



Rol del docente en los procesos de autorregulación emocional relacionados con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Trabajo de grado para optar por título de Licenciatura En Educación Infantil

Manuela Naranjo Cano

Asesor

**María Camila Londoño Jurado
Especialista en Gerencia Educativa**

**Unilasallista Corporación Universitaria
Facultad de Ciencias Sociales y Educación
Licenciatura en educación infantil
Trabajo de grado
Caldas-Antioquia
2024**

Resumen

Proyecto de investigación con enfoque cualitativo y método estudio de caso que tiene como objetivo describir el rol del docente en los procesos de autorregulación emocional de los niños y niñas del Colegio Canadiense y su relación con la inteligencia intrapersonal e interpersonal. El Colegio Canadiense plantea metodologías activas que fomentan la autonomía, el pensamiento crítico y el desarrollo emocional desde el “aprender haciendo”.

A través de entrevistas y observaciones, se halló que el rol del docente es fundamental en la creación de ambientes seguros y en la implementación de estrategias pedagógicas que promueven la identificación y gestión emocional en los niños. Los resultados muestran que los docentes, mediante la modelación emocional, el acompañamiento afectivo y el uso de rutinas reguladoras, fortalecen la inteligencia intrapersonal e interpersonal de sus estudiantes.

Palabras clave: autorregulación, inteligencia intrapersonal, inteligencia interpersonal, rol docente, educación emocional

Contenido

Introducción	4
Rol docente.....	34
Definiciones	34
Funciones y responsabilidades de los docentes: desde la perspectiva de autores.....	37
El papel del docente en la autorregulación	41
Autorregulación.....	41
Definición.....	41
Autorregulación en niños	42
Relación entre autorregulación con la teoría de Gardner.....	44
Método	47
Observación participante.....	49
Entrevista.....	49
Triangulación	49
Resultados	51
Análisis.....	55
Conclusiones	56
Recomendaciones.....	59

Introducción

En la actualidad, el desarrollo de habilidades emocionales es esencial para el bienestar integral y el aprendizaje de los niños y niñas en edad preescolar. La autorregulación emocional, en particular, es clave para lograr una convivencia armoniosa, fortalecer la autonomía y fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional desde edades tempranas.

En este sentido, el presente trabajo tiene como propósito comprender el rol que desempeñan los docentes en la promoción de la autorregulación emocional en los niños del grado Kinder del Colegio Canadiense, articulándolo con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal, desde el enfoque pedagógico del “aprender haciendo”.

El Colegio Canadiense desde su enfoque pedagógico “aprender haciendo” y el desarrollo de las inteligencias múltiples le apuesta a la formación de ciudadanos críticos y autónomos, que pueden resolver problemas y planteen soluciones innovadoras a problemas complejos, además de animar el desarrollo personal y profesional (Manual de Convivencia, 2023-2024). En el grado Kinder se presentan situaciones con relación a la autorregulación emocional de los niños y niñas que obstaculizan las relaciones sociales y la gestión adecuada de las emociones. Desde la práctica pedagógica investigativa se han podido evidenciar estos desafíos y situaciones donde la autorregulación emocional emerge como un factor determinante en el bienestar y el rendimiento académico de los niños y las niñas.

A través de esta investigación, se pretende comprender el rol fundamental que desempeña la docente en los procesos de autorregulación emocional de los niños y las niñas del Colegio Canadiense y su relación con la inteligencia intrapersonal e interpersonal como aspectos clave de su desarrollo emocional. Así se puede contribuir no solo al ámbito académico, sino también al bienestar integral de cada niño y niña, brindándoles herramientas que les permitan enfrentar los desafíos emocionales y sociales que puedan surgir a lo largo de su proceso educativo.

Justificación

Este trabajo de investigación tiene una gran relevancia teórica y práctica en el contexto del Colegio Canadiense y en la educación infantil en general.

En primer lugar, se aborda un tema crucial en el desarrollo de los niños y niñas: el cual es la autorregulación emocional. Este aspecto es fundamental para su bienestar emocional y su rendimiento académico, ya que está directamente relacionado con la capacidad de controlar los impulsos, prestar atención y gestionar las interacciones sociales. Investigar el rol del docente en estos procesos es de vital importancia, ya que los educadores juegan un papel importante en el acompañamiento y la enseñanza de sus habilidades emocionales.

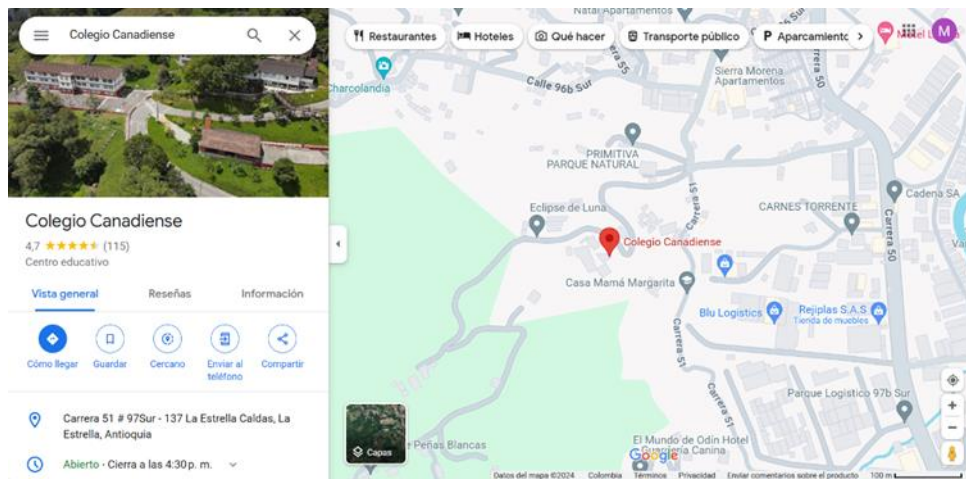
Desde el enfoque pedagógico del "aprender haciendo" y el desarrollo de las inteligencias múltiples, como se menciona en el manual de convivencia del Colegio Canadiense, se reconoce la importancia de fomentar la inteligencia intrapersonal e interpersonal; ya que estas inteligencias son fundamentales para que los estudiantes se conviertan en ciudadanos críticos, autónomos y capaces de resolver problemas.

Además, la educación emocional es un componente esencial de la formación integral de los niños y niñas. El rol del docente en este proceso es crucial, ya que pueden proporcionar el acompañamiento necesario para que los estudiantes desarrollen habilidades como el autocontrol, la empatía y el gestionamiento de sus emociones. Esto no solo impacta en su desempeño académico, sino también en su capacidad para relacionarse de manera positiva consigo mismos y con los demás.

Contextualización

El presente trabajo de investigación será desarrollado en el Colegio Canadiense el cual se encuentra ubicado en el Municipio de la Estrella, Barrio La Inmaculada, carrera 51 # 97 Sur - 137, código del DANE 305380019472, Establecimiento de Educación formal de carácter privado, mixto, calendario B jornada Única, con licencia de funcionamiento Resolución 17001 del 22 de noviembre de 2005, para ofrecer los niveles de Preescolar y Básica, y Resolución 021787 del 26 de julio de 2011 para ofertar el nivel de la Media Académica, expedida por la Secretaría de Educación de Antioquia.

Ilustración 1. Ubicación, la Estrella Antioquia



Fuente: Google Maps, 2024

El Colegio Canadiense es conformado por una comunidad educativa en función a la formación de personas íntegras, con valores y principios espirituales, éticos y patrióticos, formando ciudadanos con una mentalidad emprendedora y global, con las habilidades para crear en el mundo digital desde donde se cultivan líderes competentes para nuestra sociedad con alto sentido social y ambiental, autónomos, auténticos y siendo también pensadores críticos y creativos. Cuenta con un equipo con alta calidad profesional, ética y humana, en permanente formación y con un proyecto pedagógico incluyente, construido a la luz de la legislación educativa. (Tomado del manual de convivencia. Pag 49)

Es una institución rodeada de fincas y algunas instituciones educativas. El ambiente campestre da una sensación de paz y armonía con la naturaleza. En la comunidad educativa, se dedican con pasión a la formación integral de los estudiantes de preescolar, básica y media. Tienen como propósito contribuir de forma significativa en la creación y reconstrucción de aprendizajes significativos que les permitan conectarse con su propio ser, con los demás y con el mundo que les rodea, que aprendan a vivir de manera plena con los demás y a transformar su entorno a través de la educación que reciben en la institución.

Uno de los principios institucionales fundamentales es promover la formación integral de los estudiantes, garantizando un desarrollo equilibrado en diferentes dimensiones como la cognitiva, comunicativa, corporal, socioafectiva, estética, ética y espiritual. Para lograr esto, se potencia el desarrollo de las inteligencias múltiples, la enseñanza para la comprensión y el pensamiento visible en la educación primaria. (Tomado del manual de convivencia 2023 – 2024, pag 9)

A continuación, se mencionará algunos elementos filosóficos, la misión, la visión y los valores institucionales

Misión: Formamos los Futuros Empresarios de Colombia: Ciudadanos globales, multilingües, íntegros y trascendentes, con mentalidad emprendedora y las habilidades para crear en el mundo digital. Cultivamos líderes competentes para nuestra sociedad con alto sentido social y ambiental, autónomos, auténticos y siendo también pensadores críticos y creativos.

Visión: Todos los estudiantes están enamorados de su proceso de aprendizaje. Ofrecer una educación pertinente, flexible y que, a su vez, desarrolle una profunda pasión por aprender, emprender, contribuir y ser mejores personas.

Política de Calidad: Promueve una educación con altos estándares de calidad educativa por medio de la formación de ciudadanos globales, íntegros y trascendentes, con mentalidad emprendedora y las habilidades para crear en el mundo digital. Cultivando líderes competentes para nuestra sociedad con alto sentido social y ambiental, autónomos,

auténticos y siendo también pensadores críticos y creativos. (Tomado del manual de convivencia 2023 – 2024 Pag 8 y 9.)

Se compromete con la implementación y actualización constante de un Sistema de Gestión Institucional con un enfoque hacia la Calidad y el aprendizaje continuo para el mejoramiento de los procesos institucionales y la actualización permanente en beneficio de los actores impactados, integrando en el quehacer institucional las normas, legislación y acuerdos nacionales e internacionales.

Valores Institucionales:

Respeto: los estudiantes creen que la dignidad y el bienestar de las personas son importantes.

No juzgan a los demás por sus características personales o físicas, raza, religión o ideología política, comprenden “la regla de oro” (tratar a los demás como quisiera ser tratado), son educados, respetuosos, honran los derechos de los demás, a la privacidad y el autogobierno.

Confiabilidad: los estudiantes entienden la importancia de crear relaciones significativas demostrando virtudes éticas tales como la integridad, la honestidad, el cumplimiento de promesas, las comunicaciones honestas y la lealtad.

Responsabilidad: los estudiantes asumen con propiedad sus vidas y reconocen su poder de elegir lo que piensan (incluye sus actitudes y modos de pensar), lo que dicen y lo que hacen. Cumplen sus promesas y compromisos, son puntuales y éticos, hacen lo que hay que hacer, protegen a los demás del peligro o abuso.

Justicia: los estudiantes se esfuerzan por ser imparciales y objetivos, toman turnos, siguen las reglas, dan el debido crédito a los demás, solicitan solo lo que les corresponde y al tomar decisiones validan diferentes puntos de vista y dejan de lado lo sentimiento.

Bondad: los estudiantes incluyen en todos los aspectos de su vida, las virtudes de la compasión, el cariño, la bondad, la benevolencia, el altruismo, la caridad, la generosidad

y el compartir. Demuestran preocupación por el bienestar de los demás siendo amables, compasivos y comprensivos.

Buen civismo: los estudiantes cumplen con sus responsabilidades cívicas y sociales, contribuyen con el bienestar de su comunidad, entienden y valoran los derechos y libertades consagrados en la constitución, contribuyen con el cuidado de los recursos naturales, respetan la autoridad, contribuyen con el orden, la equidad social y obedecen las leyes.

Mentalidad emprendedora: los estudiantes son líderes positivos e innovadores, son agentes de cambio que desarrollan proyectos pensados en el bienestar de su comunidad y aportan a la sociedad, son personas optimistas, perseverantes, aprenden de sus errores, tiene tolerancia al fracaso, fuerza de voluntad y flexibilidad, están comprometidos con la excelencia y entienden la importancia del alfabetismo financiero. (Tomado del manual de convivencia 2023 – 2024 Pag 10.)

El colegio Canadiense plantea metodologías activas que le permitan al estudiante el desarrollo de la autonomía y la capacidad de resolver problemas desde un enfoque pedagógico denominado “aprender haciendo” lo cual es expresado de la siguiente manera:

Es crucial implementar programas curriculares de alta calidad académica que incluyan metodologías como el enfoque pedagógico "Aprender Haciendo" y el desarrollo de las inteligencias múltiples. Estos elementos son fundamentales para formar individuos autónomos en su pensamiento y capaces de encontrar soluciones innovadoras a problemas complejos.

Además, es esencial que los estudiantes entiendan el conocimiento como resultado de enfrentar problemas y resolverlos, en lugar de simplemente memorizar contenidos. Los objetivos principales de este pilar institucional incluyen formar personas orgullosas de sus logros académicos, promover altos rendimientos académicos respetando el ritmo de cada estudiante, animar el desarrollo personal y profesional, y promover la excelencia en todos los aspectos de la vida escolar.

La calidad total en la gestión escolar, la promoción de la mediación y el diálogo como herramientas para resolver conflictos, así como la promoción de la cultura de la paz y la no-violencia, son aspectos esenciales para garantizar un ambiente educativo inclusivo y enriquecedor. Estos principios se reflejan en cada asignatura del plan de estudios y son parte integral del proyecto educativo de la institución. (Tomado del manual de convivencia 2023 – 2024 Pag 15).

Conceptos claves del Colegio Canadiense (Manual de Convivencia) relacionados con la autorregulación y las inteligencias intrapersonal e interpersonal.

Conectarse con su propio ser y con los demás

Desarrollo equilibrado en diferentes dimensiones

Personas integra

Principios espirituales y éticos

Alto sentido social y ambiental

Autogobierno

Autónomos

Auténticos

Contextualización sección primaria

En el Colegio Canadiense, la sección de primaria se distribuye en dos pisos, donde se encuentran los grados desde prekínder hasta 2° grado. En el primer piso se localizan los grados de prekínder A hasta primero A, mientras que en el segundo piso se encuentran la oficina de psicología y la coordinación académica, junto con los grados desde primero B hasta segundo D. Estos grados están divididos en 14 salones, con un promedio de 15 a 23 estudiantes por aula.

Ilustración 2. Primer piso primaria



Ilustración 3. Segundo piso de primaria



La sección de primaria cuenta con diversos espacios para el aprendizaje de los estudiantes, incluyendo dos parques infantiles, una granja y un coliseo. Además, el proceso educativo no solo lo imparten las directoras de grupo, sino que también se cuenta con docentes especialistas por área: español, emprendimiento, educación física, arte, BC que se desplazan a los salones correspondientes.

En cuanto al idioma, todas las directoras de grupo en la sección de primaria hablan inglés. Se destaca la presencia de dos docentes de área de origen estadounidense, una a cargo de los grados desde prekínder hasta primero A, y la otra de primero B hasta 2° grado. Las directoras de grupo tienen a su cargo el área de inglés, y una materia en particular llamada BC es impartida por las docentes mencionadas anteriormente.

La metodología implementada en los grupos de prekínder hasta kinder D se basa en el trabajo por centers, donde las mesas se organizan en forma de triángulo y los grupos están conformados de a 5 o 6 estudiantes, dependiendo del número de niños presentes en cada salón. Esta distribución permite una interacción cercana entre los estudiantes, promoviendo el aprendizaje colaborativo y la resolución de actividades de forma conjunta.

Ilustración 4. Trabajo por centers, prekínder y kínder



Ilustración 5. Trabajo por centers, primero y segundo



A partir del grado primero hasta el grado 2, la disposición de las mesas se transforma en forma de rectángulo, de manera creativa y estratégica por parte de la docente directora de grupo. Los subgrupos se mantienen con una cantidad de 5 estudiantes, lo que permite mantener un ambiente propicio para el trabajo en equipo y la participación de todos los integrantes.

Cada actividad propuesta en las mesas tiene como objetivo reforzar los conocimientos adquiridos en clase, brindando a los estudiantes la oportunidad de aplicarlos de forma práctica y significativa. Al completar cada actividad, los estudiantes no solo ejercitan sus habilidades y conocimientos, sino que también fortalecen su autoestima y confianza en sí mismos.

La organización de mesas en forma de triángulo y rectángulo, junto con la conformación de grupos reducidos de alumnos, permite una dinámica de trabajo colaborativo y participativo que potencia el aprendizaje de los estudiantes, fomentando valores como la cooperación, la responsabilidad y el desarrollo integral de cada uno de ellos en un ambiente de apoyo mutuo y respetuoso.

En el Colegio Canadiense, la sección de primaria se caracteriza por ofrecer un entorno educativo enriquecedor y diverso, donde se fomenta el aprendizaje integral de los estudiantes a través de diferentes espacios y metodologías pedagógicas

Ilustración 2. Parque primary



Contexto aula

Este proceso de práctica pedagógica se desarrollará en el grado de kínder con una jornada diaria de 8am a 2:30 pm, este grupo cuenta con 23 estudiantes 7 niñas y 16 niños de aproximadamente 4 y 5 años, el grupo cuenta con una docente titular la cual acompaña el proceso tanto educativo como integral de los niños y niñas.

De los 23 estudiantes de kínder C, 3 de ellos se encuentran en procesos de acompañamiento con fonoaudiólogo por observarse en ellos el diagnóstico del retraso del lenguaje.

El aula se encuentra ubicada en el primer piso de la sección de primary, al lado los grados desde prekínder A, hasta primero A. Es un espacio colorido y acogedor, diseñado para estimular los sentidos y fomentar el aprendizaje a través del juego y la exploración. Las paredes están decoradas con algunas imágenes de normas que se utilizan en el aula y murales alegres que crean un ambiente estimulante y motivador para los niños.

En el aula de kinder, se puede encontrar una variedad de materiales didácticos y juguetes educativos que favorecen el desarrollo de habilidades cognitivas, motoras y sociales de los

pequeños. Hay rincones de áreas de lectura, y un lugar para mantener la calma que ayuda al desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal porque incita la reflexión y la calma.

El mobiliario es adaptado a la edad de los niños, con mesas y sillas de colores vivos y de tamaño adecuado para su estatura, cada niño cuenta con su locker, y un clóset para todos donde se encuentran materiales para cada una de las clases.

El aula cuenta con un espacio donde está ubicado el baño, propiamente diseñado para cada uno de los niños.

Además, existe una pizarra grande donde la maestra explica las lecciones de una manera didáctica y visual. En el aula se fomenta la participación de los niños, tanto en actividades individuales como en dinámicas grupales que promueven la cooperación y el trabajo en equipo.

El aula es un espacio vibrante y lleno de vida, donde los niños tienen la oportunidad de explorar, descubrir y aprender de una manera lúdica y enriquecedora.

En el grupo de KC, el trabajo por centers es una metodología que se ha implementado con éxito para fomentar un aprendizaje más activo y participativo entre los estudiantes. La distribución de los alumnos en círculos, formados por mesas en forma de triángulo, permite la interacción cercana y colaborativa entre ellos, promoviendo el trabajo en equipo y la resolución de problemas de forma conjunta.

Cada círculo de estudiantes se enfrenta a diversas actividades que buscan reforzar los conocimientos adquiridos en clase, promoviendo la coherencia en el aprendizaje y la aplicación práctica de los conceptos teóricos. Estas actividades, organizadas por la profesora directora de grupo y las profesoras de área especializadas en diferentes materias, como español, motricidad, educación física, BC y arte, buscan también estimular el desarrollo integral de los alumnos, potenciando habilidades cognitivas, físicas y artísticas.

La rotación de los estudiantes entre las diferentes mesas de actividades permite que cada uno pueda abordar distintos desafíos y adquirir habilidades variadas, fomentando la autonomía y la capacidad de adaptación a distintos contextos. La colaboración entre los compañeros de grupo es clave en este proceso, ya que se animan mutuamente, se ayudan en la resolución de dificultades y celebran juntos los logros alcanzados.

El trabajo por centers en el grupo de KC no solo busca fortalecer el aprendizaje académico, sino también formar personas solidarias, creativas y capaces de trabajar en equipo, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo actual de manera integral y proactiva.

En términos generales el grupo de kínder C demuestra habilidades socioemocionales que les permiten la adaptación al grupo y a la docente evidenciándose en un ambiente tranquilo, armónico de paz y seguimiento de instrucciones, algunos niños del grupo presentan dificultades en el control de sus impulsos, acatamiento de la norma, en el manejo de las emociones y que requieren por parte de la docente un acompañamiento de manera distinta, por tal motivo es importante brindar estrategias para afianzar los procesos de autorregulación y el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Ilustración 6. Aula de clases kínder C



Planteamiento del problema

El Colegio Canadiense desde su enfoque pedagógico “aprender haciendo” y el desarrollo de las inteligencias múltiples le apuesta a la formación de ciudadanos críticos y autónomos, que pueden resolver problemas y planteen soluciones innovadoras a problemas complejos, además de animar el desarrollo personal y profesional (Manual de Convivencia, 2023-2024). En el grado Kinder se presentan situaciones con relación a la autorregulación emocional de los niños y niñas que obstaculizan las relaciones sociales y la gestión adecuada de las emociones. Desde la práctica pedagógica investigativa se han podido evidenciar estos desafíos y situaciones donde la autorregulación emocional emerge como un factor determinante en el bienestar y el rendimiento académico de los niños y las niñas.

A través de esta investigación, se pretende describir el rol fundamental que desempeña la docente en los procesos de autorregulación emocional de los niños y las niñas del Colegio Canadiense y su relación con la inteligencia intrapersonal e interpersonal como aspectos clave de su desarrollo emocional. Es motivante la idea de contribuir no solo al ámbito académico, sino también al bienestar integral de cada niño y niña, brindándoles herramientas que les permitan enfrentar los desafíos emocionales y sociales que puedan surgir a lo largo de su proceso educativo.

El Colegio Canadiense se destaca por su enfoque educativo, que se centra en el aprendizaje experiencial y el desarrollo de las inteligencias múltiples. Este enfoque pedagógico, llamado "aprender haciendo", se basa en la idea de que los estudiantes aprenden mejor cuando participan activamente en la resolución de problemas y practican los conceptos que están aprendiendo.

De acuerdo con este principio, el colegio se compromete a brindar programas educativos de alta calidad que promuevan la autonomía de los estudiantes y su capacidad para enfrentar desafíos de nuevas maneras.

Este enfoque pedagógico se refleja en todos los aspectos del plan de estudios y está respaldado por la introducción de métodos activos que promueven el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas. Además, se reconoce la importancia de respetar el ritmo de aprendizaje individual de cada estudiante, lo que promueve un alto éxito académico, sin olvidar el desarrollo personal y profesional de cada uno.

Durante el proceso de práctica pedagógica con niños y niñas de kínder, se han observado ciertas dificultades en la autorregulación de los niños y niñas, lo cual plantea la necesidad de

abordar esta problemática para responder al propósito de formación del colegio y como una de las apuestas más importantes en la educación infantil donde se promueve el desarrollo socioafectivo desde la educación emocional para aprender a ser y convivir.

A pesar de la creciente comprensión sobre la importancia de la educación emocional en el desarrollo integral de los niños y niñas, aún persisten desafíos significativos en la capacidad de autorregulación emocional en el contexto educativo del grado kínder. La falta de habilidades para gestionar eficazmente las emociones puede manifestarse en dificultades en el control de los impulsos, la atención y la interacción social, lo que a su vez puede ser un obstáculo en el proceso de aprendizaje y el bienestar emocional de los niños y niñas. Esta investigación tiene como objetivo principal comprender el rol del docente en los procesos de autorregulación emocional de los niños y las niñas relacionados con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal; lo que ayudará a mejorar la capacidad de autorregulación de los niños y niñas, lo que a su vez contribuirá significativamente al desarrollo de la inteligencia intra e interpersonal en esta etapa fundamental de su desarrollo.

Es fundamental abordar este problema desde una perspectiva integral, reconociendo que la educación emocional no solo impacta en el bienestar individual de los niños y niñas, sino también en su capacidad para aprender, colaborar y desarrollarse como individuos autónomos y socialmente competentes. Por lo tanto, se hace necesario diseñar e implementar intervenciones educativas específicas que promuevan el desarrollo de habilidades emocionales y la autorregulación en el contexto escolar del grado kínder, con el fin de mejorar el ambiente de aprendizaje y contribuir al éxito académico y emocional de los estudiantes.

El desarrollo de habilidades emocionales y sociales como la atención, la escucha activa, el control de los impulsos y el respeto a las normas, son aspectos clave para facilitar la adquisición de nuevos conocimientos en el ámbito escolar.

En este sentido, la investigación busca abordar las dificultades de autorregulación identificadas, Howard Gardner, en su teoría de las inteligencias múltiples, propuso que las habilidades cognitivas no se limitan a una única medida de inteligencia, sino que existen diversas formas de inteligencia que se manifiestan en diferentes áreas de la vida. Dos de estas inteligencias, la intra e interpersonal, son especialmente relevantes en el contexto educativo.

El rol del docente puede potenciar el autocontrol, la autoestima y la resiliencia en los estudiantes, promoviendo así un aprendizaje significativo y duradero en esta etapa crucial de su formación académica y personal.

La inteligencia emocional, producto de la unión de dos inteligencias descritas por Gardner (1983) la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal, y que según Salovey y Mayer (1990) se considera, como la habilidad para manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre los y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones.

Es importante fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas. Crear un ambiente donde se sientan seguros para explorar y expresar sus sentimientos es importante para su crecimiento personal y académico. Además, enseñarles habilidades para el manejo del estrés, la resolución de conflictos y el desarrollo de la empatía les brindará herramientas valiosas que llevarán a lo largo de toda su vida.

Las emociones se han asociado con error, debilidad moral o desquicio, y han sido excluidas de la escena científica por ser consideradas secundarias frente a la cognición. Cuando se ha manifestado algún interés en su estudio, se ha prestado especial atención al análisis de las emociones supuestamente negativas o se han hecho esfuerzos por estudiar procesos mentales “puros”, es decir, sin contaminación emocional (Marks, 1991).

Se puede decir que las emociones en los niños se refieren a las respuestas afectivas y estados internos que experimentan en respuesta a diferentes situaciones y estímulos; ya que experimentan una amplia gama de emociones, como alegría, tristeza, miedo, enojo, sorpresa, amor, entre otras.

Es importante tener en cuenta que las emociones son una parte natural del desarrollo humano y juegan un papel crucial en la forma en que los niños interactúan con el mundo que les rodea; ya que estas les ayudan a comunicar sus necesidades, a comprender su entorno y a establecer relaciones con los demás.

Las personas adultas que rodean a los niños desempeñan un papel importante en ayudarles a comprender y manejar sus emociones de manera adecuada; para que así faciliten sus interacciones sociales, y que puedan expresar sus emociones de manera apropiada.

Por todo lo anterior, surge la siguiente pregunta de investigación

Pregunta de investigación

¿Cómo el rol del docente favorece los procesos de autorregulación de los niños y las niñas del Colegio Canadiense relacionados con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal?

Objetivos

Objetivo general

Comprender el rol del docente en los procesos de autorregulación emocional de los niños y las niñas del Colegio Canadiense relacionados con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Objetivos específicos

- Reconocer las estrategias del Colegio Canadiense para desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal
- Identificar las estrategias pedagógicas en el grado Kinder que favorecen la autorregulación emocional de los niños y las niñas relacionados con la inteligencia intrapersonal e interpersonal.
- Analizar las estrategias pedagógicas de los docentes para fomentar la autorregulación emocional en los niños y las niñas, y cómo estas estrategias contribuyen al desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Antecedentes

A continuación, se exponen los antecedentes más significativos con relación a la educación emocional y a los procesos de autorregulación en la infancia. Estos antecedentes se han organizado en tres categorías: antecedentes legales, antecedentes investigativos, antecedentes teóricos. Mediante esta revisión, se busca indagar en la importancia y la relevancia de la educación emocional y de la autorregulación en la etapa infantil.

Antecedentes legales

La búsqueda se centra en la legislación colombiana, comenzando por los aspectos generales y luego profundizando en aspectos más específicos, como la Ley 115 de 1994, el Documento del Ministerio de Educación Nacional sobre competencias ciudadanas, los lineamientos curriculares para preescolar, las bases curriculares para la educación inicial y preescolar, sentido de la educación infantil y los DBA.

En particular, se analizó el Artículo 5° de la Ley 115, que establece los fines de la educación, centrándose en el primer objetivo.

El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. (MEN, 1994, Pag 2).

El concepto de regulación emocional está relacionado con el pleno desarrollo de la personalidad en niños, como se describe en la cita del MEN. La regulación emocional se refiere a la capacidad de los individuos para identificar, comprender y gestionar sus emociones de manera adecuada en diferentes situaciones.

En el proceso de formación integral descrito en la cita, se destaca la importancia de desarrollar no solo aspectos físicos e intelectuales, sino también emocionales y sociales. La regulación emocional en niños es fundamental para su bienestar psicológico y su capacidad de relacionarse de manera saludable con los demás.

El texto del Ministerio de Educación Nacional sobre los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas (2004) explora cómo un conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas pueden capacitar a los ciudadanos para interactuar de manera

positiva en una sociedad democrática. Según este enfoque, las competencias se entienden como la capacidad de poner en práctica el conocimiento adquirido. De este modo, se busca equipar a los niños y niñas con las herramientas necesarias para relacionarse de forma más comprensiva y justa con los demás, a la vez que puedan resolver desafíos cotidianos. Estas competencias ciudadanas fomentan la colaboración pacífica, la participación responsable en la política democrática, y el respeto por la diversidad en diferentes contextos, desde lo local hasta lo global. "Para la presente investigación centrada en la autorregulación emocional ser la competencia emocional será clave para comprender cómo se forma a un ciudadano capaz de comprenderse, comprender a los demás e interactuar de modo efectivo con su entorno.

El desarrollo de estas competencias está íntimamente ligado al desarrollo moral de los seres humanos, aspecto básico para la formación ciudadana. El desarrollo moral se entiende como el avance cognitivo y emocional que permite a cada persona tomar decisiones cada vez más autónomas tras considerar el punto de vista de los otros, con el fin de realizar acciones que reflejen una mayor preocupación por los demás y por el bien común. Estas decisiones y acciones no implican, necesariamente, la renuncia a los intereses personales, sino más bien la construcción de un diálogo y una comunicación permanente con los demás, que logre establecer balances justos y maneras de hacer compatibles los diversos intereses involucrados (MEN, 2004, Pág 8).

Este texto del Ministerio de Educación Nacional resalta la importancia de desarrollar competencias ciudadanas en los niños, destacando que estas competencias incluyen habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas. Se enfoca en cómo estas competencias capacitan a los individuos para interactuar positivamente en una sociedad democrática, fomentando la colaboración, la participación responsable y el respeto por la diversidad.

Otro lineamiento legal de suma importancia para la educación infantil lo constituye los lineamientos curriculares para preescolar (1997) especialmente, allí se plantean algunas dimensiones del desarrollo que son fundamentales para comprender la autorregulación en la infancia y la manera de potenciarlo. A continuación, se explican algunas de ellas:

Dimensión ética: La formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se

relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir.

Desde los primeros contactos que los niños tienen con los objetos y personas que lo rodean, se inicia un proceso de socialización que los irá situando culturalmente en un contexto de símbolos y significados que les proporcionará el apoyo necesario para ir construyendo en forma paulatina su sentido de pertenencia a un mundo determinado y sus elementos de identidad. (Lineamientos curriculares para preescolar, MEN, 1997, Pag 21)

Dimensión socio – afectiva: El niño pone emoción y sentimiento en todo lo que hace, y mucho más aún cuando la actividad es lúdica, por ello las realiza con entusiasmo o por el contrario se niega con gran resistencia a realizarlas.

Este fragmento resalta la importancia de la formación ética y moral, y la dimensión socio - afectiva en los niños desde una edad temprana. Se enfoca en cómo los primeros contactos que los niños tienen con su entorno y las personas que los rodean contribuyen al proceso de socialización y al desarrollo de su sentido de pertenencia e identidad. Se destaca la necesidad de guiar a los niños en su aprendizaje sobre cómo relacionarse con los demás y comprender su papel en la sociedad, lo que les ayudará a aprender a vivir de manera ética y moral.

Además del lineamiento anterior, el MEN (2017) plantea las bases curriculares para la educación inicial y preescolar y allí también se establecen criterios para abordar las acciones pedagógicas que permitan cuidar, acompañar y provocar proceso de desarrollo en las infancias. Con relación a la autorregulación se encuentra que:

La construcción de identidad es el proceso que les permite a las niñas y a los niños tomar conciencia sobre la importancia de ser sujetos únicos, con rasgos distintivos como el género, la edad y la pertenencia a un grupo étnico, una familia y una cultura.

A este proceso de construcción de la identidad individual, se articula el desarrollo de la identidad colectiva, que “presupone que los niños cuentan con espacios de participación en la cultura a través de los cuáles apropian los saberes y prácticas sociales ampliando su capacidad de acción en el entorno.” (MEN, 2017, p. 133)

En esta cita se destaca cómo la construcción de identidad en niños y niñas, al reconocer su singularidad y pertenencia a grupos sociales y culturales, puede influir en su capacidad de autorregulación emocional. Cuando los niños tienen una comprensión clara de quiénes son y cómo

encajan en su entorno, están mejor equipados para manejar y regular sus emociones de manera efectiva, ya que se sienten más seguros y empoderados en su identidad.

Además del MEN anterior (2017) que plantea las bases curriculares para la educación inicial y preescolar, también se tiene en cuenta el documento del sentido de la educación infantil ya que destaca la importancia de reconocer y respetar las diferencias individuales en los niños durante la primera infancia. Y enfatiza en que cada niño desarrolla su propia identidad y forma de interactuar con el mundo, a continuación, se dice que:

El ser humano, en el transcurso de su desarrollo construye de manera particular sus formas de ser, ver y estar en el mundo, apropiándose de los aportes del medio y de los otros y conllevando a que lo que podría ser común se individualice y se convierta en único e irrepetible. Las diferencias individuales se hacen manifiestas en las niñas y los niños de primera infancia y es necesario reconocerlas para propiciar su desarrollo, atendiendo a su particularidad. (Sentido de la educación infantil, MEN (2017), Pag 54)

En la primera infancia, las diferencias individuales en la forma en que los niños perciben y gestionan sus emociones son evidentes. Reconocer y respetar sus diferencias es fundamental para apoyar su desarrollo emocional de manera personalizada, brindando las herramientas necesarias para que cada niño pueda regular sus emociones de manera saludable y constructiva.

Tras la implementación de diversas leyes para regular las emociones en niños y niñas, se culmina con el DBA · 3. Ya que este representa el último paso esencial, brindando herramientas específicas para fortalecer y ampliar las habilidades emocionales de los niños. Se dice que:

Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás. (DBA, MEN (2016), Pag 12)

Es fundamental para el desarrollo de la regulación emocional. Al entender y aceptar nuestras propias emociones y las de los demás, podemos aprender a manejarlas de manera adecuada y construir relaciones más saludables y empáticas.

Estas leyes resaltan la importancia de la regulación emocional en el desarrollo integral de los niños y niñas desde la primera infancia. La capacidad de reconocer, comprender y gestionar las emociones es fundamental para su bienestar emocional, social y cognitivo. Además, se destaca cómo aspectos como la formación ética, la construcción de identidad y el reconocimiento de las diferencias individuales están relacionadas con la habilidad de autorregularse emocionalmente.

En mi opinión, estos aspectos resaltan la necesidad de una educación emocional integral que no solo se enfoque en el desarrollo académico, sino que también promueva el bienestar emocional y social de los niños y niñas. Es importante que los programas educativos incluyan estrategias y herramientas para enseñar a los niños a identificar y gestionar sus emociones de manera constructiva, así como fomentar la empatía, la autoestima y el respeto por la diversidad.

Antecedentes investigativos

Iniciamos esta investigación centrándonos en el campo de la educación emocional para obtener una comprensión general y amplia del tema. Se exploran diversos estudios y enfoques que destacan la importancia de entender, reconocer y regular las emociones desde una edad temprana.

Posteriormente, dirigimos la atención hacia la autorregulación emocional en la infancia. Nos enfocamos en comprender cómo los niños desarrollan la capacidad de controlar y gestionar sus emociones, así como en identificar estrategias efectivas para promover esta habilidad crucial en entornos educativos y en el hogar. La etapa de esta investigación nos permite profundizar en la comprensión de los procesos emocionales en la primera infancia y en su impacto en el desarrollo integral de los niños.

En el artículo “Regulación Emocional en Niños, Niñas y Adolescentes: Un Cimiento para el Bienestar” Eisenberg y Spinrad (2004) en el documento proyectan que, desde muy pequeños, los niños, niñas y adolescentes se enfrentan a desafíos y situaciones difíciles que los llevan a experimentar una amplia gama de emociones, desde la alegría hasta la tristeza, el enojo y la frustración. La habilidad de reconocer, regular y expresar de manera adecuada estas emociones y sentimientos es crucial para poder manejar de forma efectiva estos desafíos y utilizar esas emociones de manera constructiva.

Además, en el texto mencionan que las emociones surgen en respuesta a un evento significativo y que su vivencia está influenciada por la cultura y el contexto en el que se desarrolla. Se resalta la importancia de desarrollar habilidades efectivas de regulación emocional para generar resiliencia ante el estrés, tomar decisiones acertadas y mantener relaciones interpersonales saludables.

En el artículo “Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 6 años” Sáiz, M. C., Carbonero, M. M., & Román, S. (2014) plantean que la autorregulación es como tener un "piloto automático" en nuestro cerebro que nos ayuda a resolver problemas y afrontar situaciones sociales de manera más efectiva. Es una habilidad que se desarrolla a través de la metacognición y la atención, permitiéndonos regular nuestras emociones para mejorar el aprendizaje y la interacción con los demás. A manera de resumen la autorregulación nos ayuda a controlar nuestras emociones y pensamientos para ser más exitosos en la vida cotidiana.

En el artículo “La regulación emocional en educación infantil” Alexia Aramendi Withofs. (2015) El texto habla sobre la importancia de entender y regular las emociones, especialmente en la infancia y la etapa de educación infantil. Se destaca cómo la inteligencia emocional, que implica sentir, interpretar y regular las emociones propias y de los demás, es fundamental para el desarrollo emocional e intelectual. Además, se tiene en cuenta cómo las emociones influyen en el comportamiento social y el aprendizaje de los niños, y cómo los maestros desempeñan un papel crucial al servir de modelo y guía en la regulación emocional.

En el texto se enfocan en la importancia de conocer las emociones, su clasificación y función, para luego adentrarse en el tema de la regulación emocional. En este exploran diferentes modelos de regulación emocional y presentan estrategias para facilitar este proceso.

En el artículo “Primera infancia y educación emocional” Gómez Cardona, L. (2017).

El texto aborda la educación integral en la primera infancia, destacando la importancia de la educación emocional. Resalta cómo esta prepara a los niños para enfrentar los desafíos diarios y cómo los educadores de la primera infancia desempeñan un papel crucial en este proceso, potenciando los aprendizajes a través de prácticas pedagógicas. En este enfatizan el papel crucial que juegan los agentes educativos en la educación emocional de los niños en la primera infancia, subrayando su responsabilidad en el desarrollo integral de cada uno de ellos.

En el artículo “Función de la literatura infantil y juvenil para la regulación de las emociones” Vicente-Yagüe, M. D. (2019) este documento nos sugiere que, para sentirnos mejor emocionalmente, es importante entender y controlar nuestras emociones de manera adecuada. Nos ofrece cuentos como una herramienta valiosa para aprender a autorregularnos; nos invita a reflexionar sobre nuestras emociones y a utilizar cuentos para ayudarnos a crecer emocionalmente.

En el texto también mencionan la importancia de la educación emocional en la vida de las personas, desde la infancia hasta la vida adulta. Se destaca la necesidad de aprender a reconocer, comprender y regular nuestras emociones, tanto las negativas como las positivas, para prevenir problemas como el estrés, la ansiedad, la depresión, la violencia, entre otros.

En el artículo “Autorregulación de emociones en la primera infancia” Manrique Guzmán, Elizabeth (2021) desarrollan que la regulación emocional en la primera infancia es un aspecto crucial para el desarrollo de habilidades emocionales y cognitivas en los niños y niñas; que la capacidad de autorregular sus emociones les permita adaptarse de manera adecuada a las diferentes situaciones y contextos que enfrentan en el ambiente escolar.

Es importante entender que esta habilidad se va desarrollando a lo largo de los primeros años de vida, y que es influenciada por factores tanto internos como externos.

En el artículo “Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada” Rafael Bisquerra Alzina (2021) dice que la educación emocional es fundamental para aprender a reconocer, entender y gestionar nuestras emociones, así como las de los demás. Nos ayuda a mejorar nuestra autoestima, nuestras relaciones interpersonales, nuestra capacidad de comunicación y resolución de conflictos, entre otras habilidades emocionales.

En el artículo “El desarrollo emocional como aspecto clave de la regulación emocional en niñas, niños y adolescentes: Una revisión de literatura” Nasly Lizeth Bonilla Galvis; Astrid Carolina Gutiérrez Muñoz (2021) en el texto presentan que la regulación emocional es fundamental para nuestra salud mental y bienestar emocional. Que aprender a gestionar nuestras emociones de manera adecuada nos ayuda a afrontar situaciones difíciles, a mantener relaciones interpersonales saludables y a tener una mejor calidad de vida en general.

Nos revela que es importante empezar a trabajar en el desarrollo de la regulación emocional desde la infancia, ya que las experiencias y relaciones familiares juegan un papel crucial en la formación de nuestra identidad y habilidades emocionales.

En el artículo “La evaluación de la autorregulación emocional infantil” María Inés Rivero, Leandro Martín Casari (2022) se dice que en la infancia la autorregulación emocional es la habilidad de los niños para controlar sus acciones, pensamientos y emociones con el fin de lograr sus objetivos. Al principio, esta habilidad está relacionada principalmente con procesos fisiológicos, pero a medida que los niños crecen, se va desarrollando a nivel cognitivo y

conductual, permitiéndoles posponer sus impulsos para adaptarse mejor a su entorno y alcanzar sus metas personales.

En el artículo “Estrategias para la regulación emocional en la niñez (6 a 10 años)” Maria Paz Romero Forero, Mariana Suárez Cortés (2023) en el documento se manifiesta que la regulación emocional en la infancia es esencial para que los niños y niñas puedan desarrollar habilidades sociales y afectivas fundamentales que les permitirán construir relaciones saludables y sentar las bases para su futuro bienestar emocional. Se decía que el documento surge de la necesidad de proporcionar herramientas de contención emocional a los niños y niñas, para ayudarles a manejar y orientar los desbordamientos emocionales que experimentan en la infancia.

La revisión de estos artículos nos proporciona una visión completa y detallada sobre la importancia de la regulación y la educación emocionales en la infancia. Es evidente que el desarrollo de habilidades de autorregulación emocional desde una edad temprana es fundamental para el bienestar emocional, social y cognitivo de los niños.

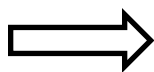
La capacidad de reconocer, comprender y regular las emociones permite a los individuos manejar de manera efectiva los desafíos y situaciones difíciles que enfrentan en su vida diaria. Además, se destaca el papel crucial de los educadores y cuidadores en el fomento de estas habilidades, así como la importancia de utilizar herramientas como la literatura infantil como recurso para promover la autorregulación emocional.

Análisis de la revisión de antecedentes investigativos.		
Categoría: Educación, regulación y desarrollo emocional.		
Ficha	Documento	Categoría
1.	Eisenberg y Spinrad (2004). “Regulación Emocional en Niños, Niñas y Adolescentes: Un Cimiento para el Bienestar”	Regulación emocional
2.	Sáiz, M. C., Carbonero, M. M., & Román, S. (2014). “Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 7 años”	Regulación emocional
3.	Alexia Aramendi Withofs (2015). La regulación emocional en educación infantil.	Regulación emocional
4.	Gómez Cardona, L. (2017). Primera infancia y educación emocional.	Educación emocional
5.	Vicente-Yagüe, M. D. (2019). “Función de la literatura infantil y juvenil para la regulación de las emociones”	Regulación emocional
6.	Manrique Guzmán, Elizabeth (2021). “Autorregulación de emociones en la primera infancia”	Regulación emocional
7.	Rafael Bisquerra Alzina (2021). “Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada”	Educación emocional
8.	Nasly Lizeth Bonilla Galvis; Astrid Carolina Gutiérrez Muñoz (2021). “El desarrollo emocional como aspecto clave de la regulación emocional en niñas, niños y adolescentes: Una revisión de literatura”	Desarrollo emocional

9.	María Inés Rivero, Leandro Martín Casari (2022). “La evaluación de la autorregulación emocional infantil”	Regulación emocional
10.	Maria Paz Romero Forero, Mariana Suárez Cortés (2023). “Estrategias para la regulación emocional en la niñez (6 a 10 años)”	Regulación emocional
Interpretación: Este análisis de la revisión de antecedentes investigativos muestra un enfoque sobre la regulación y el desarrollo emocional, en la cual se centran en la primera infancia y en niños de 5 a 10 años. La mayoría de los documentos se centran en la regulación emocional, destacando su importancia para el bienestar general de los niños. Es evidente que existe un interés significativo en entender cómo los niños aprenden a regular sus emociones y cómo los educadores pueden apoyar este proceso. Además, se reconoce la relevancia de la educación emocional como un componente fundamental en la formación integral de los individuos desde una edad temprana. La diversidad de autores y documentos demuestra que este tema está siendo abordado desde diferentes perspectivas y contextos, lo que enriquece la comprensión sobre la regulación emocional en la infancia.		

Marco referencial

Rol docente



- Definición del rol del docente.
- Definición del rol del docente según Paulo Freire
- Funciones y responsabilidades.

Autorregulación en niños



- Definición de autorregulación.
- Definición de autorregulación según Philip David Zelazo
- Componentes de la autorregulación.
- Factores que influyen en la autorregulación

Inteligencia intrapersonal

- Definición de inteligencia intrapersonal, según Howard Gardner.
- Desarrollo de la autoconciencia, "reconocimiento de las emociones"

Inteligencia interpersonal

- Definición de inteligencia interpersonal según Howard Gardner.
- Desarrollo de habilidades de comunicación.

Definiciones

El rol del docente se ha transformado en un facilitador del aprendizaje integral. Más allá de ser solo un mentor de transmisor de conocimientos, el docente debe ser un guía que inspira curiosidad y pensamiento crítico, promoviendo un ambiente inclusivo y colaborativo. Esto implica no solo enseñar contenidos académicos, sino también fomentar habilidades emocionales y sociales, ayudando a los estudiantes a desarrollar la autorregulación, la empatía y la resiliencia. En un mundo cambiante y lleno de desafíos, el docente también debe adaptarse y estar en constante aprendizaje, utilizando herramientas tecnológicas y metodologías innovadoras para conectar con

sus alumnos y prepararlos para el futuro. El rol del docente es ser un mentor y un modelo a seguir, capaz de empoderar a sus estudiantes para que se conviertan en ciudadanos responsables y críticos.

Docentes. Las personas que desarrollan labores académicas directa y personalmente con los alumnos de los establecimientos educativos en su proceso enseñanza aprendizaje se denominan docentes. Estos también son responsables de las actividades curriculares no lectivas complementarias de la función docente de aula, entendidas como administración del proceso educativo, preparación de su tarea académica, investigación de asuntos pedagógicos, evaluación, calificación, planeación, disciplina y formación de los alumnos, reuniones de profesores, dirección de grupo, actividades formativas, culturales y deportivas, atención a los padres de familia y acudientes, servicio de orientación estudiantil y actividades vinculadas con organismos o instituciones del sector que incidan directa o indirectamente en la educación. (Decreto 1278 de Junio 19 de 2002, Artículo 5, Pag 1)

El rol del docente, según el Decreto 1278 de 2002, me parece fascinante y fundamental. No se trata solo de enseñar contenidos, sino de ser una guía integral en el proceso de formación de los estudiantes. En este sentido, el docente se convierte en un facilitador que crea un ambiente donde el aprendizaje no es solo receptivo, sino activo. Es un espacio donde se fomenta la curiosidad y se impulsa el pensamiento crítico.

La parte de administrar el proceso educativo también es crucial. Un buen docente debe planificar y adaptar sus métodos a las necesidades de sus estudiantes, algo que requiere una atención constante y una flexibilidad admirable. La evaluación, entonces, se convierte en una herramienta de reflexión y mejora continua, no solo para los alumnos, sino también para el propio docente.

La investigación pedagógica es otra faceta que resuena conmigo. Reflexionar sobre lo que funciona en el aula y explorar nuevas estrategias es esencial para mantener la enseñanza fresca y relevante. Este compromiso con el aprendizaje y la mejora personal también inspira a los estudiantes a adoptar una mentalidad similar.

Además, la participación en actividades complementarias permite que el docente se conecte más profundamente con la comunidad y con sus estudiantes. Esto enriquece no solo la experiencia educativa, sino también las relaciones que se establecen. Me parece que estas interacciones son las que realmente dan sentido a la labor educativa.

Finalmente, ser un modelo a seguir y un mentor es una responsabilidad enorme. Promover valores como el respeto y la empatía puede tener un impacto duradero en la vida de los estudiantes. En definitiva, el rol del docente es una mezcla de guía, investigador y líder comunitario, y eso es lo que lo hace tan especial y significativo.

El rol del docente en la actualidad es, sin duda, multidimensional y esencial para el desarrollo integral de los estudiantes. A medida que avanzamos en un mundo cada vez más complejo y diverso, la figura del docente se transforma en un guía y facilitador que no solo transmite conocimientos, sino que también moldea el entorno educativo en el que se desarrolla el aprendizaje.

La función del docente trasciende el aula. Ya que somos mentores, consejeros y, a menudo, modelos a seguir. En un contexto donde las habilidades socioemocionales son tan relevantes como el dominio de contenidos académicos, los docentes deben estar capacitados para identificar y atender las necesidades individuales de cada estudiante. Esto implica crear un ambiente inclusivo y seguro, donde cada alumno se sienta valorado y motivado para participar activamente en su proceso de aprendizaje.

Además, la administración del proceso educativo, que incluye la planeación y la evaluación, exige una alta capacidad organizativa y una constante reflexión sobre la práctica pedagógica. Los docentes deben ser investigadores en su propio ámbito, explorando nuevas metodologías y enfoques que respondan a la diversidad de estilos de aprendizaje. Esto requiere una formación continua y una disposición a adaptarse a las circunstancias cambiantes del entorno educativo.

La labor docente es de suma importancia, y él debe estar preparado y capacitado dentro los diversos términos y procesos que engloba la enseñanza. Moreira (2021) destaca que “la labor del docente es de guía-mediador y debe convertirse en un actor activo, capaz de socializar y modelar valores, transmitir confianza, seguridad y, sobre todo, respeto y estima en sus estudiantes (Pag 131).

lo que señala Moreira (2021). La labor docente va más allá de impartir conocimientos; implica ser un guía y un modelo para seguir. Un docente que actúa como mediador no solo facilita el aprendizaje, sino que también crea un ambiente seguro y respetuoso donde los estudiantes pueden crecer. La capacidad de socializar y modelar valores es crucial, ya que los educadores influyen en la formación integral de sus alumnos. Transmitir confianza y respeto ayuda a construir

relaciones sólidas que fomentan un aprendizaje más significativo. En este sentido, la preparación y capacitación continua del docente son esenciales para enfrentar los desafíos del aula y adaptarse a las necesidades de cada estudiante.

Funciones y responsabilidades de los docentes: desde la perspectiva de autores

Las funciones y responsabilidades de los docentes han sido objeto de estudio por diversos autores, quienes han aportado diferentes perspectivas sobre su papel en el proceso educativo. Paulo Freire enfatiza que deben actuar como mediadores en el aprendizaje. Carl Rogers subraya la importancia de crear un ambiente seguro. Robert Stake propone que la evaluación debe centrarse en el proceso de aprendizaje. Howard Gardner resalta la diversidad en los estilos de aprendizaje. Finalmente, José Ortega y Gasset aboga por una educación que incluya valores éticos y competencias sociales, contribuyendo así a la formación integral del individuo.

Facilitadores del aprendizaje: Según autores como Paulo Freire, los docentes deben actuar como mediadores que promueven el diálogo y la reflexión crítica en sus estudiantes, fomentando un aprendizaje significativo en lugar de la simple transmisión de conocimientos. Freire, P. (1970).

Guías y orientadores: Carl Rogers destaca la importancia del docente como guía, creando un ambiente propicio para el aprendizaje, donde los estudiantes se sientan seguros para explorar y expresar sus ideas. Rogers, C. R. (1983). El proceso de convertirse en una persona. Ediciones Morata

Evaluadores y retroalimentadores: La evaluación, según autores como Robert Stake, no solo debe centrarse en los resultados académicos, sino también en el proceso de aprendizaje. Los docentes deben proporcionar retroalimentación constructiva que ayude a los estudiantes a mejorar. Stake, R. E. (1995).

Innovadores pedagógicos: Howard Gardner, con su teoría de las inteligencias múltiples, subraya la necesidad de que los docentes adapten sus estrategias de enseñanza para atender las diversas formas de aprendizaje de los estudiantes. Gardner, H. (1993).

Promotores de valores y competencias sociales: Desde la perspectiva de autores como José Ortega y Gasset, los docentes tienen la responsabilidad de formar no solo académicamente, sino también en valores éticos y competencias sociales, contribuyendo a la formación integral del individuo. Ortega y Gasset, J. (1930).

Investigadores y aprendices: En un enfoque reflexivo, autores como Donald Schön abogan por la idea del docente como un "profesional reflexivo", que investiga su propia práctica y busca continuamente mejorarla. Schön, D. A. (1983).

La idea de Donald Schön sobre el docente como un "profesional reflexivo" es profundamente inspiradora. En mi opinión, esta perspectiva resalta la importancia de la autorreflexión en la educación. Cuando los docentes investigan y analizan su propia práctica, no solo están mejorando su enseñanza, sino también el aprendizaje de sus estudiantes.

La reflexión continua permite a los educadores identificar qué estrategias funcionan y cuáles no, ajustando su enfoque para responder a las necesidades de sus alumnos. Esto crea un ciclo de mejora que beneficia tanto al docente como a los estudiantes, ya que un docente reflexivo está más en sintonía con las dinámicas del aula y puede adaptar su enseñanza en tiempo real.

Además, esta práctica fomenta una cultura de aprendizaje en la comunidad educativa. Al compartir sus reflexiones con colegas, los docentes pueden aprender unos de otros, enriqueciendo así su práctica colectiva. La colaboración y el diálogo se vuelven esenciales, lo que crea un entorno más dinámico y solidario.

La visión contemporánea del docente como facilitador del aprendizaje se articula a través de las ideas de varios autores influyentes. Paulo Freire resalta que los educadores deben actuar como mediadores que fomentan el diálogo y la reflexión crítica en sus estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo más allá de la simple transmisión de conocimientos. Esta idea se complementa con la perspectiva de Carl Rogers, quien enfatiza la importancia de crear un ambiente seguro y propicio para que los estudiantes se sientan cómodos al explorar y expresar sus ideas.

Al tomar las dos visiones de ambos autores en el aula puede ser verdaderamente poderoso. Cuando un docente actúa como mediador y, al mismo tiempo, crea un ambiente seguro, se da lugar a un aprendizaje auténtico y transformador. Los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan habilidades sociales y emocionales que son fundamentales para su crecimiento integral. En este contexto, el aula se convierte en un espacio de colaboración y co-creación, donde todos los participantes aprenden unos de otros.

Robert Stake aporta una visión sobre la evaluación, señalando que esta no debe centrarse únicamente en los resultados académicos, sino también en el proceso de aprendizaje. Como docentes tenemos la responsabilidad de ofrecer retroalimentación constructiva que guíe a los estudiantes en su desarrollo.

La visión de Robert Stake sobre la evaluación es fundamental y profundamente relevante en el contexto educativo actual. Al enfatizar que la evaluación no debe limitarse a los resultados académicos, nos invita a mirar más allá de las calificaciones y a considerar el proceso de aprendizaje en su totalidad.

La evaluación se convierte en una herramienta poderosa para el crecimiento y el desarrollo de los estudiantes. No se trata simplemente de medir qué tan bien han memorizado un contenido, sino de entender cómo han llegado allí, qué estrategias han utilizado y cómo han enfrentado los desafíos en el camino. Esta perspectiva nos permite apreciar la diversidad de experiencias y habilidades que cada estudiante aporta al aula.

Howard Gardner, con su teoría de las inteligencias múltiples, nos recuerda que cada estudiante tiene formas únicas de aprender. Por ello, es esencial que como docentes adaptemos las estrategias de enseñanza para atender esta diversidad y fomentar un entorno inclusivo.

La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner realmente me nos hace reflexionar sobre la diversidad en el aula. La idea de que cada estudiante tiene su propio estilo de aprendizaje y fortalezas únicas es fundamental para crear un entorno inclusivo y efectivo. Esto significa que no podemos adoptar un enfoque único en la enseñanza; debemos ser flexibles y creativos en nuestras estrategias.

Al reconocer y valorar estas diferencias, estamos no solo enriqueciendo la experiencia educativa, sino también empoderando a los estudiantes. Cuando adaptamos nuestras enseñanzas para atender las diversas inteligencias ya sean lingüísticas, lógicas, espaciales, musicales, interpersonales, intrapersonales, naturales o corporales estamos brindando a cada alumno la oportunidad de brillar en lo que hace mejor. Esto puede transformar su percepción del aprendizaje, haciéndolo más relevante y accesible.

Desde la perspectiva de José Ortega y Gasset, como docentes también debemos formar no solo académicamente, sino también en valores éticos y competencias sociales, contribuyendo así a la formación integral del individuo.

La perspectiva de José Ortega y Gasset sobre la educación me parece profundamente relevante en el contexto actual. Ya que enfatiza que no solo debemos centrarnos en la formación académica, sino también en cultivar valores éticos y competencias sociales. Esto significa que nuestra responsabilidad como docentes va mucho más allá de la simple transmisión de conocimientos.

Cuando formamos a nuestros estudiantes, estamos preparando no solo profesionales, sino también ciudadanos que impactarán en su comunidad. Integrar la educación en valores éticos como la empatía, la responsabilidad y el respeto es esencial para ayudar a los estudiantes a desarrollar una conciencia crítica sobre el mundo que les rodea. Esto no solo les permite entender su papel en la sociedad, sino también actuar de manera justa y solidaria.

Finalmente, Donald Schön aboga por la idea del docente como un "profesional reflexivo" que investiga su propia práctica y busca continuamente mejorarla. Este enfoque destaca la importancia de la autorreflexión en el proceso educativo.

La idea de Donald Schön sobre el docente como un "profesional reflexivo" realmente resuena, ya que este concepto resalta que la enseñanza no es un proceso estático, sino un viaje continuo de aprendizaje y mejora. La autorreflexión se convierte en una herramienta esencial para el desarrollo profesional y personal de los educadores.

Cuando un docente se toma el tiempo para investigar su propia práctica, puede identificar qué estrategias funcionan, cuáles no, y por qué. Este tipo de reflexión permite no solo reconocer logros, sino también entender los desafíos y las áreas de mejora.

Así pues, la reflexión sobre el rol del docente desde las perspectivas de autores como Donald Schön, Paulo Freire, Carl Rogers, Robert Stake, Howard Gardner y José Ortega y Gasset nos lleva a entender que la educación es un proceso complejo y multifacético. Como docentes, nuestra responsabilidad va más allá de la simple transmisión de conocimientos; debemos ser facilitadores del aprendizaje, promotores de un ambiente seguro, y guías que fomenten el desarrollo integral de nuestros estudiantes.

La autorreflexión, como propone Schön, se convierte en una práctica esencial que nos permite evolucionar constantemente en nuestra enseñanza. Al investigar y analizar nuestra práctica, no solo mejoramos como educadores, sino que también impactamos positivamente en el aprendizaje de nuestros alumnos. Este ciclo de mejora continua fortalece la relación entre docente y estudiante, creando un espacio de colaboración y co-creación que enriquece la experiencia educativa.

Integrar la diversidad de estilos de aprendizaje, como señala Gardner, y valorar no solo los resultados académicos sino también el proceso, como sugiere Stake, nos permite atender las necesidades de cada estudiante de manera individual. Esto es crucial en la formación de ciudadanos responsables y comprometidos, tal como enfatiza Ortega y Gasset. Al inculcar valores éticos y

competencias sociales, estamos preparando a nuestros alumnos para enfrentar un mundo complejo y en constante cambio.

Para finalizar la educación debe ser vista como un viaje compartido en el que tanto docentes como estudiantes aprenden y crecen juntos. Al adoptar una visión holística que integre la autorreflexión, la adaptación a la diversidad y la formación en valores, podemos contribuir a la creación de una sociedad más justa, empática y capaz de enfrentar los retos del futuro. La labor del docente es, sin duda, una de las más significativas y transformadoras en la vida de las personas, y es fundamental que sigamos comprometidos con nuestro propio crecimiento y el de nuestros estudiantes.

El papel del docente en la autorregulación

El papel del docente en la autorregulación emocional es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. Un buen docente debe ser un modelo de inteligencia emocional, mostrando cómo gestionar las emociones de manera saludable. Daniel Goleman (1995) afirma que "la habilidad para manejar las emociones es esencial para el éxito en la vida". Al crear un ambiente seguro y de apoyo, los estudiantes se sienten cómodos expresando sus emociones y aprendiendo a identificarlas. Es esencial fomentar la empatía y la auto-reflexión, ayudando a los alumnos a entender cómo sus emociones afectan su comportamiento y su aprendizaje. Además, enseñarles técnicas para manejar el estrés y la frustración, como la respiración consciente o la resolución de conflictos, les proporciona herramientas valiosas para la vida. La autorregulación emocional no solo mejora su rendimiento académico, sino que también los prepara para enfrentar los desafíos de la vida con resiliencia y confianza. En definitiva, el docente tiene el poder de guiar a los estudiantes en el desarrollo de habilidades emocionales que les servirán a lo largo de toda su vida.

Autorregulación

Definición

En este apartado, se explorarán distintas definiciones y enfoques de la autorregulación propuestos por varios autores:

Desde la perspectiva de Panadero y Tapia (2014), la autorregulación es “el control que el individuo ejerce sobre su comportamiento, emociones y pensamientos para alcanzar los objetivos que se ha propuesto.” Por su parte Daniel Goleman destaca su relevancia en el ámbito de la inteligencia emocional, subrayando que “la autorregulación es la habilidad de manejar nuestras emociones de manera constructiva y adaptativa”. Por último, tenemos a Alberth Bandura que dice

“el sí mismo representa un sistema de autorregulación de la conducta a través de la percepción y valoración de la propia conducta. Son, pues, procesos de control personal que pueden variar de una situación a otra y a lo largo del tiempo”.

Desde la perspectiva de diversos autores, la autorregulación se puede entender como la habilidad que tiene una persona para gestionar sus propias emociones, pensamientos y comportamientos de manera consciente y deliberada. Este proceso implica un autoconocimiento profundo que permite identificar y evaluar las propias reacciones ante diversas situaciones. A través de la autorregulación, se establecen metas personales y se diseñan estrategias para alcanzarlas, lo que favorece la toma de decisiones alineadas con los valores y aspiraciones individuales.

Además, la autorregulación no solo se refiere a un control de impulsos, sino también a la capacidad de reflexionar sobre las emociones y utilizarlas de manera constructiva. Esto implica adaptar las respuestas emocionales en función del contexto, lo que puede mejorar las relaciones interpersonales y facilitar el aprendizaje. En un mundo lleno de desafíos y estímulos constantes, la autorregulación se convierte en una herramienta esencial para navegar la vida con equilibrio y propósito, contribuyendo así al desarrollo personal y al bienestar general.

Autorregulación en niños

La autorregulación emocional en los niños se puede definir como la habilidad que tienen para reconocer y manejar sus emociones de manera efectiva. Esto significa que, en lugar de dejarse llevar por sentimientos como la frustración o la tristeza, pueden detenerse, reflexionar y encontrar maneras saludables de expresar o gestionar lo que sienten. Esta capacidad les ayuda a reaccionar adecuadamente ante diversas situaciones, controlar impulsos y desarrollar relaciones más positivas con los demás. En esencia, es un paso importante hacia el desarrollo de su autoestima y bienestar emocional.

Desde la perspectiva de Panadero y Tapia, Daniel Goleman y Alberth Bandura, la autorregulación emocional se convierte en un proceso integral que implica el control consciente sobre el comportamiento, las emociones y los pensamientos, lo que permite a los niños orientarse hacia sus objetivos. Este control no solo les ayuda a afrontar situaciones difíciles, sino que también les proporciona un sentido de responsabilidad sobre sus propias reacciones. Al aprender a manejar sus emociones de manera constructiva, como lo señala la importancia de la inteligencia emocional,

los niños pueden adaptarse mejor a su entorno, lo que les facilita establecer relaciones saludables y satisfactorias.

Además, el proceso de autorregulación emocional es dinámico y varía según el contexto y la madurez del niño. A medida que los pequeños crecen, su capacidad para autoevaluarse y reflexionar sobre sus emociones se fortalece, permitiéndoles adaptarse a diferentes circunstancias de manera más efectiva. Este desarrollo no solo contribuye a su bienestar emocional, sino que también les proporciona herramientas valiosas para enfrentar los retos de la vida, promoviendo un crecimiento personal continuo y una autoestima sólida. Así, la autorregulación emocional se convierte en un pilar esencial en el camino hacia una vida equilibrada y satisfactoria.

Unicef enfatiza en la importancia que juega el cuidador primario en el desarrollo emocional del niño. Las respuestas emocionales que el adulto tiene permiten una conexión interior con el infante, lo que permitirá un estado de correulación afectiva. Gracias a esta conexión, el cuidador es quien inicialmente ayuda al bebé a regularse. Más adelante, con el crecimiento y el desarrollo de nuevas estrategias por parte del infante, este proceso se irá haciendo más autónomo y el bebé podrá iniciar su proceso de autorregulación. Esto quiere decir que, si un niño llora y no es atendido ni consolado, se encuentra solo en el proceso de aprendizaje del malestar al bienestar. Esto puede producir que el bebé tenga dificultades para auto tranquilizarse no solamente durante sus primeros meses, sino a lo largo de su desarrollo (Unicef, 2017).

Lo que dice UNICEF resalta es que es fundamental el papel del cuidador en el desarrollo emocional de un niño, ya que se establece una conexión entre el adulto y el niño es crucial, ya que el cuidador no solo responde a las necesidades del niño, sino que también le enseña a gestionar sus propias emociones. Cuando un niño llora y recibe consuelo, está aprendiendo a transitar de un estado de malestar a uno de bienestar, lo que sienta las bases para su futura capacidad de autorregulación.

Si un niño no recibe esa atención, puede enfrentarse a dificultades más adelante para calmarse por sí mismo. Este proceso de correulación afectiva es esencial en los primeros años, ya que le da al niño las herramientas necesarias para aprender a manejar sus emociones de manera independiente. En resumen, el apoyo emocional de los cuidadores no solo ayuda en el momento, sino que también influye en el desarrollo emocional a largo plazo del niño. Esto enfatiza la importancia de una crianza atenta y receptiva.

La autorregulación es un “proceso formando por pensamientos autogenerados, emociones y acciones que están planificadas y adaptadas cíclicamente para lograr la obtención de los objetivos personales” (Zimmerman, 2000 p. 14).

La autorregulación es crucial en los niños porque les permite manejar sus emociones, controlar impulsos y adaptarse a diferentes situaciones, lo que a su vez facilita su aprendizaje y desarrollo social. A medida que aprenden a regular sus emociones, también mejoran su capacidad para enfrentar desafíos y resolver problemas de manera efectiva. Esto les ayuda a establecer relaciones saludables y a desarrollarse como individuos resilientes.

Relación entre autorregulación con la teoría de Gardner

Gardner (1993) afirma: "La inteligencia es la capacidad de resolver problemas o crear productos que sean valorados en uno o más contextos culturales." Esta definición resuena profundamente, ya que invita a reflexionar sobre la riqueza de la inteligencia en nuestra vida cotidiana. No se trata solo de obtener buenas calificaciones o sobresalir en exámenes, sino de cómo cada individuo aporta su singularidad a la comunidad.

Cada persona posee un conjunto único de habilidades y talentos que pueden ser valorados de diferentes maneras. Por ejemplo, un niño que destaca en la música o el arte está utilizando su inteligencia de una forma que puede no ser medida por pruebas académicas, pero que enriquece su entorno y conecta con los demás de manera profunda.

Este enfoque nos invita a replantear cómo educamos y apoyamos a los niños. En lugar de encasillarlos en moldes rígidos, deberíamos fomentar un ambiente donde puedan explorar y desarrollar sus diversas inteligencias. Valorar las diferencias no solo promueve la autoestima, sino que también prepara a los niños para un mundo que necesita una variedad de habilidades y perspectivas. En este sentido, cada uno de nosotros tiene el potencial de contribuir de manera significativa, lo que hace que la comprensión de la inteligencia sea no solo académica, sino también profundamente personal y comunitaria.

Según Gardner (1983), la inteligencia intrapersonal se refiere a la capacidad de un individuo para acceder a su vida emocional, reconocer sus sentimientos y utilizarlos como guía en su comportamiento. Esta inteligencia está directamente relacionada con la autorregulación emocional, ya que permite reflexionar sobre las emociones y actuar en consecuencia.

La relación entre la autorregulación y la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner en especial la inteligencia intrapersonal e interpersonal, resalta la importancia de personalizar la educación para cada niño, ya que cada uno tiene sus propias fortalezas y maneras de aprender, y al fomentar la autorregulación, les estamos dando las herramientas necesarias para que exploren y desarrollen esas capacidades de manera más efectiva.

Es fundamental que, como maestras y cuidadores, no solo se enfoquen en la transmisión de conocimientos, sino que también apoyen a los niños en el desarrollo de habilidades para gestionar sus emociones y comportamientos. Esto no solo facilita el aprendizaje, sino que también los prepara para enfrentar los desafíos de la vida de una manera más resiliente y consciente. Al final, la combinación de autorregulación e inteligencias múltiples puede empoderar a los niños para que se conviertan en aprendices autónomos y seguros de sí mismos.

Inteligencia intrapersonal

"Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la auto comprensión, y la autoestima. Esta inteligencia se desarrolla principalmente en los teólogos, filósofos y psicólogos. En los niños se aprecia en aquellos que son reflexivos, con razonamientos acertados y suelen ser buenos consejeros" (Gardner, 2005, p. 12).

La inteligencia intrapersonal es algo que se considera fundamental para el crecimiento y bienestar. Se ha observado que cuando una persona maneja adecuadamente su propio mundo emocional, se vuelve mucho más fácil tomar decisiones alineadas con sus verdaderos deseos y valores.

Se ha encontrado que el acto de reflexionar sobre sus emociones y darles nombre no solo le ayuda a comprender mejor por qué reacciona de cierta manera, sino que también le permite comunicarse de manera más efectiva con los demás. Por ejemplo, al ser consciente de sus sentimientos de ansiedad o inseguridad, puede abordarlos de manera más constructiva y evitar que interfieran en sus relaciones o en su trabajo.

Sin embargo, también reconoce que esta introspección puede ser un desafío. A veces, enfrentar las propias emociones más profundas puede resultar incómodo o incluso doloroso. Pero, en su opinión, el esfuerzo de hacerlo vale la pena. Al comprenderse mejor a sí mismo, no solo mejora su calidad de vida, sino que también es capaz de ofrecer una versión más auténtica de sí

mismo a los demás. Esta autoobservación y autoconocimiento, aunque íntimos y privados, terminan siendo visibles en la forma en que interactúa y se relaciona con el mundo.

Inteligencia interpersonal

"Es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos, tener la sensibilidad y las expresiones faciales, la voz, los gestos y la habilidad para responder; se presenta en los políticos, los buenos vendedores, docentes exitosos. En los niños se les facilita trabajar en grupo, son convincentes y además entienden a sus compañeros" (Gardner, 2005, p. 11).

La inteligencia interpersonal es fundamental para construir relaciones significativas y efectivas. En mi propia experiencia, he notado que entender las emociones y necesidades de los demás me permite conectar más profundamente. Cuando escucho activamente y muestro empatía, no solo apoyo a mis amigos y compañeros, sino que también aprendo de sus perspectivas.

Por ejemplo, en situaciones de conflicto, ser capaz de reconocer y validar las emociones de los demás ayuda a des-escalar tensiones y facilita una comunicación más abierta. A veces, es un desafío, especialmente cuando las emociones están a flor de piel, pero creo que vale la pena el esfuerzo. Al cultivar esta inteligencia, no solo mejoro mis relaciones, sino que también contribuyo a crear un ambiente más colaborativo y positivo a mi alrededor. La capacidad de entender y responder adecuadamente a los sentimientos de los demás es una herramienta poderosa que enriquece tanto mi vida personal como profesional.

Diseño metodológico

Diseño de la investigación

En esta investigación, se tendrá en cuenta un enfoque cualitativo que permitirá explorar en profundidad las experiencias, percepciones y prácticas de los docentes, así como las interacciones entre ellos y los estudiantes en el contexto de la autorregulación emocional. Según Creswell (2013), la investigación cualitativa se centra en comprender fenómenos complejos desde la perspectiva de los participantes, lo que facilitará la comprensión de cómo los docentes influyen en los procesos de autorregulación emocional de los niños y niñas en el Colegio Canadiense, especialmente en relación con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal. Las entrevistas semiestructuradas con docentes, observaciones en el aula y análisis de documentos institucionales serán las principales técnicas utilizadas para recopilar datos, permitiendo así una comprensión holística y contextualizada del tema.

Método

El método de estudio de caso, es un método de investigación cualitativa que permite organizar, interpretar y analizar críticamente una experiencia específica con el fin de extraer aprendizajes y generar conocimiento aplicable. Jara (2018) define la sistematización como un proceso que no solo describe, sino que también reconstruye críticamente la experiencia, permitiendo a los participantes comprender mejor su contexto y mejorar futuras prácticas.

Este enfoque consiste en un procedimiento reflexivo que comienza con la recolección de datos, análisis y reinterpretación de los hechos, con el objetivo de identificar patrones, aprendizajes y áreas de mejora. Según De Souza Minayo (2009), la sistematización de experiencias es clave en la investigación educativa y social porque facilita la generación de conocimiento desde la práctica, promoviendo una comprensión más profunda de los fenómenos estudiados.

En el contexto de esta investigación, el método de estudio de caso, es el método adecuado porque permite analizar de manera profunda las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes del colegio canadiense para fomentar la autorregulación emocional en los niños y las niñas. A través de este enfoque, se busca comprender cómo las estrategias aplicadas influyen en el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

La investigación se enfoca en la práctica educativa y en cómo la ven los diferentes actores implicados los cuales son docentes, coordinadores y estudiantes, por lo que la sistematización de

experiencias ayuda a reconocer aprendizajes relevantes y a optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Además, la aplicación de entrevistas semiestructuradas, observaciones participantes y revisión documental fortalece la validez del estudio al triangular diferentes fuentes de información.

Ruta metodológica:

Objetivo	Técnica	Instrumento	Sujeto
Examinar las estrategias del Colegio Canadiense para desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal	Entrevista semiestructurada Revisión documental	Formato de entrevista	Psicóloga Coordinadora Docentes
Identificar las estrategias pedagógicas en el grado Kinder que favorecen la autorregulación emocional de los niños y las niñas relacionados con la inteligencia intrapersonal e interpersonal.	Observación participante Entrevista semiestructurada	Diario de campo Formato de entrevista	Docentes Kinder
Analizar las estrategias pedagógicas de los docentes para fomentar la autorregulación emocional en los niños y las niñas, y cómo estas estrategias contribuyen al desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.	Entrevista semiestructura Triangulación	Formato de entrevista Formato de triangulación de la información	Docentes Kinder Niños y niñas de Kinder

Observación participante

La observación participante es una técnica de investigación cualitativa en la que el investigador se involucra de manera directa en el contexto estudiado para comprender mejor las dinámicas, interacciones y significados de los fenómenos observados. Según Creswell (2013), esta metodología permite capturar la complejidad de los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes, proporcionando una visión profunda y contextualizada.

En el marco de esta investigación, la observación participante se convierte en una herramienta fundamental para identificar cómo los docentes del colegio canadiense implementan estrategias para desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal en los niños y niñas. Al estar presente en el entorno escolar, se puede analizar de primera mano cómo los niños reaccionan ante diversas estrategias pedagógicas, cómo los docentes manejan situaciones de autorregulación emocional y qué interacciones se generan en el aula.

La observación participante no solo permite obtener datos más detallados, sino que también posibilita una mayor empatía con los participantes, lo que contribuye a una interpretación más acertada de sus experiencias y comportamientos.

Entrevista

La entrevista es una técnica fundamental en la investigación cualitativa, ya que permite recopilar información directamente de los participantes, proporcionando una comprensión profunda de sus experiencias, opiniones y percepciones. Según Creswell (2014), la entrevista cualitativa es una herramienta clave para explorar fenómenos complejos desde la perspectiva de los sujetos de estudio, lo que permite obtener datos detallados y contextualizados.

En el contexto de esta investigación, se utiliza la entrevista semiestructurada como uno de los métodos más relevantes para la recopilación de datos. Este tipo de entrevista facilita mantener un balance entre la estructura de preguntas ya establecidas y la capacidad de explorar en profundidad aspectos emergentes que sean pertinentes para la investigación.

Triangulación

La triangulación es un enfoque metodológico utilizado en la investigación cualitativa que permite contrastar y validar datos a través de diferentes fuentes, métodos o teorías. Según Creswell (2014),

la triangulación se refiere a la combinación de múltiples estrategias de recolección de información con el fin de mejorar la credibilidad y validez de los resultados de una investigación. Este método es crucial porque minimiza sesgos y proporciona una comprensión más holística del fenómeno estudiado.

En esta investigación, la triangulación juega un papel clave al combinar información obtenida a partir de entrevistas semiestructuradas, observación participante y análisis documental. Este proceso permite una comparación cruzada de los datos, asegurando que los hallazgos sean más sólidos y confiables. Al utilizar la triangulación, se evita la dependencia de una única fuente de información, lo que enriquece la interpretación y análisis de los resultados.

Resultados

Para el presente trabajo de investigación se implementaron dos instrumentos de recolección de datos: el diario de campo y la entrevista semiestructurada. Estos permitieron obtener información precisa sobre las opiniones y costumbres de las docentes respecto a la autorregulación emocional en los niños. El diario de campo se utilizó para registrar observaciones directas en el contexto escolar, documentando las interacciones entre las docentes y los niños, centrándose en situaciones donde se pudieran evidenciar técnicas de autorregulación emocional. Se registraron patrones de conducta, reacciones emocionales de los niños y las intervenciones realizadas por las docentes, lo que permitió identificar varias estrategias empleadas por las docentes, como la utilización de canciones, actividades de respiración y diálogos para validar las emociones. Se observó que con todos los niños que tuvieran alguna dificultad con el manejo de sus emociones las docentes siempre les brindaban apoyo constante frente a su situación y el porqué de la causa de su autorregulación.

Se realizó una entrevista semiestructurada con cuatro docentes; a ellas se les hicieron preguntas abiertas para conocer cómo ven la autorregulación emocional en los niños, cuál es su papel como docentes en este aspecto y qué estrategias utilizan en el aula de clases. A partir de las respuestas obtenidas, se observó que la autorregulación es una habilidad fundamental para el desarrollo infantil, influyendo en el rendimiento académico y en la interacción social. Las docentes mencionaron diferentes estrategias para ayudar a los niños a regular sus emociones, como la enseñanza de técnicas de respiración y la creación de espacios seguros de expresión, además de señalar que los factores familiares y ambientales juegan un papel clave en la autorregulación, ya que los niños replican patrones de comportamiento observados en casa.

Las preguntas de la entrevista surgieron de la necesidad de comprender cómo los docentes perciben la autorregulación emocional y qué estrategias implementan en el aula. Se basaron en literatura sobre desarrollo infantil y en la observación de situaciones cotidianas en el entorno escolar.

Las entrevistas semiestructuradas aplicadas a las cuatro docentes participantes en esta investigación permiten captar una variedad de percepciones sobre su experiencia pedagógica, las prácticas inclusivas en el aula, así como su aproximación a la diversidad en el contexto escolar.

Esta entrevista, al estar diseñada con preguntas abiertas, permitió que las docentes expresaran con libertad y profundidad sus opiniones.

Un aspecto recurrente en sus respuestas fue la falta de formación específica en inclusión educativa, particularmente en el manejo de estudiantes con necesidades educativas especiales. Una docente manifestó:

“Nosotras tratamos de hacer lo mejor posible, pero muchas veces no tenemos las herramientas. Nos falta preparación en este tema, y a veces solo contamos con el apoyo de la orientadora” (Apéndice E)

Esta respuesta pone en evidencia una preocupación central: que es la ausencia de acompañamiento continuo y formación sistemática sobre inclusión, lo que puede limitar la capacidad de los docentes para implementar estrategias efectivas en el aula.

Otro eje que surgió con fuerza fue el papel del contexto institucional. Las docentes reconocen que la infraestructura, los recursos materiales y el apoyo administrativo son elementos que inciden directamente en su labor docente.

Los diarios de campo se llevaron a cabo mediante una estrategia de observación participante, la cual permitió registrar de forma directa las dinámicas escolares y la interacción entre docentes, estudiantes y demás actores del proceso educativo. Esta técnica cualitativa permitió complementar y triangular los datos obtenidos en las entrevistas.

Desde un enfoque interpretativo, se tomaron notas detalladas sobre el clima del aula, las estrategias pedagógicas empleadas y la manera en que las docentes reaccionaban ante situaciones de autorregulación. Uno de los aspectos más destacados fue la gestión de la heterogeneidad en el aula, la cual se abordó de manera intuitiva y empírica.

Resultó que los instrumentos utilizados permitieron obtener un panorama detallado sobre la importancia de la autorregulación emocional en los niños y el rol de los docentes en este proceso. Los resultados que se dieron resaltan la necesidad de estrategias consistentes tanto en el aula como en el hogar para fortalecer el desarrollo emocional infantil.

Tanto las entrevistas con las docentes como los diarios de campo evidenciaron que el desarrollo emocional de los niños y niñas en edad de kínder requiere de un trabajo conjunto y coordinado entre la escuela y el hogar. Esta necesidad fue expresada de manera reiterada por las docentes, quienes manifestaron que muchas veces los esfuerzos realizados en el aula no son

sostenidos en casa, lo cual limita el impacto positivo que podrían tener ciertas estrategias pedagógicas y afectivas.

Una docente explicó:

“Hay niños que logran expresar sus emociones aquí, pero llegan a la casa y no hay acompañamiento. Uno hace lo posible por enseñarles a identificar cómo se sienten, pero eso también se tiene que reforzar desde la familia.” (Apéndice E)

Este testimonio pone en evidencia que, si bien en el aula se implementan actividades para el reconocimiento y la gestión emocional como rutinas de saludo, asambleas de clase o momentos de reflexión, estos esfuerzos se ven debilitados si en el entorno familiar no se promueve una dinámica similar.

Los diarios de campo también corroboran esta situación. En varios momentos se registraron conductas emocionales intensas por parte del niño, como llanto repentino, irritabilidad o aislamiento, que fueron atendidas de manera oportuna por las docentes. Sin embargo, en las respuestas dadas en la entrevista, ellas mismas reconocían que muchas veces estos comportamientos tienen raíces en situaciones familiares complejas.

En conclusión, los resultados resaltan la urgencia de construir una alianza educativa entre familia y escuela, en la que ambos contextos trabajen de manera articulada para potenciar el bienestar emocional de los niños. Esto implica no solo sensibilizar a los cuidadores, sino también brindarles herramientas concretas para que puedan acompañar a sus niños en el reconocimiento, la expresión y la regulación de sus emociones.

Integración con los objetivos específicos:

1. Examinar las estrategias del Colegio Canadiense para desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal

A través del formato de entrevista, se reconocieron múltiples estrategias empleadas por las docentes del Colegio Canadiense para favorecer el desarrollo emocional de los niños. Entre ellas se destacan el uso de canciones, actividades de respiración, validación verbal de emociones, escucha activa y diálogo cercano. Estas acciones fortalecen tanto la inteligencia intrapersonal (identificación y gestión emocional) como la interpersonal (empatía y convivencia pacífica).

2. Identificar las estrategias pedagógicas en el grado Kinder que favorecen la autorregulación emocional de los niños y niñas relacionados con la inteligencia intrapersonal e interpersonal

Se observaron diversas prácticas pedagógicas como las asambleas de clase y las intervenciones individuales ante emociones intensas, que permiten trabajar activamente la autorregulación emocional. Estas estrategias ayudan a los niños a desarrollar un vocabulario emocional, mejorar su autoestima y relacionarse con sus compañeros de forma respetuosa y colaborativa.

3. Analizar las estrategias pedagógicas de los docentes para fomentar la autorregulación emocional en los niños y niñas, y cómo estas estrategias contribuyen al desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal

A través de las entrevistas, las docentes compartieron su visión sobre la importancia de la autorregulación en el desarrollo integral infantil. Se destacaron técnicas como la respiración consciente, espacios de expresión emocional y acompañamiento personalizado. También se evidenció la necesidad de mayor formación docente en inclusión y acompañamiento emocional, así como la importancia de fortalecer la alianza entre escuela y familia para sostener estos procesos en todos los entornos del niño.

Análisis

Los resultados obtenidos en esta investigación no surgieron de manera aislada, sino a partir de un proceso de triangulación metodológica que permitió dar mayor validez y profundidad a los hallazgos. Este proceso consistió en contrastar la información proveniente de tres fuentes: diarios de campo, entrevistas semiestructuradas y referentes teóricos.

De esta manera, las categorías emergentes —estrategias pedagógicas, acompañamiento docente, relación escuela-familia y condiciones institucionales— se consolidaron porque coincidieron en distintos niveles: lo que se observó en la práctica (diarios de campo), lo que manifestaron las docentes (entrevistas) y lo que plantea la literatura científica (Bisquerra, 2003; Gardner, 1993; Goleman, 1995; Vygotsky, 1979; Bandura, 2001).

Por ejemplo, en los diarios de campo se registró la eficacia de las rutinas de saludo y espacios de calma para disminuir conductas disruptivas. Las entrevistas confirmaron que las docentes recurren a estas estrategias para acompañar a los niños en la autorregulación, y la teoría de Goleman (1995) respalda que dichas rutinas favorecen el autocontrol emocional. Esto muestra cómo el cruce de fuentes permite comprender que las prácticas observadas forman parte de procesos de regulación emocional en el contexto escolar.

En el mismo sentido, se evidenció que la falta de continuidad en casa limita el impacto de las estrategias implementadas en el aula. Esta tensión apareció en las entrevistas y se corroboró con los registros de campo. Al contrastarlo con Vygotsky (1979), se entiende que el entorno sociocultural y familiar es determinante para sostener los aprendizajes emocionales.

Así, la triangulación no solo dio solidez a los resultados, sino que permitió explicar por qué estas prácticas docentes y percepciones hacen parte de procesos de regulación emocional, lo que confirma la coherencia de los hallazgos con los objetivos de la investigación.

Conclusiones

La presente investigación evidenció que el rol del docente en el desarrollo de la autorregulación emocional está estrechamente vinculado con el fortalecimiento de la inteligencia intrapersonal e interpersonal en la infancia. A partir del análisis institucional, se identificó que el modelo pedagógico del Colegio Canadiense, el cual se basa en el aprendizaje activo, el desarrollo de las inteligencias múltiples y un entorno emocionalmente seguro; ofrece condiciones favorables para el crecimiento personal y social de los niños y niñas. Las prácticas pedagógicas observadas en el grado Kínder, como el trabajo por centros, las actividades grupales, los espacios de calma y las rutinas emocionales, permiten a los niños y niñas reconocer, expresar y regular sus emociones, favoreciendo así la construcción del autoconocimiento, la empatía y la convivencia. Sin embargo, también se evidencian tensiones entre el discurso pedagógico y su aplicación, lo que pone de manifiesto la necesidad de continuar cualificando las prácticas docentes en torno a la educación emocional. En este sentido, el maestro no solo actúa como orientador académico, sino como mediador emocional, promoviendo ambientes pedagógicos donde la autorregulación y el desarrollo socioemocional se consolidan como pilares de una formación integral desde la primera infancia.

Objetivo específico 1:

Reconocer las estrategias del Colegio Canadiense para desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Este objetivo se enfoca en lo institucional general (modelo, enfoque, misión, visión, valores).

Conclusión 1.1

El modelo institucional del Colegio Canadiense, centrado en el aprendizaje activo “aprender haciendo” y el desarrollo de las inteligencias múltiples, se articula directamente con las categorías de inteligencia intrapersonal e interpersonal trabajadas en esta investigación. La implementación de este modelo fomenta espacios donde los niños pueden reflexionar sobre sí mismos (inteligencia intrapersonal) y desarrollar habilidades de interacción y colaboración con

los demás (inteligencia interpersonal), lo cual evidencia el impacto del enfoque institucional en el fortalecimiento de dichas inteligencias desde la práctica pedagógica.

Conclusión 1.2

Las estrategias pedagógicas observadas como el trabajo por centros, los espacios de calma, las rutinas sociales y la enseñanza explícita de la educación emocional dialogan directamente con las categorías trabajadas en este estudio. Estas acciones docentes no solo promueven la autorregulación emocional en los niños y niñas, sino que también fortalecen el desarrollo de la inteligencia intrapersonal (al favorecer el autoconocimiento y la autorreflexión) y la inteligencia interpersonal (al mejorar las habilidades para convivir y comprender a los demás).

Conclusión 1.3

El entorno institucional, que es acogedor, respetuoso y adaptable, señalado en el manual de convivencia y observado en el aula, ayuda a interiorizar los valores y habilidades socioemocionales, que son fundamentales para el desarrollo de las inteligencias intrapersonal e interpersonal, a través de la autorreflexión y la empatía, así como la cooperación.

Objetivo específico 2:

Identificar las estrategias pedagógicas en el grado Kinder que favorecen la autorregulación emocional relacionadas con la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Este se enfoca en lo didáctico y pedagógico dentro del aula de clase. La corrección debe acentuar esa diferencia.

Conclusión 2.1

En el grado Kinder, las docentes implementan estrategias pedagógicas concretas orientadas a la autorregulación emocional, tales como el uso de canciones, narraciones, ejercicios de respiración consciente, rutinas visuales y espacios de tranquilidad. Estas acciones fueron observadas en la práctica pedagógica directa y están diseñadas para responder a las necesidades emocionales de los estudiantes. A diferencia del enfoque institucional general, aquí se evidencian prácticas

específicas del aula que favorecen el desarrollo de la inteligencia intrapersonal (autoconciencia y autorreflexión) y de la interpersonal (empatía, colaboración y comunicación efectiva), logrando una formación emocional más personalizada.

Conclusión 2.2

La observación en el aula muestra que las actividades grupales, tales como el juego libre, dinámicas en centros de aprendizaje y tareas en conjunto, se presentan como ocasiones para trabajar la autorregulación a través de experiencias vividas y sociales, promoviendo así la inteligencia interpersonal.

Conclusión 2.3

Se notan discrepancias entre lo que las maestras afirman y algunas acciones que se observan, lo que resalta la necesidad de mejorar la concordancia entre el discurso educativo y la aplicación real de estrategias emocionales. Esto brinda una ocasión para el desarrollo continuo en habilidades emocionales para los educadores.

Objetivo específico 3:

Analizar las estrategias pedagógicas de los docentes para fomentar la autorregulación emocional y cómo contribuyen al desarrollo de la inteligencia intra e interpersonal

Conclusión 3.1

El uso de la triangulación en el análisis cualitativo demuestra que las maestras, al promover comportamientos de autorregulación y alentar a los alumnos en la reflexión sobre sus emociones, son esenciales para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, lo que favorece el autoconocimiento y la independencia emocional.

Conclusión 3.2

Las estrategias pedagógicas que se han observado ayudan a los niños a desarrollar habilidades como la empatía, la escucha activa y el respeto hacia las emociones de los demás, lo cual

contribuye a fortalecer la inteligencia interpersonal. Esto convierte al aula en un lugar también para la construcción de valores éticos y afectivos.

Conclusión 3.3

La función del docente se manifiesta como un intermediario emocional, no solo en el ámbito académico, sino también en la creación de ambientes de aula saludables, donde se promueven la expresión de emociones, el reconocimiento entre las personas y la resolución de conflictos, elementos esenciales para desarrollar habilidades intra e interpersonales en la primera infancia.

Recomendaciones

Objetivo específico 1:

Reconocer las estrategias del Colegio Canadiense para desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal

Recomendación 1.1

Incrementar la capacitación continua de los docentes en la creación y utilización de estrategias claras de inteligencia emocional, enfocándose en las inteligencias intrapersonal e interpersonal, para que el enfoque institucional se refleje en prácticas concretas y coherentes dentro del aula.

Recomendación 1.2

Establecer espacios para la evaluación institucional donde se examine la eficacia de las estrategias presentes en el desarrollo emocional de los alumnos, con el objetivo de modificar o rediseñar las prácticas pedagógicas que realmente fomenten la autorregulación emocional.

Recomendación 1.3

Fomentar la colaboración entre docentes, psicólogos y familias para reforzar tanto en el hogar como en el aula el reconocimiento y la gestión emocional como una práctica que atraviese todo el currículo.

Objetivo específico 2:

Identificar las estrategias pedagógicas en el grado Kínder que favorecen la autorregulación emocional relacionadas con la inteligencia intrapersonal e interpersonal

Recomendación 2.1

Es fundamental incluir en la planificación educativa momentos dedicados a la autorregulación emocional. Esto puede lograrse a través de actividades de mindfulness, historias reflexivas o juegos de rol, que se deben integrar en todas las áreas del conocimiento.

Recomendación 2.2

Es importante aumentar la utilización de recursos visuales y materiales manipulativos que ayuden a los niños a identificar sus emociones y a tomar decisiones en relación con ellas, promoviendo así su inteligencia intrapersonal desde una edad temprana.

Recomendación 2.3

Se debe establecer un sistema para seguir y registrar el progreso socioemocional de los alumnos, lo que permitirá evaluar el efecto de las estrategias empleadas y facilitar la toma de decisiones pedagógicas basadas en datos concretos.

Objetivo específico 3:

Analizar las estrategias pedagógicas de los docentes para fomentar la autorregulación emocional y cómo contribuyen al desarrollo de la inteligencia intra e interpersonal

Recomendación 3.1

Es fundamental capacitar a los maestros en la autorreflexión y en la práctica emocional consciente, de tal forma que ellos puedan demostrar comportamientos empáticos y autorregulados de manera genuina en sus aulas.

Recomendación 3.2

Es necesario establecer espacios en las instituciones donde los docentes puedan dialogar y dar retroalimentación entre sí, intercambiando experiencias exitosas sobre el desarrollo emocional de sus alumnos, lo que promueve el trabajo colaborativo y la mejora continua.

Recomendación 3.3

Es importante integrar de manera regular actividades de mediación y resolución de conflictos dentro del currículo, para desarrollar la inteligencia interpersonal en situaciones reales de convivencia escolar.

Referencias

- Aramendi Withofs, A. (2015). La regulación emocional en educación infantil. Revista de Educación. Recuperado de [URL] <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/17470/TFG-B.826.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bisquerra Alzina, Rafael. (2021). Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada. Revista de Educación y Psicología, 9(1), 75-88. Recuperado de [URL] https://ri.iberomx/bitstream/handle/iberomx/6042/RiEEB_01_01_09.pdf?sequence=1
- Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones. Madrid: Síntesis.
- Bonilla Galvis, Nasly Lizeth, & Gutiérrez Muñoz, Astrid Carolina. (2021). El desarrollo emocional como aspecto clave de la regulación emocional en niñas, niños y adolescentes: Una revisión de literatura. Revista de Psicología del Desarrollo, 12(2), 45-58. Recuperado de [URL] <https://repositorio.unbosque.edu.co/server/api/core/bitstreams/97cae688-b11a-4b70-9565-ea25471b22a5/content>
- Creswell, J. W. (2014). Investigación Cualitativa y Diseño de Investigación: Cualitativo, Cuantitativo y Mixto (4ta ed.). Ciudad de México, México: Editorial Pearson.
- Eisenberg, N., & Spinrad, T. L. (2004). Regulación Emocional en Niños, Niñas y Adolescentes: Un Cimiento para el Bienestar. Revista de Psicología General y Aplicada. Recuperado de [URL] <https://www.sanignacio.cl/wp-content/uploads/2023/08/Salud-Mental02.pdf>
- Gómez Cardona, L. M., (2017). Primera infancia y educación emocional. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (52), 174-184. Recuperado de [URL] <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194253828011.pdf>

Howard Gardner (1987). Estructuras de la mente. Recuperado de [URL]
<https://docs.google.com/document/d/1nEFco3mD2223mDRVpxYT0WBWwF5zZOaCrbMylmKw7xA/edit>

<http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v13n1/v13n1a30.pdf>

Manrique Guzmán, Elizabeth. (2021). Autorregulación de emociones en la primera infancia. Revista de Psicología Infantil, 8(2), 45-58. Recuperado de [URL]
<https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2021/06/Ed.49264-271-Manrique-Elizabeth.pdf>

Manual de convivencia (2023-2024) Colegio Canadiense Recuperado de [URL]
<https://www.colegiocanadiense.edu.co/manual-de-convivencia/>

Ministerio de Educación Nacional (1994). Ley 115 de febrero 8 de 1994 . Recuperado de [URL]
https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional (1997). Lineamientos curriculares para preescolar. Recuperado de [URL]
https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2014). Sentido de la educación infantil. Recuperado de [URL]
https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles341810_archivo_pdf_sentido_de_la_educacion.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2016). Derechos básicos de aprendizaje. Recuperado de [URL]
https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/202206/DBA_Transicion-min_0.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2017). Bases curriculares para la educación inicial y preescolar. Recuperado de [URL]
https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2004). Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas Recuperado de [URL]
<https://www.mineduacion.gov.co/portal>

- Rivero, María Inés, & Casari, Leandro Martín. (2022). La evaluación de la autorregulación emocional infantil. *Revista de Psicología del Desarrollo*, 13(1), 112-125. Recuperado de [URL]
https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/203747/CONICET_Digital_Nro.d5634be1-1045-43d7-bf83-46336e902131_C.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Romero Forero, María Paz, & Suárez Cortés, Mariana. (2023). Estrategias para la regulación emocional en la niñez (6 a 10 años). *Revista de Psicología Infantil*, 10(1), 78-92. Recuperado de [URL]
https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/64574/attachment_0_TESIS-MS-Y-MPR.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sáiz, M. C., Carbonero, M. M., & Román, S. (2014). Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 7 años. Recuperado de [URL]
- Vicente-Yagüe, M. D. (2019). Función de la literatura infantil y juvenil para la regulación de las emociones. *Revista de Educación*, 386, 123-136. Recuperado de [URL]
[file:///C:/Users/lina1/Downloads/FuncindelaLIJparalaregulacindelasemociones%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/lina1/Downloads/FuncindelaLIJparalaregulacindelasemociones%20(3).pdf)
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Rogers, C. R. (1983). *El proceso de convertirse en una persona*. Ediciones Morata.
- Stake, R. E. (1995). *The art of case study research*. Sage Publications.
- Gardner, H. (1993). *Multiple intelligences: The theory in practice*. Basic Books.
- Ortega y Gasset, J. (1930). *La rebelión de las masas*. Espasa Calpe.
- Schön, D. A. (1983). *The reflective practitioner: How professionals think in action*. Basic Books.

Torrano Montalvo, F., & González Torres, M. C. (2004). El aprendizaje autorregulado: presente y futuro de la investigación. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 2(1), 1-33.

UNICEF (2004). Serie: reflexiones infancia y adolescencia Desarrollo Infantil Temprano y Derechos del Niño.

Panadero, E., & Tapia, M. (2014). La autorregulación del aprendizaje: Un enfoque educativo. En: *Revista de Educación*, 365, 71-90.

Psicoactiva. (n.d.). Autoeficacia. Recuperado el 20 de octubre de 2024, de <https://www.psicoactiva.com/blog/autoeficacia/#:~:text=Elementos%20de%20la%20teor%C3%ADa%20de%20autoeficacia%20y%20control,a%20otra%20y%20a%20lo%20largo%20del%20tiempo.>

Psicología y Ayuda. (n.d.). Daniel Goleman y su teoría sobre la inteligencia emocional. Recuperado el 20 de octubre de 2024, de <https://psicologiaya.com/emociones/daniel-goleman-y-su-teoria-sobre-la-inteligencia-emocional/#:~:text=Seg%C3%BAn%20Goleman%2C%20la%20inteligencia%20emocional%20se%20compone%20de,manejar%20nuestras%20emociones%20de%20manera%20constructiva%20y%20adaptativa.>

Zimmerman, B. J. (2000). Attaining self-regulation: A social cognitive perspective. *International Journal of Educational Research*, 33(4), 14. [https://doi.org/10.1016/S1135-755X\(14\)00037-3](https://doi.org/10.1016/S1135-755X(14)00037-3)

Psicoweb. (n.d.). La teoría de las inteligencias múltiples. Recuperado el 20 de octubre de 2024, de <https://psicowebcchn.net/wp-content/uploads/LA-TEORIA-DE-LAS-INTELIGENCIAS-MULTIPLES.pdf>

Jara, O. H. (2018). Sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles. Ediciones Nordan. Recuperado el 23 de febrero de 2025 de

<https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistematizacio%cc%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

De Souza Minayo, M. C. (2009). La investigación cualitativa en salud: Un desafío para la sistematización del conocimiento. Buenos Aires: Lugar Editorial. Recuperado el 23 de febrero de 2025 de

Creswell, J. W. (2014). Diseño de investigación: Enfoques cualitativo, cuantitativo y mixto (4ª ed.). Editorial SAGE. Recuperado el 23 de febrero 2025 de https://studylib.es/doc/1402151/creswell--j.w.--2014--research-design--qualitative--quan...#google_vignette

Gardner, H. (1983). Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences. New York: Basic Books.

InvestigaLIA. (s.f.). Triangulación en la investigación cualitativa. [/https://investigaliacr.com/investigacion/triangulacion-en-la-investigacion-cualitativa/](https://investigaliacr.com/investigacion/triangulacion-en-la-investigacion-cualitativa/)

Flick, U. (2007). Triangulación en la investigación cualitativa. *Nómadas*, (26), 118–131. <https://www.redalyc.org/pdf/368/36841180005.pdf>

Apéndices

Apéndice A: formato de diario de campo

Estudiante: Manuela Naranjo Cano			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Fecha		Observación N°	
Docentes Cooperadoras			
Grado			
Hora de inicio/ finalización			
Propósito			
Descripción de lo observado:			
Análisis e interpretación:			
¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional?			

Apéndice B: Formato de entrevista

Entrevista semiestructurada sobre percepciones y prácticas de los docentes acerca de la autorregulación emocional.		Respuestas				
Categoría: Autorregulación		D1	D2	D3	D4	D5
Conocimientos	¿Cómo definiría la autorregulación en el contexto del desarrollo infantil?					
	¿Qué papel juegan las emociones en la autorregulación infantil y cómo cree que los niños de esta edad manejan sus emociones?					
	¿Cómo se relaciona la autorregulación con el rendimiento académico y social en esta etapa de desarrollo?					
	¿Cómo cree que influyen los factores ambientales, como el entorno familiar o escolar, en el desarrollo de la autorregulación en los niños?					
	¿Qué importancia tienen las emociones para el desarrollo infantil?					
Actitudes	¿Cómo percibe su rol como educadora en el apoyo al desarrollo de la autorregulación de los niños?					
	¿Cómo manejas tus emociones y estrategias cuando te enfrentas a un niño que sigue teniendo dificultades con la autorregulación a pesar de tus esfuerzos?					
	¿Qué desafíos ha enfrentado al intentar promover la autorregulación en el aula y cómo los supera?					
	¿Cómo ajusta sus estrategias educativas de clase para atender las necesidades individuales					
	de los niños en relación con su capacidad para autorregularse?					
	¿Qué siente cuando un niño no logra autorregularse; pese a utilizar todas las técnicas que considera útiles?					
Prácticas	En su experiencia, ¿qué tipo de actividades o prácticas educativas ha encontrado útiles para fomentar la autorregulación en los niños?					
	¿Puede dar 2 ejemplos de cómo ha intervenido en situaciones donde un niño muestra dificultades con la autorregulación?					
	¿De qué manera <u>integra</u> la enseñanza de habilidades de autorregulación en el currículo escolar y en las actividades diarias del aula?					
	¿Cómo colabora con los padres para apoyar el desarrollo de la autorregulación en los niños?					
	¿Qué técnicas de refuerzo positivo utiliza para motivar a los niños a practicar y mejorar sus habilidades de autorregulación?					

Apéndice C: Consentimiento informado

Rol del docente en los procesos de autorregulación emocional relacionados con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: _____

Institución: Colegio Canadiense

Responsable: Manuela Naranjo Cano

Municipio: La Estrella

Yo _____, con Cédula de Ciudadanía _____ con el cargo de _____ luego de haber sido informado(a) sobre las condiciones de la participación, y resuelto todas las inquietudes he comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad y atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria SI (☐) NO (☐) doy el consentimiento para participar en la ejecución de la propuesta de investigación titulada: **“Rol del docente en los procesos de autorregulación emocional relacionados con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.”** como proyecto de grado para optar al título de Licenciada en Educación Infantil de la Corporación Universitaria Lasallista.

Lugar y Fecha: _____

Nombre: _____

C.C _____

Firma _____

Apéndice D: Diarios de campo

Estudiante: Manuela Naranjo Cano			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Fecha	Lunes 9 de enero a viernes 23 de febrero	Observación N.º	01
Docentes	Verónica Torres Pabón		
Cooperadoras			
Grado	Kinder C		
Hora de inicio/ finalización	8 AM – 2:30 PM		
Propósito	Diario de reflexión sobre el colegio el canadiense		
Descripción de lo observado: El 9 de enero comencé mi día de realización de práctica profesional en el colegio el canadiense, donde laboro como auxiliar docente de primaria. Pasaban los días y a medida que iba llegando a el colegio observaba las instalaciones limpias, esto me llevo a reflexionar sobre la importancia de contar con un ambiente agradable y acogedor para el desarrollo de los niños. Al entrar al salón de clases, noté la disposición de los pupitres, los materiales didácticos organizados y listos para ser utilizados. Me sentí agradecida por tener acceso a recursos que facilitan mi práctica profesional educativa y que contribuyen al aprendizaje de los niños. Durante cada clase, puedo notar la participación de cada uno de los niños, su interés por aprender y su respeto hacia mí y sus compañeros. Me di cuenta de la importancia de fomentar valores como el respeto, la empatía y la solidaridad en el ámbito escolar, y cómo estos valores contribuyen al desarrollo integral de cada uno. Durante los tiempos de recesos, observo a los niños jugar en el parque, o alrededor de la capilla, ellos corren, ríen y disfrutan de su tiempo libre. Me pareció maravilloso verlos desarrollar sus habilidades sociales, trabajar en equipo y resolver conflictos de manera pacífica. Esto me hizo reflexionar sobre la importancia de promover la convivencia y la amistad entre los alumnos, y cómo esto influye en su bienestar emocional y su desarrollo personal. Cada día al finalizar la jornada escolar, me siento agradecida por formar parte de una institución educativa que valora la excelencia académica, el cuidado del entorno y el bienestar de sus niños. Me comprometí con la institución a seguir trabajando con dedicación y entusiasmo, para contribuir a la formación integral de cada niño y para seguir creciendo como profesional de la educación en el colegio canadiense.			
Análisis e interpretación: Mi experiencia en el colegio el canadiense refleja un entorno educativo comprometido con el bienestar y el desarrollo integral de los niños. Valoro profundamente la importancia de un ambiente limpio y acogedor para el aprendizaje de los alumnos, así como la organización de los materiales didácticos y la participación de los niños en clase. Mi reflexión sobre la promoción de valores como el respeto, la empatía y la solidaridad entre los alumnos destaca la importancia de no solo enseñar conocimientos académicos, sino también de formar individuos íntegros y comprometidos con su comunidad educativa. Además, la observación de los niños durante los tiempos de recreo, donde desarrollan habilidades sociales, trabaja en equipo y resuelven conflictos de manera pacífica, esto demuestra la importancia de promover la convivencia y la amistad en el ambiente escolar para el bienestar emocional y el desarrollo personal de los niños.			
Mi compromiso con la institución educativa y mi disposición a seguir creciendo como profesional demuestran mi dedicación y entusiasmo por la educación y por contribuir al crecimiento y la formación de cada uno de los niños en el colegio el canadiense.			
¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional? Las experiencias en mi práctica profesional en el colegio el canadiense ha sido fundamentales para mi formación como maestra en formación, ya que me han permitido comprender la importancia de crear un ambiente educativo favorable para el aprendizaje de los niños, fomentar valores y habilidades sociales, y promover la convivencia y la amistad entre los alumnos. Estas enseñanzas sin duda me han ayudado a crecer como profesional de la educación y a comprometerme aún más con la formación integral de cada uno de mis niños.			

Estudiante: Manuela Naranjo Cano			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Fecha	Lunes 26 de febrero a viernes 1 de marzo	Observación N°	02
Docentes	Verónica Torres Pabón		
Cooperadoras			
Grado	Kinder C		
Hora de inicio/ finalización	8 AM – 2:30 PM		
Propósito	Documentar y reflexionar sobre situaciones y experiencias que se presentan en el aula de clase de kínder c.		
Descripción de lo observado: Hoy en el aula de clase de <u>kinder C</u> presencié un episodio de enfado de Matías, un niño de 4 años. La situación comenzó cuando Matías se negó a participar en la actividad propuesta por la docente y decidió sentarse en un rincón del salón. La docente le dio la oportunidad de volver a su puesto, pero Matías se mantuvo firme en su decisión. Ante esta actitud desafiante, la docente comenzó a contar hasta tres, advirtiéndole a Matías que habría consecuencias si llegaba a ese número. En la siguiente hora de clase, se llevaba a cabo una actividad especial de cumpleaños, pero Matías no pudo participar debido a su comportamiento desafiante. Frustrado y enojado, Matías comenzó a zapatear, mirar feo y gritar frases como "¡los odio!", "¡no quiero estar acá!", "¡quiero ir a mi casa!", "¡los odio a todos!". La docente intentó calmarlo y le explicó la importancia de seguir las normas del aula, pero Matías continuaba enojado y se negaba a cooperar. Finalmente, la docente decidió darle un tiempo para que se calmara, pero dejando claro que Matías no participaría en la actividad del cumpleaños. Después de un breve tiempo, Matías regresó a su puesto y la docente le ofreció una oportunidad de redención: si se comportaba bien por el resto del día, tendría la oportunidad de disfrutar de todo lo que sus compañeros habían preparado para él en la actividad del cumpleaños. Me llamó la atención la paciencia y la claridad de límites que demostró la docente en esta situación. Fue importante ver cómo utilizó consecuencias coherentes con el comportamiento de Matías, brindándole una oportunidad para reflexionar sobre sus acciones y ofreciéndole la posibilidad de redimirse. Espero que esta experiencia sea una lección valiosa para Matías y para el resto de los niños en el aula sobre la importancia de respetar las normas y las consecuencias de nuestras acciones.			
Análisis e interpretación: Desde mi punto de vista, este episodio de enfado de Matías es representativo de las emociones intensas y desafiantes que pueden experimentar los niños en el entorno escolar. Es fundamental que como educadora tenga la capacidad de manejar situaciones como estas con paciencia, empatía y firmeza, tal como lo hizo la docente en este caso. La docente logró establecer límites claros y consecuencias coherentes, lo que demuestra su habilidad para mantener el orden y transmitir la importancia del respeto a las normas. Además, la oportunidad de redención que le ofreció a Matías muestra un enfoque positivo y constructivo para abordar las conductas desafiantes, brindando al niño la posibilidad de reflexionar sobre sus acciones y aprender de la experiencia.			
Es fundamental que los niños aprendan a manejar sus emociones de manera adecuada y a respetar las normas establecidas en el aula, y situaciones como esta pueden servir como oportunidades de aprendizaje y crecimiento personal. Espero que Matías y sus compañeros puedan sacar lecciones valiosas de este episodio y fortalecer su comprensión sobre la importancia del respeto, la responsabilidad y la colaboración en el ambiente escolar.			
¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional? Este episodio me ha enseñado la importancia de manejar situaciones desafiantes en el aula con paciencia, empatía y firmeza, estableciendo límites claros y consecuencias coherentes. También destacó la relevancia de ofrecer oportunidades de redención y aprendizaje a los alumnos, fomentando un enfoque positivo y constructivo en la resolución de conflictos. Como maestra en formación, estas lecciones refuerzan mi compromiso de promover el respeto, la responsabilidad y la colaboración en el ambiente escolar, así como de apoyar el desarrollo socioemocional de mis alumnos.			

Estudiante: Manuela Naranjo Cano			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Fecha	Lunes 01 de abril a viernes 05 de abril	Observación N°	03
Docentes Cooperadoras	Luz Estella Ruiz Posada		
Grado	Coordinación		
Hora de inicio/ finalización	1:30 PM – 2:30 PM		
Propósito	Diario de reflexión sobre una reunión programa con la coordinadora de primary		
Descripción de lo observado: Pero el diario de campo de esta semana quise compartir un interesante relato que involucra mi autorregulación en el contexto laboral. Todo comenzó cuando la coordinadora de la sección de primary me solicitó a su oficina, generando en mí una sensación de ansiedad y temor, sin saber qué motivo la llevaba a querer hablar conmigo. Al llegar a su oficina, la coordinadora me planteó la posibilidad de brindar apoyo en la sección de elementary, donde los niños eran de grados superiores al de la sección de primary en la que trabajaba habitualmente. Aunque inicialmente me sentí nerviosa y algo insegura ante esta propuesta de cambio, decidí aceptar la oportunidad de experimentar algo nuevo y estar con niños más grandes. El día siguiente, al llegar al colegio y recibir la indicación de dirigirme a Elementary en vez de primary, sentí una mezcla de emociones. Por un lado, tenía miedo y ganas de llorar ante la idea de enfrentar una situación desconocida, pero por otro, comprendí que era importante aceptar los cambios de forma positiva y adaptarme a las circunstancias. Con el tiempo, fui descubriendo que esta experiencia en la sección de Elementary me brindaba grandes aprendizajes y satisfacciones. Aprendí a autorregular mis emociones y afrontar los retos con calma y determinación, logrando establecer relaciones positivas con mis compañeros y disfrutar de mi trabajo en un ambiente acogedor y amigable. En definitiva, esta experiencia me enseñó la importancia de la autorregulación, es decir, la capacidad de controlar mis emociones, pensamientos y conductas ante situaciones difíciles o desafiantes. Agradezco a la coordinadora por brindarme esta oportunidad que me permite día a día seguir creciendo de manera personal y profesional, demostrando que con una actitud positiva y la habilidad de autorregularme, puedo superar cualquier obstáculo y adaptarme a nuevos entornos con éxito.			
Análisis e interpretación: Mi experiencia al ser trasladada de la sección de primary a elementary refleja un valiente proceso de adaptación y crecimiento personal. A pesar del temor inicial y la ansiedad que sentí ante el cambio, decidí enfrentar el desafío y aceptar la oportunidad de trabajar con niños mucho más grandes a con los que estaba acostumbrada a estar. Con el tiempo, esta experiencia no solo me permitió desarrollar habilidades de autorregulación emocional y enfrentar los retos con calma, sino que también me ayudó a establecer relaciones positivas y disfrutar de tu trabajo en un nuevo entorno. Agradezco la oportunidad brindada por la coordinadora, reconociendo que la actitud positiva			
y la capacidad de manejar mis emociones han sido clave para superar obstáculos y adaptarme con éxito. Esta reflexión subraya cómo los desafíos pueden transformarse en oportunidades valiosas para el crecimiento personal y profesional.			
¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional? Esta experiencia me aporta valiosas lecciones para mi formación como maestra en formación: Adaptabilidad: El aprender a manejar cambios inesperados y adaptarme a nuevas situaciones es crucial en la educación. Ya que esta habilidad me permitirá enfrentar diversas dinámicas de aula y contextos educativos con flexibilidad. Autorregulación Emocional: La capacidad de controlar y gestionar mis emociones frente a situaciones desafiantes me ayudo a mantener un ambiente de aprendizaje positivo y a responder de manera efectiva a las necesidades emocionales de mis niños. Crecimiento Personal: La experiencia de enfrentar y superar el miedo y la inseguridad refuerza mi confianza profesional, lo cual es esencial para establecerme como una maestra competente y resiliente. Relaciones Positivas: La habilidad para construir relaciones sólidas con compañeros y estudiantes fomento en mí un ambiente colaborativo y de apoyo, mejorando tanto mi bienestar como el de mis niños. Actitud Positiva: Adoptar una actitud abierta y receptiva hacia las oportunidades de aprendizaje y cambio me permitió seguir creciendo y mejorando en tu carrera como docente.			

Estudiante: Manuela Naranjo Cano			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Fecha	Lunes 08 de abril a viernes 12 de abril	Observación N°	04
Docentes Cooperadoras	Diego David Bedoya		
Grado	3A		
Hora de inicio/ finalización	7:00 AM- 2:30 PM		
Propósito	Diario de reflexión sobre el colegio canadiense		
Descripción de lo observado: Durante esta semana, tuve la oportunidad de trabajar en la sección de elementary, específicamente con el grado 3B. Al llegar, me encontré con una diversidad de casos extraordinarios, pero hubo uno en particular que llamó poderosamente mi atención: Nicolás. Nicolás es un niño con dificultades para manejar sus emociones. Se frustra con facilidad cuando no logra completar actividades rápidamente y también muestra resistencia a relacionarse con otros compañeros. Estas conductas particulares de Nicolás me llevaron a reflexionar sobre la importancia de la autorregulación emocional en el ámbito educativo. Durante la semana, dediqué tiempo y esfuerzo a observar de cerca el comportamiento de Nicolás, buscando comprender las causas subyacentes de sus reacciones impulsivas y desafiantes. A través de la comunicación y la paciencia, logré establecer un vínculo de confianza con él, brindándole un espacio seguro para expresar sus emociones y sentimientos.			
Análisis e interpretación: Mi experiencia con Nicolás en la sección de elementary destaca la importancia de la autorregulación emocional en el entorno educativo. Al observar su frustración y resistencia, me enfrente al desafío de entender las causas de su comportamiento, lo que refleja un enfoque consciente y reflexivo sobre mi rol como futura maestra. La dedicación que mostré para establecer un vínculo de confianza con Nicolás y brindarle un espacio seguro para expresar sus emociones subraya la necesidad de crear un ambiente de apoyo donde los niños puedan manejar sus sentimientos de manera saludable. Esta experiencia me enseña que, más allá de la gestión académica, el apoyo emocional y la comunicación efectiva son fundamentales para ayudar a los niños a superar sus dificultades, resaltando la importancia de desarrollar habilidades de empatía y paciencia en mi práctica como docente.			
¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional? Esta experiencia me enseña la importancia de entender y apoyar la autorregulación emocional en los niños. Aprender a establecer vínculos de confianza y ofrecer un espacio seguro para expresar emociones es crucial para mejorar su bienestar y rendimiento. Desarrollar empatía y paciencia me ayudará a crear un ambiente educativo inclusivo y de apoyo.			

Estudiante: Manuela Naranjo Cano

INFORMACIÓN BÁSICA

Fecha	Lunes 15 de abril a viernes 19 de abril	Observación N°	05
Docentes Cooperadoras	Diego David Bedoya		
Grado	3B		
Hora de inicio/ finalización	7:00 AM – 2:30 PM		
Propósito	Diario de reflexión sobre el colegio canadiense		

Descripción de lo observado:

Durante esta semana, seguí trabajando de cerca con Nicolás, un niño con dificultades para manejar sus emociones. Si bien lo noté bien después de lo hablado anteriormente, esta semana me enfrenté a una situación desafiante que puso a prueba nuestros esfuerzos.

Durante la clase de español, Nicolás parecía tranquilo y concentrado mientras esperaba a que la profesora comenzara con la agenda. Sin embargo, una vez que la profesora empezó a desarrollar la clase y les dio a los niños un tiempo limitado para copiar la información del tablero, Nicolás mostró signos de frustración y enojo.

Al acercarme a él para ofrecer mi ayuda, Nicolás expresó su malestar de manera contundente, refiriéndose a la profesora de manera inapropiada. Ante esta situación, decidí sacarlo del salón para hablar con él en privado y ayudarlo a calmarse.

Durante nuestra conversación, Nicolás pudo expresar sus frustraciones y sentirse escuchado. Al regresar al salón, pude notar que estaba más tranquilo y dispuesto a seguir trabajando, aunque todavía se mostraba enojado para empezar a escribir.

Al apoyar a Nicolás en este momento de crisis, reafirmé la importancia de la autorregulación emocional y la necesidad de brindarles a los niños las herramientas para gestionar sus emociones de manera adecuada. A través de la empatía, la comprensión y la paciencia, Nicolás pudo superar su frustración y retomar la actividad, demostrando una vez más su capacidad de crecer y aprender en medio de los desafíos emocionales.

Este episodio me ha recordado la importancia de mantener un ambiente de apoyo y comprensión en el aula, así como la necesidad de estar atentos a las necesidades emocionales de nuestros estudiantes para poder ayudarlos a desarrollar habilidades de autorregulación efectivas.

Análisis e interpretación:

Este caso con Nicolás subraya la importancia de abordar la autorregulación emocional de los niños de manera proactiva y comprensiva. Cuando Nicolás mostró frustración durante la clase de español, su reacción negativa fue una oportunidad para intervenir y ofrecer apoyo emocional. Al sacarlo del salón y escucharlo en privado, logré calmarlo y permitirle expresar sus sentimientos, lo cual fue clave para que pudiera retomar la actividad con una actitud más tranquila.

¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional?

Este caso me aporta varias lecciones para mi futura carrera como maestra. Ya que refuerza la importancia de intervenir con empatía y comprensión cuando los niños enfrentan dificultades emocionales, demostrando que escuchar y apoyar en momentos de crisis puede ayudar a los alumnos a superar la frustración y retomar su enfoque en el aprendizaje.

Estudiante: Manuela Naranjo Cano			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Fecha	Lunes 14 a viernes 18 de abril 2025	Observación N.º	06
Docentes Cooperadoras	Luisa del Carmen Arboleda		
Grado	3-B		
Hora de inicio/ finalización	8 AM - 2:30 PM		
Propósito	Diario de reflexión sobre situaciones de autorregulación en el aula de 3-B		
Descripción de lo observado: Durante la clase de artes la docente les da una indicación y era que debían tomar una hoja en blanco y pintarla con vinilo negro, la indicación era solo darle una pasada, tomar un palito de chuso y antes de que se secase el vinilo dibujar en ella, observe que Isaías empezó a frustrarse porque su dibujo no estaba saliendo como el esperaba, comenzó a borrar con vinilo negro para intentar volverlo a hacer, se repitió lo mismo en 3 veces y la frustración que sentía Isaías era cada vez mas grande, a la cuarta vez cuando quiso volverlo a hacer y no le había salido como el estaba esperando con mucha rabia y frustración dañó su hoja. La docente de artes se acercó con calma y se le sentó a el lado entre las dos le ofrecimos un espacio tranquilo y le mencionamos que estaba bien sentirse frustrado, que podíamos respirar profundo y intentar de nuevo. Isaías tomo de buena manera el apoyo que le estamos brindando, practicamos acerca de la respiración profunda, y después de unos minutos se tranquilizó, tomo una nueva hoja y retomo la actividad con mas calma, y le recordamos lo valiente que era por darse otra oportunidad.			
Análisis e interpretación: Esta observación demuestra cómo una intervención oportuna y empática permite al niño identificar y regular sus emociones. A través de una estrategia pedagógica centrada en el manejo consciente de las emociones (uso de respiración y espacio de calma), Isaías logró autorregularse y continuar con la actividad.			
¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional? Esta experiencia refuerza la importancia de mantener una actitud atenta, empática y activa frente a los desafíos emocionales de los niños. Como futura docente, reafirma mi compromiso de generar un ambiente emocionalmente seguro, promoviendo habilidades de autorregulación y estrategias positivas de afrontamiento.			

Estudiante: Manuela Naranjo Cano			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Fecha	Lunes 21 de abril a viernes 25	Observación N°	07
Docentes Cooperadoras	Verónica Torres Pabón		
Grado	Kinder C		
Hora de inicio/ finalización	8 AM – 2:30 PM		
Propósito	Diario de reflexión sobre situaciones de autorregulación en el aula de 3-B		
Descripción de lo observado: Durante esta semana, acompañé el trabajo con el grupo de Kinder C. Me llamó la atención una situación que vivió Guadalupe, una niña de 5 años, quien reaccionó con llanto y enojo al no ser escogida como líder del grupo para una actividad de arte. Guadalupe comenzó a gritar y empujó una silla con frustración, lo que generó tensión en el ambiente del aula. La docente titular intervino con serenidad, invitando a Guadalupe a pasar al rincón de la calma. Allí, se le brindó un espacio para respirar, observar un frasco de la calma y reflexionar. Después de unos minutos, Mariana expresó que estaba “triste porque quería ser la líder”. Posteriormente, logró regresar al grupo con una actitud más tranquila y participó en la actividad.			
Análisis e interpretación: Este momento evidenció la importancia de contar con estrategias concretas para la autorregulación emocional en la infancia. El rincón de la calma actuó como un mediador para que Mariana pudiera procesar sus emociones sin ser castigada, sino comprendida. La intervención respetuosa de la docente facilitó el desarrollo de la inteligencia intrapersonal de la niña, ayudándola a identificar y verbalizar sus sentimientos. Además, el hecho de que Mariana pudiera reincorporarse positivamente refuerza el valor de un ambiente empático en el aula.			
¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional? Esta experiencia me reafirma que la gestión emocional en la primera infancia no puede separarse del proceso de aprendizaje. Como futura docente, comprendo la necesidad de incluir espacios y herramientas que ayuden a los niños a reconocer y regular sus emociones. Promover estos espacios fortalece la convivencia, el respeto mutuo y el desarrollo integral. Aprendí que una respuesta empática y oportuna puede marcar una diferencia profunda en el bienestar del estudiante.			

Apéndice E: Resultados entrevista

Entrevista semiestructurada sobre percepciones y prácticas de los docentes acerca de la autorregulación emocional.		Respuestas			
Categoría: Autorregulación		DOCENTE 1. Mariana Vanegas	DOCENTE 2. Verónica Torres	DOCENTE 3. Manuela Jaramillo	DOCENTE 4. T.A Alejandra Arenas
Conocimientos	¿Cómo definiría la autorregulación en el contexto del desarrollo infantil?	Yo defino la autorregulación como la capacidad que puede tener un niño para manejar sus emociones, es decir si esta triste, si está enojado, si está feliz; como se maneja el niño; ósea como se regula.	Bueno, si hablamos de una autorregulación en el contexto infantil me voy a ir en el caso en el que podemos hablar de un niño de cuatro a cinco años que tiene una pequeña dificultad como el amarrarse los cordones, el niño no sabe cómo amarrarse los cordones pero aunque no sabe, lo intenta, lo intenta, lo intenta, busca las formas y diría yo que hay una autorregulación cuando detiene la capacidad de intentarlo,	Bueno yo definiría la autorregulación como esas herramientas que utilizan los niños para calmarse tener frenos encontrar un momento para terminar sus actividades de la mejor manera durante la jornada académica normalmente ellos se autorregular de muchas maneras por ejemplo una de	Definiría la autorregulación en el contexto del desarrollo infantil como la capacidad de un niño para entender, manejar y expresar sus emociones de manera efectiva. Es como un viaje personal en el que los niños aprenden a reconocer lo que sienten, a dar un paso atrás en momentos de dificultad y a encontrar maneras de calmarse o resolver conflictos sin
			si misma no lo logra y luego pide ayuda de forma verbal ahí es donde diría yo que hay una autorregulación hay una conciencia de que lo puedo hacer, una espera del turno, una coordinación de tratar de unificar el pensamiento con lo que está haciendo y que al final después de que lo intento y no lo logro también está verbalizando con el adulto para resolverlo usando sus palabras y no el llanto.	de sus emociones también se autorregule que ellos tengan canciones que se la hayan enseñado o de pronto dinámicas que ellos sepan que se pueden autorregular a través de ellas.	también desarrollar habilidades para tomar decisiones adecuadas, establecer metas y persistir ante los desafíos. Es fundamental para su bienestar emocional y social, ya que les permite interactuar con los demás de forma más efectiva, resolver problemas y adaptarse a diferentes situaciones. En resumen, es un conjunto de herramientas que les ayuda a navegar el mundo que los rodea, fomentando su crecimiento y desarrollo integral.

	¿Qué papel juegan las emociones en la autorregulación infantil y como creen que los	Yo creo que los niños no saben manejar sus emociones, ósea	Bueno, antes de darle respuesta a esta pregunta diría yo; haciendo como un	Bueno las emociones juegan un papel fundamental son la	Para mí las emociones son un papel fundamental en esta etapa
	niños de esta edad manejan sus emociones?	ellos están en una etapa de exploración, ellos no saben cómo calmasen, ellos no saben cómo; pero lo pueden aprender a través del ejemplo, pero siento que eso es algo fundamental de la etapa de desarrollo de los niños.	enfoque general, creo que desde os últimos años los niños han venido trabajando mucho en el papel de la frustración, he no se si es el cambio de visualización de los padres, o prácticas de crianza de como los enseñan a superar esto, pero siento que los niños se les está dificultando un poco más entender sobre sus emociones. Las emociones juegan un papel demasiado importante en la autorregulación porque es como ellos pueden verbalizar o como ellos pueden mostrar hasta por medio de su propio cuerpo cuando están enojados, cuando están alegres, cuando están tristes, pero realmente en los últimos años se ha visto como estos sucesos se han incrementado un poco más y que es normal por ejemplo que	base de cualquier autorregulación si un niño tiene inteligencia emocional puede saber en qué momento regular pero dentro de la edad temprana de cuatro a cinco o seis años aún no tienen esa inteligencia emocional que les ayude a saber qué decisión tomar cuando calmarse entonces ahí entra el adulto o el ayudador que en ese caso pues trata de ser el mediador entre la emoción y la solución si bien aún no hay un completo entendimiento de qué es una emoción porque es un concepto muy abstracto si hay un sentimiento y hay	infantil, les ayuda a desarrollarse cognitivamente, a tener relaciones interpersonales y que los niños reconozcan que es normal cada proceso que no hay porque reprimirlas que antes hay opciones como ayudar a controlarlas, y ayudar a expresarse y a autorregularse. En esta etapa infantil creo que los niños las expresan en algunas oportunidades de manera explosiva, porque en el tiempo muchos adultos tenemos el tapiz de decir que todo está bien, todo tiene que estar bien. Debemos como si yo estoy enojado
			niños de cuatro y cinco años tengan pataletas y que algunas veces no tengan las palabras para expresarlas, pero si se ha notado más, que los niños están demostrando más frustración sin intentarlo, entonces el papel de las emociones y como estas buscan una autorregulación si están muy vinculadas es demasiado importante el trabajo de verbalización y de apoyo visual y corporal también porque algunos no se regulan y de pronto la forma de comunicación en cuanto a solución de dificultades y en esa regulación es no tener regulación y lastimar al otro, entonces el trabajo continuo en como enseñar al niño la búsqueda de soluciones cuando hay una frustración que es una parte en la que yo estoy muy de acuerdo que es	unas herramientas que se les da a los niños para que sepan cuando siento eso que puedo hacer y se convierte en herramientas de autorregulación.	<u>como</u> me puedo tranquilizar, que, si estoy feliz, y lo mismo la tristeza, el miedo y en las demás que vamos conociendo.

			una parte que es fundamental para la autorregulación va muy vinculada a eso, en cómo le enseño a ellos a trabajarlo desde la parte infantil, es demasiado importante hacerlo desde que están en el vientre. También me encantaría agregar de que esta es una edad de exploraciones, una edad de aprendizajes para ellos de cómo lograr una autorregulación de las emociones, si como adultos aun nos da dificultad regular nuestras propias emociones antes algún comentario ante algo, para ellos es explorar, es por ejemplo algunos que apenas están empezando su etapa escolar es como voy resolviendo porque el otro no me quiso prestar pero yo quería ese juguete, entonces es como toda esa parte de exploración y		
			una parte que es fundamental para la autorregulación va muy vinculada a eso, en cómo le enseño a ellos a trabajarlo desde la parte infantil, es demasiado importante hacerlo desde que están en el vientre. También me encantaría agregar de que esta es una edad de exploraciones, una edad de aprendizajes para ellos de cómo lograr una autorregulación de las emociones, si como adultos aun nos da dificultad regular nuestras propias emociones antes algún comentario ante algo, para ellos es explorar, es por ejemplo algunos que apenas están empezando su etapa escolar es como voy resolviendo porque el otro no me quiso prestar pero yo quería ese juguete, entonces es como toda esa parte de exploración y		
			aprendizaje que va paso a paso con las vivencias también y con ese acompañamiento que le hace el docente y en casa.		

	¿Cómo se relaciona la autorregulación con el rendimiento académico y social en esta etapa de desarrollo?	Yo creo que van muy de la mano porque en esa etapa en como ellos manejan sus emociones, como se les apoya en sus emociones permite que ellos se relacionen mejor no solamente entre los niños si no también con las profes, que su trabajo pueda ser más sano. Entonces es algo que va de la mano.	Realmente las relaciones como todo, desde las dimensiones del desarrollo, ósea desde la comunicativa, desde la cognitiva, desde la social e esa forma de cómo se puede resolver o cómo se puede comprometer esa conducta interna, esa conducta que debe ser pensada para actuar, e tiene una relación total todo el tiempo y en la parte académica puede en algunos momentos afectar a los niños en esos momentos en los que puede estar generando más aprendizajes desde las vivencias pero en esos momentos de intentar o tener una autorregulación el niño está tratando de	Bueno tiene una relación directa porque el niño está totalmente feliz triste enojado todo el tiempo entonces tampoco va a tener un rendimiento académico estable va a ser como las emociones inestables siempre así va a ser el rendimiento académico eso a qué se refiere que todo lo que aprenda durante el día no lo va a absorber bien no va a hacer realmente significativo porque todo el tiempo está triste o muy feliz o muy	Pues un niño que sepa tener su autorregulación podríamos decir que tiene una mejor atención, concentración, podría desarrollar como diferentes habilidades para seguir las instrucciones, controlar los impulsos, como se comunica con los demás, el trato el trato físico hacia los demás, también la toma de decisiones en que es positivo es <u>negativo</u> pensar en que recompensa o consecuencias puedo traer. En lo académico se
			aprender pero se pone a llorar, se frustra, entonces ahí es donde se genera podría decir como una desconexión entre el ambiente académico, y por así, para dar un ejemplo entre una competencia entre como estoy emocionalmente si no resuelvo no soy capaz de compartir, si estoy en un ambiente donde hay otros niños digamos que hay un salón de 22 niños y yo soy ese ser que necesito más tiempo para terminar, e todas estas cosas van relacionadas a la autorregulación y como el resolverlas lleva un tiempo y un proceso para poder que allá conexión con la parte académica y la parte social muchas veces es porque todos somos diferentes, pero todavía existimos con una cultura en que si el niño es callado o no expresa	enojado no hay esa correcta comunicación entre ellos y no va a haber ninguna autorregulación por eso es importante que el adulto sepa darle herramientas al niño para que se autorregule ya sea que él mismo encuentre esas herramientas o que el adulto de manera externa lo haga como que con canciones como casos con dinámicas en que el niño sepa que puede hacer para autorregularse.	podría relacionar con un mejor desempeño una mejor atención y tener esa capacidad para comprender muchos más los temas, los conceptos.

			sus cosas, está bien, y nadie va a hablar, cierto pero cuando en el salón o en el aula hay un niño o una niña que no son del común, que uno diría que no son del común, porque le estaba pasando algo entonces su reacción es más fuerte, ósea habla más duro, puede usar un tono de voz más alto, cuando está jugando puede tener juegos bruscos, e cuando necesita resolver un problema no lo hace llorando si no que lo hace por ejemplo tirándose al suelo, entonces los otros niños van por ejemplo y cuentan en sus casas, entonces ya este tipo de autorregulación y la parte social no va vinculada solo a su par sino también a la familia, entonces la otra familia le empieza a decir por ejemplo mira, este		
			amigo está haciendo, entonces tu no le hables, tú no te relaciones con él, entonces realmente también la parte de la autorregulación y como los niños se enfrentan o cómo resuelven que para ellos es como una resolución una pequeña protesta de cómo poder resolver esas pequeñas o grandes dificultades se vuelve también una parte en que algunos ya no van a querer jugar con ellos otros y lo aceptan como es pero la familia es la que empieza a intervenir y decir no este niño pues en ciertos tipos de resolver las dificultades de una forma que nosotros no nos gusta que es agresiva entonces te prohibimos entonces muchas veces puede o si es un niño que puede hablar y es muy tierno suele tener muchas amistades pero si es		

			aquel niño que de pronto todo el tiempo tiene que estar teniendo una atención un apoyo y resuelve sus problemas de una forma no tan común puede ser ese niño que los demás les tengan un poco de miedo hasta a veces relacionarse con ellos también ahí entrarían mucho las dinámicas y las estrategias que usan los docentes que estén alrededor como para hacer comprender a los demás también de que existen personas diferentes existen formas de resolver y solucionar las situaciones que muchas veces de pronto no son las más adecuadas pero como nos vamos a hacer una respiración desde un momento en el que listo todos estamos aprendiendo pero por ejemplo no me gusta como habla esta		
			compañerita como en el salón todos esperamos así no me guste su tono de voz así de pronto que tiene una dificultad para hablar tengo que esperar, la espera del turno para muy unificada autorregulación que los niños de cuatro a cinco años siguen en construcción.		

	¿Cómo cree que influyen los factores ambientales, como el entorno familiar o escolar, en el desarrollo de la autorregulación en los niños?	Muchísimo, es algo que influye demasiado porque los niños, ósea lo que los rodea es lo que ellos conocen los niños llegan sin conocimiento ellos son como una esponja lo que ellos vean desde la casa o de su colegio es lo que ellos van a aprender en su día a día y cuando lleguen a la etapa de	Primero el entorno familiar es una de las bases fundamentales desde que están en la gestación de cómo los invitamos a expresar sus emociones y también como los invitamos a tener ese control de ellas porque las sabemos que la autorregulación vincula ese control de emociones y de esos impulsos y comportamiento Lastimosamente en las últimas décadas no sé en los últimos años yo he observado que los padres	Bueno la familia y la escuela deben ser una tria perfecta idealista sin embargo es importante que siempre esté muy claro que si no hay un correcto manejo de emociones en la casa no lo va a ver en el colegio va a ser muy complejo que la docente o la persona que esté a cargo del niño sepa encaminar ese niño o esa niña ha sido un correcto	La base principal para la autorregulación y la expresión de las emociones en los niños es la familia, todo empieza desde el ejemplo, desde la comunicación; y es el tacto hacia los demás, entonces como padres si sabemos cómo hablar, como permitirle a ese niño que nos exprese y nosotros cómo lograr controlar o
		adultes lo que aprendieron de niños es lo que ellos van a aplicar de adultos entonces como sea el ambiente en la casa, a lo que estén rodeados, es decir si están rodeados de pantallas son niños que eventualmente son distraídos que les cuesta más de pronto retener información, mientras que si son niños que todo el tiempo los están apoyando son niños que tú ves que son más activos, más participativos.	de familia y eso está maravilloso enfocados a escuchar a dejar que el niño expresen pero al mismo tiempo le están brindando la solución entonces ahí es donde siento que sus procesos de autorregulación un momento en el que el llorar está bien el cuerpo necesita llorar el cuerpo necesita expresar lo que siente pero no entregar ese momento y ya o sea está llorando está angustiado se le perdió el juguete vamos a ir a comprarle otro juguete porque está llorando y necesita el juguete el niño necesita el juguete el niño tiene que entender de qué perdió su juguete por X razón como lo llevo aquí respire, recuerde donde lo dejó o si le explicamos pero la solución final es comprarle otro nuevo juguete que es donde estamos cometiendo el	manejo de emociones y no está así en la casa debe ser una triada que se comuniquen entre sí que caminen en el mismo sentido que se comuniquen es decir no puede ser una desligada de la otra entonces obviamente los factores externos y ambientales influyen 100% en un manejo de emociones en la autorregulación si en la casa dan unas herramientas en el colegio otras o al contrario no se va a llegar a nada, no se va a llegar a ningún logro o no se va a llegar a los objetivos que hicieron desde el principio que era un correcto manejo	encaminarlos de manera positiva abarca absolutamente todo e incluso es lo que puede reflejar en el colegio o en la escuela. Enseñarle a cómo pueden solucionar sus situaciones, a decirle a qué personas acudir en caso de alguna situación y como tener ese criterio para resolverlas teniendo en cuenta pues como el nivel de situaciones que deben de autorregular. Como familia ser ese pilar fundamental, y ya la escuela entraría en apoyo terminar de encaminar generar más estrategias pero para mí la parte principal es la casa

			error porque hay que pesar porque lloró porque le hace falta porque es su juguete favorito porque es la cobija con la que duerme entonces si ya no de todas formas vas a ir a comprar otra cobija que no tiene el olor que no tiene la misma textura que va a cambiar esta nueva entonces realmente la familia es la base primordial para empezar una autorregulación y una comprensión y conexión con esas emociones la escuela es un apoyo a ellos y lo que estamos haciendo ahora podría decir yo que la escuela nos estamos convirtiendo en ese apoyo y como en el colegio o como en las áreas y en esos momentos en los que ellos tienen que desarrollar esa habilidad de compartir con el otro	de las emociones con una autorregulación entonces en ese orden de ideas es importante que tanto la familia como la escuela estén conscientes de que el mismo si eso sucede así va a ser mucho más fácil mucho más factible que un niño o una niña sepan y tengan unas herramientas claras y concisas y factibles de cómo manejar sus propias emociones y cómo hacer para autorregularse dependiendo de la situación.	desde los pilares desde el ejemplo desde los valores desde esa comunicación asertiva.
			estamos en el colegio muchas veces porque estamos teniendo chiquis que se frustran para subirse unos bóxeres, para mover una silla un movimiento para hacer un círculo, en este caso esa coordinación manual para mover una silla y un espacio a otro entre todas sus capacidades y aunque lo puede hacer o lo podría hacer el simple hecho de que ya otro adulto le haya enseñado que se lo puede hacer que se le puede cucharear que le puede hacer ciertas actividades por ellos, mira cómo van afectando. El colegio tiene que entrar o los docentes a generar estrategias y ambos son una continuidad familiar es decir la base es el colegio, es la continuidad de esas estrategias de autorregulación para sus impulsos de comportamiento y		

			también para permitir ese pensar y actuar para enfocar la atención a esa tarea determinada. O también pues agregando algo por ejemplo que en casa fundamente en cuando algo está permitido y algo no está permitido con los niños hay que usar la palabra no en algunos momentos porque deben de ser claras esas normas y esos procesos y en algunos lugares lo siguen haciendo y son claros de qué está permitido que se pueden negociar o que no realmente está permitido por ejemplo un golpe al padre de familia un contacto físico una mala palabra qué consecuencias lleva porque muchas veces tenemos que tener una consecuencia natural y una consecuencia lógica a ese momento la		
			autorregulación que no ha logrado pero si no hay una claridad y si no hay una consecuencia y todo es una risa ahí es donde la conexión no da no hay una base fundamental desde casa y cuando van al colegio es que se ve reflejado todo este proceso.		
	¿Qué importancia tienen las emociones para el desarrollo infantil?	Si, pues las emociones permiten que los niños puedan como que sus etapas, puedan ser como más estables, es decir hay niños que tú los ves súper grandes, pero emocionalmente hablando están muy atrasados, pero cuando los niños están acorde a su etapa emocional son niños que van creciendo de manera normal	Qué importancia más de un 100% o sea es que la forma en el que el niño se desenvuelve de la forma en la que el niño toma decisiones la forma en que su familia evidencias emociones las emociones nos rigen muchas veces lastimosamente nos dicen primer pensamiento y después las emociones pero muchas veces las emociones son los que nos hacen tomar esas decisiones y en los niños son ese tipo de reacciones de cómo socializó de cómo	De las emociones depende que ese desarrollo infantil sea el más asertivo y que haya un manejo de emociones correcta en la adolescencia y adultez si no hay un buen manejo de emociones en la infancia no va a haber un manejo de emociones en ninguna etapa de la vida por eso es importante que desde la edad temprana desde que nacen hasta más o menos 6	Las emociones y el desarrollo infantil siempre deben de ir entrelazadas, a mí pensar les ayuda en su crecimiento personal, social y también en su interacción con los demás, a reconocerse a auto reconocerse, en que me hace bien, en que puedo mejorar, en cómo puedo resolver un conflicto, cómo puedo enfrentar este desafío y, porque no

		por así decirlo en cuestiones cognitivas pues, siento que es algo muy importante.	interactúa las emociones son esenciales y por eso el autorregulación y hacer una práctica adecuada y encaminarlos a ellos de una forma pertinente a generar esa autorregulación es esencial es demasiado esencial si me pusieran una escala de 1 a 5 siendo uno no trabajar la emoción y cinco estar pendiente de cómo esa emoción nos mueve también la parte de la salud de la interacción diría que cinco como máximo tope máximo de la importancia de la emoción infantil.	años los niños tengan las herramientas claras sobre cómo hacer para manejar situaciones que le suceda cotidianas y como utilizar sus emociones y su autorregulación o sea como a través de esas herramientas que se les dio tanto en la casa como en el colegio sepan manejar situaciones de la vida cotidiana y así durante toda su vida van a poder tomar buenas decisiones y saber qué hacer en ciertos aspectos ciertas situaciones si eso no sucede es un adulto que no sabe manejar nada, es un adulto ansioso, es un	solamente es en su etapa infantil sino medida que van creciendo y las diferentes etapas del desarrollo ellos requieren más esa conciencia autocontrol esa forma de cómo puedo ir más allá de esto cómo puedo ayudarle a los demás con esto cómo puedo relacionar esto que me está pasando con lo positivo o lo negativo que puedo aprender qué puedo desechar que puedo enseñar qué puedo recopilar como de todo esto también les ayuda a validar sus sentimientos que es muy importante y sentir empatía por los demás.
				adulto que tiene diferentes enfermedades ya sea mentales o ya sean enfermedades psicosomáticas porque nunca supieron manejar sus propias emociones ni nunca supieron autorregularse.	
Actitudes	¿Cómo percibe su rol como educadora en el apoyo al desarrollo de la autorregulación de los niños?	Pues nosotros como educadores somos mediadores, nosotros les ayudamos a mediar entre las emociones porque ellos no saben, ósea ellos dentro de su mente no saben porque se sienten así, ósea saben que se frustraron porque no les dieron algo, saben que están enojados, pero ellos no saben	Bueno mi rol educadora en ese desarrollo la autorregulación es un papel esencial ellos nos tienen que ver a nosotros haciendo esas mismas estrategias que les estamos enseñando a ellos para lograr ese autocontrol de emociones y cómo regular esas emociones entonces como docente yo soy una persona que practico las estrategias y los hago con ellos como por ejemplo tomar respiración el tomar agua el hacer conteo para que el cuerpo se	Bueno, como docente el rol es demasiado significativo porque un niño puede tener un buen manejo de emociones en casa pero si no lo tiene en el colegio como dije ahorita antecitos, no se va a hacer absolutamente nada y no se va a lograr ningún avance, entonces la docente se vuelve en ese ente significativo en esa	Como educadora el rol que representamos ante ellos es fundamental, ayudándolos a encaminar a controlar, a moldear esos comportamientos que quizás para ellos es un mundo muy abrumante, también instruirme para enseñarles a ellos diferentes técnicas de cómo manejarlas como, con objetos o con experiencias

		cómo manejarlo entonces nosotras somos las que mediamos entre la emoción y lo que pueden hacer entonces les ayudamos a buscar una solución.	vaya tranquilizando el contarles a ellos cuando estoy triste cuando estoy enojada cuando estoy muy feliz trato de ser muy enfática con ellos en esos momentos para que ellos vean las diferencias entre las caras en la forma de cómo también se debe respetar al otro y no lastimarlo con las palabras servirlos con las palabras entonces como educadores en la propia aula de clase podemos hacer nuestras propias reglas incluyendo a los niños invitándolos a hacerlos y uno como educadores el que da las pautas para que las dinámicas en el aula y también es autorregulación de las emociones se evidencie porque ellos son tan inteligentes que ellos saben hasta en que espacio deben de cumplir o no ciertas	ayuda que es primordial para la ayuda de cualquier niño o niña, esa persona que está a cargo del aprendizaje de los niños debe de saber que las herramientas que les dé por ejemplo casos, qué hacer si algo pasa, o cuando me siento así puedo hacer esto, o esta es mi cara cuando me siento así que puedo hacer al respecto o puedo hacer esto vs lo que no puedo hacer ósea todas esas herramientas que uno les da a los niños para autorregularse, para saber que hacer al respecto o por ejemplo, me siento ansioso, que puedo hacer,	pequeñas puedo controlarlos, tener un lugar en el que ellos sientan que pueden ir a expresar todas sus emociones, validarlas, y no pasar nada como desapercibido, también analizar más allá en que constancia este chiqui presenta esas emociones y ya hacer como un estudio más profundo, y ya pasar pues como apoyo al área de psicología, también generarle a los demás estudiantes una empatía para esa o ese amigo que está pasando por una situación no muy positiva y permitiéndole ser.
			actividades y también así uno esté poniendo su granito lo está haciendo en el aula uno sabe que en algunos momentos que en los que ellos van a necesitar esa respiración el pensar antes de actuar el mantener las manos el usar las manos para dar amor lo van a tener lo van a poder usar en cualquier espacio entonces uno como educador así no esté con ellos y brindando las bases desde casa puede dar un granito para aportar a esa autorregulación o esas estrategias su paso a paso para irlo logrando y construyendo esa habilidad.	cuando algún amigo me pega, que 'puedo hacer, todas estas herramientas le ayudan a un niño a autorregularse a saber cómo actuar frente a cualquier situación de la vida.	
	¿Cómo manejas tus emociones y estrategias cuando te enfrentas a un niño que sigue teniendo dificultades con la autorregulación a pesar de tus esfuerzos?	No, a nosotras nos toca ser pacientes porque al final todos los niños no responden de la misma manera,	Una de las primeras regulaciones si ya llevo desde un tiempo que estoy trabajando con ese niño o niña solo si necesito ayuda le pido ayuda alguna compañera	trato de recordar que cada niño tiene su propio ritmo y que es importante ser paciente y compasivo.	Como adulto también tenemos frustraciones cuando no logramos quizás empatizar con los niños para

		con cada niño incluso puede ser una estrategia diferente, entonces es uno tomarse el tiempo de mirar cómo está funcionando lo que estamos haciendo en ese chiquitito, porque la verdad todos trabajan de manera distinta.	me retiro en el momento hago respiración si la necesito y luego vuelvo y continuo con las mismas estrategias porque realmente funcionan los pictogramas el apoyo visual la anticipación el hablar desde el amor el contarles a ellos también desde tu parte emocional se logra pero es de mucha entrega de ser consecuentes de trabajar con ellos mucho y cumplir lo que se les dice hay momentos en los que puede llegar a en el que tú haces pero cuando ellos ven que se continúan el mismo ritmo de qué por más que tú por dentro estés de pronto apunto de renunciar a ese momento de invitarnos a una regulación siempre va a llegar la lucecita que se logra entonces lo más claro es desde el inicio del año tener tus propias normas ser	Primero, me tomo un momento para respirar y centrarme, recordando que mi calma puede influir positivamente en el niño. Utilizo estrategias como la observación para entender mejor qué desencadena sus reacciones emocionales. A veces, simplemente sentarme a su lado y ofrecer un espacio seguro puede hacer una gran diferencia. Intento implementar técnicas de regulación emocional, como juegos de respiración o actividades sensoriales, para ayudarlo a	controlarlos, para que tengan esa autorregulación, que podemos hacer reactivar una red de apoyo esta coordinación, esta psico orientadores, están otras compañeras que quizás pueden tener una mayor conexión con este amigo o esta amiga, y pueda tener esas estrategias que lo vinculen para calmarse, e también leer, pero yo creo que el mas importante es la comunicación y repito esa red de apoyo que no se enfoque solo en él o ella sino también que los demás compañeros puedan ayudar un poco.
			claros con ellos ser muy visuales para esta edad de cuatro a cinco años de dialogar mucho con ellos hacer esa conexión antes de siempre antes de pensar en una sanción hacer una conexión de amor con ellos y ahí lo demás va a ir fluyendo en algunos claramente a su ritmo despacio más despacio pero aunque hayan retos y uno haga las cosas con amor en los que no de pronto diga me está haciendo salirme de mis casillas también practicarlo también hacer la autorregulación la respiración no tener miedo a mostrarles a ellos que también somos humanos que necesitamos autorregularnos yo soy una de las personas que delante de ellos les digo que pena con ustedes mis Vero se está enojando por esto y esto	encontrar herramientas que le funcionen. También me esfuerzo por mantener una comunicación abierta con el niño, animándolo a expresar lo que siente. Esto no solo le ayuda a sentirse escuchado, sino que también me permite ajustar mis enfoques según sus necesidades. Al final del día, me recuerda la importancia de celebrar incluso los pequeños avances, ya que cada paso cuenta en su camino hacia la autorregulación. La empatía y la perseverancia son clave para	

			miss Vero tiene que tomar agua y tiene que contar y muchas veces y ellos son contando conmigo o ellos se identifican que ese momento todos están en silencio y esperan a que mis Vero delante de ellos cuenten si de pronto se cometió una falla de parte alguno de los amigos porque algunas veces puede pasar ese borde y como uso también códigos o sea yo por ejemplo son códigos divertidos pero al mismo tiempo ellos saben que algo en serio pasó por ejemplo el código que yo uso es mamita la papita frita aunque suena un poco divertido cuando yo lo digo en el tono de voz serio ellos saben que algo realmente pasó entonces no necesito un enojo no necesito una palabra no necesito algo que de pronto en ocasiones puede afectar	ayudarlo a crecer y aprender.	
--	--	--	--	-------------------------------	--

			a nuestros niños entonces cuando yo uso ese también me ayuda a mi auto regular mis emociones y así ellos como amigos está pasando algo y es algo serio entonces como es una palabra bonita chistosa que les gusta pero que al mismo tiempo ellos saben que realmente algo pasó.		
	¿Qué desafíos ha enfrentado al intentar promover la autorregulación en el aula y cómo los supera?	No, nos hemos enfrentado de pronto a dificultades familiares, que como que los papás no nos apoyen en esa parte emocional, porque uno acá con los niños pasa muy poco tiempo, ellos pasan la mayor parte de su tiempo en casa, y si es una emoción que no se respalda en	Yo siento que retos hay muchos pero uno que me acuerde que me marcó mucho fue Santiago eso fue en un lugar donde yo trabajé hace nueve años atrás habíamos elaborado el cuerpo humano en arcilla y él se le cayó y el simple hecho haberse caído y quebrado en 1000 pedazos era un niño con un retraso decían que tenía un retraso de dos años un posible retraso pero realmente era un niño que estábamos cuadrado	Al intentar promover la autorregulación en el aula, he enfrentado varios desafíos que a veces pueden ser desalentadores. Uno de los principales es la resistencia de algunos niños a participar en las actividades que propongo. A menudo, veo que prefieren continuar con comportamientos	Yo creo que los desafíos que uno enfrenta siempre son porque no sabemos como va a reaccionar el niño, cierto puede que unos sean pasivos, otros se comporten de una manera un poco mas fuerte, entonces como los enfrente pues ante todo el apoyo, la conversación, tratar de encaminarlos y en ciertos momentos brindarles su

		casa es muy difícil respaldarla en el colegio, entonces esos son los desafíos más grandes, yo diría que el tema familiar, el entorno en el que el niño se mueva 24/7.	en la norma sus papás eran personas de mucho dinero y estaba siempre a cargo de dos niñeras o sea su forma de crecer la forma de sus prácticas de crianza como eran sus rutinas también eran muy descuadradas y este día casi siempre cuando ya no tenía control de sus emociones su reacción ya era coger su propia cabeza y empezar a pegarse contra las paredes entonces desde el área de psicología se nos permitió agacharnos al nivel y poner las manos alrededor de él para cubrirlo en especial de la cabeza para que no se fuera a lastimar o hacerse un hematoma con la pared yo hice la forma en la que no le dijeron pero en ese momento yo puse una mano acá porque estaba hablando con otro niño mientras me enfocaba él	impulsivos en lugar de intentar técnicas de regulación. Para superar esto, trato de crear un ambiente de confianza y seguridad. Me esfuerzo por ser un modelo para seguir, mostrando mis propias emociones y cómo las manejo. Cuando los niños ven que también tengo mis momentos difíciles, se sienten más cómodos al intentar compartir los suyos. Otro desafío es la diversidad en las necesidades emocionales de los niños. Cada uno tiene su propio conjunto de habilidades y	espacio, permitir que ellos estén solos para que comprendan como es que se deben de autorregular obviamente bajo la supervisión de que no se vayan a lastimar, ni lastimar a nadie.
--	--	--	---	--	--

		y ya me enfoqué empecé a hablar muy tranquila pero la reacción de él fue mandarme un golpe en donde nunca lo había hecho porque teníamos una conexión linda y cuando él me da el golpe me da cerca del oído y yo pierdo el conocimiento también yo caí al lado lo único que me acuerdo es que cuando empecé otra vez como uy qué pasó acá en esta situación estaba llorando al lado mío pero ya no se está lastimando la cabeza estaba preocupado porque me había lastimado a mí como esto no se supera yo no me enojé porque él estaba muy angustiado realmente me estaba sobando a mí, él tenía un excelente vocabulario así dijeron que tenía un retraso de dos años pues el diagnóstico que habían dado desde Estados Unidos que fue	formas de enfrentar las emociones. Para abordarlo, adapto mis estrategias y ofrezco diferentes enfoques. A veces, realizo actividades en grupos pequeños para que los niños que se sienten más cómodos puedan guiar a sus compañeros.	
--	--	---	--	--

			un diagnóstico mal diagnóstico por así decirlo y me pedía perdón y me sobaba la cabecita y como lo supero no es que son cosas que pasan en el momento, fue una lección que trabajé con él lo que podía pasar eso nos ayudó mucho para que él viera muchas cosas de las consecuencias te explicaba era el temor mío cuando él se lastimaba la cabecita con la pared y son cosas que no se superan que aún siguen ahí que muchas veces uno cree que la profesión docente es muy fácil pero que muchas veces también tiene riesgos y tiene momentos bonitos porque está la conexión de que él me lastimó pero cuando yo empiezo otra reaccionar está al lado o pidiendo ayuda y sobándome la cabeza		
--	--	--	---	--	--

			pidiéndome disculpas. Entonces como ese proceso del quehacer docente que tiene sus retos.		
	¿Cómo ajusta sus estrategias educativas de clase para atender las necesidades individuales de los niños en relación con su capacidad para autorregularse?	Con la observación, pues uno observa cómo están trabajando los niños bajo ciertas estrategias y si es algo que no funciona uno tiene que adaptar esa actividad o esa planeación a la emoción que tiene el niño, porque si un niño está molesto no va a trabajar de la misma manera a un niño que está tranquilo, entonces todo es a partir de la observación.	Bueno siempre la idea es hacer observación gracias como Dios y el universo del colegio nos permite que la capacidad máxima en el aula sean de 22 a 23 niños siempre estamos con auxiliar entonces permite un poco de flexibilidad en cuanto al currículum trabajamos por Center y considero que el trabajar por Center nos ayuda mucho hacer ese trabajo y esa adecuación a las necesidades de cada uno optamos y tenemos mesas que siempre estamos en círculo entonces tenemos las capacidades para estar atentos mientras estamos trabajando con el uno y con el otro haciendo una actividad adecuada a sus	Bueno, sabemos que en cada salón hay diferentes diagnósticos, diferentes personalidades, diferentes ritmos, como docentes debemos de conocer a nuestros estudiantes debemos de saber en que van si van en el 1 o en el 2 si van en el 0 o en el 3 en que escalón van, para poder saber a qué escalón vamos, tenemos que tener una perspectiva de que queremos lograr de los niños, además ellos deben de saber que están trabajando, de esa	Para hablar de manera general puede ser como una parte muy importante para que no se sienta tan marcado, tan esto es por mí, esto es para mí y ya si la cosa va subiendo o aumentarlo por así llamarlo, entonces puede ser en un lugar privado, se habla con el niño y se hace una estrategia que le pueda funcionar solo a el sin necesidad de que los demás amigos se den cuenta.

			capacidades también al hacer un diagnóstico de tener un plan de ejecución con esos amigos que necesitan un apoyo un poco más o una persona más al lado ya sea por autorregulación ya sea por cognitivo o por X habilidad que no hayan alcanzado que haya que hacer una estrategia siempre se plantea desde coordinación, psicología y se realizan más que todo por center entonces esas actividades por las que nos permiten generar una estrategia y poder llegar a esos chicos o chicas que necesitan un apoyo más a fondo también crear actividades generales pero enfocadas a esa necesidad específica sin etiquetar yo digo que eso también es la clave hacer Control por ejemplo de una pataleta entonces hacer un cuento general	manera vamos a lograr algo porque es trabajo de parte de parte, ellos deben ser conscientes de lo que deben hacer, de lo que pueden hacer, y de lo que son capaces de hacer. Ahora en aspectos de autorregulación es primordial que los niños sepan cómo actuar así sea en español, en inglés, en cualquier ámbito de la vida, en cualquier asignatura saber como actuar frente a una situación porque a partir de ahí van a saber como actuar en la vida entonces si en pequeñas cosas no saben que hacer no tiene herramientas, entonces en	
			poner nombres lo que yo suele hacer con nombres parecidos digamos que se llama Tomás el de la historia se llama Titán entonces cuento lo que pasa con Titán trato de ser muy específica como en la descripción de las cosas que es ese niño específico pero nunca se mencionó nombre nunca se menciona un apellido y la idea es que siempre esté pasando la situación y al final como se soluciona como los compañeros están felices con Titán por así decirlo siempre el escenario donde está pasando la historia en otro planeta o en otra o en un bosque en diferentes espacios para que el niño se siente identificado y el mismo pensamientos introspección de lo que está pasando y con imágenes mucho apoyo visual entonces de esas formas son las	grandes cosas tampoco lo van a hacer, entonces es importante que incluso dentro de las clases ellos encentren soluciones por si mismos y esto se llama autorregulación de saber si soy con esta emoción y tengo esto que hacer que puedo hacer para terminar lo que empiezo, o para que este amigo no se sienta herido por culpa mía, es decir mirar alrededor, mirar con quien estamos y para donde vamos, si estoy haciendo una actividad como la voy a culminar de la mejor manera si me siento así como la voy a terminar	

			estrategias para que ellos vayan también comprendiendo de qué se necesita empezar un autorregulación y muchas veces cuando uno hace esas intervenciones grupales se da cuenta que cuando esas ciertas situaciones son descritas en los cuentos y cómo se solucionan los demás niños que de por sí o sea no sonaría bien decir que son del común o sea que están que no necesitan un apoyo estratégico específico ellos mismos son los que se convierten en tu apoyo cuando por ejemplo tú no estás en el aula y está docente y observan esa reacción o ese momento que se contó en el cuento ellos se convierten en tu persona o sea se convierten en el momento de invitar a otro reflexionar a	igual, si me siento así darles herramientas, esa es la clave para que ellos puedan hacerlo, en mi caso, en mis clases lo que yo hago es conocer a cada uno, saber en que ritmo van, y que ellos también lo conozcan, acercarme a ellos, explicarles que emoción sienten, y explicarles que pueden hacer y que ellos tomen la mejor decisión, esa es la mejor manera de trabajar una autorregulación que también sea que ellos tomen la iniciativa de saber que en la edad que tienen pueden tomar decisiones, de buscar soluciones sea que tengan 1 o sea que	
			respirar a tomar agua te digo que es lo más bonito involucrarlos a todos pero desde la parte del juego.	tengan 3 o 4 o 5 o 6, porque a partir de ahí ya va a hacer mas complejo intentar que los niños tengan esa conciencia, ya va a hacer mas complejo que sigan creciendo más, entonces es mejor que desde temprana edad darles las bases correctas para poder que ellos tomen eso y sigan adelante.	
	¿Qué siente cuando un niño no logra autorregularse; que estrategias suele utilizar que considera útiles?	Que siento, creo que uno se siente como impotente porque uno quiere ayudar, cierto, uno no quiere que el niño se sienta de esa manera, y yo creo que la mejor estrategia o la que más me ha funcionado es	Bueno, e que siento yo cuando un niño no intenta autorregularse, yo siempre lo primero es mantener la calma como docente, como docente la energía que uno transmite, es la energía que se va a transmitir a la otra personita y también eso he descubierto que influye en cuanto va a hacer ese momento de	Bueno, primero que todo si la autorregulación de ese niño está en una dirección opuesta de ese enojo, primero que todo vamos a transmitirle la idea de calma, porque si no le transmito eso se va a poner la situación	Pues el rincón de las emociones es una técnica útil, pero cuando no logra autorregularse, ya siento que es un proceso más de psicopedagogía, en que ella lo oriente, en que ella ayude cómo comportarse con ellos y más

		darle tiempo, es decir, que se tome el tiempo para salir, respirar, calmase, que nos pueda contar que pasa, si esta de verdad emocionalmente hablando, que es una persona que no se le puede hablar o que está llorando todo el tiempo es darle su tiempo, el tiempo creo que se tiene que respetar y que ya él diga en qué momento se siente bien para hablar del tema.	no tener un control o una reacción, cierto, segundo, que estrategias uso como mencionaba anteriormente desde el inicio del año soy muy anticipativa con ellos, soy de usar muchas imágenes soy de explicarles a ellos mucho el paso a paso, anticipo cuando por ejemplo los niños son nuevos entonces el primer día van con los papás entonces los observo mucho y ya de ahí saco un diagnóstico, y ya al inicio es donde empiezo a trabajar las normas, como ser muy clara que se puede, que esta cancelado, que puede tener una sanción, que definitivamente no tiene negociación como empujar a un amigo, o decir una mala palabra, que esas cosas no se negocian eso no esta permitido, entonces como ser muy clara	muchísimo peor, primero que todo me agacho, eso le transfiere a el la idea de que estamos en la misma altura, estamos hablando el mismo idioma, los dos estamos calmados, la voz debe ser baja, la imagen corporal debe ser tranquila la mirada debe ser calmada y decirle con palabras bajas dime que es lo que necesitas si, entonces primero que todo es la voz, cuerpo y mirada y a partir de eso ya que el exprese lo que siente con sus palabras, porque obviamente verbalizar lo que uno siente es mucho mejor después de eso mi estrategia siempre	adelante indagar también con papas reunión de que si ese mismo comportamiento esta en casa, como lo manejan, que tipos de estrategias están también porque el trabajo de casa y colegio debe ser significativo y encaminado a un mismo propósito.
--	--	---	--	---	--

		darle tiempo, es decir, que se tome el tiempo para salir, respirar, calmase, que nos pueda contar que pasa, si esta de verdad emocionalmente hablando, que es una persona que no se le puede hablar o que está llorando todo el tiempo es darle su tiempo, el tiempo creo que se tiene que respetar y que ya él diga en qué momento se siente bien para hablar del tema.	no tener un control o una reacción, cierto, segundo, que estrategias uso como mencionaba anteriormente desde el inicio del año soy muy anticipativa con ellos, soy de usar muchas imágenes soy de explicarles a ellos mucho el paso a paso, anticipo cuando por ejemplo los niños son nuevos entonces el primer día van con los papás entonces los observo mucho y ya de ahí saco un diagnóstico, y ya al inicio es donde empiezo a trabajar las normas, como ser muy clara que se puede, que esta cancelado, que puede tener una sanción, que definitivamente no tiene negociación como empujar a un amigo, o decir una mala palabra, que esas cosas no se negocian eso no esta permitido, entonces como ser muy clara	muchísimo peor, primero que todo me agacho, eso le transfiere a el la idea de que estamos en la misma altura, estamos hablando el mismo idioma, los dos estamos calmados, la voz debe ser baja, la imagen corporal debe ser tranquila la mirada debe ser calmada y decirle con palabras bajas dime que es lo que necesitas si, entonces primero que todo es la voz, cuerpo y mirada y a partir de eso ya que el exprese lo que siente con sus palabras, porque obviamente verbalizar lo que uno siente es mucho mejor después de eso mi estrategia siempre	adelante indagar también con papas reunión de que si ese mismo comportamiento esta en casa, como lo manejan, que tipos de estrategias están también porque el trabajo de casa y colegio debe ser significativo y encaminado a un mismo propósito.
--	--	---	--	---	--

			desde el inicio y a medida que va pasando el mes ya uno va observando como los niños van reaccionando y cuando ya llega un punto donde no trabajamos el rincón de la calma, también como es el paso para llegar a una calma positiva para el mismo cuerpo, entonces la respiración, el tomar el agua, el contar de 1 a 20, hay veces pasa, tu estas llegando al 25 y no se a calmado, otra vez volver a empezar, pero que el niño o la niña que esta en ese momento te vea tranquila y que lo estas apoyando y que eres su soporte y su lugar seguro.	es vamos a ir a un lugar seguro, vamos a ir a un lugar y tranquilo, vamos a hablar en un lugar tranquilo y vamos a alejarnos de esa situación que nos esta causando ese sentimiento, ahora si la autorregulación es de tristeza, básicamente vamos a calmar esa sensación ese sentimiento que esta pasando en ese momento, eso es lo primero, obviamente ponerlo en un lugar seguro, que de pronto no vaya a tener de pronto absceso a nada que le pueda hacer daño y volver a hacer ósea transmitir esa calma, esa	
				tranquilidad y llevarlo a un lugar donde se pueda hablar, en ambas ocasiones siento que eso puede funcionar, pero si la autorregulación es de desatención de estamos haciendo una actividad, te paras a destiempo, hablas a destiempo o hay periodos cortos de concentración lo que puedo hacer hay son canciones que vuelvan a llevar a el niño a la actividad que se esta haciendo si eso no da resultado, se acerca a el niño y se le dice lo que se quiere de él, y si eso tampoco da resultado, se lleva a un lugar donde pueda	

				concentrarse más fácilmente o se le pide ayuda a alguien que este cerca, y si no hay ninguna ayuda pues lo que se puede hacer es poner a los niños a que hagan otra actividad y llevarse a el niño a un lugar que se pueda hablar y que se pueda decir que te falta y como vamos a terminar. Ósea todo depende de la situación, pero lo más importante es la imagen corporal y la postura que uno tenga de eso puede depender de que allá una autorregulación o que allá lo opuesto.	
Prácticas	En su experiencia, ¿qué tipo de actividades o prácticas educativas ha encontrado útiles para	Yo creo que impulsar a los niños en el tema de la meditación,	Yo digo que las más, mas top son los pictogramas, y apoyos visuales totalmente todos los que	Bueno, hay una estrategia que se llama atención grave que son esas	Videos, conversaciones, e dibujos, que ellos trabajen de
	fomentar la autorregulación en los niños?	es decir de decirles que piensen en lo que está pasando, en lo que hicieron, en buscar en los niños, he como fortalecer el cerebro para que el niño piense que puede hacer diferente o como puede solucionar porque yo creo que la frustración de los niños viene de no saber qué decisión tomar, cierto aunque sea algo muy sencillo, entonces siento que si la meditación uno se la aplica a las clases es algo que puede funcionar muchísimo con los niños.	sean y los cuentos, hay yo digo que esas 2 y la 3 podría decir yo que la conexión que tú haces con el niño, el niño puede tumbarte el salón y tu en ese momento puedes estar hablando con él, puede tener una sanción, puede estar serio, pero luego de que pasa eso darle amor, prestarle cuidado a su pasado si <u>si</u> está durmiendo, como indagar como están las cosas en casa y generar esa conexión de amor son las 3 estrategias que mas me han servido hasta el momento.	pequeñas canciones repetitivas que hacen que un niño vuelva a la actividad, esas canciones son muy eficaces porque hacen que cuando el niño esta en un periodo de desatención vuelva y retome su actividad, eso da resultado y otras actividades de pronto en otras o digamos en otro tipo de situaciones emotivas, de que de pronto es un niño que esta trabajando en el control de sus emociones, o que de pronto se ponga muy triste, se puede hacer una cajita que es también muy eficaz o también caja de	manera colaborativa diciendo que no es malo sentir si no como reaccionar ante eso que nos puede estar frustrando.

				situaciones, entonces se casa una emoción por ejemplo el enojo y se da una situación por ejemplo me jalan el cabello entonces que hago si estoy enojado y me jalan el cabello, que puedo hacer, entonces a través de la participación de todos pues se pueden lograr soluciones, pues se pueden lograr ciertas soluciones o herramientas que se les dan para que en una situación real que le llegue a pasar pues sepa cómo actuar, también me han servido muchos los cuentos porque ellos se sienten identificados con los cuentos y	
				hacen que ellos recuerden que paso con esa historia y también es muy eficaz, y también lo que mas uno utiliza en el día a día es la conversación y el dialogo a pesar de que esta sobrevalorada es muy importante dialogar, el dialogo no es “ahorita hablamos” no, es el momento en el ya porque si uno lo deja para después o se olvida o nunca se hace, entonces esas básicamente son las estrategias que yo hago diariamente.	
	¿Puede dar 2 ejemplos de cómo ha intervenido en situaciones donde un niño muestra dificultades con la autorregulación?	Por ejemplo nos pasó con un chiqui acá, bueno con muchos yo creo que nos ha pasado, que hay	Bueno, una vamos a hablar por ejemplo de un niño que tuve, bueno este príncipe cualquier cosa lo detonaba, el ya sabia como respirar, el ya sabia como hacer las	Por supuesto, uno de ellos es un niño que tiene TDH este año tiene una desatención muy notable, evidente, siempre esta	Uno es cuando el niño se frustra por no lograr saber algo, por no lograr terminarlo, entonces comienza a dañar las cosas,

		niños que son demasiado sensibles, es decir, que si algo no sale como ellos quieren, empiezan a llorar, se frustran tiran sus trabajos, en la manera en cómo yo intervengo es sacándolos del aula conmigo, me siento a hablar con ellos, les pregunto que les pasa, les lavo la cara para que ellos se calmen y entiendan que esta todo bien, que se puede hablar, que es un lugar seguro para él y que somos personas que lo podemos ayudar y ya buscar la manera de que él pueda pues	cosas, y por ejemplo cuando yo estaba ingresando a el salón yo lo vi y su mesa estaba enredada con la de otro amigo, la reacción de él fue empujar, ósea la mesa de <u>el</u> no estaba organizada, y la profe que estaba en el salón no era yo, era otra diferente y les estaba pidiendo que organizaran las mesas, cuando él iba a mover la mesa de el se le enredo con la de otro amigo y su reacción fue pararse tumbarle la mesa al amigo, tirarle la silla y yo me le hice atrás y lo toque y le dije, tu sabes que en este salón de forma firme seria y al nivel de el y lo mire a los ojos y le dije, tu sabes que en este salón esta prohibido traspasar la línea del espacio personal, te doy 2 segundos para que vuelvas a poner todo	tratando de utilizar sus manos para hacer sonidos, su boca para hacer sonidos, se para se sienta, tiene muchas formas de autorregularse que en el momento no han sido tan eficaces que es el movimiento, porque eso hace que también pues se desconcentre de las actividades, entonces lo que yo hago es darle a el herramientas para que <u>el</u> se autorregule, últimamente hemos estado haciendo una activación del cerebro, entonces el y yo, yo le digo Fede vamos a hacer la activación del cerebro, entonces el se toca la cabeza y hace	lo primero es obviamente acercarse, tratar de hablar que no hay ningún problema que habrá un espacio donde se pueda terminar, pero si este ya inicia con el tema de agredir o agredir a los demás entonces es importante ubicarlo en un espacio donde se pueda encontrar solo, donde ningún amigo este alrededor que pueda generar como mas frustración, hablar con el que tome agua que respire y después de que este tranquilo brindarle ciertas herramientas con las que pudo haber tomado una mejor decisión.
		comunicarlo, eso es una parte pues emocional de frustración. Y ya pues si es por enojo pues nosotros tratamos de buscar la manera de que el niño se regule solito, cierto porque el necesita calmar primero su emoción para después expresar lo que siente, porque si en ese momento lo dejamos hablar o actuar, él va a actuar desde la rabia y eso es lo que queremos evitar en los niños, si es bueno decirles que está bien que te sientas enojado pero cálmate siéntate acá y ya lo	como estaba, claro el me iba decir que no, que el amigo le había puesto la mesa al lado y que por eso no la había movido, y le dije un momento, en este momento la que está hablando soy yo, y la que vio el que hizo algo inadecuado con el amigo fuiste tú, me haces el favor y te cuento hasta 5 y me vuelves a poner todo como estaba, cuando lo hizo, le dije muy tranquila, le di un beso en la cabeza y lo felicite, luego mire al amigo y le dijo, cuando Mathias te hable con amor y te pida que corras tu mesa porque no puedes mover la del yo espero y estaría muy feliz que le contestaras como, entonces le devolví la pregunta y el niño me dijo que si, Mathias en este momento le vas a hablar bonito a tu amigo y le vas a pedir el favor para que puedas	un sonido, y eso hace que el vuelva que retome su actividad, o le digo Fede recuerda lo que estamos trabajando y esas palabras también hacen que retome la actividad, bueno y en otra situación que tengo un niño que también tiene otro diagnostico de hipersensibilidad el cualquier cosa que le pase extraordinaria o de pronto que le cause un sentimiento por ejemplo enojo o tristeza se lo causa muchísimo peor porque tiene un desorden de sentidos, un desorden de sensibilidad, así que lo que el y yo hacemos es ve a tu lugar seguro,	

		solucionamos juntos, es todo como desde el respeto hacia esa emoción que ellos sienten.	organizar tu mesa, y el momento del enojo se vaya, entonces fue muy bonito, porque Mathias le hablo muy lindo al niño y los dos pudieron organizar la mesa, al final a los dos los felicite delante de todo el salón y también felicite a Mathi por haber escuchado y haber seguido la instrucción, así al inicio él iba a empezar a subirse, iba a empezar a descontrolarse, pero al ver que yo estaba firme, que le estaba hablando claro, que el también sabia que las normas estaban claras, no había otra forma, era una opción , si o <u>si</u>. La segunda en cuanto a esta pregunta es que hay momentos en los que los niños creen que se les esta o no se pues digo yo que es por las prácticas de crianza también que se les esta preguntando que si lo quiere hacer o	vamos a hablar, ósea el dialogo le sirve mucho, ósea hablar de lo que le pasa, a el expresarse es una forma de autorregularse, si el no se expresa, no tiene el momento de decir que siente el esta mal durante todo el día, cuando el expresa lo que siente es mucho mejor y se autorregula con las facilidad.	
			no lo quiere hacer y muchas veces cuando tu lo invitas es que lo debes de hacer e puede presentarse un momento de no tener una autorregulación emocional, cuando esas cosas pasan, yo me agacho a nivel de ellos, y les digo es que no te estoy preguntando, lo debemos de hacer porque entonces les empiezo a explicar con imágenes, porque estamos en el colegio para aprender, porque estamos en el colegio para dar amos, porque estamos en el colegio y siempre al final lo dejo que diga dos cosas que más hacemos en el colegio, porque si no fuera así pues estuviéramos en casita haciendo fiesta cha cha cha, de pronto hasta aburridos y sin poder compartir con todos estos amigos que tanto		

			estos amigos que tanto te queremos y la verdad me ha servido, en esos momentos en los que yo hablo y hago intervención para generar un encuadre cuando ya el niño esta de pronto que no encuentra una forma de solucionar e hablar seria pero con amor, funciona y siendo muy clara con la instrucción de lo que se quiere que se cumpla en ese momento		
	¿De qué manera integra la enseñanza de habilidades de autorregulación en el currículo escolar y en las actividades diarias del aula?	Pues yo pienso que en todas las clases uno tiene en cuenta que es algo que puede pasar, cierto que todos los niños son diferentes, que se pueden enojar, no pueden entender, el hecho de que de pronto una explicación a una clase ellos no la entiendan,	Realmente como se integran, se integran en todo momento porque hay que ser creyentes de que la educación es trasversal así tu estes trabajando el triangulo desde el momento en el que tu estes trabajando matemáticas con el triangulo puedes trabajar con los demás actividades de autorregulación porque, porque se trabaja la espera del turno, se	Bueno, por ejemplo hay una clase en la que es dirección de grupo en la que uno integra ese currículo todo lo que es manejo de emociones, pero primero que todo identificación de emociones, el reconocimiento de esas emociones que siento, porque lo siento, eso en cualquier clase se	En todas las áreas debe ser transversales y todas van integradas también como a este desarrollo personal de los niños, entonces también como una anticipación con un momento de hacer las cosas, el sentarse y explicarles, el permitir preguntar,
		inmediatamente ellos se enojan, se frustran, entonces yo creo que el repaso, ósea el volver a repetir o el estar preguntando que si necesita ayuda, que si le pasa algo, si vemos que esta quieto, que no está trabajando, el uno aplicarlo a la planeación es así, ósea en la planeación <u>esta</u> escrita, pero es estar dispuesto a hacer un cambio inmediato si el niño no está trabajando de la manera que es a causa de las emociones.	trabaja el compartir, se trabaja el estar e un espacio y enfocarse y seguir las instrucciones entonces realmente todos los espacios en el momento educativo si tu eres consiente como docente, que estas trabajando un momento de autorregulación y te enfocas, así estes viendo los animales, así estes viendo los triángulos es un espacio pertinente y propio para trabajar la autorregulación que va muy ligada también a la espera del turno, entonces cualquier espacio, como en el restaurante, como me siento como cojo mi tenedor o mi cuchara, son espacios propios para crear un camino de autorregulación de las emociones, entonces por eso desde el currículo por ejemplo tu lo vas anexando pero realmente en tu que hacer	tiene que integrar, en mi caso lo integro obviamente en ética y religión y se integra dentro del área que uno trabaja, sin embargo en muchas áreas integran lo que es emouchon , lo que es ingles integran las emociones como vocabulario, pero también se integra quiarer que es <u>que</u> pasa si, que si pasa esto como voy a actuar, todas esas cosas pequeñas, digamos aprendizajes que uno normalmente en cualquier asignatura pone pues uno también le agrega dentro del currículo, obviamente adaptadas a las necesidades del salón.	el permitirle explorar y también el tiempo ir diciendo y midiendo cuando nos falta, que hacemos lo mismo esta en si se enojan, en si se ponen a llorar, decir que no hay ningún problema que pueden haber múltiples opciones para terminar las actividades, para pedir disculpas, para solucionar algo, que ellos se sientan apoyados mas no atacados por así llamarlo.

			pedagógico el siempre hecho de desplazarse del salón a el restaurante ahí ya estas trabajando autorregulación, como caminamos por la derecha , como si nos encontramos otro grupo tenemos que esperar parar, dejar que el otro grupo pase hasta el último, como si veo otras personas que aunque yo este por la derecha los demás quieren pasar delante de mí, como yo respiro, me regulo, y no me enojo con ellos si no que entiendo que esas personas están irrespetando la norma pero que yo la conozco, y mi decisión es respetar la norma y caminar por la derecha, entonces cosas tan sencillas nos invitan a la autorregulación.		
	¿Cómo colabora con los padres para apoyar el desarrollo de la	Pues haber aquí en el colegio hay mucho apoyo psicológico, creo	Bueno, ese apoyo primero que todo es siempre tener una comunicación asertiva,	Bueno, uno en caso extremos notificar los padres diciéndoles de	Siento que se podría hacer una escuela de padres, mandar correos,
	autorregulación en los niños?	que desde el apoyo psicológico a los niños siempre los están estruendo y a los papás también desde ese apoyo emocional a los niños, y esa comunicación directa es o dirección de grupo o de psicología, pero cuando es con algo específico de la clase pues nosotros lo que hacemos es enviar todo el tiempo como correitos , estarle mandando a los papás retroalimentación de cómo van los niños, tips de cómo pueden apoyarlos y así sucesivamente.	no dejar tampoco pasar detalles, si observamos que el niño tiene ciertas reacciones, que hay que hacer estrategias, que hay que plantear y hacer un plan de acción, desde el día 1 los papás tienen que empezar a conocer de que tu estás viendo como es su hijo, que he aprendido yo con todos estos años de experiencia, de que uno tiene que mostrarle a los papás que conoce tan bien a su hijo, que ellos confien en ti para que en ese momento de la reunión ellos puedan escuchar a la profe sabe de mi niño tanto que hay que trabajarle esta otra parte para poder que mi niño, se integre mejor en el salón en la sociedad y en los diferentes espacios, porque muchas veces pasa de que tu cometes el error de no hacer un encuadre de no demostrarle realmente a	pronto que se necesita un manejo más profundo de las emociones en casa de saber limite de saber hasta dónde pueden llegar o saber de pronto qué tipo de reglas manejan; es comunicación clara entre padres y docente y a partir de eso las estrategias a trabajar en ambos espacios, y ya pues al final se sacan conclusiones y obviamente al final del año o al final del proceso se dice cómo nos fue que hay para mejorar y que hay que fortalecen en esas estrategias manejadas.	enviar videos y una comunicación asertiva y constante siempre que un chiquito tenga como esta dificultad, para que ambos miran si hay una manera de controlar de manera simultanea que no sea que en casa que en casa se estén llevando unas estrategias y en el colegio otras o si ya hay algo muy preocupante o muy avanzado entonces también recomendar como una remisión externa, una remisión de psicología que permita obtener unas estrategias mucho mas amplias para encaminar este niño.

			los papás que tu amas a ese ser, y que quieres lo mejor para que en la parte educativa social y del compartir tenga una experiencia positiva, obvio los papás van a tener un rechazo al inicio, porque van a decir hay pero la profe me esta diciendo que es así, así y así, pero si realmente que es lo que hago en los momentos de la reunión tu hablas desde el gusto o hablas con cariño que es lo que está pasando, de cómo tú también estas interviniendo, como te importa ese ser, los papás se van a conectar contigo y los dos van a trabajar con la misma línea, también enviar actividades de apoyo en casa, los días no siempre, que hay veces que se comete el error pero yo trato de que esos días que son brillantes que se ha logrado les mando		
			felicitaciones a los papás o cuando observo que realmente están trabajando las estrategias o recomendaciones que yo les doy, mandarles mensajitos de aliento y de felicidad eso hace que las dos partes trabajen juntas.		
	¿Qué técnicas de refuerzo positivo utiliza para motivar a los niños a practicar y mejorar sus habilidades de autorregulación?	Pues aquí se hacen por ejemplo en las actividades de orientación se utiliza mucho pues hacer actividades así como de autorregulación, de reconocer cuáles son sus emociones, de cómo podemos hacer para regularlas, porque todas son diferentes e incluso hay niños que son en extremo alegres y	Si vieras que realmente en refuerzos positivos uso muchos, hay uno que se llama el Inglés espiguerer ^{masa} de day, es solo un abrazo, si vieras lol simple del abrazo y como los emociona de que al final de ciertas clases aquel que esta siguiendo las 6 normas claras que se anticipan al inicio de cada agenda sean cumplidas y los niños recibir ese abrazo es como un honor ellos se sienten, muy orgullosos de lo que han estado haciendo, entonces uso abrazos, uso, no soy de poner	Bueno, la primera técnica de refuerzo positivo es un cuadro de logros que se les pone en el salón y se le recuerda lo bien que van que han mejorado y que les falta por mejorar, la segunda técnica es una tienda que se les hace mensual que les ayuda a que alcancen los logros pendientes y que a través de esa tienda ellos compren con plata con plastica	El portal de emociones esta creado por ellos mismos, ellos en una actividad se hizo que técnicas les ayuda a controlarse, entonces están las botellas sensoriales, la respiración, el tomar agua, el oprimir una pelota, tenemos la foto de la familia, o la foto de lo que a ellos mas les gusta o la foto de algo que les genere tranquilidad, ese

		es algo que también se tiene que regular, entonces se hacen muchas actividades en orientación o en clases como en español, ética y en religión donde los niños constantemente están viendo que las emociones son parte de él no se pueden cambiar pero si se pueden manejar.	sellos y caritas felices muy seguido pero cuando hay ciertas preguntas que van ligadas a ese momento de la estrategia y algún niño me contesta de la forma educada le pongo una carita feliz en la manito con un marcador borrrable y eso a ellos los hace muy felices en especial porque es algo que no es muy consecutivo y ellos saben que cuando pasa es porque hicieron algo positivo y que los ayuda a hacerlo, también hay algo que tenemos el baile de la felicidad, entonces ese baile de la felicidad lo hace Miss Vero cuando el grupo esta trabajando en pro de esa autorregulación, no es que refuerzos positivos hay muchos, que si he evito todo el tiempo por ejemplo cuando estamos en una actividad, decir como lo estas haciendo	didáctica comprenden diferentes objetos que al final se les explica que es por lo bien que van por lo bien que se autorregulado por lo bien que han logrado algunos objetivos y la tercera técnica es el diálogo el diálogo y recordarles a través del de las palabras de la comunicación verbal lo bien que van felicitarlos siempre la felicitación funciona y animarlos para que continúen así.	espacio solo, también que cuando sientan que necesiten hablar nos busquen, pero también controlando el momento en el que están allí, que tan poco se vayan a pasar todo el día, salir a dar una vuelta, observar, y ya. Regresar a lo que tenemos que hacer.
			muy bien, está bien, tú puedes, eso esta adecuado pero muchas veces se necesita también que ellos mismos, observen su propio trabajo, que ellos opinen sobre lo que hicieron, e si de pronto sentirse con la capacidad de cuestionarse, lo hubieran podido haber hecho mejor o si están totalmente felices con su trabajo, yo digo que ese también es otro tipo de refuerzo positivo, también preguntarles como te sientes evalúa tu trabajo, que consideras crees que estas de acuerdo con él, crees que lo pudiste haber hecho mejor o pudiste usar otro coloro te encantan los colores que usaste, como ese tipo de refuerzo son importantes de que ellos mismos hagan el análisis, que otros se usen, por ejemplo algo		

			que se llama el <u>sirise</u> no de <u>bui</u> que es un refuerzo positivo en el cual se escoge a un príncipe o una princesa que han seguido esas anticipaciones de imágenes de pictogramas de reglas en el aula, reglas en el parque, y aquel que ha ido <u>chuliando</u> o cumpliendo con estas actividades, se le invita a hacer el <u>sirise</u>, entonces el <u>sirese</u> es el que le colabora a las profes, le entrega material a sus amigos, tiene una responsabilidad mayor, porque le ha demostrado a sus amigos y a sus docentes que puede ser responsable y tiene la capacidad para hacerlo, cierto, que es lo otro, no es que hacemos muchas cosas como refuerzo positivo como las cinco, entonces para ellos es como muy emocionante chocarlas las cinco y ser		
			como mencionado delante del salón que lo ha estado logrando, también como refuerzo positivo y lo hago no individual sino muy grupal es dejarlos escoger actividades de yoga, se llama yoga <u>kids</u> y entonces les pongo 3 videos y hago votaciones cuando al final de toda la jornada, por ejemplo lograron cumplir con ciertas imágenes que les mostré al inicio de la mañana, entonces al final los dejo escoger, entonces eso es otra como opciones que a ellos los motiva a seguir así.		

Apéndice F: Triangulación de la información

Triangulación de la información		
Diario de campo	Entrevista semiestructurada	Teoría
Situación 1: (Diario N°1): Ambiente seguro y empático promovido en el aula. Niños expresan emociones y resuelven conflictos en el recreo.	El docente debe modelar conductas, generar espacios de contención emocional, y usar rutinas que ayuden a la regulación.	Goleman (1995): la inteligencia emocional mejora la interacción social, el rendimiento académico y la salud emocional.
Situación 2: (Diario N°2): Matías muestra frustración y se aísla del grupo. Docente mantiene límites claros y le brinda una segunda oportunidad.	Docentes reconocen que los niños están en una etapa de exploración emocional y que necesitan mediación adulta para regularse.	Salovey y Mayer (1990): La autorregulación emocional requiere acompañamiento para identificar y manejar emociones. Gardner: desarrollo de inteligencia intrapersonal.
Situación 3: (Diario 3): Reflexión personal como maestra manejo de ansiedad frente a cambios laborales.	El adulto también debe trabajar en su propia autorregulación para ser ejemplo.	La inteligencia emocional también aplica al docente. Autoconciencia y autocontrol son bases para una educación emocional efectiva (Goleman)
Situación 4: (Diario N°4): Nicolas con dificultad para manejar emociones, frustración y resistencia; docente establece vínculo de confianza y espacio seguro para la expresión emocional.	Las docentes resaltan en la entrevista la relevancia de crear relaciones de confianza y espacios de contención emocional para favorecer la autorregulación.	Salovey y Mayer (1990): Un vínculo afectivo seguro entre docente y alumno es fundamental para la regulación emocional. Goleman (1995): El apoyo emocional y la comunicación efectiva facilitan la autorregulación. Gardner (1983): La reflexión guiada fortalece la inteligencia intrapersonal.
Situación 5: (Diario N°5): Nicolás muestra frustración y enojo ante un cambio en la rutina de clase. La intervención empática de la docente fuera del aula le permitió expresar sus emociones, calmarse y retomar la actividad con mayor autorregulación.	Docentes destacan la importancia de la intervención emocional oportuna y de generar vínculos de confianza que permitan atender momentos de crisis desde la contención, la escucha activa y la empatía.	Goleman (1995): La inteligencia emocional incluye la capacidad de autorregularse. La intervención docente en momentos de crisis refuerza la contención emocional. Salovey y Mayer (1990): La autorregulación emocional se fortalece con la empatía, la comprensión y el acompañamiento. Gardner (1983): La inteligencia intrapersonal permite al niño reconocer sus emociones y regularlas con apoyo externo.

Situación 6: (Diario N°6): Isaías se frustra al no lograr el resultado esperado en una actividad artística. Intenta repetidamente sin éxito y comienza a mostrar signos de frustración. Con el acompañamiento de la docente, se practican estrategias de respiración y se valida su emoción. Luego de unos minutos, Isaías se tranquiliza y retoma la actividad con más calma.	Los docentes destacan la importancia de enseñar técnicas concretas para el manejo emocional, como la respiración profunda y la pausa consciente. Subrayan que un acompañamiento empático y cercano favorece la identificación de emociones y la autorregulación.	Goleman (1995): La inteligencia emocional incluye la capacidad de reconocer y regular emociones propias; el control de la impulsividad se logra a través de técnicas como la respiración y la conciencia emocional. Salovey y Mayer (1990): La autorregulación emocional requiere estrategias conscientes y apoyo externo que faciliten el reconocimiento y expresión de emociones. Gardner (1988): La inteligencia intrapersonal se manifiesta en la capacidad del niño para comprender sus reacciones y retomar la actividad de forma adaptativa.
Situación 7: (Diario N°7): Guadalupe expresa enojo al no ser escogida como líder y reacciona de forma impulsiva. La docente la acompaña con serenidad al rincón de la calma, donde la niña verbaliza sus sentimientos y logra reincorporarse con tranquilidad al grupo.	Los docentes consideran que ofrecer espacios de calma y escucha activa es clave para que los niños aprendan a identificar y gestionar sus emociones, sin castigos ni etiquetas.	Salovey y Mayer (1990): La autorregulación emocional implica reconocer y manejar emociones con acompañamiento. Goleman (1995): La inteligencia emocional favorece la interacción social y el bienestar emocional. Gardner: Desarrollo de la inteligencia intrapersonal.

