestima y hasta deseos de matarse o matar a otro; son tan traumáticas las historias de vida que tienen cada uno de estos pequeños que de una u otra manera llevan con si grandes problemáticas.

Se puede pasar hablar un poco sobre el vínculo que se pierde en niño y niña ser institucionalizados o privados.

Vínculos

Para empezar a hablar sobre los vínculos que de alguna manera se pierden o se crean en estos niños es importante conocer que la deprivación se refiere a “una pérdida o fallo en el ambiente cuidador del niño que se presenta por un periodo prolongado y supera las capacidades del niño para elaborar la pérdida” (Castrillón y Vanegas, 2014, 2). Estas pérdidas aparecen con angustias primitivas y un estado de confusión, surge la desesperanza y el sentimiento de desamparo.

Castrillón y Vanegas (2014, 2) consideran que

El niño es capaz de percibir y discernir que el desajuste proviene del ambiente, precisa del sostenimiento y espera la restitución del vínculo confiable que ha perdido, bien sea de la madre o su familia primaria. Pero si el entorno fracasa en su función de compensar la pérdida, el niño busca el modo de llenar este vacío con reclamos al ambiente y toda la sintomatología de la conducta antisocial: las conductas agresivas, la mentira, el robo, la compulsión a la crueldad, hasta la psicopatía.

Según esto, es importante que las instituciones encargadas de proteger e institucionalizar estos menores, vuelvan y establezcan un vínculo, así ya no sea con un cuidador si no con las personas de estas instituciones.

Por lo tanto, volver a reestablecer estos vínculos es de gran importancia debido a, como lo dicen Castrillón y Vanegas

Los hallazgos de la teoría del apego han señalado los efectos de la privación en la sociedad. Los estudios realizados por John Bowlby (1946) demuestran que hay una relación directa entre la privación y la tendencia antisocial. Si no se le suministra al niño la posibilidad de elaborar la pérdida y restablecer su vida física y emocional, el niño busca de una manera u otra el modo de lograr que el mundo reconozca la deuda que tiene hacia él; y para ello trata de reformar la estructura o marco roto, muchas veces a través de reclamos traducidos en transgresiones delictivas y la destrucción del ambiente (Winnicott, 2003) (Castrillón y Vanegas, 2014, 109).

Es así como el abandono temprano, la pérdida de los cuidadores, remiten a una privación emocional. Se dice que la vulneración de los derechos de los niños es la falta en la funcionalidad de la familia y la sociedad, con estas fallas se le da origen a las instituciones de protección con el fin de crear acciones reparadoras del estado y la sociedad, acogiendo a los niños y las niñas que se encuentran con sus derechos vulnerados para que le brinden una estabilidad emocional prestándole el servicio a sus necesidades básicas.

En estos niños y niñas privados aparecen angustias primitivas constantes y estados de confusión, desprendido a esto surgen las desesperanzas y sentimientos de desamparos donde es capaz de percibir los sentimientos de un ambiente desajustado, esperando volver a establecer un nuevo vínculo confiable, lograr adaptarse nuevamente, ya que es muy importante para su desarrollo social que el niño tenga buenos vínculos afectivos establecidos para poder desenvolverse en la vida cotidiana;

porque si sus vínculos no son desarrollados adecuadamente entonces el menor comienza a rechazar todo lo que lo rodea para así llamar a atención pasando por antisociales con conductas agresivas, mentiras, etc. Con esto el niño pretende llenar los vacíos que tiene y suele pasar en las instituciones de protección debido a que el niño o la niña sienten que el mundo les debe algo y de esa manera buscan ser tenidos en cuenta.

Escenarios pedagógico

Los escenarios pedagógicos en los que se desenvuelven los niños y niñas de La Casita de Nicolás tienen una gran influencia en cuanto al desarrollo de la socialización, por tanto se retoma a Vidal y Villalón (2011, 540) ya que mencionan que el escenario educativo

Se establece en un contexto específico, en cuyo lugar ocurren diferentes acontecimientos que sirven de marco al aprendizaje y cuenta con determinadas características que permiten optimizar las acciones y actividades que allí se realizan y definen las relaciones de los actores o protagonistas que actúan e interactúan cumpliendo diferentes roles que asumen según el nivel de participación en el proceso educativo: docentes, alumnos, etc. constituyéndose en un proceso de situaciones educativas consistente en análisis, toma de decisiones y articulación de las mismas, especificando una propuesta organizada para un proyecto concreto de actuación educativa

Es de gran importancia reconocer que un escenario no se limita únicamente al espacio físico, sino que tiene en cuenta los materiales, juegos, contexto y mediadores

de socialización, los cuales son: Personal administrativo, psicóloga, nutricionista, trabajadoras sociales, docentes, cocineras, voluntarias; entre otras. Se hace indispensable hablar de proceso de socialización ya que es nuestra principal categoría de análisis, por tanto se retomará de Levine (citado por Raga y Rodriguez, 2001, 29) lo dicho al expresar “culturalización, como adquisición del control de los impulsos y como adiestramiento en el rol”, adiestramiento en el rol como la manera de capacitar de forma eficiente a una persona para que cumpla un papel, una función o se desempeñe en un rol específico, es decir, que los niños sean niños, comprendiendo diferencias, aceptando opiniones, respetando ritmos y escuchando a sus compañeros. Para un mayor análisis se tendrá también en cuenta a Musitu (citado por Raga y Rodriguez, 2001, 45) que hace referencia a la interacción en el proceso de socialización

Destaca el carácter no formalizado e inconsciente del proceso y centra el mismo en el niño, en la asimilación de patrones culturales tales como conocimientos, actitudes valores y normas por citar algunos aspectos que caracterizan durante toda su vida su estilo de adaptación al ambiente

Así, es importante tener en cuenta el ambiente en el que se desenvuelve cada individuo ya que de este depende la asimilación de aspectos culturales, influyendo esto en su desarrollo social.

Diseño metodológico

El diseño metodológico pretende dar a conocer la organización del trabajo de grado “Lectura interpretativa del proceso de socialización en escenarios educativos con niños y niñas de 3 a 4 años de La Casita de Nicolás” que será desarrollado teniendo como referencia varios aspectos descritos por diferentes autores expertos en metodologías.

Para empezar, es importante hablar un poco sobre la validez de este trabajo de grado; como investigadoras, se necesita tener una ruta a seguir, dando claridad a ciertos pasos para darle coherencia, valides y orden a la investigación, teniendo en cuenta los lineamientos éticos, los permisos pertinentes para poder llegar al cumplimiento de cada uno de los objetivos planteados al inicio de la investigación; citando a (Folgueiras, 2009, 5) proponen tres criterios para seleccionar una situación social y tener viabilidad a la investigación,

“1. La accesibilidad es decir la protocolización” entendiendo como protocolización los pasos a seguir en el transcurso de la investigación, es decir un primer acercamiento con la institución donde se desea llevar a cabo todo el proceso investigativo; en consecuencia, se hace un primer convenio institucional que es allí donde se da a conocer lo que se desea desarrollar durante todo el estudio; por otro lado también se realizan consentimientos informados (Apéndice B) que es allí donde la institución en este caso, la casita de Nicolás, da cada uno de los permisos para realizar toda la investigación y lo que lleva con ella, por ejemplo, la aplicación de cada uno de los instrumentos de recolección de la información, sea instrumentos que necesiten contacto con la población o instrumentos que sean aplicados de manera indirecta,

como lo pueden ser las observaciones no participantes. Por otro lado se presenta una carta para la autorización de las visitas y realizar el convenio entre la institución y la Corporación universitaria Lasallista (Apéndice D), Es por esto que toda esta protocolización hace valida el estudio del objeto (Apéndice E).

El segundo criterio es de gran necesidad para la investigación en la medida que le da un orden tanto al investigador como al estudio, puesto que este da más claridad a los momentos que se quieren estudiar y realizar en el estudio del objeto; permite al lector o espectador que se organice y sepa el momento el cual va en la investigación. Dicho criterio es:

“2. La recurrencia, es decir el cronograma”, así retomando las tres etapas propuestas por (Martínez Bonafé, 1990, citado por Álvarez y San Fabián, 2012, 5) organizan el trabajo en etapas de acuerdo a el desarrollo de la investigación; teniendo en cuenta que cada fase tiene diferentes finalidades, por tanto este plantea la fase pre activa, fase interactiva y fase post activa.

En tercer lugar tenemos el criterio

“3. La posibilidad de participación, por ejemplo la divulgación” es así como en este criterio se llevó a cabo todos los permisos, para la divulgación de la tesis de grado, sin involucrar nombres y exponer físicamente los rostros de los niños y las niñas del centro donde se llevó a cabo el rastreo. Teniendo en cuenta que en el momento de trabajar con niños menores de edad los permisos son más rigurosos, es así como en esta investigación se debió tener mucha prudencia en la divulgación tanto de información, fotografías o videos, puesto que son niños y niñas de 3 a 4 años de edad, los cuales se encuentran institucionalizados en un centro apoyado por el ICBF, es por

esto que la publicación de este trabajo de grado solo será autorizado para darlo a conocer en la biblioteca institucional.

En este trabajo se utilizó una investigación con enfoque cualitativo, comprendiendo una situación de vida cotidiana en los niños y las niñas de 3 a 4 años de la Casita de Nicolás, facilitando la capacidad de adaptación a los momentos y a las circunstancias que se fueron presentando a lo largo del proyecto, por otro lado también permitió que como estudiantes investigativas estuviéramos atentas a los cambios y a los resultados que pasaban tanto en la casita de Nicolás como en relación a la socialización de todos los niños y las niñas y el personal de apoyo de este centro.

Resaltando que la situaciones de vida de esta población hace que este estudio sea más descriptivo, contando cada uno de los momentos estudiados y realizados en la investigación; por otra parte en ningún momento de la investigación se pretendió dar a conocer situaciones de vida irreales o ficticias, todas las descripciones realizadas en esta tesis de grado fueron reales contadas y observadas en el momento de entrar en contacto con la población; teniendo como referencia un objetivo de carácter descriptivo; es así como lo anuncia (De la Cuesta, 1997,18).

El objetivo del paradigma en que se apoya la investigación cualitativa es el proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo “de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven”. De aquí que el objetivo principal del investigador sea el de interpretar y construir los significados subjetivos que las personas atribuyen a su experiencia. La investigación cualitativa trata, por tanto, del estudio sistemático de la experiencia cotidiana.

Por lo tanto el enfoque cualitativo, permitió que se realizara un estudio de las vidas de los niños y las niñas de este centro, describiendo su proceso de socialización, contexto y sus necesidades. Es así como (De la Cuesta, 1997, 18) dice que la investigación cualitativa se *“enfatisa el estudio de los procesos y de los significados, se interesa por fenómenos y experiencias humanas”* Así mismo, se pretendió retomar experiencias de vida humana para caracterizar el trabajo de investigación y llegar al cumplimiento de los objetivos, teniendo un acercamiento con toda la población, para observar de mejor manera las situaciones de vida que en el proceso se dan a conocer.

Retomando la investigación cualitativa, ésta tiene características diferentes a la investigación cuantitativa, es por esto que es de gran importancia la participación ya sea activa o inactiva del investigador; siguiendo la misma línea de (De la Cuesta, 1997, 18) en esta investigación

Se destacan las relaciones que el investigador tiene cuando recoge los datos, éstas son de ser un testigo e instrumento. El investigador es testigo pues participa de la vida o experiencias de los otros, obtiene sus datos en el medio natural, de cara a la realidad y no en un laboratorio o medio manipulado (De la Cuesta, 1997,19).

En otras palabras, el investigador es la principal fuente para tener un acercamiento con lo investigado, en este caso cabe resaltar que nosotras como investigadoras participamos en la recolección de la información, convirtiéndonos así en tipo de instrumentos y puentes para el registro de lo analizado, queriendo decir que en todo el trabajo siempre tuvimos contacto fuera gestual o verbal con todos los miembros

participes de esta investigación; administrativos, personal de apoyo, y los mismos niños y niñas de este centro.

Método: Estudio de caso

La investigación de tipo cualitativa también tiene un método que se destaca dentro de esta investigación, y este es el estudio de caso, según Stake

La nota distintiva del estudio de casos está en la comprensión de la realidad objeto de estudio: “El estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes”. Desde una perspectiva interpretativa (Álvarez y San Fabián, 2012,2).

Se estudió de manera delimitada una muestra de la población completa de la Casita de Nicolás, para poder comprender de manera pertinente la experiencia particular de estos niños de 3 a 4 años de edad, dar más claridad al tema que se quería investigar en este caso el proceso de socialización, poder tener validez y acercamiento a todas las situaciones de vida reales de cada uno de estos pequeños.

Según Yin (1989) citado por (Álvarez y San Fabián, 2012,2) el estudio de caso:

Enfatiza la contextualización del objeto de investigación, al entender que un estudio de caso es una investigación empírica dirigida a investigar un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto real por la imposibilidad de separar a las variables de estudio de su contexto.

Cabe resaltar que en el trabajo nunca se requirió sacar a los niños y niñas de su contexto, ya que este es primordial para la toma de resultados, porque es allí donde ellos interactúan y se desenvuelven de forma natural; por lo tanto era imposible que en un contexto diferente los niños y niñas socializaran de manera verbal o gestual; de la misma manera los niños y las niñas permanecían permanentemente en su contexto real, en su aula de clase, en su comedor y su casita de Nicolás (sus espacios); era allí donde los niños interactuaban de manera natural sin pensar que en ocasiones era algo nuevo o extraño para ellos; porque siempre se quiso pasar de manera desapercibida y que estos pequeños nos tomaran como personas cercanas a ellos ; en consecuencia era imposible separar las variables de su propio contexto para tener una mejor aclaración y descripción de lo observado o lo estudiado.

Igualmente Cebreiro y Fernández (2004, citados por Álvarez y San Fabián) nos exponen una diversidad de fuentes y técnicas de recogida de información, la cual enfatizan esta cuestión cuando afirman que:

Mediante este método, se recogen de forma descriptiva distintos tipos de informaciones cualitativas, que no aparecen reflejadas en números si no en palabras. Lo esencial en esta metodología es poner de relieve incidentes clave, en términos descriptivos, mediante el uso de una entrevista semiestructurada (Apéndice A), guion de notas de campo (Apéndice F), observaciones, grabaciones de vídeo, documentos (Álvarez y San Fabián, 2012,2).

Estas técnicas de recolección de la información son las que permiten que la investigación sea más descriptiva e interpretativa ya que no se pretende cuantificar los

resultados si no hacer una mirada más humanística y descriptiva de la información; dar a conocer las experiencias vividas durante el tiempo que se trabajó en la investigación, no cuantificar las situaciones de vida ni ponerlas en tablas de comparación, si no tener en cuenta cada una de las historias particulares de los niños y niñas investigados, puesto que cada uno en este contexto tiene su propia situación de vida.

Teniendo en cuenta los aportes de varios autores que destacan un conjunto de características básicas de los estudios de caso, que los diferencia de otros métodos de investigación, y dichas características se acercan al tipo de trabajo que se quiso realizar.

1. Realizan una descripción contextualizada del objeto de estudio. El principal valor de un estudio de caso consiste en desvelar las relaciones entre una situación particular y su contexto.
2. Son estudios holísticos. El investigador ha de tratar de observar la realidad con una visión profunda y, asimismo, ha de tratar de ofrecer una visión total del fenómeno objeto de estudio, reflejando la complejidad del mismo.
3. Reflejan la peculiaridad y la particularidad de cada realidad/situación a través de una descripción densa y fiel del fenómeno investigado.
4. Son heurísticos. Los estudios de caso tratan de iluminar la comprensión del lector sobre el fenómeno social objeto de estudio.
5. Su enfoque no es hipotético. Se observa, se sacan conclusiones y se informa de ellas.

6. Se centran en las relaciones y las interacciones y, por tanto, exigen la participación del investigador en el devenir del caso.
7. Estudian fenómenos contemporáneos analizando un aspecto de interés de los mismos, exigiendo al investigador una permanencia en el campo prolongada.
8. Se dan procesos de negociación entre el investigador y los participantes de forma permanente.
9. Los estudios de caso incorporan múltiples fuentes de datos y el análisis de los mismos se ha de realizar de modo global e interrelacionado.
10. El razonamiento es inductivo. Las premisas y la expansión de los resultados a otros casos surgen fundamentalmente del trabajo de campo, lo que exige una descripción minuciosa del proceso investigador seguido (Álvarez y San Fabián, 2012, 2).

Se utilizó de manera general una descripción contextualizada del objeto de estudio, es decir de los niños y niñas de 3 a 4 años de la Casita de Nicolás, se observó la realidad con una visión profunda, se realizó una descripción densa y fiel de la realidad y la situación de estos niños y niñas que para este trabajo era la socialización, se pudo hacer observaciones sacando conclusiones e informando sobre cada una de ellas.

Heras Montoya (1997, citado por Álvarez y San Fabián, 2012) ofrece una clasificación de estudio de caso teniendo en cuenta el objeto de estudio, la perspectiva y las técnicas de recogida de la información, este ofrece tres diferentes clasificaciones “Estudio organizativo histórico, estudios de historias de vida y estudio observacional”,

este último el cual se asemeja a el trabajo presentado; entendiendo estudio observacional según (Heras,1997 citado por Álvarez y San Fabián, 2012) como “Estudio observacional: el foco del estudio es una organización o un aspecto determinado de la misma tal y cómo es en su estado actual. Se realiza con una perspectiva sincrónica y la técnica más relevante es la observación participante” (Álvarez y San Fabián, 2012,2).

Por consiguiente, una de las técnicas más representativas para este trabajo fue la observación tanto participante como no participante, para dar una mejor claridad y tener mayor acercamiento al objeto de estudio que se pretende investigar.

En cuanto a la organización de un trabajo con método de estudio de caso Yin (1989) referenciado por (Álvarez y San Fabián, 2012,2) nos dice que

un diseño de investigación se compone de cinco componentes: las preguntas del estudio, las proposiciones, si existieran, su unidad de análisis (pueden ser varias), la lógica que vincula los datos con las proposiciones y los criterios para interpretar los hallazgos”. Por esto mediante la investigación se sigue unas fases generales.

Para (Martínez Bonafé, 1990, citado por Álvarez y San Fabián, 2012), existen tres fases importantes para la elaboración de una investigación. La primera fase que él nos propone es la fase preactiva que según este:

En ella se tienen en cuenta los fundamentos epistemológicos que enmarcan el problema o caso, los objetivos pretendidos, la información de que se dispone, los criterios de selección de los casos, las influencias del contexto donde se han desarrollado los estudios, los recursos y las

técnicas que se han de necesitar y una temporalización aproximada. La pregunta de investigación sirve para definir la unidad o unidades de análisis a considerar. De esta forma, se establece una relación entre constructos teóricos y unidades empíricas, categorías generales y específicas (Álvarez y San Fabián, 2012,5).

En la primera fase en la investigación se quiso desarrollar el tema escogiendo las variables de estudio que se querían estudiar, los objetivos a los que se querían llegar, y el planteamiento de unas preguntas orientadoras en la ruta investigativa, también se buscaron referencias teóricas, escogiendo categorías principales para esta tesis de grado las cuales aporten a la claridad del trabajo, y al cumplimiento de los objetivos planteados; en conclusión en esta fase se realizó todo lo necesario para tener una ruta a seguir en la investigación.

La segunda fase que este autor nos propone es la fase interactiva a la cual corresponde (Martínez Bonáfe, 1990, citado por Álvarez y San Fabián, 2012)

Al trabajo de campo y a los procedimientos y desarrollo del estudio, utilizando diferentes técnicas cualitativas: toma de contacto y negociación que sirven para delimitar las perspectivas iniciales del investigador, las entrevistas, la observación y las evidencias documentales. En esta fase es fundamental el procedimiento de la triangulación para que pueda ser contrastada la información desde fuentes diferentes. En la fase interactiva la principal preocupación suele ser recoger, reducir y relacionar la información recogida a través de diferentes técnicas: observación

participante, entrevista, foros de debate y análisis documental (Álvarez y San Fabián, 2012,6).

Para comprender mejor esta fase se realizó la recolección de la información, utilizando diferentes técnicas; se pudo realizar observación teniendo en cuenta cada una de las categorías. También se ejecutó unas entrevistas al personal administrativo para poder así tener un inicio para la investigación estudiar qué problemas, fortalezas se veían en este centro para poder empezar a realizar el estudio sobre cada una de ellas, llegando a tener como inquietud y tema principal el desarrollo de la socialización en estos niños y niñas de la Casita de Nicolás.

La tercera fase que nos señala Martínez Bonafe citado por Álvarez y San Fabián es la fase pos activa la cual corresponde al último momento de la investigación; esta hace referencia a “la elaboración del informe del estudio final en que se detallan las reflexiones críticas sobre el problema o caso estudiado” (Álvarez y San Fabián, 2012,6). En esta fase se pretende hacer un minucioso registro sobre los elementos encontrados en el estudio, dando a conocer a los lectores todo el proceso que se llevó a cabo y cuáles fueron los resultados y como se llegaron a estos, por otro lado analizando cada una de las variables de estudio, dando conclusiones y haciendo una triangulación de todo lo recogido durante todo el proceso de elaboración de la investigación.

Debido estos resultados se realizó una triangulación, entendiéndola según Álvarez y San Fabián (2012,7) como:

Una estrategia de validación de los datos más empleada y más conocida por los investigadores sociales. Básicamente puede entenderse como la

puesta en relación de las perspectivas de los diferentes agentes implicados en la investigación, incluido el investigador.

Técnicas e instrumentos aplicados

Para delimitar los instrumentos y técnicas que se querían realizar, es de gran importancia conocer qué finalidad tiene la investigación; (Folgueiras, 2009) propone unas metodologías de investigación:

Tabla 1. Metodologías de investigación

PARADIGMAS	FINALIDAD	METODOLOGIAS	TÉCNICAS
Positivista	Explicar Predecir Controlar	Cuantitativa: experimental Cuasi experimental Expost-facto	Cuantitativas: instrumentos de medida.
Interpretativo	Comprender Interpretar	Cualitativa: 1. Fenomenológica 2. Etnografía Estudio de casos El método biográfico Teoría fundamentada Investigación-acción 1. Evaluativa	Cualitativas: Entrevista Observación Participante Análisis documental
Socio critico	Transformar Cambiar	Socio critica Investigación-acción Participativa	Cualitativas: Entrevista Grupos discusión

Fuente: Folgueiras, 2009

Esta investigación tiene un paradigma interpretativo, con una finalidad de comprender e interpretar, metodologías como el estudio de caso y técnicas como entrevistas, observación participante y/o análisis documental.

Se quiso utilizar dos técnicas relevantes como la observación participante y la observación no participantes, entendiendo la observación participante según (Campony y Gomes, 2009,277) expresan que

Hay que distinguir entre lo que es “observación” y “observación participante”. La primera es una técnica para la recogida de datos sobre comportamiento no verbal, mientras que la segunda hace referencia a algo más que una mera observación, es decir, implica la intervención directa del observador de forma que el investigador puede intervenir en la vida del grupo. Se entiende como observación participante aquella en la que el observador participa de manera activa dentro del grupo que se está estudiando, se identifica con el de tal manera que el grupo lo considera como uno de sus miembros.

En esta técnica se utilizaron varios instrumentos como fueron: el guion de notas (Apéndice F), cuaderno de notas, grabadora, videos y fotografía; volviéndose así participe permanente en las observaciones para la investigación del objeto de estudio.

También se tiene la observación no participante que según (Campo y Covarrubias, y Lule, 2012,53) exponen que esta técnica

Se trata de una observación realizada por agentes externos que no tienen intervención alguna dentro de los hechos; por lo tanto no existe una relación con los sujetos del escenario; tan sólo se es espectador de lo que ocurre, y el investigador se limita a tomar nota de lo que sucede para conseguir sus fines.

En la siguiente investigación siempre se puede obtener la información de forma directa; en ocasiones, se produjo observación no participante, en el momento que no se realizó ninguna intervención; pero se pudo realizar instrumentos como guía de observación, diarios de campo (Apéndices G a N) y cuaderno de notas; para llevar a cabo todo el registro adecuado de la información sobre el objeto de estudio.

Hallazgos

La casita de Nicolás, espacio de realidades inconclusa

La Casita de Nicolás es un lugar donde se olvidan experiencias de vida y donde se vive nuevas experiencias para recordar toda la vida, allí se adquiere un estilo de vida, y se conduce a la adquisición de comportamientos claves para la socialización. Es un lugar donde suceden grandes cosas; tales como, nuevas amistades, aprender nuevos conocimientos, nuevos hábitos y normas.

Algunos de los niños que habitan allí son niños en proceso de adopción, según el Artículo 61 de la Ley 1098 de 2006 “La adopción es, principalmente y por excelencia, una medida de protección a través de la cual, bajo la suprema vigilancia del Estado, se establece, de manera irrevocable, la relación paterna filial entre personas que no la tienen por naturaleza”, estos niños permanecen allí mientras se encuentra una familia para compartir el resto de su vida.

Los demás niños están en proceso de protección de derechos, los cuales permanecen allí mientras sus familias reestablecen los derechos y el ICNB decide el tiempo oportuno para volver a casa, González, Ampudia y Guevara (2012,44) dicen que los niños que son remitidos al cuidado de

una institución suelen provenir de hogares o situaciones de calle, en los que han sido víctimas de maltrato y abandono educativo, por lo que sus habilidades sociales son limitadas y pueden sufrir problemas psicológicos.

La Casita de Nicolás cuenta con dormitorios separados según la edad de los niños, ellos allí logran dormir sin temor alguno, algunos sueñan con unos padres, otros con estudiar, otros con ser grandes y otros no sueñan simplemente por temor a no cumplir ese sueño. Esos dormitorios son espacios amplios y cómodos, aun así se respira tristeza por la falta de un padre o una madre, este espacio permite al niño apegarse a sus compañeros lo que solivia un poco ese faltante de los niños y las niñas de La Casita de Nicolás.

Los corredores permiten saltar, correr y divertirse lo que facilita la socialización entre los niños, pero siempre existe la intervención del adulto, siendo esto la piedra en el zapato que no permite la libre expresión entre los niños, claro está que es muy importante que el adulto intervenga, pero solo en ciertas circunstancias, según Ruiz (2012,8) la socialización

se efectúa en la infancia, sobre todo en el seno de grupos primarios como la familia y el grupo de pares. En esta etapa se adquieren e interiorizan los elementos más importantes de la sociedad (el lenguaje, la identidad de género (...)) se conforman los hábitos: esquemas de percepción y de acción interiorizados y que estructuran las respuestas de los individuos, así como sus formas de apreciación de la realidad.

Por lo tanto, si el adulto dejara de imponer las ideas y escuchara más a los niños se lograrían grandes cosas, los niños dejarían de ser temerosos, dejarían de hacer las

cosas únicamente buscando la aprobación y serían mucho más autónomos en la toma de decisiones. Allí los niños que toman decisiones son vistos como niños “difíciles” por lo que no siguen siempre lo que el adulto quiere.

Cuenta con un salón que se le llama la ludoteca en este espacio los niños y las niñas tienen el momento de juego libre, allí ellos interactúan con los elementos expresándose libremente, elementos como juegos para la interacción de los niños, balones, cocinita, lego, carritos, peluches, triciclos, aros, dos ventanas, un espejo de cuerpo completo, canastas con juguetes varios, es iluminado y amplio. Aunque es un espacio colorido, amplio y con muchos juguetes se evidencia que allí los niños y las niñas no se vinculan con los demás individuos aunque estén en un mismo espacio, (ver anexo 6) ya que en el momento del juego lo realizan individualmente donde cada uno crea su propio juego con el elemento elegido, muestran desinterés por el juego de los demás, en algunas niñas se refleja interés por el juego de roles. Según González (2014,6)

El juego se construye de manera colectiva entre las ideas de los niños y el adulto. En el juego, los niños aprenden a someter sus propios deseos a las exigencias que se plantean. El juego es una actividad colectiva que impulsa a seguir una serie de normas sociales. Asimismo, los niños siguen las reglas, se hace lo que el juego exige. La actividad lúdica garantiza un sistema de actividad que ayuda al niño a ampliar sus propios límites y posibilidades y contener otros, así se desarrolla la personalidad.

Por lo anterior, los niños y las niñas de La Casita de Nicolás necesitan más juego grupal para aprender a poner límites y a forjar el carácter para llegar a una

socialización asertiva, al decir juego grupal no quiere decir simplemente brindar elementos y ya, el juego grupal debe tener una intencionalidad por parte del adulto, hasta que se observe que los niños por si solos socialicen.

La cocina es pertinente y amplia para atender los 50 niños que allí conviven, se cuenta con las normas de sanidad y buen manejo de alimentos debido a que el ICBF realiza visitas periódicamente para tener un control de la alimentación de los niños, por otro lado cuenta con nutricionista y cocineras que realizan su trabajo de manera eficiente, pero ¿Cuándo llegan los niños que pasa? Es en este momento cuando se evidencia que solo se preocupan por realizar su trabajo, en este caso cocinar, no intentan tener un buen trato hacia los niños y las niñas que fomentan dicho lugar, estos niños carentes de afecto, el cual lo reclaman en cualquier rincón de La Casita, siempre están esperando una palabra de amor de los adultos, entonces por qué limitarse a simplemente servirles un plato de comida sin mostrar cariño, afecto y amor, de la relaciones afectivas exitosas que se establezcan en la niñez depende mucho el comportamiento del adulto como menciona UNICEF (2006,20) “En la relación afectiva con las personas que lo rodean, el niño o niña adquiere seguridad, aprende a expresar sus sentimientos, a conocerse, a confiar en sí mismo y a desarrollar su autoestima”.

Por lo tanto, es de suma importancia para el desarrollo de la socialización de los niños y las niñas de La Casita de Nicolás que todo el personal que allí labora, independientemente de su oficio, muestre cariño hacia los niños, ya que ellos siempre esperan palabras de amor de su alrededor, no solo de la docente que los acompaña, como se menciona por Freire citado por Ocampo López (2008,66)

El dialogo en la educación permite compartir las ideas de unos con otros y lleva a la socialización, contrario a la individualización en el aprendizaje, muy propia de la educación tradicional o (educación bancaria), que es individualista. Con el dialogo se llega a la comprensión del mundo y de su realidad, pero este dialogo debe presentar un profundo amor al mundo y a los hombres. La misma revolución es un acto de amor.

Debido a esto, sea cual sea la circunstancia, el amor debe primar, para no caer en lo que Freire llama “la educación bancaria”, y así comenzar poco a poco a cambiar la concepción que se tiene, no solo del profesor sino del adulto como tal, ya que como lo dice Freire citado por Sotomayor (2004,2) *“el educador es el que sabe, los educandos los que no saben, el educador es el que piensa, los educandos los objetos pensados; el educador es el que habla, los educandos los que escuchan dócilmente”*. Convertir esto en que el adulto sea la guía para llegar al conocimiento y que los estudiantes descubran el saber por si mismos sin imponérselos, concibiendo al alumno como alguien que sabe y del cual se puede aprender muchas cosas, lo ideal sería entonces que el adulto aprende del niño y el niño del adulto, lo anterior se hace aún más necesario en el contexto del cual se ha hablado en estas líneas, donde las figuras de apego son parcialmente reemplazadas por el personal que allí labora. Entonces si cambiamos esta concepción se favorecerá la sociedad ya que los futuros adultos serán capaces de expresarse libremente sin miedo a ser juzgados, serán autónomos capaces de cuestionarse, y esto facilitara tener una sociedad que visualice a cada ser como único, comprendiendo as diferencias y dando oportunidades de cada ser, lo que es imprescindible para una socialización.

Retomando el referente de apego, se hace necesario citar a Ortiz y Yarnoz citados por Sánchez (2011,19) quienes dicen que

“entre todas las necesidades interpersonales, el apego, vínculo afectivo con las personas que satisfacen las necesidades emocionales y cuidados básicos– normalmente los progenitores y/u otros familiares– responde a la necesidad afectiva más fuerte y estable a lo largo del ciclo vital.

Si los adultos comprendiéramos la importancia del apego con los niños se facilitaría el cumplimiento de normas por lo que esto hace gran aporte al desarrollo de la identidad, permitiendo ser una persona emocionalmente estable, aunque claro está que los niños a los cuales se refiere este apartado son niños de 3 y 4 años, quienes están en proceso de manejo de sus emociones, es allí donde entra la intervención pertinente y adecuada del adultos para que ellos estén en capacidad de resolver los problemas por sí mismos.

Como se ha venido mencionando, los niños y las niñas de La Casita de Nicolás deben establecer nuevos vínculos de apego, en primera medida cuando son separados de sus padres, luego llegan a la institución y se encuentran con unos compañeros, una docente y un personal de apoyo que le brinda las atenciones primarias, pero el personal no es constante; en la medida que cambia de institución con frecuencia y prima el bien personal que el bien común, en este caso el bienestar de los niños para establecer figuras de apego duraderas.

Para dar claridad y comprender la importancia del apego en la socialización se retomara a Sánchez (2011) quien menciona varias funciones del apego, como son:

Las figuras de apego son las personas que más influyen en la socialización de los niños y niñas. Los instruyen continuamente de manera formal e informal, les obligan a comportarse de una determinada manera, hacen lo posible para que interioricen sus valores y son sus modelos de referencia más significativos. De forma que, gracias a las figuras de apego, tienen motivaciones afectivas y oportunidades de todo tipo para socializarse en la familia y grupo o comunidad donde han nacido [...] De las figuras de apego se aprende a interpretar lo que se puede esperar del mundo, de la vida, de los seres humanos y de las relaciones, interpretación de la que depende mucho no sólo nuestro grado de bienestar o malestar, sino también nuestra forma de abrirnos o cerrarnos socialmente, confiar o desconfiar de los seres humanos, esperar que las relaciones de pareja vayan bien o mal. [...] De las figuras de apego se aprende la igualdad entre los sexos, el respeto, las manifestaciones afectivas positivas, la forma de discutir, afrontar y resolver los conflictos con sus contrarios (Sánchez, 2012,29).

Ahora la pregunta es ¿Qué pasa cuando un niño tiene una figura de apego la cual le ha enseñado x o y valores, modelos, etc, y en una mañana se encuentra con que ya no la volverá a ver? Esto indiscutiblemente influye grandemente en el proceso de socialización, porque tendrá que comenzar a establecer de nuevo un vínculo que le brinde seguridad y confianza para afrontar la vida e interpretar adecuadamente el bien o el mal.

En el momento que los niños ingresan a la institución, la Casita de Nicolás se les presta el servicio de educación, dependiendo de sus necesidades y la edad. Por lo general los niños mayores de 6 años asisten a la escuela, en La Casita de Nicolás se les acompaña en las tareas y deberes requeridos por las escuela. Los niños de 3 a 4 años estudian en la Institución, educación impartida por una docente en preescolar que diariamente les da una clase, la cual está basada en la Pedagogía de Primera Infancia, la cual retoma la política de cero a siempre y algunos apartados de los lineamientos curriculares, tales como Graciela Fandiño y Yolanda Reyes (2012, 21) “dimensión comunicativa, corporal, cognitiva, personal social, estética”

En la cartilla la cual se expone la pedagogía de primera infancia Fandiño y Reyes (2012,21) retoman el concepto de educación inicial de la siguiente manera:

La educación para la primera infancia es un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y las niñas potenciar sus capacidades y adquirir competencias para la vida, en función de un desarrollo pleno que propicie su constitución como sujetos de derechos.

Si la pedagogía de La Casita de Nicolás tiene en su definición de educación las relaciones sociales de calidad pero entonces porque nos encontramos con niños agresivos, groseros e inseguros, en este punto es importante referirnos a Gonzalez, Ampudia y Guevara (2012,44). Ellos nos dicen que

Los niños que son remitidos al cuidado de una institución suelen provenir de hogares o situaciones de calle, en los que han sido víctimas de

maltrato y abandono educativo, por lo que sus habilidades sociales son limitadas y pueden sufrir problemas psicológicos.

Se evidencia la necesidad de ICBF de poner las habilidades sociales de calidad en su definición de educación pero ¿esto si se logra en el quehacer diario en las instituciones?, se hace necesario conocer el pasado de los niños, sus experiencias negativas y positivas para abordar con excelencia los problemas presentados. Claro está que si se cuenta con las estrategias pertinentes se pueden lograr grandes cosas como lo es la socialización.

Levine citado por Raga y Rodríguez (2001,29) define la socialización como “culturalización, como adquisición del control de los impulsos y como adiestramiento en el rol”, entendiendo adiestramiento en el rol como la manera de capacitar de forma eficiente a una persona para que cumpla un papel, una función o se desempeñe en un rol específico, en este caso que los niños sean niños, comprendiendo diferencias, aceptando opiniones, respetando ritmos y escuchando a sus compañeros.

Claro está que todo lo anterior empieza desde el ejemplo del adulto, por esto el adulto que acompaña debe tener siempre presente que los niños aprenden por imitación como lo mencionan *Bandura y Walters (1974,21)* “*Los prejuicios como otras respuestas <<agresivas>>, se adquieren por imitación e instrucción directa y aparecen relativamente pronto en la vida del niño*”. Por esto cabe decir que tanto lo positivo como lo negativo se puede aprender por imitación, es allí donde la docente y todo el personal de la institución debe tener siempre presente que los niños no hacen lo que se les dice sino lo que ven hacer a los adultos, siendo esta la primicia de todos, cambiarían muchas cosas y no tendría sentido la “silla de reflexión” que se mencionó en el

apartado anterior ya que los niños tendrían comportamientos imitados del adulto pasivo, tranquilo, comprensivo, entre otras muchas más características que se pueden adquirir debido a que como lo dice Bandura y Walters (1974,45)

Los niños suelen reproducir no sólo las formas de comportamiento propias del rol adulto, sino también las pautas de respuesta características o idiosincráticas de sus padres, como las actitudes, maneras, gestos, e incluso inflexiones de la voz que aquéllos nunca han intentado enseñarles directamente.

Es entonces aquí donde se hace necesario partir de las características de los adultos para comprender comportamientos de los niños, pero es válido aclarar que la mayoría de los niños que pertenecen a la institución llegan con conductas de casa, ya que como se mencionó anteriormente según González, Ampudia y Guevara (2012,44)

Los niños que son remitidos al cuidado de una institución suelen provenir de hogares o situaciones de calle, en los que han sido víctimas de maltrato y abandono educativo, por lo que sus habilidades sociales son limitadas y pueden sufrir problemas psicológicos.

Entonces si un niño llega con conductas que afectan la socialización se puede dar también la imitación de sus compañeros, pero lo ideal sería que, el que llega con dichas conductas imitara al compañero con conductas que permitan la socialización por lo tanto es aquí donde entra la intervención pertinente de todo el personal de la Casita de Nicolás para lograr eliminar esas conductas y potenciar las pertinentes.

Coakley citado por Raga y Rodríguez (2001,29) define la socialización como:

un proceso doble de interacción y desarrollo mediante el cual los seres humanos aprenden, quienes son y como están conectados a los mundos sociales en los que viven y, la orientación utilizadas como base para la conducta individual y la vida grupal en esos mundos.

Teniendo como eje principal la doble interacción para la socialización se hace aún más esencial la actividad reciproca por parte del adulto para fomentar en los niños la imitación de las conductas pertinentes, es entonces allí donde los niños aprenden a identificar entre lo que les conviene y lo que no, para así tener claro la forma como se conectan con el mundo y aprender a comportarse en sociedad, debido a que como lo dice Peralta y Porfirio, citados por Aliaga (2003,1),

los seres humanos somos gregarios. Esto quiere decir que nacemos y vivimos como miembros de una agrupación de personas llamada sociedad; sin la cual no podríamos existir, porque individualmente, solos y aislados somos los seres más incapaces e indefensos. Cada uno de nosotros necesitamos de los demás y a la vez, todos necesitamos de cada uno. Solamente así existe la especie humana y a podido subsistir y evolucionar hasta el presente.

Se hace imposible aislar al ser humano, por lo que en la institución se brindan momentos de interacción en los diferentes espacios de La Casita de Nicolás, alguno de ellos son los salones, donde se imparte la clase mencionada anteriormente, estos salones cuentan con tableros, sillas, mesas, pinturas, pinceles, plastilina, cuentos, espejos, colores, hojas, y material en general para el desarrollo de la clase. Continuo a este se encuentra el patio inferior de la institución donde los niños se divierten, se

expresan, disfrutan y hasta pelean por los juguetes, allí se encuentran los triciclos con los cuales los niños juegan a ser corredores, compiten a ser el primero y a no caerse. Siendo este uno de los lugares perfectos para la socialización ya que permite ayudar, comparar y divertirme con el otro.

Retomando el tema de seres gregorianos, se hace imposible no dejar de nombrar a las voluntarias, las cuales son un grupo de mujeres que deciden por iniciativa propia el asistir a la institución, decidiendo el día y la hora, esto permite a los niños no solo socializar con el personal de la institución y sus compañeros, sino también con personas externas, aprendiendo de ellas e imitando buenas pautas de comportamiento. Entre las funciones de las voluntarias está el acompañar a los niños y niñas durante todas las actividades diarias, los niños así aprender a respetar y compartir con ellas. Es importante resaltar que por decisión interna de la institución no se permite voluntarios hombres, siendo importante para los niños y las niñas en la adquisición de su identidad; es decir, como lo menciona Vega (2015,3) citando a Freud:

El hijo, ya de pequeño, empieza a desarrollar una particular ternura por la madre, a quien considera como su bien propio y a sentir al padre como un rival que le disputa esa posesión exclusiva; y de igual modo, la hija pequeña ve en la madre a una persona que le estorba su vínculo de ternura con el padre y ocupa un lugar que ella muy bien podría llenar.

Por lo anterior, como se ha venido mencionando los niños de la Casita de Nicolás no cuentan con los padres en el momento de pertenecer a la institución por lo que esta identificación hacia el mismo sexo, se da en mayor medida en las mujeres ya que obtienen características del personal de la institución y voluntarias que en su

mayoría son mujeres, pero la pregunta es ¿los niños como realizan dicha identificación? Una posible respuesta es que la realizan al salir de la institución o antes de pertenecer a ella, en algunos casos se evidencia la identificación con alguno de sus compañeros mayores.

La Institución tiene capacidad para atender a 50 niños y niñas de 0 a 12 años, son divididos en diferentes grupos según las edades, este escrito se enfoca en la edad de 3 y 4 años como se describió previamente, aunque estén divididos por edades existen algunas actividades que realizan en conjunto; es decir, en ocasiones los niños de 3 años se juntan con los de 10, por citar algún ejemplo, lo que ayuda en gran manera a la interacción en el proceso de socialización, ya que como dice Musitu citado por Raga y Rodríguez (2001, 40) en ella se da *“la asimilación de patrones culturales tales como: conocimientos, actitudes, valores y normas por citar algunos aspectos que caracterizan durante toda su vida su estilo de adaptación al ambiente”*. En los niños se evidencian a grandes rasgos actitudes adquiridas de sus compañeros de más edad, tales como: comportamiento en la mesa, comportamiento en el salón, actitud frente a la norma, respeto hacia la autoridad y la forma de relacionarse con sus compañeros, debido a que ellos al observar esto en los mayores, consideran que es la manera adecuada para hacerlo, por lo tanto se debe explicar a los niños que no todas las actitudes observables de los compañeros pueden ser imitables.

La sede administrativa de La Casita de Nicolás está ubicada a todo el frente de la Institución, allí labora la psicóloga, la directora, las trabajadoras sociales y la asistente, ellas están al tanto de todo lo que sucede en la institución, visitan periódicamente el lugar de los niños y de ser necesario intervienen según el campo de

su profesión; este lugar es amplio y cuenta con varias oficinas y salas de encuentro, allí se dan las visitas de los padres y las entregas de los niños bajo protección a sus familias, siendo este otro escenario más para la socialización, por lo que socializan con sus “familias” tal como se menciona anteriormente, los niños cambian su mirada, su postura y su comportamiento el día de las visitas de sus padres.

Blanco (1981, 3) considera que la instancia familiar ocupa un lugar importante como agente de socialización, pues

Constituye y mantiene una unidad de identificación para todos sus miembros.

Desarrolla una imagen propia y ajena colectiva.

Desarrolla determinados modelos de interacción

Fija fronteras de la interacción familiar

Define los roles propios del sexo

Actúa de puente de unión entre el individuo y la realidad social.

Retomando la identificación de los niños y las niñas con las figuras parentales, cabe mencionar que este puede ser una excelente oportunidad para que se dé. La socialización allí se evidencia en relación a niño adulto y adulto niño, en ocasiones los padres de familia llevan otros integrantes para fomentar la relación entre ellos con el niño perteneciente a la institución. Estos encuentros con las familias permiten una interacción profunda entre ellos, ya que se les brinda un tiempo determinado a solas, sin intervención de ningún profesional de la institución, brindando la posibilidad de libre expresión por parte de los integrantes de la familia.

El momento de socialización con las familias influye en gran medida en el comportamiento de los niños durante la instancia en la institución, debido a que si el encuentro fue agradable para ellos, el comportamiento se torna tranquilo, con capacidad para seguir instrucciones, comprensivos, pasivos, entre otros. Pero si por el contrario fue traumático o no se da, por motivos de los padres, los niños se comportan irritables, no siguen instrucciones, groseros, entre otros.

Continuando el recorrido por La Casita de Nicolás, se hace necesario mencionar que la institución está ubicada en un barrio, el cual está dividido por manzanas, lo que facilita que las docentes realicen actividades al aire libre en la cuadra, actividades como, montar en triciclo, patineta, patines, salir a correr; entre otras. Este es el único espacio al aire libre que tienen los niños en la institución ya que los anteriormente mencionados son cubiertos, allí los niños socializan con personas del entorno, debido a que pasan por ahí y los saludan, algunos se quedan observando la interacción de los niños. Pero también se evidencia que los niños imitan las conductas que observan de las personas que transcurren por el lugar, tales como vendedores, fumadores, conductores, etc.

Entre las actividades semanales para los niños está el asistir a una ludoteca que se encuentra aproximadamente a cinco cuadras de allí, los niños asiste allí los días martes en la tarde, allí se encuentra otra docente la cual planea una actividad para llevar a cabo con los niños, según el tema del mes de la ludoteca. A dicha ludoteca asisten diferentes instituciones en horarios asignados. Cuenta con un espacio para el juego, allí encuentran disfraces, cocinita, tapete de texturas, material didáctico, animales, peluches, entre otros. Otro espacio donde se encuentran juegos de mesa,

adecuado con mesas para los niños y un último espacio donde tienen aproximadamente seis computadores. Este es un escenario que potencializa la socialización en la medida que la docente que allí se encuentra planea actividades muy enriquecedoras para los niños y con una intencionalidad definida, se evidencia en los niños disfrute y respeto hacia el lugar y hacia la docente. Es válido aclarar que la docente de La Casita de Nicolás siempre se encuentra allí apoyando. Después de la realización de la actividad se les brinda un tiempo de juego libre donde los niños muestran mayor interés por jugar en internet en los computadores.

Por lo tanto se hace necesario citar a Simkin y Becerra que dividen las teorías sobre la influencia del internet en el proceso de socialización, entre las cuales están los pesimistas y los optimistas:

Los “pesimistas” tienden a resaltar ciertos cambios negativos en relación a la socialización, tal como el riesgo al “aislamiento social”, un fenómeno definido como la falta de lazos sociales suficientes para proveer soporte social a un individuo.[...] sostienen que niveles mayores de uso de internet se encuentran asociados a relaciones intrafamiliares más débiles y baja autoestima. Por su parte, los “optimistas” consideran que la socialización y el desarrollo de la identidad se ven potenciados por el uso de medios interactivos, especialmente al poner a disposición nuevas esferas sociales de interacción que fomentan las oportunidades de auto-expresión, o al posibilitar el desarrollo de nuevas comunidades de interacción en torno a intereses (Simikin y Becerra,2013,137).

Es importante mencionar que este es el único espacio en que los niños tienen contacto con internet, por lo que puede decir que al darle un buen uso y teniendo un contacto moderado con esto, se puede ir por el lado de los optimistas ya que esto ayuda a los niños a la auto-expresión y a conocer otras formas de expresarse.

Siguiendo en la línea de los medios de comunicación como agentes de socialización, es esencial mencionar el tiempo de televisión que tienen los niños de la institución, el cual generalmente es una hora diaria y controlada por la docente, siendo ella la que decide lo que se va a observar. Simkin y Becerra dan aportes muy pertinentes para hablar de la televisión como agente de socialización, citando a autores como Coats y Feldman (1995, citados por Simkin y Becerra, 2013,135) que relacionan el “consumo televisivo con una mejor capacidad de expresar no-verbalmente ciertas emociones comúnmente televisadas –tales como alegría o tristeza”. Es importante lo que los autores previamente citados mencionan, ya que esto puede ser un eje esencial para el manejo de emociones pertinente y lograr la socialización fluida entre los niños y las niñas de La Casita de Nicolás.

Para finalizar, cabe mencionar que según Simkin y Becerra (2013,135) existe una relación entre “el consumo de violencia televisiva por parte de los niños y su relación con actos de agresión”. En el caso de los niños de la institución no se da este fenómeno porque la docente siempre está pendiente de lo que se observa en la televisión y si en algún momento el programa se torna violento, cambia el canal para fomentar los valores mas no potenciar los actos de agresión que afectan en gran manera en la socialización.

La adopción, realidad y trascendencia en La Casita de Nicolás

En la Casita de Nicolás viven niños y niñas en proceso de adopción y bajo protección, siendo los de adopción aquellos a los cuales sus padres han renunciado a su custodia, por esto en cualquier momento pueden ser adoptados por una nueva familia que le reestablecerá los derechos que poseen según la ley, quienes están bajo protección significa que sus padres tiene la oportunidad de mejorar las conductas que vulneraban los derechos del menor, durante tiempos indefinidos ambos procesos están bajo la protección de la casita de Nicolás, siendo este espacio un bonito lugar para los niños y las niñas que viven allí, ya que los acogen con amor teniendo como finalidad el restablecimiento de los derechos, siendo el principal derecho para cada menor el tener una familia. El ICBF (2012,14) dice que:

El tema de la Familia, exige reconocer su multidimensionalidad en tanto es un contexto básico para el desarrollo vital de las personas, pero también porque a través de esta, se establecen vínculos con el mundo social, cultural y económico, que la afectan, y sobre los cuales a su vez, la familia, es capaz de incidir fuertemente.

Reconociendo dicha multidimensionalidad, La Casita de Nicolás busca que los niños y las niñas que están bajo protección puedan compartir con sus familias; para esto, destinan los días miércoles, donde los familiares asisten a 2 horas en la mañana para realizar una actividad en compañía del menor; durante los otros días de la semana todo transcurre con normalidad, los niños se levantan desde muy temprano, organizan sus camas, se bañan, se visten; bajan al primer piso a desayunar, luego de esto reciben a la docente encargada, la cual los acompaña durante todo el día; algunas

veces se dirigen al salón u otras veces a la ludoteca que está ubicada en el tercer piso de la casita, al medio día pasan a comer el almuerzo luego de esto tienen un espacio de 20 minutos para reposar y luego toman la siesta de 2 pm a 3 pm; en el transcurso de la tarde pueden ver televisión mientras la docente encargada les hace peinados a las niñas, allí disfrutan de programas infantiles, terminado el tiempo en dicho espacio se dirigen a comer el algo, que por lo regular es una fruta; cuando terminan de comer disfrutan del salón de los juguetes hasta que se llega la hora de comer para ir a dormir.

Cuando se llega el día miércoles, los niños y las niñas que están bajo protección, saben que es un día especial y diferente a los demás días, ya que en él hay ciertos cambios en los quehaceres de La Casita de Nicolás; se levantan desde muy temprano como lo habitual, pero esta vez los niños y las niñas que serán visitados por sus padres, estarán vestidos de una manera diferente a los otros días de la semana, siendo peinados después de haberse bañado y por estas conductas identifican que es el día de la visita.

En los días miércoles La casita de Nicolás se torna en un ambiente diferente, "*La casita se siente alegre*" tras las manifestaciones de alegría como lo son la sonrisa que reflejan cada uno de los niños y las niñas que están bajo protección, al sentir que van a compartir con sus padres aunque sea tan solo dos horas. También se puede ver que los niños y las niñas que serán visitados comienzan a tener comportamientos distintos a los que regularmente tienen durante toda la semana, uno de esos comportamientos es que se escuchan comentar sobre la llegada de sus padres tales como "viene mi mamá", otro comportamiento es el entusiasmo que demuestran por realizar las actividades que plantea la docente, el cual se hace más relevante en el día especial,

ya que son activos y deseosos por realizar la tarea, siendo la visita la mayor motivación para trabajar.

Cuando de repente se llega el momento de que los 7 menores, de 13 que son los que se encuentran bajo protección, se dirijan a la ludoteca (lugar de encuentro con los padres), los niños y las niñas dejan ver al máximo su expresión de alegría nunca visto durante las observaciones de los otros días, allí se despiden con entusiasmo de la docente encargada diciendo que “ya llego mi mamá”, se desplazan con prisa por llegar al punto de encuentro, de esta manera La Casita de Nicolás se siente con mucha alegría y a la vez nostálgica de ver las reacciones que genera el encuentro de los niños con sus padres.

“Como no todo es color de rosa”... Hay a quienes sus padres no les cumplen con la cita establecida por las políticas de La Casita de Nicolás, siendo los niños y las niñas los únicos afectados por ciertas decisiones de los adultos, debido a esto deben devolverse al salón a continuar con las actividades que se estaban realizando antes de partir al punto de encuentro, allí llegan con sus emociones cambiadas, incluso, en la mayoría de los casos, llegan llorando sin dar explicación verbal de su llanto, de lo cual solo se puede hacer deducciones de que fue por dicho incumplimiento, sus conductas en el comportamiento desmejoran en comparación con las mencionadas al inicio del día, llegan manifestándose apáticos ante la presencia de los demás compañeros y del mundo que los rodea; prefiriendo estar apartados de todo aquel que pueda hacer contacto con ellos, lo cual se refleja en el momento que se sientan en la esquina del salón para llorar y su voz se hace silenciosa durante el resto del día, donde no se escucha ni un solo comentario, en ese momento los sentimientos de la Casita de

Nicolás se vuelven categorías por un lado está la alegría de los que están compartiendo con sus padres y por otro lado está la desolación que se siente por los niños que sus padres han faltado a este día especial.

Pasado el tiempo, llegan los niños y las niñas que sus padres cumplieron a la cita, con un semblante diferente en su rostro, el cual sigue siendo el de alegría con la sonrisa en el rostro, algunos entran al salón en búsqueda de la docente en cargada para hablar con ella sobre la experiencia que tuvieron al ver a sus padres, aunque sus diálogos no se prolongan más de un minuto, son comentarios validos que reflejan lo importante que es para ellos compartir con sus padres, allí se evidencia como esa visita les genera ánimos para dialogar, donde adquieren de ese día especial experiencias significativas para sus vidas; otros por el contrario dejan que sea la docente la que se acerque a preguntar, si esta no pregunta ellos no comentan acerca de su experiencia en la visita; la docente no le cuestiona a todos, entonces quedan socializaciones pendientes.

El día miércoles no todo es alegría en La casita de Nicolás, pues está se siente triste por los niños y las niñas que se encuentran en proceso de adopción ya que ellos habitan en la casita durante un tiempo indefinido, como puede ser corto puede ser también largo y prolongado, donde ellos están a la espera de una familia que les reestablezca los derechos que le han sido vulnerados, y durante ese tiempo de esperar no cuentan con la visita de ningún familiar, es decir que el día miércoles no todo es alegría; “Es un día triste para ellos”, donde se muestran distraídos, apáticos, con comportamientos desafiantes y agresivos con los compañeros y las personas que están a su alrededor; teniendo en cuenta que ellos ven esas conductas que hacen

diferente el día y por ende se dan cuenta de que no están incluidos en esos proyectos, lo que hace que las conductas en el comportamiento de los 13 niños y niñas que no son visitados sea variable, donde en momentos manifiestan entusiasmo por realizar la actividad y pasado un corto tiempo ya no manifiestan la misma intención por participar en dicha actividad; en medio del deseo por ser visitados.

En algunos casos los niños y las niñas se manifiestan resignados a no tener una familia, lo cual se pudo evidenciar en un pequeño diálogo que se dio después de la visita de los padres donde (M) dijo “estuve con mi mamá y mire como me pinto la boca” (V) “ay... Yo quiero unos papas para que me de mekato” (A) “noooo, yo no quiero unos papas, yo quiero mejor una patineta” los cuales se pueden apreciar en los anexos de la investigación. Con estos comentarios se evidencia como la falta de afecto y el tiempo de permanencia en la Casita sin tener contacto con una familia, hace que sus intereses tomen otro rumbo, viendo la figura materna y paterna fácilmente reemplazable por objetos, pensado que es mejor ese objeto material que el sentir una familia, sintiendo que es la Casita de Nicolás con su personal el sitio más seguro para habitar.

Los miércoles finalizan con una serie de emociones encontradas desde ambos procesos, donde en la Casita se siente alegría, nostalgia, tristeza y ansiedad por querer reestablecerle los derechos a cada uno de los niños y las niñas que habitan allí, teniendo entre sus estrategias el día de la visita, en el, se recargan energías para algunos y se merman para otros; llegada la hora de dormir se desplazan a sus dormitorios y comienza de nuevo el diario vivir dentro de la Casita de Nicolás siendo el día miércoles un día más que hace parte de la espera de una nueva familia.

La casita de Nicolás, espacio y vinculo social

En La casita de Nicolás se puede ver desde el más juguetón hasta el más serio, lo cual puede ir ligado a su personalidad o a experiencia de vida; pero todos tienen algo en común, y es, la ilusión de tener una familia, mientras eso sucede conviven juntos durante tiempos indefinidos; donde ellos guardan la esperanza de encontrar una familia y tener a alguien quien escuche sus dificultades, alegrías y tristezas.

Dentro de la Casita los niños y las niñas tienen la oportunidad de jugar, aprender y tener nuevas experiencias de vida, las cuales las van adquiriendo a medida que comparten con sus compañeros o cuidadores, teniendo presente que es ese el único lugar con el que tienen contacto, ya que no es posible que salgan, ni que entren personas sin ser autorizadas por las directivas, por ese motivo los niños y las niñas permanecen durante el día en compañía de la docente encargada debido a que siempre deben estar bajo vigilancia de un adulto y esta persona se convierte en su cuidador. Teniendo presente que los niños y niñas no cuentan con una familia de lazos sanguíneos en La Casita de Nicolás, se puede ver como cada uno de ellos entrelaza vínculos afectivos con las personas que los acompañan en su diario vivir, las cuales son: la psicóloga, cocineras, docente, administrativos y compañeros; los cuales en el momento cumplen una función importante que es reemplazar parcialmente la familia de estos niños y niñas, cabe mencionar que si bien los niños y las niñas tienen contacto verbal y físico con estos cuidadores; el más relevante es el que tienen con la docente encargada, donde se evidencia cercanía, vinculo, afecto y respeto por la norma establecida por ella; esto puede ir ligado a que la docente encargada está al tanto de los cuidados y el aprendizaje de cada uno, y esto hace que con ella, ellos encuentren

una mayor confianza para socializar sobre las experiencia, y de esta manera ellos encuentran un ambiente de seguridad y compañía dejando a un lado sus temores y sus problemas viendo en la docente su mayor cuidador.

La docente es la encargada de planear día a día las actividades para dar clase, esta planeación debe responder a las necesidades y contextos de vida de los niños y las niñas, teniendo en cuenta que son menores con sus derechos vulnerados, donde todos tienen un historial de vida diferente pero coinciden con el maltrato que sus familias le han ocasionado, sea físico o mental; teniendo en común el más relevante que es el abandono. La docente dice que lo más importante al momento de planear es pensar en “la necesidad que tienen los niños en conocer y aprender sobre contextos que de alguna manera ellos no han tenido conocimiento o acercamiento”, esto se debe a que los menores deben permanecer dentro de la casita sin tener contacto alguno con el mundo exterior, debido a esto la docente debe ser muy cuidadosa con las planeación y la manera como plantee las actividades, sin ir a herir la subjetividad de los menores, puesto que los niños y niñas reciben clase todos los días, en el horario asignado por la casita, lo cual significa que las planeaciones se deben hacerse de manera constante; tenidas en cuenta desde los intereses tanto individuales como grupales, donde influye mucho la capacidad que tiene la docente para el control y manejo del grupo ya que de esta manera se puede lograr que los niños permanezcan activos ante el transcurso de la actividad, teniendo respeto para las instrucciones planteadas.

“La silla de reflexión”. Es esta una de las estrategias más relevantes, utilizada por la docente para generar norma y respeto en el aula de clase, en la cual serán sentados los niños y las niñas que no participen de acuerdo a las instrucciones de las

actividades planteadas, o que por el contrario son menores que están molestando a los compañeros tanto físico como verbalmente, irrespetando el espacio del otro, de lo cual se puede ver que los niños le dan sentido a la silla queriendo tener un buen comportamiento para no ser sentados, lo cual se puede evidenciar en el momento que la docente advierte con sentar a (J) y este contesta “no, profe, no me sienta en la silla de reflexión”; por otro lado se pudo ver que aunque no estén muy a gusto de ser sentados, ellos respetan el castigo permaneciendo en la silla hasta que la docente levanta el castigo.

Un día la docente planteó una actividad manual con pintura, donde se debía utilizar el cepillo de dientes para pintar una ficha, haciendo uso de la pinza; cuando los niños se dieron cuenta comenzaron a manifestar sentimientos de alegría como lo es la sonrisa al saber que iban a trabajar con pintura, al mismo tiempo ellos decían “ya quiero pintar”, “quiero colorear con pintura” “profe primero yo”, ellos estaban emocionados de poder realizar una actividad diferente a las acostumbradas.

Como primer paso la docente empezó a realizar la actividad, para que cada uno observara como se hacía y luego ellos pudieran hacer lo mismo; los niños felices y ansiosos empezaron a seguir correctamente las instrucciones, preguntaban sin temor como se realizaba la actividad o como se cogía el cepillo de dientes.

En el transcurso de la actividad hubo momento donde el niño (J) empezó a pelear con (M) por el cepillo de dientes, comenzaron diciendo groserías como “ese es el mío” “noo el mío, estúpido” seguido de esto se agarraron a golpes, en el momento que la docente los ve, les pregunta que había pasado, (M) responde que “nada”, donde ella hizo caso omiso a lo que había visto para ver si continuaban con la pelea, y

efectivamente continuaron diciéndose groserías, de nuevo pregunto la docente, con el fin de darles una oportunidad de que hablaran con la verdad, como ninguno quiso confesar, ella entra en dialogo con los dos para explicarles el motivo por el cual ambos serán castigados, y así ella poder avanzar con los demás niños. (J) y (M) estaban sentados en la silla de la reflexión donde se manifestaban triste y en desacuerdo con la docente por la decisión que tomo, sin embargo continuaron con la conducta de decirse groserías el uno al otro, esta vez no por el cepillo de dientes sino porque estaban castigados, queriendo encontrar un culpable de esta decisión; lo cual hizo que la docente se enfadara y le hablara con un tono de voz alto, en ese momento los niños manifiestan sentimiento de angustia y (M) comienza a llorar fuertemente, la docente les exige que se separen para que así puedan reflexionar cada uno por aparte, recordándoles que se deben querer y respetar como hermanos; en ese momento los niños se separan obedeciendo a la profesora, la cual no se compadece del llanto de ninguno y hacer que respeten su norma.

En esa segunda decisión se ve como los niños se manifiestan apáticos ante la presencia de los demás compañeros, mirando feo a todo aquel que quisiera tener contacto visual con ellos, también la postura como estaba sentado (J) reflejaba el desacuerdo que sentía con este castigo, pero a pesar de todos los desacuerdos ninguno de los dos se paró hasta que la docente dio la orden, lo cual deja ver que sienten respeto hacia ella y sus castigos; al momento de levantar el castigo, ella dialoga con cada uno cuestionándole si, si reflexiono, a lo cual los niños responden que sí, y deben decir que no lo volverán a hacer.

Otra estrategia que utiliza la docente con la intención de incrementar la norma en la Casita de Nicolás, es darles un incentivo al finalizar las actividades o el día, el cual por lo regular es un dulce, que se le da a todo aquel que lleva a cabo la actividad propuestas teniendo un buen comportamiento y sin ser sentado en la silla de la reflexión durante el tiempo compartido, esto hace que los niños y las niñas se motiven a participar teniendo un mejor comportamiento con todos los compañeros, lo que hace valido esta estrategia es que la docente es coherente con la instrucción y si un niño se comporta mal, no tendrá su incentivo al finalizar el día o la actividad, aunque llore, ella dice que “porque las reglas son reglas y deben cumpliesen, y si no se cumplen se acostumbran a tener malas conductas”, cuando el niño llora ella le responde “tienes el día de mañana para mejorar y ganarse el premio” y les pide que reflexionen sobre el comportamiento que tuvieron durante el día.

La zona de reflexión es un momento importante para los niños y las niñas que hacen parte de La Casita de Nicolás, donde cada uno entra en un encuentro consigo mismo a meditar sobre cierto comportamiento, el cual ellos respetan y cumplen aunque muchas veces no estén de acuerdo por ser sentados o no obtener el incentivo que los demás tienen, pero son estas conductas lo que les ayuda a crecer como personas a pesar de que no puedan tener experiencias más allá de los espacios de la casita.

La socialización, sus escenarios, agentes y prácticas en La Casita de Nicolás

La Casita de Nicolás cumple una función importante en la vida de los niños y las niñas que sus derechos le han sido vulnerados y por esta razón hacen parte de este maravilloso lugar, donde son los menores que están en proceso de adopción, aquellos que anhelan constantemente el poder tener la oportunidad de compartir y crecer con una familia, lo cual se convierte en el mayor deseo para cada uno de los niños y las niñas, lo cual es expresado de muchas maneras, en algunos casos por ejemplo los menores escriben cartas constantemente en un diálogo individual con Dios, dejándolas en evidencia en los espacios de la casita, tales como las paredes de las habitaciones; otros optan por hacer comentarios como “que rico unos papas”; aunque saben que con esa familia soñada no van a tener los mismos lazos sanguíneos, para ellos dicho suceso no es un impedimento para imaginar pues son soñadores de poder sentir ese afecto que solo será sentido en un espacio llamado “hogar”, conformado por el padre, la madre y en muchos de los casos por hermanos, es ese el más grande deseo.

La familia es reemplazada parcialmente durante el tiempo que cada menor está dentro de la Casita de Nicolás, donde es el personal de trabajo quienes cumple dicha función, el cual está conformado por la psicóloga, las administrativas, las docentes de cada grado, las cocineras, las voluntarias y las mujeres que realizan los oficios varios. Cada persona tiene una función diferente que desempeñar en la institución dentro del quehacer diario, que no necesariamente todos los trabajos son dirigida a las relaciones sociales con los menores, pero si cada función estaban contemplados para el bienestar de cada uno, como lo son: la salud, la alimentación y el acompañamiento, teniendo en

cuenta que la mera presencia hace que hagan parte del proceso de desarrollo de los menores puesto que es el único contacto exterior al que pueden acceder, aunque entre ellos no se reflejan diálogos puede ser significativo el sentirse acompañados

La docente encargada es la persona más cercana al proceso del desarrollo evolutivo y aprendizaje, ya que es esta la que asume el rol de cuidadora, estableciendo vínculos afectivos con cada uno de los niños y las niñas, donde se vio reflejado la manera como los menores ven en ella la autoridad respetando y cumpliendo cada una de las normas establecidas puesto que es ella a quien obedecen y lo más relevante es que durante las visitas realizadas es ella a quien se le vio estableciendo diálogos de comunicación con los niños y las niñas, tanto con los que estaban en proceso de adopción como protección; a diferencia del resto del personal, quienes solo se limitaban a cumplir las funciones destinadas por las directivas, dándole garantía a algunos derechos pero sin establecer diálogos con los menores.

Al momento de que un menor entra en el proceso de adopción, el cual significa que será adoptado, surgen infinidad de sentimientos encontrados, tales como alegría, ansiedad, entusiasmo, deseos por estar con la nueva familia, entre otros, ya que los niños se dan cuenta cuando son elegidos por una familia porque la institución permite que sus nuevos padres le envíen fotografías posibilitándole al menor reconocer los nuevos miembros de su familia y los espacios que ocupara una vez se legalice la adopción, este proceso va acompañado también de una serie de protocolos de acuerdo al reglamento establecido por las leyes.

La familia debe visitar La Casita de Nicolás para conocer acerca del historia del menor a adoptar, donde se les permite observar los espacios que el niño o niña ocupa

en la casita y todo su proceso desde el día que ingreso a la institución hasta la fecha, allí también las directivas de la Casita tienen la función de analizar una serie de perfiles para destinar las edades a las que puede acceder los padres accionados a adoptar y de esta manera se lleva a cabo todo el proceso. Una de las estrategias utilizadas por la Casita es realmente conmovedoras, es la del álbum familiar, tanto para los niños que son elegidos como para los que no hacen parte del proceso, causando alegría a quien va dirigido el álbum y tristeza a quien aún no ha sido elegido para pertenecer a una familia.

Durante esta investigación se tuvo la oportunidad de conocer varios casos de menores que fueron adoptados, donde en una visita estaban y en la siguiente ya no; de lo cual la docente encargada nos daba la noticia de que no estaban porque habían sido adoptados; dichas noticias causaban sentimientos de felicidad porque es satisfactorio saber que fueron niños y niñas con sus derechos reestablecidos, y todo por medio de La Casita de Nicolás, donde se comprobando que es un proceso especial, que para algunos es un poco lento en comparación a otros, pero es algo seguro y posible en la medida que la institución lo hace, buscando el bien para todos los que pertenecen a esa familia en busca de una familia.

Queriendo resaltar un caso que se convirtió en cercano, teniendo en cuenta que las visitas que se realizaron en la última etapa de la investigación, eran más frecuentes, por ende se tuvo más contacto físico con cada uno de los niños y las niñas del grupo párvulos, esto hizo que se estableciera un vínculo afectivo con ellos, cierto día, nos cuenta la docente encargada que (M) ha sido elegida para comenzar el proceso de adopción, donde (M) ya tenía conocimiento de dicho suceso; para este día se le

escucha constantemente su voz, realizando comentarios referentes a la familia, tales como “ya tengo una mamá y papá” (M. 2016), lo cual fue significativo para nuestras observaciones, teniendo en cuenta que en este día se notó que sus comportamientos eran diferentes de acuerdo a las visitas realizadas anteriormente, donde la socialización se hizo más evidente en la medida que expresaba sus sentimientos acerca de la familia.

En la visita siguiente ya le habían hecho entrega del álbum familiar, (M) emocionada por su regalo quería que todas las personas que la rodeaban conocieran su nueva familia, en ese momento se pudo ver reflejada la alegría tan inmensa que genera en los menores saber que tendrán la oportunidad de hacer parte de una familia, nos llamó mucho la atención como (M) nombraba cada una de las personas y lugares que aparecían en el álbum, lo cual demuestra que es ese sentimiento de hogar la mayor motivación para que un aprendizaje se establezca rápidamente, ya que es la psicóloga la encargada de contarle al menor que será adoptado y quienes son los que aparecen en el álbum, tal procedimiento se realiza solo una vez, de esta manera se refleja que no es necesario repetir varias veces el rol que cada persona cumplirá en la nueva etapa de vida del menor en proceso de adopción, cuando su motivación es mayor para que se lo memoricen.

Ese día el comportamiento de (M) fue relevante, porque su voz era más escuchada, el diálogo con las personas era cada vez más constante, queriendo que todas las personas conocieran su nueva familia, los niños y las niñas que presenciaban la alegría de (M), en su mayoría no se manifestaban alegres, en la medida que no se evidenciaban las sonrisas, también los estados de ánimo se reflejaban bajitos, lo cual se

podía observar en el desánimo por participar de las actividades propuestas por la docente, donde miraban el álbum familiar de (M) y realizaban comentarios como “así va ser mi mamá” (V) “yo también voy a tener una cama como esa” (P), con esto se pudo ver que esta estrategia era contraproducente donde genera alegría para algunos y desolación para otros, haciendo más grande sus deseos por tener una familia.

En el momento de llevar a cabo la actividad propuesta por la docente, la cual consistía en plasmar con plastilina una representación libre, se observó como todos los niños y las niñas plasmaron caracoles, basados en que era el tema del día, excepto (M) quien represento la figura del cuerpo humano femenino, una vez terminada comento en voz alta que esa era su madre, cabe resaltar que para el acompañamiento que tienen los menores dentro de la Casita de Nicolás, no está en ningún momento dirigido por un referente masculino, quizás a esto se debe que los niños y las niñas lleven sus deseos haciendo referencia siempre a la madre, siendo esta su referente femenino; en ese instante que (M) comento se vio como los demás niños le daban vida a esa representación femenina, inmediatamente todos comenzaron a llamar a la docente para que observara la madre de (M).

Ese fue un momento que genero impacto en el proceso de la investigación, ya que se reflejó al máximo el deseo de cada uno de los menores por compartir con una madre por medio de algunos comentarios “mi mamá está en la casa” (E) “Yo también quiero hacer a mi mamá” (S), y como ellos a través de su inocencia le dieron vida a un objeto plasmado desde la imaginación en compañía de plastilina, y así finalizo este día rodeado de emociones significativas para el avance investigativo

Cuando se llegó el día de que la nueva familia se encontrara con (M), tuvimos la oportunidad de estar, lo cual nos generó ansiedad por presenciar ese momento, observando al mismo tiempo las ansias de la menor a partir, todo inicia con normalidad para todos los niños y las niñas, pero todos saben que la compañera se ira ese día a compartir con la nueva familia, ya que el día antes habían tenido un día diferente para despedirla, porque para ellos no es solo una compañera sino que era una hermana que hizo del proceso evolutivo de cada uno, donde dicha hermana fue obtenida por parte de la familia contemplada en la casita de Nicolás; en un momento de la mañana la menor es vestida con la ropa que le obsequian sus nuevos padres, para el encuentro, luego de esto pasan unos 20 minutos para que se despida de todos sus compañeros y la docente, fue un momento de máxima alegría donde la menor quedo sin palabras lo único que hizo fue abrazar y sonreír todo el tiempo, el abrazo más prolongado fue el que le dio a la docente encargada, allí surgieron unas lágrimas de despedida y alegría porque sus derechos serian reestablecidos.

Para finalizar se quiere resaltar que La Casita de Nicolás realiza una labor realmente linda y significativa para la vida de los menores que sus derechos le han sido vulnerados y por ende hacen parte de ella, donde es esta institución un hogar de acogimiento que acompaña a niños y niñas durante el tiempo que lleve el restablecimiento de los derechos, la cual está en constante búsqueda del bienestar del menor teniendo como principal derecho, la oportunidad de crecer en una familia que le garantice la estabilidad a cada uno; durante la investigación se observaron diferentes acciones pedagógicas implementadas dentro de la institución, en su gran mayoría tenidas en cuenta para el beneficio de todos los niños y las niñas, siendo la mayor

acción la posibilidad de brindarles una familia, lo cual se pudo evidenciar anteriormente, teniendo fe de que todos los niños y las niñas en algún momento podrán gozar de este derecho reestablecido.

Acciones pedagógicas, escenarios vinculantes para la socialización en La Casita de Nicolás

Entre las acciones pedagógicas, es la docente encargada cuya persona tiene la posibilidad de entrelazar diálogos comunicativos con los niños y las niñas estableciendo vínculos afectivos al mismo tiempo, puesto que es ella la que comparte el mayor tiempo de permanecía dentro de la Casita de Nicolás; siendo esta el principal referente para llevar a cabo las acciones pedagógicas “educativas” de acuerdo a la institución, es decir que es la docente la única encargada de implementar acciones pedagógicas con dichos niños e interactuar de manera directa con estos. Lo que se puede decir que las acciones pedagógicas institucionales llevadas a cabo por esta institución inhiben de manera indirecta la socialización de cada uno de estos niños, ya que solo estos tienen contacto con la docente más no con el personal externo.

Basándose en la implementación de los instrumentos de recolección de la información de esta investigación, llevados a cabo en el transcurso de las visitas realizadas, se logró reconocer una serie de acciones pedagógicas, las cuales algunas eran potenciadas e inhibidas, teniendo como referente que “potenciar”, según la Real Academia española es: *“incrementar lo que ya tiene”*; es decir reforzar las conductas en pro al mejoramiento de cada individuo; e inhibir hace relación a “Suspender transitoriamente una función o actividad del organismo, mediante la acción de un estímulo adecuado”, es en otras palabras la manera como el personal deja un lado algunas acciones pedagógicas, las cuales que en ocasiones pueden ser las más importantes para el desarrollo formativo de los niños y las niñas.

Reconociendo las acciones pedagógicas en referencia a la socialización que fueron potencializadas por medio de cada integrante del personal de trabajo de la Casita de Nicolás fueron:

Psicóloga: su presencia no es muy latente en La casita de Nicolás debido a que la oficina de trabajo se encuentra ubicada al frente de la institución, esta desempeña la labor de acompañar y diagnosticar las situaciones de vida de los menores; la cual potencia la acción pedagógica en referencia al dialogo que se llevan a cabo dentro del proceso de cada uno de los niños y las niñas, que se realiza al momento de ingresar a la casita, durante el tiempo de permanecía en espacios determinadas por las directivas y en caso de entrar en proceso de adopción también se establecen diálogos de comunicación.

Esto lleva a que aparezca una acción pedagógica que se inhibe de acuerdo a las necesidades de socialización de cada uno de los menores, la cual es la falta de una presencia activa por parte de la psicóloga, basándolo en que es un factor influyente para el proceso de formación, donde es esta una de las personas conocedoras de las situaciones de vida, sería importante que entrelazara diálogos de comunicación a menudo con cada uno de los niños y las niñas, puesto le ayudaría al menor a tener confianza en los agentes externos porque serviría para el fortalecimiento de dicha socialización.

Administrativas: son aquellas mujeres encargadas de los procesos legales de acogimiento y restablecimientos de derechos, las cuales llevan a cabo las labores del protocolo de acuerdo a la casita de Nicolás, las oficinas también están ubicadas al frente de la institución. De este personal no se reflejan acciones pedagógicas que

puedan potencializar en dirección a la socialización, puesto que su presencia no es latente durante los momentos que se vivían en la casita de Nicolás, inhibiendo a los menores de poder relacionarse con ellas en espacios diferentes a entrevistas, interrogatorios o al momento de partir de la institución con su nueva familia, que son estos los espacios donde los niños y las niñas tienen un tipo de contacto con este personal.

Docente encargada: es esta la persona a la que se le observo el máximo fortalecimiento de las acciones pedagógicas en dirección a la socialización, lo cual puede ir entrelazado a que es con ella con quien los menores comparte la mayor para de su tiempo, en un lazo prolongado de 11 horas.

La socialización de los menores es constante en relación a esta persona, donde ella potencializa los diálogos de comunicación permitiendo que los niños expresen sus ideas y sentimientos; donde ella presta atención a cada uno de sus comentarios, en cualquier momento del día y en especial en la medida que se llevaban a cabo cada una de las actividades propuestas, los niños y las niñas participan activamente, realizando comentarios de acuerdo a la experiencia de cada uno, es en esos momentos donde la docente indaga para darle validez a los comentarios sin dejarlos a la deriva como si no fuesen escuchados.

Otra acción pedagógica que se reconoció potencializada fue la manera para llevar a cabo las clases, dejando ver una planeación tenida en cuenta desde las necesidades de los menores, como por ejemplo el desarrollo de los temas y elementos exteriores a ellos, tales como: los animales, la naturaleza, los medios de transporte, etc. Con el fin de dar a conocer ese mundo que esta por fuera de la

casita de Nicolás; para llevar a cabo dichas actividades la docente se apoyaba de cuentos, historias, imágenes entre otros, lo cual lograba que los niños y las niñas manifestaran curiosidad por observar o escuchar sobre ciertos elementos del contexto real.

La norma es una acción pedagógica fundamental para el desarrollo de la formación de cada uno de los niños y las niñas, desde allí cada individuo comprende al otro como un ser de derechos el cual merece respeto; de lo cual este aspecto se reflejó constantemente en el transcurso de las visitas realizadas ya que la docente encargada implementa una serie de normas, resaltando algunas como: el respeto por el otro, el seguimiento de instrucciones, mantener un comportamiento adecuado sin nombrar palabras soeces, entre otras. Teniendo como estrategia la silla de reflexión, donde es sentado aquel que no cumpla las normas de clase; con esto se pudo ver que la docente cumple la estrategia así el menor no esté de acuerdo, resaltando también que los niños y las niñas respetan dichas normas y cuando no las cumplen automáticamente entran a reconocerlo asumiendo el “castigo”, de esta manera se evidencia que la acción pedagógica funciona en la medida que la docente lo hace posible.

El establecimiento de vínculos afectivos hace que los menores se sientan en confianza para socializar con facilidad cada una de sus ideas y experiencias, esto se evidencio con la docente, donde los niños y las niñas reflejan sentimientos de afectividad en relación a la docente, puesto que es con ella con quien se comunican constantemente, en comparación del resto del personal; como acción pedagógica entro a prevalecer el amor que ella les manifiesta a cada uno de los menores

De las acciones pedagógicas que se observó que la docente inhibía fue que al momento llevar a cabo el juego libre de los niños, donde cada uno opto por realizar juego individual, sin tener contacto alguno con los demás compañeros, el único contacto que se manifestó era el físico agresivo; de lo cual se pudo analizar que quedan espacios de iteración con dirección a la socialización sin llevar a cabo, quizás si la docente implementara una acción pedagógica para lograr que en estos espacios de disfrute los niños y las niñas realizaran un juego grupal para enriquecer cada uno de los procesos.

Cocineras: las acciones pedagógicas las cuales cumplen las trabajadoras que están encargadas de la alimentación de los niños y las niñas de la casita de Nicolás, van encaminadas a la importancia de una buena nutrición en cada uno de los niños y niñas. En el momento de evidenciar las acciones que son potencializadas, se reconoce que una de las acciones son, cuando los niños y las niñas en un horario habitual, ingresan al comedor a recibir su desayuno, media mañana, almuerzo, algo, merienda y cena; es decir se potencia el derecho a una nutrición. Los niños y las niñas asisten al comedor con la docente, que es la que les da las indicaciones para el buen comportamiento en este espacio.

Las cocineras en particular solo tienen contacto con los niños y las niñas cuando les entregan la comida que va ser digerida por cada uno de ellos, en las visitas no se evidencia que las cocineras tengan contacto, verbal o físico con cada uno de estos; estas solo se limitan al cuidado de su alimentación.

Teniendo en cuenta las acciones inhibidas, son estas las mencionadas anteriormente, puesto que si son las encargadas de establecer una alimentación sana

con los niños y las niñas, deberían tener más contacto con estos, sea así explicándoles la comida que van a consumir en el día, o el solo hecho de acompañarlos en su momento de alimentación. Teniendo en cuenta todo lo anterior, una acción que se observa inhibida es la socialización directa con unos miembros del personal externo, los cuales pasan tiempo completo en La casita de Nicolás.

Oficios varios: en la casita de Nicolás se encuentran varias señoras las cuales están encargadas del aseo y orden de esta, ellas siempre deben cumplir un horario establecido por la administración, es por esto que todas van variando de jornada, unas en las mañana otras en la tarde. Por lo regular el contacto con ellas no puede ser mucho por reglamento del centro. Es así como las acciones que estas personas potencian en los niños y niñas de la casita de Nicolás tiene que ver más, con la ayuda del orden y del aseo más no con lo pedagógico. Ellas ayudan a los niños asear el cuarto, a recoger los juguetes que estos dejan desordenados. Pero no tienen acercamiento ya sea con contacto visual, gestual o un acompañamiento con cada uno de estos niños y niñas.

En relación con las acciones pedagógicas inhibidas según estas empleadas, se podría decir que las estrategias establecidas vienen encaminadas desde las directivas de la institución; también se observa como estas personas inhiben el buen trato hacia los niños y las niñas, esto se evidencia en el momento de la recolección de la información, puesto que en momentos estas señoras se dirigen verbalmente de manera grosera hacia los niños y las niñas, y se tiene entendido que para un desarrollo de la socialización es primordial el buen trato ya sea con el cuidador o con las personas que lo rodean, siendo estas el personal externo dentro de la casita de nicoles. Teniendo en

cuenta esto dicho anteriormente, se podría concluir que el personal de apoyo potencian acciones que tienen relación a los derechos de una nutrición, vivienda o educación pero sin poner prioridad la integridad de cada niño o niña, ya que las acciones que se ven inhibidas son las que ayudara al niño en el proceso pedagógico-educativo.

De esta manera se llevó a cabo el reconocimiento de las acciones pedagógicas que fueron inhibidas y potenciadas durante esta investigación, de las cuales sacaron un listado resaltando cada de una de ellas en dirección a la socialización. En congruencia el objetivo se logró en la medida que se pudo seleccionar dichas acciones pedagógicas dentro de la Casita de Nicolás

Conclusiones

Para dar respuesta al primer objetivo se hace necesario partir de la definición de escenarios, en primer lugar se retomara la Real Academia Española, la cual lo define como “un lugar en que ocurre y se desarrolla un suceso” y “conjunto de circunstancias que rodean a una persona”. De la misma manera, Vidal y Villalón (2011,540) mencionan que el escenario educativo

Se establece en un contexto específico, en cuyo lugar ocurren diferentes acontecimientos que sirven de marco al aprendizaje y cuenta con determinadas características que permiten optimizar las acciones y actividades que allí se realizan y definen las relaciones de los actores o protagonistas que actúan e interactúan cumpliendo diferentes roles que asumen según el nivel de participación en el proceso educativo: docentes, alumnos, etc. constituyéndose en un proceso de situaciones educativas consistente en análisis, toma de decisiones y articulación de las mismas, especificando una propuesta organizada para un proyecto concreto de actuación educativa".

Por lo tanto La Casita de Nicolás siendo una institución que acoge a niños en estado de vulneración, cuenta con diferentes escenarios que inciden en la socialización en los niños y niñas de 3 a 4 años. Entre los cuales están como espacio físico los siguientes: los dormitorios, los corredores, la ludoteca, el comedor, sede administrativa, salones, espacio al aire libre, sala de internet y televisión. Como protagonistas principales en estos escenarios están los niños y niñas de 3 y 4 años interactuando con diferentes actores; tales como, las docentes, las cocineras, las voluntarias, la psicóloga,

las trabajadoras sociales, la directora y los demás niños que pertenecen a la institución. Estos protagonistas y espacios físicos varían según el día, la intencionalidad y la hora determinada.

Como se hacen lecturas de escenarios de socialización en niños en estados de vulnerabilidad, partiendo del diagnóstico y la descripción de los mismos se mencionaran a continuación los escenarios de la institución que inciden en la socialización. Para comenzar es importante definir la socialización desde Freire citado por Ocampo (2008,66)

El dialogo en la educación permite compartir las ideas de unos con otros y lleva a la socialización, contrario a la individualización en el aprendizaje, muy propia de la educación tradicional o (educación bancaria), que es individualista. Con el dialogo se llega a la comprensión del mundo y de su realidad, pero este dialogo debe presentar un profundo amor al mundo y a los hombres. La misma revolución es un acto de amor.

Debido a que una institución que acoge a niños como los anteriormente descritos debe tener como primicia el amor, para llegar al dialogo y a la comprensión del mundo, partiendo de esto cambiaria en gran manera la percepción que el niño tiene del adulto, fomentando entre ellos el amor como eje fundamental para tener buenas relaciones. Los niños en este estado están siempre buscando ser amados, aceptados y comprendidos, es aquí donde entran esos protagonistas importantes en la vida de ellos, brindando un buen ejemplo con el trato y la forma de expresarse.

Bandura y Walters (1974,21) dicen; “Los prejuicios como otras respuestas <<agresivas>>, se adquieren por imitación e instrucción directa y aparecen relativamente pronto en la vida del niño”.

Es de gran importancia brindar un buen ejemplo, no solo de la docente acompañante sino de todo el personal de la institución y no en determinados escenarios, sino en cada rincón de La Casita De Nicolás, del ejemplo se aprende y más en la edad que están los niños que todo lo absorben y lo captan.

Simkin y Becerra (2013,124) mencionan que

Las culturas que se caracterizan por una socialización amplia promueven el individualismo, la independencia, la auto-expresión, a través de los diferentes agentes de socialización tales como la familia y los grupos de pares, entre otros. En contraste, las culturas caracterizadas por una socialización estrecha tienden más a la obediencia y la conformidad y desalientan la desviación de la conducta normal.

La intervención del adulto es de gran importancia en el desarrollo de la socialización debido a que como se observó en las visitas a las ludotecas. En la ludoteca de la institución no hubo intervención del adulto para el juego y se evidenció la falta de esta para la socialización; es decir, se necesita que la socialización se promueva, porque en este caso no hubo contacto visual, físico ni verbal por parte de los niños; cada uno se preocupaba únicamente por su juego individual, sin interesarse en los compañeros. Pero en la ludoteca que se visita los martes, en la cual una docente interviene en el juego, se evidencia una socialización diferente y fluida por parte de los niños; por lo que se concluye según estos escenarios que la socialización se debe

promover por parte del adulto y que no solo influye la infraestructura del escenario, ni los elementos allí sino los protagonistas del escenario.

Coakley citado por Raga y Rodríguez (2001, 29) define la socialización como:

un proceso doble de interacción y desarrollo mediante el cual los seres humanos aprenden, quienes son y como están conectados a los mundos sociales en los que viven y, la orientación utilizadas como base para la conducta individual y la vida grupal en esos mundos.

Esta intervención mencionada previamente debe ser prudente y no sobrepasando las necesidades e intereses de los niños, debido a que si esto sucede, los niños únicamente realizarán las cosas esperando la aprobación del adulto y por lo tanto no estaremos inculcando en los niños la autonomía, la toma de decisiones por sí solos y la libre expresión.

Es en este punto entonces donde se hace inevitable dejar a un lado las características del adulto, ya que se evidencia en los niños la imitación de algunos comportamientos; es decir, si el adulto es desordenado el niño aprenderá a ser desordenado, por citar algún ejemplo. Bandura y Walters (1974,45) dicen que:

Los niños suelen reproducir no sólo las formas de comportamiento propias del rol adulto, sino también las pautas de respuesta características o idiosincráticas de sus padres, como las actitudes, maneras, gestos, e incluso inflexiones de la voz que aquéllos nunca han intentado enseñarles directamente.

Por lo tanto el adulto que acompañe este tiempo de población debe ser un adulto tranquilo, pasivo, comprensible, sensible a las actitudes de los niños, con objetivos

claros, con metas por cumplir, con estas características se fomentara la socialización en los niños sin tener que ser agresivos. Partiendo de estas actitudes se observara cambios en los niños, como ha sucedido con la docente que actualmente los acompaña, ella cumple con la mayoría de las características y el cambio se evidencia en los niños. Los niños la ven como una figura de apego y han aprendido de ella alguno de sus comportamientos. Pero el problema esta es cuando la docente descansa o sale a vacaciones los niños deben reestablecer esta figura de apego Sánchez (2011,29) dice que:

Gracias a las figuras de apego, tienen motivaciones afectivas y oportunidades de todo tipo para socializarse en la familia y grupo o comunidad donde han nacido {...} De las figuras de apego se aprende a interpretar lo que se puede esperar del mundo, de la vida, de los seres humanos y de las relaciones, interpretación de la que depende mucho no sólo nuestro grado de bienestar o malestar, sino también nuestra forma de abrimos o cerrarnos socialmente, confiar o desconfiar de los seres humano.

Por lo tanto se puede concluir que estos protagonistas de los escenarios que inciden en la socialización deben ser estables y no cambiantes como lo es en la institución, así los niños generaran un apego, viendo este como una necesidad de la infancia retomando a Sánchez (2011, 19)

entre todas las necesidades interpersonales, el apego, vínculo afectivo con las personas que satisfacen las necesidades emocionales y cuidados

básicos– normalmente los progenitores y/u otros familiares– responde a la necesidad afectiva más fuerte y estable a lo largo del ciclo vital.

Otro escenario que influye en la socialización de los niños y las niñas de 3 y 4 años de La Casita de Nicolás es el espacio que cuentan para estar frente a un televisor, el cual es una hora diaria y la docente siempre está al tanto de lo que se observa allí, por lo que es importante mencionar a *Coats y Fielman citados por Simkin y Becerra (2013,135)* quienes relacionan el “consumo televisivo con una mejor capacidad de expresar no-verbalmente ciertas emociones comúnmente televisadas –tales como alegría o tristeza”, se hace importante este tiempo, pero siempre con la observación del adulto. Continuando con la misma línea de los medios de comunicación como agentes de socialización, es importante mencionar el tiempo que los niños tienen para acceder a internet es muy reducido y no es en la institución, se retoma de nuevo a Simkin y Becerra (2013,137) los cuales dividen los críticos del internet como optimistas y pesimistas.

los “optimistas” consideran que la socialización y el desarrollo de la identidad se ven potenciados por el uso de medios interactivos, especialmente al poner a disposición nuevas esferas sociales de interacción que fomentan las oportunidades de auto-expresión, o al posibilitar el desarrollo de nuevas comunidades de interacción en torno a intereses.

Se concluye que el uso que se le da al internet en la institución es prudente y moderado, por lo que ayuda a los niños a expresión de sentimientos, emociones y necesidades a partir de distintas formas de comunicación, como lo es los gestos, los

movimientos, la postura, los dibujos, facilitando esto la auto-expresión, entendiendo la autoexpresión como la forma de expresarse libremente y con espontaneidad, sin esperar nada.

Es vital conocer la importancia de la socialización en los niños y las niñas desde los primeros años de vida puesto que esta tiene una connotación para el desarrollo individual en la vida social, teniendo que según Coakley (1993, 29) citado por Raga y Rodríguez, 2001) la socialización es

Un proceso doble de interacción y desarrollo mediante el cual los seres humanos aprenden, quienes son y como están conectados a los mundos sociales en los que viven y la orientación utilizadas como base para la conducta individual y la vida grupal en esos mundos.

Para llegar a un fortalecimiento de la socialización es necesario observar las acciones pedagógicas que implementan en las instituciones, siendo La Casita de Nicolás el lugar de intervención para llevar a cabo esta investigación, por esto es de gran importancia tener en cuenta que dichas acciones pedagógicas son contempladas como:

Las estrategias pedagógicas usualmente están ligadas a la metodología de la enseñanza, {...} si no existe un acuerdo entre los espacios de acción para el aprendizaje, {...} donde se tome en cuenta la proximidad con el contexto, las opiniones y el pensamiento de toda la comunidad académica (directivos, docentes, administrativos, estudiantes), que no es solo la referida a la labor docente, sino que también corresponde a todos los que forman parte del quehacer educativo, con un propósito como el de

desarrollar competencias (aprendizaje, laborales, cívicas, etc.) para la deconstrucción del trabajo formativo en individuos íntegros, autónomos y reflexivos, que aporten a la sociedad nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje, y de esta manera mejorar la calidad educativa.

Son las acciones pedagógicas las encargadas de acompañar los procesos educativos de los niños y las niñas; de las cuales se deben apoyar las instituciones para llevar a cabo todas las áreas del conocimiento y formación; contemplando que todo el personal institucional hace parte del proceso educativo de cada uno de los estudiantes, sin necesidad de entrelazar relaciones sociales con los menores; teniendo en cuenta que cada persona cumple una función diferente que desempeñar en la institución dentro del quehacer diario, que no necesariamente todos los trabajos son dirigidos a las relaciones sociales con los menores, pero si cada función estaba contemplada para el bienestar de cada uno, como lo son: la salud, la alimentación y el acompañamiento.

Hay que mencionar además que es el contexto social de cada individuo un aspecto fundamental para llevar a cabo las acciones pedagógicas encaminadas a la socialización para el cumplimiento y reconocimiento de dichas acciones, pues es este el que ayudará a la construcción del trabajo formativo, adquiriendo mejores destrezas para llegar a ser seres autónomos e íntegros que le puedan aportar beneficios a la sociedad en cuenta al manejo de su personalidad.

La Casita de Nicolás cuenta con un personal de trabajo el cual está conformado por: psicóloga, docente, administrativas, cocineras, oficios varios y voluntarias; las cuales cumplen una función significativa para el desarrollo de los niños y las niñas,

donde cada uno tiene una acción pedagógica que cumplir dentro de la institución, que no siempre es para tener contacto con los menores puesto que en muchas ocasiones ni se ven; teniendo en cuenta que dichas responsabilidades del personal la llevan a cabo en horarios que están establecidos por la institución, pero aun así todo el personal hace parte del proceso formativo de cada uno de los niños y las niñas que viven en este centro de acogimiento; contemplando que la mera presencia hace que hagan parte del proceso de desarrollo de los menores puesto que es el único contacto exterior al que pueden acceder, aunque entre ellos no se reflejan diálogos de comunicación, pero es significativo por el simple hecho de sentirse acompañados.

Es necesario tener en cuenta el concepto de socialización, para poder establecer el nivel de afectación que se genera a partir de la relación docente-alumno, alumno-alumno. Tomando como base el aporte que nos arroja Musitu (1994, citado por Raga y Rodriguez, 2001) donde:

Hace referencia a la interacción en el proceso de socialización; Este autor destaca el carácter no formalizado e inconsciente del proceso y centra el mismo en el niño, en la asimilación de patrones culturales tales como conocimientos, actitudes valores y normas por citar algunos aspectos que caracterizan durante toda su vida su estilo de adaptación al ambiente.

El nivel de afectación va de la mano con el contexto y ambiente en el que se desenvuelve cada individuo, siendo un gran factor para que cada uno desarrolle su proceso de socialización, permitiendo tener con el entorno diálogos de comunicación constante, sin temor alguno por expresarse, donde el proceso se centra únicamente en el menor, puesto que son las experiencias de vida, conocimientos y patrones culturales todo aquello que afecta de manera positiva o negativa en el desarrollo evolutivo con dirección a la socialización; entendiendo estos conceptos como la norma, las acciones de rutina que se realizan de acuerdo al contexto en el que vive, valores, actitudes que los niños imitan constantemente.

Son las experiencias de vida las afectan de manera directa en los comportamientos de los niños y las niñas, puesto que los menores entienden a repetir conductas observadas en los mayores, es por esto que en toda experiencia de vida deberá existir un referente, sea de autoridad o de acompañamiento, que se reflejan normalmente en

espacios como la escuela, el hogar y para el caso de esta investigación en un centro de acogimiento del ICBF.

La casita de Nicolás es una institución que acoge niños y niñas a los cuales sus derechos le han sido vulnerados, contando que su mayoría son abandonados siendo este una de las principales causas de las conductas en el comportamiento de cada uno de estos menores en el proceso de socialización; retomando a Castrillón y Vanegas (2014, 2) los cuales citan a Bowlby donde demuestran que:

Hay una relación directa entre la privación y la tendencia antisocial. Si no se le suministra al niño la posibilidad de elaborar la pérdida y restablecer su vida física y emocional, el niño busca de una manera u otra el modo de lograr que el mundo reconozca la deuda que tiene hacia él; y para ello trata de reformar la estructura o marco roto, muchas veces a través de reclamos.

Los niños y las niñas que pertenecen a este centro manifiestan comportamientos de agresividad y conductas antisociales, que son evidenciadas en el momento que no se expresan verbalmente, con todas las personas que lo rodean, contemplando el personal de trabajo, sus compañeros y personas externas que puedan visitar La Casita de Nicolás, otra es cuando estos menores agreden física y verbalmente a sus compañeros o agentes externos, sea por un juguete, un alimento o un objeto que simplemente les llame la atención, lo cual puede ir ligado a la necesidad de establecer vínculos afectivos con el mundo que lo rodea, reclamando el vínculo que fue parcialmente retirado.

El docente tiene la responsabilidad de organizar situaciones de enseñanza que promuevan los aprendizajes de los alumnos, debe ocupar un lugar importante como orientador, guía o mediador en ese proceso de construcción del conocimiento. Desde esta perspectiva, adquieren relevancia los progresivos apoyos provisionales que pueda brindar a los alumnos, siempre y cuando éstos sean temporarios y desaparezcan gradualmente permitiendo que el niño asuma el control de su propia actividad.

La docente de La Casita de Nicolás, es la figura de autoridad puesto que es la que los acompaña durante el tiempo de permanencia en La Casita de Nicolás, el cual puede ser largo o corto, en la espera de una nueva familia. Es por esto que la docente es con quien ellos establecen un fuerte vínculo afectivo, teniendo el mayor grado de afectación en el desarrollo de la socialización, ya que con ella las conductas mencionadas anteriormente tienden a disminuir, en comparación con las otras figuras de autoridad de la institución; resaltando que durante el tiempo de acompañamiento esta tiene normas claras las cuales son cumplidas por los niños y las niñas siendo una principal estrategia el dialogo y el respeto por el otro. Donde si se realiza una conducta negativa al parecer de ella, el menor debe pedir disculpas al compañero o persona agredida.

La relación docente-alumno tiene una fuerte afectación en el desarrollo de la socialización de acuerdo a lo observado en el transcurso de la investigación, puesto que, con esta los niños y las niñas encuentran un alto grado de estimulación y confianza, porque es con ella con la que ellos entrelazan diálogos de socialización con la intención de comunicar ideas, sentimientos, comentarios o preocupaciones, donde es la atención que ella presta el mejor estímulo para los niños y niñas sentirse

aceptados, queridos y tenidos en cuenta; lo cual no es reflejado con otras personas que conviven en este centro.

En esta relación se observó que la docente tiene un buen trato al dirigirse a los niños y las niñas, ella los motiva a participar en clases, permitiendo que cada uno manifieste sus pensamientos acerca de las actividades que se están llevando a cabo, los felicita cuando han hecho algo bien al parecer de ella, donde en la mayoría de los momentos usa como estrategia darle un estímulo por dicho comportamiento, tales como un dulce; y en casos contrarios los corrige cuando los comportamientos o actitudes no son adecuados, de cual se pudo observar que todos los menores respetan la manera de corregir.

Los comportamientos en las conductas en dirección al desarrollo de la socialización confrontando el tiempo de inicio y final de esta investigación, se observó un avance progresivo en cuanto a la relación docente-alumno, ya que los niños y las niñas reflejan un vínculo establecido donde prevalece la confianza. Viendo en ella su principal cuidador el cual reemplaza parcialmente la figura materna. En cuento lo anterior se logró deducir que la relación – docente alumno tiene una gran afectación en los niños y la niñas de 3 a 4 años de la casita de Nicolás.

La interacción alumno- alumno es otro factor de afectación en el proceso de socialización; teniendo en cuenta que es la manera más cercana para los niños desarrollar la socialización ya que son sus pares con quien tiene relaciones para entablar diálogos con un tema en común. Basados en que La casita de Nicolás los niños y las niñas comparten todo el tiempo de permanencia con los mismos compañeros, los siete días de la semana, son estos los encargados de llevar acabo

diálogos de comunicación puesto que todos estaban compartiendo las mismas experiencias de vida, convirtiéndose en una familia parcialmente reemplazada.

La conducta que prevaleció en torno a la socialización en los menores de la institución fue el contacto físico agresivo, donde los niños y las niñas socializaban por cortos momentos promediado en un periodo de 50 segundos máximo, con el fin de discutir por alguna situación con la que no estuvieran de acuerdo, en dicha socialización y no se manifestaban contacto visual lo cual hacía que fueran diálogos a la deriva, anexando a esto, en la recolección de la información se pudo compartir con ellos un juego libre repartiéndoles juguetes; esperando con esto que empezaran armar dialogo o un juego cooperativo entre ellos. Pero en el momento de repartir estos juguetes cada niño prefirió hacer su propio juego, cada uno se ubicó en un extremo del espacio sin tener entre ellos algún contacto gestual, visual o verbal, aunque estuvieran cerca; es como se nota que entre la relación alumno-alumno se deja a un lado la socialización cooperativa entre todos los niños y las niñas.

Sus voces son escuchadas por medio de comentarios que quedan a la deriva en muchas ocasiones, ellos comentan de acuerdo al tema que se esté trabajando, donde otro contesta de acuerdo a la experiencia de vida de cada uno, pero estos diálogos son a distancia, de lo cual se pudo deducir que esta interacción tiene una afectación que en este caso no es estimulada ni tenida en cuenta, lo cual queda con vacíos para la vida social de cada uno de los menores.

Estableciendo el nivel de afectación con relación a docente- alumno y alumno-alumno, de acuerdo a los instrumentos realizados es esta categoría, es la que tiene más relevancia en la vida de cada uno de estos pequeños; porque es con estas figuras

con la que ellos se sienten más seguros de socializar, puesto que es con quienes permanecen todo el tiempo, donde son esas series de relaciones las que permiten que los menores logren socializarse los unos con los otros entrelazando diálogos de comunicación, lo cual es lo normal contemplando las etapa evolutivas de acuerdo a las edades de 3 a 4 años, donde el manejo del contacto visual y el trabajo en equipo es lo más adecuado, por esto es importante que los niños de la casita de Nicolás encuentren en todo el personal un ambiente de acogimiento, estableciendo diálogos con dirección a la socialización, lo cual el nivel de afectación es positivo en dirección a la socialización que se refleja en la relación docente-alumno y se manifiesta negativamente con relación al resto del personal que acompaña a los menores.

Recomendaciones

Una vez concluida la investigación, se considera necesario realizar una serie de recomendaciones dirigidas al centro de acogimiento del ICBF, que puedan apuntar al fortalecimiento del proceso de socialización en los niños de 3 a 4 años de la casita e Nicolás. Dichas recomendaciones estarán orientadas en función a las categorías de análisis y el objeto de investigación pertinentes a este estudio de caso.

Las cuales son:

- Buscar de forma factible que quienes participan como agentes de la socialización con los niños de 3 a 4 años, tales como: docente, psicóloga, nutricionista, cocinera, trabajadora social, voluntarias, entre otros, tengan acciones regulares y continuas durante todo el proceso.
- Vincular entre las acciones pedagógicas elementos propios de la pedagogía del afecto que permita ser garante de aprendizajes con significado y sentido y reivindique el derecho a la ternura como primera instancia necesaria en la atención a los infantes en situación de vulnerabilidad.
- Determinar políticas institucionales que regulen la atención a los menores desde la permanencia y continuidad de los agentes socializantes para garantizar vínculos estables en los niños y niñas de 3 a 4 años.
- Protocolizar los escenarios de interacción familiar, en la medida que estos no vulneren la cotidianidad de los niños y las niñas y permitan un adecuado encuentro, disponiendo rutas previas para la preparación del niño y la niña hacia el encuentro con sus familiares.

- Fortalecer el diálogo continuo entre la docente y los niños y niñas en los diferentes escenarios y tiempos de intervención pedagógica.
- Diseñar planeaciones de intervención didáctica que apunten al fortalecimiento de la socialización en contextos diferentes y conforme a las particularidades de los agentes vinculados.
- Potenciar estrategias como: los juegos de roles, acciones de interacción comunicativa, juegos lúdicos, rondas, juegos cooperativos, discusiones y diálogos como elementos indispensables y necesarios para la socialización de los niños y niñas de 3 y 4 años
- Servir de garantes en la protección integral del menor en custodia, a partir de la intervención psicosocial y pedagógica pertinente, contextualizada y dialogante.

Referencias

Aliaga, D. (2003). *La obligacion del Registro Sindical o la Autoridad Administrativa de Trabajo, como incumplimiento de la Cosntitución Política del Estado y el Convenio 87 de la OIT.* (Tesis de maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú. Recuperada de http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/1214/1/Aliaga_pd.pdf

Álvarez. C y San Fabián, J. (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. *Gazeta de Antropología*, 28(1), 1-12. Recuperado por http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/7019/1/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.pdf

Bandura, A. y Walters, R. (1974). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad.* Alianza editorial. Los Angeles

Blanco, A. (1981). *Psicología social del lenguaje.* Madrid: Universidad autonoma de Madrid.

Campony, T. y Gomes, E. (2009). Capítulo 10, técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. 277. Recuperado de http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf

Campos y Covarrubias, G. y Lule, N. (2012). La observación un método para el estudio de la realidad. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

Castrillón, C. y Vanegas, J. (2014). El vínculo reparador entre los niños deprivados y las instituciones de protección social. *Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica*, 4, 1-14. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4815166>

Congreso de la República de Colombia. (2006). Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. Bogotá: El Congreso de Colombia. Recuperado de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=22106>

Cruz, Y. (2012). *Desarrollo del lenguaje en niños de 0 a 5 años de edad*. División de Educación Continua Módulo Instruccional, 0, 2-10. Recuperado de <http://docplayer.es/3371953-Desarrollo-del-lenguaje-en-ninos-de-0-a-5-anos-de-edad.html>

De la Cuesta, C. (1997). *Características de la investigación cualitativa y su relación con la enfermería*. Medellín. Benjumea

Fandiño, G. y Reyes, Y. (2012). Una propuesta pedagógica para la educación de la primera infancia.

Folgueira, P. (2009). *Métodos y técnicas de recogida y análisis de información cualitativa*. Universidad de Barcelona.
http://www.fvet.uba.ar/postgrado/especialidad/power_taller.pdf

González, C., Ampudia, A. y Guevara, Y. (2012). Programa de intervención para el desarrollo de habilidades sociales en niños institucionalizados. *Acta colombiana de Psicología*, 15,(2), 43-52. Recuperado por <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79825836008>

González, C., Solovieva, Y. y Quintanar, L. (2014). El juego temático de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 287-302.

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2012). *Caracterización de las familias en Colombia*. ICBF: Dirección de Prevención. Recuperado de [http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/macroprocesos/misionales/familias/i/Caracterizaci%C3%B3n%20de%20Familias%20\(Doc%20Final-Rev%20%20ACTUALIZACION%20MA.pdf](http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/macroprocesos/misionales/familias/i/Caracterizaci%C3%B3n%20de%20Familias%20(Doc%20Final-Rev%20%20ACTUALIZACION%20MA.pdf)

La Casita de Nicolás. (s.f.). Página web. Objetivos. Recuperado de <http://www.lacasitadenicolas.org/nosotros.php>

Ministerio de la Protección Social. (2004). Estudio sobre violencia contra los niños. de Instituto Colombiano de Bienestar Familiar Recuperado de: <http://www.ohchr.org/Documents/HRBodies/CRC/StudyViolenceChildren/Respons/Colombia.pdf>

Ocampo, J. (2008). Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. *Revista historia de la educación Latinoamericana*, (10) 57-71. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/869/86901005.pdf>

Pacheco, C. y Misiego, P. (2014). ¡UPA! Guía de pautas de crianza de niños y niñas entre 0 y 5 años para agentes formadores de familia. UNICEF, 0, 1-72. Recuperado de <https://www.unicef.org/paraguay/spanish/unicef-guiaagentesformadores.pdf>

Pavez, I. (2012). Sociología de la infancia: las niñas y los niños como actores sociales. *Revista de Sociología*(27), 81-102. Recuperado de <http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/sociologia/articulos/27/2704-Pavez.pdf>

Posada, A., Gómez, J. y Ramírez, H. (2012). El niño sano. 3ª. Ed. Bogotá: Editorial Médica Internacional. 532 Recuperado de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=k0wodPSaT4cC&oi=fnd&pg=PA11>

&dq=El+ni%C3%B1o+sano&ots=0epYHle7fw&sig=sJ_5xIkhLDuZPFtJbA7RU55
gRT0#v=onepage&q&f=false

Raga, J. y Rodriguez, R. (2001). Influencia de la práctica de deporte para la adquisición de habilidades sociales. *Aula Abierta*, (78), 29-45.

Real Academia Española. (s.f.). Diccionario de la Lengua Española. Definición de escenarios. Recuperado de <http://dle.rae.es/?id=GDdXnbE>.

Ruiz, M. (2012). El Proceso de socializacion. *Sociologia Criminal* (3), 7-10.

Sanchez, M. (2011). *Apego en la infancia y apego adulto. Influencia en las relaciones amorosas y sexuales*. (Tesis de Master). Universidad de Salamanca. España. Recuperado de http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/99355/1/TFM_EstudiosInterdisciplinariesGenero_SanchezHerrero_M.pdf

Sánchez-Sandoval, Y. y Palacios, J. (2012). Problemas emocionales y comportamentales en niños adoptados y ni adoptados. *Clínica y Salud*, 23, 221-234. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180624565003>

Simkin, H. y Becerra, G. (2013). El proceso de socializacion. *Apuntes para su Exploracion en el Campo Psicosocial*, 24(47), 119-142.

Sotomayor, G. (2004). De la educación bancaria en el aula, a la educación problematizadora en la red. *Didáctica, innovación y multimedia*, 8 (2) 1-7.

UNICEF. (1989). Convención sobre los derechos del niño. Recuperado de https://old.unicef.es/sites/www.unicef.es/files/CDN_06.pdf

UNICEF. (2006). *Caracterización de las niñas, niños y adolescentes desvinculados de los grupos armados ilegales*. Bogotá: Taller Creativo de Aleida Sánchez B. Ltda.

Vega, V. (2015). *EL complejo de edipo en Freud y Lacan*. Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires.

Vidal, M. y Villalón, M. (2011). Escenarios docentes. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*, 25(4)540-549. Recuperado de <http://www.medigraphic.com/pdfs/educacion/cem-2011/cem114n.pdf>.

Apéndices

Apéndice A. Formato de entrevista

Entrevista semiestructurada

Nombre
Entrevista

Nombre _____
Cargo _____

Como crees Tú que están los niños en relación a: (Justifica tu respuesta)

La motricidad fina _____

La motricidad gruesa _____

La dimensión estética _____

La dimensión comunicativa _____

Basado en tus anteriores respuestas, ¿Cuál crees tú que sería la mejor opción para crear estrategias para el fortalecimiento de esta?

_____.

¿Cuáles experiencias consideras que pueden ser enriquecedoras para el fortalecimiento de esta?

_____.

Apéndice B. Consentimiento para participar en un proyecto de investigación

CONSENTIMIENTO PARA PARTICIPAR EN UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Estimado participante, nuestros nombres son Yaqueline Bolívar, María Alejandra Agudelo y Melissa Flórez y somos estudiantes del programa de Licenciatura en Preescolar de la Corporación Universitaria Lasallista. Actualmente nos encontramos llevando a cabo una investigación la cual tiene como objetivo: Construir escenarios pedagógicos pertinentes que permitan la socialización activa en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Casita de Nicolás.

Ustedes han sido invitados a participar de esta investigación. A continuación, se entrega la información necesaria para tomar la decisión de participar voluntariamente. Utilicen el tiempo que deseen para estudiar el contenido de este documento antes de decidir si van a participar del mismo.

- Si usted accede a estar en esta investigación, su participación consistirá en brindar información legal necesaria, permitir las visitas al centro y la realización de intervenciones.
- Al tomar parte en este estudio usted puede estar expuesto a los siguientes riesgos: incomodidad al contestar preguntas sensibles, potencial pérdida de confidencialidad, o deseo a no contestar preguntas realizadas.
- Aunque usted acepte participar en este estudio, usted tiene derecho a abandonar su participación en cualquier momento, sin temor a ser penalizado de alguna manera.
- Usted puede o no beneficiarse directamente por participar en este estudio. Las investigadoras, sin embargo, podrán saber más sobre la socialización en los niños y las niñas, y la sociedad en general se beneficiará de este conocimiento. La participación en este estudio no conlleva costo para usted, y tampoco será compensado económicamente.

- La participación en este estudio es completamente anónima y el investigador mantendrá su confidencialidad en todos los documentos. Ya que la información se almacenará en la Biblioteca de la Corporación Universitaria Lasallista, (J. Ernesto Vélez Escobar) sin tener publicaciones en revistas externas.
- El Resultado de esta investigación será una política institucional, la cual será entregada al final a ustedes como participantes activos y a la biblioteca J. Ernesto Vélez Escobar.
- Si usted tiene preguntas sobre su participación en este estudio puede comunicarse con el investigador responsable Sr.(a) María Alejandra Agudelo Zalamea estudiante de Licenciatura en Educación Prescolar al Celular 3004310284, correo electrónico maleaguz10@hotmail.com. O profesor guía de la investigación Luis Carlos Tirado, al Celular 3207107341, correo electrónico sartein@hotmail.com

Apéndice C. Acta de Consentimiento informado

ACTA CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo _____ acepto participar voluntaria y anónimamente en el Proyecto de Investigación (Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la socialización de niños de 3 a 4 años de La Casita De Nicolás) dirigido por Yaqueline Bolívar, María Alejandra Agudelo y Melissa Flórez investigadoras Responsables, estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Preescolar, dictado por la facultad de ciencias Sociales y Educación de la Corporación Universitario Lasallista, dirigido por el Prof. Guía Luis Carlos Tirado.

Declaro haber sido informado/a que mi participación no involucra ningún daño o peligro para su salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será **confidencial y anónima**. Entiendo que la información será analizada por los investigadores en forma grupal y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de cada joven de modo personal. La información que se obtenga será guardada por el investigador responsable en dependencias de la Corporación Universitaria Lasallista y será utilizada sólo para este estudio.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes.

_____ Nombre Participante	_____ Firma	_____ Fecha
_____ Nombre Investigadora Responsable	_____ Firma	_____ Fecha
_____ Nombre Investigadora Responsable	_____ Firma	_____ Fecha

Apéndice D. Solicitud de visita

Caldas, 22 de marzo de 2016

Señores
 Claudia Mendez
 Presente

Asunto: **solicitud para autorización visita**

Cordial saludo,

En el plan de estudios del Programa de Licenciatura en Educación Preescolar de la Corporación Universitaria Lasallista, se tiene previsto cursar entre otras, la asignatura: "Trabajo de Grado", teniendo como asesor a Luis Carlos Tirado, y como parte del trabajo académico desarrollado en dicha asignatura, los estudiantes deben realizar un proyecto académico.

Con fundamento en lo anterior, le solicito comedidamente autorizar a los estudiantes del referido Programa que conforman dicho curso, para que puedan realizar el número de visitas previamente acordadas al centro de acogimiento La Casita de Nicolás en la carrera 50 # 65-24 Medellín- Antioquia, con el fin de realizar observaciones y recopilar la información necesaria para el desarrollo del Trabajo de Grado.

Cabe resaltar que la actividad está apoyada con los protocolos éticos establecidos para las futuras Licenciadas en Preescolar, y que los estudiantes cuentan con el acompañamiento del docente de la mencionada asignatura. Dicha información será utilizada únicamente con fines académico

Agradezco su gentil colaboración.

Atentamente,

SERGIO ANDRÉS MANCO RUEDA
 Coordinador Programas de Educación

Anexo listado de estudiantes

Nombre	Código	Cedula
Maria Alejandra Agudelo	20131410	1.037.641.531
Melissa Florez	20131306	1.026.154.088
Yaqueline Bolivar	20131166	1.026.151.452

Apéndice F. Guion de notas de campo

GUIÓN PARA NOTAS DE CAMPO

- ▶ FECHA: _____ DÍA _____
- ▶ Lugar o escenarios _____
- ▶ ¿Qué había en la escena? _____
- ▶ ¿Qué hacen los individuos en el escenario? _____
- ▶ ¿Cómo se relacionan o vinculan los individuos? ¿Se observan pautas de relación y de discriminación por medio de la socialización de los individuos?

- ▶ ¿Qué canales de comunicación utilizan? ¿Cuál es el contenido de su socialización? ¿Qué lenguajes verbales y no verbales utilizan para comunicarse? ¿los temas y las expresiones lingüísticas esconden estereotipos o prejuicios?

- ▶ ¿Cuánto tiempo se mantiene estable la comunicación del grupo? ¿interaccionan con las demás de su entorno?

- ▶ Otra información descriptiva relevante:

Apéndice G. Diario de campo 1

- ▶ FECHA: 25 de junio. DIA: Sábado
- ▶ Lugar o escenarios: Ludoteca La Casita De Nicolás
- ▶ ¿Qué había en la escena? Juegos para la interacción de los niños tales como, balones, cocinita, lego, carritos, Peluches, triciclos, aros. VENTANAS, LÁMPARAS, ILUMINACIÓN..... PUERTA..... CANASTAS DE JUGUETES.
- ▶ ¿Qué hacen los individuos en el escenario? En este espacio los niños y las niñas tienen el momento de juego libre, allí ellos interactúan con los elementos, expresándose libremente.
- ▶ ¿Cómo se relacionan o vinculan los individuos? Se observan pautas de relación y de discriminación por medio de la socialización de los individuos?
Se observa que los niños y las niñas no se vinculan con los demás individuos aunque estén en un mismo espacio, ya que en el momento del juego lo realizan individualmente donde cada uno crea su propio juego con el elemento elegido.
- ▶ ¿Qué canales de comunicación utilizan? ¿Cuál es el contenido de su socialización? ¿Qué lenguajes verbales y no verbales utilizan para comunicarse? ¿Los temas y las expresiones lingüísticas esconden estereotipos o prejuicios?
Los canales de comunicación utilizados allí fueron: lenguaje verbal en la medida en que únicamente dos de los niños tenían un juego común y debían establecer comunicación para llevar a cabo el juego.
- ▶ ¿Cuánto tiempo se mantiene estable la comunicación del grupo? ¿interaccionan con las demás personas de su entorno?
El periodo de tiempo de juego fue de 45 minutos.
(contacto visual)
Contacto físico
Otra información descriptiva relevante: _____

Apéndice H. Diario de campo: 2

Día: martes 28 de junio de 2016

Número de niños observados: 13

Numero de observadores: 3

Numero de adultos responsables: 1 (la docente)

Tiempo de observación: 9:00 – 3:00

Observación continua

El día de hoy se inició la observación a las 9 de la mañana con el fin de observar el día a día de los niños, al llegar estaban tomando la media mañana, allí se observó que tienen buenos hábitos para dicho momento, luego pasaron a la clase diaria la cual es programada a las 10 de la mañana, este día se realizó una técnica de arte la cual consiste en salpicar pintura con un cepillo de dientes, según la docente Vanesa Guzmán la intención de la actividad fue “ fortalecer la fuerza manual”, allí se observó que algunos comprenden las instrucciones dadas por la docente, en este momento si se observó la interacción entre los niños ya que la ubicación de las sillas permite entablar relación entre ellos, también se observó que esto se aprovecha por los niños para quitarle los materiales a los compañeros, dañar el trabajo del otro y golpear al otro. Para finalizar la clase la docente les brindo plastilina y cada uno debía moldear libremente, cabe resaltar que en su mayoría hicieron caracoles, menos una niña la cual está en proceso de adopción e iba a culminar su etapa en La Casita de Nicolás, esta plasmó allí a su madre adoptiva, resaltando la felicidad que sentía al saber que va a tener una familia, sus compañeros la escuchaban y muchos preguntaban cuando se iban ellos.

Se dirigieron al comedor para almorzar, allí mostraron su autonomía comiendo sin ayuda de un adulto, la docente desempeña un papel de acompañamiento en este momento mas no de intervención ya que solo los observa, el escenario del comedor está organizado por 3 mesas cuadradas 2 para los más pequeños y una de estas para los más grandes. Allí dos de ellos arrebatan la comida a sus compañeros. Termina la hora del almuerzo y los niños se dirigen al cepillado de dientes, el lugar para dicha actividad es un espacio reducido, ya que el lavamanos está ubicado al frente de los baños con un espacio entre uno y otro maso menos de 50 cm, es un lavamanos de un ancho aproximadamente de 20cm y 1 metro de largo, lavan los

dientes, y se dirigen a la hora del sueño, la cual es de 12:30 a 2:30. Al despertar cada uno organiza su cuna, doblando su cobija, se le entrega la ropa y se visten solos, cabe resaltar que en este espacio se ve el paso de los niños más grandes de la Casita los cuales les apagan el televisor y les quitan el puestos y los párvulos solucionan las dificultades con las conductas agresivas, tales como pegar, arañar, empujar y gritar.

Apéndice I. Diario de campo: 3

Jueves 30 de junio 2016

Número de niños observados: 13

Numero de observadores: 3

Numero de adultos responsables: 1 (la docente)

Tiempo de observación: 9:00 – 12:00

Continuo

En este día realizamos la visita a la Casita de Nicolás en las horas de la mañana con la intención de llevar un seguimiento e ir observando que tanto influyen las horas del día en el comportamiento de los niños y las niñas.

Se pudo ver que al momento de pasar al salón de clase el cual está ubicado en el primer piso, los niños y las niñas bajan algo apresurados sin el acompañamiento de la docente, cuando ingresan al salón comienzan a coger los juguetes sin autorización, allí entra a intervenir la docente, quien les llama la atención, luego les explica los momentos de la clase y las actitudes que deben tener para poder participar. Los niños y las niñas se sientan para observar lo que la docente realiza para después ellos hacer lo mismo; en ese momento nos damos cuenta que no todos los niños están atentos a las explicaciones, algunos están dispersos mirando hacia otro lado, de lo cual la docente encargada no hace nada para atraer su atención, esto quiere decir que no todos los niños entendieron correctamente las instrucciones de la actividad, la cual consistía en la técnica de pintura con tiza mojada, la docente pegaba del piso papel bond, distribuía los niños y las niñas por todo el papel. Allí se observa como cada niño es en su actividad propia no interactúa con los que tiene al lado, solo se puede ver una pareja de hermanos compartiendo y hablando mientras realizaba la actividad: los niños demuestran interés y motivación por realizar la actividad propuesta, la docente incentiva a los estudiantes cada vez que le preguntan como lo están haciendo, es así como esta docente les habla y comunica todo lo que se va haciendo en el desarrollo de dicha ,En el transcurso de la actividad se observa el trabajo individual donde a pesar de que estuvieran en una actividad juntos ninguno le hablaba al otro y cada uno realizo su propio dibujo. En un momento la docente alago a uno de los participantes por su dibujo y luego otro niño y con su tiza mojada le daño el dibujo que la profe había alagado.

Apéndice J. Diario de campo: 4

Miércoles, 17 agosto 2016

8 AM A 10 AM

LA SOCIALIZACION DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS EN UN ESPACIO DIFERENTE

Ingresamos a la Casita de Nicolás en las horas de la mañana, en esta oportunidad los niños y las niñas estaban en el salón del juego, el cual es un espacio nuevo y por esta razón quisimos observar sus comportamientos entorno a la socialización que pudieran tener los niños y las niñas en un espacio diferente a los acostumbrados.

Al inicio de la observación se nota un juego individual, donde cada uno de los niños y las niñas tiene su propio espacio de integración consigo mismo y con su juguete; manifestándose apáticos por saber lo que ocurre a su alrededor con los demás compañeros, esta manifestación se ve reflejada cuando está un niño sentado jugando y hay otro niño cerca de él, este lanza constantemente un juguete sobre el niño sentado, el cual no se percata de la acción que está realizando su compañero y por ende no por participar o reaccionar ante dicha acción.

Pasados unos 15 minutos de la hora del juego se empiezan a entrelazar diálogos de discusión donde aparece el contacto físico agresivo entre algunos niños y niñas, donde uno quiere el juguete del otro, y como no lo piden prestado terminan realizando diálogos de discusión donde estos diálogos se entrelazan sin contacto visual y no duran más de 40 segundos; por ejemplo: En un momento (V) quería la canasta con pelotas que tenía (J) desde hace varios minutos, pero (J) no se la quería prestar y le decía “no (V) no”, como (V) no le prestó atención y le seguía jalando la canasta reacciono golpeándole la cara.

En el momento del juego estaba un niño en la silla de la reflexión*, porque había golpeado a un compañero. A quien en el momento de reflexión se observó en desacuerdo con el castigo, ya que continuó con los mismos comportamientos de pararse, caminar, lanzar los objetos entre otros; de tal manera que la docente volvió a intervenir cambiándole de lugar para ver si así mejoraba la conducta.

Para concluir se pudo observar que la socialización que tuvieron los niños y las niñas se vio reflejada por diálogos de discusión sin contacto visual, tales como: quitar los juguetes para lanzarlos, golpear al otro cuando no permitía hacer lo que el otro quería; entre otros.

Apéndice K. Diario de campo: 5

Miércoles 17 de agosto de 2016

10 a. m a 12 p. m.

EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ANTE LA VISITA DE LOS PADRES

Los días miércoles en la Casita de Nicolás permiten que los padres de los niños y las niñas que están bajo protección más no en adopción los visiten para realizar algunas actividades con ellos y poder compartir un espacio significativo en el proceso que cada niño y niña lleva.

Finalizando el momento del juego llegan los padres de familia a realizar la visita, de los cuales son 7 niños párvulos quienes tienen esta posibilidad de ser visitados. Los niños salen con una sonrisa en el rostro por ver a sus padres, haciendo comentarios como “ya voy para donde mi mamá”, en ese momento los niños de saber reflejaban gestos diferentes a los acostumbrados porque iban a compartir con sus padres, aunque fuera tan solo un momento; al mismo tiempo los otros niños que no eran visitados observaban salir a los que recibían la visita mientras que ellos se quedaban en el salón del juego, algunos hacían ciertos comentarios como “yo quiero unos papas para que me den mecato” otro decía “noooo. Yo quiero una patineta”; mientras otros muestran empatía por cierto acontecimiento, continuando con el juego que estaban realizando.

Pasados 5 minutos llegan dos niños, (niña y niño) llorando porque sus padres no habían ido a visitarlos, al llegar lo que hacen es sentarse en un rincón del salón durante unos minutos.

A diferencia de este comportamiento se puede ver que los niños y las niñas que reciben la visita de sus padres, llegan al salón sonriendo, con la misma sonrisa con la que partieron a verlos, y comienzan a socializar con la profesora sobre su experiencia cuando ella les es preguntada.

Apéndice L. Diario de campo: 6

Martes 23 de agosto de 2016

Hora: 8:00 – 10:00 a.m.

Agentes externos

Para el desarrollo de nuestro trabajo de grado el cual el eje principal es la socialización, se hace urgente observar los agentes externos que rodean a los niños de Párvulos de La Casita de Nicolás, el día de hoy llegamos a la hora del desayuno, ahí se puede ver como una docente de los niños mas grandes contesta el teléfono y comienza a hablar con su mamá, hablaba tan duro que todos los niños escucharon su conversación, al finalizar dos de los niños le dijeron ¿Cómo se llama tu mama?, luego entra al comedor un niños de los grandes y comienza a escupirle a su docente (la misma que estaba hablando por celular anteriormente) ella le dice que se atreva a hacerlo y que ella no responde sobre las consecuencias del acto, se puede observar como los párvulos permanecen en silencio mientras todo esto ocurre alrededor de ellos.

Los días miércoles son días de visitas de los padres de los niños que se encuentran en proceso de protección por parte de ICBF, por lo tanto, luego del desayuno nos dirigimos al salón de televisión, mientras la docente cambiaba de ropa a los siete niños que iban a recibir visitas los demás permanecen viendo televisión. En este momento llega la psicóloga y saluda únicamente a un niño, lo carga en sus piernas aproximadamente 5 minutos, uno de los niños se le acerca a preguntarle si sus papas vinieron, ella lo único que le responde es “síntese que ahora los ve”, la psicóloga se retira del lugar y no se despide de ninguno de los niños.

Luego llega una voluntaria y la docente le cuenta que uno de los niños ya tiene padres adoptivos, los niños escuchando esto suelen comentarios como “yo quiero unos papas para que me traigan mecato” y otro dice “yo no quiero unos papas, yo quiero una patineta” esto muestra la imagen de padres que tienen en sus pensamientos.

Apéndice M. Diario de campo: 7

Miércoles, 24 de agosto de 2016

Hora: 10:00 – 11:00

Para un estudio detallado de la socialización y los niños se hace esencial observar las actitudes de los niños que llegan nuevos al grado párvulos. En Julio pasaron de la sala de los lactantes a los párvulos un niño y una niña, para comenzar su descripción nos acercamos a la docente y le preguntamos cómo había sido la adaptación de los niños, dijo que en general ha sido muy buena.

Es importante resaltar que la niña está en proceso de protección de derechos, por lo tanto, este día se supone que iba a recibir visita de su madre, la niña fue a la sala donde se esperan a los padres con todos los niños, allí le dijeron que su madre no había venido, fue devuelta al salón donde nos encontrábamos, luego llorando y de una se tiró al piso, se cargó por un momento y al pasar el tiempo comenzó a introducirse en los juegos. Ella dice estar “enojada con sus compañeros” y que no quiere jugar más.

En cuanto al niño cabe mencionar que cuando se encontraba en la sala de los más pequeños presentaba el balanceo, el cual desapareció desde que pertenece a los párvulos. También cuenta la docente que ha cambiado significativamente el hábito del sueño ya que antes no dormía bien y ahora lo hace perfectamente, el niño presenta conductas agresivas tales como, arrebatar, pegar, tirar las cosas, entre otras, debido a esto este día paso mucho tiempo sentado “reflexionando”.

Apéndice N. Diario de campo: 8

Jueves 1 de septiembre de 2016

PROCESO DE LA NORMA

Se llega a la casita de Nicolás en las horas de la mañana a observar algo en específico, en este caso es EL PROCESO DE LA NORMA; normalmente saludamos a los niños y las niñas, nos dirigimos al lugar de la observación lo cual era el salón de párvulos.

Allí se encuentra la docente y una voluntaria de este centro realizando una actividad manual; los niños se pueden observar en el mismo salón, pero a un lado donde se encuentran los juguetes. La docente se muestra atenta a los sucesos de los niños.

Cuando llegamos a las observaciones se observan tres niños “reflexionando” es decir: se sientan en un extremo del espacio, se sientan y las docentes les dice que ellos saben por qué están sentados allí. Los niños se notan tristes, uno de ellos, llorando, pero la docente les dice “lo importante es que reflexionen del mal comportamiento” (Vanesa.2016).

No pueden hablar entre ellos, uno de los niños seguía molestando a su compañero que se encontraba al lado y así la docente le decía que iba a tener que quedarse reflexionando más tiempo; se evidencia que la docente cumple con los castigos que ella misma plantea así sea quedándose más tiempo en la silla o no dándole el estímulo que tiene (dulce) y ella dice que así ellos entenderán que los castigos si son de verdad.

Por otro lado, en el momento del castigo se nota como los niños hablan con el que está al lado, o si alguno de su compañero hizo que él se sentara en la silla de reflexión este comienza a mirarlo feo, decirle cosas como “por tu culpa” o “sapo”.

Momento después se observa dos niños peleando, cuando la docente interviene diciéndole “te quieres salir del salón” el niño le responde que “no” entonces la docente dice” que se pidan disculpas y se abrasen”. Momento después de este suceso de pelea los niños juegan normalmente como si no hubiera

pasado nada, hablan entre ellos, aunque más adelante no se acuerdan de lo que prometieron y vuelven a una discusión ya sea por un juguete o un juego.

En el momento de la observación se ve a la docente haciendo trabajo aparte de los niños los cuales son solos en juego libre.

Cabe resaltar que cuando el niño no se queda quieto la docente le da más tiempo de reflexionar, le quita los juegos y objetos con respecto a más actividades

ESPACIOS FISICOS DE LA CASITA DE NICOLÁS

Este aspecto se observa también en horas de la mañana de 10 a 12 am.

La casita de Nicolás, tiene una planta física de tres pisos donde que se encuentran divididos en varios espacios tales como: ala cunas, comedor, salones, dormitorios, entre otras.

La casita de Nicolás es totalmente sellada es decir todas sus ventanas son con rejas, para evitar algún tipo de inconveniente con los niños. También se puede observar que la mayoría de piso de esta es de madera, no se evidencian objetos que ponen en riesgo a los menores como vidrios, porcelanos entre otras cosas.

En el dormitorio de los párvulos se puede ver varias cunas una al lado de otra, un pequeño closet donde se guardan los implementos personales de cada niño. Al lado de estos dormitorios se observan los baños donde se puede destacar un olor a orín y se observan un poco sucios.

Los espacios de la casita de Nicolás son aseados por personal de allí en horas de la mañana, pero en el transcurso del día se evidencian con basuras al su alrededor.

Hablando del espacio para que los niños jueguen, en la casita hay pocos, tienen allí una cancha en el último piso pequeño contiene dos arcos de microfútbol, uno de basquetbol y en un extremo una poceta para el lavado de las manos.

El comedor donde se alimentan los párvulos es armando a la hora de la comida al lado de la cocina, se colocan sillas y mesas y cada niño es ubicado para la hora de su alimentación.

El salón de párvulos se puede ver un salón con dos mesas sin sillas, las sillas son puestas a su alrededor por si es necesario en algún trabajo, un tablero de tiza y un closet donde la docente guarda los materiales para el trabajo con ellos, también se evidencia tableros pequeños donde se exhiben algunos de los trabajos hechos por los niños y las niñas.

Los espacios que más frecuentan los párvulos son salón de clase, dormitorio, cancha y comedor. Por esto se puede ver que en el dormitorio al momento de levantarse los niños son distraídos y concentrado en doblar cada uno su cobija y organizar su cuna, no se miran entre ellos ni tienen un gesto de ayuda con algunos de sus compañeros, en la cancha se ve un poco más la interacción entre ellos ya que es en ese lugar donde estos puedan jugar libremente, se observa que entre algunos niños interactúan con un balón armando juegos entre ellos, por otro lado hay niños que son solos en su juego no tienen contacto visual con sus compañeros, en este espacio se observa varias peleas por el hecho de que alguno quiere el juego o juguete que está haciendo uno de sus compañeros.

En el comedor podemos ver como cada uno se dedica a su lonchera algo o almuerzo no se hablan ni se ofrecen de la comida, además cuando un niño quiere de lo que está comiendo su compañero se lo arrebató sin pedir permiso o el favor que le diera un poco.